॥ ओ३म् ॥

अष्टाध्यायी-भाष्य-प्रथमावृत्ति

(१-३ अध्याय-परिशिष्ट सहित)

—०—

लेखक

ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

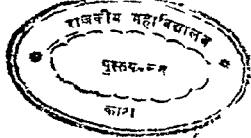
प्रकाशक

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़,
(सोनीपत-हरयाणा)

द्वितीय संस्करण २०००	माघ संवत् २०३५ वि० जनवरी सन् १९७९	मूल्य २४-००

—ट्रस्ट के उद्देश्य—

प्राचीन वैदिक साहित्य का अन्वेषण, उसकी रक्षा तथा प्रचार,
एवं भारतीय-संस्कृति भारतीय-शिक्षा भारतीय-विज्ञान
और चिकित्सा द्वारा जनता की सेवा।

रामलाल कपूर ट्रस्ट प्रेस, बहालगढ़, (सोनीपत-हरयाणा)।

॥ ओ३म् क्रत ९ स्मर ॥

भूमिका

प्रथमावृत्ति का प्रारम्भ

प्रथमावृत्ति पढाने का वास्तविक प्रारम्भ गण्डासिंह वाला (अमृतसर) में सन १९२२ ई० मे हुआ। जो १९२५ तक वहाँ रहा, उसके पश्चात् १९२८ तक काशी मे, पीछे १९३१ तक अमृतसर (रामभवन) मे, तत्पश्चात काशी मे १९३२ से ३६ तक रहा। १९३६ से १९४७ तक रावी तट लाहौर और १९५० से १९६४ तक (मोतीझील) काशी में चलता रहा और चल रहा है। हम अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराकर ही सदा से प्रथमावृत्ति पढाते रहे। सन् १९५३ मे पाणिनि महाविद्यालय मे संस्कृत पठन-पाठन की श्रेणियाँ चलती रहीं। उसके पश्चात् अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करने वाले विद्यार्थी भी पढते रहे, उधर पाणिनि महाविद्यालय मे बिना अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराये श्रेणिया चल रहीं थी। वे जब ३५-४० दिन मे सरलतम विधि के पाठ समाप्त कर लेते थे तो उन्हे अष्टाध्यायी के मुख्य मुख्य प्रकरण पढाये जाते थे और साथ मे उनको मार्ग दिखा दिया जाता था कि वह अन्य प्रकरणो का भी यत्न से समझ सकेंगे। जब सरलतम विधि के ये ३५-४० पाठ पढ कर समाप्त करने वालों की सख्या अधिक हुई तब प्रकरणो को सरल ढग से पढाने के विचार से सम्पूर्ण अष्टाध्यायी पर सरल ढग स लिखना आवश्यक प्रतीत हुआ और मन म लिखने का पुन नये सिरे से सस्कार जागृत हुआ। पठनार्थी बहुत सख्या मे लिखते थे कि सरल तम विधि से आगे का पाठचक्रम भी लिख देवें, ऐसी प्रेरणा बराबर हो रही थी। मेरे मन में यही उठता था कि सम्पूर्ण अष्टाध्यायी पर सरलतम ढग से लिखा जाये तो ये आवश्यकताय स्वय पूरी हो जाती हैं, और उधर जब सोचता था कि यह काम (अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति का काम) पूरा कैसे होगा तो मन निराश हो जाता था। अवकाश न होने से और निरन्तर कार्य भार के अधिक बढते रहने से अवसर ही न मिल पाता था यदि कोई प्रथमावृत्ति सम्पूर्ण लिख देना तो मेरा मन शान्त हो जाता और मेरे म प्रबल भावना न उठती। वर्षो से अष्टाध्यायी कण्ठस्थ किये हुओ को पढाते समय कापियो पर लिखा कर पढाते थे बडी कठिनता सामने आती थी यह

सब विचार मस्तिष्क में घूम ही रहे थे कि सरलतम विधि वालों की ग्रागे की समस्या का प्रबल विचार भी सामने ग्राने लगा तब प्रथमावृत्ति का लिखना ग्रनिवार्य है यह मन में बैठ गया ॥

इस प्रकार ग्रष्टाध्यायी के सूत्रों का पदच्छेद-विभक्ति-समास-ग्रनुवृत्ति ग्रर्थ-उदाहरण ग्रादि जानने की ग्रावश्यकता ग्रधिक से ग्रधिक पडने लगी, तब यह प्रश्न सामने ग्राया कि प्रथमावृत्ति की रचना ग्रनिवार्य है। काशिका से पदच्छेद-विभक्ति-समास-ग्रनुवृत्ति-उदाहरणों की सिद्धि विदित होती नहीं थी, ग्रर्थ भी सरल ढग से समझने में कठिनाई थी पढ़ाने वाले भी ढग से पढ़ाने वालों के सुहृद् बन कर, ज्ञान न होने से तथा विधि का पता न होने से ठीक से समझा नहीं पाते थे। हमारे यहा तो सब समझ लेते थे ग्रौर समझा लेते थे, पर हम कितनों को सम्हाल सकते थे, सबका काम कैसे चले यह समस्या बराबर खड़ी थी पढ़ने वाले श्रद्धालुग्रों की माग पूरी कैसे हो? पढ़ाने वाले श्रद्धा रखते हुये भी ग्रजब ढग से पढाते थे, यह सब देखकर बडा दुःख होता था। पढने वाला निराश हो जाता था। हमारे यहा जो भी कुछ दिन ठहर जाता था, वह तो इस कठिनाई से पार हो जाता था, कितने विद्यार्थियों को भला हम सहारा देते। पाणिनि विद्यालय की योजना चलती रहती थी पर समस्या का ठीक हल नहीं बन पाता था ॥

वास्तव में तो सन् २५ के पश्चात् ही प्रथमावृत्ति लिखी जानी चाहिये थी, लिखी भी जा सकती थी, पर पठनार्थियों की कठिनाइयों का ठीक-ठीक ग्रनुभव गत १०-१२ वर्षों मे हुग्रा। स्वय स्वाध्याय (Self Study) से पढने वालों को ग्रष्टाध्यायी से सस्कृत व्याकरण का व्यावहारिक (ग्रनिवार्य) ज्ञान कैसे हो, इसका १०-१२ वर्ष तक ऐसे व्यक्तियों को पढाते पढ़ाते खूब ग्रनुभव किया। ग्रब तो ऐसा लगता है कि यद्यपि उस समय (२५-३० वर्ष पहले) शक्ति तो बहुत थी, पर ग्रनुभव जो मिला वह ग्रपूर्व है, इसको देख के तो यही कहना पड रहा है कि इस मे भी प्रभु का ही हाथ था जो उस समय स्वय लिखना ग्रारम्भ न किया ग्रौर न ही ग्रपने योग्य शिष्यों द्वारा लिखवाना ग्रारम्भ किया उनकी भी इच्छा लिखने की न हुई!!! यह सब इस समय रहस्यमय ही प्रतीत हो रहा है। ग्रब मेरा विचार बदल गया है प्रभु को यह काम मेरे द्वारा ही कराना था इसी से किसी ग्रति प्रिय शिष्य की भी इच्छा प्रथमावृत्ति लिखने मे न लगी ग्रौर ग्रन्त मे ३५-४० वर्ष पश्चात् मुझे ही इसके लिखने मे लगना पडा यद्यपि मेरी शक्ति ग्रवकाश ग्रौर सब शिथिल हो गये थे। मैंने सन् १६६० के ग्रन्त मे प्रथमावृत्ति लिखने का निश्चय किया मेरे द्वारा इसका प्रारूप निश्चय हुग्रा ग्रौर लिखने का ग्रारम्भ हुग्रा, मुझसे सारा ढग समझ कर ग्रौर ग्राव-

श्यकता पड़ने पर पूछ-पूछ कर लिखा जाता था मैं यथेष्ट समय नही दे पाता था, पर सहायक की श्रद्धाउत्साह एव योग्यता से दिसम्बर सन् १९६३ तक सवा ५ अध्याय तक प्रथमावृत्ति (रफ) लिखी गई। हर वर्ष साढ़े नौ ९॥ मास काम होता रहा, वर्ष मे २॥ मास अवकाश रखा गया ॥

विशेष घटना

अन्त में १५ दिसम्बर सन् १९६३ को मैं जम्मू में था, जब कि एक विशेष घटना घटी, रात्रि को लगभग ११॥ बजे के पश्चात् हृदय पर विशेष कष्ट हुआ, (जो पहले कभी नही हुआ था) तो प्रभु की कृपा एव वहा के सज्जनो की विशेष सेवा से यह सङ्कट टल गया, प्रातः यही निश्चय मन मे किया कि प्रभु को तुमसे कुछ काम लेना इष्ट है, इसीलिये तुम बच गये हो। बस वहा से कुछ दिन अमृतसर चिकित्सा के पश्चात् काशी आने पर यही निश्चय किया कि 'प्रथमावृत्ति का काम पूरा किया जावे और इसे छापने का ढङ्ग बनाया जावे, बनाने से ही ढङ्ग बनेगा' नहीं तो इतना बडा काम कैसे पूरा होगा। तब स्वास्थ्य पूरा ठीक न होने पर भी लग गया, और कुछ मास में रफ को सुना गया, पढा गया, सशोधन किया गया, एव पुन शुद्ध प्रेस कापी लिखवाई गई साथ-साथ मे आगे का सशोधन भी चलता रहा, अन्त मे अप्रैल ६४ के अन्त वा मई के प्रारम्भ मे प्रेस का निश्चय हुआ। यहा हम प्रसङ्गत. यह बात और अधिक व्यक्त करते हैं कि प्रथमावृत्ति के बनाने एव छापने की आवश्यकता का अनुभव तो हमे प्रारम्भ से ही बराबर रहा पर चाहते हुये भी यह काम पूरा न हो सका, और इसके बनाने की तीव्र भावना कैसे जागृत हुई यह लिख देना भी कदाचित् अनुचित न होगा, इसलिये इस विषय मे कुछ और स्पष्ट रूप से लिखते हैं —

प्रथमावृत्ति की भावना अधिक तीव्र कैसे हुई

हम अष्टाध्यायी कण्ठस्थ किये छात्रो को पढाते थे तो उनको प्रारम्भ से ही *सिद्धि पूरी पढाते थे,हमारी यही प्रक्रिया रही सिद्धि मे आगे पीछे के जो सूत्र लगते थे* उनका हमने यह क्रम रखा था कि आगे के लगने वाले सूत्रो को हम सक्षेप से अर्थ-उदाहरण बोल देते थे इतनी बात पर विशेष ध्यान देते थे कि उस आगे लगने वाले सूत्र ने हमारे प्रकृत (प्रारम्भ के) उदाहरण में क्या काम कर दिया। हम इतनी बात पर ही सन्तुष्ट हो जाते थे जब छात्र उलट कर बता दे, कि इस उदाहरण में इस सूत्र ने यह काम किया। आगे लगने वाले सूत्र का अर्थ छात्र सुन तो लेता था,पर हम उस पर यह भार नहीं डालते थे कि वह उस आगे लगने वाले सूत्र के सम्बन्ध मे

बतावे, छात्र से पूछते भी नहीं थे कि वह हमारे बताये उस सूत्र को हमे सुनावे। छात्र इतना तो कहता था कि उस सूत्र ने यह काम किया। अब जब १९५३ मे प्रौढ श्रेणियो के पाठ चले तो हम पूर्ववत् आगे लगने वाले सूत्र का अर्थादि बोलते तो थे ही छात्र इनमे से जितना ग्रहण करना चाहे कर ले सब पर हम बल न देते थे, पर बुद्धिमान, तीव्र भावना वाले, संस्कृत में निष्ठावान् प्रौढ पठनार्थी जब आगे लगने वाले सूत्र को अधिक प्रौढता से समझने का यत्न करने लगे तो हम उन्हें अच्छी प्रकार बताकर सन्तुष्ट कर देते थे। किन्तु जब हमें यह ध्यान आया कि प्रौढ पठनार्थियों को जो आगे लगने वाले सूत्रो को भली प्रकार समझ एवं ग्रहण कर सकते हैं उन्हे तो आगे लगने वाले सूत्रो को भी समझा देना ठीक है हम उन्हे क्यों निराश करें, पर उन्हें अन्य अध्यापक कसे बतायेगा तब मस्तिष्क मे यह बात तीव्रता से बैठ गई कि अष्टाध्यायी की प्रथमावृत्ति तैयार हो तो बुद्धिमान् पठनार्थी स्वयं ही बिना किसी दूसरे की सहायता के आगे लगने वाले सूत्र को भी समझ लेगा। यह बात काशिका से हल नहीं हो सकती। इसके लिये आगे के सूत्रों की व्याख्या भी पदच्छेदादि ढंग से बनाया जाना आवश्यक है, तब प्रथमावृत्ति के छापने की भावना प्रबलता से उत्पन्न हुई। इसीलिये इस सारी प्रथमावृत्ति मे प्रौढ पठनार्थियों की समस्या पदे-पदे हमारे सामने रही या हमे सामने रखनी पडी। कई बातें हमने इसको विचार में रखकर की हैं। साधारण संस्कृत के अध्यापक इस बात को समझ नहीं सकते॥

वास्तविक व्याकरण प्रथमावृत्ति ही है।

हम तो व्याकरण के तीन भाग करते हैं। प्रथम तृतीय भाग मूलाष्टाध्यायी कण्ठस्थ करना है। दूसरा तृतीय भाग प्रथमावृत्ति है, अर्थात् पदच्छेद-विभक्ति समास-अनुवृत्ति-अर्थ-उदाहरण सिद्धि। तृतीय, एक तिहाई भाग है, द्वितीयावृत्ति शका समाधान वार्तिक कारिका-परिभाषा तथा महाभाष्य सम्पूर्ण। इसमे प्रथमावृत्ति ही मुख्य व्याकरण समझना चाहिये। प्रथमावृत्ति तक व्याकरण तो प्रत्येक भारत वासी को आना चाहिये। तभी संस्कृत का वास्तविक प्रचार हो सकता है। प्रथमावृत्ति तक व्याकरण तो हाई स्कूलों म भी चल सकता है, चाहे वह लडकों का हो या लडकियों का। यह बात सुनी सुनाई नहीं कह रहे हैं अपितु स्वानुभूत कह रहे हैं, जब ऐसी स्थिति आवेगी और वह अवश्य आवेगी, जब भारत मे यह समझा जायेगा कि जिसने संस्कृत नहीं पढी वह भारतीय ही नहीं है, तब लोग अनिवार्यता से संस्कृत पढने लगेंगे। यह अवस्था अष्टाध्यायी पद्धति से ही हो सकती है। इसी परिणाम पर सब पहुंचेंगे। अष्टाध्यायी पद्धति की विशेषता हम पृथक् दर्शायेंगे। जब भारत मे यह नियम हो जायेगा कि सबको संस्कृत अनिवार्यतया पढनी ही होगी तब प्रश्न उठेगा

कि यह कैसे हो। हमारा अपने आचार्यों के लेख पर तथा अनुभव द्वारा यह मत है कि "कम से कम व्याकरण और व्यावहारिक वैद्यक प्रत्येक भारतीय पुरुष वा महिला को पढनी चाहिये। गणित का भी व्यावहारिक ज्ञान अवश्य रहना चाहिये"। महर्षि दयानन्द सरस्वती ने अपने ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश के तृतीय समुल्लास मे पठन-पाठन विधि के अन्तर्गत लिखा है—"जैसे पुरुषो को व्याकरण धर्म और अपने व्यवहार की विद्या न्यून से न्यून अवश्य पढनी चाहिये वैसे स्त्रियो को भी व्याकरण-धर्म-वैद्यक-गणित-शिल्प विद्या तो अवश्य ही सीखनी चाहिये, क्योंकि इनके सीखे बिना सत्यासत्य का निर्णय, पति आदि से अनुकूल वर्त्तमान यथायोग्य सन्तानोत्पत्ति, उनका पालन, वर्धन और सुशिक्षा करना, घर के सब कार्यों को जैसे चाहिये करना-कराना, वैसे वैद्यक विद्या से औषधवत् अन्न पान बनाना और बनवाना नही कर सकती, जिससे घर मे रोग कभी न आवे और सब लोग आनन्दित रहे" ———।।

इसमे कम से कम व्याकरण तो सब को ही पढना लिखा। वैसे तो अधिकार वेद तक का दिया, पर कम से कम व्याकरण प्रत्येक (भारतीय वा व्यक्ति) को पढना, अनिवार्य बताना तो ठीक ही है। जो इतना भी न पढ सके वह शूद्र सेवा कार्य किया करे। सारभूत बात यह निकली कि व्याकरण तो प्रत्येक को पढना है। इसलिए हम कहते हैं कि व्याकरण प्रथमावृत्ति तो प्रत्येक स्त्री पुरुष को पढनी चाहिये। इतना मात्र पढ लेने से व्याकरण पढना हो जाता है। विशेष के लिये चाहे कोई सारा जीवन लगा दे। प्रथमावृत्ति पढ लेने से व्याकरण का पर्याप्त बोध हो जाता है। जो अधिक चाहे वह द्वितीयावृत्ति वार्तिक परिभाषादि तथा महाभाष्य को पढ ले तो और अच्छा है। नही तो व्याकरण अध्ययन प्रथमावृत्ति तक है, यह हमारा कहना है।।

यह बात विदित न रहने से लोगो ने व्याकरण सर्वथा छोड दिया, और काव्यादि पढकर ही विद्वान् समझे जाने लगे। व्याकरण (प्रथमावृत्ति) के बिना काव्यादि का भी यथावत् ज्ञान नही होता, इसीलिए अनेक साहित्याचार्य आदि व्याकरण की अपनी कमी समझकर इसको पूरा करते हैं जो अच्छी बात है। व्याकरण (प्रथमावृत्ति) का ज्ञान सब के लिए अनिवार्य है। यह बात कभी नही भूलना चाहिए। व्याकरण प्रथमावृत्ति ही है यह न भूलना चाहिये। यही हमारा कहना है। धातुपाठ-उणादि-गणपाठ आदि भी इसी मे आ जाते हैं।।

हमने देखा कि सरलतम विधि के ४० पाठ पढनेवालो ने हमसे बिना पूछे ही ४-५ मास में अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करके सुना दी। हम चकित रहे कि इतना कार्य उन्होने कैसे किया। उसके पश्चात् उन्होंने प्रथमावृत्ति पढ ली। कहने का तात्पर्य यह

है कि अष्टाध्यायी की सरलतम पद्धति से समझकर पढ़ने वाले बिना अष्टाध्यायी कण्ठस्थ किये पठनार्थी भी, स्वय अन्त प्रेरणा से अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करने लग जाते हैं। उसमे उनको आनन्द आने लगता है और पदे-पदे वे यह अनुभव करने लगते हैं कि अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कर लेने से हम व्याकरण के अद्भुत विद्वान् बन सकते हैं। शका समाधान की बातें समझने में भी उन की गति फिर उत्तम रीति से चल पड़ती है। इस प्रकार प्रथमावृत्ति का ज्ञान हो जाने पर पठनार्थी अपने आप को बहुत कुछ समर्थ समझने लग जाता है।

प्रथमावृत्ति में क्या है?

पदच्छेद-विभक्ति-समास-अनुवृत्ति-अर्थ-उदाहरण-भावार्थ ये हैं मुख्य विषय जो हमने लिखे हैं। इनके विषय में पाठकों को हम कुछ विस्तार से बताते हैं—

(१) पदच्छेद=सूत्र के पदों को पृथक् करके बताना।

(२) विभक्ति वचन=किस विभक्ति का कौन सा वचन है यह दर्शाना। किस शब्द के समान इसके रूप चलेंगे यह बताना।

(३) समास जो पद समस्त है, उसका विग्रह दिखाकर, अन्त में समास कौन सा है यह बताना। हमने यद्यपि स्पष्ट बता दिया है कि विग्रह दर्शाने मे कहीं-कहीं कठिनाई होगी सो दस पाच सूत्रों से आगे वह कठिनाई नही रहेगी। हमारा विश्वास है कि सूत्रों का पदच्छेद और विभक्ति जान लेने पर विद्यार्थी को अर्थ का आभास होने लगता है॥

(४) अनुवृत्ति=हमने सर्वत्र अनुवृत्ति दिखाने का विशेष यत्न किया है, यहा तक किया है कि प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) जैसी दूर तक व्यापक अनुवृत्तियों को भी हमने प्रत्येक सूत्रों में दिखाया है। हमारा दृढ निश्चय है कि अनुवृत्ति दिखा देने से सूत्र का अर्थ ठीक-ठीक समझ में आ जाता है। इसमे कहीं-कहीं पाठकों को कठिनाई आवे तो पूर्वापर विचार करने से सब समझ मे आ जाता है॥ यद्यपि हम प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) जैसे व्यापक अधिकारों को एक जगह आरम्भ मे लिख कर आगे न भी लिखते तो भी काम चल जाता, पर साधारण बुद्धि वालों को ध्यान मे रखकर हमने अनुवृत्ति सब सूत्रों मे निबाही है। यह सोचकर कि कागज वाले कागज बनावेंगे, छापने वाले छापेंगे, पुस्तक का दाम कुछ अधिक भले ही हो जायेगा पर अनुवृत्ति स्पष्ट कर देने से परम लाभ होगा। शीशे के समान सब साफ विदित हो जायेगा। वृन्दावन वाली मूल अष्टाध्यायी से विषय पूरा स्पष्ट नहीं होता। हां! ऐसा विचार है कि पूरी प्रथमावृत्ति छप जाने पर सशोधन करके नई पुस्तक अनुवृत्ति

की छापी जावे। प्रथमावृत्ति वाले को उसकी अलग आवश्यकता नहीं पडेगी यह विश्वास है।

(५) अर्थ हमने अनुवृत्ति के आधार पर सस्कृत मे लिखा है। भाषार्थ में भी [ ] वडे कोष्टक में सूत्रो के सब पदो को दर्शा कर ही अर्थ किया है जिससे भाषार्थ बहुत स्पष्ट हो जाता है। केवल अनुवृत्ति वाले पदो को कोष्ट में नही दिखाया है।

(६) उदाहरण—सस्कृत में इसलिये दर्शाना पडा है कि हिन्दी न जानने वाले प्रान्तों में भी उदाहरण सस्कृत भाग में दर्शा कर ही पूरा होता है अहिन्दी प्रान्त वाले हिन्दी न भी देखें तो भी उन्हे बोध हो जायेगा॥

उदाहरणों के अर्थ

इस प्रथमावृत्ति मे हमने यथासम्भव सब उदाहरणो के अर्थ लिखने का साहस किया है। यदि हम सस्कृत के उदाहरणो के आगे उनके अर्थ भी हिन्दी मे दिखा देते तो भी काम चल सकता था, दुबारा भाषार्थ मे उदाहरण दिखाकर अर्थ न लिखना पडता, पर इसे ठीक न समझकर भाषार्थ मे अर्थ दिखाने के लिये उदाहरण दुबारा दिखाना पडा है। प्रौढ विद्यार्थियों की सुगमता के लिये ही ऐसा करना पडा। जहाँ तक हमसे हो सका हमने अर्थ दिखाने का प्रयास किया है। आगे इस विषय मे न्यूनाधिक्ता का अवकाश भी रखा है। भाषार्थ के अन्त में किसी आवश्यक विशेष बात की व्याख्या वा स्पष्टीकरण भी कर दिया है जो सस्कृत भाग मे नही। वह भी इसी आशा पर किया है हिन्दी हमारी राजभाषा हो गई है, यह तो सबको जाननी ही होगी, जबकि रूस जैसे विदेशो में हिन्दी के ज्ञान के लिये प्रयास होने लगा है।।

सिद्धि

उदाहरणो की सिद्धि हमने पृथक् दी है। इस विषय मे अष्टाध्यायी पढनेवालों को सबसे अधिक कठिनाई सिद्धि की थी। यहीं पर पढानेवाले हतोत्साह होकर बैठ जाते थे। कई न जाननेवालो ने अष्टाध्यायी कण्ठस्थ न कराकर अष्टाध्यायी के एक द्रुत पाठ का आविष्कार किया, वह सब अष्टाध्यायी न जाननेवालो की क्रीडा मात्र थी, और कुछ नहीं था, और कही-कही अष्टाध्यायी पढ़ाते थे तो उदाहरण भी (बिना सिद्धि के) साथ पढा देते थे। उदाहरण मे सूत्र ने क्या काम किया, यह कुछ नही बताते थे। इस प्रकार अष्टाध्यायी की कई-कई आवृत्तियाँ घडी गई। इन सब कारणों से अष्टाध्यायी के उदाहरणों की सिद्धियाँ छात्र नही कर पाते थे, क्योंकि

अध्यापक पढा नहीं सकते थे। पढानेवाले कौमुदी पढ़े होते थे, 'बाबा वाक्य प्रमाणम्' जो वह कहते थे, अष्टाध्यायी वालो को झक मारकर मानना पडता था। क्योंकि वे तो स्वयं सर्वथा अनभिज्ञ थे। पढानेवाले या तो पौराणिक थे। वेतन के लिए कुछ उदासीनता दिखाकर भीतर से अष्टाध्यायी को फेल करनेवाले ही प्राय थे। पढ़ानेवाले सर्वथा शून्य होने से कुछ बोल नहीं पाते थे। ये पौराणिक अध्यापक स्पष्ट कहते थे कि 'अष्टाध्यायी पद्धति से पढाना चाहो, तो विद्वान् नहीं बन सकते। विद्वान बनाना चाहते हो, तो आर्य नहीं रह सकते"। यह कपट प्रक्रिया २५-३० वर्ष तक चली। पढनेवालों की बुद्धियाँ भ्रष्ट हो गयी। जो अब तक भी यत्र तत्र भ्रष्ट देखी जाती हैं। सूर्य उदय होने पर भी आँखें चुंधिया रही हैं। अब सनातनधर्मी विद्वान् भी अष्टाध्यायी पर लट्टू हो रहे हैं। धनापता पौराणिकता का इतना गहरा प्रभाव पडा। उत्साह भंग हो गया। अत जानने की इच्छा भी कम ही होती है। अब क्या हैं व्याकरण ही व्यर्थ है! बिना व्याकरण के भी साहित्य पढा जा सकता है यह मिथ्या प्रवाह चल पडा है। जो 'अन्धेनैव नीयमाना यथान्धा' की कोटि मे ही कहा जायेगा।। हमारी प्रथमावृत्ति ने सब कठिनाईयों को दूर कर दिया है। अब हमे पहले २५-३० वर्ष की विचारधारा को छोडकर नये सिरे से अष्टाध्यायी को पुन' फिर से अपने यहाँ पुनरुज्जीवित करने का प्रयास करना होगा। यदि श्रद्धावान् उत्साहपूर्ण और निष्ठावान् होकर हम लग जायेंगे तो २-४ वर्षों मे ही सब कठिनाई दूर होकर फिर से व्याकरण का यथेष्ट मार्ग प्रशस्त रूप से चल पडेगा। उपर्युक्त-प्रक्रिया को हमने इस प्रथम भाग में पूरा निभाया है। पाठक इसी दृष्टि से पढें एवं पढावें।

अर्थों के विषय में विशेष निवेदन

यद्यपि हमने अर्थ बडे परिश्रम से दिया है, पुनरपि उसमे अवकाश रखा है। सद्भावना से विचार करने पर उसमें न्यूनाधिकता की सम्भावना रखी है, क्योंकि प्रथम बार के प्रयास मे अवकाश रखना आवश्यक है।।

हमारा यह दृढ मत है कि काशिका की प्रथमावृत्ति तथा द्वितीयावृत्ति दो भाग अलग-अलग करके छापने से कदापि काम नहीं चल सकता। न ही काशिका के हिन्दी या अंग्रेजी अनुवाद करने से यह कठिनाई दूर हो सकती है हम तो यह समझते हैं, कि जो व्यक्ति प्रथमावृत्ति समझ लेगा, वह तो आगे द्वितीयावृत्ति समझ ही लेगा। इसका समाधान का विषय तो ठीक-ठीक महाभाष्य पढ़ने के पश्चात् ही स्पष्ट होगा।

काशिका से अलग प्रथमावृत्ति क्यों लिखनी पडी

हम लोग प्रारम्भ मे काशिका से सहायता लेकर प्रथमावृत्ति पढाने लगे, तो प्रथमावृत्ति हमे कापियो पर अलग लिखानी पडती थी। जिससे पढनेवाले छात्र का बहुतसा समय लिखने मे ही लग जाता था। उदाहरणो की सिद्धियाँ भी हम लिखवा देते थे। प्रथमावृत्ति हमने काशिका से कभी नही पढाई, पर अपने विद्यालयों से अन्यत्र जब हम काशिका पर से प्रथमावृत्ति पढाते एव रटाते भी देखते तो हृदय पर गहरी चोट लगती थी। एक बार मैं काशी के प्रौढ विद्वान् प० गोपाल शास्त्री जी के साथ एक गुरुकुल में गया तो वहाँ देखा कि काशिका की वृत्ति सिद्धान्त कौमुदी की तरह बिना समझाये वा अनुवृत्ति बताये रटाई जा रही थी, जिसके स्नातको को भी नहीं सूझता था कि अब तो समझाकर पढावें। पौराणिक पण्डित तो वृत्ति के लिये उदारता दिखाने लगते हैं, वास्तव मे अष्टाध्यायी के मर्म से सर्वथा शून्य हैं। इस घटना से भी मन पर गहरी चोट लगी और प्रथमावृत्ति लिखने की गहरी प्रेरणा मिली।

पढाने वाले पौराणिक पण्डित गुरुकुल मे बैठकर भी मूर्त्ति पूजा करते और स्पष्ट कहते कि यदि "आर्ष पाठ विधि से पढाना चाहते हो तो छात्र विद्वान् नही बन सकते। विद्वान् बनाना चाहते हो तो आर्य नही रह सकते"। जब पढाने वालो की यह मनोगति हो तो तब प्रेम से पढाने का प्रश्न ही समाप्त हो जाता है तभी तो काशी के एव सनातन धर्म के प्रमुख विद्वान्, महमहोपाध्याय प० गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी जी ने कहा कि "हमको तो ऋषिकुल हरिद्वार मे रहते यह विश्वास हो गया था कि अष्टाध्यायी से विद्वान् नही बन सकता, क्योकि गुरुकुल में दिन मे अष्टाध्यायी पढाई जाती थी और रात्रि मे सिद्धान्त कौमुदी"। इस प्रकार प्राय. सभी गुरुकुलो मे ८ वी श्रेणी तक अष्टाध्यायी रटवा दी जाती थी, अब भी रटवा दी जाती हैं। हमारी दृष्टि मे तो वह व्यर्थ रटवाई जाती है क्योकि आगे प्रथमावृत्ति तो कोई पढा नही सकता। रटने का परिश्रम सब व्यय ही जाता है। प्रथमावृत्ति छप जाने पर उनको भी ढग पर डाला जा सकता है, जो कुछ भी कठिन नहीं।

यह प्रथमावृत्ति इन सब आवश्यकताओ को पूरा करेगी। गम्भीर विचारक हमारी इस प्रथमावृत्ति को पढना और पढाना गुरुकुलो मे अनिवार्य कर देगें। चाहे वर्त्तमान आचार्य और मुख्याधिष्ठाता अपनी कमी के कारण न पढा सकें पर थोडा परिश्रम उठाकर स्नातक-शास्त्री-आचार्य सुगमता से प्रथमावृत्ति पढा सकेंगे।

सिद्धियों का परिशिष्ट अलग

हम यहा यह भी दर्शाये देते हैं कि उदाहरणों के पश्चात् तत् तत् उदाहरण मे उक्त सूत्र ने क्या काम किया, जब तक यह न बताया जावे, तब तक सूत्र कुछ भी समझ मे नही आ सकता, तो उदाहरण के पश्चात् उदाहरण मे सूत्र प्रयोजन समझाने के लिये यत्न अनिवार्य है। इसके लिए प्रथमावृत्ति १-२-३अध्याय के अन्त मे एक अलग परिशिष्ट छापा गया है। जिसमे आरम्भ से लेकर तीसरे अध्याय की समाप्ति पर्यन्त सब उदाहरणों की पूरी सिद्धिया दर्शाई गई हैं। इसमें क्रमश सूत्र देकर परिशिष्ट दिया गया है। यदि हम ये सिद्धियां उदाहरणो के साथ-साथ ही छाप देते तो सूत्रो के परस्पर सम्बन्ध में बडी कठिनाई पडती। उनका क्रम भग या व्यवधान होकर कठिनाई होती, नीचे दिखाते तो ग्रंथ का आकार भी बढ़ जाता। इसलिए यह सब सोचकर परिशिष्ट तीन अध्यायो के अन्त में पृथक् पृथक अध्याय का दिया गया है, जिसमे जिस सूत्र का परिशिष्ट है वह सूत्र मोटे टाइप मे छापा है, ताकि पता लगे यह सिद्धि अमुक सूत्र की है, या हैं। आरम्भ म प्रथमावृत्ति मे दिये गये उदाहरणों की सिद्धि क्रमश दी गई है। इसमें आरम्भिक उदाहरण मे "सूत्र प्रयोजन"शीर्षक देकर सक्षेप से उस उदाहरण मे सूत्र ने क्या काम किया यह समझाया गया है, जो पठनार्थी को अवश्य समझना होगा तभी आगे चलेगा। यदि अति निर्बल छात्र हो तो उसे कई उदाहरणो मे से किसी भी एक उदाहरण में सूत्र का प्रयोजन समझना होगा। समझाने वाला धैर्य-शक्ति और उत्साह से समझायेगा तो छात्र के हृदय में बैठ जायेगा कि 'इस उदाहरण मे इस सूत्र ने क्या काम किया'। वास्तव में तो उसकी पूरी सिद्धि समझने वा समझाने पर ही पूरा समझ में आयेगा। समझदार पठनार्थी को आरम्भ मे २-४ सिद्धियो में कठिनाई प्रतीत होगी जो आगे नहीं रहेगी यह निश्चित एव अनुभूत बात है। किसी एक उदाहरण की सिद्धि समझ में आ जाने पर आगे सिद्धिया छात्र बडी उत्सुकता एव प्रेम से समझता जायेगा। एक सिद्धि समझ म आजाने पर वैसी ही दूसरी सिद्धिया तो अनायास ही समझ मे आ जाती हैं। वृद्धिरादैच् को सिद्धियों में ३-४ पर ही विशेष परिश्रम पडता है। कम समझने वाले को एक ही सिद्धि समझा लेना बडी सफलता है। एक सिद्धि मे कुछ कठिनाई हो भी तो पढानेवाला ऐसा बतावे कि पठनार्थी सुगमता से समझ ले। इसका प्रकार हम सस्कृत पठन-पाठन की सरलतम विधि में दर्शा चुके हैं। वहां 'भवति' की सिद्धि के पश्चात दसों गणों के लट् लकार की सिद्धियां झट समझ में आने लगती हैं। 'भवति' की सिद्धि नई होने से कुछ कष्ट मल ही प्रतीत हो, पर ५ सूत्रों की सिद्धियां समझ लने से पूरे पाद की सिद्धियां समझ में आ जाती हैं। १ पाद की सिद्धियां समझ लेने

से पूरे अध्याय वा ग्रन्थ की सिद्धियाँ समझ में आ जाती हैं। पहिले १-२ सिद्धि मे कठिनाई प्रतीत होगी। यह अनुभूत बात है, देखी सुनी नहीं। हाँ एक बात और समझ लेनी है, कि यदि २० दिन तक किसी को सिद्धि मन मे न बैठे तो वह छोड दे, और प्रत्येक उदाहरण में सूत्र ने क्या काम किया इतना ही समझ ले। जहाँ प्रयोजन लिखा है, उसको समझ ले, जहाँ नहीं लिखा हो, तो अध्यापक से समझ ले। ऐसा करने पर भी आगे जाकर सिद्धि समझनी ही पडेगी, चाहे जब भी समझ में आवे। 'सरलतम पद्धति'मे एक 'भवति' की सिद्धि समझ लेने पर दसो गणो के लट् लकार के रूप सिद्धि सहित समझ मे आ जाते हैं। एक वाचः की सिद्धि समझ लेने से पुरुष, अग्नि, वायु, कृष्ण, राम तथा २० प्रकार के हलन्त शब्दों की सिद्धियाँ समझ में आ जाती हैं। छात्र समझने लगता है कि अब तो सैंकडो शब्दो की सिद्धियाँ समझ में आ गईं। इसलिये सिद्धि एक जान लेने से सैंकडो शब्द समझ मे आ जाते हैं। इस बात को कभी मत भूलें। पहली सिद्धि मे जो सूत्र लगेंगे, आगे भी कुछ सूत्र तो सर्वथा वही लगेंगे। नये लगनेवाले सूत्र जमा होते जायेंगे। आगे लगनेवाले सूत्रो का अर्थ भी पदच्छेद-विभक्ति-समास-अनुवृत्ति और अर्थ उदाहरण के क्रम से ही समझ लेता है, जो पहले कठिन पडता था। प्रथमावृत्ति बन जाने से अब कठिन नहीं। निर्बल छात्र भी इतना तो समझ ही लेगा कि अमुक काम किस सूत्र ने किया। बार-बार लगनेवाले सूत्र अर्थ सहित ही दो तीन बार में समझ मे आने लगेंगे। छात्र स्वय बोलने लगेंगे। यह प्रत्येक पढनेवाले को अनुभव होने लगेगा, अत यदि छात्र पहले ही उदाहरण के साथ सिद्धि को भी ग्रहण कर लेंगे, तो वे व्याकरण पर काबू पा लेंगे, यह निश्चित है। स्वयं स्वाध्याय करनेवाले विना अध्यापक के भी हमारी पद्धति से समझने देखे जाते हैं। हाँ, उन्हे कुछ समय आरम्भ में कुछ कठिनाई का सामना तो करना ही पडता है। जो दृढ-सकल्प होते हैं, वे अधिक सख्या मे इससे पार होते देखे जाते हैं। अस्थिरमान वाले ही डूबते देखे गये हैं। साहस वाले कभी परास्त नही होते। हाँ, जिन्हे अष्टाध्यायी कण्ठस्थ होती है, उन्हे तो अपूर्व लाभ होता है। स्वय स्वाध्याय करने वाले बहुत सफल होते देखे जाते हैं। जिनको पढते समय घर की चिन्ता रहती है और घर जाकर श्रेणी की चिन्ता करते हैं ऐसे लोग ही असफल होते हैं दूसरे नहीं। इसलिये आरम्भ में सिद्धि देर मे भी समझ मे आवे तो भी काम चल जाता है। यह बात तो हमारी बनाई सरलतम विधि के समय खूब सामने आती है। पाणिनि की रचना ही ऐसी है जो अद्भुत ढग से सामने आती है। जब तक छात्र यह न कह दे और अनुभव न करले कि समझ मे आ गया तब तक समझाते ही जाना है और समझते जाना। अध्यापक की योग्यता तो तभी है, तभी वह सफल अध्यापक है जब निर्बल से निर्बल छात्र को भी समझा दे। पूछने पर कभी

नाराज न हो। एक बात समझ लेने पर दूसरी बात मे पहिली बात का बड़ा भाग रहता है, पाणिनि की रचना ही ऐसी है, जो दूसरी बात भी समझ में आ जाती है और पहली भी दुबारा पक्की हो जाती है। मैंने अंग्रेजी पढ़ी है। जितना परिश्रम केवल इतिहास के तैय्यार करने मे लगता है, अष्टाध्यायी की प्रथमावृत्ति मे उससे भी कम परिश्रम पड़ता है। स्वय स्वाध्याय करने वाले पीछे की बात को समझ कर आगे की बात को समझते समझते पूरा समझ जाते हैं। स्वय स्वाध्याय करने वाले भी स्वय समझ लें अत हमने सर्वत्र बहुत खोल-खोल कर लिखा है लोगो ने कहा कि 'आप इतना अधिक क्यों खोलते हैं, आपने तो इतना खोल दिया है कि कौमुदी आदि पढ़े हुये भी पढ़ाने लगेंगे।' हमने कहा कि 'यही तो हम चाहते हैं, कि सब कोई समझ सकें समझा सकें,कौमुदी वाले जब समझाने मे हृदय से प्रवृत्त हो जायेंगे, तो उन्हे स्वय अनुभव होने लगेगा कि यदि अष्टाध्यायी कण्ठस्थ हो, तो तब अद्भुत लाभ हो, तभी वे लोग भी अष्टाध्यायी को क्रम से उपस्थित करेंगे, भारत म वास्तविक सस्कृत का प्रचार तभी होगा, हमारी सम्मति मे द्वितीयावृत्ति अर्थात् शङ्का समाधान यदि महाभाष्य के साथ पढ़ायें, तब भी कार्य चल सकता है। नही तो ६ मास या एक वर्ष द्वितीयावृत्ति में लगाकर १।। वर्ष में सम्पूर्ण महाभाष्य हम पूरा करा सकते हैं।। हमारी पद्धति से अधिक से अधिक ५ वर्ष मे महाभाष्य सम्पूर्ण हो जाता है। और व्याकरण का पूरा ज्ञान हो जाता है, वैसे कोई चाहे सारी आयु उनमे लगा दे॥

विशेष—सिद्धियां हमने परिशिष्ट में पूरी दी हैं। आगे जहां-जहां वैसी सिद्धियां आती गई उन पर हम लिखते गये कि इसकी सिद्धि हम अमुक सूत्र पर पूरी कर चुके हैं, वहीं देखें, अत पूर्व सिद्धि मे बार-बार आनेवाले सूत्रों को, आगे हमने कहीं कहीं नही भी दिखाया है। क्योकि वे सूत्र बार बार स्पष्ट हो चुके हैं, अत पुन -पुन लगाने मे विस्तार ही होता है। प्रारम्भ की सिद्धि समझ लेने से सब ठीक हो जायगा। बार-बार सूत्र न लिखना कोई दोषवाह भी नहीं समझा। कहीं-कही पूर्ववत् कहकर निर्देश कर दिया गया है, कही ऐसा भी नही कहा, सो स्पष्ट सूत्रो मे ही ऐसा है, विशेष मे नहीं। कहीं-कहीं परिभाषायें एव वार्तिक भी सिद्धियों में लगती हैं, सो वे यथावश्यक लिखी तो गई हैं, किन्तु वस्तुतः द्वितीयावृत्ति का विषय होने से कहीं कही छोड़ भी दी गई हैं। सिद्धि एक स्थान पर ज्ञान लेने से, वह हृदय मे स्वय बैठ जाती है। बार-बार समझनी नही पड़ती। व्याकरण की यही विशेषता है कि एक शब्द जान लेने पर उस प्रकार के सैकड़ों शब्द समझ मे आ जाते हैं यह बात प्रथमावृत्ति में ही है, इसलिए हम प्रथमावृत्ति को मुख्य व्याकरण कहते हैं॥

विदित रहे कि आजकल शङ्का समाधान ही इतना प्रबल और जटिल कर दिया गया है कि, पढने-पढने वालो को यह भी पता नही रहता कि सूत्र का यह अर्थ बन कैसे गया। सस्कृत पाठको ने देखा होगा कि लघुकौमुदी में इको यणचि (६।१। ७४) पढाते समय आरम्भ मे ही यह पढाया जाता है कि 'अचि ग्रहण किमर्थम्' ? इस सूत्र मे अच् ग्रहण क्यों कर दिया, अभी तो छात्र की समझ में यह पूरा बैठा भी नहीं कि, सूत्र का अर्थ क्या हुआ, उदाहरण क्या है, उसमे सूत्र घटा कैसे ? और अच् ग्रहण का क्या प्रयोजन है ? यह छात्र के मस्तिष्क में बिना समझाये थोपा जाता है जिसे छात्र पूरा-पूरा रटता है। क्या बात बनी पता कुछ नही, यही रट्टा सर्वत्र चल गया इसलिये आचार्य प्राय. प्रथमा वा मध्यमा वाले को भी नही पढा सकते। सस्कृत समाज कहा से कहा पहुच गया !!! सूत्र का अर्थ कैसे बन गया सो न तो पढाने वाले को पता, न पढने वाले को, 'भवसागर मे डूबते बैठ पत्थर की नाव' यही अन्धपरम्परा चल पडी। नही तो पुरा काल में बडे-बडे वैयाकरण भी मूलाष्टाध्यायी का प्रतिदिन पाठ करके पाठ करके गद्दी पर बैठते थे। श्री प० बाल शास्त्री, प० दामोदर शास्त्री, पूज्य तिवारी जी आदि सब महावैयाकरण प्रतिदिन अष्टाध्यायी का पाठ करके पाठ पढाना आरम्भ करते थे। वह अष्टाध्यायी अब बीच मे से लुप्त हो गई। खेद तो यह है कि ऋग्वेदी मूलाष्टाध्यायी अत्यन्त शुद्ध कण्ठस्थ करके भी वही लघु कौमुदी-सिद्धान्त-कौमुदी की वृत्ति कण्ठस्थ करने लगे। इतना घोर अन्धकार फैल गया। उन्हे तो अष्टाध्यायी पर से पढाने !!!

(क) विशेष—(१) हमारे सामने तो सस्कृत न जानने वाले या बहुत कम जाननेवाले प्रौढ व्यक्ति रहे, अत: उनको कठिनाई न हो, इस दृष्टि से हमने कठिन सन्धि लगभग इस प्रथम भाग मे छोड दी है। ऐसा हमने जानकर किया है, अत यह दोषावह नहीं।

बहुत से शब्दों के रूप कठिन पडते थे हमने यथासम्भव समझनेवाले की दृष्टि से सरलता रखी। अपने पाण्डित्य की चिन्ता हमने नही की, प्रौढ छात्रो की चिन्ता मुख्य रही। स्वय स्वाध्याय द्वारा पढने वालो को कही कठिनाई न पडे इसका हमने पूरा ध्यान रखा है। सब सूत्रो की सख्याए देते हैं ताकि पाठक इस ग्रन्थ मे ही वही-वहीं सूत्र निकाल-निकाल कर भी वह बात आसानी से समझ लें।

(२) शङ्का समाधान द्वितीयावृत्ति का विषय मानकर हमने जानकर उसे प्रथमावृत्ति में नहीं दिखाया। हमारा दृढ विश्वास है कि इससे प्रथमावृत्ति मे नही दिखाया। हमारा दृढ विश्वास है कि इससे प्रथमावृत्ति मे बडीभारी बाधा उपस्थित होती है। छात्र के पल्ले कुछ नही पडता। वह भ्रमजाल मे ही घूमने लगता

है। हमारा विश्वास है कि प्रथमावृत्ति के पश्चात ६ मास या एक वर्ष में द्वितीया वृत्ति शंका समाधान समझा जा सकता है पहिले नहीं।

हम प्रथमावृति द्वितीयावृत्ति ४० ५० वर्ष से पढाते चले आ रहे हैं। अष्टाध्यायी कण्ठस्थ होने पर हम प्रथमावृत्ति १॥ वर्ष मे अधिक से अधिक २ वर्ष मे पढाते हैं। १॥ या २ वर्ष में सम्पूर्ण महाभाष्य पढाते चले आ रहे हैं। ५ वर्ष हम महाभाष्य की समाप्ति पर्यन्त लगाते हैं। साथ मे अ य ग्रन्थ गौण दृष्टि स कराते हैं। महाभाष्य पढने से बुद्धि वा मस्तिष्क की शक्ति का अद्भुत विकास होता है जो सब शास्त्रों मे अत्यन्त सहायक होता है। बुद्धि इतनी विशद हो जाती है कि सब विषयों को तत्काल ग्रहण कर लेती है। द्वितीयावृत्ति=शंका समाधान, प्रथमावृत्ति के पश्चात ही पढें पहले नहीं यह रहस्य की बात है। अष्टाध्यायी पद्धति की सबसे बड़ी बात यही है। शङ्काओं का समाधान जो महाभाष्य में बहुत ही सुन्दर सरल और हृदयग्राही ढंग से किया है॥

सरलतम विधि की महायता

हम पुन दर्शा रहे हैं कि यदि प्रथमावृत्ति के प्रथम पाद तक जो हमने लिखा है वह पठनार्थी के मस्तिष्क मे बैठ जाव पूरा याद हो या न हो, तो हम निश्चय से कहते हैं कि सरलतम विधि की कुछ भी आवश्यकता नहीं। यदि पहले सूत्र की सिद्धियां समझ में आ गई तो पूरे पाद की सिद्धियां समझ मे आ जायेंगी यह निश्चय है। हां! यदि पहले सूत्र की सिद्धियाँ समझ में न आवें तब सरलतम विधि पढनी चाहिये पीछे प्रथमावृत्ति की सिद्धियां पढनी चाहिये। सरलतम विधि में प्रकरणानुसार सरलता से बनाया गया है, और वह क्रमश बुद्धि के विकास को ध्यान में रखकर लिखा गया है। जिनको अष्टाध्यायी कण्ठस्थ न हो उन्हें उसमे सहारा मिल जाता है। ४४ पाठ के पश्चात् वृद्धिरादैच की सब सिद्धियां समझ में आ जायेंगी, यह बात प्रौढ विद्यार्थियो के लिये है दूसरों के लिये नहीं, अष्टाध्यायी कण्ठ किये हुए तो इसी से पढ सकते हैं। जैसे सरलतम विधि से पहले १ मास संस्कृत की प्रथम पुस्तकादि पर अभ्यास कर लेना अच्छा है ऐसे ही प्रथमावृत्ति से पहले सरलतमविधि कर लेना प्रौढों के लिए बहुत सहायक हो जाता है। यह बात निर्बल छात्रों के लिए है न कि सबल-बुद्धिमान-दूरदर्शी-परिश्रमी छात्रो के लिये॥

(ख) प्रथमावृत्ति सम्बन्धी विशेष निर्देश

वैसे तो सामान्य निर्देश हम कर ही चुके हैं विशेष निर्देश इसलिये करते हैं कि पाठकों को कहीं कहीं भ्रान्ति न हो। सहेतुक निर्देश ज्ञान वृद्धि में कारण होते हैं, सो लिखते हैं—

(१) प्रथमावृत्ति द्वितीयावृत्ति से पहिले है, सूत्र विषयक अनिवार्य ज्ञान पद-च्छेद-विभक्ति-समास अनुवृत्ति अर्थ-उदाहरण और सिद्धि मे पूरा होता है। संस्कृत में तथा आर्यभाषा (हिन्दी) में प्रथमावृत्ति का विषय समाप्त हो जाता है। कही-कही अनिवार्य होने से हमें द्वितीयावृत्ति का कुछ अ श भी प्रथमावृत्ति में ही दर्शाना पडा है, जैसे स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ में अल्विधि में स्थानिवत् नही होता। यह बात समझानी अनिवार्य इसलिये हो गई है कि अगला सूत्र अच परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।५६) यह अल्विधि का अपवाद है। फिर इसका अपवाद अगला सूत्र न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोप० है सो यह सब, तब तक समझ में नही आ सकता जब तक पहिले स्थानिवदादेश को न समझ लें। अनल्विधि इसका अपवाद है, अच परस्मिन् पूर्वविधौ यह अनल्विधि का अपवाद है। न पदान्तद्विवचन० यह सूत्र अच. परस्मिन् पूर्वविधौ का अपवाद है। यह प्रकरण समझ में नहीं आ सकता जब तक अल्विधि मे स्थानिवत् नही होता यह न समझ लिया जावे। इसलिये यह समझाना हमारे लिये अनिवार्य हो गया। पाठक इसको ध्यान देकर समझें, शका मे न पडें, इसलिये स्पष्ट कर दिया है। इसी प्रकार अन्यत्र भी समझ लेवें।

(२) उञ ऊँ (१।१।१७) को हमने महाभाष्य के आधार पर एक सूत्र माना है। ऐसा ही अन्यत्र भी हमने महाभाष्य के आधार पर किया है, जो कि ठीक है। पीछे से लोगो ने इनको दो सूत्र बना दिया। यदि दो सूत्र होते तो महाभाष्यकार कभी न कहते कि "यहाँ योगविभाग करना चाहिये" इत्यादि।

(३) हमने कई वार्तिकों को, जो कि काशिकादियों मे सूत्र रूप मे पढी हैं, निकाल दिया है, क्योंकि महाभाष्यकार ने इनको सूत्र नही माना। सो हमारे पाठक सूत्रों की सख्या मे भेद देख कर घबरायें नहीं। हमने मूलाष्टाध्यायी भी तदनुसार ही छापी है। यदि कोई सज्जन काशिका या अन्यत्र की छपी अष्टाध्यायी देखें तो सख्या के इस भेद को समझ लें। घबराहट मे न पडें।

(४) जहाँ छान्दस उदाहरण हैं, उनके अर्थ हमने जानकर ही नही लिखे। विदित रहे कि हम तो इस विषय में प्रामाणिक अर्थ महर्षि दयानन्द सरस्वती के मानते हैं। जो सज्जन चाहें वे सायणाचार्य आदि अन्य भाष्यकारो के किये अर्थों को देखें। पते हमने यथासम्भव सभी के देने का यत्न किया है।

(५) लौकिक उदाहरणो के अर्थ देने का यत्न हमने यथासम्भव पूरा किया है। यह सभी बडे-बडे कोशों के आधार पर अत्यधिक परिश्रम करके दिया है कोई-कोई ऐसे अप्रसिद्ध उदाहरण हैं, जो किसी भी कोश में नहीं मिले, उनका अर्थ हमने स्वय

प्रकृति प्रत्यय के आधार पर किया है। आगे विचार करने के लिये अवकाश रखा है। कोई इससे अधिक खोज करके सुझाव देंगे तो हम उनका धन्यवाद करेंगे।

(६) उदाहरणों के भौगोलिक अर्थों के विषय में हमने कहीं-कहीं श्री डा० वासुदेव शरण जी अग्रवाल कृत 'पाणिनि कालीन भारतवर्ष' से भी सहायता ली है यद्यपि इस विषय में अभी भारी खोज की आवश्यकता है।

(७) यद्यपि अर्थ देना व्याकरण का विषय नहीं तो भी लोग पढ़कर इनको प्रयोग में लावें इस विचार से अर्थ दिये हैं। हमें अत्यधिक परिश्रम अनुवृत्ति तथा उदाहरणों के अर्थ में पड़ा है।

(८) हमने अपनी बात महाभाष्य के आधार पर दिखाने का यत्न किया है। खण्डन मण्डन में जानकर नहीं पड़े। क्योंकि यह एक अलग विवाद का विषय है। द्वितीयावृत्ति में इस पर विचार होना उपयुक्त होगा। विशेष व्याख्या का अंश संस्कृत में चाहते हुये भी विस्तार भय से नहीं लिखा। किसी बात को अधिक स्पष्ट करने की दृष्टि से हमने टिप्पणियाँ भी दी हैं।

प्रथमावृत्ति कौमुदी प्रक्रियावालों के लिए भी परमसहायक

हम लिख चुके हैं कि काशी में (अन्यत्र भी ऐसा होना सम्भव है) पुराने प्रसिद्ध विद्वान् श्री पण्डित बाल शास्त्री जी तथा पूज्य पं० हरनारायण त्रिपाठी जी (तिवारी जी) आदि अष्टाध्यायी का पाठ करने के पश्चात् ही गद्दी पर बैठकर पढ़ाते थे कभी कभी भूल जाते थे तो कहते थे कि ठहरो, आज हमने अष्टाध्यायी का पाठ नहीं किया है समादरणीय पाठ कर लें तो पढ़ाते हैं, यह बात देखने में छोटी सी प्रतीत होती है, पर इसका परिणाम अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। हमारा निवेदन है कि अष्टाध्यायी का पाठ व्याकरण पढ़ने वाले सभी अध्यापक एवं छात्र करें। कृदन्त तद्धितान्त आत्मनेपद-परस्मैपद कारक विभक्ति-समास सेट् अनिट् आदि प्रकरण पढ़ाते समय कौमुदी पढ़ाने वाले महानुभाव भी अनुवृत्ति क्रम से दूसरे शब्दों में प्रथमावृत्ति के ढंग में उन प्रकरणों को पढ़ावें, तो छात्रों को ठीक समझ में आवेगा और अध्यापकों को भी कम परिश्रम पड़ेगा। हमारी यह प्रथमावृत्ति उसमें परम सहायक हो सकती है। जो लोग इसमें हठधर्मी करते हैं कि, यह अमुक ने कहा है जो हमारे मत का नहीं इसलिये इसको छूना भी नहीं चाहिये' यह हठधर्मी अब नहीं चल सकती। जब लोग देखेंगे तब विद्यार्थियों को स्वयं बिना किसी दूसरे के कहे स्वानुभूत अनुभव हो जावेगा कि यह विधि (अष्टाध्यायी की अनुवृत्ति का क्रमादि) बहुत ही सरल एवं सुबोध है तो वे स्वयं उसको ग्रहण करने लगेंगे। लोग संस्कृत को एक केवल रटने की विद्या समझ कर छोड़ ही दें यह भी तो हमें रोकना ही होगा।

इसके रोकने का उपाय अष्टाध्यायी पद्धति से व्याकरण पढाने का क्रम फिर से आरम्भ किया जावे यही है। इसम लज्जा भय-सङ्कीर्णता आदि की कुछ भी आवश्यकता नही। तभी संस्कृत जीवित रह सकती है। कौमुदी पद्धति के विद्वानो की सेवा मे हमारा यह नम्र-निवेदन है। वे समय पर जागृत हों, नहीं तो 'फिर पछताये क्या होत जब चिडियाँ चुग गई खेत' संस्कृत ही नष्ट हो जायेगी, विदेशो मे चली जायेगी, तब भारतीय हाथ मलते रह जायेंगे फिर पछताने से भी कुछ न होगा।

कृतज्ञता प्रकाश

(१) सबसे प्रथम परम पिता परमात्मा का प्रति धन्यवाद है कि, एक अनपढ माता पिता के यहाँ जन्म लेकर भी इस ओर प्रवृत्ति हुई। अपने पूज्य श्रद्धेय आप ग्रन्थों और ऋषि दयानन्द म पूर्ण निष्ठावान् श्री स्व०पू० गुरुवर स्वामी पूर्णानन्द जी महाराज का आभारी हूं, जिन्होने मुझे प्रेरणा दी एव अष्टाध्यायी और (कुछ) महाभाष्य का अध्ययन बडे परिश्रम से कराया। मैं उनके ऋण से उऋण कभी नहीं हो सकता। मेरे में यदि कुछ गुण हैं, वा समझे जाते हैं, वह सब उनकी कृपा है, दोष मेरे अपने हैं। श्री प० अखिलानन्द जी करियां मेरे उसी समय के सहपाठी हैं, वे भी कई वर्ष तक उनकी सेवा मे रहे, और घोर कष्ट उठाये। उसके पश्चात् जिन विद्वानों के चरणों म बैठकर शास्त्र का ज्ञान प्राप्त हुआ, उन स्व० पूज्य प० हरनारायण तिवारी जी महाराज, श्री पूज्य चिन्न स्वामी जी शास्त्री अद्वितीय मीमासक, पूज्य गोस्वामी दामोदरलाल जी, पूज्य प० ढुण्ढिराज जी शास्त्री एव श्री पूज्य प० रामभट्ट राटाटे जी वेदज्ञ आदि महानुभावों का मैं ऋणी हू। उन सब के प्रति हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता हू। संस्कृत वाङ्मय के प्रौढ विद्वान् कर्मनिष्ठ ईश्वर भक्त माननीय डा० मङ्गल देव जी शास्त्री एम० ए० (आक्सन), वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय के प्रथम प्रारूप निर्धारक भूतपूर्व वाइस चासलर संस्कृत विश्वविद्यालय,मे समय-समय पर बडी प्रेरणा मिलती रही,तथा काशी के प्रमुख विद्वान श्री प० गिरिधर शर्मा जी चतुर्वेदी ने अष्टाध्यायी पद्धति के प्रति अपनी निष्ठा उत्साह उदारता प्रदान की। इनका भी मैं आभारी हू। तथा अन्य महानुभावो के प्रति भी अपनी कृतज्ञता निवेदन करता हू जिन्होंने मुझे इस पद्धति मे उत्साहित एव प्रेरित किया।

(२) आरम्भ से अष्टाध्यायी महाभाष्य आदि के पठन-पाठन तथा वेदभाष्य आदि के कार्य मे लगभग ४० वर्षों से श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर के सचालकों सर्व श्री स्वर्गीय धर्मनिष्ठ बाबू रूपलाल जी कपूर, स्व० बाबू हसराज जी कपूर, स्व० बाबू ज्ञानचन्द जी कपूर तथा वर्त्तमान सचालक श्री बाबू प्यारेलाल जी कपूर,

बाबू सुरेन्द्र कुमार जी कपूर (सब भाइयों सहित) एवं पूरे परिवार की सद्भावना सेवा आदि के कारण ही ये सब कार्य आज तक चलते रहे, तथा इस अष्टाध्यायी का कार्य भी उसी का एक अङ्गरूप बराबर चलता रहा, और मैं इन कार्यों को यथेष्ट रीति से करने मे सफल होता रहा, अत इस प्रथमावृत्ति के विषय में भी इन सब को नहीं भुलाया जा सकता। वे सब धन्यवाद के पात्र हैं, यह सब कार्य उनकी सद्भावना का ही फल है।

(३) आर्थिक सहयोग

सन् १६६० में जब प्रथमावृत्ति निर्माण का विचार उठा तो वह कैसे हो? यह समस्या सामने आने पर मैंने झरिया निवासी "श्री बाबू मदनलाल जी अग्रवाल' से परामर्श किया, उन्होंने एक सहायक का व्यय १०० रु० मासिक देना स्वीकार किया, जिसे वह प्रति वर्ष २॥ मास छोडकर शेष समय के लिये देते रहे। वास्तव मे यह सहायता मेरे इस कार्य मे परम सहायक सिद्ध हुई, इसके बिना मेरा कार्य चल नही सकता था। आगे सहायक की निष्ठा, तीव्र भावना, उत्साह, सहनशीलता एवं घोर परिश्रम से यह कार्य आंशिक पूरा हुआ। और जब छपने का विचार आया तो हमारे इस श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट के अधिवेशन में ट्रस्ट की ओर से प्रथमावृत्ति छापने का निश्चय हुआ, पर मैंने यह देख कर कि ट्रस्ट का बहुत सा धन पुस्तकादि छपने म व्यय हो चुका है और रामलाल कपूर एण्ड सन्स अमृतसर (दुकान) का धन अनेक पुस्तको में लगा हुआ है, यह यत्न किया कि यह पुस्तक अन्य सहयोग से छपे, और ट्रस्ट पर अधिक भार न पडे तो अधिक अच्छा हो। तब मैंने झरिया निवासी श्री बाबू मदनलाल जी अग्रवाल से इस विषय में बात की। वे जहा पुस्तक तैयार कराने मे लगभग ४००० रु० लगा चुके थे, वहा उन्होंने एव उनके भाइयों ने अपने पूज्य पिता स्व० श्री बाबू शङ्करलाल अग्रवाल जी की स्मृति में १०००० रु० की सहायता इस पुस्तक के छापने मे भी दी, जिसे उन्होने स्वाधीन रखा, कि चाहे तो वह रुपया पुस्तक विक्री होने पर वापस भी ले सकते हैं।

मैं समझता हू पुस्तक के प्रकाशन में यह बडी भारी सहायता हुई, जिसके लिये मैं उनका अत्यन्त आभारी हू। उनके सहयोग एव उदारता से यह प्रथम भाग छप कर तैयार हुआ है। आशा है अगले भाग भी इसी प्रकार तैयार हो जायेंगे। इस सब में माननीय श्री प० अखिलानन्द जी झरिया के सहयोग सद्भावना के लिये भी मैं अत्यन्त आभारी हू।

(४) प्रथमावृत्ति में सहायक कार्य

अब आन्तरिक कार्य का कुछ विवरण देना भी आवश्यक प्रतीत होता है। गत

४० वर्ष से प्रथमावृत्ति बन नहीं पा रही थी। कार्यों की अधिकता इसमें मुख्य कारण रही। गत सन् १९६० के अन्त में यही विचार तीव्र हुआ कि कोई सहायक मिले तो यह कार्य भले ही हो सकता है, वैसे तो नहीं हो पा रहा। इस प्रकार सन् १९६० के अन्त मे प्रिय पुत्री (कल्या) कुमारी प्रज्ञा देवी से बात हुई, तो वह मेरी विचारधारा में पूर्ण सहमत थी।

सहायक का संक्षिप्त परिचय

यह देवी पहिले महिला कन्या हाईं स्कूल सतना (मध्य प्रदेश) में अध्यापिका थी, एफ० ए० तक पढ़ी थी। इसके पिता स्वर्गीय मास्टर श्री कमलाप्रसाद आर्य ने अपनी सभी पुत्रियों तथा पुत्र को घर पर ही अष्टाध्यायी कण्ठस्थ करा रखी थी। कई वर्ष तक वे ग्रीष्मावकाश मे मेरे पास आकर अष्टाध्यायी पढ़ते थे। प्रज्ञा देवी ने भी अष्टाध्यायी याद कर रखी थी, और कहती थी, कि मेरे पिता ने मुझ से जबरदस्ती अष्टाध्यायी कण्ठ कराई थी। पिता की मृत्यु के पश्चात् इसकी माता हरदेवी जी पुत्र एव पुत्रियो के साथ काशी पहुंच गई, और आश्रम से कुछ दूरी पर सब रहने लगे। आर्ष ग्रन्थो के प्रति सारे परिवार मे भावना तो थी ही, उसी मे लगने का निश्चय किया। प्रज्ञा देवी ने सरलतम विधि पढी तो अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कराई काम आ गई। उत्साह यहाँ तक बढा कि यह स्कूल अध्यापन कार्य छोड, अपनी माता के सहयोग से, एव अपनी सद्भावना से पूर्णतया आर्ष ग्रन्थों के पठन मे लग गई। इस प्रकार सरलतमविधि अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति, द्वितीयावृत्ति, सम्पूर्ण महाभाष्य, निरुक्त, श्रौत, मीमांसा का मुख्य भाग एव वैदिक विषय के अनेक ग्रन्थ इसने अध्ययन किये। इस समय अपनी छोटी बहिन 'मेधा' को आरम्भ से महाभाष्य का ६ वा अध्याय पढा रही है। इसने महाभाष्य करने के पश्चात् प्राचीन व्याकरण मे मध्यमा, शास्त्री, आचार्य प्रथम खण्ड तक प्रायः प्रथम श्रेणी मे किया है। सरलतमविधि प्रथमावृत्ति द्वितीयावृत्ति तथा महाभाष्य बडी श्रद्धा एव उत्साह, परिश्रम से पढाती है। ८ वर्ष मे इसने बडी योग्यता प्राप्त कर ली। जब मेरा विचार प्रथमावृत्ति लिखने का सामने आया तो यह योग्य तो थी ही, इसकी विचारधारा भी प्रथमावृत्ति के साथ मिल गई। तब योग्यता एव भावना देख कर मैं भी प्रथमावृत्ति तैयार करने के लिये पूरी तरह सन्नद्ध हो गया, सब योजना इसको नोट करा दी, और अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई। बीच मे बडी २ कठिनाइयां भी आईं, पर इसके धैर्य-सहनशीलता-पुरुषार्थ से सब ठीक हो जाता रहा। यह सहायक मेरे लिये बहुत ही सन्तोषप्रद रहा, और यह कार्य इस रूप मे सामने आया, जिसकी आशा मुझे बहुत कम थी।

इस प्रकार १९६० के अन्त में प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई। मैंने एक दो

दिन मे इसका प्रारूप लिखा दिया, जो कि आश्चर्य का ही विषय है, कि हमने कितना दूर तक सोच कर एव पूर्ण लिखा। प्रथमावृत्ति लिखनी आरम्भ हुई मैं साथ साथ बीच मे जो कुछ पूछा जाता था, वही बताने लगा। आगे चल कर इसके लिये भी समय नही मिल पाता था। अन्त में १९६३ के प्रारम्भ तक ३। अध्याय तक रफ कापी लिखी गई। इसमें कई एक परिवर्तन हमने पीछे किये जो कि सारे रफ कापी मे परिवर्धित करने पडे। जहाँ तक मुझसे पूछने का प्रश्न था, मैं पूरा समय नहीं दे पाता था। हां! बीच-बीच मे समय देता रहता था। इस स्थिति को देखकर निराशा होती थी, कि यह ग्रन्थ पूरा कैसे होगा। ५। अध्याय तक रफ कापी लिखा जाना भी पुत्री प्रज्ञा के तप-त्याग एव निरन्तर परिश्रम तथा निष्ठा का ही परिणाम है, जो लिखा गया। वह समय-समय पर मुझे प्रेरित एव बाधित करती रही, कि मैं उसमें समय लगाऊँ। वास्तविक प्रारम्भ मेरे द्वारा १९६४ जनवरी मे ही हुआ जब मैंने रफ को सुनकर पढ़कर सशोधन करना प्रारम्भ किया। तब से मेरा समय निरन्तर इस कार्य में लगा, और परिणामस्वरूप अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति का प्रथम भाग तैयार है। आगे भी छपने को प्रेस कापी तैयार हो रही है।

मैं तो यही कह सकता हू कि पुत्री प्रज्ञा के निरन्तर उत्साह, परिश्रम एव निष्ठा ने ही यह कार्य पूरा किया। मैं तो वर्तमान स्थिति मे करने में समर्थ नहीं था। इसके पूरा होने में सब से अधिक कष्ट इसी ने उठाया, मुख्य तपस्या इसी की है। इसी ने मुझ से भी समय लगवा लिया नही तो यह कार्य पूरा कभी न होता। सन् १९६० के अन्त से १९६४ के अन्त तक चार वर्ष का समय (कुछ मास छोड कर) लगा कर तैयार करने का यह सब श्रेय इसी का है। साथ में पुत्री प्रज्ञा के छोटे भाई प्रिय सुद्युम्न (जो कि महाभाष्य पढाता है) की पूरी शक्ति निष्ठा एव तत्परता का उपयोग इस कार्य मे प्राप्त हुआ एव इसी की सगी छोटी बहिन मेधा (जो कि अपनी बडी बहिन प्रज्ञा देवी से महाभाष्य का ६ वा अध्याय पढ रही है) से भी प्रेस कापी लिखने, प्रूफ देखने, पते पूरे मिलाने आदि आवश्यक कार्य मे पूरा सहयोग मिला। यह सब प्रत्यक्षदर्शी के ही सोचने का विषय है। प्रज्ञा देवी को ही इस सबका श्रेय है। यह प्रथमावृत्ति इसी की गम्भीर तपस्या का फल है। इसे मेरा हार्दिक आशीर्वाद है। मैं समझता हू इन सब ने अपने पर किये मेरे परिश्रम को सफल बना दिया, अत: मेरा हार्दिक आशीर्वाद एव भविष्य के लिये, जीवन की सफलता के लिये आशीर्वाद निकलना स्वाभाविक ही है। आर्ष ग्रन्थों में इनकी निष्ठा उत्साह, एव परिश्रम बढे यही कामना है।

आर्ष पाठविधि में पूर्ण निष्ठावान्, आर्य समाज के सुयोग्य विद्वान् आर्ष गुरुकुल एटा के आचार्य, हमारे शिष्य प्रिय पं० ज्योतिस्वरूप जी ने प्रेस कापी पूरी बड़े

परिश्रम से देखी, एव सशोधन किया आगे भी देख रहे हैं। काशी के प्रौढ विद्वान् श्री प० गोपाल शास्त्री दर्शन केसरी (काशी) वर्त्तमान आचार्य श्री बदरीनाथ सस्कृत महाविद्यालय जोशीमठ (गढवाल) की प्रथमावृत्ति छापने की निरन्तर प्रेरणा को मैं नही भुला सकता। वह यहाँ काशी मे रहते तो उनसे बडी सहायता मिलती। प० इन्द्रदेवजी आचार्य घनश्यामदास वैदिक विद्यालय देवरिया, वैदिक वाङ्मय के प्रौढ विद्वान प० युधिष्ठिर मीमासक अजमेर, तथा विद्वद्वर्य प० शङ्करदेव जी आचार्य टोनेर आदि महानुभावो ने जितनी भी सहायता की उसके लिये सब का आभारी हू।

प्रूफ देखने तथा कुछ उपयोगी सूत्रो पर आवश्यक विचार देनेवाले, महाभाष्यादि पढाने, तथा वेदभाष्य क कार्य मे पूरे सहायक, वेदवाणी के कार्यों मे व्यस्त, योग्य विद्वान् प्रिय प० विजयपाल जी आयुर्वेदाचार्य, बी० एस-सी०, द्वारा पूरा सहयोग देने, तथा प्रिय सुद्युम्न, मेधा, धर्मानन्द द्वारा निष्ठा और परिश्रम से प्रूफ देखने के लिये मैं हार्दिक आशीर्वाद एव प्रेम प्रदर्शित करता हू। जीवन मे ये आर्ष ग्रन्थो मे निष्ठावान् बनकर आर्य समाज की सेवा करें, और जनता को लाभ पहुचावें, यही मङ्गल कामना करता हू।

प्रिय रणवीर कपूर (सुपुत्र स्वर्गीय बाबू हसराज जी कपूर) अध्यक्ष रामलाल कपूर एण्ड सन्स प्रा० लिमिटेड कानपुर को भी मैं भुला नही सकता, जिसने अपनी बहिनो के पश्चात् सरलतम विधि, अष्टाध्यायी प्रथमावृत्ति एव कुछ द्वितीयावृत्ति को पढा, तथा मेरे द्वारा अष्टाध्यायी क्रम के परिमार्जित होने मे कारण बना। काशी के अनेक विद्वानो तथा गुरुकुल कागडी मे अष्टाध्यायी के इस क्रम के प्रकाशन मे सहायक हुआ। पुस्तक छपने का विचार चल ही रहा था कि सुश्री डा० प्रेमलता शर्मा एम ए साहित्याचार्य वाइस प्रिंसिपल सङ्गीत महाविद्यालय वाराणसी की प्रेरणा एव पुत्री प्रज्ञा के सहयोग से तारा प्रिंटिंग प्रेस वाराणसी मे छापने का निश्चय हो गया। मैंने स्वीकृति दे दी, अन्यथा यह पुस्तक कुछ विलम्ब से पाठको तक पहुचती। इस विषय मे उनका भी धन्यवाद है। उनका इस कार्य मे आरम्भ से ही अत्यधिक प्रेम रहा।

अन्त में मैं तारा प्रिंटिंग प्रेस के मालिक श्री आनन्द शकर पाण्डेय, श्री रमा शकर पाण्डेय, एव श्री विनय शकर पाण्डेय के प्रेम-उदारता एव सद्व्यवहार के लिये अनुगृहीत हू। साथ ही कम्पोजिङ्ग विभाग मे श्री रामचन्द्र सिह, बाबा सदानन्द, रामनरेश तथा प्रेसमैन शिवप्रसाद सिंह इन सब को भी मैं धन्यवाद देता हू, कि उन्होने बडी श्रद्धा प्रेम एव लगन से यह कार्य किया और आगे भी करने को तैयार हैं।

ब्रह्मदत्त जिज्ञासु
आचार्य पाणिनि महाविद्यालय,
मोतीझील, वाराणसी न० ६

३० मार्गशीर्ष, सं० २०२१
१५-१२-१९६४ ई०

प्राक्कथनम्

अष्टाध्यायीपठनपाठनस्य क्रमोऽतिप्राचीनः

अद्यत्वे सर्वत्रैव भारतवर्षे प्रायेण संस्कृतविद्यालयेषु प्रारम्भिकशिक्षणे लघुकौमुदीमध्यकौमुदीसिद्धान्तकौमुद्येवोपलभ्यते । केवलमाङ्गलविद्यालयेषु संस्कृतस्याध्ययनाध्यापनमाङ्गलभाषाविद्भिरेव निर्मितग्रन्थैः प्रचलति । संस्कृतविद्यालयेषु सर्वत्र कौमुदीरीत्यैव व्याकरणशास्त्रस्य समस्तमपि पठनपाठनं चतुश्शताब्दीभ्य एतावद् व्यापकं जातमस्ति, यदष्टाध्याय्याऽपि व्याकरणस्याध्ययनं सम्भवतीति ज्ञानं विश्वासो वा प्रायेण नोत्पद्यते केषाञ्चित साम्प्रतम् । साधनिका (प्रयोगसिद्धि) कथं सम्भविष्यतीत्याशङ्कमाना उच्चकोटिकविद्वांसोऽपि दृश्यन्ते, अन्येषां तु का कथा ? कालक्रमेणाष्टाध्याय्या लोप एव जात इति मन्तव्यम् । हा हन्त ! काश्यामन्यत्रापि वैदिकानामृग्वेदिनां गृहेष्वष्टाध्यायीमतिशुद्धां धाराप्रवाहरूपां कण्ठस्थीकृत्यापि, ते बाला पुनः सावृत्तीनि लघुकौमुदीसूत्राणि (तेषां सूत्राणामर्थानिष्पन्नमबुध्यैव) घोषन्तः सर्वत्र दरीदृश्यन्ते । अहो ! कीदृश्येषाऽनर्थपरम्परा प्रचलिता !! अष्टाध्यायी कण्ठस्थीकृतवतामपि बालानां साम्प्रतिकवैयाकरणैर्व्याकरणस्याध्ययनं लघुकौमुदीमन्तरा कारयितुं न पार्यते, इत्यनिर्वचनीयामर्षपरम्परा, दौर्भाग्यमिदं तद्देशस्य किमन्यत् ?

भट्टोजिदीक्षितमहोदयस्य कालः सं० १५१०-१५७५ वर्तते । ततः पूर्वं त्वष्टाध्याय्या एव पठनपाठनस्य प्रचार आसीत्, नात्र शङ्कालेशस्याप्यवसरः । तद्यथा चीनदेशीययात्री इत्सिङ्गनामा भारते कतिपयवर्षेभ्यः (सन् ६८१-६९१ ईस्वी) अस्थात् । अष्टाध्याय्युपज्ञमेव संस्कृताध्ययनं तेनात्र कृतमिति स्वयं तेन स्वयात्राविवरणे विवृतं वर्तते । तद्यथा—

(१) "इस (अष्टाध्यायी) में १००० श्लोक (४००० सूत्रों का १००० श्लोक बनता है—लेखक) हैं । यह पाणिनि की रचना है जो प्राचीनकाल में बहुत भारी विद्वान् था ...... आज कल के भारतवासियों का प्रायः इसमें विश्वास है । बच्चे आठ वर्ष की आयु में इस (पाणिनि) सूत्रपाठ को सीखना आरम्भ करते हैं और ८ मास में इसे कण्ठस्थ करते हैं" ॥ (इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २६४) ।

(२) "यदि चीन के मनुष्य भारत में अध्ययन के लिए जायें, तो उन्हें सब से पहले (व्याकरण के) इस (अष्टाध्यायी) ग्रन्थ का अध्ययन करना पड़ता है, फिर दूसरे विषय । यदि ऐसा न होगा तो उनका परिश्रम व्यर्थ जायगा—......" (इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २६८) ।

(३) "प्रौढ विद्यार्थी उसे (चूर्णि अर्थात् महाभाष्य को) ३ वर्ष में सीख लेते हैं।"

(४) "सन् ६११ ई० में इन्द्र वर्मा तृतीय राजा बना। यह इस (भृगु) वंश का अन्तिम राजा था। इसके आठ लेख मिलते हैं, इनसे पता चलता है कि इन्द्रवर्मा षड्दर्शन का पण्डित था। काशिका सहित व्याकरण में पारंगत था और बौद्धदर्शन का भी अच्छा ज्ञाता था। वह अपने समय का भारी विद्वान् था"॥

(चन्द्रगुप्त वेदालङ्कार कृत वृहत्तरभारत पृ० ३४२)

अथ चम्पादेशस्य ('अनाम' इति वर्तमाना संज्ञा) राजासीत्, देशोऽयं हिन्द-चीनद्वीपेषु वर्तते ऽनेनैतत् सिद्धयति यद्बौद्धा अप्यष्टाध्यायीपद्धत्यैव व्याकरणमधीयते स्म॥

पूर्वोद्धरणैरेतत्स्पष्टं यद् इत्सिङ्ग (६८१-६९१ ई०) समये (सन् ६११ ई०) इन्द्रवर्मराज्यसमयेऽप्यष्टाध्याय्या अध्ययनं न केवलं भारतवर्ष एवासीत्, अपितु भारताद् बहिः चम्पादेशे (अनामदेशे) अपि विस्तृतमासीत्। कालक्रमेणैवास्या अष्टाध्याय्या एतावान् लोपोऽभून्, यदष्टाध्याय्यामपि व्याकरणस्य ज्ञानं सम्भवतीत्यत्र विद्वांसोऽपि सन्दिहाना दरीदृश्यन्ते किमुत छात्रा इति।

प्रक्रियानुसारिक्रमस्यारम्भः

इत्सिङ्गसमये (सन् ६८१-६९१ ई०) अष्टाध्यायीपठनपाठनस्य क्रम आसीदिति सप्रमाणमुक्तं पूर्वमस्माभिः, स क्रमः कथं लुप्तः, तत्रारुचौ किं बीजं, प्रक्रियाक्रमे च जनानां प्रवृत्तौ किं निदानमित्यभिलक्ष्येदानीं किंचिदुच्यते—

अष्टाध्यायीसूत्रपाठः, धातुपाठः, उणादिपाठः, गणपाठः, लिङ्गानुशासनं समुदितमेतत् 'पञ्चपाठी' इत्युच्यते सर्वविदितमेतत्। समुदितमेतत् पठित्वैव 'अधीताष्टाध्यायी' इति मन्तव्यम्। 'वृद्धिरादैच्' इति सूत्रमधीयानश्छात्रोऽस्य सूत्रस्य पदच्छेद-विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरणादि सर्वं पठन् तत्र चोदाहरणानां (शालीय, माग, नायकः, अचैषीत्, अलावीत्, मार्ष्टि, इत्यादीनां) सिद्धिं सर्वैस्सूत्रैरष्टाध्यायीपद्धत्या सम्पादयति। एवमष्टाध्यायीं धातुपाठञ्च सर्वमभ्यस्य प्रथमावृत्तावेव (उदाहरणानां सिद्धिं कुर्वन्त एवेत्यर्थः) छात्रा सर्वां तिङन्तप्रक्रियां कृदन्तप्रक्रियां तद्धितसमासप्रक्रियाञ्च विनापि प्रक्रियाग्रन्थाश्रयेणावबुद्धयन्ते स्म। तत्र च सर्वधातूनां सर्वलकारेषु सर्वप्रक्रियासु चैकैकशो रूपाणि सूत्रपुरस्सरं असाधयन्त प्रक्रियाग्रन्थानामभावेऽपि ते छात्रा न कीदृशीमपि न्यूनतां तत्रानुभवन्ति स्म। अथ क्रमस्तदानीं सर्वसाधारणेषु प्रचलित आसीत्। प्रक्रियाग्रन्थनिर्माणस्य प्रश्न एव नोदतिष्ठत। कालप्रभावाद्यदा

ह्यध्यापकास्तदानीं छात्राणामध्यापने प्रमादाद् भूयांसं क्लेशमनुभवन्त शैथिल्यमा-जहुस्तदा ते तामेव प्रयोगसाधनसमये छात्रैर्लिपिकृता प्रयोगसाधनप्रक्रिया ग्रन्थरूपेण निर्मापयाञ्चक्रुः। शनैः शनैरष्टाध्यायीक्रमेण प्रयोगसाधनप्रक्रिया तु शिथिलतामगात्। प्रक्रियाग्रन्थानामाश्रयग्रहणमेवोत्तरोत्तरमवर्द्धत ॥

तदानीमप्येतद्वाभीदेव यदष्टाध्यायीमध्यस्य तत्क्रमानुरूपं सूत्रार्थं विनायैव प्रक्रियाग्रन्थरूपेण परिणतानां सिद्धान्तकौमुदीपूर्ववर्तिनां रूपावतार-प्रक्रियारत्न-रूप-माला प्रक्रियाकौमुद्यादीनां, प्रक्रियासर्वस्वप्रभृतीनाञ्चाष्टाध्यायीकालिकच्छात्रकर्तृकं प्रयोगसाधनलिपिरूपाणामाश्रयमध्येतारो गृह्णन्ति स्म। अष्टाध्याय्याश्रयणं तु तदानीम-निवार्यमेवासीद् यथा काशीस्था महाविद्वांस 'तात्या' शास्त्रिप्रभृतयोऽपि 'न मया समयाभावादष्टाध्यायीसूत्राणामावृत्तिः कृता' इति स्वच्छात्रेभ्य उद्घोषयन्।[1]

प्रक्रियाग्रन्थानां निर्मितेरनन्तरमपि यद्यष्टाध्यायीसूत्रपाठस्य त्यागो नाभविष्यत्, तदाप्यष्टाध्याय्या उपस्थित्या प्रक्रियाग्रन्थेभ्योऽपि साधारणबुद्धिभ्यश्छात्रेभ्यस्तत्र किञ्चि-त्सौकर्यमभविष्यत् -(यदि मूलं स्थितं वा शाखासु गमनं नाभविष्यत्)। एवमष्टाध्यायी सूत्रक्रमपाठाश्रयेण प्रक्रियाग्रन्थानामभ्यासो बहुकालाय प्राचरत्। अग्रे बहुतिथे काले गतेऽष्टाध्यायीसूत्रक्रमपाठः प्रमादात् सर्वथाऽपि विलुप्तः केवलं प्रक्रियाग्रन्थानां पठन-पाठनक्रम एव सर्वत्र प्रचलितोऽभूत्। तदारभ्यैव तथा प्रक्रियाकौमुदीसिद्धान्तकौमुदी-प्रभृतीनामुपरि टीकापरम्परा तेषां व्यापकता च समजनि। एकान्तमध्ये एवैकैकस्योपर्युपर-स्य प्रक्रियाग्रन्थस्य निर्माणप्रवाहः प्रवृत्तः। प्रक्रियाग्रन्थानामुत्पत्तिक्रमविषये इदानीं किञ्चिदत्र विमृशाम —

प्रक्रियाग्रन्थानामितिहासः

(१) रूपावतार—(सं० ११४० विक्रमीय)

अष्टाध्यायीग्रहणेऽसमर्थेभ्योऽल्पबुद्धिभ्यश्च व्यावहारिकज्ञानमात्रधिया बौद्ध-भिक्षुणा धर्मकीर्तिना प्रक्रियाक्रमस्य सर्वप्रथमो ग्रन्थः 'रूपावतार' नामकोऽष्टाध्यायी सूत्रैर्व्यरचि। अस्मिन् ग्रन्थेऽष्टाध्यायीक्रमं परित्यज्य केवलं प्रयोगसाधनमभिलक्ष्य संज्ञा-सन्धि-सुबन्त-अव्यय-स्त्रीप्रत्यय-कारक-समास-तद्धितप्रकरणानि प्रथमभागे सङ्-गृहीतानि। दशलकार-ण्यन्तप्रक्रिया-कृदन्तान्युत्तरभागे। (स्वरवैदिकप्रकरणं विहाय) २६६४ सूत्राणि प्रक्रियाक्रमेण व्याख्यातानि। प्रक्रियाग्रन्थानामुत्पत्तिबीजकारः एवाभूद् इत्यपि ध्येयम्।

(२) प्रक्रियाकौमुदी—(सं० १४८० वि०)—

यद्यपि 'प्रक्रियारत्नम्' 'रूपमाला' इमौ प्रक्रियाग्रन्थौ रूपावतारानन्तरं निर्मिता-विति श्रूयते तथापि तयोरनुपलम्भात् प्रक्रियाकौमुदीविषय एवोच्यते। प्रक्रियाकौमुदी

नामकोऽयं ग्रन्थो रामचन्द्राचार्येण, सूत्राणां व्याख्यानं किञ्चिद्विस्तरेण विधाय, स्वर-वैदिकप्रकरणे च संयोज्य २४७० सूत्राणि व्याचक्षाणेन रूपावतारानन्तरं निरमायि। तेन च प्रक्रियाक्रमस्य विस्तरं प्रचारश्च प्राचुर्येणाभूत्। ग्रन्थोऽयं सिद्धान्तकौमुद्या आधार इति मन्तव्यम्।

(३) सिद्धान्तकौमुदी—(स० १५१०-१५७५ वि०)

भट्टोजिदीक्षितमहोदयेनाष्टाध्यायीक्रमं परित्यज्यैव पूर्वप्रचलितप्रक्रियाकौमुदीक्रममेवाश्रित्य सिद्धान्तकौमुदीनामकस्त्वग्रन्थो व्यरचि। तत्र च प्रायः सर्वाण्यपि सूत्राणि (३९७८) व्याख्यातानि। तेन चाय यत्न कृतो यन्मद्रचितोऽयं ग्रन्थः "सिद्धान्त-कौमुदी" एव सर्वत्र प्रचलेत्। व्याकरणविषये सिद्धान्तकौमुदीं विहाय कस्याप्यन्यग्रन्थस्याध्ययनाध्यापनं न तिष्ठेत्। अनेन कियन्महत्काठिन्यं छात्रेभ्यो भविष्यतीति तु न विचारितम्। तस्यैवेतत् फलं यत्सस्कृतस्याध्येतारो द्वादशवर्षाण्यधीत्य व्याकरणार्णवस्यापि पार न यान्ति, अन्यशास्त्राणां तु का कथा? तदपि "द्वादशभिर्वर्षैर्व्याकरणं श्रूयते" इति श्रवणमात्रं, ज्ञानं पुनरपि सन्दिग्धमेव॥

(४) मध्यकौमुदी—

शिखरमध्यारूढेव सिद्धान्तकौमुदी यदा छात्रेभ्योऽतीव दुःखावहा-दुरूहा-मतीव-परिश्रमसाध्या-अतिकालसाध्या चेत्यनुभूतवान् वरदराजस्तदैव सं० २११७ सूत्राणि व्याख्याय मध्यकौमुद्या निर्माणं कृतवान्। मध्यकौमुदीनिर्माणमेव सिद्धान्तकौमुद्या-साफल्यस्य प्रत्यक्ष प्रमाणम्। अन्यथा काऽऽसीदावश्यकता मध्यकौमुदीनिर्माणस्य? एवं शिखरान्मध्यमार्गे समागता संस्कृताध्ययनपद्धतिरिति सुव्यक्तम्॥

(५) लघुकौमुदी—

मध्यमार्गेणापि यदा सन्तोषो नाभूत् तदानीमन्यमपि लघुतरमार्गमन्विच्छता तेनैव वरदराजेन स्वपूर्वनिर्मितया मध्यकौमुद्या असन्तुष्य ११८८ सूत्राणि व्याख्याय लघुकौमुदी विरचिता। शिखरान्मध्ये, मध्यान्नीचैरागतोऽयं व्याकरणस्य पठन-पाठन-क्रमः। सिद्धान्तकौमुद्यां काठिन्यं नाभविष्यत्तर्हि मध्यकौमुदीलघुकौमुदीग्रन्थयोर्निर्माणं कदापि नाभविष्यदिति सुव्यक्तम्। तयोर्निर्माणं प्रत्यक्षं प्रमाणं यत् सिद्धान्तकौमुदी-क्रमेण न सर्वेषामध्ययनं सुकरं समभवत्, नात्र सन्देहावसरः॥

अष्टाध्यायीक्रम एव पुनः समुपस्थितः

"वर्पेण भूमिः पृथिवी वृतावृता"—(अथर्व)

यथा चायं भूगोलो वर्तुलाकारः, तत्र यतश्चलितुमारब्धस्य तत्रैव पुनः प्रत्या-

वृत्तिर्भवतीति' जनश्रवस्तथ्यञ्च तथैवायमष्टाध्यायीक्रमोऽद्य स्वतन्त्रभारते पुनरपि यथाक्रमं सम्प्राप्त ।

मूलतोऽतिदूरङ्गता व्याकरणस्याध्येतार इति पूर्वमस्माभि प्रतिपादितम्, यस्य वृक्षस्य मूलात् सम्बन्धो विच्छिद्यते, कालक्रमेण स्वयमेव तस्य वृक्षस्य पत्राणां पुष्पाणाञ्च नाशो दुर्निवार, अत पुनर्मूलस्यैवाश्रये कल्याणसम्भव इति सुधिय एव प्रमाणम् । अतोऽधुनाऽष्टाध्यायीपद्धत्याध्ययनं संस्कृताध्यायिना भारतस्य च कृते कल्याणकर स्वश्रेयस्साधकञ्च भवेदित्याशास्यते ॥

नायश्रुतोऽयं वाद, अपि तु स्वानुभूत एव । स च स्वानुभव इदानीं स्वमित्राणामाग्रहेण समादरणीयविदुषां, व्याकरणाध्येतॄणां, व्याकरणमधिजिगमिषूणाञ्च पुरत प्रकाश्यते मनाक् ।

व्याकरणसारल्ये स्वानुभवः

(१) सर्वथाऽपि संस्कृतानभिज्ञानां छात्राणां कन्यानाम्, अष्टाध्यायीमूलसूत्राणां कण्ठस्थीकरणेन विनापि, अष्टाध्यायीक्रमेण पदच्छेद-विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण-सिद्धि-(सर्वं सूत्रे) इत्यादि-सम्पादनेन व्याकरणे एतावती प्रगतिरभूत्, यदष्टाध्यायीक्रमेण व्याकरणमधीयानाभिस्ताभि पञ्जाबविश्वविद्यालयस्य विशारदपरीक्षा दशभिर्मासैरेवोत्तीर्णा । अस्या परीक्षाया व्याकरणेन सह संस्कृतसाहित्यग्रन्था, दर्शनग्रन्था, धर्मशास्त्र, भगवद्गीता, संस्कृतेऽनुवादो निबन्धश्चेत्यादिसर्वेष्वपि विषयेषु योग्यता सम्पादनीया भवति । ताभिरेव विशारदपरीक्षानन्तरं सप्तभिर्मासै शास्त्रिपरीक्षाप्युत्तीर्णा, यस्या वेदो निरुक्त, संस्कृतसाहित्यग्रन्था, महाभाष्यं, दर्शने सांख्ययोगौ समाप्यौ, अनुवादो निबन्धश्चेत्येतावन्तो विषया भवन्तीत्यपि ध्येयम् । सप्तदशभिर्मासै (सार्द्धवर्षेणैव) सर्वथापि संस्कृतानभिज्ञा कन्या विशारद-शास्त्रिपरीक्षोत्तीर्णा जाता इति श्रुत्वा प्राकृतजनास्तु विश्वासमपि न कुर्वन्ति, विशिष्टास्तु चकितचकिता विस्मिताश्च जायन्ते । परञ्च सर्वमेतदधुनाऽपि मर्मज्ञै प्रत्यक्षीकर्तुं शक्यते ॥

(२) अपरञ्च—बी० ए०, एम० एल० बी० इत्युपाधिधारिण इञ्जीनियरपदवीमलङ्कुर्वाणा अपि ३५, ४० वर्षा प्रौढा सज्जना सर्वथाऽपि संस्कृतानभिज्ञा, सप्तभिर्दिनैरेव 'पठति' शालीय 'पुरुष' इत्युदाहरणानां पूर्वापरसूत्रनिर्देशपुरस्सर सिद्धिमष्टाध्यायीसूत्रं (विना रटनेन) कुर्वन्तोऽत्यपि द्रष्टुं शक्यन्ते ॥

(३) एफ० ए० परीक्षार्थ्यपि छात्र २। सपादद्वयमासेनैवाष्टाध्यायीक्रमेणाष्टाध्यायीसूत्राण्यकण्ठस्थीकृत्यापि केवलमवबुद्ध्यैव ६०० षट्शतसंख्यकानि सूत्राणि पदच्छेद विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण-सिद्धिपुरस्सराणि सम्यगधीतवान् । तत्र च

'स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ' इत्यादिकठिनतमप्रकरणस्यान्येषां प्रकरणानाञ्च कठिनतम-सूत्राणां व्याख्यानं तेषामुदाहरणानां सिद्धिञ्च (प्रत्येक ५०, ६० सूत्रं) सुस्पष्टमवबोध्य (विनापि रटनेन) काशीस्थवैयाकरणविद्वत्समाजेऽन्यत्रापि च प्रदर्शितवान्। येन ते सर्वेऽपि विद्वांस आश्चर्यचकिता अभूवन्। अत एवास्माभिरुच्यते, यदष्टाध्याय्येव संस्कृतज्ञानस्य व्याकरणज्ञानस्य च परमं साधनम् ॥

कुतो जनाः संस्कृताध्ययनात् पलायन्ते ?

न हि व्याकरणेन विना संस्कृतमार्गीयामधिकारस्तत्र च सम्यक् प्रवेशो भवतीत्यस्माकं सिद्धान्तः। किन्तु तदेव व्याकरणमद्यत्वे दुरूहतयाऽर्थरहितघोषणपुरःसरतया च संस्कृताध्येतॄणां मार्गेऽवरोधकत्वेन सुदृढार्गलरूपेण समुपतिष्ठते। यावदस्यावरोध-कत्वन्नापाकृतं स्यात्तावन्नास्या देववाण्याः पुनरुद्धारः सम्भवेदित्यपि सुनिश्चित-मेव। ये केचन स्वमतीनिजपूर्वजपरम्पराऽन्येषां प्रेरणया, धर्मश्रद्धाभक्तिभावनया वा संस्कृता-ध्ययनमारभन्ते, ते पूर्वोक्तामर्थरहितघोषणपुरःसरतां दुरूहताञ्च दृष्ट्वैव संस्कृता-ध्ययनतः पलायिता हताशाश्च यत्र-तत्र सर्वत्र दरीदृश्यन्ते। एवम्भूतानां संस्कृताध्यय-नतः पराङ्मुखानां संख्या नहि गणयितुं शक्यते कति लक्षाणि स्यात् न तैः (स्कूलकालेजादिष्वधीतवद्भिः 'बी० ए०, एम० ए०' इत्युपाधिधारिभिः, आर्यभाषाविशेषज्ञैर्वा) न केवलं स्वयमेव संस्कृताध्ययनं परित्यक्तं, अपितु स्वसन्ततेरपि संस्कृताध्ययनस्य मार्गोऽवरोध्यते। एवम्भूता जनाः स्वसन्ततिभ्य एवमुपदिशन्तो दृश्यन्ते—"वत्स! मया स्वबाल्यकाले संस्कृताध्ययनमारब्धमासीत्, किन्त्वतिक्लिष्ट महाकष्टसाध्यमर्थरहितघोषणप्रायिकं दुरूहञ्चेदं संस्कृताध्ययनमिति कृत्वाऽनिच्छताऽपि मया त्यक्तं पुरा, त्वयापि नात्र समयनाशः शक्तिनाशो वा कर्त्तव्य" इत्यमुतः प्रवादैः संस्कृताध्ययनं देशे लुप्तप्रायमेवाभूत्। ये केचनोत्कृष्टमस्तिष्कास्ते पूर्वमाङ्ग्लीयैः प्रायेण नवनीतवत् संगृह्य इङ्गलैण्डादिदेशेषूपाधिलोभं प्रदर्श्य, महार्घाश्छात्रवृत्तीः प्रदाय विदेशीयवेश-भूषा-भावनायुक्ता भूत्वा राजकार्येषु नियोजिताः, येन च ते स्वयं भारतीयसंस्कृतेः सभ्यतायाः, संस्कृतसाहित्याच्च पराङ्मुखा अभूवन्। ये भिक्षुवृत्तयः साधारणमस्तिष्का देशस्य असारस्य वा मृत-वर्तमान-भविष्यत्स्थितेः सर्वथाऽप्यनभिज्ञास्ते प्रायेण फल्गुवत् संस्कृताध्ययनेऽवशिष्टा दरीदृश्यन्ते, ते च न संस्कृताध्ययने स्वकर्त्तव्य-बुद्ध्या प्रवृत्ता भवन्ति, अपि त्वर्थाभाव एव तेषां प्रवृत्तिहेतुर्दृश्यते इत्येवम्भूताया विषमसमस्यायाः कथं स्यात् संस्कृताभ्युदय इति सुधीभिर्विमर्शनीयम् ॥

तत्र व्याकरणाध्ययनस्यातीव सरलोपायः

व्याकरणाध्ययनं यदाऽनिवार्यं, नानेन, विना संस्कृतसाहित्ये प्रवेशस्यापि सम्भव

इत्यस्मामि पूर्वमुक्तम्, यस्यामवस्थायां व्याकरणाध्ययनस्य कश्चन सरलोपायः स्यात्"
इति विचारे समुत्पन्नेऽस्माभिरेकमेव सूत्रमुद्घोष्यते—

अष्टाध्यायीक्रमेणाध्ययनस्य पुनरुद्धार एवास्य सर्वस्य महौषधम् ॥

अस्या विंशतितम्यां शताब्द्यामस्याष्टाध्यायीक्रमस्य पुनरुद्धारे बहुकालानन्तरं प्रथमं प्रयासः श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्याणां परमविदुषां विरजानन्दसरस्वतीस्वामिनां वर्तते। तदनन्तरं तच्छिष्याणां श्रीमतां परमहंसपरिव्राजकाचार्यदयानन्दसरस्वतीस्वामिनामेव कृपा वर्तते, यद् वयं साम्प्रतमष्टाध्यायीपठनपाठनक्रमस्य विषये किञ्चिद् वक्तुं समर्थाः स्म ॥

अष्टाध्यायीक्रमस्य वैशिष्ट्यम्

(१) किमत्र रहस्यमित्याकाङ्क्षायामुच्यते—मूलाष्टाध्यायीग्रन्थाभ्यास एवात्र रहस्यं नान्यत् किञ्चिदपि। 'आद् गुणः' (अ० ६-१-८४) इति सूत्रमस्माभिरित्थं पाठ्यते—'आत्' ५-१ (पञ्चम्येकवचनान्तम्)। 'गुण' १-१ (प्रथमैकवचनान्तम्) पदम्। उपरिष्टाद् "एकः पूर्वपरयोः" (अ० ६-१-८१) 'इको यणचि' (अ० ६-१-७४) 'संहितायाम्' (अ० ६-१।७०) इति सूत्रेभ्य 'एक' 'पूर्वपरयो' 'अचि' 'संहितायाम्' इति पदानामनुवृत्तिरपकृष्यते, अनुवर्त्तन्त इमानि पदानीत्यर्थः। तदानीं वाक्यशब्दस्याध्याहारेण विनापि सूत्रस्यार्थं इत्थं सम्पद्यते—"आत्-अचि संहितायाम्—पूर्वपरयो गुणः एक"। अत्र 'स्यात्', 'भवेत्' 'भविष्यति', 'भवति', 'वर्तते', 'सम्पद्यते', 'जायते' एषु कतमदपि पदमध्याहर्त्तुं शक्यते, नात्र विवादोऽस्ति। 'सूत्र एव सूत्रस्यार्थ' इति रहस्यम्। स चार्थ छात्रेभ्य (स्युस्ते बाला प्रौढा वा) सूत्रत एव बोधनीयो भवति। मूलाष्टाध्यायीपुस्तक एव छात्राय सर्वमेतत् प्रदर्श्यतेऽवबोध्यते च। सूत्राणां घोषणेन विनाऽपि छात्र एव प्रदर्शितं सूत्रार्थमचिरेणैवावबुध्यते। पाठनसमयेऽध्यापकेन पुनः पुनरावृत्त्या सूत्रार्थे कृते, तस्यार्थस्य स्वयमेव छात्रस्य हृदये स्थितिर्जायते, न तत्र घोषणस्यावसर उपतिष्ठते। पुनः पुनरावृत्तावध्यापकस्य परिश्रमो भवति न छात्रस्य। अन्ते स छात्रस्तत्सूत्रं तस्यार्थञ्च सम्यग् गृहीत्वा स्वस्मृतौ सञ्चिनोति। अयं हि प्रत्यक्षदर्शनस्य विषयः। इदमेव साधारणजनैं रहस्यमित्युच्यते।

(२) लघुकौमुदी–मध्यकौमुदी–सिद्धान्तकौमुदी–प्रक्रियाकौमुदीप्रभृतीन् कौमुदीपरिवारान् घोषुष्यमाणाश्छात्रा आजीवनमेतदपि नावबुद्ध्यन्ते, यत् सूत्रस्यार्थं कथमेव सम्पन्न। व्याकरणाचार्या भूत्वाप्यनुवृत्तिविषये सर्वथाऽनभिज्ञा एव प्रायेण सर्वत्र दरीदृश्यन्ते। सूत्राणां कण्ठस्थीकृतोऽप्यर्थं (चतुर्गुणः १६००० षोडशसहस्रपादपरिमित) न चिराय स्मृतौ स्थातुमर्हति, स्थितोऽप्यनिश्चितो वा। स्वाभाविकञ्चैतत्,

सम्यगनवगतोऽनवबुद्ध सम्बन्धविज्ञानविरहितोऽयं: स्मृतौ कथमवतिष्ठेत, प्रवस्थातु वा शक्नुयादिति सर्वजनीनेयमनुभूतिः सर्वत्रापि द्रष्टुं शक्यते, दृश्यते च ॥

(३) अष्टाध्यायीक्रमे चायमपि विशेषः—प्रौढच्छात्रा अष्टाध्यायीसूत्राणि विना रटनेन पूर्वं बुद्धावध्यापकद्वारा पठनसमये स्थापयन्ति, अग्रे च पुनः पुनस्तेषां सूत्राणां प्रयोगसाधनावसरेऽध्यापकद्वाराऽभ्यासः सम्पद्यते, तदनु तानि सूत्राणि तेषामर्थश्च स्वयमेव बुद्धौ स्थिरा जायन्ते । यानि यानि सूत्राणीत्थमवबुद्धयन्ते तेषां नीचैं रक्ततूलिकया चिह्नानि क्रियन्ते कार्यन्ते च । येन स्वावगतसूत्राणां ज्ञानं स्मृतिर्वा तेषामनायासेनैव सम्पद्यते । स्वाभ्यस्तचिह्नितसूत्रावलोकनेन प्रौढच्छात्राणामध्ययनोत्साहोऽपि भृशं समेधते एतदप्यस्ति रहस्यमष्टाध्याय्या अध्ययनपद्धतौ । इतरपद्धतौ तु नैव सम्भवति, न च सम्पद्यते तादृशं ज्ञानमिति प्रत्यक्षगोचरोऽयं विषयो न श्रवणपरः ॥

(४) अष्टाध्याय्यां सर्वाणि प्रकरणानि वैज्ञानिकेन विधिना सुसम्बद्धानि वर्त्तन्ते, तेन तत्तत्प्रकरणस्य ज्ञानं सुतरामनायासेन जायते । तद्यथा—सर्वनाम-इत्संज्ञा-आत्मनेपद-परस्मैपद-कारक-विभक्ति-समास-द्विर्वचन-संहिता-सेट्-अनिट्प्रकरणानां सूत्राणि परस्परं सुसम्बद्धानि वर्त्तन्ते, अतस्तेषामर्थावगमे न काचनापि बाधा छात्राणां जायते । यदि कस्यचिच्छात्रस्येड्विषये द्विर्वचनविषये वा शङ्कोत्पद्यते तर्ह्यष्टाध्यायीक्रमेणाधीतवाञ्छात्रो द्विस्त्रैरेव पत्रैस्तत्प्रकरणस्य समस्तसूत्राणां पाठं कृत्वा निःसंशयो जायते कौमुदीक्रमेणाधीतवांश्छात्रस्तु काठिन्येनातिपरिश्रमेण चापि व्युत्क्रमेण सूत्रविन्यासहेतोर्नं तत्र निस्सन्दिग्धः सम्पद्यते । कुत ? तस्य क्रमे तु सूत्राणि विभिन्नप्रकरणेषु विकीर्णानि वर्त्तन्ते, तेषां विभिन्नप्रकरणपठितसूत्राणां परस्परं ज्ञानं कथङ्कार सम्भवेत् ?

(५) अष्टाध्याय्यां 'विप्रतिषेधे परं कार्यम्' 'असिद्धवदत्राभात्' 'पूर्वत्रासिद्धम्' इत्याद्यधिकारसूत्राणां कार्येषु सूत्रक्रमज्ञानस्य महत्त्वावश्यकतैव न विद्यते, अपि तु तेषां क्रमज्ञानस्यानिवार्यताऽप्यपेक्षिता भवति । सूत्रपाठक्रमज्ञानमन्तरा 'पूर्वम्' 'परम्' 'आभात्' 'त्रिपादी' 'सपादसप्ताध्यायी' बाध्यबाधकभावश्चेत्यादिज्ञानं न कदापि सम्भवत्यध्येतॄणामध्यापकानाञ्चापि । सिद्धान्तकौमुदीप्रक्रियाक्रमेणाधीतवतां छात्राणां सूत्रपाठक्रमज्ञानस्याभावान्महाभाष्यं पूर्णतया बुद्धिं नाधिरोहति । प्रतिपदं प्रतिसूत्रं वा तत्र महत् कष्टमनुभूयते, स्वाभाविकञ्चैतत् । स्वप्रत्यक्षीकृतमेतत् सर्वं, यदत्रास्माभिः प्रतिपाद्यते ॥

(६) सिद्धान्तकौमुदीक्रमेणाधीतं व्याकरणं छात्राणां स्मृतिपथाच्छीघ्रं विलुप्यते । पुनः पुनर्घोषणेनापि सत्वरमेव विस्मृतं भवति । सर्वेषामेव व्युत्क्रमेणाधीतवतां छात्राणां स्वानुभूतिरेवात्र प्रमाणम् । नास्त्यत्र कस्यचिदन्यस्य कथनावसरः ।

(७) अष्टाध्यायीक्रमे सूत्राणां प्राप्तिः सामान्येनावबोध्यते सिद्धान्तकौमुदीक्रमे तु यत्र सूत्रं यत्रोल्लिखितं विद्यते तत्रैव तस्य प्राप्तिश्छात्रस्य मस्तिष्कमारोहति, न चान्यत्रापि तस्य प्राप्तिश्छात्रस्य मस्तिष्के सौकर्य्येणोपतिष्ठते। एकस्मिन्नुदाहरणे प्रयुक्तसूत्रस्य तत्सदृशे उदाहरणान्तरे प्रयोक्तुमाधुनिकप्रक्रियानुसारेणाधीतवन्तश्छात्राः सर्वथैव बिभ्यति। 'उपेन्द्र' इति प्रयोगे, उदाहरणे वा प्रयुक्तं 'आद् गुणः' इति सूत्रं 'दिनेश' इत्युदाहरणे प्रयोगे वा प्रयोक्तुं ते छात्रा बहुधा बिभ्यतो दृश्यन्ते।

(८) लेटि रूपाणि, स्वरवैदिकसूत्राणामर्थोदाहरणानि, तेषां सिद्धिर्वाऽष्टाध्यायीक्रमे आरम्भादेव 'वृद्धिरादैच्' इति सूत्रस्योदाहरणसिद्धावेवावबोध्यन्ते। सिद्धान्तकौमुदीक्रमे तु ग्रन्थस्यान्ते सस्थापितत्वादाजीवनमपि तत्र यत्नो न क्रियते। यतो ह्युपेक्षिते तत्प्रकरणे, अतस्तत्र कथं गतिः स्यादिति सर्वजनीनोऽयमनुभवः॥ अन्येऽपि बहवो दोषाः सिद्धान्तकौमुदीप्रक्रियया व्याकरणाध्ययनाध्यापने सन्ति, विस्तरभियो विरम्यते॥

अष्टाध्यायीक्रमेणाध्ययने ये गुणाः सन्ति, ते ये सम्पूर्णामष्टाध्यायीं पूर्वं कण्ठस्थीकृत्याधीयते, तेभ्य एवोपकारिणो भवन्ति, तत्र महाभाष्याध्ययनपर्यन्तमष्टाध्यायीसूत्राणां पारायणस्यावश्यकता भवति। येषामष्टाध्यायी कण्ठस्था न भवति, अष्टाध्याय्याः पठनपाठने, ते तु तेभ्यो गुणेभ्यो वञ्चितास्तिष्ठन्ति। सति तत्रैव अष्टाध्यायीक्रमज्ञानाभावे तैर्महाभाष्यादिपठने महत् कष्टमनुभूयते अतो महाभाष्यस्याद्यन्ताध्ययनकर्तॄणां सर्वप्रथममष्टाध्याय्याः कण्ठस्थीकरणमनिवार्यमेवेति दिक्॥

ये तु प्रौढाः पठनार्थिनो लघुकौमुदीं वाऽधीयते (यत्र च तेषां घोषणस्य महान् परिश्रमः कालश्चापि सुमहान् व्ययैव जायते) तेभ्योऽप्यष्टाध्यायीसूत्रपाठस्य कण्ठस्थीकरणेन विनापि तावज्ज्ञानमष्टाध्यायीक्रममात्रेण (केवलं सूत्रार्थप्रयोगसिद्धिमात्रेणेदयम्) षड्भिरेव मासैः सम्पद्यते, यावत् ताभ्यां लघुकौमुदीमध्यकौमुदीभ्यां द्वित्रैर्वर्षैरपि न सम्भवति। समयस्य परिश्रमस्य च महान् लाभोऽष्टाध्यायीक्रमस्य महद् वैशिष्ट्यम्।

अत एव "नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय" अष्टाध्याय्यामेवैतत् सर्वं सम्भवति नान्यथेत्यस्माभिर्मुहुर्मुहुरुच्यते॥

—o—

आचार्य पाणिनि का महत्त्व

आचार्य पाणिनि केवल शब्द शास्त्र के ही ऋषि (साक्षात्कृतधर्मा) नहीं थे, अपितु सम्पूर्ण लौकिक वैदिक वाङ्मय में अव्याहतगति थे, ऐसा सभी का मत है।

वैदिक वाङ्मय सम्बन्धी विद्वत्ता का निर्देश तो उनकी बनाई अष्टाध्यायी के सूत्रों में जहाँ तहाँ मिलता ही है, किन्तु ये भूगोल-इतिहास-मुद्राशास्त्र तथा लोकव्यवहार के भी महाविद्वान् थे, ऐसा पाणिनि शास्त्र के अवगाहन से प्रतीत होता है। उनका शब्द-शास्त्र न केवल व्याकरण का ही प्रतिपादन करता है, अपितु भूगोल इतिहास आदि विषयों के ज्ञान के लिये भी इनके शास्त्र की अद्भुत महिमा एवं महान् उपयोगिता है, ऐसा विद्वान् लोग अनुभव करते हैं।

पाणिनीय अष्टाध्यायी का गौरव न केवल हम ही घोषित करते हैं, अपितु भगवान् पतञ्जलि भी आचार्य पाणिनि का महान् गौरव आदर के साथ मुक्त कण्ठ से प्रदर्शित करते हैं। जैसे कि—

(१) "प्रमाणभूत आचार्यो दर्भपवित्रपाणिः शुचाववकाशे प्राङ्मुख उपविश्य महता प्रयत्नेन सूत्राणि प्रणयति स्म। तत्राशक्यं वर्णेनाप्यनर्थकेन भवितुं किं पुनरियता सूत्रेण" (महाभाष्य १।१।१ पृष्ठ १३४ चौखम्बा संस्करण)। "दर्भ पवित्र से युक्त हाथों वाले अर्थात् यज्ञवत् प्रवृत्त हुए, प्रमाणभूत आचार्य प्राची दिशा की ओर मुख करके पवित्र स्थान में बैठकर, महान् यत्न से सूत्र रचना करते थे, अतः उनका एक वर्ण भी अनर्थक नहीं, फिर इतने बड़े सूत्र की तो बात ही क्या है"।

(२) पुनः कहते हैं—"सामर्थ्ययोगान्नहि किञ्चिदस्मिन् पश्यामि शास्त्रे यदनर्थकं स्यात्" (अ० ६।१।७७ महाभाष्य) "शास्त्र के सामर्थ्य से मैं इस शास्त्र में कुछ भी (कोई भी वर्ण या पद) ऐसा नहीं देखता जो कि अनर्थक हो"।

(३) जयादित्य भी उदक्च विपाशः (अ० ४।२।७४) इस सूत्र की वृत्ति में कहते हैं कि—महती सूक्ष्मेक्षिका वर्त्तते सूत्रकारस्य "सूत्रकार पाणिनि की अत्यन्त सूक्ष्म दृष्टि है"।

(४) चीन देशवासी यात्री ह्वेनसाङ्ग भी इस प्रकार कहता है—"पूर्ण मनोयोग से महर्षि पाणिनि ने शब्दभण्डार से शब्दराशि का चुनना आरम्भ किया। १००० श्लोकों में (अर्थात् ४००० सूत्रों में) सारी व्युत्पत्ति समाप्त हो गई है। प्रत्येक श्लोक ३२ अक्षरों में था। इसी में ही सारी प्राचीन तथा नवीन ज्ञानराशि परिसमाप्त हो जाती है। शब्द एवं अक्षर विषयक कोई भी ज्ञान इससे शेष नहीं बचा" (ह्वेनसाङ्ग हिन्दी अनुवाद प्रथम भाग के २२१ पृष्ठ से उद्धृत)।

पाश्चात्य-विद्वानों की भी पाणिनि के विषय में अति उत्कृष्ट भावना है।

(१) जैसे कि—मोनियर विलियम कहता है—"संस्कृत का व्याकरण (अष्टाध्यायी ग्रन्थ) मानव मस्तिष्क की प्रतिभा का आश्चर्यतम भाग है, जो कि मानव मस्तिष्क के सामने आया"।

(२) हण्टर भी कहता है--"मानवमस्तिष्क का अतीव महत्वपूर्ण आविष्कार यह अष्टाध्यायी है"।

(३) लेनिनग्राड के प्रो० टी बारसकी कहते हैं—"मानवमस्तिष्क की यह अष्टाध्यायी सर्वश्रेष्ठ रचना है"।

अष्टाध्यायी पठन-पाठन का क्रम अति प्राचीन है

आजकल भारतवर्ष में प्राय सर्वत्र ही संस्कृत विद्यालयों मे लघुकौमुदी, मध्य-कौमुदी एव सिद्धान्तकौमुदी ही देखी जाती हैं, केवल अंग्रेजी स्कूलो, कालेजों मे ही संस्कृत का पठन पाठन अंग्रेजी भाषा के विद्वानों के द्वारा रचित ग्रन्थों से होता है। संस्कृत विद्यालयों मे सर्वत्र कौमुदी रीति से ही व्याकरण शास्त्र का पठन पाठन १७वी शताब्दी से इतना व्यापक हो गया है, कि अष्टाध्यायी से भी व्याकरण का अध्ययन हो सकता है, ऐसा ज्ञान वा विश्वास ही प्राय करके आजकल किन्हीं-किन्हीं को नही होता। प्रयोगों की सिद्धि (अष्टाध्यायी क्रम से) कैसे हो सकेगी इस प्रकार की शङ्काएं करते हुए उच्चकोटि के विद्वान् भी देखे जाते हैं, अन्यों का तो कहना ही क्या? कालक्रम से अष्टाध्यायी का लोप ही हो गया ऐसा ही मानना पड़ेगा। खेद से कहना पड़ता है कि काशी में तथा अन्यत्र भी ऋग्वेदी वैदिकों के घरो में बालक अतीव शुद्धोच्चारण सहित धाराप्रवाह रूप से अष्टाध्यायी को कण्ठ करने पर भी वृत्ति सहित लघुकौमुदी के सूत्र (उन सूत्रों का अर्थ बिना समझे ही) रटते हुए सर्वत्र देखे जाते हैं। ओहो! कैसी यह अनर्थपरम्परा प्रचलित हो गई!!! अष्टाध्यायी कण्ठस्थ कर लेने पर भी आधुनिक वैयाकरण बालकों को व्याकरण का अध्ययन लघुकौमुदी के बिना नहीं करा सकते, यह कितनी अनिर्वचनीय अन्ध परम्परा है। यह देश का दुर्भाग्य नहीं तो और क्या है?

भट्टोजिदीक्षित महोदय का समय संवत् १५१०-१५७५ तक है इससे पूर्व अष्टाध्यायी से ही पठन-पाठन का प्रचार था, इसमें कुछ भी शङ्का का स्थान नहीं है। क्योंकि चीन देश का यात्री इत्सिङ्ग भारत में कई वर्षों तक(सन् ६८३-६९५ई०) रहा। अष्टाध्यायी के आधार पर ही संस्कृत वाङ्मय का अध्ययन है, जैसा कि उसने यहाँ किया, जिसे उसने स्वय अपनी यात्रा के विवरण में लिखा है। जैसे कि—

(१) "इस अष्टाध्यायी में १००० श्लोक (४००० सूत्रों का १००० श्लोक बनता है—लेखक) हैं। यह पाणिनि की रचना है, जो प्राचीनकाल मे बहुत भारी विद्वान था.......आजकल के भारतवासियों का प्रायः इसमें विश्वास है। बच्चे ८ वर्ष की आयु में इस (पाणिनि) सूत्रपाठ को सीखना आरम्भ करते हैं, और ८ मास में इसे कण्ठस्थ करते हैं"॥ (इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २६४)

(२) यदि चीन के मनुष्य भारत में अध्ययन के लिए जायें तो उन्हें सबसे पहले (व्याकरण के) इस (अष्टाध्यायी) ग्रन्थ का अध्ययन करना पडता हैं, फिर दूसरे विषय। यदि ऐसा न होगा तो उनका परिश्रम व्यर्थ जायेगा.........(इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २६८)।

(३) "प्रौढ विद्यार्थी उसे (चूर्णि अर्थात् महाभाष्य को) तीन वर्ष में सीख लेते हैं"। (इत्सिङ्ग की भारत यात्रा पृ० २७३)।

(४) सन् ६११ ई० मे इन्द्र वर्मा तृतीय राजा बना, यह इस भृगु वंश का अन्तिम राजा था। इसके ८ लेख मिलते हैं, इनसे पता चलता है कि इन्द्रवर्मा षड्-दर्शन का पण्डित था। काशिका सहित व्याकरण मे पारङ्गत था, और बौद्ध-दर्शन का भी अच्छा ज्ञाता था, यह अपने समय का भारी विद्वान् था" (चन्द्रगुप्त वेदालङ्कार कृत बृहत्तर भारत पृ० ३४२)। यह चम्पादेश का (इस समय इस को 'अनाम' संज्ञा है) राजा था। यह देश हिन्द चीन द्वीप में है, इससे यह सिद्ध होता है, कि बौद्ध भी अष्टाध्यायी पद्धति से ही व्याकरण पढते थे॥

पहिले के उद्धरणों से यह स्पष्ट है कि इत्सिङ्ग (६८१-६९१ ई०) के काल मे इन्द्रवर्मा के राज्य के समय भी अष्टाध्यायी से अध्ययन, न केवल भारतवर्ष में ही था, अपितु भारत से बाहर चम्पा देश में (अनाम देश मे) भी विस्तृत था। कालक्रम से ही इस अष्टाध्यायी का इतना लोप हो गया, कि अष्टाध्यायी से भी व्याकरण का ज्ञान सम्भव है इसमें विद्वान् लोग भी सन्देह करते हुए देखे जाते हैं, फिर छात्रों की तो बात ही क्या।

प्रक्रिया क्रम का आरम्भ

इत्सिङ्ग के समय में (सन् ६८१-६९१ ई०) अष्टाध्यायी पठन-पाठन का क्रम था ऐसा हम सप्रमाण पूर्व कह चुके हैं, वह क्रम कैसे लुप्त हो गया? उस क्रम मे अरुचि का क्या कारण है, प्रक्रिया क्रम मे लोगों की प्रवृत्ति का क्या हेतु रहा? इन सब बातो को मन में रखकर यहाँ हम कुछ लिखते हैं—

अष्टाध्यायी सूत्रपाठ, धातुपाठ, उणादिपाठ, गणपाठ, लिङ्गानुशासन यह सब पञ्चपाठी के नाम से कहा जाता है ऐसा सभी जानते हैं। यह सारा पढने के पश्चात् ही अष्टाध्यायी का पढना हुआ ऐसा माना जाता है। वृद्धिरादैच् यह सूत्र पढता हुआ छात्र इस सूत्र का पदच्छेद-विभक्ति-समास-अर्थ-उदाहरण आदि सब कुछ पढते हुए तथा उदाहरणों को (शालीय, भाग, नायक, अचैषीत्, अलावीत् मार्ष्टि इत्यादियो

की) सिद्धि सब सूत्रों के द्वारा अष्टाध्यायी पद्धति से करता है। इस प्रकार अष्टाध्यायी धातु पाठ का भी ठीक-ठीक अभ्यास करके प्रथमावृत्ति में ही (उदाहरणों की सिद्धि करते हुए) सब छात्र तिङन्त प्रक्रिया, सुबन्त प्रक्रिया, कृदन्त प्रक्रिया एवं तद्धित समास प्रक्रिया भी प्रक्रिया ग्रन्थ के आश्रयण के बिना ही समझ लेते थे। सब धातुओं के सब लकारों में तथा सब प्रक्रियाओं में एक-एक प्रयोग सूत्रों के साथ-साथ सिद्ध करते हुए प्रक्रिया ग्रन्थों के न होने पर भी वे छात्र किसी प्रकार की कमी का अनुभव नहीं करते थे। यह क्रम उस समय सर्वसाधारण में प्रचलित था। प्रक्रिया ग्रन्थों के निर्माण का उस समय प्रश्न ही नहीं उठता था। किन्तु काल के प्रभाव से जब आलस्यवशात् अध्यापक लोग इस रीति से छात्रों को पढ़ाने में अधिक कष्ट का अनुभव करते हुए शिथिलता को प्राप्त हो गये तब वे प्रयोग साधन के समय में लिखाई हुई उन्हीं प्रयोग सिद्धि की कापियों को ग्रन्थ रूप से बनाने लगे तब धीरे-धीरे अष्टाध्यायी के क्रम से प्रयोग सिद्धि की प्रक्रिया शिथिलता को प्राप्त हो गई प्रक्रिया ग्रन्थों का आश्रयण ही उत्तरोत्तर बढ़ता गया। किन्तु उस समय भी यह तो था ही कि अष्टाध्यायी अभ्यास करके उस क्रम के अनुसार ही सूत्रार्थ को जानकर प्रयोग सिद्धि करते थे। प्रक्रिया ग्रन्थों के रूप में परिणत सिद्धान्तकौमुदी से पूर्ववर्ती रूपावतार, प्रक्रियारूपमाला, प्रक्रियाकौमुदी आदियों का तथा प्रक्रियासर्वस्व आदियों का भी आश्रयण अष्टाध्यायी पढ़ते समय लिखी गई प्रयोग सिद्धि की कापियों के रूप में पढ़ने वाले करते थे, प्रक्रिया ग्रन्थों के अलग निर्माण की आवश्यकता ही नहीं थी। अष्टाध्यायी का आश्रयण उस समय अनिवार्य था कि जिस प्रकार आज भी कुछ काल पहले तक काशी के महाविद्वान् तात्या शास्त्री इत्यादि भी "आज मैंने समयाभाव से अष्टाध्यायी की आवृत्ति नहीं की" ऐसा अपने छात्रों से कहते थे।

प्रक्रिया ग्रन्थों के बन जाने पर भी यदि अष्टाध्यायी सूत्रपाठ का त्याग न होता तो भी अष्टाध्यायी उपस्थित (कण्ठ) होने से साधारण बुद्धि के छात्रों के लिये प्रक्रिया ग्रन्थों से भी कुछ सुगमता हो जाती (यदि मूल को त्याग कर शाखाओं में न चले जाते)। इस प्रकार अष्टाध्यायी सूत्रक्रम पाठ का आश्रयण करके प्रक्रिया ग्रन्थों का अभ्यास बहुत काल तक प्रचलित रहा। तत्पश्चात् प्रमाद से अष्टाध्यायी सूत्रक्रम पाठ का भी लोप हो गया, केवल प्रक्रिया ग्रन्थों के पठन-पाठन का क्रम ही सर्वत्र प्रचलित हो गया। तभी से इन प्रक्रिया-कौमुदी सिद्धान्त-कौमुदी आदियों की उत्पत्ति एवं व्यापकता हो गई। इसी समय के बीच में ही एक के ऊपर एक प्रक्रिया ग्रन्थ का बनना प्रारम्भ हो गया। अब प्रक्रिया ग्रन्थों की उत्पत्ति के विषय में भी यहाँ कुछ लिखते हैं—

प्रक्रिया ग्रन्थों का इतिहास

(१) रूपावतार—(स० ११४० वि०)

अष्टाध्यायी के ग्रहण मे असमर्थ एव अल्पबुद्धि वालो के लिए व्यावहारिक ज्ञानमात्रार्थ बौद्ध भिक्षु धर्मकीर्ति ने प्रक्रिया-क्रम का सबसे पहला ग्रन्थ 'रूपावतार' अष्टाध्यायी के सूत्रों द्वारा रचा। इस ग्रन्थ में अष्टाध्यायी-क्रम को छोडकर केवल प्रयोग-सिद्धि को ध्यान में रख के सज्ञा, सन्धि, सुबन्त, अव्यय, स्त्री-प्रत्यय, कारक, समास तथा तद्धितप्रकरण प्रथम भाग मे रखा। दश लकार दश प्रक्रिया तथा कृदन्त दूसरे भाग मे रखा (स्वर-वैदिक प्रकरण को छोडकर)। इस प्रकार २६६४ सूत्र प्रक्रिया-क्रम से व्याख्यात किये। प्रक्रिया-ग्रन्थो की उत्पत्ति बौद्ध काल मे ही हुई, यह भी जानना चाहिए।

(२) प्रक्रिया कौमुदी—(स० १४८० वि०)

यद्यपि 'प्रक्रिया-रत्न' तथा 'रूपमाला' ये ग्रन्थ रूपावतार के पश्चात् रचे गये, तो भी उनके अनुपलब्ध होने से प्रक्रिया-कौमुदी के विषय मे ही यहाँ कहते हैं। स्वर-वैदिक प्रकरण को भी मिला कर २४७० सूत्रो का व्याख्यान-रूप प्रक्रिया-कौमुदी नामक यह ग्रन्थ सूत्रो का कुछ विस्तार से व्याख्यान करते हुए रामचन्द्र आचार्य के द्वारा रूपावतार के पश्चात् बनाया गया। उसके द्वारा प्रक्रिया क्रम का विस्तार तथा प्रचार प्रचुर रूप में हुआ। यह ग्रन्थ सिद्धान्त-कौमुदी का आधार-रूप है, ऐसा मानना पडेगा।

(३) सिद्धान्त कौमुदी—(स० १५१०-१५७५ वि०)

भट्टोजीदीक्षित महोदय ने अष्टाध्यायी क्रम को छोडकर पूर्व-प्रचलित प्रक्रिया-कौमुदी के क्रम को आश्रयण कर सिद्धान्त-कौमुदी नामक ग्रन्थ रचा। उसमे प्राय सभी सूत्र (३९७८) व्याख्यात हैं। उन्होने यह प्रयत्न किया कि मेरा बनाया हुआ यह सिद्धान्त-कौमुदी नामक ग्रन्थ ही सर्वत्र प्रचलित हो, व्याकरण के विषय मे सिद्धान्त-कौमुदी को छोडकर किसी भी अन्य ग्रन्थ का अध्ययन-अध्यापन न चले। यह छात्रो के लिए कितना महान् कष्टदायक होगा, यह नही सोचा। उसी का यह फल है कि सस्कृत पढने वाले बारह वर्ष व्याकरण पढ कर भी व्याकरण रूपी समुद्र से पार नही पाते, अन्य शास्त्रों के विषय मे तो क्या कहना? तो भी "द्वादशभिर्वर्षैर्व्याकरण श्रूयते" अर्थात् "बारह वर्ष मे व्याकरण का ज्ञान हो पाता है", यह श्रुति मात्र है, बारह वर्ष मे भी ज्ञान हो पाता है कि नहीं, इसमे तो सन्देह ही है।

(४) मध्य-कौमुदी—

पर्वत के समान स्थापित सिद्धान्त-कौमुदी 'छात्रों के लिए अतीव दुःखदायी, दुरूह, अतीव परिश्रम-साध्य एवं अति काल की अपेक्षा रखनेवाली है' ऐसा वरदराज ने जब अनुभव किया तब उन्होंने २११७ सूत्रों की व्याख्या करते हुए मध्यकौमुदी की रचना की। मध्यकौमुदी का निर्माण ही सिद्धान्त-कौमुदी की असफलता का प्रत्यक्ष प्रमाण है, नहीं तो क्या आवश्यकता थी कि मध्यकौमुदी बनाई जाती? इस प्रकार पर्वत से तराई पर संस्कृत के अध्ययन की पद्धति पहुंच गई। यह स्पष्ट है।

(५) लघु-कौमुदी—

जब इस मध्यम मार्ग से भी सन्तोष नहीं हुआ, तब उससे भी लघुतर मार्ग की इच्छा करके उन्हीं वरदराज ने अपने पूर्व-निर्मित मध्य-कौमुदी से असंतुष्ट होकर ११८० सूत्रों की व्याख्या करते हुए लघुकौमुदी की रचना की तब पर्वत से तराई एवं तराई से नीची भूमि में व्याकरण का पठन-पाठन क्रम पहुंच गया। यदि सिद्धान्त-कौमुदी कठिन न होती, तो मध्यकौमुदी, लघुकौमुदी नामक ग्रन्थों का निर्माण कभी न होता यह स्पष्ट है। उनका निर्माण इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि सिद्धान्त-कौमुदी के क्रम से अध्ययन सुकर नहीं है, इसमें सन्देह नहीं।

अष्टाध्यायी का क्रम पुनः प्रादुर्भूत हुआ

"वर्षेण भूमिः पृथिवी वृतावृता" (अथर्व)—

जिस प्रकार यह पृथ्वी गोल है, "उसमें जहां से चलना प्रारम्भ करें, वहीं पुनः लौट करके आ जाते हैं" यह जनश्रुति है तथा तथ्य भी है, उसी प्रकार इस अष्टाध्यायी का क्रम आज स्वतन्त्र भारत में फिर से प्रादुर्भूत हो रहा है।

व्याकरण के पढ़नेवाले मूल से (अष्टाध्यायी-प्रक्रिया से) अत्यन्त दूर हट गये थे, यह हमने पहले प्रतिपादित किया है। जिस वृक्ष का जड़ से सम्बन्ध हट जाता है, काल-क्रम से स्वयं ही उस वृक्ष के पत्ते तथा फूलों के नाश को रोकना दुर्निवार है, इसलिये फिर से *मूल का आश्रयण करने से ही कल्याण संभव है*, इसमें विद्वान् ही प्रमाण हैं। इस प्रकार इस समय अष्टाध्यायीपद्धति का आश्रयण संस्कृत पढ़ने वालों वा भारतीयों के लिए कल्याणकर, श्रेयस्कर तथा साधक होगा, ऐसी आशा की जाती है।

दूसरों के द्वारा सुनी हुई यह बात नहीं है, अपितु स्वानुभूत है। वह अनुभव इस समय अपने मित्रों के आग्रह से आदरणीय विद्वानों व्याकरण पढ़ने वालों तथा व्याकरण जानने की इच्छा रखने वालों के समक्ष प्रकाशित किया जाता है।

व्याकरण की सरलता का स्वानुभव

(१) संस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ दो-तीन कन्याओं की अष्टाध्यायी मूल सूत्रों को कण्ठस्थ किये बिना ही, अष्टाध्यायी-क्रम से पदच्छेद, विभक्ति, समास, अर्थ, उदाहरण, सिद्धि (सब सूत्रों से) इत्यादि करते हुए व्याकरण मे इतनी प्रगति हो गई कि अष्टाध्यायी क्रम से ही उन्होंने पजाब विश्वविद्यालय की विशारद परीक्षा दश महीने में उत्तीर्ण कर ली। इस परीक्षा मे व्याकरण के साथ-साथ सस्कृत-साहित्य के ग्रन्थ, दर्शन, धर्म-शास्त्र, भगवद्गीता, सस्कृत अनुवाद तथा निबन्ध इत्यादि विषयों मे भी योग्यता प्राप्त करनी होती है। उन्हीं कन्याओं ने विशारद परीक्षा के पश्चात् सात महीने मे ही पजाब विश्वविद्यालय की शास्त्री परीक्षा भी उत्तीर्ण की। शास्त्री परीक्षा में भी वेद, निरुक्त, सस्कृत-साहित्य के ग्रन्थ, महाभाष्य, सांख्य-योग दर्शन (भाष्य-सहित) अनुवाद तथा निबन्ध इतने विषय होते हैं। "सत्रह महीने मे (डेढ़ साल मे) ही सस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ कन्यायें विशारद तथा शास्त्री परीक्षा मे उत्तीर्ण हो गई" यह सुनकर सामान्य लोग तो विश्वास भी नहीं करते तथा विशिष्ट लोग आश्चर्य चकित एव विस्मित होते हैं, पर आजकल भी यह सब कुछ ममज्ञ विद्वान् लोग देख सकते हैं।।

(२) दूसरे बी० ए०, एल्-एल्० बी० उपाधि-धारी इञ्जीनियर पैंतीस चालीस वर्ष के प्रौढ, सस्कृत से सर्वथा अनभिज्ञ सज्जनों को भी सात दिन मे ही पठति, शालीय, पुरुष. इन उदाहरणों की पूर्वापर के सूत्रों का निर्देश करते हुए अष्टाध्यायी के सूत्रों से सिद्धि करते हुए (वह भी बिना रटे हुए) देखा जा सकता है।

(३) तीसरे एफ० ए० के परीक्षार्थी ने भी सवा दो मास मे अष्टाध्यायी के क्रम से अष्टाध्यायी के सूत्रों को बिना याद किये ही केवल समझकर ६०० सूत्र पदच्छेद, विभक्ति, समास, अर्थ, उदाहरण और सिद्धि सहित ठीक-ठीक पढ लिये; उसने "स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ" इत्यादि कठिनतम प्रकरणों तथा अन्य प्रकरणों के कठिनतम सूत्रों की व्याख्या, एव उदाहरणों की सिद्धि (प्रत्येक मे ५०-६० सूत्रों के द्वारा) ठीक-ठीक समझकर (बिना रटे हुए) काशी के वैयाकरण विद्वत्समाज मे एव अन्यों के सामने भी प्रदर्शित किया। जिससे वे सभी विद्वान् आश्चर्य-चकित हो गये। इसलिए हम कहते हैं कि 'अष्टाध्यायी ही व्याकरण ज्ञान का परमसाधन है'।।

संस्कृत के अध्ययन से लोग भाग क्यों जाते हैं?

व्याकरण के बिना सस्कृत भाषा मे अधिकार एव सम्यक् प्रवेश नहीं होता, यह हमारा सिद्धान्त है, किन्तु वही व्याकरण आजकल दुरूह बिना समझे रटने के

कारण संस्कृत पढने वालों के मार्ग मे सुदृढ पाषाण के रूप मे अवरोधक बन गया है। जब तक इसकी रुकावट नही हटायी जायेगी, अर्थात् सरल नही किया जायेगा तब तक इस देववाणी का पुनरुद्धार सम्भव नहीं, यह भी निश्चित है। जो कोई अपने आप या अन्यों की प्रेरणा के द्वारा धर्म, देश भक्ति की भावना से संस्कृत का अध्ययन प्रारम्भ करते हैं, वे भी पूर्वोक्त अर्थ रहित घोखन की दुरूहता को देखकर संस्कृत के अध्ययन से हताश होकर जहाँ-तहाँ सब जगह भागते हुए देखे जाते हैं। इस प्रकार के अध्ययन से पराङ्मुख हुए, एवं भागे हुए भुक्तभोगियों की संख्या न जाने भारत मे कितने लाख होगी। न केवल उनके द्वारा (स्कूल कालेज आदि म पढने वाले बी ए, एम ए उपाधिधारियों एवं आर्य भाषा के विशेषज्ञों द्वारा) संस्कृत का अध्ययन छोड दिया जाता है, अपितु आगे उनकी सन्तानों का भी संस्कृत अध्ययन का मार्ग रुक जाता है। इस प्रकार के लोग अपनी सन्तानों को ऐसा उपदेश देते हुए देखे जाते हैं--'पुत्र' मैंने बाल्यकाल में संस्कृत का अध्ययन प्रारम्भ किया था किन्तु संस्कृत अध्ययन अति विलष्ट, महा कष्टसाध्य, दुरूह एवं बिना अर्थ जाने घोखने की विद्या है, ऐसा समझ कर चाहते हुए भी मैंने उसे छोड दिया। तुम भी इसमें समय एवं शक्ति का नाश मत करो"। इस प्रकार के प्रवाद से संस्कृत का अध्ययन देश से लुप्तप्राय ही हो गया। जो कोई उत्कृष्ट मेधा वाले हैं, उन्हें अंग्रेज पहले मक्खन के समान इकट्ठा करके इङ्गलैण्ड आदि देशों में उपाधि का लोभ प्रदर्शन करके बडी बडी छात्रवृत्तियाँ देकर, विदेशी वेश-भूषा एवं भावना से युक्त करके अन्त मे बडे-बडे वेतन देकर राजकीय कार्य में लगा देते रहे और दुर्भाग्य से अभी तक वही प्रक्रिया चल रही है जिससे वे स्वयं भारतीय संस्कृति सभ्यता एवं संस्कृत-साहित्य से पराङ्मुख हो जाते हैं। जो भिक्षु-वृत्ति के साधारण बुद्धि वाले देश एवं संसार के भूत, भविष्यत वर्तमान विषय से सर्वथा अनभिज्ञ हैं, वह प्राय करके शेष बचे हुए फोक के समान देखे जाते हैं। वे संस्कृत के अध्ययन में अपनी कर्तव्य-बुद्धि से नही प्रवृत्त होते, वरन् धनाभाव ही उनकी प्रवृत्ति का हेतु है। इस प्रकार की विषम समस्या मे किस प्रकार संस्कृत का अभ्युदय हो, यह बात विद्वानों के द्वारा विचारणीय है।

व्याकरण के अध्ययन का अतीव सरल उपाय

व्याकरण का अध्ययन जब अनिवार्य था तथा बिना इसके संस्कृत साहित्य मे प्रवेश सम्भव नहीं, यह हम पहले कह चुके हैं। ऐसी अवस्था मे "व्याकरण के अध्ययन का कोई सरल उपाय हो" ऐसा विचार उत्पन्न होने पर हम एक ही मूल तत्त्व बताते हैं—

'अष्टाध्यायी-क्रम से अध्ययन ही इसके पुनरुद्धार का सबसे बडा औषध है'।

बहुत काल के पश्चात् इस बीसवी शताब्दी मे अष्टाध्यायी क्रम के पुनरुद्धार मे पहला प्रयास श्रीमत् परमहस परिव्राजक आचार्य परम विद्वान् विरजानन्द सरस्वती स्वामी ने किया। इस के पश्चात् उनके शिष्य श्रीमत् परमहस परिव्राजकाचार्य श्रीमद् दयानन्द सरस्वती स्वामी की ही कृपा है कि हम इस समय अष्टाध्यायी पठन-पाठन के क्रम के विषय मे कुछ कहने मे समर्थ हो रहे हैं।

अष्टाध्यायी-क्रम का वैशिष्ट्य

(१) इसमे क्या रहस्य है, ऐसी आकाक्षा होने पर कहते हैं —

मूल अष्टाध्यायी ग्रन्थ का अभ्यास ही इसमे रहस्य है और कुछ नही। "आद्‌गुण" (६।१।८४) यह सूत्र हम इस प्रकार पढाते हैं —

'आत्' ५।१ (पचमी का एक वचन), 'गुण' १।१ (प्रथमा का एकवचन)। ऊपर से 'एक पूर्वपरयो' (६।१।८१), 'इको यणचि' (६।१।७४), 'सहितायाम्' (६।१।७०) इन सूत्रो से 'एकः', 'पूर्वपरयोः', 'अचि', 'सहितायाम्' इन पदो की अनुवृत्ति आ रही है। यहा बाह्य शब्द के अध्याहार के विना भी सूत्र का अर्थ इस प्रकार हो जाता है—

'आत् अचि सहितायां पूर्वपरयोः गुण एक'। आगे 'स्यात्', 'भवेत्' 'भविष्यति' 'भवति', 'वर्त्तते', 'सपद्यते', 'जायते' इनमे से किसी भी क्रिया पद का अध्याहार कर सकते हैं, इसमें कोई विवाद नहीं। सूत्र मे ही सूत्र का अर्थ है, यह रहस्य है। वह अर्थ छात्रो को (चाहे वे बालक हो या प्रौढ) सूत्र से ही जनाना चाहिए। मूल अष्टाध्यायी की पुस्तक ही छात्र के लिए यह सब कुछ प्रदर्शित करती है, एव जनाती है। सूत्रो के घोखे बिना भी छात्र इस प्रकार प्रदर्शित किया हुआ सूत्रार्थ शीघ्र ही समझ लेते हैं। पढाने के समय अध्यापक के द्वारा बार बार सूत्रार्थ की आवृत्ति कर देने पर वह अर्थ स्वय ही छात्र के हृदय मे स्थित हो जाता है। रटने का कोई काम नही पडता। पुन. पुन आवृत्ति करने में अध्यापक को परिश्रम पडता है, न कि छात्र को। अन्त मे वह छात्र सूत्र तथा उसका अर्थ ठीक-ठीक समझ कर अपनी स्मृति मे बिठा लेता है। यह प्रत्यक्ष दर्शन का विषय है। यही वात सामान्य जन को रहस्य प्रतीत होती है।

(२) लघुकौमुदी, मध्यकौमुदी, सिद्धान्तकौमुदी, प्रक्रियाकौमुदी वाले कौमुदी-परिवारो के छात्र रटते हुए जीवन भर इसको समझ नही पाते कि सूत्र का अर्थ यह कैसे बन गया। व्याकरणाचार्य हो जाने पर भी अनुवृत्ति के विषय मे सर्वथा अनभिज्ञ ही प्राय सर्वत्र देखे जाते हैं। सूत्रो का कठस्थ किया हुआ अर्थ (चौगुना १६ हजार) देर तक स्मृति मे चाहते या न चाहते हुए भी नही रह सकता यह

स्वाभाविक बात है। ठीक-ठीक बिना जाना हुआ सबन्ध के ज्ञान से रहित अर्थ कैसे स्मृति-पथ में चिरस्थायी हो वा स्थिर हो सके यह सर्वमान्य अनुभूति है, जो सब जगह देखी जा सकती है वा दिखाई देती है।

(३) अष्टाध्यायी-क्रम में यह भी विशेष है — प्रौढ़ छात्र अष्टाध्यायी के सूत्रों को बिना रटे पहले अध्यापक के द्वारा पढने के समय बुद्धि में बिठा लेते हैं, आगे बार बार उन सूत्रों का प्रयोग-सिद्धि के समय अध्यापक के द्वारा अभ्यास हो जाता है। उसके पश्चात वे सूत्र एव उनका अर्थ स्वयमेव बुद्धि में स्थिर हो जाता है। इस प्रकार जो-जो सूत्र समझ लिए जाते हैं इनके नीचे लाल चिह्न लगवा दिये जाते हैं। अथवा लगवा देना चाहिये जिससे समझे हुए सूत्रों का ज्ञान अनायास ही उनको हो जाता है। अपने अभ्यस्त चिह्नित सूत्रों को देखने से प्रौढ छात्रों के अध्ययन का उत्साह भी खूब बढ जाता है। यह भी रहस्य अष्टाध्यायी-पद्धति का है और पद्धतियों मे यह सभव नहीं, न उस प्रकार ज्ञान होता है। यह विषय हमारा प्रत्यक्ष किया हुआ है न कि सुना हुआ।

(४) अष्टाध्यायी मे सब प्रकरण वैज्ञानिक रीति से सुसबद्ध हैं, इसलिए उन-उन प्रकरणों का ज्ञान अनायास ही हो जाता है, जैसे कि सर्वनाम, इत सज्ञा, आत्मने-पद, परस्मैपद कारक, विभक्ति, समास, द्विर्वचन सहिता, सेट, अनिट प्रकरणों के सूत्र परस्पर सुसम्बद्ध हैं। अत उनके अर्थ जानने मे छात्रों को कोई बाधा नही होती। यदि किसी छात्र को इट या द्विर्वचन विषय मे शका होती है, तो उसको अष्टाध्यायी क्रम मे पढा हुआ छात्र दो-तीन मिनट मे ही उस प्रकरण के समस्त सूत्रों का पाठ करके निःशक हो जाता है। कौमुदी क्रम से पढा हुआ छात्र तो कठिनाई एव परिश्रम से भी अच्छी तरह सूत्रार्थ के बनने मे हेतु नहीं बता सकता एव निस्सदिग्ध नही होता। कैसे? उस क्रम मे तो सूत्र भिन्न-भिन्न प्रकरणों मे बिखरे हुए हैं। भिन्न-भिन्न प्रकरणों म पठित सूत्रों का परस्पर ज्ञान कैसे हो सकता है?

(५) अष्टाध्यायी में 'विप्रतिषेधे पर कार्यम्' (१।४।२), 'असिद्धवदत्राभात्' (६।४।२२) पूर्वत्रासिद्धम्' (८।२।१)। इत्यादि अधिकार सूत्रों के काय मे सूत्र-क्रम का ज्ञान अत्यधिक आवश्यक ही नही, किंतु अनिवार्यतया अपेक्षित है। सूत्रपाठ के क्रम के ज्ञान के बिना 'पूर्व' 'पर' 'आभात्' 'त्रिपादी' 'सपाद सप्ताध्यायी', 'बाध्य-बाधकभाव', इत्यादि का ज्ञान पढ़ने वालो एव पढाने वालो को भी कभी सभव नहीं है। सिद्धा त कौमुदी प्रक्रिया-क्रम से पढ़े हुए छात्रों को सूत्र-पाठ के क्रम के ज्ञान न होने से महाभाष्य पूर्णतया बुद्धि मे नहीं बैठता। प्रत्येक पद एव प्रत्येक सूत्र में वे बहुत कष्ट का अनुभव करते हैं, यह स्वाभाविक भी है यह हम अपना प्रत्यक्ष किया हुआ अनुभव ही यहा प्रतिपादन करते हैं।

(६) सिद्धान्त-कौमुदी के क्रम से पढा हुआ व्याकरण छात्रो की स्मृति से शीघ्र लुप्त हो जाता है। बार-बार घोखने पर भी शीघ्र विस्मृत होता है। सभी प्रकरण रहित पढनेवाले छात्रो के स्वानुभव ही इसमें प्रमाण हैं। इसमें किसी के कहने की कुछ बात नही।

(७) अष्टाध्यायी-क्रम में सूत्रो की प्राप्ति सामान्यतया समझ में आ जाती है। सिद्धान्त-कौमुदी क्रम में तो जो सूत्र जहाँ उल्लिखित है, वही उसकी प्राप्ति बुद्धि में बैठती है किन्तु अन्यत्र उस सूत्र की प्राप्ति छात्र के मस्तिष्क में सुगमता से नही बैठती। एक उदाहरण में प्रयुक्त सूत्र का तत्सदृश अन्य उदाहरण में प्रयोग करने में आधुनिक प्रक्रिया से पढे हुए छात्र सर्वथा डरते हैं। 'उपेन्द्रः' इस प्रयोग या उदाहरण में प्रयुक्त 'आद्गुण' सूत्र का प्रयोग 'दिनेश' इस उदाहरण या प्रयोग में करते हुए छात्र बहुधा डरते देखे जाते हैं।

(८) लेट् में रूप स्वर-वैदिक प्रकरणो का अर्थोदाहरण, उनकी सिद्धि भी अष्टाध्यायीक्रम में आरम्भ से ही 'वृद्धिरादैच्' इस सूत्र के उदाहरण की सिद्धि में ही छात्र जान लेते हैं सिद्धान्त-कौमुदी-क्रम मे तो ग्रन्थ के अन्त मे (स्वर-वैदिक प्रकरण) होने से आजीवन भी उसमे यत्न नही करते, क्योकि वह प्रकरण उपेक्षित कर दिया गया है, अत उस प्रकरण में कैसे गति हो! यह सर्वसम्मत अनुभव है। अन्य भी बहुत सारे दोष सिद्धान्त-कौमुदी प्रक्रिया से व्याकरण का अध्ययन-अध्यापन करने मे हैं? यहाँ हम विस्तार-भय से इतना ही लिखते हैं।

अष्टाध्यायी-क्रम से अध्ययन मे जो गुण हैं, वे जो सपूर्ण अष्टाध्यायी पहले कठ करके पढते हैं, उनके लिए ही उपकारी होते हैं, वहाँ महाभाष्य अध्ययन पर्यन्त अष्टाध्यायी-सूत्रो के पारायण की आवश्यकता होती है। जिनको अष्टाध्यायी कठ नही होती और वे अष्टाध्यायी का पठन आरम्भ करते हैं, वे तो उसके गुणो से वचित रह जाते हैं। इसलिए अष्टाध्यायी क्रम के ज्ञान के बिना वे महाभाष्य के पढने मे महान् कष्ट का अनुभव करते हैं। इस प्रकार महाभाष्य का आद्यन्त अध्ययन करने वालो का सबसे पहले अष्टाध्यायी कठ करना अनिवार्य है। जो प्रौढ पठनार्थी लघुकौमुदी या मध्यकौमुदी पढते हैं, (जहाँ कि उनका घोखने मे महान् परिश्रम एव समय व्यर्थ जाता है) उनके लिए भी अष्टाध्यायी-क्रम मात्र से अष्टाध्यायी-सूत्र-पाठ के कठ किये बिना भी उतना ज्ञान (केवल सूत्रार्थ एव प्रयोग-सिद्धि मात्र) छ महीने में ही हो जाता है, जितना उन लघुकौमुदी, मध्यकौमुदी से दो-तीन साल मे भी सभव नही। समय एव परिश्रम का महान् लाभ अष्टाध्यायी-क्रम का ही महान् वैशिष्ट्य है।

इसलिए "नान्यः पन्था विद्यते ऽयनाय"—'छुटकारे का और कोई रास्ता नहीं"—अष्टाध्यायी से ही यह सब सम्भव है, अन्य किसी प्रकार से भी नहीं, यह हम बार-बार कहते हैं।

निवेदक

ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

सम्मति

मुझे यह कहते हुए बडी प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है कि आदरणीय श्री पडित ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु महोदय ने पाणिनि महर्षि विरचित अष्टाध्यायी के सूत्रो की एक सरल सुबोध व्याख्या तैयार की है। मैं ऐसा मानता था कि छोटे बालको को सूत्रबद्ध व्याकरण पढाना कुछ क्लिष्ट है, परन्तु श्री जिज्ञासु जी महोदय ने बडे प्रयत्न से सूत्रबद्ध व्याकरण को समझने की ऐसी पद्धति निकाली, जो वास्तव में सबसे प्राचीन है और जो सस्कृत व्याकरण को कम समय में सुचारु रूप से हृदयगम कराने में पूर्ण सहयोगी है। आपने न केवल इस प्रक्रिया को सिद्धात रूप में ही सामने रक्खा अपितु इसका एक ऐसा प्रायोगिक रूप भी उपस्थित कर दिया जिसको देखकर आश्चर्य हुए बिना नहीं रह सकता। छोटे-छोटे बालको को तथा प्रौढो को भी आपने इस पद्धति से पढा कर सूत्रो का अर्थ करने तथा उनका प्रयोग करने में प्रवीण बना दिया। अब आपने उसे ग्रन्थ रूप में भी लिखकर प्रकाशित करा दिया है। इस पुस्तक में जहाँ-जहाँ जिस सूत्र से पूर्ण रूप में या आशिक रूप में अनुवृत्ति है, उसको पूर्ण रूप से स्पष्ट कर दिया गया है और स्थान-स्थान पर उदाहरणों में भी घटा दिया गया है। मैं समझता हू कि यह पुस्तक सभी प्रकार के विद्यार्थियो को परम लाभदायक होगी। इस भगीरथ प्रयत्न के लिए श्री जिज्ञासु जी महोदय धन्यवाद के पात्र हैं।

मैं चाहता हू कि यह पद्धति निरन्तर बढ़े और जनता मे सस्कृत भाषा का प्रचार करने में सहायक सिद्ध हो।

धर्मसघ
दुर्गाकुंड, वाराणसी
११ दिसम्बर, १९६४

गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी
वाचस्पति, साहित्यवाचस्पति
समानित प्राध्यापक
वाराणसेय सस्कृत विश्वविद्यालय

प्रयुक्त सङ्केत सूची ।

स० = समास
अनु० = अनुवृत्ति
उदा० = उदाहरण
वा० = वार्त्तिक
भा० वा० = भाष्य वार्त्तिक
म० भा० = महाभाष्य
परि० = परिशिष्ट

प्रमाण सङ्केत सूची ॥

ऋ० = ऋग्वेद
ऋ० खिल० = ऋग्वेद खिलपाठ
य० = यजुर्वेद
सा० = सामवेद
अथ० = अथर्ववेद
तै० सं० = तैत्तिरीय संहिता
का० सं० = काठक संहिता
मै० सं० = मैत्रायणी संहिता
श० = शतपथ ब्राह्मण
ऐ० = ऐतरेय ब्राह्मण
कौषी० = कौषीतकी ब्राह्मण
तै० = तैत्तिरीय ब्राह्मण
ऐ० आ० = ऐतरेय आरण्यक
तै० आ० = तैत्तिरीय आरण्यक
आ० श्रौ० = आश्वलायन श्रौत सूत्र
नि० = निरुक्त
द० भा० = दयानन्द भाष्य
प० भा० = पदाध्यायी भाष्य अजमेर

॥ ओ३म् ॥

अष्टाध्यायी (भाष्य) प्रथमावृत्तिः

विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परासुव ।
यद् भद्रं तन्न आसुव ॥ यजु० ३०।३॥

अथ शब्दानुशासनम् ॥

अथ अव्ययपदम् ॥ शब्दानुशासनम् १।१ ॥ समास —शब्दानाम् अनुशासनम् शब्दानुशासनम्, षष्ठीतत्पुरुषसमासः ॥ अत्र कर्मणि षष्ठी ॥ अर्थ —अथ इत्ययमधिकारार्थं प्रयुज्यते । शब्दानुशासनम्=व्याकरणशास्त्रम् आरभ्यत इत्यर्थ ॥

भावार्थ —इस सूत्र मे 'अथ' शब्द अधिकार के लिये है । यहा से लौकिक (लोक मे प्रयुक्त) तथा वैदिक (वेद मे प्रयुक्त) शब्दो का अनुशासन, उपदेश (अर्थात् व्याकरण) का आरम्भ करते हैं । यहा से व्याकरणशास्त्र का अधिकार चलता है, ऐसा समझना चाहिये ॥

[अथ प्रत्याहारसूत्राणि]

अइउण् ॥१॥

अ, इ, उ इत्येतान् वर्णानुपदिश्यान्ते णकारमितं करोति (पाणिनिराचार्य) प्रत्याहारार्थम् । स णकार एकेन आदिना अकारेण गृह्यते उरण्रपर (१।१।५०) इत्यादिषु सूत्रेषु । अकारोऽत्र विवृत प्रतिज्ञायते सावर्ण्यार्थम् ॥

भावार्थ —'अ, इ, उ' इन तीन वर्णो का उपदेश करके, अन्त मे (आचार्य पाणिनि ने) इत्सञ्ज्ञक (१।३।३) णकार रखा है । इससे आदि अकार के साथ एक 'अण्' प्रत्याहार सिद्ध होता है, जिसका ग्रहण उरण्रपर (१।१।५०) इत्यादि सूत्रो मे होता है ॥ प्रयोग मे अकार संवृत प्रयत्नवाला है, परन्तु यहा अकार को विवृत माना गया है, जिससे वह आकार का सवर्ण सिद्ध हो जाता है ॥

विशेष—'प्रत्याहार' संक्षेप करने को कहते हैं। जैसे अण् कहने से अ,इ,उ तीन वर्णों का ग्रहण होता है, अच् कहने से अ से च् तक सब स्वरों का। हल् कहने से सारे व्यञ्जनों का॥

ऋलृक् ॥२॥

ऋ, लृ इत्येतौ वर्णावुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते ककारमितं करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहणं भवति त्रिभिः अ-इ-उ इत्येतैः। अक्—अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७)। इक्—इको गुणवृद्धी (१।१।३)। उक—उगितश्च (४।१।६)॥

भावार्थ—ऋ, लृ इन वर्णों का उपदेश करके, अन्त में ककार इत्संज्ञक रखा है, प्रत्याहार बनाने के लिये। इससे ३ प्रत्याहार बनते हैं—अक, इक् उक्। कहां कहां बनते हैं, सो ऊपर संस्कृत में दिखा दिये हैं॥

एओङ् ॥३॥

ए, ओ इत्येतौ वर्णावुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते ङकारमितं करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहणं भवत्येकेन एङि पररूपम् (६।१।९१) इत्येकारेण॥

भावार्थ—ए, ओ इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त में ङ् इत्संज्ञक रखा है। इससे एक एङ् प्रत्याहार बनता है॥

ऐऔच् ॥४॥

ऐ, औ इत्येतौ वर्णावुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते चकारमितं करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहणं भवति चतुर्भिः अ इ ए-ऐ इत्येतैः। अच्—अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)। इच—इच एकाचोऽम्प्रत्ययवच्च (६।३।६६)। एच्—एचोऽयवायावः (६।१।७५)। ऐच—वृद्धिरादैच् (१।१।१)॥

भावार्थ—ऐ, औ इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त में इत्संज्ञक 'च्' रखा है। इससे ४ प्रत्याहार बनते हैं—अच, इच्, एच, ऐच्॥

हयवरट् ॥५॥

ह, य, व, र इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते टकारमितं करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहणं भवत्येकेन शश्छोऽटि (८।४।६२) इत्यकारेण॥

भावार्थ—ह, य, व, र इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में ट् इत्संज्ञक रखा है। इससे एक अट् प्रत्याहार ही बनता है॥

विदित रहे कि हयवरट से लेकर हल् सूत्र तक जितने व्यञ्जनों का उपदेश किया है, उन सब में अकार उच्चारणार्थ है। वस्तुत ये ह् य् इस प्रकार हैं॥

लण् ॥६॥

ल इत्येक वर्णमुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते णकारमित करोति प्रत्याहारार्थम् । अण—अणुदित्सवर्णस्य चाप्रत्यय (१।१।६८) । इण्—इण्को (८।३।५७) । यण्—इको यणचि (६।१।७४) ॥

भावार्थ —ल इस वर्ण का उपदेश करके अन्त मे इत्संज्ञक ण् रखा है प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे तीन प्रत्याहार बनते हैं—अण्, इण्, यण् ॥

ञमङणनम् ॥७॥

ञ, म, ङ, ण, न इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते मकारमित करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहण भवति चतुर्भि अ-य-ङ-ञ इत्येतै । अम्—पुम खय्यम्परे (८।३।६) । यम्—हलो यमा यमि लोप (८।४।६३) । ङम्—ङमो ह्रस्वादचि ङमुण् नित्यम् (८।३।३२) । ञम्—ञमन्ताड्ड (उणा० १।११४) ॥

भावार्थ —ञ, म, ङ, ण, न इन वर्णों का उपदेश करके अन्त मे म् इत्संज्ञक रखा है, प्रत्याहारसिद्धि के लिये । इससे चार प्रत्याहार बनते हैं—अम्, यम्, ङम्, ञम् ॥

झभञ् ॥८॥

झ, भ इति द्वौ वर्णावुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते ञकारमित करोति प्रत्याहारसिद्धयर्थम् । तस्य ग्रहण भवत्येकेन अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) इति यकारेण ॥

भावार्थ —झ, भ इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त मे ञ् इत्संज्ञक लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये । इससे एक प्रत्याहार बनता है—यञ् ॥

घढधष् ॥९॥

घ, ढ, ध इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते षकारमित करोति प्रत्याहारार्थम् । तस्य ग्रहण भवति द्वाभ्या झ-भ इत्येताभ्याम् । झष्, भष्—एकाचो बशो भष् झषन्तस्य स्ध्वोः (८।२।३७) ॥

भावार्थ —घ, ढ, ध इन वर्णों का उपदेश करके अन्त मे ष् इत्संज्ञक रखा है, प्रत्याहार बनाने के लिये। इससे दो प्रत्याहार बनते हैं—झष्, भष् ॥

जबगडदश् ॥१०॥

ज, ब, ग, ड, द इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते शकारमित करोति प्रत्याहारसिद्धयर्थम् । तस्य ग्रहण भवति षड्भि अ-ह-व-झ-ज-ब इत्येतै । अश्—भोभगो-

ऽघो अपूर्वस्य योऽशि (८।३।१७)। हश्—हशि च (६।१।११०)। वश्—नेड्वशि कृति (७।२।८)। झश्, जश—झलां जश् झशि (८।४।५२)। बश्—एकाचो बशो भष् झषन्तस्य स्ध्वोः (८।२।३७)॥

भाषार्थ —ज, ब, ग, ड, द इन वर्णों का उपदेश करके अन्त में श् इत्संज्ञक लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये। इससे ६ प्रत्याहार बनते हैं—अश, हश्, वश्, झश् जश्, बश्॥

खफछठथचटतव् ॥११॥

ख, फ, छ, ठ, थ, च, ट, त इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते वकारमित करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहण भवत्येकेन नश्छव्यप्रशान् (८।३।७) इति छकारेण॥

भाषार्थ —ख, फ, छ, ठ, थ, च, ट, त इन वर्णों का उपदेश करके अन्त मे व् इत्संज्ञक रखा है, एक प्रत्याहार बनाने के लिये—छव्॥

कपय् ॥१२॥

क, प इत्येतौ वर्णावुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते यकारमित करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहण भवति पञ्चभि य, म, झ, ख, च इत्येतै। यय्—अनुस्वारस्य ययि परसवर्णं (८।४।५७)। मय्—मय उञो वो वा(८।३।३३)। झय्—झयो होऽन्यतरस्याम् (८।४।६१) खय्—पुम खय्यम्परे (८।३।६)। चय्—चयो द्वितीय शरि पौष्करसादे (वार्त्तिक ८।४।४७)॥

भाषार्थ —क, प इन दो वर्णों का उपदेश करके अन्त मे य् इत्संज्ञक रखा है, प्रत्याहार बनाने के लिये। इससे पाच प्रत्याहार बनते हैं—यय्, मय्, झय्, खय् चय्॥

शषसर् ॥१३॥

श, ष, स इत्येतान् वर्णानुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते रेफमित करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहण भवति पञ्चभि य-झ-ख-च-श इत्येतै। यर्—यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४)। झर—झरो झरि सवर्णे (८।४।६४)। खर्—खरि च (८।४।५४)। चर्—अभ्यासे चर्च (८।४।५३)। शर्—वा शरि (८।३।३६)॥

भाषार्थ —श, ष, स इन वर्णों का उपदेश करके अन्त मे र् इत्संज्ञक लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये। इससे पाच प्रत्याहार बनते हैं—यर्, झर्, खर्, चर्, शर्॥

हल् ॥१४॥

ह इत्येक वर्णमुपदिश्य पूर्वांश्चान्ते लकारमित करोति प्रत्याहारार्थम्। तस्य ग्रहण भवति षड्भि य ह-व-र-झ-श इत्येतै। अल्—अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।

६४)। हल्—हलोऽनन्तरा संयोग (१।१।७)। वल्—लोपो व्योर्वलि (६।१।६४)। रल्—रलो व्युपधाद्धलादे संश्च (१।२।२६)। झल्—झलो झलि (८।२।२६)। शल् शल इगुपधादनिट क्स (३।१।४५)॥

भावार्थ—ह इस एक वर्ण का उपदेश करके अन्त मे ल् इत्संज्ञक लगाया है, प्रत्याहार बनाने के लिये। जिससे छ प्रत्याहार बनते हैं—अल्, हल्, वल्, रल्, झल्, शल् ॥

विशेष—इन सूत्रो से प्रत्याहार तो सैकडो बन सकते हैं, पर पाणिनि मुनि ने अष्टाध्यायी मे ४१ प्रत्याहारो का ही व्यवहार किया है। इसके अतिरिक्त एक उणादि-सूत्र मे ञमन्ताड्ड (उणा० १।११४) से ञम् प्रत्याहार, तथा एक चय् प्रत्याहार चयो द्वितीय शरि पौष्करसादे (वा० ८।४।४७) इस वार्तिक से बनेगा। सो इन दो को मिलाकर कुल ४३ प्रत्याहार हुये ॥

ये सारे प्रत्याहार अन्तिम अक्षरो के अनुसार दिखाये गये हैं। ये दूसरे प्रकार अर्थात् आदि अक्षरो के अनुसार भी दिखाये जा सकते हैं, जिनको हम यहाँ दिखाते हैं, यद्यपि अन्तिम से ही दिखाना अधिक अच्छा है॥

अकार से ८ प्रत्याहार - अण्, अक्, अच्, अट्, अण्, अम्, अश्, अल् ।

इकार से तीन प्रत्याहार— इक्, इच्, इण् ।

उकार „ एक „ —उक् ।

एकार „ दो „ —एङ्, एच् ।

ऐकार „ एक „ —ऐच् ।

हकार „ दो „ —हश्, हल् ।

यकार „ पाच „ —यण्, यम्, यञ्, यय्, यर् ।

वकार „ दो „ —वश्, वल् ।

रेफ „ एक „ —रल् ।

मकार „ „ „ —मय् ।

ङकार „ „ „ —ङम् ।

झकार „ पाच „ —झष्, झश्, झय्, झर्, झल् ।

भकार „ एक „ —भष् ।

जकार „ „ „ —जश् ।

वकार से एक प्रत्याहार —वश् ।
छकार ,, ,, ,, —छव् ।
यकार ,, दो ,, —यय्, यर् ।
खकार ,, एक ,, —खर् ।
शकार ,, दो ,, —शर्, शल् ।

ये प्रत्याहार अष्टाध्यायी में कुल ४१ हुये, तथा ऊपर के दो उणादिसूत्र और वार्त्तिक को मिलाकर ४३ हुये ॥

॥इति प्रत्याहारसूत्राणि॥

अथ प्रथमोऽध्यायः

प्रथमः पादः

वृद्धिरादैच् ॥१।१।१॥

पदच्छेद, विभक्ति —वृद्धि १।१॥ आदैच् १।१॥ समास —आत् च=आच्च, ऐत् च=ऐच्च आदैच्, समाहारद्वन्द्वसमास ॥ संज्ञासूत्रमिदम् ॥

अर्थ —आ ऐ औ इत्येतेषा वर्णाना वृद्धिसंज्ञा भवति ॥

उदाहरणानि—भाग, त्याग, याग ॥ नायक, चायक, पावक, स्तावक, कारक, हारक, पाठक, पाचक ॥ शालाया भव =शालीय मालीय ॥ उपगोर-पत्यम्=औपगव, औपमन्यव । ऐतिकायन, आश्वलायन, आरण्य ॥ अनैषीत् अनैषीत्, अलावीत् अपावीत्, अकार्षीत् अहार्षीत्, अपाठीत्[1] ॥

भावार्थ —[आदैच्] आत्=आ, ऐच्=ऐ, औ की [वृद्धि] वृद्धि संज्ञा होती है ॥ यह संज्ञासूत्र है ॥ यहा से 'वृद्धि' की अनुवृत्ति १।१।३ मे जाती है, १।१।२ मे अनावश्यक होने से इसका सबन्ध नहीं बैठता है ॥

अदेङ् गुण ॥१।१।२॥

पद०, वि०—अदेङ् १।१॥ गुण १।१॥ स०—अत् च=अच्च एङ् च=अदेङ्, समाहारद्वन्द्वसमास ॥

अर्थ —अ ए ओ इत्येषा वर्णाना गुणसंज्ञा भवति ॥

उदा०—चेता, नेता, स्तोता, कर्ता, हर्ता, तरिता, भविता । जयति, नयति । पचन्ति, पठन्ति । पचे, यजे, देवेन्द्र, सूर्योदय, महर्षि ॥

भावार्थ —[अदेङ्] अत्=अ, एङ्=ए, ओ की [गुण] गुण संज्ञा होती है ॥

यहां से 'गुण' की अनुवृत्ति १।१।३ तक जाती है ॥

---

१ उदाहरणो की सिद्धि, तथा इनके अर्थ परिशिष्ट में देखें । जिनका परिशिष्ट न हो, उनका अर्थ वा सिद्धि भावार्थ मे देखें । जिनके अर्थ विग्रह मे ही स्पष्ट हैं, उनका अर्थ प्राय छोड दिया गया है ॥

इको गुणवृद्धी ॥१।१।३॥

पद० वि०—इक ६।१॥ गुणवृद्धी १।२॥ स०—गुणश्च वृद्धिश्च=गुणवृद्धी, इतरेतरयोगद्वन्द्वसमास ॥ अनुवृत्ति —वृद्धि, गुण ॥ अर्थ —वृद्धि स्यात, गुण स्यात इति गुणवृद्धिशब्दाभ्या यत्र गुणवृद्धी विधीयेते, तत्र 'इक' इति षष्ठ्यन्त पदमुपस्थित द्रष्टव्यम=तत्रैक स्थाने भवत इत्यर्थ ॥

उदा०—भेदति, चेता कर्ता जयति। मार्ष्टि। अलावीत ॥

भावार्थ —यह परिभाषासूत्र है ॥ गुण हो जाये, वृद्धि हो जाये, ऐसा नाम लेकर जहा [गुणवृद्धी] गुण वृद्धि का विधान किया जाये, वहा वे [इक] इक (=उ उ ऋ लृ) के स्थान मे ही हो। यहा 'इक' मे स्थान-षष्ठी है अर्थात् इक के स्थान मे गुण वृद्धि हो। इस सूत्र मे 'इति' पद का अध्याहार किया गया है ॥

इस सारे सूत्र की अनुवृत्ति १।१।६तक जाती है ॥

न धातुलोप आर्द्धधातुके ॥१।१।४॥

पद० वि०—न अव्ययपदम् ॥ धातुलोपे ७।१ ॥ आर्द्धधातुके ७।१॥ स०—धात्ववयवो धातु, धातोर्लोपो यस्मिन् तदिद धातुलोपम, तस्मिन् धातुलोपे, बहुव्रीहि-समास ॥ अनु०—इको गुणवृद्धी ॥ अर्थ —यस्मिन्नार्द्धधातुके धातोरवयवस्य लोपो भवति तस्मिन्नेवार्द्धधातुके इक स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत ॥ उदा०—लोलुव पोपुव। मरीमृज सरीसृप ॥

भावार्थ – यह निषेधसूत्र है ॥ [आर्द्धधातुके] जिस आर्धधातुक को निमित्त मानकर [धातुलोपे] धातु के अवयव का लोप हुआ हो उसी आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर इक के स्थान मे जो गुण वृद्धि प्राप्त होते हैं, वे [न] नहीं होते ॥

यहा से 'न' इस पद की अनुवृत्ति १।१।६ तक जाती है ॥

क्क्ङिति च ॥१।१।५॥

पद० वि०—क्क्ङिति ७।१॥ च अ०॥ स०—गश्च कश्च ङश्च=क्क्ङ, क्क्ङ इतो यस्य स क्क्ङित्, तस्मिन क्क्ङिति द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—इको गुणवृद्धी, न ॥ अर्थ —गित्-कित् ङित् निमित्ते इक स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत। उदा०—गित्—जिष्णु भूष्णु। कित्—चित चितवान्, स्तुत स्तुतवान कृत कृतवान। मृष्ट मृष्टवान्। ङित्—चिनुत सुनुत, चिन्वन्ति सुन्वन्ति, मृजन्ति ॥

भावार्थ —यहा क्क्ङिति में निमित्त सप्तमी है[1] ॥ [क्क्ङिति] कित् गित् ङित्

---

१ सप्तमी तीन प्रकार की होती है (i) पर सप्तमी—परे होने पर (ii) विषय सप्तमी—विषय म (iii) निमित्त सप्तमी—निमित्त मानकर। सो यहा

को निमित्त मानकर [च] भी इक् के स्थान मे जो गुण और वृद्धि प्राप्त होते हैं, वे न हों ॥

दीधीवेवीटाम् ॥१।१।६॥

दीधीवेवीटाम् ६।३॥ स०—दीधी च वेवी च इट् च=दीधीवेवीट, तेषां दीधीवेवीटाम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वसमास ॥ अनु०—इको गुणवृद्धी, न ॥

अर्थ—दीधीङ् (दीप्तिदेवनयो), वेवीङ् (वेतिना तुल्ये) छान्दसौ धातू अदादिगणे पठितौ स्त । दीधीवेव्यो इटश्च इक स्थाने ये गुणवृद्धी प्राप्नुतस्ते न भवत ॥ उदा०—आदीध्यनम् आदीध्यक, आवेव्यनम् आवेव्यक । पठिता कणिता ॥

भाषार्थ—[दीधीवेवीटाम्] दीधी वेवी धातुओं, तथा इट् के इक् के स्थान मे जो गुण वृद्धि प्राप्त हों, वे नहीं होते ॥ इट् की वृद्धि का उदाहरण नहीं हो सकता, अत नहीं दिखाया है ॥

हलोऽनन्तरा सयोग ॥१।१।७॥

हल १।३॥ अनन्तरा १।३॥ सयोग १।१॥ स०—न विद्यतेऽन्तर येषाम्= ते अनन्तरा, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—अनन्तरा=व्यवधानरहिता हल सयोगसञ्ज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—अग्नि, अत्र ग् न् । अश्व=श् व् । इन्द्र=न् द् र् । गोमान्, यवमान्, चितवान् ॥

भाषार्थ—[अनन्तरा] व्यवधानरहित (जिन के बीच मे अच् न हों ऐसे) [हल] हलों (दो या दो से अधिक) की [संयोग] सयोग सज्ञा होती है ॥

मुखनासिकावचनोऽनुनासिक ॥१।१।८॥

मुखनासिकावचन १।१॥ अनुनासिक १।१॥ स०—मुखञ्च नासिका च= मुखनासिकम्, ईषद्वचनम् आवचनम्, मुखनासिकम् आवचन यस्य स मुखनासिकावचन, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—मुखनासिकमावचन यस्य वर्णस्य, सोऽनुनासिकसंज्ञको भवति ॥ उदा०—अभ्र आँ अप (ऋ० ५।४८।१॥ निरु० ५।५), चन आँ इन्द्र । सुँ, पठँ, एधँ, गाधृँ, ञिमिदाँ ॥

भाषार्थ—यह सज्ञासूत्र है ॥ [मुखनासिकावचन] कुछ मुख से कुछ नासिका

निमित्त सप्तमी है । अर्थात् गित् कित् ङित् को निमित्त मानकर, ऐसा अर्थ समझना चाहिये ॥

से (अर्थात् दोनों की सहायता से) बोले जानेवाले वर्ण की [अनुनासिकः] अनुनासिक संज्ञा होती है ॥ अभ्र आँ अप, चन आँ इन्द्र इन उदाहरणों में 'आङ्' के आ का आङोऽनुनासिकश्छन्दसि (६।१।१२२) से अनुनासिक विधान होने पर, प्रकृत सूत्र ने बताया कि अनुनासिक किसे कहते हैं ॥ सँ के अनुनासिक अच् का उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से इत् संज्ञा होकर लोप होता है ॥ उपदेश क्या है, वा अनुनासिक चिह्न कहाँ वा कब थे, यह हमने परिशिष्ट १।१।१ में लिखा है, और १।३।२ सूत्र पर भी लिखा है, पाठक वहीं देखें ॥

तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम् ॥१।१।९॥

तुल्यास्यप्रयत्नम् १।१॥ सवर्णम् १।१॥ स०—आस्ये प्रयत्न आस्यप्रयत्न, सप्तमीतत्पुरुष । तुल्य आस्यप्रयत्नो यस्य (येन सह), तत् तुल्यास्यप्रयत्न, बहुव्रीहि । आस्ये भव आस्यम् ॥ अर्थ —तुल्य आस्ये प्रयत्नो येषा, ते वर्णा परस्पर सवर्णसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—दण्डाग्रम् खट्वाग्रम् । यदीदम् कुमारीश । भानूदय मधूदकम्, कर्तृकार ॥

भाषार्थ —यह संज्ञासूत्र है ॥ [तुल्यास्यप्रयत्नम्] आस्य अर्थात् मुख में होनेवाला स्थान और प्रयत्न तुल्य हों जिनके, ऐसे वर्णों की परस्पर [सवर्णम्] सवर्ण संज्ञा होती है ॥

उदा०—दण्डस्य+अग्रम्=दण्डाग्रम् (दण्ड का अगला भाग), खट्वा+अग्रम्=खट्वाग्रम् (खाट का अगला भाग), यदि+इदम्=यदीदम् (यदि यह), कुमारी+ईश=कुमारीश (कुमारी का स्वामी), भानु+उदय=भानूदय (सूर्य का उदय), मधु+उदकम्=मधूदकम् (मीठा जल), कर्तृ+ऋकार=कर्तॄकार (कर्तृ शब्द का ऋकार) ॥

इन सब उदाहरणों में सवर्ण संज्ञा होने से, सवर्ण अच् परे रहते अक सवर्णे दीर्घ (६।१।९७) से दीर्घ हो जायेगा, यही प्रयोजन है ॥

इस सारे सूत्र की अनुवृत्ति १।१।१० तक जाती है ॥

नाज्झलौ ॥१।१।१०॥

न अ० ॥ अज्झलौ १।२॥ स०—अच् च हल् च=अज्झलौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तुल्यास्यप्रयत्न सवर्णम् ॥ अर्थ —तुल्यास्यप्रयत्नावपि अच् हलौ परस्पर सवर्णसंज्ञकौ न भवत ॥ उदा०—दण्ड हस्त, दधि शीतम् । वैपाशो मत्स्य, आनडुह चर्म ॥

भावार्थ —स्थान और प्रयत्न तुल्य होने पर भी [अज्झलौ] अच् और हल् की परस्पर सवर्ण संज्ञा [न] नहीं होती है ॥

[अथ प्रगृह्यसंज्ञा-प्रकरणम्]

ईदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम् ॥१।१।११॥

ईदूदेद् १।१॥ द्विवचनम् १।१॥ प्रगृह्यम् १।१॥ स०—ईच्च ऊच्च एच्च= ईदूदेद्, समाहारद्वन्द्व ॥

अर्थ —ईदाद्यन्त द्विवचन शब्दरूप प्रगृह्यसंज्ञं भवति ॥ उदा०—अग्नी इति, वायू इति, माले इति । पचेते इति, पचेथे इति । इन्द्राग्नी इमौ, इन्द्रवायू इमे सुता (ऋ० १।२।४) ॥

भावार्थ —[ईदूदेद्द्विवचनम्] ईत्=ई, ऊत्=ऊ, एत्=ए जिनके अन्त में हों, ऐसे जो द्विवचन शब्द हैं, उनकी [प्रगृह्यम्] प्रगृह्य संज्ञा होती है ॥ यहां येन विधि० (१।१।७१) से तदन्तविधि होती है ॥

यहां से 'प्रगृह्यम्' की अनुवृत्ति १।१।१८ तक, तथा ईदूदेत् की १।१।१२ तक जाती है ॥

अदसो मात् ॥१।१।१२॥

अदस ६।१॥ मात् ५।१॥ अनु०—ईदूदेत्, प्रगृह्यम् ॥ अर्थ —अदस सम्बन्धी यो मकार, तस्मात् परे य ईदूदेत तेषां प्रगृह्यसंज्ञा भवति ॥ उदा०— अमी अत्र, अमी आसते । अमू अत्र, अमू आसाते ॥ एकारस्योदाहरणं नास्ति ॥

भावार्थ —[अदस] अदस् शब्द के [मात्] मकार से परे ई, ऊ, ए की प्रगृह्य संज्ञा होती है ॥

शे ॥ १।१।१३॥

'शे' इति लुप्तप्रथमान्तो निर्देश । सुपां सुलुक्० (७।१।३९) इत्यनेन छान्दस आदेशो गृह्यते ॥ अनु०—प्रगृह्यम् ॥ अर्थ—शे इत्यस्य प्रगृह्यसंज्ञा भवति ॥ उदा०—अस्मे इन्द्राबृहस्पती (ऋ० ४।४९।४), युष्मे इति, अस्मे इति । त्वे इति, मे इति ॥

भावार्थ —सुपों के स्थान मे जो [शे] शे आदेश (७।१।३९ से) होता है, उस को प्रगृह्य संज्ञा होती है ॥

निपात एकाजनाङ् ॥१।१।१४॥

निपात १।१॥ एकाच् १।१॥ अनाङ् १।१॥ स०—एकश्च असौ अच्च=एकाच्,

कर्मधारयसमास । न आङ्=अनाङ्, नञ्तत्पुरुष. ।। अनु०—प्रगृह्यम् ।। अर्थ—एकाच् यो निपात तस्य प्रगृह्यसंज्ञा भवति, आङ वर्जयित्वा ।। उदा०—अ अपेहि, अ अपक्राम। इ इन्द्र पश्य । उ उत्तिष्ठ ।।

भावार्थ—[एकाच्] केवल जो एक ही अच् [निपात] निपात है, उसकी प्रगृह्य संज्ञा होती है, [अनाङ्] आङ् को छोडकर ।।

उदा०—अ अपेहि (अरे हट)। 'अ' निपात निषेध तथा तिरस्कार अर्थ में होता है। इ इन्द्र पश्य (ओहो ! इन्द्र को देखो) । यहां 'इ' विस्मयार्थक निपात है । उ उत्तिष्ठ (अरे ! उठ जा) । 'उ' निपात निन्दा संताप तथा वितर्क अर्थ मे होता है ।।

यहां सर्वत्र अक सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से दीर्घ की प्राप्ति है, पर अ, इ, उ इन तीनों का चादिगण मे पाठ होने से चादयोऽसत्त्वे (१।४।५७) से निपात संज्ञा होकर निपात एकाजनाङ् इस प्रकृत सूत्र से एक अच्रूप निपात होने के कारण प्रगृह्य संज्ञा होकर सन्धि का ६।१।१२१ से निषेध हो जाता है ।।

यहां से 'निपात' की अनुवृत्ति १।१।१५ तक जाती है ।।

ओत् ।।१।१।१५।।

ओत् १।१।। अनु०—निपात, प्रगृह्यम् ।। अर्थ—ओदन्तो निपात प्रगृह्यसंज्ञको भवति ।। उदा०—आहो इति, उताहो इति । नो इदानीम् । अथो इति । अहो अधुना ।।

भावार्थ—[ओत्] ओकारान्त निपात की प्रगृह्य संज्ञा होती है ।। यहां येन विधिस्तदन्तस्य (१।१।७१) से तदन्त का ग्रहण होता है ।।

उदा०—आहो+इति, उताहो+इति, (अथवा ऐसा)। नो+इदानीम् (इस समय नहीं) । अथो+इति (अनन्तर) । अहो+अधुना (ओहो अब) ।।

इन उदाहरणों में सर्वत्र एचोऽयवायाव (६।१।७५) की प्राप्ति थी, पर ओदन्त निपात होने से प्रगृह्य संज्ञा होकर सन्धि का निषेध ६।१।१२१ से हो गया है ।।

यहां से 'ओत्' की अनुवृत्ति १।१।१६ तक जाती है ।।

सम्बुद्धौ शाकल्यस्येतावनार्षे ।।१।१।१६।।

सम्बुद्धौ ७।१।। शाकल्यस्य ६।१।। इतौ ७।१।। अनार्षे ७।१।। स०—न आर्षं अनार्षं, तस्मिन् अनार्षे, नञ्तत्पुरुषसमास ।। अनु०—ओत्, प्रगृह्यम् ।। अर्थ—सम्बुद्धिनिमित्तको य ओकार, तस्य प्रगृह्यसंज्ञा भवति, शाकल्यस्याचार्यस्य मतेन, अनार्षे (अवैदिके) इतौ परत ।।

शाकल्यस्याचार्यस्य मतेन प्रगृह्यसंज्ञा भविष्यति, अन्येषामाचार्याणा मतेन न भविष्यति । तेन शाकल्यग्रहणेन विकल्पोऽपि सिध्यति ॥ उदा०—(शाकल्यमते)वायो इति, (अन्येषा मते) वायविति । भानो इति, भानविति । अध्वर्यो इति, अध्वर्यविति॥

भाषार्थ —[सम्बुद्धौ] सम्बुद्धिनिमित्तक जो ओकारान्त शब्द उसकी प्रगृह्य संज्ञा होती है, [शाकल्यस्य] शाकल्य आचार्य के मत मे, [अनार्षे] अनार्ष = अवैदिक (मन्त्र से अन्यत्र, पदपाठ मे जो इतिकरण है वह अनार्ष पद से यहा विवक्षित है) [इतौ] इति परे रहते ॥

यहां पाणिनि मुनि ने शाकल्य का मत प्रगृह्य सज्ञा का दिखाया है । सो अन्यों के मत मे तो प्रगृह्य संज्ञा नहीं होगी, अत विकल्प से दो उदाहरण बनेंगे ॥

यहा से 'शाकल्यस्य' 'इतौ' 'अनार्षे' की अनुवृत्ति १।१।१७ तक जायेगी ॥

उञः ऊँ ॥१।१।१७॥

उञ: ६।१॥ ऊँ लुप्तविभक्तिकम् ॥ अनु०—शाकल्यस्य, इतौ, अनार्षे, प्रगृह्यम्॥ अर्थ —उञ प्रगृह्यसज्ञा भवति, तस्य स्थाने 'ऊँ' आदेशश्च प्रगृह्यसंज्ञको भवति, शाकल्यस्याचार्यस्य मतेन, अनार्षे इतौ परत ॥ उदा०—उ इति । विति । ऊँ इति ॥

भाषार्थ —[उञ]उञ् की प्रगृह्य सज्ञा होती है शाकल्य आचार्य के मत मे, तथा उस के स्थान मे प्रगृह्यसज्ञक [ऊँ] ऊँ आदेश शाकल्य आचार्य के मत मे होता है, अनार्ष 'इति' परे रहने पर ॥

यहा शाकल्य आचार्य के मत मे 'उ इति' मे इको यणचि (६।१।७४) से प्राप्त सन्धि का निषेध प्रगृह्य सज्ञा होने से पूर्ववत् हो गया । अन्यो के मत मे सन्धि होकर 'विति' बना । अब 'उ' के स्थान मे ऊँ आदेश शाकल्याचार्य के मत मे होकर 'ऊँ इति' तथा दूसरों के मत मे 'विति' भी बना । इस प्रकार कुल तीन रूप बनते हैं । शाकल्य आचार्य के मत मे 'ऊँ' आदेश बिना किये 'उ इति', एव आदेश करके 'ऊँ इति' ये दो रूप महाभाष्यकार के योगविभाग करने से सुस्पष्ट सिद्ध होते हैं, जो कि शङ्कासमाधान का विषय होने से यहा नहीं बताया जा सकता ॥ उञ् मे ञकार अनुबन्ध है, सो उसका हलन्त्यम् (१।३।३) से इत् सज्ञा एव लोप हो जायेगा ॥

ईदूतौ च सप्तम्यर्थे ॥ १।१।१८॥

ईदूतौ १।२॥ च अ० ॥ सप्तम्यर्थे ७।१॥ स०—ईच्च ऊच्च = ईदूतौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । सप्तम्या अर्थ = सप्तम्यर्थ, तस्मिन् सप्तम्यर्थे, षष्ठीतत्पुरुष । अनु० —प्रगृह्यम् ॥ अर्थ —सप्तम्यर्थे वर्त्तमानौ ईकारान्त-ऊकारान्तौ शब्दौ प्रगृह्यसज्ञकौ

भवन ॥ उदा०—सोमो गौरी अधिश्रित । अध्यस्यां मामकी तनू—मामकी इति, तनू इति ॥

भाषार्थ —[सप्तम्यर्थे] सप्तमी के अर्थ मे वर्तमान [ईदूतौ] ईकारान्त ऊकारान्त शब्दों की प्रगृह्य संज्ञा होती है ॥

दाधाघ्वदाप् ॥१।१।१९॥

दाधा १।३॥ घु १।१ ॥ अदाप् १।१॥ स०—दाश्च धौ चेति दाधा, इतरेतरयोगद्वन्द्व । दाप् च दैप् च=दाप्, न दाप् अदाप्, नञ्तत्पुरुष ॥ अर्थ —दारूपा धारूपौ च धातवो घुसंज्ञका भवन्ति, दाप्दैपौ वर्जयित्वा ॥ दारूपाश्चत्वारो धातव —डुदाञ् दाने, दाण् दाने, दोऽवखण्डने, देङ् रक्षणे इति । धारूपावपि द्वौ धातू—डुधाञ् धारणपोषणयो, धेट् पाने इति ॥ उदा०—प्रणिददाति, प्रणिदीयते, प्रणिदाता । प्रणियच्छति । प्रणिद्यति । प्रणिदयते । प्रणिदधाति, प्रणिधीयते, प्रणिधाता । प्रणिधयति । देहि । धेहि ॥

भाषार्थ —[दाधा] दा रूपवाले=जिनका 'दा' रूप बन जाता है (अनुबन्धादि लोप होकर), तथा 'धा' रूपवाले=जिनका 'धा' रूप बन जाता है, धातुओ की [घु] घु संज्ञा हो जाती है, [अदाप्] दाप् (लवने) और दैप् (शोधने) इन दो धातुओं को छोड़ कर ॥

आद्यन्तवदेकस्मिन् ॥ १।१।२०॥

आद्यन्तवत् अ० ॥ एकस्मिन् ७।१॥ स०—आदिश्च अन्तश्च=आद्यन्तौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । आद्यन्तयोरिव आद्यन्तवत्, सप्तम्यर्थे वतिप्रत्यय (५।१।११५)॥ अतिदेशसूत्रमिदम ॥ अर्थ —एकस्मिन्नपि आदाविव अन्त इव च कार्यं भवति ॥ उदा०—औपगव, आभ्याम् ॥

भाषार्थ —यह अतिदेश सूत्र है ॥ [एकस्मिन्]एक मे भी [आद्यन्तवत्] आदि और अन्त के समान कार्य हो जाते हैं ॥

जिससे पहिले कोई वर्ण न हो, वह 'आदि' कहलाता है । जिसके पीछे कोई वर्ण न हो वह 'अन्त' कहलाता है । इस प्रकार आदि और अन्त का व्यवहार दो या दो से अधिक वर्ण के होने पर ही सम्भव है । पर यदि कोई वर्ण एक ही हो, वहां पर यदि कोई कार्य आदि को कहें या अन्त को कहें, तो वह कैसे हो क्योंकि वह अकेला है, न आदि का है, न अन्त का । सो अकेले मे भी आदि और अन्त का व्यवहार मान कर कार्य हो जाये, इसलिये यह सूत्र बनाया है । लोक मे भी यदि किसी का एक ही

पुत्र, हो तो वही उसका छोटा एवं वही उसका बड़ा मान लिया जाता है। इसी प्रकार शास्त्र में भी एक में ही आदि और अन्त का अतिदेश कर दिया ॥

तरप्तमपौ घः ॥१।१।२१॥

तरप्तमपौ १।२॥ घः १।१॥ स०—तरप् च तमप् च=तरप्तमपौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थः—तरप्तमपौ घसंज्ञकौ भवतः ॥ उदा०—कुमारितरा, कुमारितमा। ब्राह्मणितरा, ब्राह्मणितमा ॥

भाषार्थः—[तरप्तमपौ] तरप् और तमप् प्रत्ययों की [घः] घ संज्ञा होती है॥

बहुगणवतुडति संख्या ॥१।१।२२॥

बहुगणवतुडति १।१॥ संख्या १।१॥ स०—बहुश्च गणश्च वतुश्च डतिश्च=बहुगणवतुडति, समाहारद्वन्द्वः ॥ अर्थः—बहुगणशब्दौ, वतुडतिप्रत्ययान्तौ च शब्दौ संख्यासंज्ञका भवन्ति॥ उदा०—बहुकृत्वः, बहुधा, बहुकः, बहुशः। गणकृत्वः, गणधा, गणकः, गणशः। तावत्कृत्वः, तावद्धा, तावत्कः, तावच्छः। कतिकृत्वः, कतिधा, कतिकः, कतिशः ॥

भाषार्थ—[बहुगणवतुडति] बहु गण शब्दों की, तथा वतुप् और डति प्रत्ययान्त शब्दों की [संख्या] संख्या संज्ञा होती है ॥

यहां से 'संख्या' की अनुवृत्ति २।२।२४ तक जाती है ॥

ष्णान्ता षट् ॥१।१।२३॥

ष्णान्ता १।१॥ षट् १।१॥ स०—षश्च नश्च=ष्णौ, ष्णौ अन्ते यस्याः सा ष्णान्ता, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—संख्या ॥ अर्थः—षकारान्ता नकारान्ता च या संख्या सा षट्संज्ञिका भवति ॥ उदा०—षकारान्ता—षट् तिष्ठन्ति, षट् पश्य। नकारान्ता—पञ्च सप्त नव दश ॥

भाषार्थ.—[ष्णान्ता] षकारान्त तथा नकारान्त जो संख्यावाची शब्द हैं,उनकी [षट्] षट् संज्ञा होती है ॥

यहां से 'षट्' की अनुवृत्ति १।१।२४ तक जाती है ॥

डति च ॥१।१।२४॥

डति १।१॥ च अ० ॥ अनु०—षट्, संख्या ॥ अर्थः—डतिप्रत्ययान्ता संख्या षट्संज्ञिका भवति ॥ उदा०—कति तिष्ठन्ति, कति पश्य ॥

भाषार्थ—[डति] डतिप्रत्ययान्त संख्यावाची शब्द की [च] भी षट् संज्ञा होती है ॥ कति की सिद्धि परि० १।१।२२॥ में देखें। यहां कति के आगे पूर्ववत् जस् या शस् आया, तो प्रकृत सूत्र से षट्संज्ञा होने से षड्भ्यो लुक् (७।१।२२) से लुक् हो गया, यही षट् संज्ञा का प्रयोजन है ॥

तयश्च अल्पश्च अर्धश्च कतिपयश्च नेमश्च=प्रथम नेमा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ —प्रथम, चरम, तयप्प्रत्ययान्त, अल्प, अर्ध, कतिपय, नेम इत्येते शब्दा जसि विभाषा सर्वनामसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—प्रथमे प्रथमा । चरमे चरमा । द्वितये द्वितया । अल्पे अल्पा । अर्धे अर्धा । कतिपये कतिपया । नेमे नेमा ॥

भाषार्थ —[प्रथम नेमाश्च] प्रथम, चरम, तयपप्रत्ययान्त शब्द, अल्प, अर्ध, कतिपय तथा नेम इन शब्दों को जस्-सम्बन्धी कार्य मे विकल्प करके सर्वनाम संज्ञा होती है ॥

उदा०—प्रथमे प्रथमा (पहिले) । चरमे चरमा (अन्तिम) । द्वितये द्वितया (दो अवयववाले) । अल्पे अल्पा (न्यून) । अर्धे अर्धा (आधे) । कतिपये कतिपया (कई एक) । नेमे नेमा (आधे) । यहाँ सर्वनामसंज्ञा पक्ष मे सर्वत्र पूर्ववत् जस शी (७।१।१७) से 'शी' होकर 'प्रथमे' आदि बनता है । तथा दूसरे पक्ष मे जब सर्वनाम संज्ञा न हुई, तो 'प्रथमा' आदि बना । परिशिष्ट १।१।३१ के समान ही सिद्धियाँ जानें ॥ 'द्वितये' इस उदाहरण में संख्याया अवयवे तयप् (५।२।४२) से तयप् हो जाता है ॥

पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि व्यवस्थायामसंज्ञायाम् ॥१।१।३३॥

पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि १ । ३ ॥ व्यवस्थायाम् ७ । १ ॥ असंज्ञायाम् ७।१॥ स०—पूर्वं च परं च अवरं च दक्षिणं च उत्तरं च अपरं च अधरञ्च=पूर्वपरावर घराणि, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न संज्ञा असंज्ञा, तस्याम् असंज्ञायाम्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ —पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर इत्येतानि जसि विभाषा सर्वनामसंज्ञकानि भवन्ति संज्ञाभिन्नव्यवस्थायाम् ॥ उदा०—पूर्वे पूर्वा, परे परा, अवरे अवरा, दक्षिणे दक्षिणा, उत्तरे उत्तरा, अपरे अपरा । अधरे अधरा ॥

भाषार्थ —[पूर्व धराणि] पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर इन शब्दों को जस्-सम्बन्धी कार्य मे विकल्प से सर्वनाम संज्ञा होती है, [व्यवस्थायामसंज्ञायाम्] संज्ञा से भिन्न व्यवस्था हो तो ॥

उदा०—पूर्वे पूर्वा (पूर्व वाले) । परे परा (बादवाले) । अवरे अवरा (पहिले वाले) । दक्षिणे दक्षिणा (दक्षिण वाले) । उत्तरे उत्तरा (उत्तरवाले) । अपरे अपरा (दूसरे) । अधरे अधरा (नीचे वाले) । सिद्धियाँ सब पूर्ववत् जानें । सर्वनाम संज्ञा पक्ष मे जस शी (७।१।१७) से जस् को शी हो जाता है ॥

स्वमज्ञातिधनाख्यायाम् ॥१।१।३४॥

स्वम् १।१॥ अज्ञातिधनाख्यायाम् ७।१॥ स०—ज्ञातिश्च धन च ज्ञातिधने, ज्ञातिधनयो आख्या ज्ञातिधनाख्या, द्वन्द्वगर्भषष्ठीतत्पुरुष । न ज्ञातिधनाख्या अज्ञातिधनाख्या, तस्याम् अज्ञातिधनाख्यायाम्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ —अनेकार्थोऽयं 'स्व'शब्द, ज्ञाति-धन-आत्मीयवाची । ज्ञातिधनाभिधानभिन्नस्य स्वशब्दस्य जसि विभाषा सर्वनामसज्ञा भवति ॥ उदा०—स्वे पुत्रा, स्वा पुत्रा । स्वे गाव, स्वा गाव । आत्मीया इत्यर्थ ॥

भाषार्थ —[स्वम्] स्व शब्द की जस् सम्बन्धी कार्य मे विकल्प से सर्वनाम सज्ञा होती है, [अज्ञातिधनाख्यायाम्] ज्ञाति तथा धन की आख्या को छोडकर ॥ 'स्व' शब्द के अनेकार्थवाची होने से सब अर्थों मे सर्वनाम सज्ञा ही प्राप्त थी । अत ज्ञाति और धन को छोडकर कहा । अर्थात् ज्ञाति और धन को कहने मे सर्वनाम सज्ञा न हो, अन्य अर्थों मे हो ॥

उदा०—स्वे पुत्रा, स्वा पुत्रा (अपने पुत्र) । स्वे गाव, स्वा गाव (अपनी गायें) । सिद्धि पूर्ववत् ही जानें ॥

अन्तर बहिर्योगोपसव्यानयो ॥१।१।३५॥

अन्तरम् १।१॥ बहिर्योगोपसव्यानयो. ७।२॥ बहिरित्यनेन योग =बहिर्योग, उपसवीयत इत्युपसव्यानम् ॥ स०—बहिर्योगश्च उपसव्यान च=बहिर्योगोपसव्याने तयो बहिर्योगोपसव्यानयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा जसि, सर्वनामानि ॥ अर्थ —बहिर्योगे उपसव्याने च गम्यमानेऽन्तरशब्दस्य जसि विभाषा सर्वनाम-सज्ञा भवति ॥ उदा०—बहिर्योगे—अन्तरे गृहा, अन्तरा गृहा । उपसव्याने—अन्तरे शाटका, अन्तरा शाटका ॥

भाषार्थ —[बहिर्योगोपसव्यानयो] बहिर्योग तथा उपसंव्यान गम्यमान होने पर [अन्तरम्] अन्तर शब्द की जस् सम्बन्धी कार्य मे विकल्प करके सर्वनाम सज्ञा होती है ॥

उदा०—अन्तरे गृहा, अन्तरा गृहा (नगर या ग्राम के बाहर चाण्डालादिको के गृह) । अन्तरे शाटका, अन्तरा शाटका (परिधानीय=अन्दर पहिनने का वस्त्र, इसमे चादर नहीं ली जायेगी) । सिद्धि पूर्ववत् ही जानें ॥

स्वरादिनिपातमव्ययम् ॥१।१।३३॥

स्वरादिनिपातम् १।१॥ अव्ययम् १।१॥ स०—स्वर् आदिर्येषा ते स्वरादय,

स्वरादयश्च निपाताश्च स्वरादिनिपातम्, बहुव्रीहिगर्भ समाहारद्वन्द्वसमास ॥ अर्थः — स्वरादिशब्दरूपाणि निपाताश्चाव्ययसञ्ज्ञकानि भवन्ति ॥ उदा०—स्वरादि—स्वर् प्रातर् । निपाता —च, वा, ह ॥ प्राग्रीश्वरान्निपाता (१।४।५६) इत्यत अधिरीश्वरे (१।४।९६) इति यावत् निपातसञ्ज्ञा वक्ष्यति । तेषा निपातानामनाव्ययसञ्ज्ञा वेदितव्या ॥

भाषार्थ —[स्वरादिनिपातम्] स्वरादिगणपठित शब्दों को, तथा निपातों को [अव्ययम्] अव्यय संज्ञा होती है ॥ प्राग्रीश्वरान्निपाता से लेकर अधिरीश्वरे तक निपात सञ्ज्ञा कही है । उन निपातों की यहां अव्यय सञ्ज्ञा भी कहते हैं ॥

उदा०—स्वर् (सुख) । प्रातर् (प्रात) । च (और) । वा (अथवा) । ह (निश्चय से) ॥ यहां सर्वत्र अव्यय सञ्ज्ञा होने से स्वादि विभक्तियों का अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से लुक् (= अदर्शन) हो जाता है । यही अव्यय सञ्ज्ञा का प्रयोजन है ॥

यहां से 'अव्ययम्' की अनुवृत्ति १।१।४० तक जाती है ॥

तद्धितश्चासर्वविभक्ति ॥१।१।३७॥

तद्धित १।१॥ च अ० ॥ असर्वविभक्ति १।१॥ स०—नोत्पद्यते सर्वा विभक्तिर्यस्मात् सोऽसर्वविभक्तिस्तद्धित, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ —असर्वविभक्तिस्तद्धितप्रत्ययान्त शब्दोऽव्ययसञ्ज्ञको भवति ॥ उदा०—तत । यत । तत्र । यत्र । तदा । यदा । सर्वदा । सदा । विना । नाना ॥

भाषार्थ —[असर्वविभक्ति] जिससे सारी विभक्ति (=त्रिक) उत्पन्न न हो, ऐसे [तद्धित] तद्धितप्रत्ययान्त शब्द की [च] भी अव्यय सञ्ज्ञा होती है ॥

यहां महाभाष्यकार ने अव्यय सञ्ज्ञा के प्रयोजक तद्धित प्रत्ययों का परिगणन किया है, जो इस प्रकार है—तसिलादय प्राक् पाशप (पञ्चम्यास्तसिल् ५।३।७) से लेकर (याप्ये पाशप् ५।३।४७) तक । शस्प्रभृतिभ्य प्राक् समासान्तेभ्य (बह्वल्पार्थाच्छस्कारकादन्यतरस्याम् ५।४।४२) से लेकर (समासान्ता ५।४।६८) तक । मात —अम्, आम् (अमु च च्छन्दसि ५।४।१२, किमेत्तिङव्ययघादाम्वद्रव्यप्रकर्षे ५।४।११) । तसिवती—(तसिश्च ४।३।११३, तेन तुल्य क्रिया चेद्वति ५।१।११४) । कृत्वोऽर्था —(सङ्ख्याया क्रियाऽभ्यावृत्तिगणने कृत्वसुच् ५।४।१७, द्वित्रिचतुर्भ्य सुच् ५।४।१८, विभाषा बहोर्धाऽविप्रकृष्टकाले ५।४।२०)। नानाञौ—नानाञ् (विनञ्भ्या नानाञौ न सह ५।२।२७) ॥

कृन्मेजन्त ॥१।१।३८॥

कृत् १।१॥ मेजन्त १।१॥ स०—मश्च एच् च मेचौ, मेचावन्तेऽस्य स मेजन्त, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ —कृद् यो मकारान्त एजन्तश्च, तदन्त शब्दरूप-मव्ययसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—अस्वाद्वी स्वाद्वी कृत्वा भुङ्क्ते=स्वादुकार भुङ्क्ते। सम्पन्नकार भुङ्क्ते। लवणकार भुङ्क्ते। उदरपूर भुङ्क्ते । एजन्त वक्षे राय । ता वामेषे रथानाम् । क्रत्वे दक्षाय जीवसे । ज्योक् च सूर्यं दृशे । म्लेच्छितवै ॥

भापार्थ —[कृत्] कृत् जो [मेजन्त] मकारान्त तथा एजन्त, तदन्त शब्द-रूप की अव्यय सज्ञा होती है ॥

क्त्वातोसुन्कसुन ॥१।१।३९॥

क्त्वातोसुन्कसुन १।३॥ स०—क्त्वा च तोसुश्च कसुश्च क्त्वातोसुन्कसुन, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अव्ययम्॥ अर्थ —क्त्वा तोसुन् कसुन् इत्येवमन्ता शब्दा अव्ययसञ्ज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—क्त्वा—पठित्वा, चित्वा, जित्वा, कृत्वा, हृत्वा। तोसुन्—पुरा सूर्यस्योदेतोराधेय (का० स० ८।३) । कसुन्—पुरा क्रूरस्य विसृपो विरप्शिन् (य० १।२८) ॥

भापार्थ —[क्त्वातोसुन्कसुन.] क्त्वा तोसुन् कसुन् प्रत्ययान्त शब्दों की अव्यय सज्ञा होती है ॥

अव्ययीभावश्च ॥१।१।४०॥

अव्ययीभाव १।१॥ च अ० ॥ अनु०—अव्ययम् ॥ अर्थ —अव्ययीभावसमासो-ऽव्ययसञ्ज्ञको भवति ॥ उदा०—उपाग्नि, प्रत्यग्नि, अधिस्त्रि ॥

भापार्थ —[अव्ययीभाव] अव्ययीभाव समास की [च] भी अव्यय संज्ञा होती है ॥

शि सर्वनामस्थानम् ॥१।१।४१॥

शि १।१॥ सर्वनामस्थानम् १।१॥ अर्थ —शि=जश्शसो शि (७।१।२०) इत्यनेन य 'शि' आदेश, तस्य सर्वनामस्थानसञ्ज्ञा भवति ॥ उदा०—कुण्डानि, वनानि । दधीनि, मधूनि । त्रपूणि, जतूनि ॥

भापार्थ —[शि] 'शि' की [सर्वनामस्थानम्] सर्वनामस्थान संज्ञा होती है ॥ जश्शसो शि (७।१।२०) से जो जस् और शस् के स्थान मे 'शि' आदेश होता है, उसका यहा ग्रहण है ॥

यहा से 'सर्वनामस्थानम्' की अनुवृत्ति १।१।४२ तक जाती है ॥

सुडनपुंसकस्य ॥१।१।४२॥

सुट् १।१॥ अनपुंसकस्य ६।१॥ स०—न नपुंसकम्=अनपुंसकम् तस्यानपुंसकस्य, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—सर्वनामस्थानम् ॥ अर्थः—नपुंसकभिन्नसम्बन्धी यः सुट् तस्य सर्वनामस्थानसंज्ञा भवति ॥ 'सुट्' इत्यनेन सु इत्यारभ्य औट्पर्यन्त प्रत्याहारो गृह्यते । तत्र च, सु औ जस् अम् औट् इति पञ्च प्रत्ययाः समाविष्टाः सन्ति ॥ उदा०—राजा राजानौ राजानः राजानम् राजानौ ॥

भाषार्थ—[अनपुंसकस्य] नपुंसकलिङ्ग से भिन्न जो [सुट्] सुट् उसकी सर्वनामस्थान संज्ञा होती है ॥ यहां सु से लेकर औट् पर्यन्त पांच प्रत्ययों का सुट् प्रत्याहार से ग्रहण है ॥

न वेति विभाषा ॥१।१।४३॥

न अ० ॥ वा अ० ॥ इति अ० ॥ विभाषा १।१॥ अर्थः—'न' इति निषेधार्थः, 'वा' इति विकल्पार्थः, अनयोर्निषेधविकल्पार्थयोर्विभाषा संज्ञा भवति ॥ उदा०—शुशाव शिश्वाय । शुशुवतुः शिश्वियतुः । दक्षिणपूर्वस्यै दक्षिणपूर्वायै ॥

भाषार्थ—[न वेति] न=निषेध वा=विकल्प इन अर्थों की [विभाषा] विभाषा संज्ञा होती है ॥

विशेष—यहां 'न' और 'वा' इन शब्दों की विभाषा संज्ञा नहीं होती अपितु 'न' का अर्थ जो निषेध 'वा' का अर्थ जो विकल्प, इन अर्थों की विभाषा संज्ञा होती है । सूत्रों में 'इति' पद जहां लगता है वहां उस शब्द के अर्थ का बोध कराता है स्वरूप का नहीं । अतः यहां नवेति में 'इति' शब्द अर्थ का बोधक है ॥

इग्यणः सम्प्रसारणम् ॥१।१।४४॥

इक् १।१॥ यणः ६।१॥ सम्प्रसारणम् १।१॥ अर्थः—यणः (=य् व् र् ल्) स्थाने यः इक् (=इ उ ऋ ऌ) (भूतो भावी वा) तस्य सम्प्रसारणसंज्ञा भवति ॥ उदा०—उक्तः, उक्तवान् । सुप्तः सुप्तवान् । इष्टः इष्टवान् । गृहीतः, गृहीतवान् ॥

भाषार्थ—[यणः] यण् के स्थान में जो [इक्] इक् वह [सम्प्रसारणम्] सम्प्रसारणसंज्ञक होता है ॥

यहां यण् के स्थान में जो इक् वर्ण उसकी तथा 'यण्' के स्थान में जो इक् करता इस वाक्यार्थ की भी सम्प्रसारण संज्ञा होती है ॥

[परिभाषा प्रकरणम्]

आद्यन्तौ टकितौ ॥१।१।४५॥

आद्यन्तौ १।२॥ टकितौ १।२॥ स०—आदिश्च अन्तश्च आद्यन्तौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । टश्च कश्च टकौ, टकौ इतौ ययोरिति टकितौ, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ—षष्ठीनिर्दिष्टस्य 'टित्' आगम आदिर्भवति, 'कित्' आगमोऽन्तो भवति ॥ उदा०—टित्—पठिता, भविता । कित्—आपुषम्, जातुषम् । जटिता भीषयते, मुण्डो भीषयते ॥

भाषार्थ—षष्ठीनिर्दिष्ट को जो [टकितौ] टित् आगम तथा कित् आगम कहा गया हो, वह क्रम से उसका [आद्यन्तौ] आदि और अन्त अवयव हो ॥

यहा भविता मे तास् आर्धधातुक को आर्धधातुकस्येड्वलादे'(७।२।३५) से कहा हुआ 'इट्' उसका आदि अवयव बनता है, और भीषयते मे षुक् 'भी' का अन्तिम अवयव बनता है ॥ यह सूत्र षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) का पूर्व अपवाद है ॥

मिदचोऽन्त्यात् पर. ॥१।१।४६॥

मित् १।१॥ अच ६।१॥ अन्त्यात् ५।१॥ पर १।१॥ स०—म् इत् यस्य स मित्, बहुव्रीहि ॥ अन्ते भव अन्त्य, तस्मात् अन्त्यात् ॥ अर्थ—अचा सन्निविष्टाना योऽन्त्योऽच् तस्मात् परो मित् भवति ॥ उदा०—भिनत्ति, छिनत्ति । रुणद्धि । मुञ्चन्ति । वन्दे मातरम् । कुण्डानि, वनानि । यशासि, पयासि ॥

भाषार्थ—[अच] अचों के बीच मे जो [अन्त्यात्] अन्तिम अच् उससे [पर] परे [मित्] मित् (मकार जिसका इत् हो) होता है ॥ यह सूत्र आगे आनेवाले १।१।४८, तथा प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) सूत्रो का अपवाद है । प्रत्यय होने के कारण 'श्नम्' आदियों को परे होना चाहिये था, पर इस सूत्र से मित् होने से अन्त्य अच् से परे हो जाता है ॥

एच इग्घ्रस्वादेशे ॥१।१।४७॥

एच ६।१॥ इक् १।१॥ ह्रस्वादेशे ७।१॥ स०—ह्रस्वश्चासावादेशश्च ह्रस्वादेश, कर्मधारय ॥ अर्थ—एच स्थाने ह्रस्वादेशे कर्त्तव्ये इग् एव ह्रस्वो भवति, नाय ॥ उदा०—अतिरि कुलम् । अतिनु कुलम् । उपगु ॥

भाषार्थ—[एच] एच् के स्थान मे [ह्रस्वादेशे] ह्रस्वादेश करने मे [इक्] इक् ही ह्रस्व हो। अन्य नहीं ॥ इस सूत्र की प्रवृत्ति नियमरूप से होती है, विधिरूप से नहीं । नियम प्राप्तिपूर्वक होता है, अत एच् के स्थान मे जो अन्तरतम (अ,इ,उ) प्राप्त हुए, उन्हीं का नियम किया गया । इस प्रकार यहा यथासख्य आदेश नहीं होता ॥

षष्ठी स्थानेयोगा ॥१।१।४८॥

षष्ठी १।१॥ स्थानेयोगा १।१॥ स०—स्थाने योगोऽस्याः सेयं स्थानेयोगा, बहुव्रीहिः । अत्र निपातनात् सप्तम्या अलुग् भवति ॥ अर्थः—अस्मिन् शास्त्रे अनियतयोगा (=अनियतसम्बन्धा) षष्ठी स्थानेयोगा मन्तव्या ॥ उदा०—भविता, भवितुम्, भवितव्यम् । वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम् । दध्यत्र, मध्वत्र, पित्र्यम्, लाकृतिः ॥

भावार्थः—इस शास्त्र में अनियतयोगा (जिस षष्ठी का सम्बन्ध कहीं न जुड़ता हो वह) [षष्ठी] षष्ठी [स्थानेयोगा] स्थानेयोगा=स्थान के साथ सम्बन्धवाली होती है ॥

षष्ठी के अनेक अर्थ होते हैं। जैसे—समीप, विकार, अवयव, स्व-स्वाम्यादि। उनमें से शब्द में जितने अर्थ सम्भव हैं, उन सभी के प्राप्त होने पर यह नियम किया गया है। जिस षष्ठी का कोई सम्बन्ध न जुड़ता हो, वह अनियतयोगा षष्ठी कहलाती है। उसका 'स्थाने' शब्द के साथ सम्बन्ध होता है ॥

यहां से 'स्थाने' की अनुवृत्ति १। १। ५० तक जाती है, तथा 'षष्ठी' पद की अनुवृत्ति १।१।५४ तक जाती है ॥

स्थानेऽन्तरतमः ॥१।१।४९॥

स्थाने ७।१॥ अन्तरतमः १।१॥ सर्वे इमेऽन्तराः, अयमेषामतिशयेनान्तरः= अन्तरतमः—सदृशतमः । अतिशायने तमबिष्ठनौ (५।३।५५) इति तमप् प्रत्ययः ॥ अनु०—स्थाने ॥ अर्थः—स्थाने प्राप्यमाणानामन्तरतमः =सदृशतम आदेशो भवति ॥ आन्तर्यं चतुर्विधं भवति—स्थानकृतम्, अर्थकृतम्, गुणकृतम्, प्रमाणकृतञ्चेति ॥ उदा०—स्थानकृतम्—दण्डाग्रम्, दधीदम्, भानूदयः । अर्थकृतम्—अभवताम्, वातण्डयुवतिः । गुणकृतम्—भागः यागः त्यागः । प्रमाणकृतम्=अमुष्मै, अमूभ्याम् ॥

भावार्थः—[स्थाने] स्थान में प्राप्त होनेवाले आदेशों में जो स्थानी के [अन्तरतमः] सदृशतम=सब से अधिक समान हो, वह आदेश हो ॥

उरण् रपरः ॥१।१।५०॥

उः ६।१॥ अण् १।१॥ रपरः १।१॥ स०—र परो यस्मात् स रपरः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—स्थाने ॥ अर्थः—ऋवर्णस्य स्थाने अण् (अ इ उ) प्रसज्यमान एव रपरो भवति ॥ उदा०—कर्ता हर्ता । कारकः हारकः । किरति गिरति । द्वैमातुरः त्रैमातुरः ॥

भावार्थः—[उः] ऋवर्ण के स्थान में [अण्] अण् (अ-इ-उ में से कोई अक्षर) प्राप्त हो, तो वह होते होते ही [रपरः] रपरेवाला हो जाता है ॥

यहां जब ऋ के स्थान मे गुण वृद्धि प्राप्त होते हैं, तब ऋ का अन्तरतम (=सदृशतम) इनमे से कोई है नहीं, तो प्रकृत सूत्र से अ आ (अण्) होते-होते रपर होकर अर् आर् बन जाते हैं। सो स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) सूत्र लगकर अर् आर् गुण और वृद्धि होते हैं। यह बात समझ लेने की है कि गुण या वृद्धि होते-होते अ आ रपर होते हैं, होने के पश्चात् नहीं ॥

अलोऽन्त्यस्य ॥१।१।५१॥

अल ६।१॥ अन्त्यस्य ६।१॥ अनु०—षष्ठी ॥ अर्थ —षष्ठीनिर्दिष्टस्य य आदेश उच्यते, सोऽन्त्यस्याल स्थाने भवति ॥ उदा०—द्यौ । स । पञ्चगोणि ॥

भापार्थ —षष्ठी विभक्ति से निर्दिष्ट को जो आदेश कहा जाता है, वह [अन्त्यस्य] अन्त्य [अल॰] अल् के स्थान मे होता है ॥ यह सूत्र षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) से प्राप्त कार्य का अनुसहार अन्तिम अल् मे करता है ॥

यहा से 'अल.' की अनुवृत्ति १।१।५३, तथा 'अन्त्यस्य' की अनुवृत्ति १।१।५२ तक जाती है ॥

ङिच्च ॥१।१।५२॥

ङित् १।१॥ च अ० ॥ स०—ङ् इत् यस्य स ङित्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अलोऽन्त्यस्य, षष्ठी ॥ अर्थ —षष्ठीनिर्दिष्टस्य यो ङिदादेश॰, सोऽन्त्यस्याल स्थाने भवति ॥ अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) इति वक्ष्यति, तस्याय पुरस्तादपवाद । अर्थादनेकालपि सन् ङिदादेशोऽन्त्यस्याल. स्थाने भवति, न तु सर्वस्य ॥ उदा०—चेता, नेता । मातापितरौ । होतापोतारौ ॥

भापार्थ —[ङित्] ङित् आदेश [च] भी अन्त्य अल् के स्थान मे होता है ॥ अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) की प्राप्ति मे यह पूर्व अपवाद सूत्र है। अर्थात् अनेकाल् होने पर भी ङित् आदेश सब के स्थान मे न होकर अन्त्य अल् के स्थान मे ही होता है ॥

आदे॰ परस्य ॥१।१।५३॥

आदे ६।१॥ परस्य ६।१॥ अनु०—अल , षष्ठी ॥ अर्थ —परस्योच्यमान कार्य तस्यादेरल स्थाने भवति ॥ तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६) इति परस्य कार्य शिष्यते ॥ अलोऽन्त्यस्यायमपवाद ॥ उदा०—आसीन. । द्वीपम्, अन्तरीपम्, समीपम् ॥

भाषार्थ.—[परस्य] पर को कहा हुआ कार्य, उसके [आदे] आदि अल के स्थान में हो ॥ तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६) सूत्र से पर को कार्य कहा गया है, वह अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्तिम अल को प्राप्त हुआ। यह सूत्र अलोऽन्त्यस्य का अपवाद है, अत पर के अन्तिम अल् को कार्य न होकर उस के आदि अल को हुआ ॥

अनेकाल्शित् सर्वस्य ॥१।१।५४॥

अनेकाल्शित् १।१॥ सवस्य ६।१॥ स०—न एक अनेक, नञ्तत्पुरुष, अनेक अल् यस्य स अनेकाल्, बहुव्रीहि । श् इत् यस्य स शित्, बहुव्रीहि । अनेकाल् च शिच्च अनेकाल्शित्, बहुव्रीहिगर्भ समाहारद्वन्द्व ॥ अनु०—षष्ठी ॥ अर्थ —अनेकाल् शिच्च य आदेश स सवस्य षष्ठीनिर्दिष्टस्य स्थाने भवति ॥ अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) इति सूत्रस्यापवादसूत्रमिदम् ॥ उदा०—अनेकाल्—भविता, भवितुम्, भवितव्यम् । पुरुषं । शित—कुण्डानि, वनानि ॥

भाषार्थ—[अनेकाल्शित्] अनेक अल्वाला तथा शित् जो आदेश, वह [सर्वस्य] सारे षष्ठी निर्दिष्ट के स्थान मे होता है ॥ यह सूत्र अलोऽन्त्यस्य(१।१।५१) का अपवाद है । अर्थात् षष्ठी निर्दिष्ट को कहे गये सब आदेश अन्त्य अल् के स्थान मे उस सूत्र से प्राप्त थे, इसने अनेकाल् तथा शित् आदेशों को सब के स्थान मे हों, ऐसा कह दिया ॥

[अतिदेश प्रकरणम्]

स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ ॥१।१।५५॥

स्थानिवत् अ०॥आदेश १।१॥ अनल्विधौ ७।१॥स०—'अल्विधौ' इत्यत्रार्थानुरोधात् चतुर्विध समास —अल (५।१) परस्य विधि =अल्विधि, पञ्चमीतत्पुरुष । अल (६।१) स्थाने विधि =अल्विधि, षष्ठीतत्पुरुष । अलि विधि = अल्विधि, सप्तमीतत्पुरुष । अला विधि =अल्विधि, तृतीयातत्पुरुष । न अल्विधि अनल्विधि, तस्मिन् अनल्विधौ, नञ्तत्पुरुष ॥ स्थानमस्यास्तीति स्थानी अत इनिठनौ (५।२।११५) इत्यनेन 'इनि' प्रत्यय, स्थानिना तुल्य स्थानिवत् तेन तुल्य० (५।१।११४) इत्यनेन वतिप्रत्यय ॥ अर्थ —आदेश स्थानिवद् भवति, अल्विधि वर्जयित्वा ॥ तत्रादेशा प्राय अष्टविधा भवन्ति—धातु अङ्ग कृत्-तद्धित-अव्यय सुप् तिङ्-पदादेशा ॥ उदा०-धात्वादेश —भविता, भवितुम्, भवितव्यम् । वक्ता वक्तुम्, वक्तव्यम् । अङ्गादेश —केन, काभ्याम्, कैं । कृदादेश —प्रकृत्य, प्रहृत्य । तद्धितादेश —दध्नि संस्कृतम्=दाधिकम्, अद्यतनम् । अव्ययादेश —प्रकृत्य, प्रहृत्य ।

सुबादेश पुरुषाय, वृक्षाय । तिङादेश —अकुरुताम्, अकुरुतम् । पदादेश —ग्रामो न स्वम्, ग्रामो व स्वम् । अल्विधौ स्थानिवत् न भवति । तद्यथा—अल (५।१) विधि —द्यौ, पन्था स । अल (६।१) विधि —द्युकाम । अलि (७।१) विधि —क इष्ट । अला (३।१) विधि.—महोरस्केन, व्यूढोरस्केन ॥

भाषार्थ —जिसके स्थान मे हो वह स्थानी, जो किया जाये वह आदेश कहाता है ॥ [आदेश] आदेश [स्थानिवत्] स्थानी के तुल्य माना जाता है [अनल्विधौ] अल्विधि को छोडकर ॥

आदेश प्राय आठ प्रकार के होते हैं—(१)धातु =धातु का आदेश धातुवत् होता है, (२) अङ्ग=अङ्ग का आदेश अङ्गवत् होता है, (३) कृत्=कृत् का आदेश कृत्वत् होता है, (४)तद्धित=तद्धित का आदेश तद्धितवत् होता है,(५) अव्यय= अव्यय का आदेश अव्ययवत् होता है, (६) सुप्=सुप् का आदेश सुप्वत् होता है, (७) तिङ्=तिङ् का आदेश तिङ्वत् होता है, (८) पद=पद का आदेश पदवत होता हैं ॥

अल्विधि मे चार प्रकार का समास है—

पञ्चमी तत्पुरुष—अल् से परे विधि । षष्ठीतत्पुरुष अल् के स्थान मे विधि । सप्तमीतत्पुरुष—अल् परे रहते विधि । तृतीयातत्पुरुष—अल् के द्वारा विधि । इन सब उदाहरणों मे आदेश स्थानिवत् नहीं होता ॥

इस प्रकार का व्यवहार लोक मे भी देखा जाता है। जैसे एक कलेक्टर के स्थान मे जो दूसरा कलेक्टर (जिलाधीश) बदल कर आता है । उस नये कलेक्टर को भी पुराने कलेक्टर के समान सारे अधिकार प्राप्त हो जाते हैं । यहा पुराना कलेक्टर स्थानी था, नया उसका आदेश, सो स्थानिवत् व्यवहार हो गया । जिस प्रकार नये कलेक्टर को खरबूजा पसन्द होता है, पर पुराने कलेक्टर को नहीं होता, अर्थात व्यक्तिगत रुचि मे वह स्थानी के तुल्य नहीं होता, उसी प्रकार यहा भी अल्विधि मे स्थानिवत् नहीं होता, ऐसा समझें । आगे के अतिदेश सूत्रों मे भी अतिदेश सम्बन्धी यह बात घटा लेनी चाहिये ॥

विशेष —अल्विधि मे स्थानिवत् नहीं होता, इसके उदाहरण देना यद्यपि द्वितीयावृत्ति (शङ्का समाधान) का विषय है, तथापि उसको भी यहां समझाना इसलिये अनिवार्य हो गया है कि अगला सूत्र अच परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।५६) अनल्विधि का अपवाद है । अत. यहा अल्विधि मे स्थानिवत् किस प्रकार नहीं होता, यह बता देना आवश्यक है । यह बात अध्यापक धीरे से समझा दें,। हम तो समझ

दो देते हैं। छात्र समझ लेता है, और प्रसन्न हो उठता है। कोई न समझे तो जाने दें ॥

यहां से 'स्थानिवदादेश' की अनुवृत्ति १।१।५८ तक जाती है ॥

अचः परस्मिन् पूर्वविधौ ॥१।१।५६॥

अचः ६।१॥ परस्मिन् ७।१ [निमित्त-सप्तमी] ॥ पूर्वविधौ ७।१ [विषय-सप्तमी] ॥ स०—पूर्वस्य विधिः पूर्वविधिः, तस्मिन् पूर्वविधौ, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ विधान विधिः ॥ अनु०—स्थानिवद् आदेशः ॥ अर्थः—परनिमित्तकोऽजादेशः पूर्वविधौ कर्त्तव्ये स्थानिवद् भवति ॥ स्थान्यजपेक्षयात्र पूर्वत्वम् अभिप्रेतम् ॥ पूर्वेण सूत्रेणाल्-विधौ स्थानिवद्भावस्य निषेधः प्राप्नोति, अनेन सूत्रेण पुनः प्रतिप्रसूयते ॥ उदा०—पटयति, अवधीत्, बहुखट्वकः ।

भाषार्थः—[परस्मिन्] परनिमित्तक=पर को निमित्त या कारण मानकर [अचः] अच के स्थान में हुआ जो आदेश, वह [पूर्वविधौ] पूर्व की विधि करने में स्थानिवत् हो जाता है ॥ यहां पूर्वविधि में स्थानी से पूर्वत्व अभिप्रेत है। अर्थात्—अनादिष्ट (=स्थानी) अच् से पूर्व जो वर्ण विद्यमान था, उस की विधि (=कार्य)। पूर्व सूत्र से यहां अल्विधि में स्थानिवद्भाव का निषेध प्राप्त था। इस सूत्र से पुनः अल्विधि में स्थानिवद्भाव प्राप्त कराया गया है ॥

यहां से 'अचः' की अनुवृत्ति १।१।५८ तक, तथा 'परस्मिन् पूर्वविधौ' की १।१।५७ तक जाती है ॥

न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घजश्चर्विधिषु ॥१।१।५७॥

न अ० ॥ पदान्त ...विधिषु ७।३॥ स०—पदस्य अन्तः पदान्तः, षष्ठीतत्पुरुषः, अथवा पदे अन्तः पदान्तः, सप्तमीतत्पुरुषः। पदान्तश्च द्विर्वचनं च, वरे च, यलोपश्च, स्वरश्च, सवर्णश्च, अनुस्वारश्च, दीर्घश्च, जश् च, चर् च=पदान्तद्विर्वचन चरः, एतेषां विधयः, तेषु पदान्तद्विर्वचन विधिषु, द्वन्द्वगर्भः षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—अचः, परस्मिन्, स्थानिवद् आदेशः ॥ अर्थः—पदान्त-द्विर्वचन-वरे यलोप स्वर-सवर्ण-अनुस्वार-दीर्घ-जश्-चर् इत्येतेषां विधिषु परनिमित्तकोऽजादेशः स्थानिवत् न भवति ॥ उदा०—पदान्तविधौ—कौ स्तः, यौ स्तः। तानि सन्ति, यानि सन्ति ॥ द्विर्वचन-विधौ—दद्ध्यत्र, मद्ध्वत्र ॥ वरेविधौ—अप्सु यायावरः प्रवपेत पिण्डान्। यलोप-विधौ—कण्डूतिः। स्वरविधौ—चिकीर्षकः, जिहीर्षकः। सवर्णविधौ—शिण्ढि, पिण्ढि। अनुस्वारविधौ—शिंषन्ति, पिंषन्ति। दीर्घविधौ—प्रतिदीव्ना प्रतिदीव्ने। जश्विधौ—सग्धिश्च मे सपीतिश्च मे, बब्धां ते हरी धानाः। चर्विधौ—जक्षतुः जक्षुः, अक्षन्-नमीमदन्त पितरः ॥

भाषार्थ —[पदान्तद्विर्वचन · विधिषु] पदान्त-द्विर्वचन-वरे-यलोप-स्वर-सवर्ण-अनुस्वार-दीर्घ-जश्-चर् इन की विधियों मे परनिमित्तक अजादेश स्थानिवत् [न] नहीं होता ।। पूर्व सूत्र से स्थानिवत् प्राप्त था, उसका यह प्रतिषेध है ।।

द्विर्वचनेऽचि ।।१।१।५८।।

द्विर्वचने ७।१।। अचि ७।१।। अनु०—अच, स्थानिवदादेश ।। द्विर्वचन च द्विर्वचन च इति द्विर्वचनम्, तस्मिन् द्विर्वचने । सरूपाणाम्० (१।२।६४)इत्येकशेष ।। अर्थ —द्विर्वचननिमित्तेऽचि परतोऽजादेश स्थानिरूपो भवति, द्विर्वचन एव कर्त्तव्ये । रूपातिदेशोऽयम् ।। उदा०—पपतु पपु । जग्मतु जग्मु· । चक्रतु चक्रु । निनय निनाय । लुलव लुलाव । आटिटत् ।।

भाषार्थ —[द्विर्वचने] द्विर्वचन का निमित्त [अचि] अजादि प्रत्यय परे हो, तो अजादेश स्थानिवत हो जाता है, द्विर्वचन करनेमात्र मे ।।

यह रूपातिदेश सूत्र है ।। पूर्व सूत्रों में कार्यातिदेश था । कार्यातिदेश उसे कहते हैं कि जो आदेश को स्थानी के तुल्य मान कर स्थानी के समान आदेश मे कार्य कर दे । रूपातिदेश उसे कहते हैं कि जिसमे स्थानी का जैसा रूप हो, वैसा ही आदेश का रूप भी हो जावे ।। यह अतिदेश सूत्रों का प्रकरण समाप्त हुआ ।।

अदर्शनं लोप ।।१।१।५६।।

अदर्शनम् १।१।। लोप १।१।। स०—न दर्शनम् अदर्शनम्, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—'इति' इत्येतत् पद न वेति विभाषा (१।१।४३) इत्यतो मण्डूकप्लुतगत्यानुवर्त्तते ।। अर्थ —यद् भूत्वा न भवति तद् अदर्शनम् =अनुपलब्धि वर्णविनाशस्तस्य लोप इति संज्ञा भवति, अर्थात् प्रसक्तस्यादर्शन लोपसंज्ञक भवति ।। उदा०—शालीय: । गोधेर । पचेरन् । जीरदानु । आस्रेमाणम् ।।

भाषार्थ —जो कोई वस्तु होकर न रहे, न दिखाई पड़े, उसे अदर्शन कहते हैं, अर्थात् विद्यमान के [अदर्शनम्] अदर्शन की [लोप] लोप संज्ञा होती है ।। उसको अदर्शन नहीं कह सकते, जो कभी विद्यमान ही न रहा हो ।।

यहाँ अदर्शन के अर्थ की लोप संज्ञा होती है, न कि 'अदर्शन' शब्द की । यह बात न वेति विभाषा (१।१।४३) से मण्डूकप्लुतगति[1] द्वारा 'इति' शब्द की अनुवृत्ति लाकर होती है ।।

यहा से 'अदर्शनम्' की अनुवृत्ति १।१।६० तक जाती है ।।

---

१ मण्डूकप्लुत न्याय यह है कि जैसे मण्डूक=मेंढक कूद-कूद कर ही चलते हैं सरक

प्रत्ययस्य लुकश्लुलुपः ॥१।१।६०॥

प्रत्ययस्य ६।१॥ लुकश्लुलुपः १।३॥ स०—लुक् च श्लुश्च लुप् च=लुक्श्लुलुपः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । अनु०—अदर्शनम् । 'इति' इत्येतत् पदमत्रापि' सम्बध्यते ॥ अर्थः—प्रत्ययस्य अदर्शनस्य लुक् श्लु-लुप् इत्येता संज्ञा भवन्ति ॥ उदा०—लुक्—त्रिनाख स्तौति । श्लु—जुहोति । लुप्—वरणा पञ्चालाः ॥

भाषार्थ —[प्रत्ययस्य] प्रत्यय के अदर्शन की [लुकश्लुलुपः] लुक् श्लु तथा लुप् संज्ञाएं होती हैं ॥ यदि 'लुक्' हो जावे ऐसा कहकर प्रत्यय का अदर्शन किया जावे तो उस प्रत्ययादर्शन की लुक् संज्ञा होती है । इसी प्रकार यदि श्लु द्वारा अदर्शन हो तो उस प्रत्ययादर्शन की श्लु संज्ञा होगी । तथा लुप् के द्वारा अदर्शन की लुप् संज्ञा हो जायगी । इस प्रकार लुक् श्लु लुप् इन तीनों संज्ञाओं का पृथक् पृथक् विषय विभाग हो जाता है । भिन्न भिन्न प्रकार से किये गये प्रत्यय के अदर्शन होने से इन संज्ञाओं का परस्पर साङ्कर्य नहीं होता ॥

प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ॥१।१।६१॥

प्रत्ययलोपे ७।१॥ प्रत्ययलक्षणम् १।१॥ स०—प्रत्ययस्य लोपः प्रत्ययलोपः, तस्मिन् प्रत्ययलोपे, षष्ठीतत्पुरुषः । प्रत्ययो लक्षणं यस्य कार्यस्य तत् प्रत्ययलक्षणम् बहुव्रीहिः ॥ अर्थः—प्रत्ययस्य लोपे सति प्रत्ययनिमित्त (प्रत्ययहेतुक) कार्यं भवति ॥ उदा०—अग्निचित् । सोमसुत् । अधोक् ॥

भाषार्थ —[प्रत्ययलोपे] प्रत्यय के लोप हो जाने पर [प्रत्ययलक्षणम्] प्रत्यय लक्षण कार्य हो जाता है अर्थात् उस प्रत्यय को निमित्त मानकर जो कार्य पाता था, वह उसके लोप हो जाने पर (हट जाने पर) भी हो जावे ॥

यहां लोप शब्द अदर्शनमात्र के लिये प्रयुक्त हुआ है अतः इससे लुक् श्लु लुप् का ग्रहण भी होता है ॥

यहां से 'प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम्' की अनुवृत्ति १।१।६२ तक जाती है ॥

न लुमताङ्गस्य ॥१।१।६२॥

न अ० ॥ लुमता ३।१॥ अङ्गस्य ६।१॥ अनु०—प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ॥ लु अस्मिन्नस्तीति लुमान् तेन लुमता, तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप् (५।२।९४)

कर नहीं, इसी प्रकार इस सूत्र का 'इति' पद भी बीच के सूत्रों में न बैठकर यहां उपस्थित हुआ है ॥

इत्यनेन मतुप् प्रत्ययः ॥ अर्थ—लुमता शब्देन प्रत्ययस्य लोपे (अदर्शने) सति तस्मिन् परतो यदङ्गं तस्य यत् प्रत्ययलक्षणं कार्यं तन्न भवति ॥ उदा०—गर्गा, मृष्ट, जुहुत, वरणाः ॥

भाषार्थ—[लुमता] लुक्-श्लु और लुप् इन शब्दों के द्वारा जहाँ प्रत्यय का अदर्शन किया गया हो, उसके परे रहते जो [अङ्गस्य] अङ्ग, उस अङ्ग को जो प्रत्ययलक्षण कार्य प्राप्त हों, वे [न] नहीं होते । पूर्व सूत्र से प्रत्ययलक्षण कार्य प्राप्त था, सो नहीं हुआ ॥

अचोऽन्त्यादि टि ॥१।१।६३॥

अच ६।१ [निर्धारणे षष्ठी] ॥ अन्त्यादि १।१॥ टि १।१॥ अन्ते भवोऽन्त्य दिगादिभ्यो यत् (४।३।५४) इत्यनेन यत् प्रत्यय ॥ स०—अन्त्य आदिर्यस्य तद् अन्त्यादि, बहुव्रीहि ॥ अर्थ—अचां मध्ये योऽन्त्योऽच्, स आदिर्यस्य समुदायस्य, स टिसंज्ञको भवति ॥ उदा०—'अग्निचित्, सोमसुत्' इत्यत्र इत्-उत् शब्दौ । पचेते, पचेथे ॥

भाषार्थ—[अच.] अचों के मध्य मे जो [अन्त्यादि] अन्त्य अच, वह अन्त्य अच् आदि है जिस (समुदाय) का उस (समुदाय) की [टि] टि सज्ञा होती है ॥

अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा ॥१।१।६४॥

अल ५।१॥ अन्त्यात् ५।१॥ पूर्व १।१॥ उपधा १।१॥ अर्थ—अन्त्यात् अल पूर्वो योऽल्, स उपधासंज्ञको भवति ॥ उदा०—भेत्ता, छेत्ता ॥

भाषार्थ—[अन्त्यात्] अन्त्य [अल] अल् से [पूर्व] पूर्व जो अल्, उसकी [उपधा] उपधा सज्ञा होती है ॥

[परिभाषा-प्रकरणम्]

तस्मिन्निति निर्दिष्टे पूर्वस्य ॥१।१।६५॥

तस्मिन् ७।१। इति अ० ॥ निर्दिष्टे ७।१॥ पूर्वस्य ६।१॥ अर्थ—तस्मिन्निति=सप्तम्या विभक्त्या निर्दिष्टे सति पूर्वस्यैव कार्यं भवति ॥ इहापि इतिकरणोऽर्थनिर्देशार्थ । तेन 'तस्मिन्' इति पदेन सप्तम्यर्थो गृह्यते, न तु तस्मिन् इति शब्द ॥ उदा०—दध्युदकम्, मध्विदम्, पचत्योदनम् ॥

भाषार्थ—[तस्मिन् इति] सप्तमी विभक्ति से [निर्दिष्टे] निर्देश किया हुआ जो शब्द हो, उससे (अव्यवहित) [पूर्वस्य] पूर्व को ही कार्य होता है ॥

यहा भी 'इति' शब्द अर्थनिर्देश के लिये है । सो 'तस्मिन्' इस पद से 'सप्तमी

विभक्ति' का अर्थ लिया जायेगा, न कि 'तस्मिन्' यह शब्द ॥ उदा०—दध्युदकम् मध्विदम्, पचत्योदनम् । यहां सर्वत्र इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होता है। इस सूत्र में 'अचि' पद सप्तमी विभक्ति से निर्दिष्ट है। सो उदकम् इदम् तथा ओदनम् अच् के परे रहते, उससे (अव्यवहित) पूर्व जो क्रमशः इ उ, इ इन को ही यण् आदेश हुआ है॥

यहां से 'निर्दिष्टे' की अनुवृत्ति १।१।६६ तक जायगी॥

तस्मादित्युत्तरस्य ॥१।१।६६॥

तस्मात् ५।१॥ इति अ० ॥ उत्तरस्य ६।१॥ अनु०—निर्दिष्टे॥ अर्थः—पञ्चम्या विभक्त्या निर्दिष्टे सत्युत्तरस्यैव कार्यं भवति ॥ उदा०—आसीन, द्वीपम् अन्तरीपम्, समीपम् । ओदन पचति ॥

भाषार्थ—[तस्मात् इति] पञ्चमी विभक्ति से निर्दिष्ट जो शब्द उसमे [उत्तरस्य] उत्तर को कार्य होता है॥ 'आसीन' 'द्वीपम्' आदि की सिद्धि परिशिष्ट १।१।५३ मे दिखा ही चुके हैं। ओदन पचति (चावल पकाता है) यहां पर तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से 'ओदन' अतिङ् से उत्तर 'पचति' तिङ् को सर्वानुदात्त =निघात हो जाता है। यह 'अतिङः' मे पञ्चमी विभक्ति है, अतः 'अतिङ्' से उत्तर पचति को स्वरकार्य हुआ॥

स्वं रूपं शब्दस्याशब्दसञ्ज्ञा ॥१।१।६७॥

स्वम् १।१॥ रूपम् १।१॥ शब्दस्य ६।१॥ अशब्दसञ्ज्ञा १।१॥ स०—शब्दस्य सञ्ज्ञा शब्दसञ्ज्ञा, षष्ठीतत्पुरुष, न शब्दसञ्ज्ञा अशब्दसञ्ज्ञा, नञ्तत्पुरुष. ॥ अर्थः—इह व्याकरणे यस्य शब्दस्य कार्यमुच्यते तस्य स्वं रूपं ग्राह्यम्, न तु शब्दार्थ, न च पर्यायवाची शब्द, शब्दसञ्ज्ञा वर्जयित्वा ॥ उदा०—आग्नेयमष्टाकपाल निर्वपेत् ॥

भाषार्थ—इस व्याकरणशास्त्र में [शब्दस्य] शब्द के [स्वं रूपम्] अपने रूप का ग्रहण होता है, उस शब्द के अर्थ का नहीं, न ही पर्यायवाची शब्दों का ग्रहण होगा, [अशब्दसञ्ज्ञा] शब्दसञ्ज्ञा को छोड़कर॥ शब्द तथा अर्थ पृथक्-पृथक् दो वस्तु हैं। यह लौकिक रीति है कि यदि हम किसी से कहें कि "अग्निमानय=अग्नि को लाओ", तो वह "अग्नि" ऐसा शब्द नहीं लाता, "अग्नि" का अर्थ जो अङ्गारा है, उसे लाता है, अर्थात् अर्थ से काम लेता है, न कि शब्द से। सो यही बात कहीं व्याकरणशास्त्र में न ले ली जावे, इसलिये यह सूत्र है॥

उदाहरण में अग्नेर्ढक् (४।२।३२) से अग्नि शब्द से ढक् प्रत्यय कहा है, न

कि अग्नि के अर्थ अगारे=कोयले आदि से ॥ यहां पर यदि अग्नि के अर्थ से ढक् करने लगेंगे, तो सारी अष्टाध्यायी ही भस्म हो जायेगी ॥ इस सूत्र से स्वरूप-ग्रहण हो, ऐसा कहने के कारण ही यहां अग्नि के पर्यायवाची जो वह्नि-ज्वलन-धूमकेतु आदि शब्द हैं, उनसे भी ढक् प्रत्यय नहीं होगा ॥

यहां से 'स्व रूपम्' की अनुवृत्ति १।१।७१ तक जाती है ॥

अणुदित् सवर्णस्य चाप्रत्ययः ॥१।१।६८॥

अणुदित् १।१॥ सवर्णस्य ६।१॥ च अ० ॥ अप्रत्ययः १।१॥ स०—उत् इत् यस्य=उदित्, अण् च उदित् च=अणुदित्, बहुव्रीहिगर्भसमाहारद्वन्द्वः । न प्रत्ययः अप्रत्ययः, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—स्वं रूपम् ॥ अर्थ —अणुप्रत्याहार उदित् च सवर्णस्य ग्राहको भवति स्वस्य च रूपस्य, प्रत्ययं वर्जयित्वा ॥ अत्र 'अण्' प्रत्याहार परेण णकारेण गृह्यते ॥ उदा०—अस्य च्वौ (७।४।३२)। अत्र 'अकारेण' सवर्णदीर्घाकारोऽपि गृह्यते, तेन 'मालीभवति' इत्यत्रापि 'ईत्वं' सिध्यति । यस्येति च (६।४।१४८) अत्रापि 'अकारेण' सवर्णं 'आकार' ग्रहणात् 'मालीयः' अत्रापि लोपो भवति । आद्गुणः (६।१।८४) अत्रापि दीर्घस्यापि ग्रहणं भवति । तेन रमा+ईश्वरः=रमेश्वरः, अत्रापि गुणो भवति ॥ उदित्—कु (कवर्ग), चु (चवर्ग), टु (टवर्ग), तु (तवर्ग), पु (पवर्ग) ॥

भाषार्थ —[अणुदित्] अण् प्रत्याहार (यहां लण् के णकार का ग्रहण होता है), तथा उदित् (उकार इत्वाले वर्ण) अपने स्वरूप तथा अपने [सवर्णस्य] सवर्ण का [च] भी ग्रहण करानेवाले होते हैं, [अप्रत्ययः] प्रत्यय को छोड़कर ॥

पूर्व सूत्र १।१।६७ से शब्द के स्वरूप का ही ग्रहण प्राप्त था, उसका सवर्ण नहीं लिया जा सकता था, सो इस सूत्र से विधान कर दिया ॥ अस्य च्वौ (७।४।३२), यस्येति च (६।४।१४८); आद्गुणः (६।१।८४) इन सब सूत्रों में ह्रस्व अकार का निर्देश होने पर भी ह्रस्व अकार तथा उसके सवर्ण दीर्घ 'आ' का भी ग्रहण हो जाता है ॥ उदित्—इसी प्रकार कु से कवर्ग (क ख ग घ ङ), चु से चवर्ग (च छ ज झ ञ), टु से टवर्ग (ट ठ ड ढ ण), तु से तवर्ग (त थ द ध न), पु से पवर्ग (प फ ब भ म) का ग्रहण होता है । क्योंकि वर्ग्यो वर्ग्येण सवर्णः (वर्णो०७७) से अपने-अपने वर्गों में होनेवाले वर्ण परस्पर सवर्ण होते हैं ॥

यहां से 'सवर्णस्य' की अनुवृत्ति १।१।६९ तक जाती है ॥

तपरस्तत्कालस्य ॥१।१।६९॥

तपर १।१॥ *तत्कालस्य* ६।१॥ *स०*—त परो यस्मात् सोऽयं तपर, बहुव्रीहि। अथवा तादपि परस्तपर, पञ्चमीतत्पुरुष। तस्य काल तत्काल, षष्ठीतत्पुरुष। तत्काल कालो यस्य स तत्काल, उत्तरपदलोपी बहुव्रीहिसमास ॥ अनु०—सवर्णस्य, स्वं रूपम् ॥ अर्थ —तपरो वर्ण तत्कालस्य सवर्णस्य (गुणान्तरयुक्तस्य) स्वस्य च रूपस्य ग्राहको भवति ॥ उदा०—अतो भिस ऐस् (७।१।९)—वृक्षै, प्लक्षै। आत औ णल (७।१।३४)—पपौ, ददौ ॥

भाषार्थ —[तपर] तपर (त परेवाला, तथा जो त् से परे) वर्ण वह [तत्कालस्य] अपने कालवाले सवर्णों का, तथा अपना भी ग्रहण कराता है, भिन्न कालवाले सवर्ण का नहीं ॥

तपर वर्ण अपने कालवाले, चाहे भिन्न गुणवाले (उदात्त, अनुदात्त, स्वरित, सानुनासिक तथा निरनुनासिक आदि) ही हों, उन सवर्णों का ग्रहण तो करा ही देगें, पर भिन्नकालवाले सवर्णों का नहीं ॥

अतो भिस ऐस् (७।१।९) यहां पर 'अत' से ह्रस्व अ ही लिया जायेगा। सो वृक्ष प्लक्ष जो अकारान्त शब्द हैं, उनके भिस् को ऐस् होगा। माला शब्द से परे भिस् को ऐस् नहीं होगा। इसी प्रकार आत औ णल (७।१।३४) मे दीर्घ 'आ' को तपर किया है, तो आकारान्त जो पा दा आदि धातु हैं, इनसे परे ही णल् को औकारादेश होगा ॥

आदिरन्त्येन सहेता ॥१।१।७०॥

आदि १।१॥ अन्त्येन ३।१॥ सह अ० ॥ इता ३।१॥ अनु०—स्वं रूपम् ॥ अर्थ —आदि अन्त्येन इता=इत्संज्ञकेन वर्णेन सह तयोर्मध्यस्थाना स्वस्य च रूपस्य ग्राहको भवति ॥ उदा०—अण्=अ इ उ। अक्=अ इ उ ऋ ऌ। अच्=अ इ उ ऋ ऌ ए ओ ऐ औ ॥

भाषार्थ — [आदि] आदि वर्ण [अन्त्येन] अन्त्य [इता सह] इत्संज्ञक वर्ण के साथ मिलकर दोनों के मध्य मे स्थित वर्णों का, तथा अपने स्वरूप का भी ग्रहण कराता है ॥

येन विधिस्तदन्तस्य ॥१।१।७१॥

येन ३।१॥ विधि १।१॥ तदन्तस्य ६।१॥ स०—सोऽन्ते यस्य स तदन्त, तस्य तदन्तस्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—स्वं रूपम् ॥ अर्थ —येन (विशेषणेन) विधिर्विधीयते,

स तदन्तस्य समुदायस्य स्वस्य च रूपस्य ग्राहको भवति ॥ उदा०—अचो यत् (३।१।९७)—चेयम्, जेयम् । एरच् (३।३।५६)—चय, जय, अय ॥

भाषार्थ —[येन] जिस विशेषण से [विधि] विधि की जावे, वह विशेषण [तदन्तस्य] अन्त मे है जिसके, उस विशेषणान्त समुदाय का ग्राहक होता है, और अपने स्वरूप का भी ॥

यहां विशेषण-विशेष्य प्रक्रिया इस प्रकार समझनी चाहिये—'येन' शब्द मे करण मे तृतीया है । करण से कर्त्ता का भी अनुमान हो जाता है, अत अर्थापत्ति से कर्त्ता भी सन्निहित हुआ । कर्त्ता स्वतन्त्र होता है, और करण परतन्त्र, अर्थात् विधियो मे कर्त्ता विशेष्य तथा करण विशेषण होगा । विशेषण-विशेष्यभाव विवक्षा के अधीन है । एरच् (३।३।५६) मे अधिकारप्राप्त 'धातु' कर्त्ता, इकार करण के द्वारा अच् प्रत्यय का विधान करता है । अर्थात् इकार विशेषणरूप से विवक्षित है, और 'धातु' विशेष्यरूप से । इस अवस्था में प्रकृत सूत्र की प्रवृत्ति होती है । इस से इकारान्त चि जि आदि धातुओं से, तथा इण् धातु से अच् प्रत्यय होकर क्रमश चय जय अय रूप बन जाते हैं ॥

[वृद्धसंज्ञा-प्रकरणम्]

वृद्धिर्यस्याचामादिस्तद् वृद्धम् ॥१।१।७२॥

वृद्धि १।१॥ यस्य ६।१॥ अचाम् ६।३ [निर्धारणे षष्ठी]॥ आदि १।१॥ तत् १।१॥ वृद्धम् १।१॥ अर्थ —यस्य समुदायस्य अचां मध्ये आदि अच् वृद्धिसंज्ञको भवति, तत् समुदायरूप वृद्धसंज्ञक भवति ॥ उदा०—शालीय, मालीय । औपगवीय, कापटवीय ॥

भाषार्थ —[यस्य] जिस समुदाय के [अचाम्] अचों मे [आदि] आदि अच् [वृद्धि] वृद्धिसंज्ञक हो, [तत्] उस समुदाय को [वृद्धम्] वृद्ध संज्ञा होती है ॥

शालीय, मालीय की सिद्धि परिशिष्ट १।१।१ मे दिखा चुके हैं । इसी प्रकार 'औपगव, कापटव' शब्दों का आदि अच् वृद्धिसंज्ञक है, अतः वृद्ध संज्ञा होकर पूर्ववत् छ प्रत्यय हो गया ॥

यहा से 'वृद्धम्' की अनुवृत्ति १।१।७४ तक, तथा यस्याचामादि की १।१।७४ मे ही जाती है, १।१।७३ मे नहीं जाती ॥

त्यदादीनि च ॥ १।१।७३॥

त्यदादीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—त्यद् आदिर्येषाम् तानीमानि त्यदादीनि,

बहुव्रीहि ॥ अनु०—वृद्धम् ॥ अर्थ —त्यदादीनि शब्दरूपाणि वृद्धसंज्ञकानि भवन्ति ॥ उदा०—त्यदीयम् । तदीयम । एतदीयम् ॥

भावार्थ —[त्यदादीनि] त्यदादिगण में पढ़े शब्दों की [च] भी वृद्ध संज्ञा होती है ॥ वृद्ध संज्ञा का प्रयोजन पूर्ववत समझें ॥

उदा०—त्यदीयम (उसका), तदीयम् (उसका), एतदीयम् (इसका) ॥

एङ् प्राचां देशे ॥१।१।७४॥

एङ् १।१॥ प्राचाम् ६।३॥ देशे ७।१॥ अनु०—यस्याचामादि, वृद्धम् ॥ अर्थ —यस्य समुदायस्य अचाम् आदि एङ्, तस्य प्राचां देशाभिधाने वृद्धसंज्ञा भवति ॥ उदा०—एणीपचने भव = एणीपचनीय । गोनर्दे भव = गोनर्दीय । भोजकटे भव = भोजकटीय ॥

भावार्थ —जिस समुदाय के अचों का आदि अच् [एङ्] एङ् हो, उसकी (प्राचां देशे) पूर्वदेश को कहने में वृद्ध संज्ञा होती है ॥

उदा०—एणीपचनीय (एणीपचन देश मे रहनेवाला)। गोनर्दीय (आजकल का गोंडा प्रदेश। यह महाभाष्यकार पतञ्जलि का नाम है, ऐसा कुछ विद्वानों का मत है)। भोजकटीय (भोजकट नगर प्राचीन विदर्भ की राजधानी थी, उसमे होनेवाला)। यहां भी वृद्ध संज्ञा का प्रयोजन पूर्ववत् ही है ॥

इति प्रथम पाद

— ० —

द्वितीयः पादः

[ङित्क्ति-प्रकरणम्]

गाङ्कुटादिभ्योऽञ्णिन्ङित् ॥१।२।१॥

गाङ्कुटादिभ्य. ५।३॥ अञ्णित् १।१॥ ङित् १।१॥ स०—कुट आदिर्येषा ते कुटादय, गाङ् च कुटादयश्च गाङ्कुटादय, तेभ्य ·—·· ·—बहुव्रीहिगर्भेतरेतर-योगद्वन्द्व । बश्च णश्च ञ्णौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । ञ्णौ इतौ यस्य स ञ्णित्, न ञ्णित् अञ्णित्, बहुव्रीहिगर्भो नञ्तत्पुरुष ॥ अर्थ —गाङ्धातो· कुटादिभ्यश्च धातुभ्य परे ये ञित्णित्भिन्नप्रत्ययास्ते ङिद्वद् भवन्ति । गाङ् इत्यनेन इडादेशो गाङ् गृह्यते, यो विभाषा लुङ्लृङो (२।४।५०) इत्यनेन सम्पद्यते । कुटादयोऽपि (तुदा०) कुट कौटिल्ये इत्यारम्य कुड् शब्दे इति यावद् गृह्यन्ते ॥ उदा०—गाङ्—अध्यगीष्ट, अध्यगीषाताम्, अध्यगीषत । कुटादिभ्य —कुटिता, कुटितुम्, कुटितव्यम् । उत्पुटिता, उत्पुटितुम्, उत्पुटितव्यम् ॥

भाषार्थ — [गाङ्कुटादिभ्य] गाङ् तथा कुटादि धातुओं से परे जो [अञ्णित्] ञित्-णित्-भिन्न प्रत्यय, वह [ङित्]ङितवत् (ङित् के समान) होते हैं ॥

गाङ् से यहा इङ् धातु का आदेश जो 'गाङ्' वह लिया गया है । कुटादिगण भी 'कुट कौटिल्ये' धातु से लेकर 'कुड् शब्दे' तक जानना चाहिये ॥

यहा से 'ङित्' की अनुवृत्ति १।२।४ तक जायेगी ॥

विज इट् ॥१।२।२॥

विज ५।१॥ इट् १।१॥ अनु०—ङित् ॥ अर्थ —ओविजी भयमञ्चलनयो (तुदा० आ०) इत्येतस्मात् पर इडादि प्रत्ययो ङिद्वद् भवति । उदा०—उद्विजिता, उद्विजितुम्, उद्विजितव्यम् ॥

भाषार्थ — [विज] ओविजी धातु से परे [इट्] इडादि प्रत्यय ङित्वत् होते हैं ॥ उद्विजिता (कंपानेवाला) आदि की सिद्धिया परि० १।१।४८ के समान हो हैं । सर्वत्र पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण की प्राप्ति का क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो जाये, यही ङित् करने का प्रयोजन है ॥

यहां से 'इट्' की अनुवृत्ति १।२।३ तक जायेगी ॥

विभाषोर्णोः ॥१।२।३॥

विभाषा १।१॥ ऊर्णोः ५।१॥ अनु०—इट् ङित् ॥ अर्थः—'ऊर्णुञ् आच्छादने' (अदा० उ०) अस्मात् परः इडादि प्रत्ययो विभाषा ङिद्वद् भवति ॥ उदा०—ऊर्णुविता ऊर्णविता ॥

भाषार्थः—[ऊर्णोः] ऊर्णुञ् धातु से परे इडादि प्रत्यय [विभाषा] विकल्प करके ङित्वत् होता है ॥ ङित् पक्ष में सार्वधातु० (७।३।८४) से प्राप्त गुण का पूर्ववत निषेध होकर 'ऊर्णु इट् तृच् सु' रहा। अचि श्नुधातु० (६।४।७७), और ङिच्च (१।१।५२) लगकर उकार के स्थान में उवङ् हुआ, सो ऊर्णुवङ् इ तृ सु = ऊर्णुव् इ तृ सु रहा। शेष परि० १।१।२ के 'चेता' के समान होकर ऊर्णुविता बना। अङित् पक्ष में ७।३।८४ से गुण होकर 'ऊर्णो इ तृ सु' रहा। सो एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अवादेश होकर 'ऊर्णविता' बन गया ॥

उदा०—ऊर्णुविता (आच्छादन करनेवाला), ऊर्णविता ॥

सार्वधातुकमपित् ॥१।२।४॥

सार्वधातुकम् १।१॥ अपित् १।१॥ स०—प् इत् यस्य स पित्, बहुव्रीहि। न पित् अपित्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—ङित् ॥ अर्थः—अपित् सार्वधातुकं ङिद्वद् भवति ॥ उदा०—कुरुतः, कुर्वन्ति। चिनुतः, चिन्वन्ति ॥

भाषार्थः—[अपित्] पित भिन्न (जो पकार इत्वाला नहीं) [सार्वधातुकम्] सार्वधातुक ङित्वत होता है ॥

यहां से 'अपित्' की अनुवृत्ति १।२।५ तक जायगी ॥

असंयोगाल्लिट् कित् ॥१।२।५॥

असंयोगात् ५।१॥ लिट् १।१॥ कित् १।१॥ स०—न संयोग असंयोग, तस्मादसंयोगात, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—अपित ॥ अर्थः—असंयोगान्ताद्धातोः परोऽपित् लिट् प्रत्ययः किद्वद् भवति ॥ उदा०—बिभिदतुः बिभिदुः। चिच्छिदतुः चिच्छिदुः। ईजतुः ईजुः ॥

भाषार्थः—[असंयोगात्] संयोग जिसके अन्त में न हो ऐसी धातु से परे अपित् [लिट्] लिट् प्रत्यय [कित्] कित्वत होता है ॥

यहाँ से 'लिट्' की अनुवृत्ति १।२।६ तक, तथा 'कित्' की १।२।२६ तक जायेगी ॥

इन्धिभवतिभ्यां च ॥१।२।६॥

इन्धिभवतिभ्याम् ५।२॥ च अ० ॥ स०—इन्धिश्च भवतिश्च इन्धिभवती, ताभ्याम् इन्धिभवतिभ्याम् इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लिट्, कित् ॥ अर्थः—इन्धि भवति इत्येताभ्यां परो लिट् प्रत्यय किद्वद् भवति ॥ उदा०—पुत्र ईधे अथर्वण (ऋ० ६।१६।१४)। समीधे दस्युहन्तमम् (ऋ० ६।१६।१५)। बभूव बभूविथ ॥

भाषार्थ —[इन्धिभवतिभ्याम्] इन्धि तथा तथा भू धातु से [च] भी परे लिट् प्रत्यय कित्वत् होता है ॥

इन्ध से उत्तर लिट् को कित्वत् करने का प्रयोजन इन्ध के अनुनासिक का ६।४।२४ से लोप करना है, तथा अपित् स्थानों मे तो भू से उत्तर लिट् १।२।५ से कित्वत हो ही जायेगा। पित (=णल थल् णल् जो पित्स्थानी होने से कित्वत् नहीं हो सकते) स्थानो मे भी कित्वत होकर वृद्धि तथा गुण का निषेध हो जाये, इसलिये यह सूत्र है ॥

मृडमृदगुधकुषक्लिशवदवस क्त्वा ॥१।२।७॥

मृडमृद • वस ५।१॥ क्त्वा १।१॥ स०—मृडश्च मृदश्च गुधश्च कुषश्च क्लिशश्च वदश्च वश्च मृडमृदगुधकुषक्लिशवदवस्, तस्मात् मृड•• वस, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—कित् ॥ अर्थ—'मृड सुखने' (तुदा० प०), 'मृद क्षोदे' (क्र्या० प०), 'गुध रोषे' (क्र्या० प०), कुष निष्कर्षे' (क्र्या० प०), 'क्लिशू विबाधने' (क्र्या० प०),'वद व्यक्तायां वाचि'(भ्वा० प०), 'वस निवासे'(भ्वादि प०) इत्येतेभ्यो धातुभ्य पर क्त्वाप्रत्यय किद्वद् भवति ॥ उदा०—मृडित्वा, मृदित्वा, गुधित्वा, कुषित्वा, क्लिशित्वा, उदित्वा, उषित्वा ॥

भाषार्थ —[मृड वस] मृड, मृद, गुध, कुष, क्लिश, वद तथा वस् इन धातुओं से उत्तर [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय कित्वत् होता है ॥

विशेष—क्त्वा प्रत्यय तो कित् है ही, पुन उसे कित्वत् करने का यह प्रयोजन है कि न क्त्वा सेट् (१।२।१८) सूत्र से सेट् क्त्वा कित् नहीं होता, ऐसा कहा है। ये सब सेट धातु हैं, सो इनसे उत्तर जो क्त्वा वह भी कित् होते हुए भी कित् न माना जाता। कित् माना जाये, अत यह सूत्र पुरस्तादपवाद रूप मे बनाया है। गुध कुष क्लिश इन धातुओं को विकल्प से कितवत् रलो व्युपधाद्धलादे सश्च (१।२।२६) से प्राप्त था, नित्य कित्वत् हो, इसलिये यहा पुन कहा है ॥

यहां से 'क्त्वा' की अनुवृत्ति १।२।८ तक जायेगी ॥

रुदविदमुषग्रहिस्वपिप्रच्छ सश्च ॥१।२।८॥

रुद ... प्रच्छ ५।१॥ सन् १।१॥ च अ० ॥ स०—रुदश्च, विदश्च, मुषश्च ग्रहिश्च, स्वपिश्च, प्रच्छ च रुदविद ... प्रच्छ, तस्मात् रुद ... प्रच्छ, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—क्त्वा, कित् ॥ अर्थ —'रुदिर् अश्रुविमोचने' (अदा० प०), 'विद ज्ञाने' (अदा० प०), 'मुष स्तेये' (क्र्या० प०), 'ग्रह उपादाने' (क्र्या० उ०), 'ञिष्वप् शये' (अदा० प०), 'प्रच्छ ज्ञीप्सायाम्' (तुदा० प०) इत्येतेभ्यो धातुभ्य परौ क्त्वासनौ प्रत्ययौ किद्वद् भवत ॥ उदा०—रुदित्वा, रुरुदिषति । विदित्वा, विविदिषति । मुषित्वा, मुमुषिषति । गृहीत्वा, जिघृक्षति । सुप्त्वा, सुषुप्सति । पृष्ट्वा, पिपृच्छिषति ॥

भाषार्थ —[रुद ... प्रच्छ] रुद, विद, मुष, ग्रह, स्वप तथा प्रच्छ इन धातुओं से परे [सन्] सन [च] और क्त्वा प्रत्यय कित्वत् होते हैं ॥ रुद विद मुष इन धातुओं को रलो व्युपधा० (१।२।२६) से विकल्प से कित्वत् प्राप्त था, नित्यार्थ यह वचन है । ग्रह का ग्रहण विध्यर्थ है । स्वप प्रच्छ धातु अनिट् हैं । सो इन्हें १।२।१८ से क्ति का निषेध प्राप्त ही नहीं था, पुन इनसे उत्तर क्त्वा को कित् करना व्यर्थ है, क्योंकि यह तो कित् है ही । तब इनका ग्रहण सन् को कित् करने के लिये ही है, न कि क्त्वा को कित् करने के लिए, ऐसा जानना चाहिये ॥

यहा से 'सन्' की अनुवृत्ति १।२।१० तक जायेगी ॥

इको झल् ॥१।२।९॥

इक ५।१॥ झल १।१॥ अनु०—सन, कित् ॥ अर्थ —इगन्ताद् धातो परो झलादि सन् किद्वद् भवति ॥ उदा०—चिचीषति, तुष्टूषति, चिकीर्षति, जिहीर्षति ॥

भाषार्थ —[इक] इक् अन्तवाले धातु से परे [झल्] झलादि सन् कित्वत् होता है ॥

यहां से 'इक ' की अनुवृत्ति १।२।११, तथा 'झल्' की अनुवृत्ति १।२।१३ तक जायेगी ॥

हलन्ताच्च १।२।१०॥

हलन्तात् ५।१॥ च० अ० ॥ स०—हल् चासौ अन्तश्च हलन्त, तस्मात् हलन्तात्, कर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—इको झल्, सन्, कित् ॥ अर्थ —इक समीपो यो हल् तस्मात् परो झलादि सन् किद्वद् भवति ॥ अन्तशब्दोऽत्र समीपवाची ॥ उदा०—बिभित्सति, बुभुत्सते ॥

भाषार्थ —इक् के [हलन्तात्] समीप जो हल् उससे परे [च] भी झलादि सन् कित्वत् होता है ॥ यहा अन्त शब्द समीपवाची है, अवयववाची नहीं ॥

यहा से 'हलन्तात्' की अनुवृत्ति १।२।११ तक जायेगी ॥

लिङ्सिचावात्मनेपदेषु ॥१।२।११॥

लिङ्सिचौ १।२॥ आत्मनेपदेषु ७।३॥ स०—लिङ् च सिच् च लिङ्सिचौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हलन्तात्, इको झल्, कित् ॥ अर्थ —इक समीपाद् हल परौ झलादी लिङ्सिचौ आत्मनेपदविषये किद्वद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—भित्सीष्ट, भुत्सीष्ट । सिच् —अभित्त, अबुद्ध ॥

भाषार्थ —इक् के समीप जो हल् उससे परे झलादि [लिङ्सिचौ] लिङ् और सिच् [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपद विषय मे कित्वत् होते हैं ॥

यहा से 'लिङ्सिचौ' की अनुवृत्ति १।२।१३ तक, तथा आत्मनेपदेषु की १।२।१७ तक जायेगी ॥

उश्च ॥१।२।१२॥

उ. ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङ्सिचावात्मनेपदेषु, झल्, कित् ॥ अर्थ —ऋवर्णान्ताद्धातो परौ झलादी लिङ्सिचौ आत्मनेपदविषये किद्वद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—कृषीष्ट, हृषीष्ट । सिच्—अकृत, अहृत ॥

भाषार्थ —[उ] ऋवर्णान्त धातुओं से परे [च] भी झलादि लिङ् और सिच् आत्मनेपद विषय मे कित्वत् होते हैं ॥ सब सिद्धिया परि० १।२।११ के समान जानें । कित्वत् होने से ७।३।८४ से प्राप्त गुण का निषेध पूर्ववत् हो जाता है । अकृत अहृत मे सिच् के सकार का लोप ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७) से होता है ॥

उदा०—लिङ् —कृषीष्ट (वह करे), हृषीष्ट (वह हरण करे) । सिच्—अकृत (उसने किया), अहृत (उसने हरण किया) ॥

वा गम ॥१।२।१३॥

वा अ० ॥ गम ५।१॥ अनु०—लिङ्सिचावात्मनेपदेषु, झल्, कित् ॥ अर्थ —गम्धातो परौ झलादी लिङ्सिचौ आत्मनेपदविषये विकल्पेन किद्वद् भवत ॥ उदा०—लिङ्—सगसीष्ट, सगसीष्ट । सिच्—समगत, समगस्त ॥

भाषार्थ —[गम] गम् धातु से परे झलादि लिङ् और सिच् आत्मनेपद विषय मे [वा] विकल्प से कित्वत् होते हैं ॥

हन सिच् ॥१।२।१४॥

हन ५।१॥ सिच् १।१॥ अनु०—आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ —हन् धातो पर सिच् आत्मनेपदविषये कित्वद् भवति ॥ उदा०—आहत, आहसाताम्, आहसत ॥

भापार्थ —(हन) हन् धातु से परे [सिच्] सिच् आत्मनेपदविषय में कित्‌वत् होता है ॥

आहत मे समगत के समान ही कित्‌वत् होने से अनुनासिकलोप होकर ८।२।२७ से सिच् के सकार का लोप हुआ है। आङो यमहन (१।३।२८) सूत्र से हन् धातु से आत्मनेपद हो जायेगा। आहसत मे 'झ' को अत् आदेश आत्मनेपदेष्वनत (७।१।५) से हो जाता है ॥ उदा०—आहत (उसने मारा), आहसाताम्, आहसत ॥

यहाँ से 'सिच्' की अनुवृत्ति १।२।१७ तक जायेगी ॥

यमो गन्धने ॥१।२।१५॥

यम ५।१॥ गन्धने ७।१॥ अनु०—सिच्, आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ —गन्धनेऽर्थे वर्त्तमानाद् यम् धातो पर सिच् आत्मनेपदविषये कित्वद् भवति ॥ गन्धन=सूचनम्, परस्य दोपाविष्करणम् ॥ उदा०—उदायत, उदायसाताम्, उदायसत ॥

भापार्थ —[गन्धने] गन्धन अर्थ मे वर्त्तमान [यम] यम् धातु से परे आत्मनेपद विषय मे सिच् प्रत्यय कित्‌वत् होता है ॥ गन्धन चुगली करने को कहते हैं ॥

उदायत, यहाँ पर भी कित् करने का प्रयोजन अनुनासिकलोप करना ही है। तदनन्तर सिच के सकार का लोप पूर्ववत् ही हो जायेगा। आत्मनेपद भी आङो यमहन (१।३।२८) से हो जाता है। उत् आङ् यम् सिच् त=उदायसत=उदायत (उसने चुगली की) बन गया ॥

यहा से 'यम' की अनुवृत्ति १।२।१६ तक जायेगी ॥

विभाषोपयमने ॥१।२।१६॥

विभाषा १।१॥ उपयमने ७।१॥ अनु०—यम, सिच्, आत्मनेपदेषु, कित्॥ अर्थ —उपयमनेऽर्थे वर्त्तमानाद् यम् धातो पर सिच् प्रत्यय आत्मनेपदविषये विकल्पेन कित्वद् भवति ॥ उपयमन पाणिग्रहणम् ॥ उदा०—उपायत कन्याम्, उपायस्त कन्याम् ॥

भापार्थ —[उपयमने] उपयमन अर्थ में वर्त्तमान यम् धातु से परे आत्मनेपद विषय मे सिच् प्रत्यय [विभाषा] विकल्प करके कित्‌वत् होता है ॥ उपयमन विवाह करने को कहते हैं ॥

उप आङ् पूर्वक 'उपायत' तथा 'उपायस्त' की सिद्धि 'समगत समगस्त' के समान परि० १।२।१३ मे देखें। कित् पक्ष मे अनुनासिकलोप, तथा सिच् के सकार का लोप होकर—उपायत कन्याम् (उसने कन्या से विवाह किया), तथा अकित् पक्ष मे उपायस्त कन्याम् बनेगा ॥

स्थाघ्वोरिच्च ॥१।२।१७॥

स्थाघ्वो ६।२॥ इत् १।१॥ च अ० ॥ स०—स्थाश्च घुश्च स्थाघू, तयो स्थाघ्वो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सिच्, आत्मनेपदेषु, कित् ॥ अर्थ—स्थाधातो घुसज्ञकेभ्यश्च पर सिच् कित्वद् भवति, इकारश्चान्त्यादेश ॥ उदा०—उपास्थित, उपास्थिपाताम्, उपास्थियत । घुसज्ञकानाम्—अदित; अधित ॥

भाषार्थ—[स्थाघ्वो] स्था तथा घुसज्ञक धातुओं से परे सिच् कित्वत् होता है, और [इत्] इकारादेश [च] भी हो जाता है ॥

न क्त्वा सेट् ॥१।२।१८॥

न अ० ॥ क्त्वा लुप्तविभक्तिकनिर्देश ॥ सेट् १।१॥ स०—सह इटा सेट्, तेन सहेति० (२।२।२८) इति बहुव्रीहिसमास ॥ अनु०—कित् ॥ अर्थ—सेट् क्त्वाप्रत्यय किन भवति ॥ उदा०—देवित्वा, वर्तित्वा, वर्धित्वा ॥

भाषार्थ—[सेट्] सेट् [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय कित् [न] नहीं होता है ॥ कित् का निषेध करने से ७।३।८६ से गुण हो जाता है, अन्यथा क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो जाता। दिव् इट् त्वा=देवित्वा (क्रीडा करके), वृत् इट् त्वा=वर्तित्वा (बरत कर), वृध् इट् त्वा=वर्धित्वा (बढ़कर) बनेंगे ॥

यहा से 'न' 'सेट्' की अनुवृत्ति १।२।२६ तक जायेगी ॥

निष्ठा शीङ्स्विदिमिदिक्ष्विदिधृष. ॥१।२।१९॥

निष्ठा १।१॥ शीङ्स्विदिमिदिक्ष्विदिधृष ५।१॥ स०—शीङ् च स्विदिश्च मिदिश्च क्ष्विदिश्च धृट् च, शीङ्⋯धृट्, तस्मात् शीङ्⋯धृष, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—न सेट्, कित् ॥ अर्थ—शीङ् स्वप्ने (अदा० आ०), ञिष्विदा गात्रप्रसरणे (दिवा० प०), ञिमिदा स्नेहने (दिवा० प०), ञिक्ष्विदा स्नेहनमोचनयो (दिवा० प०), ञिधृषा प्रागल्भ्ये (स्वा० प०) इत्येतेभ्यो धातुभ्य. पर. सेट् निष्ठाप्रत्यय कित् न भवति ॥

भाषार्थ—[नोपधात्] नकार उपधावाली धातुयें यदि वे [थफान्तात्] थकारान्त और फकारान्त हों, तो उनसे परे जो सेट् क्त्वा प्रत्यय वह [वा] विकल्प करके कित् नहीं होता ॥ न क्त्वा सेट् (१।२।१८) से नित्य ही कित्त्व निषेध प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है ॥

उदा०—ग्रथित्वा (बाधकर) ग्रन्थित्वा, श्रथित्वा (छूट कर) श्रन्थित्वा, गुफित्वा (गूथकर) गुम्फित्वा ॥

ग्रन्थ श्रन्थ धातुयें नकारोपध तथा थकारान्त हैं, सो कित् पक्ष में अनिदितां हल० (३।४।२४) से अनुनासिक लोप होगा। तथा अकित् पक्ष में नहीं होगा। इसी प्रकार गुम्फ धातु नकारोपध तथा फकारान्त है, उसमें भी ऐसे ही जानें ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति १।२।२६ तक जायेगी ॥

वञ्चिलुञ्च्यृतश्च ॥१।२।२४॥

वञ्चिलुञ्च्यृत ५।१॥ च अ० ॥ स०—वञ्चिश्च लुञ्चिश्च ऋत् च वञ्चि-लुञ्च्यृत्, तस्मात् ... समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—वा क्त्वा न सेट् कित् ॥

अर्थ—वञ्चु प्रलम्भने (चुरा० आ०), लुञ्च अपनयने (भ्वा० प०), ऋत् सौत्रो धातुः घृणायाम्, इत्येतेभ्यो धातुभ्यः परः सेट् क्त्वा वा न किद् भवति ॥ उदा०—वचित्वा वञ्चित्वा। लुचित्वा लुञ्चित्वा। ऋतित्वा अर्तित्वा ॥

भाषार्थ—[वञ्चि...त] वञ्चु, लुञ्च, ऋत् इन धातुओं से परे [च] भी सेट् क्त्वा विकल्प करके कित् नहीं होता ॥ पूर्ववत् सेट् क्त्वा को कित्त्व निषेध प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है ॥

उदा०—वचित्वा (ठगकर) वञ्चित्वा। लुचित्वा (दूर करके) लुञ्चित्वा। ऋतित्वा (घृणा करके) अर्तित्वा ॥

कित् पक्ष में वञ्च लुञ्च के अनुनासिक का पूर्ववत् लोप होगा, तथा अकित् पक्ष में नहीं होगा। ऋत् धातु को भी कित् पक्ष में गुण निषेध, एवं अकित् पक्ष में गुण होगा, ऐसा जानना चाहिये ॥ वचित्वा वञ्चित्वा में इट् आगम उदितो वा (७।२।५६) से होता है ॥

तृषिमृषिकृशेः काश्यपस्य ॥१।२।२५॥

तृषिमृषिकृशेः ५।१॥ काश्यपस्य ६।१॥ स०—तृषिश्च मृषिश्च कृशिश्च तृषि-मृषिकृशि, तस्मात् समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—वा क्त्वा न सेट् कित् ॥ अर्थ—जितृष पिपासायाम् (दिवा० प०), मृष तितिक्षायाम् (दिवा० उ०), कृश तनूकरणे

(दिवा० प०), इत्येतेभ्यो धातुभ्य पर सेट् क्त्वा वा न किद् भवति, काश्यपस्याचार्यस्य मतेन ।। उदा०—तृषित्वा तर्षित्वा । मृषित्वा मर्षित्वा । कृशित्वा कर्शित्वा ।।

भावार्थ—[तृषिमृषिकृशे] तृष मृष कृश इन धातुओ से परे सेट क्त्वा प्रत्यय [काश्यपस्य] काश्यप आचार्य के मत मे विकल्प करके कित् नहीं होता ।। काश्यप ग्रहण पूजार्थ है ।।

उदा०—तृषित्वा (प्यासा होकर) तर्षित्वा । मृषित्वा (सहन करके) मर्षित्वा । कृशित्वा (छीलकर या पतला करके) कर्शित्वा ।। सर्वत्र कित् पक्ष मे गुण निषेध, तथा अकित् पक्ष मे गुण होता है ।।

रलो व्युपधाद्धलादे सश्च ।।१।२।२६।।

रल ५।१।। व्युपधात् ५।१।।हलादे ५।१।। सन् १।१।। च अ०।। स०—उश्च इश्च वौ(इको यणचि ६।१।७४ इत्यनेन यणादेश),वौ उपधे यस्य स व्युपध , तस्मात् - द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । हल् आदिर्यस्य स हलादि , तस्मात् · बहुव्रीहि ।। अनु०—वा क्त्वा न सेट् कित् ।। अर्थ—उकारोपधाद् इकारोपधाच्च रलन्ताद्धलादे धातो पर सेट् सन्, सेट् क्त्वा च वा कितौ न भवत ।। उदा०— द्युतित्वा द्योतित्वा । लिखित्वा लेखित्वा । दिद्युतिषते, दिद्योतिषते । लिलिखिषति लिलेखिषति ।।

भावार्थ —[व्युपधात्] उकार इकार उपधावाली [रल] रलन्त एव [हलादे] हलादि धातुओ से परे सेट् [सन्] सन [च] और सेट् क्त्वा प्रत्यय विकल्प से कित् नहीं होते हैं ।।

उदा०—द्युतित्वा (प्रकाशित होकर) द्योतित्वा । लिखित्वा (लिखकर)लेखित्वा । दिद्युतिषते (प्रकाशित होना चाहता है) दिद्योतिषते । लिलिखिषति (लिखना चाहता है) लिलेखिषति ।।

'द्युत दीप्तौ' (भ्वा० आ०) तथा 'लिख अक्षरविन्यासे' (तुदा० प०) ये धातुए उकार इकार उपधावाली, रलन्त तथा हलादि भी हैं । सो इनसे परे सेट् सन् और सेट् क्त्वा को कित्व विकल्प से हो गया है । कित् पक्ष मे गुण निषेध, एव अकित् पक्ष मे पूर्ववत् गुण भी हो जायेगा ।।

सिद्धि सारी पूर्ववत् ही समझें । सन्नन्त की सिद्धि परि० १।२।८ के समान जानें । हाँ, दिद्युतिषते मे 'द्यु त् द्युत्' द्वित्व होने पर द्युतिस्वाप्यो सम्प्रसारणम् (७।४।६७) से अभ्यास को सम्प्रसारण होकर—'दि उ त् द्यु त् इट् स अ त'=सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) लगकर, और हलादि शेष होकर दिद्युतिषते बन गया है, ऐसा जानें ।।

ऊकालोऽज्झ्रस्वदीर्घप्लुतः ॥१।२।२७॥

ऊकाल १।१॥ अच् १।१॥ ह्रस्वदीर्घप्लुत १।१॥ उ, ऊ उ३ काल इति (अक सवर्णे दीर्घ ६।१।९७ इत्यनेन अयाणामुकाराणा दीर्घत्वम्) ऊकाल । काल-शब्द प्रत्येकमुकार प्रति सम्बध्यते—उकाल, ऊकाल, उ३काल इति ॥ स०—उश्च ऊश्च उ३श्चेति व, वा काल इव कालो यस्य स ऊकाल, बहुव्रीहि । ह्रस्वश्च दीर्घश्च प्लुतश्च ह्रस्वदीर्घप्लुत, समाहारो द्वन्द्व । पुंलिङ्गनिर्देशस्तु ज्ञापक क्वचित् समाहारेऽपि नपुंसकत्वाभावस्य ॥ अर्थ —उ ऊ उ३ इत्येवकालो योऽच् स यथासङ्ख्य ह्रस्वदीर्घप्लुतसञ्ज्ञको भवति ॥ उदा०—ह्रस्व — दधिच्छत्रम्, मधुच्छत्रम् । दीर्घ —कुमारी, गौरी । प्लुत,—देवदत्त३ अत्र न्वसि ?॥

भाषार्थ - [ऊकाल] उकाल = एकमात्रिक, ऊकाल = द्विमात्रिक, तथा उ३-काल = त्रिमात्रिक [अच्] अच की यथासङ्ख्य करके [ह्रस्वदीर्घप्लुत] ह्रस्व, दीर्घ और प्लुत सञ्ज्ञा होती है । अर्थात एकमात्रिक की ह्रस्व, द्विमात्रिक की दीर्घ, तथा त्रिमात्रिक की प्लुत सञ्ज्ञा होती है ॥

यहा सूत्र मे 'ह्रस्वदीर्घप्लुत' मे नपुंसकलिङ्ग होना चाहिये था । पुंलिङ्ग-निर्देश से ज्ञापित होता है कि कहीं-कहीं समाहारद्वन्द्व मे भी नपुंसकलिङ्ग का अभाव होता है ॥

यहा से 'ह्रस्वदीर्घप्लुत' की अनुवृत्ति १।२।२८ तक, तथा 'अच्' की १।२।३१ तक जाती है ॥

अचश्च ॥१।२।२८॥

अच ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—अच् ह्रस्वदीर्घप्लुत ॥ परिभाषेय स्थानि-नियमार्था ॥ अर्थ —ह्रस्व दीर्घ प्लुत इत्येव विधीयमानो योऽच्, स अच एव स्थाने भवति ॥ उदा०—अतिरि, अतिनु, उपगु ॥

भाषार्थ —यह परिभाषासूत्र है स्थानी का नियम करने के लिये ॥ ह्रस्व हो जाये, दीर्घ हो जाये, प्लुत हो जाये, ऐसा नाम लेकर जब कहा जावे तो [च] वह पूर्वोक्त ह्रस्व दीर्घ प्लुत [अच] अच के स्थान मे ही हो ॥ अतिरि आदि की सिद्धि परि० १।१।४७ मे देखें ॥ जब ह्रस्वो नपुंसके० (१।२।४७) से ह्रस्व प्राप्त होता है, तो यह परिभाषा उपस्थित हो जाती है । अत अजन्त प्रातिपदिक के ही अन्तिम अच् का ह्रस्व होता है, हलन्त 'सुवाग्' आदि का नहीं ॥

[स्वर-प्रकरणम]

उच्चैरुदात्त ॥१।२।२९॥

उच्चै अ० ॥ उदात्त १।१॥ अनु०—अच् ॥ अर्थ —ताल्वादिषु हि भागवत्सु स्थानेषु वर्णा निष्पद्यन्त, तत्र य समाने स्थाने ऊर्ध्वभागनिष्पन्नोऽच् स उदात्तसंज्ञो भवति ॥ अत्र महाभाष्यकार आह—' आयामो दारुण्यमणुता खस्येति उच्चै कराणि शब्दस्य । आयाम =गात्राणा निग्रह । दारुण्यम=स्वरस्य दारुणता रूक्षता । अणुता खस्य=कण्ठस्य सवृतता, उच्चै कराणि शब्दस्य' ॥ उदा०—औपगव ये त, के ॥

भाषार्थ —ताल्वादि स्थानो से वर्णों का उच्चारण होता है, उन स्थानों मे जो ऊर्ध्व भाग हैं उन [उच्चै] ऊर्ध्व भागो से उच्चरित जो अच्, वह [उदात्त] उदात्तसंज्ञक होता है ॥

यहा महाभाष्यकार कहते हैं कि—"आयामो दारुण्यमणुता खस्येति उच्चै कराणि शब्दस्य' । आयाम =शरीर के सब अवयवो को सख्त कर लेना । दारुण्य=स्वर मे रुखाई होना । अणुता खस्य=कण्ठ को सकुचित कर लेना । ऐसे एसे यत्नो से बोले जानेवाला जो अच वह उदात्तसंज्ञक होता है ॥ प्राय वेद मे उदात्त स्वर का कोई चिह्न नहीं होता है,॥

नीचैरनुदात्त ॥१।२।३०॥

नीचै अ० ॥ अनुदात्त १।१॥ अनु०—अच ॥ अर्थ —समाने स्थाने नीच भागे=अधरभागे निष्पन्नो योऽच् सोऽनुदात्तसंज्ञको भवति ॥ अत्रापि महाभाष्यकार आह—"अन्ववसर्गो मार्दवमुरुता खस्येति नीचै कराणि शब्दस्य । अन्ववसर्ग = गात्राणा शिथिलता । मार्दव=स्वरस्य मृदुता स्निग्धता । उरुता खस्य=महत्ता कण्ठ स्येति नीच कराणि शब्दस्य ।" उदा०—नमस्ते देवदत्त, त्व सम सिम ॥

भाषार्थ —ताल्वादि स्थानो मे जो [नीचै] नीचे भागों से बोला जानेवाला अच् वह [अनुदात्त] अनुदात्तसंज्ञक होता है ॥

यहा भी महाभाष्यकार कहते हैं—' अन्ववसर्गो मार्दवमुरुता खस्येति नीचै कराणि शब्दस्य ।" अन्ववसर्ग = शरीर के अवयवो को ढीले कर देना । मार्दव=स्वर को मृदु कोमल करके बोलना । उरुता खस्य=कण्ठ को फैला करके बोलना । इन-इन प्रयत्नो

से बोले जानेवाला अच् अनुदात्तसंज्ञक होता है ॥ अनुदात्त स्वर का चिह्न सामान्यतया नीचे पडी रेखा होती है ॥

समाहारः स्वरितः ॥१।२।३१॥

समाहारः १।१॥ स्वरितः १।१॥ समाहार इत्यत्र सम्‌आङ्‌पूर्वात् ,हृञ्‌धातो घञ् प्रत्ययः, समाहरणं समाहारः। पश्चात् समाहारोऽस्मिन्नस्तीति समाहारः, अर्शआदिभ्योऽच् (५।२।१२७) इत्यनेन मत्वर्थीयोऽच् प्रत्ययः ॥ अनु०—अच् ॥ अर्थः— उदात्तानुदात्तगुणयोः समाहारो यस्मिन्नचि सोऽच् स्वरितसंज्ञको भवति ॥ उदा०—क्वं, शिक्यम्, कन्या, सामन्यः ॥

भाषार्थ—[समाहारः] जिस अच् मे उदात्त तथा अनुदात्त दोनों गुणों का समाहार हो, अर्थात् थोडी-थोडी मात्रा मे दोनो गुण मिले हों, ऐसा अच् [स्वरितः] स्वरितसंज्ञक होता है ॥

स्वरित का चिह्न सामान्यतया ऊपर खडी रेखा होती है ॥

तस्यादित उदात्तमर्धह्रस्वम् ॥१।२।३२॥

तस्य ६।१॥ आदितः अ० ॥ उदात्तम् १।१॥ अर्धह्रस्वम् १।१॥ स०— अर्धं ह्रस्वस्य अर्धह्रस्वम्, अर्धं नपुंसकम् (२।२।२) इत्यनेन तत्पुरुषसमासः ॥ तस्येति सापेक्षकं पदं स्वरितः इत्येतमनुकर्षति । 'आदितः' इत्यत्र तसिप्रकरणे आद्यादिभ्य उपसङ्ख्यानम् (वा० ५।४।४४) इत्यनेन वार्त्तिकेन तसि प्रत्ययः, तद्धितश्चासर्व० (१।१।३७) इत्यनेनाव्ययत्वम् । अर्धह्रस्वमात्रम् अर्धह्रस्वम्, मात्रचोऽत्र प्रमाणे लो वक्तव्यः (वा० ५।२।३७) इत्यनेन वार्त्तिकेन लोपो द्रष्टव्यः ॥ अर्थः—तस्य स्वरितस्यादौ अर्धह्रस्वम् उदात्तं भवति, परिशिष्टमनुदात्तम् ॥ उदा०—क्वं, कन्या ॥

भाषार्थ—[तस्य] उस स्वरित गुणवाले अच् के [आदितः] आदि की [अर्धह्रस्वम्] आधी मात्रा [उदात्तम्] उदात्त, और शेष अनुदात्त होती है ॥

जिस प्रकार दूध और पानी मिला देने पर पता नहीं लगता कि कहाँ पर पानी वा कहाँ पर दूध है, तथा कितना पानी या कितना दूध है इसी प्रकार यहाँ उदात्त तथा अनुदात्त मिश्रित गुणवाले अच् की स्वरित संज्ञा कही है। तो पता नहीं लगता कि कहाँ पर उदात्त या कहाँ अनुदात्त है, तथा कितना उदात्त या कितना अनुदात्त है। सो इस सूत्र मे पाणिनि आचार्य इस सन्देह का निवारण करते हैं ॥

क्वं के स्वरित अच् अं मे आदि की आधी मात्रा उदात्त, तथा शेष आधी

अनुदात्त है। कन्या के 'आ' मे आदि की आधी मात्रा उदात्त, तथा शेष डेढ़ मात्रा अनुदात्त रहेगी ॥ सर्व तथा कन्या की सिद्धि परि० १।२।३१ मे देखें ॥

एकश्रुति दूरात् सम्बुद्धौ ॥१।२।३३॥

एकश्रुति १।१॥ दूरात् ५।१॥ सम्बुद्धौ ७।१॥ स०—एका श्रुति श्रवण यस्य तत् एकश्रुति, बहुव्रीहि ॥ श्रवण श्रुति । सम्यग बोधन सम्बुद्धि ॥ अर्थ—दूरात् सम्बोधने वाक्यम् एकश्रुति भवति॥ यत्रोदात्तानुदात्तस्वरिताना स्वराणा भेदो न लक्ष्यते स एकश्रुतिस्वर ॥ उदा०—आगच्छ भो माणवक दवदत्त३ । अत्रोदात्तानुदात्तस्व-रितस्वरा पृथक्-पृथक नोच्चारिता भवन्ति ॥

भाषार्थ—[दूरात्] दूर से [सम्बुद्धौ] सम्बोधन=बुलाने मे वाक्य [एकश्रुति] एकश्रुति हो जाता है, अर्थात् वाक्य मे पृथक्-पृथक् उदात्त-अनुदात्त-स्वरित स्वरो का श्रवण न होकर, एक ही प्रकार का स्वर सुनाई देता है ॥

यहा सम्बुद्धि पद से एकवचन सम्बुद्धि (२।३।४९) वाला सम्बुद्धि नहीं लेना है अपितु 'सम्यग् बोधन सम्बुद्धि'=भली प्रकार किसी को बुलाना लिया गया है॥

आगच्छ भो माणवक देवदत्त३ (ऐ लडके देवदत्त आ), यहा उदात्त अनुदात्त स्वरित तीनो स्वर हटकर एकश्रुति हो गई है ॥ एकश्रुति स्वर का कोई चिह्न नहीं होता ॥

यहा से 'एकश्रुति' की अनुवृत्ति १।२।३९ तक जायेगी ॥

[1]यज्ञकर्मण्यजपन्यूङ्खसामसु ॥१।२।३४॥

यज्ञकर्मणि ७।१॥ अजपन्यूङ्खसामसु ७।३॥ स०—यज्ञस्य कर्म यज्ञकर्म तस्मिन् यज्ञकर्मणि, षष्ठीतत्पुरुष । जपश्च न्यूङ्खश्च साम च जपन्यूङ्खसामानि, न जपन्यूङ्ख-सामानि अजपन्यूङ्खसामानि, तेष्वजपन्यूङ्खसामसु, द्वन्द्वगर्भनञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ—यज्ञकर्मणि उदात्तानुदात्तस्वरितस्वराणामेकश्रुतिर्भवति, जपन्यू-ङ्खसामानि वर्जयित्वा ॥ जप उपांशुप्रयोग । न्यूङ्खा निगदविशेषा, आश्वलायनश्रौत-सूत्रे ७।११ व्याख्यातास्तत्र द्रष्टव्या ॥ उदा०—समिधाग्निं दुवस्यत घृतैर्बोधयता-

---

१ किसी भी यज्ञ मे वेदमन्त्रो द्वारा कर्म किया जावे, तो मन्त्रो के उच्चारण म एकश्रुति का विधान समझना चाहिये, जप न्यूङ्ख तथा साममन्त्रो को छोड-कर । अत जो लोग यज्ञ मे मन्त्रो का स्वरसहित उच्चारण करके कर्म करने की बात कहते हैं, उन का कथन इस शास्त्रवचन से माननीय नही हो सकता ॥

तिथिम् । अस्मिन् हव्या जुहोतन ॥ यजु० ३।१॥ अग्निर्मूर्द्धा दिव ककुत्पति पृथिव्या अयम् । अपा रेतांसि जिन्वतो३म् ॥ यजु० ३।१२॥ अत्रैकश्रुतिरभूत् ॥

भाषार्थ —[यज्ञकर्मणि] यज्ञकर्म मे उदात्त अनुदात्त तथा स्वरित स्वरों को एकश्रुति हो जाती है, [अजपन्यूङ्खसामसु] जप न्यूङ्ख तथा साम को छोड़कर ॥ 'जप' ऐसे बोलने को कहते हैं, जिसमे पास बैठे व्यक्ति को भी सुनाई न दे। 'न्यूङ्ख' आश्वलायन श्रौतसूत्र (७।११) मे पढ़े हुये निगदविशेष हैं। 'साम' सामवेद के गान को कहते हैं॥

यहा से 'यज्ञकर्मणि' की अनुवृत्ति १।२।३५ तक जायेगी ॥

उच्चैस्तरां वा वषट्कार ॥१।२।३५॥

उच्चैस्तराम् अ० ॥ वा अ० ॥ वषट्कार १।१॥ उच्चै इत्यनेन उदात्तो गृह्यते, अयमुदात्तोऽयमुदात्तोऽयमनयोरतिशयेनोदात्त =उच्चैस्तराम्, द्विवचनविभ० (५।३।५७) इत्यनेन तरप्प्रत्यय, तत किमेत्तिङ० (५।४।११) इति आम् ॥ अनु०—यज्ञकर्मणि, एकश्रुति ॥ अर्थ —यज्ञकर्मणि वषट्कारउच्चैस्तरा=उदात्ततरो विकल्पेन भवति, पक्षे एकश्रुतिर्भवति ॥ वषट्कारशब्देनात्र वौषट् शब्दो गृह्यते। यद्येव वौषड्ग्रहणमेव कस्मान्न कृतम् ? वैचित्र्यार्थम् । विचित्रा हि सूत्रस्य कृति पाणिने ॥ उदा०—सोमस्याग्ने वीही३ वौ३षट् । पक्षे एकश्रुति—सोमस्याग्ने वीही३वौ३षट् ॥

भाषार्थ —यज्ञकर्म मे [वषट्कार] वषटकार अर्थात् वौषट् शब्द [उच्चैस्तराम्] उदात्ततर [वा] विकल्प से होता है, पक्ष मे एकश्रुति हो जाती है ॥ पूर्वसूत्र से यज्ञकर्म मे नित्य ही एकश्रुति प्राप्त थी, सो विकल्प से उदात्ततर विधान कर दिया ॥

विभाषा[1] छन्दसि ॥१।२।३६॥

विभाषा १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ —छन्दसि विषये उदात्तानुदात्तस्वरितस्वराणामेकश्रुतिर्भवति विकल्पेन, पक्षे त्रैस्वर्यमेव ॥ उदा०—

---

१ यहा यह बात समझ लेने की है कि यज्ञकर्म से अतिरिक्त वेदमन्त्रों के सामान्य उच्चारण (स्वाध्याय) मे प्रकृत सूत्र के विधान से उदात्त अनुदात्त स्वरित इन तीनो स्वरों से, तथा एकश्रुति (बिना स्वर के) भी बोला जा सकता है। इससे जो लोग समझते हैं कि वेदमन्त्रो को स्वर से ही बोला जा सकता है, तो ऐसी बात नहीं। क्योंकि प्रकृत सूत्र मे वेदमन्त्रो के उच्चारण के सम्बन्ध में दोनो ही पक्ष स्वीकार किये हैं, अर्थात् स्वर से बोलें अथवा एकश्रुति=तीनो स्वर रहित बोलें ॥

अग्निमीळे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् । होतारं रत्नधातमम् ॥ ऋक्० १।१।१॥ इष त्वोर्जे त्वा वायव स्थ देवो व सविता प्रार्पयतु श्रेष्ठतमाय कर्मण० ॥ यजु० १।१॥ अग्न आ याहि वीतये गृणानो हव्यदातये। निहोता सत्सि बर्हिषि ॥ साम०१।१।१॥ ये त्रिषप्ता परियन्ति विश्वा रूपाणि बिभ्रत । वाचस्पतिर्बला तेषा तन्वो अद्य दधातु मे ॥ अथर्व० १।१।१॥

भाषार्थ.—[छन्दसि] वेदविषय मे तीनों स्वरो को [विभाषा] विकल्प से एकश्रुति हो जाती है, पक्ष मे तीनो स्वर भी होते हैं॥ इस सूत्र मे यज्ञकर्म की अनुवृत्ति नहीं आ रही है। अत वेद के सामान्य उच्चारण (स्वाध्यायकाल) के समय का यह विधान है। यज्ञकर्म मे एकश्रुति १।२।३४ सूत्र से होती है। पक्ष मे जब तीनो स्वर होते हैं, तब क्या स्वर कहा पर होगा, यह सब परिशिष्ट मे देखें॥

न सुब्रह्मण्यायां स्वरितस्य तूदात्त ॥१।२।३७॥

न अ० ॥ सुब्रह्मण्यायाम् ७।१॥ स्वरितस्य ६।१॥ तु अ० ॥ उदात्त १।१॥ अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ —सुब्रह्मण्याया निगदे एकश्रुतिर्न भवति, किन्तु तत्र य स्वरितस्तस्योदात्तादेशो भवति ॥ यज्ञकर्मण्य० (१।२।३४), विभाषा छन्दसि (१।२।३६) इत्येताभ्यामेकश्रुति प्राप्ता प्रतिषिध्यते ॥ सुब्रह्मण्या नाम निगदविशेष । शतपथ-ब्राह्मणे तृतीये काण्डे तृतीये प्रपाठके, चतुर्थब्राह्मणस्य सप्तदशी कण्डिकामारभ्य विंशतिकण्डिकापर्यन्त यो पाठस्तस्य सुब्रह्मण्येति सञ्ज्ञाऽस्ति ॥ उदा० — सुब्रह्मण्यो३-मिन्द्रागच्छ हरिव आगच्छ मेधातिथेर्मेष वृषणश्वस्य मेने गौरावस्कन्दिन्नहल्यायै जार कौशिकब्राह्मण गौतमब्रुवाण इव सुत्यामागच्छ मघवन् ॥ श० ३।३।४।१७॥

भाषार्थ —[सुब्रह्मण्याया] सुब्रह्मण्या नामवाले निगद मे एकश्रुति [न] नहीं होती, किन्तु उस निगद मे [स्वरितस्य] जो स्वरित उसको [उदात्त] उदात्त [तु] तो हो जाता है॥

यज्ञकर्मण्य० (१।२।३४), तथा विभाषा छन्दसि (१।२।३६) से एकश्रुति की प्राप्ति मे यह सूत्र बनाया गया है॥

शतपथब्राह्मण मे 'सुब्रह्मण्या' नाम का निगदविशेष है। ऊपर सस्कृत-भाग मे उसका पता दे दिया है॥

यहा से 'स्वरितस्य' की अनुवृत्ति १।२।३८ तक जाती है॥

देवब्रह्मणोरनुदात्त ॥१।२।३८॥

देवब्रह्मणो ७।२॥ अनुदात्त १।१। स०—देवश्च ब्रह्मा च देवब्रह्माणौ, तयो

देवब्रह्मणो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—स्वरितस्य ॥ अर्थ—देवब्रह्मणो शब्दयो स्वरितस्यानुदात्तो भवति ॥ सुब्रह्मण्याया 'देवा ब्रह्माण' इति पठ्यते, तत्र पूर्वसूत्रेण स्वरितस्योदात्त प्राप्नोति, अनेनानुदात्तो विधीयते ॥ उदा०—देवा ब्रह्माण आगच्छत ॥

भाषार्थ —[देवब्रह्मणो] देव ब्रह्मन् शब्दो को स्वरित के स्थान मे [अनुदात्त] अनुदात्त होता है ॥

सुब्रह्मण्या निगद मे 'देवा ब्रह्माण' ऐसा पाठ है, उसको पूर्वसूत्र से स्वरित के स्थान मे उदात्त प्राप्त था, इस सूत्र ने अनुदात्त विधान कर दिया ॥

विशेष —यहा पर 'देवा ब्रह्माण' इन दो शब्दों के स्वरित के स्थान मे ही अनुदात्त होता है, न कि 'आगच्छत' शब्द को भी । इस विषय मे देखो—ऋ० भा०, महर्षि दयानन्द कृत, तथा श० ब्रा० सायणभाष्य ३।३।१।२०, पृ० ११४ बम्बई सस्करण ॥

स्वरितात्सहितायामनुदात्तानाम् ॥१।२।३९॥

स्वरितात् ५।१॥ सहितायाम् ७।१॥ अनुदात्तानाम् ६।३॥ अनु०—एकश्रुति ॥ अर्थ —स्वरितात् परेषामनुदात्तानामेकश्रुतिर्भवति सहिताया विषये॥ उदा०—इम मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि ॥ १०।७५।५॥ माणवक जटिलकाध्यापक क्व गमिष्यसि ॥

भाषार्थ —[सहितायाम] सहिता विषय में (जब पदपाठ का सहितापाठ करना हो तो) [स्वरितात] स्वरित से उत्तर [अनुदात्तानाम्] अनुदात्तों को (एक दो या बहुतो को) एकश्रुति होती है ॥

यहा से सहितायाम्' 'अनुदात्तानाम' की अनुवृत्ति १।२।४० तक जायेगी ॥

उदात्तस्वरितपरस्य सन्नतर ॥१।२।४०॥

उदात्तस्वरितपरस्य ६।१॥ सन्नतर १।१॥ स०—उदात्तश्च स्वरितश्चोदात्तस्वरितौ,उदात्तस्वरितौ परौ यस्मात् स उदात्तस्वरितपर,तस्योदात्तस्वरितपरस्य, द्वन्द्वगर्भबहुव्रीहि ॥ अनु०—सहितायामनुदात्तानाम् ॥ अर्थ —उदात्तपरस्य स्वरितपरस्य चानुदात्तस्य सन्नतर =अनुदात्ततर आदेशो भवति सहितायाम् ॥ उदा०—देवा मरुत पृश्निमातरोऽप । सरस्वति शुतुद्रि । स्वरितपरस्य—अध्यापक क्व ॥

भाषार्थ —[उदात्तस्वरितपरस्य] उदात्त परे है जिसके, तथा स्वरित परे है

जिसके, उस अनुदात्त को [सन्नतर.] सन्नतर अर्थात् अनुदात्ततर आदेश हो जाता है संहिता मे ॥ 'सन्नतर' यह अनुदात्ततर की सज्ञा है ॥

अपृक्त एकाल्प्रत्यय ॥१।२।४१॥

अपृक्त १।१॥ एकाल् १।१॥ प्रत्यय १।१॥ स०—एकश्चासावल् च एकाल्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ॥ अर्थ —एकाल्प्रत्ययोऽपृक्तसञ्ज्ञको भवति ॥ असहायवाची एकशब्द ॥ उदा०—वाक्, लता, कुमारी। घृतस्पृक्, अर्धभाक, पादभाक् ॥

भाषार्थ —[एकाल्] असहाय=एक अल् (जो अकेला ही है) [प्रत्यय] प्रत्यय की [अपृक्त] अपृक्त सञ्ज्ञा होती है ॥

तत्पुरुष समानाधिकरण कर्मधारय. ॥१।२।४२॥

तत्पुरुष १।१॥ समानाधिकरण १।१॥ कर्मधारय १।१॥ स०—समानमधिकरण यस्य स समानाधिकरण, बहुव्रीहि ॥ अर्थ —समानाधिकरणपदस्तत्पुरुष. कर्मधारयसञ्ज्ञको भवति ॥ अत्र अवयवधर्म सामानाधिकरण्य (पदेपु वर्त्तमान) समुदाये (तत्पुरुषे) उपचर्यते ॥ उदा०—पाचकवृन्दारिका, परमराज्यम्, उत्तमराज्यम् ॥

भाषार्थ —[समानाधिकरण] समान है अधिकरण (आश्रय) जिनका, ऐसे पदोवाले [तत्पुरुष] तत्पुरुष की [कर्मधारय] कर्मधारय सञ्ज्ञा होती है ॥ 'समानाधिकरण' उसे कहते हैं, जहा दो धर्म एक ही द्रव्य मे रहें। यहा तत्पुरुष के अवयव पदो का सामानाधिकरण्य अभिप्रेत है ॥

प्रथमानिर्दिष्ट समास उपसर्जनम् ॥१।२।४३॥

प्रथमानिर्दिष्टम् १।१॥ समासे ७।१॥ उपसर्जनम् १।१॥ स०—प्रथमया (विभक्त्या) निर्दिष्ट प्रथमानिर्दिष्टम्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अर्थ —समासे=समासविधायके सूत्रे प्रथमया विभक्त्या निर्दिष्ट यत् पद तदुपसर्जनसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—कष्टश्रित, शङ्कुलाखण्ड, यूपदारु, वृकभयम्, राजपुरुष, अक्षशौण्ड. ॥

भाषार्थ —[समासे] समासविधान करनेवाले सूत्रों मे जो [प्रथमानिर्दिष्टम्] प्रथमाविभक्ति से निर्देश किया हुआ पद है, उसकी [उपसर्जनम्] उपसर्जन' सञ्ज्ञा होती है ॥ यहा "समासे" इस पद से "समासविधान करनेवाला सूत्र" यह अर्थ लेना है ॥

यहा से "समास उपसर्जनम्" की अनुवृत्ति १।२।४४ तक जाती है ॥

एकविभक्ति चापूर्वनिपाते ॥१।२।४४॥

एकविभक्ति १।१॥ च अ० ॥ अपूर्वनिपाते ७।१॥ स०— एका विभक्तिर्यस्य

तदेकविभक्ति (पदम्), बहुव्रीहि । पूर्वश्चासौ निपातश्चेति पूर्वनिपात, कर्मधारय॰स्ततपुरुष । न पूर्वनिपातोऽपूर्वनिपात, तस्मिन्नपूर्वनिपाते, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु॰—समास उपसर्जनम् ॥ अर्थ—समासे विधीयमाने एकविभक्तिक=नियतविभक्तिक पदमुपसर्जनसञ्ज्ञ भवति, (तत्सम्बन्धिपदे बहुभिर्विभक्तिर्युज्यमानेऽपि) पूर्वनिपातमुपसर्जनकार्यं वर्जयित्वा ॥ उदा॰—निष्कौशाम्बि, निर्वाराणसि ॥ निष्क्रान्त कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बि । निष्क्रान्त कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बिम् । निष्क्रान्तेन कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बिना । निष्क्रान्ताय कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बये । निष्क्रान्तात् कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । निष्क्रान्तस्य कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । निष्क्रान्ते कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बौ । हे निष्क्रान्त कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बे । सर्वत्रैवात्र 'कौशाम्ब्या' इति नियतविभक्तिक पञ्चम्यन्त पद वर्त्तते, यद्यपि तत्सम्बन्धि 'निष्क्रान्त' इति पद बहुभिर्विभक्तिभिर्युज्यते ॥ एव 'निर्वाराणसि' इत्यपि बोध्यम ॥

भाषार्थ—समास विधान करना है जिस (विग्रह) वाक्य से, उसमे जो पद [एकविभक्ति] नियतविभक्तिवाला हो (चाहे उससे सम्बन्धित दूसरा पद बहुत विभक्तियों से युक्त हो, तो भी), तो उसकी [च] भी उपसर्जन सञ्ज्ञा होती है, [अपूर्वनिपाते] पूर्वनिपात उपसर्जन कार्य को छोडकर ॥

निष्कौशाम्बि यहा विग्रह करने पर 'कौशाम्बी' शब्द नियत पञ्चमी विभक्तिवाला ही रहता है, सो इसकी उपसर्जन सञ्ज्ञा हो गई है ॥

अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम् ॥१।२।४५॥

अर्थवत् १।१॥ अधातु १।१॥ अप्रत्यय १।१॥ प्रातिपदिकम् १।१॥ अर्थोऽस्यास्तीत्यर्थवत्, तदस्यास्त्य॰ (५।२।६४) इति मतुप्प्रत्यय ॥ स॰—न धातु अधातु । न प्रत्यय अप्रत्यय, उभयत्र नञ्तत्पुरुष ॥ अर्थ—अर्थवत् शब्दरूप प्रातिपदिकसञ्ज्ञ भवति, धातु प्रत्ययञ्च वर्जयित्वा ॥ उदा॰—पुरुष, डित्थ, कपित्थ, कुण्डम्, पीठम् ॥

भाषार्थ—[अर्थवत्] अर्थवान् (अर्थवाले=सार्थक) शब्दों की [प्रातिपदिकम्] प्रातिपदिक सञ्ज्ञा होती है, [अधातुरप्रत्यय] धातु और प्रत्यय को छोडकर ॥

उदा॰—पुरुष (एक पुरुष), डित्थ (लकडी का हाथी), कपित्थ (बन्दर के बैठने का स्थान), कुण्डम् (कूडा), पीठम् (चौकी) ॥

सब उदाहरणों मे प्रातिपदिक सञ्ज्ञा होने से ङ्याप्प्रातिपदिकात् के अधिकार मे कहे हुये स्वादि प्रत्यय हो जाते हैं। कुण्डम्, पीठम् मे 'सु' को 'अम्' अतोऽम् (७।१।२४) से हो गया है ॥

यहा से 'प्रातिपदिकम्' की अनुवृत्ति १।२।४६ तक जाती है ॥

कृत्तद्धितसमासाश्च ॥१।२।४६॥

कृत्तद्धितसमासा १।३॥ च अ० ॥ स०—कृत् च तद्धितश्च समासश्च कृत्तद्धित-समासा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्रातिपदिकम् ॥ अर्थ —कृत्प्रत्ययान्तास्तद्धित-प्रत्ययान्ता समासाश्च प्रातिपदिकसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—कृत्—कारक, हारक, कर्त्ता, हर्त्ता। तद्धित—शालीय, औपगव, ऐतिकायन। समास—राजपुरुष, कष्टश्रित ॥

भावार्थ —[कृत्तद्धितसमासा] कृत्प्रत्ययान्त, तद्धितप्रत्ययान्त, तथा समास को [च] भी प्रातिपदिक संज्ञा होती है ॥

पूर्वसूत्र मे प्रत्यय का निषेध कर देने से कृत्प्रत्ययान्त तथा तद्धितप्रत्ययान्त की प्रातिपदिक संज्ञा नहीं हो सकती थी, सो यहां कहना पडा ॥

सारे उदाहरणो की सिद्धि परि० १।१।१, तथा १।१।२ मे की गई है, वहीं देखें। समास के उदाहरणो की सिद्धि परि० १।२।४३ मे देखें ॥

ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य ॥१।२।४७॥

ह्रस्व १।१॥ नपुंसके ७।१॥ प्रातिपदिकस्य ६।१॥ अर्थ —नपुंसकलिङ्गेऽर्थे वर्त्तमान यत् प्रातिपदिक तस्य ह्रस्वो भवति ॥ अथ अचश्च (१।२।२८) इति परिभाषासूत्रमुपतिष्ठते। तेनाजन्तस्य प्रातिपदिकस्य ह्रस्वो भवति ॥ उदा०—अतिरि कुलम्, अतिनु कुलम् ॥

भावार्थ —[नपुंसके] नपुंसक लिङ्ग मे वर्त्तमान जो [प्रातिपदिकस्य] प्राति-पदिक उसको [ह्रस्व] ह्रस्व हो जाता है ॥ अचश्च (१।२।२८) परिभाषासूत्र यहां पर बैठ जाता है ॥ सिद्धि परि० १।१।४७ मे देखें ॥

यहा से 'ह्रस्व, प्रातिपदिकस्य' की अनुवृत्ति १।२।४८ तक जाती है ॥

गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य ॥१।२।४८॥

गोस्त्रियो ६।२॥ उपसर्जनस्य ६।१॥ स०—गौश्च स्त्री च गोस्त्रियौ, तयो गोस्त्रियो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ह्रस्व प्रातिपदिकस्य ॥ अर्थ —उपसर्जनगो-शब्दान्तस्य प्रातिपदिकस्य, उपसर्जनस्त्रीप्रत्ययान्तस्य च प्रातिपदिकस्य ह्रस्वो भवति ॥ उदा०—गोशब्दान्तस्य—चित्रगु शबलगु। स्त्रीप्रत्ययान्तस्य—निष्कौ-शाम्बि निर्वाराणसि, अतिखट्व अतिमाल. ॥

भाषार्थ—[उपसर्जनस्य] उपसर्जन [गोस्त्रियोः] गोशब्दान्त प्रातिपदिक, तथा उपसर्जन स्त्रीप्रत्ययान्त प्रातिपदिक को ह्रस्व हो जाता है ॥

यहां 'स्त्री' शब्द से स्त्रियाम् (४।१।३) के अधिकार में कहे गये टाप्, डाप्, चाप्, ङीप्, ङीष्, ङीन् स्त्रीप्रत्यय लिये गये हैं, न कि 'स्त्री' शब्द लिया गया है ॥

यहां से 'स्त्री' तथा 'उपसर्जनस्य' की अनुवृत्ति १।२।४९ तक जाती है ॥

लुक् तद्धितलुकि ॥१।२।४९॥

लुक् १।१॥ तद्धितलुकि ७।१॥ स०—तद्धितस्य लुक् तद्धितलुक्, तस्मिन् तद्धितलुकि, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—स्त्री उपसर्जनस्य ॥ अर्थ—तद्धितलुकि सति उपसर्जनस्य स्त्रीप्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—पञ्चेन्द्र, दशेन्द्र । पञ्चशष्कुलम्, आमलकम्, बकुलम्, कुवलम्, बदरम् ॥

भाषार्थ—[तद्धितलुकि] तद्धित के लुक् हो जाने पर उपसर्जन स्त्रीप्रत्यय का [लुक्] हो जाता है ॥

यहां से 'तद्धितलुकि' की अनुवृत्ति १।२।५० तक जाती है ॥

इद् गोण्याः ॥१।२।५०॥

इत् १।१॥ गोण्याः ६।१॥ अनु०—तद्धितलुकि ॥ अर्थ—तद्धितलुकि सति गोणीशब्दस्येकारादेशो भवति ॥ पूर्वसूत्रेण लुकि प्राप्ते तदपवाद इकारो विधीयते ॥ उदा०—पञ्चगोणि, दशगोणि ॥

भाषार्थ—तद्धित—प्रत्यय के लुक् हो जाने पर [गोण्याः] गोणी शब्द को [इत्] इकारादेश हो जाता है। पूर्वसूत्र से *स्त्रीप्रत्यय (ङीष्) का लुक् प्राप्त था,* इकार अन्तादेश विधान कर दिया ॥ गोण शब्द से जानपदकुण्डगोण० (४।१।४२) से आवपन अर्थ में ङीष् प्रत्यय होकर गोणी शब्द बना है। सिद्धि परि० १।१।५१ में देखें ॥

लुपि युक्तवद् व्यक्तिवचने ॥१।२।५१॥

लुपि ७।१॥ युक्तवत् अ० ॥ व्यक्तिवचने १।२॥ स०—व्यक्तिश्च वचनञ्च व्यक्तिवचने, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ लुप्शब्देनात्र लुप्संज्ञया लुप्तस्य प्रत्ययस्यार्थ उच्यते। युक्तः प्रकृत्यर्थः, प्रत्ययार्थेन सम्बद्धत्वात्। तत्र तस्येव (५।१।११६) इति वतिः। व्यक्ति=लिङ्गम्। वचन=सङ्ख्या, एकत्वद्वित्वबहुत्वानि। 'व्यक्तिवचने' इति लिङ्गसङ्ख्ययोः पूर्वाचार्याणां निर्देशः ॥ अर्थ—लुपि=लुबर्थे युक्तवत्=प्रकृत्यर्थ इव

व्यक्तिवचने=लिङ्गसङ्ख्ये भवत· ।। उदा०—पञ्चाला, कुरव, मगधा, मत्स्या, अङ्गा, वङ्गा, सुह्मा, पुण्ड्रा । गोदौ ग्राम· । कटुकबदरी ग्राम. ।।

भावार्थ —प्रत्यय के [लुपि] लुप् हो जाने पर उस प्रत्यय के अर्थ में [व्यक्ति-वचने] व्यक्ति=लिङ्ग वचन =सख्या, [युक्तवत्] प्रकृत्यर्थवत् (=प्रकृत्यर्थ के समान) हों ।। व्यक्तिवचन यह पूर्वाचार्यों का लिङ्ग और सख्या के लिये नाम है ।।

यहा से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति १।२।५२ तक जाती है ।।

विशेषणानां चाजाते ।।१।२।५२।।

विशेषणानाम् ६।३।। च अ० ।। आ अ० ।। जाते: ५।१।। अनु०—लुपि युक्तवद् व्यक्तिवचने ।। अर्थ —लुबर्थस्य यानि विशेषणानि, तेषामपि युक्तवत् (प्रकृत्यर्थवत्) लिङ्गसङ्ख्ये भवत., आ जाते.=जाते पूर्वम्, आजातिप्रयोगादि-त्यर्थ. ।। तावद् युक्तवद्भावो भवति, यावज्जातिर्न प्रयुज्यते । यदा तु विशेषणत्वेन विशेष्यत्वेन वा जाति. प्रयुज्यते, तदा युक्तवद्भावो न भवति ।। उदा० —पञ्चाला. रमणीया बह्वन्ना बहुक्षीरघृता बहुमाल्यफला । गोदौ रमणीयौ बह्वन्नौ बहुक्षीरघृतौ बहुमाल्यफलौ । कटुकबदरी शोभना बहुमाल्यफला बहुक्षीरघृता ।।

भावार्थः—प्रत्यय के लुप होने पर उस लुबर्थ के जो [विशेषणानाम्] विशेषण उनमे [च] भी युक्तवत्=प्रकृत्यर्थ के समान ही लिङ्ग और सङ्ख्या हो जाते हैं, [आजाते.] जाति के प्रयोग से पूर्व हो, अर्थात् जातिवाची कोई शब्द विशेषणरूप मे या विशेष्यरूप मे प्रयुक्त हो, तो उसे तथा उसके पश्चात् प्रयुक्त होनेवाले विशेषणों में युक्तवद्भाव न हो ।। पूर्व सूत्र से लुबर्थ में प्रकृत्यर्थस्थ लिङ्ग-संख्या का अतिदेश किया गया । उसी से लुबर्थ विशेषणों मे भी सिद्ध था । पुन· इस सूत्र का आरम्भ जाति तथा जातिद्वारक विशेषणों मे युक्तवद्भाव के प्रतिषेधार्थ किया गया है ।।

उदा०—पञ्चाला: रमणीया· बह्वन्ना· बहुमाल्यफला सम्पन्नपानीया· (*पञ्चाल बहुत सुन्दर, बहुत अन्न माल्य फलवाला, एव खूब जलाशयोंवाला जनपद है*)। गोदौ रमणीयौ बह्वन्नौ बहुमाल्यफलौ सम्पन्नपानीयौ (गोद नाम का रमणीय बहुत अन्न माल्य फलवाला, एव खूब जलाशयोंवाला ग्राम है)। कटुकबदरी शोभना बहुमाल्यफला ।

[अशिष्य-प्रकरणम्]

तदशिष्य सज्ञाप्रमाणत्वात् ।।१।२।५३।।

तत् १।१।। अशिष्यम् १।१।। संज्ञाप्रमाणत्वात् ५।१।। स०—शासितुं योग्यम्

शिष्यम्, न शिष्यमशिष्यम्, नञ्तत्पुरुष । सञ्ज्ञाया प्रमाण सञ्ज्ञाप्रमाणम्, षष्ठीतत्पुरुष । सञ्ज्ञाप्रमाणस्य भाव सञ्ज्ञाप्रमाणत्वम्, तस्मात् सञ्ज्ञाप्रमाणत्वात् । तस्य भावस्त्वतलौ (५।१।११८) इत्यनेन त्वप्रत्यय ।। सञ्ज्ञान सञ्ज्ञा=लौकिकव्यवहार । तदित्यनेन युक्तवद्भाव परिगृह्यते । अशिष्यमित्यनेन शासितुमशक्यमिति वेदितव्य, न तु शासितुमयोग्यम् । कुत ? 'शासु अनुशिष्टौ' इत्येतस्माद् धातो एतिस्तुशास्वृदृजुष क्यप् (३।१।१०९) इत्यनेन क्यप् प्रत्यय, स च शक्यार्थे वेदितव्य । तेनाशिष्यमित्यस्य पूर्णतया शासितुमशक्यमित्यर्थ ।। अर्थ—तद्=युक्तवद्भावकथनम्, अशिष्य=शासितुमशक्यम् । कुत ? सञ्ज्ञाप्रमाणत्वात्=लौकिकव्यवहाराधीनत्वात् ।। उदा०—पञ्चाला वरणा जनपदादीना सञ्ज्ञा एता, तत्र लिङ्ग वचनञ्च स्वभावसिद्धमेव ।।

भावार्थ—[तद्] उस उपर्युक्त युक्तवदभाव का [अशिष्यम्] पूरा पूरा शासन=विधान नहीं किया जा सकता, क्यों कि वह [सञ्ज्ञाप्रमाणत्वात्] लौकिक व्यवहार के अधीन है ।।

विशेष—जिस प्रकार 'दारा' शब्द स्त्रीवाची होते हुये भी पुल्लिङ्ग बहुवचनान्त लोक मे प्रयुक्त होता है, 'आप' शब्द भी नित्य बहुवचनान्त ही है, सो यह सब लोक से ही सिद्ध है । इसका विधान पूरा-पूरा नहीं किया जा सकता, क्योंकि जो अवैयाकरण लोग "पञ्चाला में निवास अर्थ मे प्रत्यय होकर उसका लुप् होने से युक्तवद्भाव हुआ है", यह नहीं जानते, वह भी तो 'पञ्चाला" का बहुवचन मे ठीक प्रयोग करते ही हैं । सो लिङ्ग वचन लोकाधीन ही है, इसमे लौकिक प्रयोग ही प्रमाण है । इसी बात को महाभाष्यकार ने लिङ्गमशिष्य लोकाश्रयत्वात् लिङ्गस्य (महा० भा० ४।१।३) ऐसा कहकर प्रकट किया है ।।

यहा से 'अशिष्यम्' की अनुवृत्ति १।२।५७ तक जाती है ।।

लुब्योगाप्रख्यानात् ।।१।२।५४।।

लुप् १।१।। योगाप्रख्यानात् ५।१।। स०—न प्रख्यानमप्रख्यानम्, नञ्तत्पुरुष । योगस्याप्रख्यानम् योगाप्रख्यान, तस्मात् योगाप्रख्यानात, षष्ठीतत्पुरुष ।। अनु०—अशिष्यम् ।। अर्थ—लुब्विधायक जनपदे लुप् इत्यादिक सूत्रमप्यशिष्य=शासितुमशक्यम् । कुत ? योगस्य=सम्बन्धस्य, अप्रख्यानात्=अप्रतीतत्वादित्यर्थ ।। पञ्चाला, वरणा इति देशविशेषस्य सञ्ज्ञा, नहि निवाससम्बन्धादेव पञ्चाला, वृक्षयोगादेव वरणा इति व्यवह्रियन्ते, तस्मादशक्य लुब्विधानम् । अनन्तरसूत्रमपीदमेव सूत्र दढीकरोति ।।

भावार्थ—[लुप्] लुप् विधायक सूत्र (जनपदे लुप्, वरणादिभ्यश्च इत्यादि)

भी अशिष्य हैं = नहीं कहे जा सकते [योगाप्रत्याख्यानात्] निवासादि सम्बन्ध के अप्रतीत होने से ॥ क्योंकि जो व्याकरण नहीं जानते, वे भी तो लुवर्थ शब्दों का प्रयोग करते ही हैं। पञ्चालाः वरणा तो जनपदादि की सञ्ज्ञाविशेष हैं, न कि निवास के योग से ही पञ्चाल, एवं वृक्ष के योग से ही वरण कहा जाता है। अगला सूत्र इसी कथन को और भी पुष्ट करता है ॥

योगप्रमाणे च तदभावेऽदर्शनं स्यात् ॥१।२।५५॥

योगप्रमाणे ७।१॥ च अ० ॥ तदभावे ७।१॥ अदर्शनम् १।१॥ स्यात् तिङन्तपदम् ॥ स०—योगस्य प्रमाणं योगप्रमाणं, तस्मिन् योगप्रमाणे, षष्ठीतत्पुरुषः। न भावः अभावः, नञ्तत्पुरुषः। तस्य अभावस्तदभावः, तस्मिन् तदभावे, षष्ठीतत्पुरुषः। न दर्शनमदर्शनम्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ अर्थः—यदि पञ्चालादिशब्दा निवासाद्यर्थस्य वाचकाः स्युस्तदा निवासादिसम्बन्धाभावे पञ्चालादीनामदर्शनमप्रयोगः स्यात्, न चैवं भवति तेन ज्ञायते नैते योगनिमित्तकाः, परं सञ्ज्ञा एता देशविशेषस्य ॥ पूर्वसूत्रार्थमेव दृढीकरोति ॥

भाषार्थ—[योगप्रमाणे] सम्बन्ध को प्रमाण = बाधक मानकर यदि संज्ञा (पञ्चालादि) हो, तो [च] भी [तदभावे] उस सम्बन्ध के हट जाने पर उस सञ्ज्ञा का [अदर्शनम् स्यात्] अदर्शन होना चाहिये, पर वह होता नहीं है। इससे पता लगता है कि पञ्चालादि जनपदविशेष की सञ्ज्ञायें हैं, योगनिमित्तक इन्हें कहना असत्य है॥ पूर्व सूत्र के कथन को ही यह सूत्र हेतु देकर स्पष्ट करता है ॥

स्पष्टार्थ व्याख्या—यदि पञ्चालादि शब्द पञ्चालों के निवास करने के कारण ही जनपदविशेष की सञ्ज्ञाएं पड़ी होतीं, तो यदि वहां से पञ्चाल क्षत्रिय किसी कारण से सर्वथा चले जावें, तो उस जनपद की पञ्चाल सञ्ज्ञा नहीं रहनी चाहिये, क्योंकि जिस कारण से = सम्बन्ध से जनपद की पञ्चाल सञ्ज्ञा पड़ी थी, वह सम्बन्ध तो रहा नहीं, फिर भी पञ्चाल का व्यवहार उस जनपद के लिये होता है। इससे पता लगता है कि ये सञ्ज्ञायें योगनिमित्तक = निवासादि अर्थनिमित्तक नहीं हैं, परन्तु सञ्ज्ञाविशेष ही हैं ॥

प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्यान्यप्रमाणत्वात् ॥१।२।५६॥

प्रधानप्रत्ययार्थवचनम् १।१॥ अर्थस्य ६।१॥ अन्यप्रमाणत्वात् ५।१॥ स०—प्रधानं च प्रत्ययश्च प्रधानप्रत्ययौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः। अर्थस्य वचनम् अर्थवचनम्, षष्ठीतत्पुरुषः। प्रधानप्रत्ययोरर्थवचनं प्रधानप्रत्ययार्थवचनम्, षष्ठीतत्पुरुषः। अन्यस्य प्रमाणमन्यप्रमाणम् षष्ठीतत्पुरुषः। अन्यप्रमाणस्य भावः अन्यप्रमाणत्वम्,

तस्मादन्यप्रमाणत्वात् ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ अर्थ —प्रधानार्थवचन प्रत्ययार्थवचन-मप्यशिष्य शासितुमशक्यम् । कुत ? अर्थस्य अन्यप्रमाणत्वात्=लोकप्रमाणत्वात् ॥ शास्त्रापेक्षयाऽन्यो लोक ॥ केषाञ्चिदाचार्याणामिद मतमभूत्—"प्रधानोपसर्जने प्रधानार्थं सह ब्रूत, प्रकृतिप्रत्ययौ प्रत्ययार्थं सह ब्रूत", तदेतत् पाणिन्याचार्य प्रत्याचष्टे। अर्थात् ये व्याकरण न जानन्ति, तेऽपि प्रधानार्थं प्रत्ययार्थमेव प्रयुञ्जते । तस्मात् लोकाधीनमेवैतद, अस्य लक्षण कर्तुमशक्यम् ॥

भाषार्थ —[प्रधानप्रत्ययार्थवचनम्] प्रधानार्थवचन तथा प्रत्ययार्थवचन, अर्थात् यह पद प्रधान है, तथा यह पद अप्रधान है, एव यह प्रत्यय इस अर्थ मे आता है, यह पूरा-पूरा नहीं कहा जा सकता, [अर्थस्य] अर्थ के [अन्यप्रमाणत्वात्] अन्य=लोक के अधीन होने से ॥ शास्त्र की अपेक्षा से यहा 'अन्य' शब्द लोक को कहता है । कुछ आचार्यों ने "प्रधानोपसर्जने प्रधानार्थं सह ब्रूत, प्रकृतिप्रत्ययौ सहार्थं ब्रूत" आदि लक्षण किये थे, सो पाणिनि मुनि उनका प्रत्याख्यान करते हैं। क्योंकि जिन्होंने व्याकरण नहीं पढ़ा, वे भी प्रधानार्थ एव प्रत्ययार्थ को जानते ही हैं। यथा "राजपुरुष-मानय" ऐसा कहने पर न राजा को लाते हैं न पुरुषमात्र को, प्रत्युत राजविशिष्ट पुरुष को ही लाते हैं, अर्थात् प्रधानार्थता को वे जानते हैं । तथा प्रत्ययार्थ के विषय मे भी 'औपगवमानय' ऐसा कहने पर उपगुविशिष्ट अपत्य को लाते हैं, न उपगु को लाते हैं न केवल अपत्य को, अर्थात् प्रत्ययार्थता (अपत्यार्थता) को वे समझते हैं। सो यह सब लोकव्यवहाराधीन ही समझना चाहिये । इसके लिये पूरा लक्षण बनाना अशक्य है ॥

कालोपसर्जने च तुल्यम् ॥१।२।५७॥

कालोपसर्जने १।२॥ च अ० ॥ तुल्यम् १।१॥ स०—कालश्च उपसर्जनञ्च कालोपसर्जने, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अशिष्यम् ॥ काल परोक्षादि ॥ अर्थ — काल उपसर्जनञ्चाशिष्य शासितुमशक्यम । कुत ? तुल्यहेतुत्वात्, अर्थात् लोकप्रमाण-त्वात् ॥ तुल्यशब्द पूर्वसूत्रोक्तस्य हेतोरनुकर्षणार्थ ॥

भाषार्थ —[कालोपसर्जने] काल तथा उपसर्जन=गौण की परिभाषा [च] भी पूरी-पूरी नहीं की जा सकती, [तुल्यम्] तुल्य हेतु होने से, अर्थात् पूर्व सूत्र मे कहे हेतु के कारण ही ॥

कुछ आचार्य प्रात काल से लेकर १२ बजे रात्रि तक अद्यतन काल मानते हैं, तथा कुछ आचार्य १२ बजे रात से अगले १२ बजे रात तक अद्यतन काल मानते हैं। इसी प्रकार कुछ आचार्यों ने उपसर्जन की भी परिभाषा की है—"अप्रधानमुपसर्जनम्"।

तो यह सब अशिष्य है, लोकव्यवहाराधीन होने से, क्योंकि जिन्होंने व्याकरण नहीं पढ़ा, वे भी 'यह मैंने आज किया, यह कल किया, तथा यह उपसर्जन=गौण है, यह मुख्य है' ऐसा प्रयोग करते ही हैं, सो लोक से ही इनकी प्रतीति हो जावेगी ॥

जात्याख्यायामेकस्मिन् बहुवचनमन्यतरस्याम् ॥१।२।५८॥

जात्याख्यायाम् ७।१॥ एकस्मिन् ७।१॥ बहुवचनम् १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—जातेः आख्या जात्याख्या, तस्याम् षष्ठीतत्पुरुषः । बहूनां वचनं बहुवचनम्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अर्थः—जात्याख्यायामेकस्मिन्नर्थे बहुवचनं (बहुत्व) विकल्पेन भवति ॥ जातिर्नामायमेकोऽर्थः, तेनैकवचने प्राप्ते बहुवचनं पक्षे विधीयते ॥ उदा०—सम्पन्ना यवाः, सम्पन्ना व्रीहयः (अत्र बहुत्वम्), सम्पन्नो यवः, सम्पन्नो व्रीहिः (अत्रैकत्वम्) ॥ जात्यर्थस्य एकत्वे बहुत्वे च सति द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने (१।४।२२) इति, बहुषु बहुवचनम् (१।४।२१) इति च यथायोगम् एकवचनबहुवचने भवतः ॥

भाषार्थ—[जात्याख्यायाम्] जाति को कहने में [एकस्मिन्] एकत्व अर्थ में [बहुवचनम्] बहुत्व [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हो जाता है ॥

जाति एक होती है, अतः जाति को कहने में एकत्व ही नित्य प्राप्त था, सो यहां पक्ष में बहुत्व विधान किया है ॥

यहां से 'एकस्मिन्' की अनुवृत्ति १।२।५९ तक, तथा 'बहुवचनम्' की अनुवृत्ति १।२।६० तक, एवं 'अन्यतरस्याम्' की १।२।६२ तक जाती है ॥

अस्मदो द्वयोश्च ॥१।२।५९॥

अस्मदः ६।१॥ द्वयोः ७।२॥ च अ० ॥ अनु०—एकस्मिन् बहुवचनम् अन्यतरस्याम् ॥ अर्थः—अस्मदो योऽर्थस्तस्यैकत्वे द्वित्वे च बहुत्वं विकल्पेन भवति ॥ उदा०—'अहं ब्रवीमि' इत्यस्य स्थाने वक्ता 'वयं ब्रूमः' इत्यपि वक्तुं शक्नोति, यद्यपि वक्ता एक एव । एवं 'आवां ब्रूवः' इत्यस्य स्थाने 'वयं ब्रूमः' इत्यपि भवति, यद्यपि द्वौ वक्तारौ स्तः ॥

भाषार्थ—[अस्मदः] अस्मद् का जो अर्थ, उस के एकत्व [च] और [द्वयोः] द्वित्व अर्थ में बहुवचन विकल्प करके होता है ॥

एकत्व में एकवचन एवं द्वित्व में द्विवचन ही प्राप्त था, बहुवचन का पक्ष में विधान कर दिया । अहं ब्रवीमि (मैं बोलता हूं) यहां बोलनेवाला यद्यपि एक है,

तो भी वह 'वय ब्रूम' ऐसा बहुवचन में भी बोल सकता है। इसी प्रकार द्विवचन में 'श्रावा ब्रूव' के स्थान मे 'वय ब्रूम' भी कह सकते हैं ॥

यहां से 'द्वयो' की अनुवृत्ति १ २।६१ तक जाती है ॥

फल्गुनीप्रोष्ठपदाना च नक्षत्रे ॥१।२।६०॥

फल्गुनीप्रोष्ठपदानाम् ६।३॥ च अ०॥ नक्षत्रे ७।१॥ स०— फल्गुन्यौ च प्रोष्ठपदे च फल्गुनीप्रोष्ठपदा, तासाम् इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—द्वयो, बहुवचनम् अन्यतरस्याम ॥ अर्थ – फल्गुन्यो द्वयो प्रोष्ठपदयोश्च द्वयो नक्षत्रयो बहुवचन विकल्पेन भवति ॥ फल्गुन्यौ द्वे नक्षत्रे, प्रोष्ठपदे अपि द्वे, तेन द्वयोर्द्विवचन प्राप्तम् बहुवचनमन्यतरस्या विधीयते ॥ उदा०—उदिता पूर्वा फल्गुन्य (अत्र बहुवचनम्) उदिते पूर्वे फल्गुन्यौ (अत्र द्विवचनम)। उदिता पूर्वा प्रोष्ठपदा, उदिते पूर्वे प्रोष्ठपदे ॥

भापार्थ —[फल्गुनीप्रोष्ठपदानाम] फल्गुनी और प्रोष्ठपद [नक्षत्रे] नक्षत्रों के द्वित्व अर्थ मे [च] भी बहुत्व अर्थ विकल्प करके होता है ॥

फल्गुनी नाम के दो नक्षत्र हैं, तथा प्रोष्ठपद नाम के भी दो नक्षत्र हैं, सो दो में द्विवचन हो प्राप्त था, पक्ष मे बहुवचन भी विधान कर दिया है ॥ उदा०—उदिता पूर्वा फल्गुन्य (पूर्व फल्गुनी नक्षत्र का उदय हुआ), उदिते पूर्वे फल्गुन्यौ। उदिता पूर्वा प्रोष्ठपदा (पूर्व प्रोष्ठपदा नक्षत्र का उदय हुआ), उदिते पूर्वे प्रोष्ठपदे ॥

यहां से 'नक्षत्रे' की अनुवृत्ति १।२।६२ तक जाती है ॥

छन्दसि पुनर्वस्वोरेकवचनम् ॥१।२।६१॥

छन्दसि ७।१॥ पुनर्वस्वो ६।२॥ एकवचनम् १।१॥ अनु०—नक्षत्रे, द्वयो, अन्यतरस्याम् ॥ अर्थ —छन्दसि विषये पुनर्वस्वो नक्षत्रयो द्वित्वे विकल्पेनैकवचन भवति। पुनर्वसू द्व नक्षत्रे, तेन द्वयोर्द्विवचने प्राप्ते पक्ष एकवचन विधीयते ॥ उदा०—पुनर्वसुनक्षत्रम् (अत्रैकवचनम्), पुनर्वसू नक्षत्रे (अत्र द्विवचनम्) ॥

भापार्थ –[छन्दसि] वेदविषय मे [पुनर्वस्वो] पुनर्वसु नक्षत्र के द्वित्व अर्थ मे विकल्प से [एकवचनम्] एकत्व होता है ॥ पुनर्वसु नाम के दो नक्षत्र हैं सो द्विवचन ही प्राप्त था। पक्ष मे एकत्व अर्थ का भी विधान कर दिया॥ उदा०—पुनर्वसुर्नक्षत्रम् (पुनर्वसु नाम के दो नक्षत्र), पुनर्वसू नक्षत्रे ॥

यहां से "छन्दसि एकवचनम्" की अनुवृत्ति १।२।६२ तक जाती है ॥

विशाखयोश्च ॥१।२।६२॥

विशाखयो ६।२॥ च अ०॥ अनु०—छन्दसि, एकवचनम्, नक्षत्रे, अन्यतर-

स्याम् ।। अर्थ —छन्दसि विषये विशाखयोर्नक्षत्रयोर्द्वित्वे, एकवचनं विकल्पेन भवति । द्वयोर्द्विवचने प्राप्ते, पक्षे एकवचनं विधीयते ।। उदा०—विशाखा नक्षत्रम्, विशाखे नक्षत्रे ।।

भाषार्थ — [विशाखयो] विशाखा नक्षत्र के द्वित्व अर्थ मे [च] भी एकवचन विकल्प करके होता है, छन्द विषय मे ।।

विशाखा नक्षत्र भी दो हैं सो दो मे द्विवचन प्राप्त था, पक्ष में एकत्व विधान कर दिया ।।

तिष्यपुनर्वस्वोर्नक्षत्रद्वन्द्वे बहुवचनस्य द्विवचनं नित्यम् ।।१।२।६३।।

तिष्यपुनर्वस्वो ६।२।। नक्षत्रद्वन्द्वे ७।१।। बहुवचनस्य ६।१।। द्विवचनम् १।१।। नित्यम् १।१।। स०—तिष्यश्च पुनर्वसू च तिष्यपुनर्वसू तयोस्तिष्यपुनर्वस्वो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । नक्षत्राणा द्वन्द्व, नक्षत्रद्वन्द्व, तस्मिन् नक्षत्रद्वन्द्वे, षष्ठीतत्पुरुष ।। अर्थ — तिष्यपुनर्वस्वो नक्षत्रद्वन्द्वे बहुवचनस्य नित्य द्विवचन भवति ।। तिष्य एक, पुनर्वसू द्वौ, एतेषा द्वन्द्वे बहुत्व प्राप्त द्विवचन नित्य विधीयत ।। उदा०—उदितौ तिष्यपुनर्वसू दृश्येते ।।

भाषार्थ —[तिष्यपुनर्वस्वो]तिष्य तथा पुनर्वसु शब्दों के [नक्षत्र द्वन्द्वे] नक्षत्रविषयक द्वन्द्वसमास मे [बहुवचनस्य] बहुवचन के स्थान मे [नित्यम्] नित्य ही [द्विवचनम्] द्विवचन हो जाता है ।।

तिष्य नक्षत्र एक है, तथा पुनर्वसु दो हैं, सो इनके द्वन्द्वसमास मे बहुवचन ही प्राप्त था, नित्य ही द्विवचन विधान कर दिया ।।

उदा०—उदितौ तिष्यपुनर्वसू दृश्येते (उदित हुये तिष्य और पुनर्वसू नक्षत्र दिखाई दे रहे हैं) ।।

[एकशेष प्रकरणम्]

सरूपाणामेकशेष एकविभक्तौ ।।१।२।६४।।

सरूपाणाम् ६।३।। एकशेष १।१।। एकविभक्तौ ७।१।। स०—समान रूप येषा ते सरूपास्तेषा सरूपाणा, बहुव्रीहि । ज्योतिर्जनपदरात्रिनाभिनामगोत्ररूप० (६।३।८३) इत्यनेन समानस्य सादेश । एका चासौ विभक्तिश्च, एकविभक्ति, तस्यामेकविभक्तौ, कर्मधारयस्तत्पुरुष । शिष्यते य स शेष, एकश्चासौ शेषश्च, एक

शेष, कर्मधारयस्तत्पुरुष. ॥ अर्थ —सरूपाणा शब्दानामेकविभक्तौ परत एकशेषो भवति, अर्थादेक शिष्यते, इतरे निवर्त्तन्ते ॥ उदा०—वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षौ । वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षा ॥

भावार्थ —[सरूपाणाम्] समान रूपवाले शब्दों में से [एकशेष] एक शेष रह जाता है, अन्य हट जाते हैं, [एकविभक्तौ] एक (समान) विभक्ति के परे रहते ॥

वृक्षश्च वृक्षश्च यहाँ दोनों वृक्ष शब्द समान रूपवाले हैं, तथा एक ही प्रथमा विभक्ति परे है, सो एक शेष रह गया, तथा दूसरा हट गया। दो वृक्षों का बोध कराना है अत द्विवचन 'वृक्षौ' में हो ही जायेगा। इसी प्रकार वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षश्च वृक्षा में भी दो हट गये, एक शेष रह गया, आगे ४-५ वृक्षों के होने पर भी ऐसा ही जानें। अभिप्राय यह है कि जहाँ कई वस्तुओं का बोध कराना हो, जैसे 'यह वृक्ष है, यह वृक्ष है" तो वहा कई बार सरूप शब्दों का प्रयोग न करके एक बार ही उस शब्द का प्रयोग करके उन सारी वस्तुओं का बोध हो जाता है। नहीं तो जितनी वस्तुए होतीं उतनी बार उस शब्द का प्रयोग करना पडता अत यह सूत्र बनाया ॥

यहाँ से 'शेष' की अनुवृत्ति १।२।७३ तक जाती है ॥

वृद्धो यूना तल्लक्षणश्चेदेव विशेष ॥१।२।६५॥

वृद्ध १।१॥ यूना ३।१॥ तल्लक्षण १।१॥ चेत् अ० ॥ एव अ० ॥ विशेष १।१॥ स०—स गोत्रप्रत्ययो युवप्रत्ययश्च लक्षण निमित्तमस्य स तल्लक्षण, बहुव्रीहि ॥ अनु०—शेष ॥ अर्थ —वृद्धशब्देनात्र गोत्रमुच्यते। विशेष =वैरूप्यम्। गोत्रप्रत्ययान्तशब्द, यूना सह युवप्रत्ययान्तेन सह शिष्यते युवा निवर्तते तल्लक्षणश्चेत्=वृद्धयुवनिमित्तकमेव चेत् विशेषो भवेत् अर्थात् समानायामाकृतौ वृद्धयुवप्रत्ययनिमित्तकमेव चेद् वैरूप्य=भेदो भवेत् सर्वं समान स्यात् ॥ अपत्य पौत्रप्रभृति गोत्रम् (४।१।१६२) इत्यनेन पौत्रप्रभृत्यपत्य गोत्रसज्ञ भवति, तद्गोत्रमत्र वृद्धशब्देनोच्यते, पूर्वाचार्यस्य सज्ञेयम्। जीवति तु वश्ये युवा (४।१।१६३) इत्यादिभिश्च युवसज्ञा विहिता ॥ उदा०—गार्ग्यश्च गार्ग्यायणश्च गार्ग्यौ, वात्स्यश्च वात्स्यायनश्च वात्स्यौ ॥

भावार्थ —[वृद्ध] वृद्ध (गोत्र) प्रत्ययान्त शब्द [यूना] युवा प्रत्ययान्त शब्द के साथ शेष रह जाता है [चेत्] यदि [तल्लक्षण] वृद्धयुवप्रत्यय निमित्तक [एव] ही [विशेष] भेद हो, अर्थात् अन्य सब प्रकृति आदि समान हों ॥ वृद्ध शब्द से यहाँ गोत्र लिया गया है, पूर्वाचार्यों की यह गोत्र के लिये सज्ञा है ॥

गार्ग्यश्च गार्ग्यायणश्च यहाँ गर्ग शब्द से गर्गादिभ्यो यञ् (४।१।१०४) से

गोत्र अर्थ में यन् प्रत्यय आकर तद्धिते० (७।२।११७) से आदि अच को वृद्धि एव यस्येति च (६।४।१४८) से अकार का लोप होकर वृद्धप्रत्यात गार्ग्य शब्द बना है, तथा उसी गार्ग्य शब्द से यञिञोश्च (४।१।१०१) से युवा प्रत्यय फक होकर, फक को आयनेयीनीयिय० (७।१।२) से आयन् होकर गार्ग्यायण बना है सो गार्ग्य तथा गार्ग्यायण इन दोनों शब्दों मे एक में गोत्र प्रत्यय यञ' है तथा दूसरे म यञ के पश्चात युवप्रत्यय फक है, ये वृद्ध युवा प्रत्यय ही भिन्न हैं शष इन दोनों की प्रकृति समान ही है, अत समान आकृति (प्रकृति) वाले ये दोनों शब्द हैं केवल तल्लक्षण ही विशेष है। सो प्रकृत सूत्र से वृद्धप्रत्ययात गार्ग्य शेष रह गया, गार्ग्यायण हट गया तो 'गार्ग्यौ' बना। गार्ग्यौ कहने से 'गार्ग्य' (गर्ग का पौत्र) एव गार्ग्यायण (गर्ग का प्रपौत्र) दोनो की प्रतीति होगी। इसी प्रकार वात्स्यौ (वत्स के पौत्र तथा प्रपौत्र) मे भी समझें॥

यहा से 'वृद्धो यूना' की अनुवृत्ति १।२।६६ तक तथा 'तल्लक्षणश्चेदेव विशेष को १।२।६६ तक जाती है॥

स्त्री पुवच्च ॥१।२।६६॥

स्त्री १।१॥ पुवत् अ०॥ च अ०॥ अनु०—वृद्धो यूना तल्लक्षणश्चेदेव विशेष शेष ॥ अर्थ—वृद्धा=गोत्रप्रत्ययान्ता स्त्री यूना सह शिष्यते,एवा निवसत सा च स्त्री पुवत् भवति, वृद्धयुवनिमित्तकमेव चेत् वैरूप्य स्यात ॥ उदा०—गार्गी च गार्ग्यायण श्च गार्ग्यौ, वात्सी च वात्स्यायनश्च वात्स्यौ॥

भाषार्थ —गोत्रप्रत्यान्त जो [स्त्री] स्त्रीलिंग शब्द हो, वह युवप्रत्यात शब्द के साथ शेष रह जाता है और उस स्त्रीलिंग गोत्रप्रत्यात शब्द को [पुवत] पुवत कार्य [च] भी हो जाता है, यदि उन दोनों शब्दों मे वृद्धयुवप्रत्यय निमित्तक ही वैरूप्य हो और सब समान हों॥ गार्गी च गार्ग्यायणश्च गार्ग्यौ यहा गार्ग्य गोत्रप्रत्ययात शब्द से यञश्च (४।१।१६) से ङीप प्रत्यय होकर गार्ग्य ङीप रहा। यस्यति च (६।४।१४८) से अकार लोप एव हलस्तद्धितस्य (६।४।१५०) से यकार लोप होकर गार्ग ई=गार्गी गोत्रप्रत्ययान्त स्त्रीलिंगवाची शब्द बना है, सो प्रकृत सूत्र से गार्गी शब्द रह गया, गार्ग्यायण युवाप्रत्ययात हट गया, तथा प्रकृत सूत्र स ही गार्गी को पुवद भाव हो जाने स गार्गी का ङीप हटकर पुलिंग के समान गार्ग्य रूप रह गया तो गार्ग्यौ बन गया। गार्ग्यौ से गार्गी (गर्ग की पौत्री) एव गार्ग्यायण (गर्ग के प्रपौत्र) दोनों का ही बोध हुआ करेगा॥

पुमान स्त्रिया ॥१।२।६७॥

पुमान १।१॥ स्त्रिया ३।१॥ अनु०—तल्लक्षणश्चेदेव विशेष, शेष ॥ अर्थ—

पुमान् स्त्रिया सह शिष्यते स्त्री निवर्त्तते तल्लक्षण एव चेत् विशेषो भवेत, लिङ्गभेद एव चेत् स्यादन्यत् प्रकृत्यादिकं सर्वं समानं भवेदित्यर्थः ।। उदा०—ब्राह्मणश्च ब्राह्मणी च ब्राह्मणौ, कुक्कुटश्च कुक्कुटी च कुक्कुटौ ।।

भाषार्थ—[पुमान्] पुंलिंग शब्द [स्त्रिया] स्त्रीलिंग शब्द के साथ शेष रह जाता है, स्त्रीलिंग शब्द हट जाता है, यदि उन शब्दों में स्त्रीत्व पुंस्त्व कृत ही विशेष हो, अन्य प्रकृति आदि सब समान ही हों ।। 'ब्राह्मणश्च ब्राह्मणी च' में प्रकृति दोनों की एक है, एक पुंलिंग है, दूसरा स्त्रीलिंग है । सो पुंलिंग 'ब्राह्मण' शब्द शेष रह गया, तो (ब्राह्मणौ ब्राह्मण और ब्राह्मणी) बना । इसी प्रकार कुक्कुटौ (मुर्गा और मुर्गी) में भी जानें ।।

भ्रातृपुत्रौ स्वसृदुहितृभ्याम् ।।१।२।६८।।

भ्रातृपुत्रौ १।२।। स्वसृदुहितृभ्याम् ३।२।। स०—भ्राता च पुत्रश्च, भ्रातृपुत्रौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । स्वसा च दुहिता च स्वसृदुहितरौ ताभ्यां स्वसृदुहितृभ्याम् इतरेतरयोगद्वन्द्वः ।। अनु०—शेषः ।। अर्थः—भ्रातृपुत्रौ शब्दौ यथाक्रमं स्वसृदुहितृभ्यां शब्दाभ्यां सह शिष्येते स्वसृदुहितरौ निवर्तेते ।। उदा०—भ्राता च स्वसा च भ्रातरौ । पुत्रश्च दुहिता च पुत्रौ ।।

भाषार्थ—[भ्रातृपुत्रौ] भ्रातृ और पुत्र शब्द यथाक्रम [स्वसृदुहितृभ्याम्] स्वसृ और दुहितृ शब्दों के साथ शेष रह जाते हैं, अर्थात् भ्रातृ और स्वसृ में से भ्रातृ तथा पुत्र और दुहितृ में से पुत्र शेष रह जाता है,शेष स्वसृ दुहितृ शब्द हट जाते हैं।।

यहाँ भ्रातरौ का अर्थ भाई और बहिन, तथा पुत्रौ का अर्थ पुत्र और पुत्री होगा, न कि दो भाई एवं दो पुत्र होगा ।।

नपुंसकमनपुंसकेनैकवच्चास्यान्यतरस्याम् ।।१।२।६९।।

नपुंसकम् १।१।। अनपुंसकेन ३।१।। एकवत् अ० ।। च अ० ।। अस्य ६।१।। अन्यतरस्याम् अ० ।। स०—न नपुंसकम् अनपुंसकम् तेनानपुंसकेन, नञ्तत्पुरुषः ।। अनु०—तल्लक्षणश्चेदेव विशेषः, शेषः ।। अर्थः—नपुंसकगुणविशिष्टश्शब्दोऽनपुंसकेन=स्त्रीपुंलिङ्गगुणविशिष्टेन शब्देन सह शिष्यते, स्त्रीपुंलिङ्गगुणविशिष्टौ शब्दौ निवर्त्तते, अस्य नपुंसकलिङ्गशब्दस्य च विकल्पेनैकवत् कार्यं भवति नपुंसकानपुंसकगुणस्यैव चेद् वैरूप्यं स्यात् ।। उदा०—शुक्लश्च कम्बलः, शुक्ला च शाटिका, शुक्लं च वस्त्रम् तदिदं शुक्लम् । पक्षे=तानीमानि शुक्लानि, (बहुवचनमभूत्) ।।

भाषार्थ—[नपुंसकम्] नपुंसकलिंग शब्द [अनपुंसकेन] नपुंसकलिंग भिन्न शब्दों के साथ, अर्थात् स्त्रीलिंग पुंलिंग शब्दों के साथ शेष रह जाता है, तथा स्त्रीलिंग

पुँलिंग शब्द हट जाते हैं, एव [अस्य] उस नपुसकलिंग शब्द को [एकवत्] एकवत् कार्य [च] भी [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हो जाता, यदि उन शब्दों मे नपुसक गुण एवं अनपुसकगुण का ही वैशिष्ट्य हो, शेष प्रकृति आदि समान हो हों ॥

"शुक्ल कम्बल" यह पुँलिंग है, "शुक्ला शाटिका" यह स्त्रीलिंग है, "शुक्लं वस्त्रम्" यह नपुसकलिंग है तथा शुक्ल, शुक्ला, शुक्लम् मे नपुसकत्व अनपुसकत्व गुण का ही वैशिष्ट्य हैं, प्रकृति तो समान ही है, सो इस सूत्र से नपुसकलिंग वाला "शुक्लम्" ही शेष रहा शेष हट गये, इसी प्रकार इस शुक्लम्' से कम्बल, शाटिका, वस्त्र तीनों का बोध कराना है, सो बहुवचन ही होना चाहिये था पर इसी सूत्र से पक्ष मे'एकवत्'का विधान किया है सो एकवचन हो कर'तदिद शुक्लम्'(ये सब सफेद हैं) बना। पक्ष मे 'तानीमानि शुक्लानि' भी बन गया है ॥

यहा से "अन्यतरस्याम्" की अनुवृत्ति १।२।७१ तक जाती है ॥

पिता मात्रा ॥१।२।७०॥

पिता १।१॥ मात्रा ३।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, शेष ॥ अर्थ,—मातृशब्देन सहवचने पितृशब्द शिष्यते विकल्पेन, मातृशब्दो निवर्त्तते ॥ उदा०—माता च पिता च पितरौ। पक्षे-मातापितरौ ॥

भाषार्थ—[मात्रा] मातृ शब्द के साथ [पिता] पितृ शब्द विकल्प से शेष रह जाता है, मातृ शब्द हट जाता है।

माता च पिता च पितरौ (माता और पिता) मे माता हट गया है, पक्ष मे मातापितरौ भी प्रयोग होगा॥

श्वशुर श्वश्र्वा ॥१।२।७१॥

श्वशुर १।१॥ श्वश्र्वा ३।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम्। शेष ॥ अर्थ—श्वश्रूशब्देन सहवचने श्वशुर शिष्यते विकल्पेन, श्वश्रू निवर्त्तते ॥ उदा०—श्वशुरश्च श्वश्रूश्च श्वशुरौ। पक्षे-श्वश्रूश्वशुरौ।

भाषार्थ—[श्वश्र्वा] श्वश्रू शब्द के साथ [श्वशुर.] श्वशुर शब्द विकल्प से शेष रह जाता है श्वश्रू हट जाता है। पक्ष मे वह भी रहेगा॥ उदा०—श्वशुरौ (सास और श्वसुर), श्वश्रूश्वशुरौ॥

त्यदादीनि सर्वैर्नित्यम् ॥ १।२।७२॥

त्यदादीनि १।३॥ सर्वै ३।३॥ नित्यम् १।१॥ स०—त्यद् आदि येषा तानि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—शेष ॥ अर्थ—त्यदादीनि शब्दरूपाणि सर्वै सहवचने नित्य

शिष्यन्ते अन्यानि निवर्त्तन्ते ॥ उदा०—स च देवदत्तश्च तौ, यश्च यज्ञदत्तश्च यौ, स च यश्च यौ ॥

भाषार्थ —[त्यदादीनि] त्यदादि शब्द रूप [सर्वैः] सबके साथ अर्थात् त्यदादियों के साथ या त्यदादि से अन्यों के साथ भी [नित्यम्] नित्य ही शेष रह जाते हैं, अन्य हट जाते हैं ॥ त्यदादि गण सर्वादि गण के अन्तर्गत ही पढ़ा है ॥ स च यज्ञदत्तश्च में 'स' त्यदादि है एवं यज्ञदत्त त्यदादि से भिन्न है सो 'स' शेष रह गया, यज्ञदत्त हट गया है। स च यश्च में दोनों त्यदादि हैं सो कौन शेष रहे कौन हटे? इस बात को त्यदादीनां मिथो यद्यत्परं तत् तच्छिष्यते (वा० १।२।७२) वार्तिक ने बताया कि त्यदादियों में क्रम से जो परे परे के हैं वे शेष रह जाते हैं अगले हट जाते हैं सो स च यश्च में परला ही शेष रहा, तो 'यौ' (वह और जो) बना ॥

ग्राम्यपशुसङ्घेष्वतरुणेषु स्त्री ॥१।२।७३॥

ग्राम्यपशुसङ्घेषु ७।३॥ अतरुणेषु ७।३॥ स्त्री १।१॥ ग्रामे भवा ग्राम्या, ग्रामाद्यखञौ (४।२।९३) इत्यनेन यत् प्रत्ययः ॥ स०—ग्राम्याश्च ते पशवश्च, ग्राम्यपशवः, कर्मधारयस्तत्पुरुषः। ग्राम्यपशूनां सङ्घाः=समूहाः, ग्राम्यपशुसङ्घास्तेषु ग्राम्यपशुसङ्घेषु षष्ठीतत्पुरुषः। न विद्यन्ते तरुणा येषु सङ्घेषु तेऽतरुणास्तेषु, अतरुणेषु बहुव्रीहिः ॥ अनु०—शेषः। अर्थः—अतरुणेषु ग्राम्यपशुसङ्घेषु स्त्री शिष्यते पुमान् निवर्त्तते ॥ पुमान् स्त्रिया (१।२।६७) इत्यनेन पुंसः शेषे प्राप्ते स्त्रीशेषो विधीयते ॥ उदा०—गावश्च वृषभाश्च—गाव इमाश्चरन्ति, महिषाश्च महिष्यश्च महिष्य इमाश्चरन्ति ॥

भाषार्थ —[अतरुणेषु] तरुणों से रहित [ग्राम्यपशुसङ्घेषु] ग्रामीण पशुओं के समूह में [स्त्री] स्त्री (स्त्री पशु) शेष रह जाता है पुमान् (नर) हट जाते हैं ॥

यह सूत्र पुमान् स्त्रिया का अपवाद है। उससे पुंलिङ्ग शब्द का शेष प्राप्त था इसने ग्राम्य पशुओं के झुण्ड को कहने में स्त्रीलिङ्ग शब्द को शेष कर दिया, पुंलिङ्ग शब्द हट गया ॥ गावश्च वृषभाश्च में जो स्त्रीलिङ्ग शब्द है सो वह शेष रह गया, वृषभ पुंलिङ्ग हट गया तो गावः (गाय और बैल) बना। इसी प्रकार महिष्य इमा में जानें ॥

गाय और बैलों का समूह साथ साथ चरता हो तो लोक में भी 'ये गायें चरती हैं' ऐसा कहा जाता है न कि 'ये गाय बैल चरते हैं' ऐसा कहा जाता है सो यही इस सूत्र ने विधान कर दिया ॥

॥ इति द्वितीयः पादः ॥

— o —

तृतीयः पादः

भूवादयो धातवः ॥१।३।१॥

भूवादयः १।३॥ धातवः १।३॥ स०—भूश्च वाश्च भूवौ, भूवौ आदी येषां ते भूवादयः, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अर्थ —भू इत्येवमादयः वा इत्येवप्रकारका क्रियावचना शब्दा धातुसञ्ज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—भवति, पठति, वाति ॥

भाषार्थ —[भूवादयः] भू जिनके आदि मे है तथा 'वा' (धातु) के समान जो क्रियावाची शब्द हैं उनकी [धातवः] धातु सञ्ज्ञा होती है ॥ यहा 'भू' के साथ जो आदि शब्द सम्बन्धित होगा वह व्यवस्था वाची है, "भू आदि मे है जिनके उनको" तथा 'वा' के साथ जो आदि शब्द लगेगा, वह प्रकारवाची है, "वा के प्रकारवाली (क्रियावाची)" यह अर्थ होता है, अत 'भू' जो पृथिवी का वाचक है उसकी धातु सञ्ज्ञा नहीं होती, इसी प्रकार 'वा गतिगन्धनयो' जो क्रियावाची है उसी 'वा' की धातु सञ्ज्ञा होती है, 'वा' जो विकल्पार्थक निपात है, उसकी नहीं होती, क्योंकि ये सब "वाप्रकारक"=क्रियावाची नहीं हैं। धातु सञ्ज्ञा होने से धातो (३।१।९१) के अधिकार में कहे, तिबादि प्रत्यय आ जाते हैं ॥

[इत्सञ्ज्ञाप्रकरण]

उपदेशेऽजनुनासिक इत् ॥१।३।२॥

उपदेशे ७।१॥ अच् १।१॥ अनुनासिक: १।१॥ इत् १।१॥ अर्थ —उपदेशे योऽनुनासिकोऽच् तस्य इत्सञ्ज्ञा भवति ॥ उदा०—पठँ=पठति, वदँ=वदति, एधँ=एधते, मुँ ॥

भाषार्थ —[उपदेशे] उपदेश मे होनेवाला जो [अनुनासिक] अनुनासिक (मुख और नासिका से बोला जानेवाला) [अच्] अच् उसकी [इत्] इत् सञ्ज्ञा होती है ॥

उपदेश यहा पाणिनि मुनि के बनाये ५ ग्रन्थों का नाम है—

(१) अष्टाध्यायी, (२)धातुपाठ, (३) उणादि सूत्र, (४) गणपाठ, (५) लिङ्गानुशासन, इनमें होनेवाले अनुनासिक अच् की इत् सञ्ज्ञा होती है ॥ पठ इत्यादियों मे 'अ' अनुनासिक पाणिनि जी ने पढा था, जो 'पठँ' ऐसा था, पर अब ये

अनुनासिक चिह्न लगभग २००० वर्षों से लुप्त हो गये हैं, जो अब सर्वथा बताने ही पड़ते हैं ॥

इत संज्ञा का प्रयोजन उस इत्संज्ञक का तस्य लोप (१।३।८) से लोप करना है॥

यहा से 'उपदेशे' की तथा 'इत्' की अनुवृत्ति १।३।८ तक जाती है ॥

हलन्त्यम् ॥१।३।३॥

हल् १।१॥ अन्त्यम् १।१॥ अन्ते भवमन्त्यं, दिगादित्वात् (४।३।५४) यत् प्रत्यय ॥ स०—हस्य ल् हल्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ हल् च हल् च=हल् सरूपाणामित्यनेन (१।२।६४) एकशेष, जातिविवक्षायामेकवचनञ्च, अनया रीत्या हल् प्रत्याहारो निष्पद्यते ॥ अनु०—उपदेशे, इत् ॥ अर्थ —उपदेशेऽन्त्यं हल् इत्संज्ञक भवति ॥ उदा०—अइउण् इति णकारस्य । ऋलृक् इति ककारस्य ॥

भाषार्थ —उपदेश मे जो [अन्त्यम्] अन्तिम [हल्] हल उसकी इत् संज्ञा होती है ॥

विशेष —यहा यह बात विचार की है, कि प्रथम प्रत्याहार सूत्र 'हल्' के 'ल्' की इत् संज्ञा हो, तो हल् प्रत्याहार बने, तब हलन्त्यम् सूत्र बने, पर जब तक हलन्त्यम् सूत्र नहीं बनता, तब तक 'हल्' के 'ल्' की इत् संज्ञा हो ही नहीं सकती, सो इतरेतराश्रय दोष आता है, उस दोष को हटाने के लिये 'हस्य ल्' ऐसा समास किया गया है, पुन हल् च हल् का एकशेष किया है अर्थात् प्रत्याहार वाले हल् सूत्र के "ह् के समीप जो 'ल्' उसकी इत् संज्ञा होती है ऐसा कहने से 'हल्' प्रत्याहार बन गया। पश्चात् हल् का एकशेष करने पर "अन्तिम हल् की इत् संज्ञा होती है" यह अर्थ हो जाता है, सो दोष नहीं रहता। वस्तुत यह द्वितीयावृत्ति का विषय है, पर समास की उपयोगिता दिखाने के लिये यह सब लिख दिया है ॥ यहा से 'हलन्त्यम्' की अनुवृत्ति १।३।४ तक जायगी।

न विभक्तौ तुस्मा ॥१।३।४॥

न अ० ॥ विभक्तौ ७।१॥ तुस्मा १।३॥ स०—तुश्च सश्च मश्च तुस्मा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—उपदेशे हलन्त्यम् इत् ॥ अर्थ —विभक्तौ वर्तमानाना मन्त्याना तवर्गसकारमकाराणामित्संज्ञा न भवति ॥ पूर्वेणास्य हल् इत्संज्ञक प्राप्तमनेन प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—रामात् वृक्षात्, इति तकारस्य । सकार —जस, शस्, भिस्, ङस्, ओस् । मकार —अम्, आम् ॥

भाषार्थ —[विभक्तौ] विभक्ति में वर्त्तमान जो [तुस्मा] तवर्ग सकार और मकार, वे अन्तिम हल् होते हुये भी इत्संज्ञक [न] नहीं होते॥ यह पूर्व सूत्र का अपवाद है ॥

रामात् में जो ङसि के स्थान में टाङसिङसामिनात्स्याः (७।१।१२) से 'आत्' हुआ था, वह स्थानिवत् होकर विभक्ति का तकार था। सो पूर्व सूत्र से इत् संज्ञा प्राप्त थी, इस सूत्र से निषेध हो गया। इसी प्रकार जस् इस् अम् इत्यादि के अन्तिम सकार मकार की इत् संज्ञा पूर्व सूत्र से होनी चाहिये थी, पर वह इनके विभक्ति में वर्त्तमान होने से नहीं होती॥

आदिर्ञिटुडवः ॥१।३।५॥

आदि १।१॥ ञिटुडवः १।३॥ स०—ञिश्च टुश्च डुश्च ञिटुडवः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—उपदेशे इत् ॥ अर्थः— उपदेशे आदौ वर्त्तमानानां ञि, टु, डु इत्येतेषामित्संज्ञा भवति ॥ उदा०—ञिमिदा=मिन्नः । ञिधृषा=धृष्टः । ञिक्ष्विदा=क्ष्विण्णः । ञिइन्धी=इद्धः । टुवेपृ=वेपथुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते। टुओश्वि=श्वयथुः । डुपचष्=पक्त्रिमम् । डुवप्=उप्त्रिमम् । डुकृञ्=कृत्रिमम् ॥

भाषार्थ—उपदेश में [आदिः] आदि में वर्त्तमान जो [ञिटुडवः] ञि टु और डु उनकी इत् संज्ञा होती है॥

यहाँ से 'आदिः' की अनुवृत्ति १।३।८ तक जाती है॥

षः प्रत्ययस्य ॥१।३।६॥

षः १।१॥ प्रत्ययस्य ६।१॥ अनु०—आदिः, उपदेशे इत् ॥ अर्थः—उपदेशे प्रत्ययस्य आदिः षकार इत्संज्ञको भवति ॥ उदा०—नर्त्तकी, रजकी ॥

भाषार्थ—उपदेश में [प्रत्ययस्य] प्रत्यय के आदि में जो [षः] षकार उसकी इत् संज्ञा होती है।

यहाँ से 'प्रत्ययस्य' की अनुवृत्ति १।३।८ तक जाती है॥

चुटू ॥१।३।७॥

चुटू १।२॥ स०—चुश्च टुश्च चुटू, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—प्रत्ययस्य, आदिः, उपदेशे इत् ॥ अर्थः—उपदेशे प्रत्ययस्य आदी चवर्गटवर्गौ इत्संज्ञकौ भवतः ॥ उदा०—कौञ्जायन्यः । ब्राह्मणाः । शाण्डिक्यः । टवर्गः—चाचा । कुरुचरी, मद्रचरी। उपसरजः, मन्दुरजः । आग्नः ॥

भाषार्थ—उपदेश में प्रत्यय के आदि के जो [चुटू] चवर्ग और टवर्ग उनकी इत् संज्ञा हो जाती है॥

लशक्वतद्धिते ॥१।३।८॥

लशकु १।१॥ अतद्धिते ७।१॥ स०—लश्च शश्च कुश्च लशकु, समाहारद्वन्द्व । न तद्धित अतद्धित, तस्मिन् अतद्धिते, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—प्रत्ययस्य, आदि, उपदेशे इत् ॥ अर्थ —उपदेशे प्रत्ययस्यादय लकारशकारकवर्गा इत्सञ्ज्ञका भवन्ति, तद्धित वर्जयित्वा ॥ उदा०—लकार —चयनम्, जयनम् । शकार —भवति, पचति । कवर्ग —भुक्त भुक्तवान् । प्रियवद, वशवद । ग्लास्नु जिष्णु भूष्णु । भङ्गुरम् । वाच ॥

भावार्थ -- उपदेश मे प्रत्यय के आदि मे वर्त्तमान जो [लशकु] लकार शकार और कवर्ग उनकी इत् सञ्ज्ञा होती है, [अतद्धिते] तद्धित को छोडकर ॥

तस्य लोप ॥१।३।९॥

तस्य ६।१॥ लोप १।१॥ अर्थ —तस्येत्सञ्ज्ञकस्य लोपो भवति ॥ उदाहरणानि पूर्वसूत्रेष्वेव द्रष्टव्यानि ॥

भावार्थ —[तस्य] जिसकी इत् सञ्ज्ञा होती है उसका (सारे का) [लोप] लोप हो जाता है ॥

यथासङ्ख्यमनुदेश समानाम् ॥१।३।१०॥

यथासङ्ख्यम अ० ॥ अनुदेश १।१॥ समानाम् ६।३॥ स०—सङ्ख्यामनतिक्रम्य यथासङ्ख्यम्, अव्ययीभाव ॥ अर्थ —समानाम्=समसङ्ख्यानामनुदेश = पश्चात् कथनम्, यथासङ्ख्य=सङ्ख्याक्रमेण भवति ॥ उदा०—इको यणचि, तूदीशलातुरवर्मतीकूचवाराड्ढक्छण्ढञ्यक (४।३।९४) । तूदीशब्दात ढक् प्रत्यय = तौदेय । शलातुरात् छण्=शालातुरीय । वर्मतीशब्दात ढञ्=वार्मतेय । कूचवारात यक्=कौचवार्य, अत्र क्रमेणानुदेशा भवन्ति ॥

भावार्थ —[समानाम] सम सङ्ख्यावाले शब्दों के स्थान मे [अनुदेश] पीछे आनेवाले शब्द [यथासङ्ख्यम्] यथाक्रम, अर्थात् पहले स्थान में पहला, दूसरे के स्थान मे दूसरा इत्यादि होते हैं ॥

उदा०—इको यणचि । तूदीशला० (४।३।९४) तौदेय (तूदी प्रदेश का रहनेवाला) । शालातुरीय[1] (शलातुर ग्राम का रहनेवाला) वार्मतेय (वमती नगर का रहने वाला)। कौचवार्य (कूचवार प्रदेश का रहनेवाला) ॥

---

१ शलातुर ग्राम पजाब का एक ऐतिहासिक ग्राम था । कहा जाता है कि यहीं पाणिनि जी का जन्म हुआ था ।

उदाहरणो मे पहले को पहला, दूसरे को दूसरा, तीसरे को तीसरा अनुदेश हुआ है। इको यणचि में क्रम से इक्=इ, उ, ऋ, लृ को यण्=य, व, र्, ल् होते हैं। इसी प्रकार तूदी शब्द से ढक्, शलातुर से छण आदि क्रम से ही हुये हैं ।। सिद्धियो मे पूर्ववत् ही आदि अच् को वृद्धि (७।२।११७), तथा आयनेयीनीयिय० (७।१।२) से 'ढ' को एय, 'छ' को 'ईय्' आदि हुए हैं, ऐसा जानें । और कुछ विशेष नहीं है ।।

स्वरितेनाधिकारः ।।१।३।११।।[1]

स्वरितेन ३।१।। अधिकार १।१।। अर्थ —स्वरितेन चिह्नेनाधिकारा वेदितव्य ।। उदा० —प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२), धातो (३।१।६१), अङ्गस्य (६।४।१)।।

भापार्थ —[स्वरितेन] जहा स्वरित का चिह्न (ऊपर खडी ऊर्ध्व रेखा) हो, उसे [अधिकार] अधिकार सूत्र जानना चाहिये ।।

[आत्मनेपद प्रकरणम्]

अनुदात्तङित आत्मनेपदम् ।।१।३।१२।।

अनुदात्तङित ५।१।। आत्मनेपदम् १।१।। स०—अनुदात्तश्च ङ्च ङश्च अनुदात्तङौ, अनुदात्तङौ इतौ यस्य, स अनुदात्तङित्, तस्मात् अनुदात्तङित, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ।। अर्थ —अनुदात्तेतो ङितश्च धातो[2] आत्मनेपद भवति ।। उदा०—आस—आस्ते। वस—वस्ते । एध—एधते । षूङ्—सूते । शीङ्—शेते ।।

भापार्थ —[अनुदात्तङित्] अनुदात्त जिसका इत्सज्ञक हो उस धातु से, तथा ङकार जिसका इत्सज्ञक हो उस धातु से भी [आत्मनेपदम्] आत्मनेपद होता है ।।

यहा से 'आत्मनेपदम्' का अधिकार १।३।७७ तक जाता है ।।

भावकर्मणोः ।।१।३।१३।।

भावकर्मणो ७।२।। स०—भावश्च कर्म च भावकर्मणी, तयोः भावकर्मणो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—आत्मनेपदम् ।। अर्थ —भावे कर्मणि चार्थे धातोरात्मनेपद

---

१ यह स्वरित का चिह्न पुराकाल में पाणिनि मुनि ने अधिकारसूत्रो पर लगाया था। इस समय वे विलुप्त हो गये हैं, सो अधिकारसूत्र कौन कौनसे हैं, अब यह अध्यापक को ही बताना पडता है, क्योकि स्वरित चिह्न का ज्ञान तो रहा नहीं।

२ यहा 'धातु' शब्द सामर्थ्य से आ जाता है, क्योकि आत्मनेपद और परस्मैपद धातु से ही होते हैं ।।

भवति ॥ उदा०—भावे—आस्यते देवदत्तेन, ग्लायते भवता, सुप्यते भवता। कर्मणि—देवदत्तेन वेद पठ्यते, देवदत्तेन फल खाद्यते, क्रियते कटस्त्वया, ह्रियते भारो मया ॥

भाषार्थ—[भावकर्मणो]भाववाच्य तथा कर्मवाच्य मे (धातु से) आत्मनेपद होता है ॥

विशेष—यहां यह समझ लेने का विषय है कि भाववाच्य कर्मवाच्य और कर्तृवाच्य क्या होता है, तथा किन किन धातुओं से होता है। हम यहाँ सक्षेप से ही उसका निरूपण करते हैं—

अकर्मक धातुओं से भाव तथा कर्त्ता मे लकार एव प्रत्यय आते हैं, तथा सकर्मक धातुओं से लकार एव प्रत्यय कर्म तथा कर्त्ता मे होते हैं, देखो सूत्र (३।४।६६,६७,७०)। जब क्रिया के साथ कर्म का सम्बन्ध नहीं होता या नहीं हो सकता, तब वह क्रिया अकर्मक होती है। जैसे—देवदत्त आस्ते, देवदत्त स्वपिति, यहाँ 'आस' धातु के साथ न कर्म का सम्बन्ध है न हो सकता है, तथा स्वप के साथ भी कर्म का सम्बन्ध नहीं है, अत आस्ते तथा स्वपिति मे कर्तृवाच्य मे लकार आये हैं। भाववाच्य मे इन्हीं का आस्यते देवदत्तेन, सुप्यते देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा बैठा जाता है, सोया जाता है) बनेगा। अकर्मक होने से उपर्युक्त लिखे अनुसार इनका कर्म नहीं हो सकता।

सामान्यतया वैयाकरणों ने भाव का लक्षण किया है—"अपरिस्पन्दनसाधनसाध्यो धात्वर्थो भाव" अर्थात् जिसमें हिलना जुलना आदि न पाया जाये, ऐसे साधन से सिद्ध किया हुआ धातु का अर्थ भाव कहलाता है। उपर्युक्त उदाहरण मे देवदत्त बैठा है, सो रहा है, उसमें हिलना-जुलना आदि नहीं हो रहा है। अत ये धातु अकर्मक हैं। जब धातु के साथ कर्म का सम्बन्ध होता है या हो सकता है, तब वह धातु 'सकर्मक' होती है। ऊपर लिखे अनुसार सकर्मक धातुओं से लकार कर्म तथा कर्त्ता मे आयेंगे, भाव मे नहीं आयेंगे ॥

देवदत्त वेद पठति, देवदत्त फल खादति, यहां पठ तथा खाद धातु का कर्त्ता (देवदत्त) के साथ सम्बन्ध है, सो यहाँ पठति खादति मे कर्त्ता में लकार आए हैं। कर्मवाच्य में इन्हीं का पठ्यते वेद देवदत्तेन, खाद्यते फल देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा वेद पढ़ा जाता है, फल खाया जाता है) बनता है ॥

जब क्रिया और कर्त्ता का अधिकरण=आश्रय परस्पर समान होता है, तब कर्तृवाच्य क्रिया बनती है। कर्तृवाच्य मे क्रिया कर्त्ता को कहती है ॥

जब क्रिया और कर्म का अधिकरण एक होता है, तो कर्मवाच्य क्रिया बनती है। कर्मवाच्य में क्रिया कर्म को कहती है ॥

भाववाच्य क्रिया में भाव अर्थात् धात्वर्थमात्र कहा जाता है। सो आस्यते इस भाववाच्य क्रिया से 'बैठनामात्र' अभिप्रेत है ॥ कर्मवाच्य तथा भाववाच्य में कर्त्ता में तृतीया विभक्ति अनभिहिते (२।३।१) अधिकार में वर्त्तमान कर्त्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) सूत्र से हुई है। विभक्ति-वचन की व्यवस्था वहीं अनभिहिते (२।३।१) सूत्र पर ही देखें ॥

भाव तथा कर्म में चार बातें कर्त्तृवाच्य से विशेष होती हैं—

(१) आत्मनेपद—जो इसी (१।३।१३) सूत्र से होता है। (२) यक्—सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से होता है। (३) चिण्—चिण् भावकर्मणोः (३।१।६६) से होता है। (४) चिण्वद्भाव—स्यसिच् • चिण्वदिट् च (६।४।६२) से होता है। इस सम्बन्ध में तत्तत्सूत्र देख लेना चाहिये ॥

कर्त्तरि कर्मव्यतिहारे॥ १।३।१४॥

कर्त्तरि ७।१॥ कर्मव्यतिहारे ७।१॥ स०—कर्मणः व्यतिहारः कर्मव्यतिहारः, तस्मिन् • षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ कर्मशब्दः क्रियावाची, न तु कर्त्तुरीप्सिततमं कर्म (१।४।४९) इति । व्यतिहारः=विनिमयः परस्परक्रियाकरणम् ॥ अर्थः—क्रियाया व्यतिहारे=विनिमये कर्त्तृवाच्ये धातोरात्मनेपदं भवति॥ उदा०—व्यतिलुनते क्षेत्रम्, व्यतिपुनते वस्त्रम् ॥

भाषार्थ—[कर्मव्यतिहारे] क्रिया के व्यतिहार अर्थात् अदल बदल करने अर्थ में [कर्त्तरि] कर्त्तृवाच्य में धातु से आत्मनेपद होता है ॥

यहां से 'कर्मव्यतिहारे' की अनुवृत्ति १।३।१६ तक जाती है ॥

न गतिहिंसार्थेभ्यः॥१।३।१५॥

न अ० ॥ गतिहिंसार्थेभ्यः ५।३॥ स०—गतिश्च हिंसा च गतिहिंसे, गतिहिंसे अर्थौ येषां ते गतिहिंसार्थाः, तेभ्यः द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—कर्मव्यतिहारे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—गत्यर्थेभ्यो धातुभ्यः हिंसार्थेभ्यश्च कर्मव्यतिहारे आत्मनेपदं न भवति ॥ पूर्वेण प्राप्तिः प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—गत्यर्थेभ्यः—व्यतिगच्छन्ति, व्यतिसर्पन्ति । हिंसार्थेभ्यः—व्यतिहिंसन्ति, व्यतिघ्नन्ति ॥

भाषार्थ—[गतिहिंसार्थेभ्यः] गत्यर्थक तथा हिंसार्थक धातुओं से कर्मव्यतिहार

अर्थ मे आत्मनेपद [न] नहीं होता है ।। पूर्वसूत्र से कर्मव्यतिहार मे आत्मनेपद प्राप्त था, प्रतिषेध कर दिया है ।।

यहा से 'न' की अनुवृत्ति १।३।१६ तक जाती है ।।

इतरेतरान्योन्योपपदाच्च ।।१।३।१६।।

इतरेतरान्योन्योपपदात् ५।१।। च अ० ।। स०—इतरेतरश्च अन्योन्यश्च इतरेतरान्योन्यौ, तावुपपदे यस्य स इतरेतरान्योन्योपपद ,तस्मात्, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ।। अनु०—न, कर्मव्यतिहारे, आत्मनेपदम् ।। अर्थ —इतरेतरान्योन्योपपदात धातो आत्मनेपद न भवति कर्मव्यतिहारेऽर्थे ।। उदा०—इतरेतरस्य व्यतिलुनन्ति, अन्योन्यस्य व्यतिलुनन्ति ।।

भाषार्थ —[इतरे दात्] इतरेतर तथा अन्योन्य शब्द यदि उपपद (समीप मे श्रूयमाण) हों तो [च] भी धातु से कर्मव्यतिहार अर्थ मे आत्मनेपद नहीं होता है ।। यह सूत्र भी (१।३।१४) का अपवाद है ।।

उदा०—इतरेतरस्य व्यतिलुनन्ति (एक-दूसरे का काटते हैं), अन्योन्यस्य व्यतिलुनन्ति (एक दूसरे का काटते हैं) ।। सिद्धि परि० १।३।१४ के समान है ।।

नेर्विश ।।१।३।१७।।

ने ५।१।। विश ५।१।। अनु०—आत्मनेपदम् ।। अर्थ —निपूर्वात् विश (तुदा० पर०) धातो आत्मनेपद भवति ।। उदा०—निविशते निविशेते निविशन्ते ।।

भाषार्थ —[ने] नि उपसर्गपूर्वक [विश] विश धातु से आत्मनेपद होता है।। विश धातु धातुपाठ मे परस्मैपदी पढी है । सो इसे आत्मनेपद नहीं प्राप्त था, अत कह दिया ।।

उदा०—निविशते (प्रवेश करता है), निविशेते, निविशन्ते ।। सिद्धियां पूर्ववत् ही हैं । निविशते को सिद्धि परि० १।१।११ के पचेते के समान जानें ।।

विशेष —धातुपाठ मे धातुएं आत्मनेपदी परस्मैपदी पृथक् पृथक् पढ़ी ही हैं, सो उन्हीं से कौन आत्मनेपदी हैं कौन परस्मैपदी हैं, इसका परिज्ञान हो ही जायगा, पुन इस प्रकरण का विधान इसलिये किया है कि जो परस्मैपदी धातु थीं,उनसे आत्मनेपद क्व हो जाता है, और जो आत्मनेपदी धातु थीं उनसे परस्मैपद क्व हो जाता है, यह बात दर्शा दी जाय । धातुपाठ की सूची, तथा इस प्रकरण से आत्मनेपद और परस्मैपद का पूरा-पूरा ज्ञान हो जाता है । सो पाद के अन्त तक यही विधान समझना चाहिये ।।

परिव्यवेभ्य. क्रिय ॥१।३।१८॥

परिव्यवेभ्य ५।३॥ क्रिय ५।१॥ स०—परिश्च विश्च अवश्च परिव्यवा, तेभ्य॰ इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—परि वि अव इत्येव पूर्वात् डुक्रीञ् धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—परिक्रीणीते, विक्रीणीते, अवक्रीणीते ॥

भाषार्थ.—[परिव्यवेभ्य] परि वि तथा अव उपसर्ग पूर्वक [क्रिय] डुक्रीञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ ञित् होने से स्वरितञित०(१।३।७२) से कत्रभिप्राय क्रियाफल मे आत्मनेपद प्राप्त था। अकर्त्रभिप्राय क्रियाफल (जब क्रिया का फल कर्त्ता के अभिप्राय को सिद्ध न कर रहा हो) मे भी आत्मनेपद हो जाये, इसलिये यह वचन है ॥

विपराभ्यां जे ॥१।३।१९॥

विपराभ्याम् ५।२॥ जे. ५।१॥ स०—विश्च पराश्च विपरौ, ताभ्याम्,इतरेतर-योगद्वन्द्व ॥ अनु०— आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—वि, परा इत्येव पूर्वाद् जिधातोरात्मने-पद भवति ॥ उदा०—विजयते, पराजयते ॥

भाषार्थ —[विपराभ्याम्] वि, परा पूर्वक [जे] 'जि' धातु से आत्मनेपद होता है ॥ 'वि जि शप् त' इस स्थिति मे 'जि' अङ्ग को गुण, तथा ६।१।७५ से अयादेश होकर विजयते (विजय को प्राप्त होता है), पराजयते (हराता है, अथवा हारता है)बना है ॥

आङो दोऽनास्यविहरणे ॥१।३।२०॥

आङ ५।१॥ द ५।१॥ अनास्यविहरणे ७।१॥ स०—आस्यस्य विहरणम्, आस्यविहरणम्, षष्ठीतत्पुरुष । न आस्यविहरणमनास्यविहरण, तस्मिन् ॰ नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनास्यविहरणेऽर्थे वर्तमानाद् आङ् पूर्वात् डुदाञ् धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—विद्याम् आदत्ते ॥

भाषार्थ —[आङ] आङ् पूर्वक [द] डुदाञ् धातु से आत्मनेपद होता है, यदि वह [अनास्यविहरणे] मुख को खोलने अर्थ मे वर्त्तमान न हो तो ॥

यहां से 'आङ' की अनुवृत्ति १।३।२१ तक जाती है ॥

क्रीडोऽनुसपरिभ्यश्च ॥१।३।२१॥

क्रीड ५।१॥ अनुसंपरिभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—अनुश्च सम् च परिश्च अनुसपरय, तेभ्य ॰ इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आङ, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—

अनु, सम, परि, इत्येवपूर्वाद् आङ्पूर्वाच्च क्रीडधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—अनुक्रीडते, सङ्क्रीडते, परिक्रीडते, आक्रीडते ॥

भावार्थ—[अनुसम्परिभ्यः] अनु, सम्, परि [च] और आङ्पूर्वक [क्रीड] क्रीड धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—अनुक्रीडते (साथ में खेलता है)। सङ्क्रीडते (मस्त होकर खेलता है) परिक्रीडते (खूब खेलता है)। आक्रीडते (खेलता है) ॥

समवप्रविभ्यः स्थः ॥१।३।२२॥

समवप्रविभ्यः ५।३॥ स्थः ५।१॥ स०—सम् च अवश्च प्रश्च विश्च समवप्रवयः, तेभ्यः इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—सम्, अव, प्र, वि इत्येवं पूर्वात् स्थाधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—सन्तिष्ठते, अवतिष्ठते, प्रतिष्ठते, वितिष्ठते ॥

भावार्थ—[समवप्रविभ्यः] सम्, अव्, प्र तथा वि पूर्वक [स्थः] स्था धातु से आत्मनेपद होता है ॥

शप् परे रहते स्था को 'तिष्ठ' आदेश पाघ्राध्मास्थाम्ना० (७।३।७८) से हो गया है। शेष सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

उदा०—सन्तिष्ठते (सम्यक् स्थित होता है)। अवतिष्ठते (अवस्थित होता है)। प्रतिष्ठते (प्रस्थान करता है)। वितिष्ठते (विशेष रूप से स्थित होता है) ॥

यहां से 'स्थः' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

प्रकाशनस्थेयाख्ययोश्च ॥१।३।२३॥

प्रकाशनस्थेयाख्ययोः ७।२॥ च अ०॥ तिष्ठन्ति अस्मिन्निति स्थेयः। स०—स्थेयस्याख्या स्थेयाख्या, षष्ठीतत्पुरुषः। प्रकाशनञ्च स्थेयस्याख्या च प्रकाशनस्थेयाख्ये, तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—स्थः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—स्वाभिप्रायस्य प्रकाशने, स्थेयाख्ये=विवादपदनिर्णेतुराख्यायां च वर्त्तमानात् स्थाधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०— विद्या तिष्ठते छात्राय। भार्या तिष्ठते पत्ये। स्थेयाख्यायाम्—त्वयि तिष्ठते, मयि तिष्ठते ॥

भावार्थ—[प्रका...यो] प्रकाशन=अपने भाव के प्रकाशन में, तथा स्थेयाख्या=विवाद के निर्णय करनेवाले को कहने अर्थ में [च] भी स्था धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—विद्या तिष्ठते छात्राय (विद्या छात्र को अपना स्वरूप प्रकाशित करती

है)। भार्या तिष्ठते पत्ये (पतिव्रता स्त्री अपने पति को अपना स्वरूप दर्शाती है)। त्वयि तिष्ठते (निर्णायक के रूप में तुम्हारे ऊपर आश्रित है), मयि तिष्ठते ॥

उदोऽनूर्ध्वकर्मणि ॥१।३।२४॥

उद ५।१॥ अनूर्ध्वकर्मणि ७।१॥ स०—ऊर्ध्वं चाद कर्म च ऊर्ध्वकर्म, कर्मधारय। न ऊर्ध्वकर्म अनूर्ध्वकर्म, तस्मिन् — नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—स्थः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अनूर्ध्वकर्मण्यर्थे वर्त्तमानाद उत्पूर्वात् स्थाधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—गेहे उत्तिष्ठते, कुटुम्बे उत्तिष्ठते ॥

भाषार्थ —[अनूर्ध्वकर्मणि] अनूर्ध्वकर्म अर्थात् ऊपर उठने अर्थ में वर्त्तमान न हो तो [उदः] उत् पूर्वक स्था धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उत् उपसर्ग ऊपर उठने अर्थ में ही प्रायः आता है ॥ गेहे उत्तिष्ठते में ऊपर उठना अर्थ नहीं है, प्रत्युत 'घर में उन्नति करता है" यह अर्थ है सो आत्मनेपद हो गया ॥

उपान्मन्त्रकरणे ॥१।३।२५॥

उपात् ५।१॥ मन्त्रकरणे ७।१॥ स०—मन्त्रः करणं यस्य (धात्वर्थस्य) स मन्त्रकरणः, तस्मिन्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—स्थः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —मन्त्रकरणेऽर्थे वर्त्तमानाद उपपूर्वात् स्थाधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—ऐन्द्र्या गार्हपत्यमुपतिष्ठते। आग्नेय्या आग्नीध्रमुपतिष्ठते ॥

भाषार्थ — [मन्त्रकरणे] मन्त्र करण (=साधकतम) है जिसका, उस अर्थ में वर्त्तमान [उपात्] उपपूर्वक स्था धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—ऐन्द्र्या गार्हपत्यमुपतिष्ठते (इन्द्रदेवतावाली ऋचा को बोलकर गार्हपत्य अग्नि के समीप जाता है)। आग्नेय्या आग्नीध्रमुपतिष्ठते (अग्निदेवतावाली ऋचा को बोलकर आग्नीध्र के पास जाता है) ॥

यहां से 'उपात्' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

अकर्मकाच्च ॥ १।३।२६॥

अकर्मकात् ५।१॥ च अ० ॥ स०—न विद्यते कर्म यस्य सोऽकर्मकः, तस्मात्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—उपात्, स्थः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —अकर्मकाद उपपूर्वात् स्थाधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—यावद्भुक्तमुपतिष्ठते (भोजनभाजनं सन्निधीयते इत्यर्थः) ॥

भाषार्थ —उपपूर्वक [अकर्मकात्] अकर्मक स्था धातु से [च] भी आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—यावद्भुक्तमुपतिष्ठते (भोजन के समय आ खड़ा होता है)॥ उदाहरण मे स्था धातु अकर्मक है, सो आत्मनेपद हुआ ॥

यहां से 'अकर्मकात्' की अनुवृत्ति १।३।२६ तक जाती है ॥

उद्विभ्यां तपः ॥१।३।२७॥

उद्विभ्याम् ५।२॥ तपः ५।१॥ स०—उत् च विश्च उद्वी, ताभ्याम्... इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्मकात्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—उद् वि इत्येवंपूर्वादकर्मकात् तपधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—उत्तपते। वितपते ॥

भाषार्थ —[उद्विभ्याम्] उत् वि पूर्वक अकर्मक [तपः] तप धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—उत्तपते(खूब गरम होता है)॥ वितपते (विशेष रूप से गरम होता है)॥

आङो यमहनः ॥१।३।२८॥

आङः ५।१॥ यमहनः ५।१॥ स०—यमश्च हन् च यमहन्, तस्मात् ... समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्मकात्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—आङ्पूर्वाभ्यामकर्मकाभ्यां यम हन इत्येताभ्यां धातुभ्यामात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—आयच्छते, आयच्छेते। आहते, आघ्नाते ॥

भाषार्थ —[आङः] आङ् पूर्वक अकर्मक [यमहनः] यम् और हन् धातुओं से आत्मनेपद होता है ॥

समो गम्यृच्छिभ्याम् ॥१।३।२९॥

समः ५।१॥ गम्यृच्छिभ्याम् ५।२॥ स०—गमिश्च ऋच्छिश्च गम्यृच्छी, ताभ्याम् ... इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्मकात्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—सम्पूर्वाभ्यामकर्मकाभ्यां गम् ऋच्छ इत्येताभ्यां धातुभ्यामात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—सङ्गच्छते। समृच्छते ॥

भाषार्थ —[समः] सम्पूर्वक अकर्मक [गम्यृच्छिभ्याम्] गम् तथा ऋच्छ धातुओं से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—सङ्गच्छते (साथ साथ चलता है)। समृच्छते (प्राप्त होता है)॥ सङ्गच्छते की सिद्धि परि० १।३।२८ के आयच्छते के समान जानें। केवल यहां सम्

के मकार को मोऽनुस्वार (८।३।२३) से अनुस्वार, तथा वा पदान्तस्य (८।४।५८) से अनुस्वार को परसवर्ण 'ङ्' हो गया है, यही विशेष है ।।

निसमुपविभ्यो ह्वः ॥१।३।३०॥

निसमुपविभ्य ५।३॥ ह्वः ५।१॥ स०—निश्च सम् च उपश्च विश्च निसमुपवय, तेभ्य — · इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —नि सम् उप वि इत्येवपूर्वाद् ह्वेञ्धातोरात्मनेपद भवति ।। उदा०—निह्वयते । सह्वयते । उपह्वयते । विह्वयते ॥

भाषार्थ —[निसमुपविभ्य] नि सम्, उप तथा विपूर्वक [ह्व] ह्वेञ् धातु से आत्मनेपद होता है ।।

ह्वेञ् के ञित होने से कर्त्रभिप्राय विषय मे आत्मनेपद प्राप्त था, यहा अकर्त्रभिप्रायविषय मे भी आत्मनेपद हो जाये, इसलिये यह सूत्र है । ञित् धातुओ मे आगे भी यही प्रयोजन समझते जाना चाहिये ।।

उदा०—निह्वयते (निश्चयरूप से बुलाता है) । सह्वयते (अच्छी प्रकार बुलाता है) । उपह्वयते (समीप बुलाता है) । विह्वयते (विशेषरूप से बुलाता है) ॥

'निह्वे अ ते' इस अवस्था मे एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर निह्वयते आदि बन गये हैं । कुछ भी विशेष नहीं है ।।

यहाँ से 'ह्व' की अनुवृत्ति १।३।३१ तक जाती है ।।

स्पर्धायामाङ् ॥१।३।३१॥

स्पर्धायाम् ७।१॥ आङ ५।१॥ अनु०—ह्व, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —स्पर्धाया विषये आङ्पूर्वाद् ह्वेञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—मल्लो मल्लमाह्वयते । छात्रश्छात्रमाह्वयते ।।

भाषार्थ —[स्पर्धायाम्] स्पर्धा-विषय मे [आङ] आङ्पूर्वक ह्वेञ् धातु से आत्मनेपद होता है ।।

उदा०—मल्लो मल्लमाह्वयते (एक मल्ल=पहलवान दूसरे मल्ल को कुश्ती के लिये ललकारता है, अर्थात् स्पर्धा करता है) । छात्रश्छात्रमाह्वयते (एक छात्र दूसरे को स्पर्धा से ललकारता है) ॥

गन्धनावक्षेपणसेवनसाहसिक्यप्रतियत्नप्रकथनोपयोगेषु कृञ ॥१।३।३२॥

गन्धना योगेषु ७।३॥ कृञ ५।१॥ स०—गन्धनञ्च अवक्षेपणञ्च सेवनञ्च

साहसिक्यञ्च प्रतियत्नश्च प्रकथनञ्च उपयोगश्च गन्धना • योगा, तेषु इतरेतर-योगद्वन्द्वः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —गन्धनम्=सूचनम्, अवक्षेपण=भर्त्सनम्, सेवन=सेवा, साहसिक्य=साहसिक कर्म, प्रतियत्न =गुणान्तराधानम्, प्रकथन =प्रकर्षेण कथनम्, उपयोग =धर्मार्थो विनियोग, इत्येतेष्वर्थेषु वर्त्तमानात् कृञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—गन्धने—उत्कुरुते, उदाकुरुते । अवक्षेपणे—श्येनो वर्तिकामुदाकुरुते । सेवने—आचार्यमुपकुरुते शिष्य । साहसिक्ये—परदारान् प्रकुरुते । प्रतियत्ने—एधोदकस्योपस्कुरुते, काण्ड गुडस्योपस्कुरुते । प्रकथने—जनापवादान् प्रकुरुते, गाथा प्रकुरुते । उपयोगे—शत प्रकुरुते, सहस्र प्रकुरुते ॥

भावार्थ —[गन्धना.. योगेषु] गन्धन=चुगली करना, अवक्षेपण=धमकाना, सेवन=सेवा करना, साहसिक्य=जबरदस्ती करना, प्रतियत्न=किसी गुण को भिन्न गुण मे बदलना, प्रकथन=बढा-चढाकर कहना,तथा उपयोग =धर्मादिकार्य मे लगाना, इन अर्थों मे वर्त्तमान [कृञ] कृञ धातु से आत्मनेपद होता ह ॥ उदा०—उत्कुरुते, उदाकुरुते (चुगली करता है) । श्येनो वर्तिकामुदाकुरुते (श्येन=बाज पक्षी बत्तख को भर्त्सना करता है, अर्थात् उठाकर ले जाना चाहता है) । आचार्यमुपकुरुते शिष्य (शिष्य आचार्य की सेवा करता है) । परदारान् प्रकुरुते (पराई स्त्री पर दुस्साहस करता है)। एधोदकस्योपस्कुरुते (ईधन जल के गुण को बदलता है)। काण्ड गुडस्योपस्कुरुते (सुक्लाई[1]=भिण्डी का पौधा गुड के गुण को बदलता है) । जनापवादान् प्रकुरुते (लोगों की बुराई को अच्छी तरह बढाचढाकर कहता है), गाथा प्रकुरुते (कथायें अच्छी प्रकार करता है) । शत प्रकुरुते (सौ रुपये धर्मकार्य मे लगाता है), सहस्र प्रकुरुते ॥

यहा से 'कृञ' की अनुवृत्ति १।३।३५ तक जाती है ॥

अधे प्रसहने ॥१।३।३३॥

अधे ५।१॥ प्रसहने ७।१॥ अनु०—कृञ, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —प्रसहनेऽर्थे वर्तमानादधिपूर्वात् कृञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—शत्रुमधिकुरुते ॥

भावार्थ —[प्रसहने] प्रसहन अर्थ मे वर्तमान [अधे] अधिपूर्वक कृञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ प्रसहन किसी को दबा लेने या हरा देने को कहते हैं ॥

उदा०—शत्रुमधिकुरुते (शत्रु को वश मे करता है) ॥

---

१ भिण्डी के पौधे को गुड बनाते समय रस म डालकर गुड साफ किया जाता है ।

वे शब्दकर्मण ॥१।३।३४॥

वे ५।१॥ शब्दकर्मण ५।१॥ स०—शब्द कर्म यस्य स शब्दकर्मा, तस्मात् शब्दकर्मण, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कृञ, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विपूर्वात् शब्दकर्मण कृञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—क्रोष्टा विकुरुते स्वरान्। ध्वाङ्क्षो विकुरुते स्वरान् ॥

भाषार्थ —[शब्दकर्मण] शब्दकर्मवाले [वे] विपूर्वक कृञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—क्रोष्टा विकुरुते स्वरान (गीदड स्वरों को बिगाड-बिगाड कर बोलता है) । ध्वाङ्क्षो विकुरुते स्वरान (कौवा स्वरो को बिगाड-बिगाड कर बोलता है)॥ उदाहरणों मे 'विकुरुते' का 'स्वर' शब्दकर्म है, सो आत्मनेपद हो गया है ॥

यहा से 'वे' की अनुवृत्ति १।३।३५ तक जाती है ॥

अकर्मकाच्च ॥१।३।३५॥

अकर्मकात् ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—वे, कृञ, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—वि-पूर्वाद अकर्मकात् कृञधातोरप्यात्मनेपद भवति ॥ उदा०—विकुर्वते सैन्धवा। ओदनस्य पूर्णाश्छात्रा विकुर्वत ॥

भाषार्थ —विपूर्वक [अकर्मकात्] अकर्मक कृञ् धातु से [च] भी आत्मनेपद होता है ॥ वि+कुरु+झ, पूर्ववत होकर झ को आत्मनेपदेष्वनत (७।१।५) से अत् आदेश होकर, तथा इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर 'विकुर्वते' बना ॥

उदा०—विकुर्वते सैन्धवा (अच्छी प्रकार सिखाये हुए घोडे चौकडी मारते हैं)। ओदनस्य पूर्णाश्छात्रा विकुर्वते (भरपेट चावल खाकर छात्र व्यर्थ कूद-फाद करते हैं)॥

सम्माननोत्सञ्जनाचार्यकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु नियः ॥१।३।३६॥

सम्माननोत्स व्ययेषु ७।३॥ नियः ५।१॥ स०—सम्माननञ्च उत्सञ्जनं च आचार्यकरण च ज्ञान च भृतिश्च विगणन च व्ययश्च सम्माननोत् व्यया, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम्मानन=पूजनम्, उत्सञ्जनम्=उत्क्षेपणम्, आचार्यकरणम्=आचार्यक्रिया, ज्ञान=तत्त्वनिश्चय, भृति=वेतनम्, विगणन=ऋणादेर्निर्यातनम्, व्यय=धर्मादिषु विनियोग, इत्येतेष्वर्थेषु वर्तमानाद् णीञ् प्रापणे धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—सम्माननम्—मातर सनयते, नयते आचार्यो वेदेषु। उत्सञ्जनम्—दण्डमुन्नयते, माणवकमुदानयते। आचार्यकरणम्—माणवकमुपनयते। ज्ञानम्—नयते बुद्धि वेदेषु। भृति—कर्मकरान् उपनयते। विगणनम्—मद्रा कर विनयन्ते। व्यय—शत विनयते, सहस्र विनयते ॥

भाषार्थ —[सम्मानन व्ययेषु] सम्माननन=पूजा, उत्सञ्जन=उछालना आचार्यकरण=आचार्यक्रिया, ज्ञान=तत्त्वनिश्चय, विगणन =ऋणादि का चुकाना, व्यय=धर्मादि-कार्यों मे व्यय करना, इन अर्थों मे वर्तमान [निय] णीञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—सम्मानन–मातरं सन्नयते (माता की पूजा करता है), नयते आचार्यो वेदेषु (आचार्य शिष्य की बुद्धि को वेदों मे प्रवृत्त कराता है, वह उसमे प्रवृत्त होकर सम्मान को प्राप्त होता है)। उत्सञ्जन—दण्डमुन्नयते (दण्ड को उछालता है), माणवकमुदानयते (बच्चे को उछालता है)। आचार्यकरण—माणवकमुपनयते (बच्चे का उपनयन करता है)। ज्ञान—नयते बुद्धि वेदेषु (वेदविषय मे बुद्धि चलती है)। भृति—कर्मकरानुपनयते (नौकरों को वेतन देकर अपने अनुकूल करता है)। विगणन—मद्रा कर विनयते (मद्र देशवासी कर देते हैं)। व्यय—शत विनयते, सहस्र विनयते (धर्मकार्य मे सौ रुपये देता, वा सहस्र रुपये देता है)।

यहां से 'निय' की अनुवृत्ति १।३।३७ तक जायेगी ॥

कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि ॥१।३।३७॥

कर्तृस्थे ७।१॥ च अ०॥ अशरीरे ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ स०—कर्तरि तिष्ठतीति कर्तृस्थ, तत्पुरुष । न शरीरम् इति अशरीरम्, तस्मिन्नशरीरे, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—निय, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —कर्तृस्थेऽशरीरे कर्मणि च सति णीञ्धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—क्रोध विनयते, मन्यु विनयते ॥

भाषार्थ —[कर्तृस्थे] कर्ता मे स्थित [अशरीरे] शरीर-भिन्न [कर्मणि] कर्म होने पर [च] भी णीञ् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—क्रोध विनयते, मन्यु विनयते (क्रोध को दूर करता है, मन्यु को दूर करता है) ॥ यहां पर क्रोध और मन्यु णीञ् धातु के शरीर-भिन्न कर्म हैं, तथा कर्त्ता मे स्थित भी हैं। अत णीञ् धातु से आत्मनेपद हो गया ॥

वृत्तिसर्गतायनेषु क्रम ॥१।३।३८॥

वृत्तिसर्गतायनेषु ७।३॥ क्रम ५।१॥ स०—वृत्तिश्च सर्गश्च तायनञ्च वृत्तिसर्गतायनानि, तेषु वृत्तिसर्गतायनेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —वृत्ति =अप्रतिबन्ध, सर्ग =उत्साह, तायन=विस्तार, इत्येतेष्वर्थेषु वर्त्तमानात् क्रमधातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—वृत्ति – मन्त्रेषु अस्य क्रमते बुद्धि । सर्ग —व्याकरणाध्ययनाय क्रमते । तायनम्–अस्मिन् शास्त्राणि क्रमन्ते ॥

भाषार्थ —[वृत्तिसर्गतायनेषु] वृत्ति=अनिरोध (बिना रुकावट के चलना),

सर्ग=उत्साह, तायन=विस्तार, इन अर्थों मे वर्तमान [क्रम] क्रम धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—वृत्ति–मन्त्रेषु अस्य क्रमते बुद्धि (मन्त्रो मे इसकी बुद्धि खूब चलती है, रुकती नहीं है) । सर्ग–व्याकरणाध्ययनाय क्रमते (व्याकरण पढ़ने में उत्साहित होता है) । तायन–अस्मिन् शास्त्राणि क्रमन्ते (इसमे शास्त्र समृद्ध होते हैं) ॥ सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

यहां से 'क्रम' की अनुवृत्ति १।३।४३ तक जायेगी, तथा 'वृत्तिसर्गतायनेषु' की अनुवृत्ति १।३।३६ तक जायेगी ॥

उपपराभ्याम् ॥१।३।३९॥

उपपराभ्याम् ५।२॥ स०—उपश्च पराश्च उपपरौ, ताभ्यामुपपराभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—वृत्तिसर्गतायनेषु क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—उपपरापूर्वाद् वृत्तिसर्गतायनेष्वर्थेषु वर्त्तमानात् क्रमधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—उपक्रमते । पराक्रमते ॥

भाषार्थ—[उपपराभ्याम्] उप परा पूर्वक क्रम धातु से वृत्ति सर्ग तथा तायन अर्थों मे आत्मनेपद होता है (अन्य कोई उपसर्ग पूर्व मे हो तो नहीं होता है) ॥

उदा०—उपक्रमते (उपक्रम अर्थात् प्रारम्भ करता है) । पराक्रमते (पराक्रम अर्थात् पुरुषार्थ करता है) ॥

आङ उद्गमने ॥१।३।४०॥

आङ ५।१॥ उद्गमने ७।१॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—आङ्पूर्वात् क्रमधातोरुद्गमनेऽर्थे वर्त्तमानादात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—आदित्य आक्रमते। आक्रमते चन्द्रमा । आक्रमन्ते ज्योतींषि ॥

भाषार्थ—[आङ] आङ् पूर्वक [उद्गमने] उद्गमन=उदय होने अर्थ मे क्रम धातु से आत्मनेपद होता है ॥

उदा०—आदित्य आक्रमते (सूर्य उदय होता है) । आक्रमते चन्द्रमा (चन्द्रमा उदय होता है) । आक्रमन्ते ज्योतींषि (तारागण उदय होते हैं) ॥

वे पादविहरणे ॥१।३।४१॥

वे ५।१॥ पादविहरणे ७।१॥ स०—पादयो विहरणं पादविहरणम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—विपूर्वात् क्रमधातो पादविहरणेऽर्थे वर्त्तमानादात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—सुष्ठु विक्रमते वाजी, साधु विक्रमते वाजी ॥

भावार्थ —[वे] विपूर्वक [पादविहरणे] पादविहरण=पैर उठाने अर्थ मे वर्त्तमान क्रम धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—सुष्ठु विक्रमते वाजी, साधु विक्रमते वाजी (घोडा सुन्दर कदम उठाता है) ॥

प्रोपाभ्यां समर्थाभ्याम् ॥१।३।४२॥

प्रोपाभ्याम् ५।२॥ समर्थाभ्याम् ५।२॥ स०—सम (समान) अर्थो ययो तौ समर्थौ, ताभ्याम्, बहुव्रीहि । प्रोपाभ्यामित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्रम, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —प्र उप इत्येवपूर्वात् क्रमधातोरात्मनेपद भवति, यदि तौ 'प्र उप' उपसर्गौ समर्थौ=समानार्थौ=तुल्यार्थौ भवत ॥ आदिकर्मण्यर्थेऽनयोस्तुल्यार्थता भवति ॥ उदा०—प्रक्रमते भोक्तुम् । उपक्रमते भोक्तुम् ॥

भावार्थ—[प्रोपाभ्याम्] प्र उप पूर्वक क्रम धातु से आत्मनेपद होता है, यदि वे प्र उप उपसग [समर्थाभ्याम्] समानार्थक=तुल्य अर्थवाले हों, अर्थात दोनों का एक अर्थ हो तो ॥ आदिकर्म अर्थात कार्य की प्रारम्भिक अवस्था को कहने मे दोनों तुल्यार्थक होते हैं ॥ उदा०—प्रक्रमते भोक्तुम् (भोजन करना प्रारम्भ करता है) । उपक्रमते भोक्तुम् (भोजन करना प्रारम्भ करता है) ॥

अनुपसर्गाद्वा ॥१।३।४३॥

अनुपसर्गात् ५।१॥ वा अ० ॥ स०—न उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्ग, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—क्रम आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —अनुपसर्गात्=उपसर्गरहितात् क्रमधातोर्वाऽऽत्मनेपद भवति ॥ उदा०—क्रमते, क्रामति ॥

भावार्थ —[अनुपसर्गात्] उपसर्गरहित क्रम धातु से आत्मनेपद [वा] विकल्प करके होता है ॥ सिद्धि पूर्ववत् हैं केवल परस्मैपद पक्ष मे क्रम परस्मैपदेषु (७।३।७६) से दीर्घ होकर 'क्रामति' बनता है ॥ उदा०—क्रमते, क्रामति (चलता है) ॥

अपह्नवे ज्ञ ॥१।३।४४॥

अपह्नवे ७।१॥ ज्ञ ५।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ --अपह्नवोऽपलाप, तस्मिन वर्त्तमानात ज्ञाधातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—शतम् अपजानीते । सहस्रम् अपजानीते ॥

भावार्थ —[अपह्नवे] अपह्नव अर्थात मिथ्याभाषण अर्थ मे वर्तमान [ज्ञ] ज्ञा धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—शतम् अपजानीते (सौ रुपये के लिये झूठ बोलता है) । सहस्रम् अपजानीते (हजार रुपये के लिए झूठ बोलता है) ॥

यहां से "ज्ञ" की अनुवृत्ति १।३।४६ तक जायेगी ॥

अकर्मकाच्च ॥१।३।४५॥

अकर्मकात् ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—ज्ञ, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — अकर्मकात् ज्ञा-धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—सर्पिषो जानीते, मधुनो जानीते ॥

भाषार्थ —[अकर्मकात्] अकर्मक ज्ञा धातु से [च] भी आत्मनेपद होता है ॥ सिद्धि पूर्ववत् है। सर्पिष, मधुन में करण मे षष्ठी ज्ञोऽविदर्थस्य करणे (२।३।५१) से हुई है ॥ उदा०—सर्पिषो जानीते (घी समझकर प्रवृत्त होता है)। मधुनो जानीते (शहद समझकर प्रवृत्त होता है) ॥

सम्प्रतिभ्यामनाध्याने ॥१।३।४६॥

सम्प्रतिभ्याम् ५।२॥ अनाध्याने ७।१॥ स०—सम् च प्रतिश्च सम्प्रती, ताभ्याम् सम्प्रतिभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न आध्यानम् अनाध्यानम्, तस्मिन् अनाध्याने, नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—ज्ञ, आत्मनेपदम ॥ अर्थ —सम प्रति इत्येव पूर्वाद् अनाध्यानेऽर्थे वर्त्तमानाद् ज्ञा-धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—शत संजानीते, सहस्र संजानीते । शत प्रतिजानीते, सहस्र प्रतिजानीते ॥

भाषार्थ —[सम्प्रतिभ्याम] सम् प्रति पूर्वक ज्ञा धातु से [अनाध्याने] अनाध्यान अर्थात् उत्कण्ठापूर्वक स्मरण अर्थ मे वर्तमान न हो, तो आत्मनेपद होता है ॥ पूर्वसूत्र मे अकर्मक से आत्मनेपद का विधान किया था। यहाँ पर सम् प्रति पूर्वक सकर्मक से भी हो जाये, इसलिये यह सूत्र है ॥ उदा०—शतं संजानीते, सहस्र संजानीते (सौ वा हजार की प्रतिज्ञा करता है)। शत प्रतिजानीते, सहस्र प्रतिजानीते (सौ वा हजार की प्रतिज्ञा करता है) ॥

भासनोपसम्भाषाज्ञानयत्नविमत्युपमन्त्रणेषु वद ॥१।३।४७॥

भासनोप... मन्त्रणेषु ७।३॥ वद ५।१॥ स०—भासनञ्च उपसम्भाषा च ज्ञानञ्च यत्नश्च विमतिश्च उपमन्त्रणञ्च भासनोप ... मन्त्रणानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —भासन = दीप्ति, उपसम्भाषा = उपसान्त्वनम्, ज्ञान = सम्यगवबोध, यत्न = उत्साह, विमति = नानामति, उपमन्त्रणम् = एकान्ते भाषणम्, इत्येतेष्वर्थेषु वर्त्तमानाद् वदधातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—भासनम—शास्त्रे वदते । उपसम्भाषा—कर्मकरानुपवदते । ज्ञानम्—व्याकरणे वदते । यत्न—क्षेत्रे वदते, गेहे वदते । विमति—क्षेत्रे विवदन्ते, गेहे विवदन्ते । उपमन्त्रणम्—राजानम् उपवदते मन्त्री ॥

भाषार्थ —[भासन...णेषु] भासन आदि अर्थों में वर्तमान [वद] वद धातु से आत्मनेपद होता है ।। उदा०—भासन—शास्त्रे वदते (शास्त्र में उसकी वृद्धि प्रकाशित होती है) । उपसम्भाषा—कर्मकरानुपवदते (नौकरों को सान्त्वना देता है) । ज्ञान—व्याकरण वदते (व्याकरण का ठीक ठीक ज्ञान प्राप्त करता है) यत्न—क्षेत्रे वदते, गेहे वदते (क्षेत्र में या घर में पुरुषार्थ करता है) विमति—क्षेत्रे विवदन्ते, गेहे विवदन्ते (खेत में या घर में विवाद करते हैं) । उपमन्त्रण—राजानम् उपवदते मन्त्री (राजा से मन्त्री एकान्त में सलाह करता है) ।।

यहाँ से वद की अनुवृत्ति १।३।५० तक जायेगी ।।

व्यक्तवाचां समुच्चारणे ।।१।३।४८।।

व्यक्तवाचां ६।३।। समुच्चारणे ७।१।। स०—व्यक्ता वाग् येषाम् ते व्यक्तवाचः तेषां व्यक्तवाचाम्, बहुव्रीहिः । समुच्चारणे इत्यत्र कुगतिप्रादयः (२।२।१८) इत्यनेन तत्पुरुषः ।। अनु०—वद आत्मनेपदम् ।। अर्थ—व्यक्तवाचां=स्पष्टवाचां समुच्चारणे=सहोच्चारणेऽर्थे वर्त्तमानाद् वदधातोरात्मनेपदं भवति ।। उदा०—सम्प्रवदन्ते ब्राह्मणाः । सम्प्रवदन्ते क्षत्रियाः ।।

भाषार्थ —[व्यक्तवाचाम्] स्पष्टवाणीवालों के [समुच्चारणे] सहोच्चारण =एक साथ उच्चारण करने अर्थ में वर्त्तमान वद धातु से आत्मनेपद हो जाता है ।। उदा०— सम्प्रवदन्ते ब्राह्मणाः (ब्राह्मण परस्पर मिलकर उच्चारण करते हैं) । सम्प्रवदन्ते क्षत्रियाः (क्षत्रिय परस्पर मिलकर उच्चारण करते हैं) ।।

यहाँ से "व्यक्तवाचां समुच्चारणे" सारा सूत्र १।३।५० तक जायेगा ।।

अनोरकर्मकात् ।।१।३।४९।।

अनोः ५।१।। अकर्मकात् ५।१।। अनु०—व्यक्तवाचां समुच्चारणे, वद, आत्मनेपदम् ।। अर्थ—अनुपूर्वाद् अकर्मकाद् वद-धातोर्व्यक्तवाचां समुच्चारणेऽर्थे वर्त्तमानादात्मनेपदं भवति ।। उदा०—अनुवदते कठः कलापस्य । अनुवदते मौद्गः पैप्पलादस्य ।।

भाषार्थ —[अनोः] अनु पूर्वक [अकर्मकात्] अकर्मक वद धातु से व्यक्त वाणीवालों के एक साथ उच्चारण करने अर्थ में आत्मनेपद होता है ।। उदा०—अनुवदते कठः कलापस्य (जैसे कलाप-शाखाध्यायी बोलता है, वैसे ही उसके पीछे कठ बोलता है) । अनुवदते मौद्गः पैप्पलादस्य (जैसे पैप्पलाद शाखावाला बोलता है वैसे ही उसके पीछे मौद्ग-शाखावाला बोलता है) ।।

विभाषा विप्रलापे ॥१।३।५०॥

विभाषा १।१॥ विप्रलापे ७।१॥ अनु०—व्यक्तवाचां समुच्चारणे, वद, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—विप्रलापे=विरुद्धकथनात्मके व्यक्तवाचां समुच्चारणेऽर्थे वर्त्तमानाद् वद-धातोरात्मनेपदं वा भवति ॥ उदा०—विप्रवदन्ते सांवत्सराः, विप्रवदन्ति सांवत्सराः । विप्रवदन्ते विप्रवदन्ति वा वैयाकरणाः ॥

भाषार्थ—[विप्रलापे] परस्पर-विरुद्ध कथनरूप, व्यक्तवाणीवालों के सह उच्चारण में वर्त्तमान वद धातु से आत्मनेपद [विभाषा] विकल्प करके होता है, पक्ष में परस्मैपद होता है ॥ पूर्वसूत्र व्यक्तवाचां समुच्चारणे (१।३।४८) से नित्य आत्मनेपद प्राप्त था, यहां विकल्प कर दिया ॥ उदा०—विप्रवदन्ते सांवत्सराः, विप्रवदन्ति सांवत्सराः (ज्योतिषी लोग परस्पर विरुद्ध कथन करते हैं) । विप्रवदन्ते विप्रवदन्ति वा वैयाकरणाः (वैयाकरण लोग परस्पर खण्डन करते हैं) ॥

अवाद्ग्रः ॥१।३।५१॥

अवात् ५।१॥ ग्रः ५।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—'गॄ निगरणे' तुदादौ पठ्यते, तस्येदं ग्रहणम् । अवपूर्वाद् 'गॄ निगरणे' इत्यस्माद् धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—अवगिरते, अवगिरेते, अवगिरन्ते ॥

भाषार्थ—[अवात्] अवपूर्वक [ग्रः] 'गॄ निगरणे' धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—अवगिरते (निगलता है) ॥

पूर्ववत् 'गॄ+त' होकर तुदादिभ्यः शः (३।१।७७) से शप् का अपवाद श होकर, ॠत इद्धातोः (७।१।१००) से ॠ को इत् होकर, उरण्रपरः (१।१।५०) से रपरत्व होकर—'अव गिर् अ त'=अवगिरते पूर्ववत् बन गया ॥

यहां से 'ग्रः' की अनुवृत्ति १।३।५२ तक जायेगी ॥

समः प्रतिज्ञाने ॥१।३।५२॥

समः ५।१॥ प्रतिज्ञाने ७।१॥ अनु०—ग्रः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—समपूर्वात् प्रतिज्ञाने=प्रतिज्ञार्थे वर्त्तमानाद् गॄ-धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—शतं सङ्गिरते। नित्यं शब्दं सङ्गिरते ॥

भाषार्थ—[समः] सम् पूर्वक गॄ धातु से [प्रतिज्ञाने] स्वीकार करने अर्थ में आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—शतं संगिरते (सौ रुपये स्वीकार करता है) । नित्यं शब्दं संगिरते (शब्द नित्य होता है, ऐसा स्वीकार करता है) ॥

उदश्चरः सकर्मकात् ॥१।३।५३॥

उद ५।१॥ चर ५।१॥ सकर्मकात् ५।१॥ स०—सह कर्मणेति सकर्मक, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —उत्पूर्वात् सकर्मकात् चर्-धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—गेहमुच्चरते । कुटुम्बमुच्चरते । गुरुवचनमुच्चरते ॥

भाषार्थ --[उद] उत् पूर्वक [सकर्मकात्] सकर्मक [चर] चर् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ यहां गेहम् कुटुम्ब आदि चर् धातु के कर्म हैं, अत सकर्मक चर् धातु है ॥ उदा०—गेहम् उच्चरते (घर की बात न मानकर चला जाता है)। कुटुम्ब-मुच्चरते (कुटुम्ब की बात न मानकर चला जाता है) । गुरुवचनमुच्चरते (गुरुवचन न मानकर चला जाताहै) । उत् चरते, यहा स्तो श्चुना श्चु (८।४।३९) से त् को च होकर उच्चरते बना । शेष पूर्ववत् ही है ॥

यहा से "चर" की अनुवृत्ति १।३।५४ तक जाती है ॥

समस्तृतीयायुक्तात् ॥१।३।५४॥

सम ५।१॥ तृतीयायुक्तात् ५।१॥ स०—तृतीयया युक्त तृतीयायुक्त, तस्मात्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—चर, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —सम्पूर्वात् तृतीया-युक्तात् चर् धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—अश्वेन सञ्चरते ॥

भाषार्थ —[तृतीयायुक्तात] तृतीया विभक्ति से युक्त [सम] सम् पूर्वक चर धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—अश्वेन सञ्चरते (घोडे से चलता है) ॥

यहां से "समस्तृतीयायुक्तात्" की अनुवृत्ति १।३।५५ तक जायेगी ॥

दाणश्च सा चेच्चतुर्थ्यर्थे ॥१।३।५५॥

दाण ५।१॥ च अ० ॥ सा १।१॥ चेत् अ० ॥ चतुर्थ्यर्थे ७।१॥ स०—चतुर्थ्या अर्थ चतुर्थ्यर्थ, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—समस्तृतीयायुक्तात्, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —सम्पूर्वात् तृतीयायुक्तात् 'दाण् दाने' इति धातोरात्मनेपदं भवति, सा चेत् तृतीया चतुर्थ्यर्थे भवति ॥ उदा०—स्वयं ह ओदनं भुङ्क्ते उपा-ध्यायेन सक्तून सम्प्रयच्छते ॥ अशिष्टव्यवहारे तृतीया चतुर्थ्यर्थे भवतीति वक्तव्यम्, इत्यनेन वार्त्तिकेनात्र चतुर्थ्यर्थे तृतीया भवति ॥

भाषार्थ —तृतीया से युक्त सम् पूर्वक [दाण] दाण् धातु से [च]भी आत्मने-पद होता है, [चेत्] यदि [सा] वह तृतीया [चतुर्थ्यर्थे] चतुर्थी के अर्थ मे हो तो ॥ चतुर्थी के अर्थ मे तृतीया उपरिलिखित वार्त्तिक से होती है ॥ दाण् को यच्छ आदेश पाघ्राध्मास्थाम्ना० (७।३।७८) सूत्र से शित् परे रहते हुआ है । शेष पूर्ववत ही समझें ॥

उदा०—स्वय ह प्रोदन भुङ्क्ते उपाध्यायेन सक्तून् सप्रयच्छते (छात्र अपने आप चावल खाता है और उपाध्याय को सत्तू देता है) ॥

उपाद्यम स्वकरणे ॥१।३।५६॥

उपात् ५।१॥ यम ५।१॥ स्वकरणे ७।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —उपपूर्वात् स्वकरणे=पाणिग्रहणे=विवाहेऽर्थे वर्त्तमानाद् यम्-धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—कन्यामुपयच्छते ॥

भावार्थ —[स्वकरणे] स्वकरण अर्थात् पाणिग्रहण अर्थ मे वर्त्तमान [उपात्] उप पूर्वक [यम] यम् धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—कन्यामुपयच्छते (कन्या से विवाह करता है) ॥ 'उप+यम्+शप्+त' इस अवस्था मे इपुगमियमा छ (७।३।७७) से छ आदेश अन्त्य अल् मकार के स्थान मे होकर, छे च (६।१।७१) से तुक् का आगम होकर—'उप+य+त्+छ्+अ+त' बना। स्तो श्चुना श्चु (८।४।३९) से त् को च्,तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर—कन्याम् उपयच्छते बन गया ॥

ज्ञाश्रुस्मृदृशा सन ॥१।३।५७॥

ज्ञाश्रुस्मृदृशा ६।३॥ सन ५।१॥ स०—ज्ञा च श्रु च स्मृ च दृश् च इति ज्ञाश्रुस्मृदृश, तेषा ज्ञाश्रुस्मृदृशाम्, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—आत्मनेपदम्॥ अर्थ —ज्ञा श्रु स्मृ दृश् इत्येतेषा सन्नन्तानाम् आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—धर्म जिज्ञासते । गुरु शुश्रूषते । नष्ट सुस्मूर्षते । नृप दिदृक्षते ॥

भावार्थ —[ज्ञाश्रुस्मृदृशाम्] ज्ञा, श्रु, स्मृ, दृश इन धातुओं के [सन] सन्नन्त से परे आत्मनेपद होता है ॥ ये धातुयें परस्मैपदी थीं, अत इन्हें पूर्ववत्सन (१।३।६२) से आत्मनेपद प्राप्त नहीं था, सो यह सूत्र बनाया ॥ उदा०—धर्म जिज्ञासते (धर्म को जानने की इच्छा करता है)। गुरु शुश्रूषते (गुरुवचन को सुनने की इच्छा करता है)। नष्ट सुस्मूर्षते (नष्ट हुये को स्मरण करना चाहता है)। नृप दिदृक्षते (राजा को देखने की इच्छा करता है) ॥

यहाँ से "सन" की अनुवृत्ति १।३।५९ तक जायेगी ॥

नानोर्ज्ञ ॥१।३।५८॥

न अ० ॥ अनो ५।१॥ ज्ञ ५।१॥ अनु०—सन, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —अनुपूर्वात् सन्नन्तात् ज्ञा धातोरात्मनेपद न भवति ॥ पूर्वेण सूत्रेणात्मनेपद प्राप्त तत् प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—पुत्रम् अनुजिज्ञासति ॥

भावार्थ —[अनो] अनु पूर्वक सन्नन्त [ज्ञ] ज्ञा धातु से आत्मनेपद [न] नहीं होता है ॥ पूर्व सूत्र से आत्मनेपद प्राप्त था, प्रतिषेध कर दिया ॥

उदा० — पुत्रम् अनुजिज्ञासति (पुत्र को अनुमति देना चाहता है) ॥

यहां से "न" की अनुवृत्ति १।३।५९ तक जाती है ॥

प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः ॥१।३।५९॥

प्रत्याङ्भ्याम् ५।२॥ श्रुवः ५।१॥ स०—प्रतिश्च आङ् च प्रत्याङौ, ताभ्याम् — इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—न, सनः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—प्रति आङ् इत्येवं-पूर्वात् सन्नन्तात् श्रु-धातोरात्मनेपदं न भवति ॥ उदा०—प्रतिशुश्रूषति । आशुश्रूषति ॥

भावार्थ —[प्रत्याङ्भ्याम्] प्रति आङ् पूर्वक सन्नन्त [श्रुवः] श्रु धातु से आत्मनेपद नहीं होता है ॥ ज्ञाश्रुस्मृदृशां सनः (१।३।५७) से सामान्य करके आत्मने-पद प्राप्त था, यहाँ प्रति आङ् पूर्व होने पर निषेध कर दिया है ॥ उदा० प्रति-शुश्रूषति (बदले में सुनना चाहता है)। आशुश्रूषति (अच्छे प्रकार सुनना चाहता है) ॥

शदेः शितः ॥१।३।६०॥

शदेः ५।१॥ शितः ६।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः —शित्सम्बन्धी यः शद्लृ धातुः, तस्मादात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—शीयते । शीयेते । शीयन्ते ॥

भावार्थ —[शितः] शित्सम्बन्धी जो [शदेः] 'शद्लृ शातने' धातु, उससे आत्मनेपद होता है ॥ उदा० — शीयते (काटता है)। शीयेते । शीयन्ते ॥ शद्+शप् +त, इस अवस्था में पाघ्राध्मास्था० (७।३।७८) से 'शीय' आदेश होकर पूर्ववत् शीयते बन जाता है ॥

यहां से 'शितः' की अनुवृत्ति १।३।६१ तक जाती है ॥

म्रियतेर्लुङ्लिङोश्च ॥१।३।६१॥

म्रियतेः ५।१॥ लुङ्लिङोः ७।२॥ च अ० ॥ स०—लुङ् च लिङ् च लुङ्लिङौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—शितः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः —लुङ्लिङोः शिद्भावी च यो "मृङ् प्राणत्यागे" इति धातुः, तस्मादात्मनेपदं भवति॥ उदा०—अमृत । मृषीष्ट। शित् —म्रियते । म्रियेते । म्रियन्ते ॥

भावार्थ —[लुङ्लिङोः] लुङ् लिङ् लकार में [च] तथा शित् विषय में जो [म्रियतेः] 'मृङ् प्राणत्यागे' धातु, उससे आत्मनेपद होता है ॥ मृङ् धातु ङित थी,

सो उसे अनुदात्तङित० (१।३।१२) सूत्र से आत्मनेपद सिद्ध ही था, पुनर्विधान नियमार्थ है कि इसको इन इन विषयों में ही आत्मनेपद हो, सर्वत्र न हो ॥ उदा०—अमृत मृषीष्ट (वह मर गया, वा मर जाये) । शित्—म्रियते (मरता है), म्रियेते, म्रियन्ते ॥ अमृत मृषीष्ट की सिद्धि परि० १।२।११ के समान समझें । १।२।११ सूत्र से कित्वत् होता है तथा अमृत मे सिच के सकार का लोप ह्रस्वादङ्गात् (८ २।२७) से होगा ॥ म्रियते में रिङ् शयग्लिङ्क्षु (७।४।२८) से मृङ् के ऋ को रिङ् आदेश होकर, अचिश्नुधातुभ्रु वा० (६।४।७७) से इयङ् होकर 'म्रिय् अ त' रहा पूर्ववत् सब होकर— म्रियते बन गया ॥

पूर्ववत् सन ॥१।३।६२॥

पूर्ववत् अ० ॥ सन ५।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ पूर्ववद इत्यत्र तेन तुल्य० (५।१।११५) इति वति ॥ अर्थ —सन पूर्वो यो धातु आत्मनेपदी तद्वत मन्तादपि आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—आस्ते, शेते । अनुदात्तङित आत्मनेपदम (१।३।१२) इत्यनेनात्रात्मनेपदम् । तद्वत सन्नन्तादपि आसिसिषते, शिशयिषते, इत्यत्रात्मनेपद सिध्यति ॥

भाषार्थ —सन प्रत्यय के आने के पूर्व जो धातु आत्मनेपदी रही हो उससे [सन] सन्नन्त से भी [पूर्ववत्] पूर्ववत आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—आसिसिषते (बैठने की इच्छा करता है) । शिशयिषते (सोने की इच्छा करता है ॥ आस तथा शीङ् धातु सन लाने से पूर्व आत्मनेपदी थीं, सो सनप्रत्ययान्त बन जाने पर भी उन से आत्मनेपद हुआ ॥ यहा इतना और समझना चाहिए कि सन् से पूर्व जो आत्मनेपदी धातु उससे आत्मनेपद कह देने पर यह बात स्वयमेव सिद्ध है कि सन से पूर्व जो परस्मैपदी धातु है, उससे परस्मैपद हो जायगा, जैसे पिपठिषति ॥ सन्नन्त की सिद्धिया पूर्व दिखा ही आये हैं, यहा केवल 'आस्+इट+सन' ऐसी अवस्था मे अजादेर्द्वितीयस्य (६।१।२) से प्रथम एकाच को द्वित्व न होकर द्वितीय एकाच् को 'आ सि सि स त' ऐसा द्वित्व हुआ, यही विशेष है । शेष पूर्ववत हुआ ॥

आम्प्रत्ययवत कृञोऽनुप्रयोगस्य ॥१।३।६३॥

आम्प्रत्ययवत् अ० ॥ कृञ ६।१॥ अनुप्रयोगस्य ६।१॥ स०—आम प्रत्ययो यस्मात् स आम्प्रत्यय, बहुव्रीहि । तस्य इव आम्प्रत्ययवत तत्र तस्येव (५।१।११५) इत्यनेन वति ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —आम्प्रत्ययस्येव धातोरनुप्रयोगस्य कृञ आत्मनेपद भवति ॥ उदा०—ईक्षाञ्चक्रे । ईहाञ्चक्रे ॥

भाषार्थ —[आम्प्रत्ययवत] जिस धातु से आम् प्रत्यय किया गया है, उसके

समान ही [अनुप्रयोगस्य] पश्चात् प्रयोग की गई [कृञ] कृ धातु से आत्मनेपद हो जाता है ॥

प्रोपाभ्यां युजेरयज्ञपात्रेषु ॥१।३।६४॥

प्रोपाभ्याम् ५।२॥ युजे ५।१॥ अयज्ञपात्रेषु ७।३॥ स०—प्रोपाभ्यामित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः । यज्ञस्य पात्राणि यज्ञपात्राणि, षष्ठीतत्पुरुषः । न यज्ञपात्राणि अयज्ञपात्राणि, तेष्वयज्ञपात्रेषु, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—प्र, उप इत्येवपूर्वाद् युज्-धातोरयज्ञपात्रप्रयोगविषये आत्मनेपदं भवति ॥ उदा०—प्रयुङ्क्ते । उपयुङ्क्ते ॥

भाषार्थ —[अयज्ञपात्रेषु] अयज्ञपात्र विषय में [प्रोपाभ्याम्] प्र उप पूर्वक [युजे] 'युजिर् योगे' धातु से आत्मनेपद हो जाता है ॥

समः क्ष्णुवः ॥१।३।६५॥

समः ५।१॥ क्ष्णुवः ५।१॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—सम्पूर्वात् 'क्ष्णु तेजने' इति धातोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—संक्ष्णुते । संक्ष्णुवाते । संक्ष्णुवते ॥

भाषार्थ —[समः] सम् पूर्वक [क्ष्णुवः] 'क्ष्णु तेजने' धातु से आत्मनेपद होता है॥ उदा०—संक्ष्णुते (तीक्ष्ण करता है)। संक्ष्णुवाते, संक्ष्णुवते में अचि श्नुधातुभ्रुवां० (६।४।७७) से उवङ् आदेश हो जाता है ॥

भुजोऽनवने ॥१।३।६६॥

भुजः ५।१॥ अनवने ७।१॥ स०—अनवन इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—'भुज पालनाभ्यवहारयोः' इति रुधादौ पठ्यते, तस्येदं ग्रहणम् । भुजधातोरनवनेऽर्थे वर्तमानादात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—भुङ्क्ते । भुञ्जाते । भुञ्जते ॥

भाषार्थ —[अनवने] अनवन अर्थात् पालन न करने अर्थ में [भुजः] भुज धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—भुङ्क्ते (खाता है) ॥ परि० १।३।६४ के समान ही भुङ्क्ते की सिद्धि जानें ॥

णेरणौ यत्कर्म णौ चेत्स कर्त्तानाध्याने ॥१।३।६७॥

णेः ५।१॥ अणौ ७।१॥ यत् १।१॥ कर्म १।१॥ णौ ७।१॥ चेत् अ० ॥ सः १।१॥ कर्त्ता १।१॥ अनाध्याने ७।१॥ स०—न णि अणि, तस्मिन्नणौ, नञ्तत्पुरुषः । न आध्यानम् अनाध्यानं, तस्मिन्ननाध्याने, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—

अण्यन्तावस्थायां यत्कर्म, ण्यन्तावस्थायां चेत्=यदि तदेव कर्म स एव कर्त्ता भवति, तदा तस्माद्ण्यन्ताद्धातोरात्मनेपदं भवति, आध्यानं वर्जयित्वा ।। उदा०—अण्यन्ते— आरोहन्ति हस्तिनं हस्तिपकाः, ण्यन्ते—आरोहयते हस्ती स्वयमेव । अण्यन्ते - उपसिञ्चन्ति हस्तिनं हस्तिपकाः, ण्यन्ते—उपसेचयते हस्ती स्वयमेव । अण्यन्ते - पश्यन्ति भृत्या राजानम्, ण्यन्ते—दर्शयते राजा स्वयमेव ।।

भाषार्थ —[अणौ] अण्यन्त अवस्था में [यत्] जो [कर्म] कर्म, [स] वही [चेत्] यदि [णौ] ण्यन्त अवस्था में [कर्त्ता] कर्त्ता बन रहा हो, तो ऐसी [णे] ण्यन्त धातु से आत्मनेपद होता है, [अनाध्याने] आध्यान (उत्कण्ठापूर्वक स्मरण) अर्थ को छोडकर ।। उदा०—अण्यन्ते—आरोहन्ति हस्तिनं हस्तिपकाः (महावत हाथी पर चढ़ते हैं), यहां पर अण्यन्त आङ् पूर्वक रुह् धातु का "हस्तिनं" कर्म है। जब हाथी स्वयं झुककर महावत को चढ़ाने की चेष्टा करता है तब उसी वाक्य को "आरोहयते हस्ती स्वयमेव" (हाथी स्वयं चढाता है) इस प्रकार बोला जाता है। यहां पर आङ् पूर्वक रुह् धातु ण्यन्त है। अण्यन्त अवस्था में उसका कर्म 'हस्तिनं' था, वही यहां पर कर्त्ता हुआ है। अतः ण्यन्त आङ् पूर्वक रुह धातु से आत्मनेपद हो हो गया ।। उपसिञ्चन्ति हस्तिनं हस्तिपकाः (महावत हस्ती को पानी फेंककर नहलाते हैं), उपसेचयते हस्ती स्वयमेव (हाथी स्वयं झुककर महावत से पानी डल-वाता है)। पश्यन्ति भृत्या राजानम् (नौकर राजा को देख रहे हैं), दर्शयते राजा स्वयमेव (राजा इस प्रकार से कर रहा है कि नौकर उसे देख लें)। इन उदाहरणों में भी अण्यन्त अवस्था के कर्म 'हस्तिनं' और 'राजानम्' ण्यन्त अवस्था में कर्त्ता बन गये, सो आत्मनेपद हो गया है ।। सिद्धि में कुछ भी विशेष नहीं है। हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् आकर—आ रुह् इ बना, सनाद्यन्ता धातवः (३।१।३२) से पुनः धातु संज्ञा होकर पूर्ववत् शप् त आकर गुण होकर—'आ रोह इ अ त' रहा। पुनः गुण होकर—आ रोहे अ त, अयादेश होकर—आरोहयते बना ।।

यहां से "णे" की अनुवृत्ति १।३।७१ तक जायेगी ।।

भीस्म्योर्हेतुभये ।।१।३।६८।।

भीस्म्योः ६।२।। हेतुभये ७।१।। स०—भी च स्मि च भीस्मी, तयोः भीस्म्योः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । हेतोर्भयं हेतुभयं, तस्मिन् पञ्चमीतत्पुरुषः ।। अनु०—णेः, आत्मनेपदम् ।। अर्थः—'ञिभी भये,' 'ष्मिङ् ईषद्धसने,' आभ्यां ण्यन्ताभ्यामात्मनेपदं

भवति, हेतौ =प्रयोजकाच्चेद् भयं भवति ॥ उदा०—जटिलो भीषयते, मुण्डो भीषयते । जटिलो विस्मापयते, मुण्डो विस्मापयते ॥

भाषार्थ —[भीस्म्योः] भी स्मि ण्यन्त धातुओं से [हेतुभये] हेतु=प्रयोजक कर्त्ता से भय होने पर आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—जटिलो भीषयते, मुण्डो भीषयते (जटावाला या मुँडा हुआ डराता है)। जटिलो विस्मापयते, मुण्डो विस्मापयते (जटा वाला या मुंडा हुआ डराता है, विस्मित करता है) ॥

'भीषयते' की सिद्धि परि० १।१।४५ में कर आये हैं। 'विस्मापयते' में णिच् परे रहते नित्य स्मयते (६।१।५६) से स्मिङ् को आत्व होकर— वि स्मा इ, अर्तिह्री-व्ली० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ । सो 'विस्मा पुक् इ' रहा। शेष पूर्ववत् होकर 'विस्मापयते' बन जायेगा ।।

गृधिवञ्च्योः प्रलम्भने ॥१।३।६९॥

गृधिवञ्च्योः ६।२॥ प्रलम्भने ७।१॥ स०—गृधिश्च वञ्चिश्च गृधिवञ्ची, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—णेः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—'गृधु अभिकाङ्क्षायाम्,' 'वञ्चु गतौ' इत्येतयोर्ण्यन्तयोः प्रलम्भनेऽर्थे वर्त्तमानयोरात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—माणवकं गर्धयते । माणवकं वञ्चयते ॥

भाषार्थ —[गृधिवञ्च्योः] गृधु, वञ्चु ण्यन्त धातुओं से [प्रलम्भने] प्रलम्भन अर्थात् ठगने अर्थ में आत्मनेपद हो जाता है ॥ उदा०— माणवकं गर्धयते (बच्चे को भूषण आदि का प्रलोभन देता है)। माणवकं वञ्चयते (बच्चे को ठगता है) ॥

लियः सम्माननशालीनीकरणयोश्च ॥१।३।७०॥

लियः ५।१॥ सम्माननशालीनीकरणयोः ७।२॥ च अ० ॥ स०—सम्माननञ्च शालीनीकरणञ्च इति सम्माननशालीनीकरणे, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—णेः, आत्मनेपदम् ॥ अर्थः—ण्यन्तात् लियः धातोः सम्मानने=पूजने, शालीनीकरणे= अभिभवने चकारात् प्रलम्भने च वर्त्तमानादात्मनेपदं भवति ॥ उदा०—जटाभिरालापयते । श्येनो वर्त्तिकामुल्लापयते । प्रलम्भने—कस्त्वामुल्लापयते ॥

भाषार्थ —यहाँ 'लियः' से 'लीङ् श्लेषणे' तथा 'ली श्लेषणे' दोनों धातुओं का ग्रहण है। [सम्मानन करणयोः] सम्मानन तथा शालीनीकरण, [च] चकार से प्रलम्भन अर्थ में वर्त्तमान [लियः] ण्यन्त ली धातु से आत्मनेपद होता है ॥ उदा०— जटाभिरालापयते (जटाओं के द्वारा पूजा को प्राप्त होता है)। श्येनो वर्त्तिकामुल्लापयते (बाज पक्षी बटेर को दबाता है)। प्रलम्भने—कस्त्वामुल्लापयते

(कौन तुझको ठगता हैं) ॥ उद्+लापयते=उल्लापयते मे तोर्लि (८।४।५६) से द् को ल् हो गया है। सर्वत्र विभाषा लीयते (६।१।५०) से आत्व होकर, अर्तिह्रीव्ली० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ है। शेष पूर्ववत् ही जानें ॥

मिथ्योपपदात् कृञोऽभ्यासे ॥१।३।७१॥

मिथ्योपपदात् ५।१॥ कृञ ५।१॥ अभ्यासे ७।१॥ स०—मिथ्याशब्द उपपद यस्य स मिथ्योपपद, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—णे, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ — मिथ्याशब्दोपपदादभ्यासे=पुन पुनरावृत्तिकरणेऽर्थे वर्त्तमानात् कृञ्-धातोरात्मनेपद भवति ॥ उदा०—पद मिथ्या कारयते ॥

भाषार्थ —[मिथ्योपपदात्] मिथ्या शब्द उपपद (=समीप पद) है जिसके, ऐसो ण्यन्त [कृञ] कृञ् धातु से [अभ्यासे] अभ्यास अर्थात् बार-बार करने अर्थ मे आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—पद मिथ्या कारयते (पद का बार-बार अशुद्ध उच्चारण करता है) ॥

स्वरितञित कर्त्रभिप्राये क्रियाफले ॥१।३।७२॥

स्वरितञित ५।१॥ कर्त्रभिप्राये ७।१॥ क्रियाफले ७।१॥ स०—स्वरितश्च ञश्च स्वरितञौ, स्वरितञौ इतौ यस्य स स्वरितञित्, तस्मात् द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । कर्त्तारमभिप्रैतीति कर्त्रभिप्राय, तस्मिन्, कर्मण्यण् (३।२।१) इत्यण, उपपदतत्पुरुष । क्रियाफले इत्यत्र षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—आत्मनेपदम् ॥ अर्थ —स्वरितेतो ञितश्च धातोरात्मनेपद भवति, क्रियाफल यदि कर्त्तारमभिप्रैति ॥ उदा०—यजते । पचते । सुनुते । कुरुते ॥

भाषार्थ —[स्वरितञित] स्वरितेत्=स्वरित इतवाली तथा ञकार इत्-वाली धातुओं से आत्मनेपद होता है, यदि उस [क्रियाफले] क्रिया का फल [कर्त्रभि-प्राये] कर्त्ता को मिलता हो तो ॥

उदा०—यजते (अपने लिये यज्ञ करता है) । पचते (अपने लिये पकाता है) ॥ विदित रहे कि यहा 'यजते' का अर्थ यह होगा कि वह अपने स्वर्गादि फल के लिये यज्ञ करता है,न कि यजमान के लिये, उसमे तो यजति होगा । पचते का अर्थ भी इसी प्रकार अपने खाने के लिये पकाता है, न कि किसी दूसरे के लिये, उसमे पचति होगा । इस प्रकार इन धातुओ से उभयपद (आत्मनेपद-परस्मैपद) सिद्ध हो जाता है, ऐसा समझना चाहिये ॥ कुरुते की सिद्धि परि० १।३।३२ मे देखें । तथा सुनुते की सिद्धि परि० १।१।५ के सुनुत के समान जानें । केवल यहा आत्मनेपद का 'त' आकर टित आत्मने० (३।४।७९) से एत्व हो जावेगा ॥ जहा तक कर्त्रभिप्राय

क्रियाफल की अनुवृत्ति जायेगी, वहां तक इसी प्रकार आत्मनेपद परस्मैपद दोनों ही हुआ करेंगे, ऐसा समझना चाहिये ॥

यहां से 'कर्त्रभिप्राये क्रियाफले' की अनुवृत्ति १।३।७७ तक जायेगी ॥

अपाद्वदः ॥१।३।७३॥

अपात् ५।१॥ वद ५।१॥ अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—अपपूर्वाद् वद-धातोः कर्त्रभिप्राये क्रियाफलेऽर्थे आत्मनेपदं भवति ॥ उदा०—धनकामो न्यायमपवदते ॥

भाषार्थ—[अपात्] अप पूर्वक [वदः] वद धातु से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ में आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—धनकामो न्यायम् अपवदते (धन का लोभी न्याय छोड़कर बोलता है)। क्रिया का फल कर्त्ता को न मिलता हो, तो 'अपवदति' बनेगा ॥

णिचश्च ॥१।३।७४॥

णिचः ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—णिजन्ताद्धातोः कर्त्रभिप्राये क्रियाफले आत्मनेपदं भवति ॥ उदा०—कटं कारयते ॥

भाषार्थ—[णिचः] णिजन्त धातु से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ में [च] भी आत्मनेपद होता है ॥ उदा०—कटं कारयते (चटाई को अपने लिये बनवाता है)। यदि दूसरे के लिये बनवाता है, तो 'कटं कारयति' बनेगा ॥

समुदाङ्भ्यो यमोऽग्रन्थे ॥१।३।७५॥

समुदाङ्भ्यः ५।३॥ यमः ५।१॥ अग्रन्थे ७।१॥ स०—समुदाङ्भ्य इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः। 'अग्रन्थे' इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ॥ अर्थ—सम् उद् आङ् इत्येवंपूर्वाद् यम्-धातोः कर्त्रभिप्राये क्रियाफलेऽर्थे आत्मनेपदं भवति, ग्रन्थविषयश्चेत् प्रयोगो न स्यात् ॥ उदा०—व्रीहीन् संयच्छते। भारम् उद्यच्छते। वस्त्रम् आयच्छते ॥

भाषार्थ—[समुदाङ्भ्यः] सम् उद् आङ् पूर्वक [यमः] यम् धातु से [अग्रन्थे] ग्रन्थ विषयक प्रयोग यदि न हो, तो कर्त्रभिप्राय क्रियाफल में आत्मनेपद हो जाता है ॥ उदा०—व्रीहीन् संयच्छते (चावलों को इकट्ठा करता है)। भारम् उद्यच्छते (भार को उठाता है)। वस्त्रम् आयच्छते (वस्त्र को फैलाता है) ॥

प्रायच्छते इत्यादि की सिद्धि प्राङो यमहन (१।३।२८) सूत्र पर कर आये हैं, वहीं देखें। अकर्त्रभिप्राय में 'समच्छति' इत्यादि भी बन ही जायेगा ।।

अनुपसर्गाज्ज्ञ ।।१।३।७६।।

अनुपसर्गात् ५।१।। ज्ञ ५।१।। स०—न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्ग, तस्मात्, बहुव्रीहि ।। अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ।। अर्थ —अनुपसर्गाद् ज्ञा धातोरात्मनेपद भवति कर्त्रभिप्राये क्रियाफले ।। उदा०—गा जानीते । अश्व जानीते ।।

भावार्थ —[अनुपसर्गात्] उपसर्गरहित [ज्ञ] ज्ञा धातु से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ मे आत्मनेपद होता है ।। उदा० गा जानीते (अपनी गाय को जानता है) । अश्व जानीते (अपने घोडे को जानता है) ।। सिद्धिया अपह्नवे ज्ञ (१।३।४४) सूत्र की तरह ही समझें । अकर्त्रभिप्राय मे 'अश्व जानाति' बनेगा ।।

विभाषोपपदेन प्रतीयमाने ।।१।३।७७।।

विभाषा १।१।। उपपदेन ३।१।। प्रतीयमाने ७।१।। अनु०—कर्त्रभिप्राये क्रियाफले, आत्मनेपदम् ।। अर्थ —कर्त्रभिप्राये क्रियाफले उपरिष्टात् पञ्चभि सूत्रैरात्मनेपद विहितम्, तस्मिन् विषये उपपदेन =समीपोच्चरितेन पदेन कर्त्रभिप्राये क्रियाफले प्रतीयमाने=ज्ञायमाने सति विभाषाऽऽत्मनेपद भवति ।। उदा०—स्व यज्ञ यजति, स्व यज्ञ यजते । स्व कट करोति, स्व कट कुरुते । स्व पुत्रम् अपवदति, स्व पुत्रमपवदते, इत्यादीनि ।।

भावार्थ - [उपपदेन] उपपद =समीपोच्चरित पद के द्वारा कर्त्रभिप्राय क्रियाफल के [प्रतीयमाने] प्रतीत होने पर [विभाषा] विकल्प करके, कर्त्रभिप्राय क्रियाफल विषय मे आत्मनेपद होता है ।। ऊपर के पाचो सूत्रो से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल मे आत्मनेपद नित्य ही प्राप्त था, तो इस सूत्र ने उस विषय मे भी विकल्प विधान कर दिया ।। यहाँ 'स्व' उपपद से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल प्रतीत हो रहा है ।।

उदा०—स्व यज्ञ यजति, स्व यज्ञ यजते (अपने यज्ञ को करता है) । स्व कट करोति, स्व कट कुरुते (अपनी चटाई बनाता है) । स्व पुत्रम् अपवदति, स्व पुत्रम् अपवदते (अपने पुत्र को बुरा भला कहता है) ।।

[परस्मैपद-प्रकरणम्]

शेषात् कर्त्तरि परस्मैपदम् ।।१।३।७८।।

शेषात् ५।१।। कर्त्तरि ७।१।। परस्मैपदम् १।१।। अर्थ --येभ्यो धातुभ्यो येन

विशेषणेनात्मनेपदमुक्तं, ततो यदन्यत् स शेषः। शेषात् कर्त्तरि वाच्ये परस्मैपदं भवति॥ उदा०—याति। वाति। प्रविशति॥

भाषार्थ – जिन धातुओं से जिस विशेषण द्वारा आत्मनेपद का विधान किया है, उनसे [शेषात्] जो शेष बची धातुयें, उनसे [कर्त्तरि] कर्तृवाच्य में [परस्मैपदम्] परस्मैपद होता है॥ उदा०—याति (जाता है)। वाति (चलता है)। प्रविशति (प्रविष्ट होता है)॥

यहाँ से 'परस्मैपदम्' की अनुवृत्ति पाद के अन्त १।३।९३ तक जाती है॥

अनुपराभ्यां कृञः ॥१।३।७९॥

अनुपराभ्याम् ५।२॥ कृञः ५।१॥ स०—अनुपराभ्यामित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—परस्मैपदम्॥ अर्थः—अनु परा इत्येवंपूर्वात् कृञ्धातोः परस्मैपदं भवति॥ उदा०—अनुकरोति। पराकरोति॥

भाषार्थ—[अनुपराभ्याम्] अनु परा पूर्वक [कृञः] कृञ्-धातु से परस्मैपद होता है॥ उदा०—अनुकरोति (अनुकरण करता है)। पराकरोति (दूर करता है)॥ गन्धन आदि अर्थों में, तथा स्वरितञित० से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल में जो आत्मनेपद प्राप्त था, उसका अपवाद यह सूत्र है॥

अभिप्रत्यतिभ्यः क्षिपः ॥१।३।८०॥

अभिप्रत्यतिभ्यः ५।३॥ क्षिपः ५।१॥ स०—अभि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—परस्मैपदम्॥ अर्थः—अभि प्रति अति इत्येवं पूर्वात् क्षिप् धातोः परस्मैपदं भवति॥ उदा०—अभिक्षिपति। प्रतिक्षिपति। अतिक्षिपति॥

भाषार्थ—[अभिप्रत्यतिभ्यः] अभि प्रति तथा अति पूर्वक [क्षिपः] क्षिप्-धातु से परस्मैपद होता है॥ क्षिप् धातु के स्वरितेत होने से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल में आत्मनेपद प्राप्त था, यहाँ परस्मैपद का विधान कर दिया है॥ उदा०—अभिक्षिपति (इधर-उधर फेंकता है)। प्रतिक्षिपति (बदले में फेंकता है)। अतिक्षिपति (बहुत फेंकता है)॥

प्राद्वहः ॥१।३।८१॥

प्रात् ५।१॥ वहः ५।१॥ अनु०—परस्मैपदम्॥ अर्थः—प्रपूर्वाद् वह्-धातोः परस्मैपदं भवति॥ उदा०—प्रवहति, प्रवहतः, प्रवहन्ति॥

भाषार्थ—[प्रात्] प्रपूर्वक [वहः] वह् धातु से परस्मैपद होता है॥

उदा०—प्रवहति (बहता है), प्रवहत , प्रवहन्ति ।। यहा भी स्वरितेत् होने से पूर्ववत् आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद कह दिया ।।

परेर्मृ॑ष ।।१।३।८२।।

परे ५।१।। मृष ५।१।। अनु०—परस्मैपदम् ।। अर्थ —'परि' इत्येव पूर्वात् मृष्-धातो परस्मैपद भवति ।। उदा०—परिमृष्यति, परिमृष्यत , परिमृष्यन्ति ।।

भापार्थ —[परे.] परिपूर्वक [मृष] मृष् धातु से परस्मैपद होता है ।। उदा०—परिमृष्यति (सब प्रकार से सहन करता है), परिमृष्यत , परिमृष्यन्ति ।। यह भी स्वरितेत् धातु था, सो नित्य परस्मैपद का विधान कर दिया ।। दिवादिगण का होने से दिवादिभ्य श्यन् (३।१।६६) से शप् का अपवाद श्यन् हो जाता है ।।

व्याङ्परिभ्यो रम ।।१।३।८३।।

व्याङ्परिभ्य ५।३।। रम ५।१।। स०—व्याङ्परि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—परस्मैपदम् ।। अर्थ —वि आङ् परि इत्येव पूर्वाद् रम्-धातो परस्मैपद भवति ।। उदा०—विरमति । आरमति । परिरमति ।।

भापार्थ —[व्याङ्परिभ्य] वि आङ् परि पूर्वक [रम] रम् धातु से परस्मैपद होता है ।। उदा०—विरमति (रुकता है) । आरमति (खेलता है)। परिरमति (चारो ओर खेलता है) ।। अनुदात्तेत् होने से अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) से आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद कर दिया ।।

यहाँ से 'रम ' की अनुवृत्ति १।३।८५ तक जायेगी ।।

उपाच्च ।।१।३।८४।।

उपात् ५।१।। च अ० ।। अनु०—रम , परस्मैपदम् ।। अर्थ —उप पूर्वाच्च रम्-धातो परस्मैपद भवति ।। उदा०—देवदत्तम् उपरमति ।।

भापार्थ —[उपात्] उपपूर्वक रम् धातु से [च] भी परस्मैपद होता है ।। उदा०—देवदत्तम् उपरमति (देवदत्त को हटाता है ।।

यहा से 'उपात्' की अनुवृत्ति १।३।८५ तक जाती है ।।

विभापाऽकर्मकात् ।।१।३ ८५।।

विभापा १।१।। अकर्मकात् ५।१।। अनु०—उपात्, रम., परस्मैपदम्।। अर्थ —अकर्मकादुपपूर्वाद् रम्-धातोर्विभापा परस्मैपद भवति ।। उदा०—यावद्भुक्तमुपरमति, यावद्भुक्तमुपरमते ।।

भाषार्थ —[अकर्मकात्] अकर्मक उपपूर्वक रम् धातु से [विभाषा] विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ उदा०—यावद्भुक्तमुपरमति, यावद्भुक्तमुपरमते (प्रत्येक भोजन से निवृत्त होता है) ॥ पूर्व सूत्र से नित्य परस्मैपद प्राप्त था, यहां विकल्प कर दिया ॥

बुधयुधनशजनेङ्प्रुद्रुस्रुभ्यो णेः ॥१।३।८६॥

बुधयुध ...भ्यः ५।३॥ णेः ५।१॥ स०—बुधयुध० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थः—बुध, युध, नश, जन, इङ्, प्रु, द्रु, स्रु इत्येतेभ्यो ण्यन्तेभ्यो धातुभ्यः परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—बोधयति । योधयति । नाशयति । जनयति । अध्यापयति । प्रावयति । द्रावयति । स्रावयति ॥

भाषार्थ —[बुध ...भ्यः] बुध् युध् नश जन इङ् प्रु द्रु स्रु इन [णेः] ण्यन्त धातुओं से परस्मैपद होता है ॥ उदा०—बोधयति (बोध कराता है) । योधयति (लड़ाता है) । नाशयति (नाश करता है) । जनयति (उत्पन्न करता है) । अध्यापयति (पढ़ाता है) । प्रावयति (प्राप्त कराता है) । द्रावयति (पिघलाता है) । स्रावयति (टपकाता है) ॥ यहाँ ण्यन्त होने से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल अर्थ में णिचश्च (१।३।७४) से आत्मनेपद प्राप्त था, परस्मैपद विधान कर दिया ॥ सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है । केवल जनयति में उपधा वृद्धि होकर जनीजृष० (धातुसूत्र) से मित् संज्ञा, तथा मितां ह्रस्वः (६।४।९२) से उपधा ह्रस्वत्व हुआ है । अध्यापयति में अधिपूर्वक इङ् धातु से णिच् आकर, तथा 'इ' को ऐ वृद्धि होकर क्रीङ्जीनां णौ (६।१।४७) से 'ऐ' को आत्व हुआ है, एवं अर्तिह्रीव्लीरीक्नूयी० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ है, शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'णेः' की अनुवृत्ति १।३।८९ तक जाती है ॥

निगरणचलनार्थेभ्यश्च ॥१।३।८७॥

निगरणचलनार्थेभ्यः ५।३॥ च अ० ॥ स०—निगरणञ्च चलनञ्च इति निगरणचलने, निगरणचलने अर्थौ येषाम् ते निगरणचलनार्थाः, तेभ्यः ... द्वन्द्वगर्भबहुव्रीहिः ॥ अनु०—णेः, परस्मैपदम् ॥ अर्थः—निगरणार्थेभ्यः चलनार्थेभ्यश्च ण्यन्तेभ्यो धातुभ्यः परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—निगारयति । आशयति । भोजयति ॥ चलनार्थेभ्यः—चलयति । चोपयति । कम्पयति ॥

भाषार्थ —[निगरण ...भ्यः] निगरण अर्थात् निगलने अर्थवाले, तथा चलनार्थक ण्यन्त जो धातु हैं, उनसे [च] भी परस्मैपद होता है ॥ उदा०—निगारयति (निगलवाता है) । आशयति (खिलाता है) । भोजयति (भोजन कराता है) । चलनार्थेभ्य—चलयति (चलाता है) । चोपयति (धीरे धीरे चलाता है) । कम्पयति (कंपाता है) ॥

चलयति में घटादयो मितः (धातुपाठ भ्व० स० पृ० १२) से मित् संज्ञा, तथा मितां ह्रस्वः (६।४।९२) से ह्रस्व होता है, शेष पूर्ववत् समझें ॥

अणावकर्मकाच्चित्तवत्कर्तृकात् ॥१।३।८८॥

अणौ ७।१॥ अकर्मकात् ५।१॥ चित्तवत्कर्तृकात् ५।१॥ स०—अणौ इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः । न विद्यते कर्म यस्य स अकर्मकः, तस्माद्, बहुव्रीहिः । चित्तवान् कर्ता यस्य स चित्तवत्कर्तृकः, तस्माद्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—णेः, परस्मैपदम् ॥ अर्थः—अण्यन्तावस्थायां यो धातुरकर्मकः चित्तवत्कर्तृकश्च तस्माद् ण्यन्तात् परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—अण्यन्ते—आस्ते देवदत्तः । ण्यन्ते—आसयति देवदत्तम् । शाययति देवदत्तम् ॥

भाषार्थ —[अणौ] अण्यन्त अवस्था में जो [अकर्मकात्] अकर्मक, तथा [चित्तवत्कर्तृकात्] चेतन कर्तावाला धातु हो, उससे ण्यन्त अवस्था मे परस्मैपद होता है ॥ उदा०—अण्यन्त मे—आस्ते देवदत्तः (देवदत्त बैठता है) । ण्यन्त मे—आसयति देवदत्तम् (देवदत्त को बिठाता है)। शाययति देवदत्तम् (देवदत्त को सुलाता है) ॥ यहा पर आस् तथा शीङ् धातु अकर्मक हैं, एवं उनका चेतन कर्ता देवदत्त है। सो ण्यन्त अवस्था मे इनसे परस्मैपद हो गया ॥ यह णिचश्च (१।३।७४) का अपवाद सूत्र है ॥

न पादम्याङ्यमाङ्यसपरिमुहरुचिनृतिवदवसः ॥१।३।८९॥

न अ० ॥ पादम्याङ्य · · · वसः ५।१॥ स०—पाश्च दमिश्च आङ्यमश्च आङ्यसश्च परिमुहश्च रुचिश्च नृतिश्च वदश्च वसश्च इति पाद · · · वसः, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—णेः, परस्मैपदम् ॥ अर्थः—पा, दमि, आङ्यम, आङ्यस, परिमुह, रुचि, नृति, वद, वस इत्येतेभ्यो ण्यन्तेभ्यो धातुभ्यः परस्मैपदं न भवति ॥ पूर्वेण सूत्रद्वयेन ण्यन्तेभ्यः परस्मैपदं विहितं, तत् प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—पाययते । दमयते । आयामयते । आयासयते । परिमोहयते । रोचयते । नर्तयते । वादयते । वासयते ॥

भाषार्थः—पूर्व दो सूत्रों में ण्यन्तों से परस्मैपद का विधान किया है, उसका यह प्रतिषेध सूत्र है। [पाद ··· वसः] पा, दमि, आङ् पूर्वक यम, आङ् पूर्वक यस, परि-पूर्वक मुह, रुचि, नृति, वद, वस इन ण्यन्त धातुओं से परस्मैपद [न] नहीं होता है ॥ उदा०—पाययते (पिलाता है)। दमयते (दमन कराता है)। आयामयते,

आयासयते (फिकवाता है)। परिमोहयते (अच्छी प्रकार मोहित कराता है)। रोचयते पसन्द कराता है)। नर्तयते (नचाता है)। वादयते (कहलाता है)। वासयते (बसाता है)॥ पाययते में शाच्छासाह्वाव्यावेपा युक् (७।३।३७) से युक् आगम होता है। दमयते मे पूर्ववत् मित्संज्ञा होने से उपधा-ह्रस्वत्व है। आयामयते मे 'यमोऽपरिवेषणे (धातुसूत्र)से मित्संज्ञा का प्रतिषेध होता है॥

वा क्यषः ॥१।३।९०॥

वा अ० ॥ क्यषः ५।१॥ अनु०—परस्मैपदम् ॥ अर्थ—क्यषन्ताद् धातोर्वा परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—लोहितायति, लोहितायते। पटपटायति। पटपटायते॥

भावार्थ—[क्यषः] क्यष्प्रत्ययान्त धातु से [वा] विकल्प करके परस्मैपद होता है॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति १।३।९३ तक जायेगी।

द्युद्भ्यो लुङि ॥१।३।९१॥

द्युद्भ्यः ५।३॥ लुङि ७।१॥ अनु०—वा, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—'द्युत दीप्तौ' इत्यारभ्य कृपूपर्यन्तेभ्यो धातुभ्यो लुङि वा परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—व्यद्युतत्, व्यद्योतिष्ट। अलुठत्, अलोठिष्ट॥

भावार्थ—[द्युद्भ्यः] द्युतादि धातुओं से [लुङि] लुङ् को विकल्प करके परस्मैपद होता है॥ द्युद्भ्यः मे बहुवचन-निर्देश करने से द्युतादि धातुओं का (द्युत से लेकर कृपू धातु पर्यन्त का) ग्रहण हो जाता है॥

वृद्भ्यः स्यसनोः ॥१।३।९२॥

वृद्भ्यः ५।३॥ स्यसनोः ७।२॥ स०—स्यसनोरित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—वा, परस्मैपदम् ॥ अर्थ—वृतादिभ्यो धातुभ्यः स्यसनोः वा परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—वर्त्स्यति। अवर्त्स्यत्। सन्—विवृत्सति। आत्मनेपदे—वर्तिष्यते, अवर्तिष्यत। सन्—विवर्तिषते॥

भावार्थ—[वृद्भ्यः] वृतादि धातुओं से [स्यसनोः] स्य और सन् प्रत्ययों के होने पर विकल्प करके परस्मैपद होता है॥ द्युतादियों के अन्तर्गत ही वृतादि धातुएं भी हैं॥ यहां भी बहुवचन-निर्देश करने से वृत से वृतादियों का ग्रहण किया गया है॥

यहां से 'स्यसनोः' की अनुवृत्ति १।३।९३ तक जायेगी॥

लुटि च क्लृपः ॥१।३।९३॥

लुटि ७।१॥ च अ० ॥ क्लृपः ५।१॥ अनु०—स्यसनोः, वा, परस्मैपदम् ॥ अर्थः—कृपूधातोर्लुटि च स्यसनोश्च वा परस्मैपदं भवति ॥ उदा०—कल्प्ता, कल्प्तारौ, कल्प्तारः । कल्प्स्यति, अकल्प्स्यत् । चिक्लृप्सति । आत्मनेपदे—कल्पिता । कल्पिष्यते, अकल्पिष्यत । चिकल्पिषते ॥

भाषार्थ —[क्लृपः]क्लृप(=कृपू)धातु से[लुटि]लुट् को,[च] चकार से स्य सन होने पर भी विकल्प करके परस्मैपद होता है ॥ उदा०—कल्प्ता, कल्प्तारौ, कल्प्तारः (वह कल समर्थ होगा)। कल्प्स्यति (वह समर्थ होगा), अकल्प्स्यत् (वह समर्थ होता)। चिक्लृप्सति (वह समर्थ होना चाहता है)। पक्ष में—कल्पिता, कल्पिष्यते, अकल्पिष्यत, चिकल्पिषते ॥ सिद्धियां सारी पूर्ववत् ही हैं। केवल परस्मैपद पक्ष में सर्वत्र तासि च क्लृपः (७।२।६०) से इट् आगम निषेध होता है। तथा आत्मनेपद पक्ष में इट् आगम होता है। कृपो रो लः (८।२।१८) से सर्वत्र धातुस्थ ऋकार के रेफ अंश को लत्व भी होता है। लुट् लकार में सिद्धि परि० १।१।६ में कर आये हैं, उसी प्रकार यहां भी जानें ॥

॥ इति तृतीयः पादः ॥

चतुर्थः पादः

आ कडारादेका संज्ञा ॥१।४।१॥

आ अ० ॥ कडारात् ५।१॥ एका १।१॥ संज्ञा १।१॥ अर्थः—कडाराः कर्मधारये (२।२।३८) इति सूत्रं वक्ष्यति । आ एतस्मात् सूत्रावधेः एका संज्ञा भवतीति अधिकारो वेदितव्यः ॥ उदा०—भेत्ता, छेत्ता । शिक्षा, भिक्षा । अततक्षत् ॥

भावार्थः—[कडारात्] 'कडाराः कर्मधारये' (२।२।३८) सूत्र [आ] तक [एका] एक [संज्ञा] संज्ञा होती है, यह अधिकार जानना चाहिये ॥

लोक तथा शास्त्र दोनों में एक पदार्थ की कई संज्ञाएं हो जाती हैं, ऐसा देखा जाता है । यथा इन्द्र के शक्र पुरुहूत आदि कई नाम हैं । शास्त्र में भी 'कर्त्तव्यम्' में तव्यत् की प्रत्यय, कृत्, कृत्य कई संज्ञायें होती हैं । सो इस प्रकरण में भी इसी प्रकार प्राप्त था । अतः कडाराः कर्मधारये (२।२।३८) तक जो संज्ञासूत्र हैं, उनमें से इस अधिकार से एक संज्ञा हो कई नहीं, यह नियम किया है ॥ अब जहां पर दो संज्ञायें प्राप्त हों, वहां कौनसी हो कौनसी न हो, यह प्रश्न था । तो जो उनमें से पर हो या अनवकाश हो, उसे होना चाहिये, दोनों को नहीं ॥

विप्रतिषेधे परं कार्यम् ॥१।४।२॥

विप्रतिषेधे ७।१॥ परम् १।१॥ कार्यम् १।१॥ अर्थः—विप्रतिषेध =तुल्यबल-विरोध, तस्मिन् सति परं कार्यं भवति ॥ उदा०—वृक्षेभ्यः, प्लक्षेभ्यः ॥

भावार्थः—[विप्रतिषेधे] विप्रतिषेध होने पर [परम्] परवाला सूत्र [कार्यम्] कार्य करता है ॥ यह परिभाषासूत्र है ॥

तुल्यबलविरोध को 'विप्रतिषेध' कहते हैं, अर्थात् जहां दो सूत्र कहीं अन्यत्र उदाहरणों में पृथक् पृथक् लग चुके हों, पर किसी एक स्थल में दोनों ही प्राप्त हो रहे हों, तो कौनसा हो ? दोनों कहेंगे कि "मैं लगूंगा, मैं लगूंगा"। तब यह परि-भाषासूत्र निर्णय करेगा कि परवाला ही हो, पूर्ववाला नहीं ॥ जैसे—'वृक्ष भ्याम्', यहां पर सुपि च (७।३।१०२) सूत्र दीर्घ करता है, सो वृक्षाभ्याम् बनता है । तथा 'वृक्ष सुप' यहां बहुवचने झल्येत्(७।३।१०३) से बहुवचन झलादि सुप् परे रहते एत्व होकर वृक्षेषु बनता है । अब यह सुपि च, तथा बहुवचने झल्येत् पृथक्-पृथक् स्थलों में चरितार्थ हैं । पर 'वृक्ष भ्यस' इस अवस्था में यञादि सुप् परे होने से सुपि च से दीर्घ भी प्राप्त है, तथा 'भ्यस' बहुवचन झलादि सुप् है, सो बहुवचने झल्येत् से एत्व भी

प्राप्त है, सो कौन हो ? तब यहां तुल्यबलविरोध होने से प्रकृत सूत्र से परवाला सूत्र ही लगा । सुपि च की अपेक्षा से बहुवचने झल्येत् अष्टाध्यायी में पर है । अतः बहुवचने झल्येत् से एत्व होकर—वृक्षेभ्यः, प्लक्षेभ्यः बन गया ।। भ्यस् के सकार को पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय हो ही जायेगा ।।

[संज्ञा-प्रकरणम्]

यू स्त्र्याख्यौ नदी ॥१।४।३॥

यू सुपां सुलुक्० (७।१।३९) इत्यनेन विभक्तिर्लुप्यतेऽत्र ।। स्त्र्याख्यौ १।२।। नदी १।१।। स०—ई च ऊ च यू, इतरेतरयोगद्वन्द्वः, इको यणचि (६।१।७४)इत्यनेन यणादेशः । स्त्रियमाचक्षाते स्त्र्याख्यौ, उपपदमतिङ् (२।२।१९) इत्यनेन तत्पुरुषसमासः ।। अर्थः—ईकारान्तमूकारान्तञ्च स्त्र्याख्यं शब्दरूपं नदीसंज्ञकं भवति ।। उदा०—कुमार्यै, गौर्यै, शार्ङ्गरव्यै । ऊकारान्तम्—ब्रह्मबन्ध्वै, यवाग्वै ।।

भाषार्थः—[यू] ईकारान्त तथा ऊकारान्त जो [स्त्र्याख्यौ] स्त्रीलिङ्ग की आख्या (कहनेवाले) शब्द हैं, उनकी [नदी] नदी संज्ञा होती है ।।

यहाँ से 'यू स्त्र्याख्यौ नदी' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ।।

नेयङुवङ्स्थानावस्त्री ॥१।४।४॥

न अ० ।। इयङुवङ्स्थानौ १।२।। अस्त्री १।१।। स०—इयङ् च उवङ् च इयङुवङौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । इयङुवङोः स्थानम् अनयोरिति इयङुवङ्स्थानौ, बहुव्रीहिः । न स्त्री अस्त्री, नञ्तत्पुरुषः ।। अनु०—यू स्त्र्याख्यौ नदी ।। अर्थः—इयङुवङ्स्थानौ ईकारान्त-ऊकारान्तौ शब्दौ स्त्र्याख्यौ नदीसंज्ञकौ न भवतः, स्त्री शब्दं वर्जयित्वा ।। उदा०—हे श्रीः । हे भ्रूः ।।

भाषार्थः—[इयङुवङ्स्थानौ] इयङ् उवङ् आदेश होता है जिन ईकारान्त ऊकारान्त स्त्री की आख्यावाले शब्दों को, उनकी नदी-संज्ञा [न] नहीं होती, [अस्त्री] स्त्री शब्द को छोड़कर ।। यह सूत्र पूर्वसूत्र का प्रतिषेध है ।। स्त्री शब्द इयङ्स्थानी था, सो इस सूत्र से नदी संज्ञा का प्रतिषेध उसको भी प्राप्त था । 'अस्त्री' कहने से उसकी नदी संज्ञा हो गई ।।

यहां से 'नेयङुवङ्स्थानावस्त्री' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जायेगी ।।

वामि ॥१।४।५॥

वा अ० ।। आमि ७।१।। अनु०—नेयङुवङ्स्थानावस्त्री, यू स्त्र्याख्यौ नदी ।।

अर्थ:—इयङुवङ्स्थानौ स्त्र्याख्यौ ईकारान्तोकारान्तौ शब्दौ आमि परतो वा नदीसञ्ज्ञौ न भवतः, स्त्रीशब्दं वर्जयित्वा ॥ पूर्वेण नित्यप्रतिषेधे प्राप्ते आमि विकल्प्यते ॥उदा०—श्रियाम्, श्रीणाम् । भ्रुवाम्, भ्रूणाम् ॥

भाषार्थ:—इयङ्-उवङ् स्थानी, स्त्री की आख्यावाले जो ईकारान्त ऊकारान्त शब्द, उनको [आमि] आम् परे रहते [वा] विकल्प से नदीसञ्ज्ञा नहीं होती है, स्त्री शब्द को छोड़कर ॥ पूर्वसूत्र से नित्य प्रतिषेध प्राप्त था, इस सूत्र ने आम् परे रहते विकल्प कर दिया ॥ उदा०—श्रियाम् (श्रियों का), श्रीणाम् । भ्रुवाम् (भौहों का), भ्रूणाम् ॥

जब नदी सञ्ज्ञा नहीं, हुई तब श्री+आम् पूर्ववत् होकर अचि श्नुधातु० (७।४।७७) से इयङ् होकर 'श् इयङ् आम्'=श्रियाम बना। भ्रू+आम्, यहाँ भी पूर्वोक्त उवङ् होकर भ्रुवाम बन गया ॥ जब नदी सञ्ज्ञा हो गई, तब ह्रस्वनद्यापो नुट् (७।१।५४) से नुट् आगम होकर 'श्री नुट् आम्', 'भ्रू नुट् आम्' बनकर, अनुबन्ध लोप होकर, तथा न् को ण् अट्कुप्वाङ्० (८।४।२) से होकर—श्रीणाम् भ्रूणाम् बन गया ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति १।४।६ तक जाती है ॥

ङिति ह्रस्वश्च ॥१।४।६॥

ङिति ७।१॥ ह्रस्व १।१॥ च अ० ॥ अनु०—वा, नेयङुवङ्स्थानावस्त्री, यू स्त्र्याख्यौ नदी ॥ अर्थ:—ह्रस्वेकारान्त ह्रस्वोकारान्तं च स्त्र्याख्यं शब्दरूपम्, इयङुवङ्स्थानौ स्त्र्याख्यौ ईकारान्तोकारान्तौ च शब्दौ ङिति प्रत्यये परतो वा नदीसञ्ज्ञकौ भवतः ॥ उदा०—कृत्यै, कृतये । धेन्वै, धेनवे । श्रियै, श्रिये । भ्रुवै, भ्रुवे ॥

भाषार्थ:—[ह्रस्व] ह्रस्व इकारान्त उकारान्त जो स्त्रीलिङ्ग के वाचक शब्द, तथा इयङ् उवङ् स्थानी जो ईकारान्त ऊकारान्त स्त्री की आख्यावाले शब्द, उनको [च] भी [ङिति] ङित प्रत्यय के परे रहते विकल्प से नदी सञ्ज्ञा होती है ॥ ह्रस्व इकारान्त उकारान्त शब्दों की नदी सञ्ज्ञा किसी सूत्र से प्राप्त नहीं थी, सो ङित् प्रत्यय के परे रहते विकल्प से विधान कर दिया । तथा इयङ् उवङ् स्थानी ईकारान्त ऊकार शब्दों की भी नित्य नदी सञ्ज्ञा का प्रतिषेध किया था, सो उनकी भी विकल्प से नदी सञ्ज्ञा का विधान इस सूत्र में करते हैं ॥

यहाँ से 'ह्रस्व' की अनुवृत्ति १।४।७ तक जायेगी ॥

शेषो घ्यसखि ॥१।४।७॥

शेष १।१॥ घि १।१॥ असखि १।१॥ स०—असखीत्यत्र नञ्तत्पुरुष ॥

अनु०—ह्रस्व ॥ अर्थ —शेषो घि-सञ्ज्ञको भवति सखि शब्द वर्जयित्वा॥ कश्च शेष ? ह्रस्वेवर्णो वर्णान्त शब्दरूप यत्र स्त्र्याख्य, यच्च स्त्र्याख्यमपि न नदीसञ्ज्ञक स शेष ॥ उदा०—अग्नये, वायवे । कृतये, धेनवे ॥

भापार्थ —[शेष] शेष की [घि] घि सञ्ज्ञा होती है [असखि] सखि शब्द को छोडकर ॥ प्रश्न होता है कि शेष किन को कहा जाय ? सो कहते हैं कि जो ह्रस्व इकारान्त उकारान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग के वाचक नहीं हैं (स्त्री की आख्यावालों की तो नदी सञ्ज्ञा ङिति ह्रस्वश्च ने कह ही दी थी), तथा जो स्त्री के आख्यावाले होते हुये भी नदीसञ्ज्ञक नहीं हैं, वे शेष हैं ॥ अग्नि वायु शब्द ह्रस्व इकार उकार अन्तवाले तो हैं, पर स्त्री की आख्यावाले नहीं हैं, सो शेष होने से उनकी घि सञ्ज्ञा हुई । अग्नये वायवे की सिद्धि परि० १।४।६ के कृतये धेनवे के समान समझें ॥ कृति धेनु शब्दों की भी ङिति ह्रस्वश्च (१।४।६) से पक्ष मे नदी सञ्ज्ञा नहीं होती, अत ये भी शेष हैं । सो घिसञ्ज्ञक होकर पूर्ववत् सिद्धि समझें ॥

यहा से 'घि' की अनुवृत्ति १।४।९ तक जायेगी ॥

पतिः समास एव ॥१।४।८॥

पति, १।१॥ समासे ७।१॥ एव अ० ॥ अनु०—घि ॥ अर्थ —पतिशब्दस्य शेषत्वात् पूर्वेण सूत्रेण सर्वत्र घि सञ्ज्ञा सिद्धैव, अत्र नियम क्रियते । समासे एव पतिशब्दस्य घि सञ्ज्ञा स्यात्, नान्यत्र ॥ उदा०—प्रजापतिना, प्रजापतये । सेनापतिना, सेनापतये ॥

भापार्थ —शेष होने से पूर्वसूत्र से पतिशब्द की घिसञ्ज्ञा सर्वत्र सिद्ध ही थी, यहा नियम करते हैं कि—[पति•] पति शब्द की [समासे] समास मे [एव] ही घि सञ्ज्ञा हो, समास से अन्यत्र घि सञ्ज्ञा न हो ॥

प्रजाया पति, सेनाया पति ,यहा षष्ठीतत्पुरुष समास होकर प्रजापति सेनापति बना था । सो पूर्ववत् टा विभक्ति आकर समास मे होने से घि संज्ञा होकर, आङो नाऽस्त्रियाम् (७।३।११९) से 'टा' को 'ना' होकर—प्रजापतिना (प्रजापति के द्वारा), सेनापतिना (सेनापति के द्वारा) बन गया । प्रजापतये आदि भी ङे विभक्ति मे पूर्ववत् ही बन जायेंगे ॥

यहा से 'पति' की अनुवृत्ति १।४।९ तक जायेगी ॥

षष्ठीयुक्तश्छन्दसि वा ॥१।४।९॥

षष्ठीयुक्त १।१॥ छन्दसि ७।१॥ वा अ० ॥ स०—षष्ठ्या युक्त षष्ठीयुक्त, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—पति, घि ॥ अर्थ —पूर्वेण सूत्रेणासमासे घि सञ्ज्ञा न

प्राप्नोतीति वचनमारभ्यते । षष्ठ्यन्तेन शब्देन युक्त पतिशब्द छन्दसि=वेदे विकल्पेन घिसञ्ज्ञको भवति ॥ उदा०—कुलुञ्चाना पतये नम, कुलुञ्चाना पत्ये नम (यजु० १६।२२)॥

भापार्थ —[षष्ठीयुक्त]षष्ठयन्त शब्द से युक्त जो पतिशब्द उसको[छन्दसि] छन्दविषय मे [वा] विकल्प से घिसञ्ज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से असमास में पति शब्द को घिसञ्ज्ञा प्राप्त नहीं थी, सो पक्ष में विधान कर दिया ॥

घि-सज्ञा पक्ष मे घेर्ङिति (७।३।१११) से गुण,तथा अयादेश होकर पतये बना । अन्यत्र 'पति+ए' इस अवस्था मे यणादेश होकर—'पत्ये' बन गया । कुलुञ्चाना षष्ठ्यन्त शब्द है, उससे युक्त यहाँ पति शब्द है ॥

उदा० कुलुञ्चाना पतये नम (बुरे स्वभाव से दूसरे के पदार्थों को खसोटनेवालों के पति=अधिपति को नमस्कार), स्वामी द० भा० । कुलुञ्चानां पत्ये नम ॥

ह्रस्व लघु ॥१।४।१०॥

ह्रस्वम् १।१॥ लघु १।१॥ अर्थ—ह्रस्वमक्षर लघुसञ्ज्ञक स्यात् ॥ उदा०—भत्ता । छेत्ता । अचीकरत् । अजीहरत् ॥

भापार्थ —[ह्रस्वम्] ह्रस्व अक्षर की [लघु] लघु सज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'ह्रस्वम्' की अनुवृत्ति १।४।११ तक जायेगी ॥

सयोगे गुरु ॥१।४।११॥

सयोगे ७।१॥ गुरु १।१॥ अनु०—ह्रस्वम ॥ अर्थ—सयोगे परतो ह्रस्वमक्षर गुरुसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—कुण्डा । हुण्डा । शिक्षा । भिक्षा ॥

भापार्थ —[सयोगे] सयोग परे रहते ह्रस्व अक्षर की [गुरु] गुरु सज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से ह्रस्व अक्षर की लघु सज्ञा प्राप्त थी, यह उसका अपवाद है ॥

यहाँ से 'गुरु' की अनुवृत्ति १।४।१२ तक जायेगी ॥

दीर्घं च ॥१।४।१२॥

दीर्घम् १।१॥ च अ०॥ अनु०—गुरु ॥ अर्थ —दीर्घं चाक्षर गुरुसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—ईहाञ्चक्रे । ऊहाञ्चक्रे ॥

भापार्थ —[दीर्घम्] दीर्घ अक्षर की [च] भी गुरु सज्ञा होती है ॥

उदा०—ईहाञ्चक्रे, ऊहाञ्चक्रे (उसने तर्क किया) ॥ सिद्धियाँ परि० १।३।६३ के समान ही हैं ॥

यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् ॥१।४।१३॥

यस्मात् ५।१॥ प्रत्ययविधि १।१॥ तदादि १।१॥ प्रत्यये ७।१॥ अङ्गम् १।१॥ स०—प्रत्ययस्य विधिः प्रत्ययविधि, षष्ठीतत्पुरुषः । तस्य आदि तदादि, तदादिरादिर्यस्य तत् तदादि, बहुव्रीहिः ॥ अर्थः—यस्मात् (धातोर्वा प्रातिपदिकाद्वा) प्रत्ययविधि=प्रत्ययो विधीयते, तदादिशब्दरूपस्य प्रत्यये परतोऽङ्गसंज्ञा भवति ॥ उदा०—कर्त्ता हर्त्ता । औपगव, कापटव । करिष्यति, अकरिष्यत्, करिष्यावः, करिष्यामः ॥

भाषार्थ—[यस्मात्] जिस (धातु या प्रातिपदिक) से [प्रत्ययविधि] प्रत्यय का विधान किया जाये, [प्रत्यये] उस प्रत्यय के परे रहते [तदादि] उस (धातु या प्रातिपदिक) का आदि वर्ण है आदि जिसका, उस समुदाय की [अङ्गम्] अङ्ग संज्ञा होती है ॥

सुप्तिङन्तं पदम् ॥१।४।१४॥

सुप्तिङन्तम् १।१॥ पदम् १।१॥ स०—सुप् च तिङ् च सुप्तिङौ, सुप्तिङौ अन्ते यस्य तत् सुप्तिङन्तम्, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अर्थः—सुबन्तं तिङन्तं च शब्दरूपं पदसंज्ञं भवति ॥ सुप्-तिङ् इति प्रत्याहारग्रहणम् ॥ उदा०—ब्राह्मणाः पठन्ति ॥

भाषार्थ—[सुप्तिङन्तम्] सुप् अन्तवाले, तथा तिङ् अन्तवाले शब्दों की [पदम्]पद संज्ञा होती है ॥ सुप् से स्वौजस०(४।१।२)के सु से लेकर सुप् के पकार पर्यन्त २१ प्रत्ययों का ग्रहण है। तथा तिङ् से तिप्तस्झि० (३।४।७८) के तिप् से लेकर महिङ् के ङकार पर्यन्त १८ प्रत्ययों का ग्रहण है ॥

उदा०—ब्राह्मणाः पठन्ति (ब्राह्मण पढ़ते हैं)। यहां पद संज्ञा होने से जस् के सकार को पदस्य (८।१।१६) के अधिकार में वर्तमान ससजुषो रुः (८।२।६६) से रुत्व, और खरवसान०(८।३।१५)से विसर्जनीय होता है। 'पठन्ति' के तिङ् अन्तवाला होने से पद संज्ञा होकर पदस्य (८।१।१६)और पदात्(८।१।१७)के अधिकार में वर्तमान तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से अतिङ् पद से उत्तर तिङ् पद पठन्ति को सर्वानुदात्त हो गया ॥

यहां से 'पदम्' की अनुवृत्ति १।४।१७ तक जायेगी ॥

नः क्ये ॥१।४।१५॥

न १।१॥ क्ये ७।१॥ अनु०—पदम् ॥ अर्थः—क्ये परतो नान्तं शब्दरूपं पद-

भम भवति ॥ उदा०—क्यच्—राजीयति । क्यङ्—राजायते । क्यष्—चर्मायति, चर्मायते ॥

भाषार्थ—क्य से क्यच् क्यङ् क्यष् तीनों का सामान्य ग्रहण किया है। [न] नकारान्त शब्द की [क्ये] क्यच् क्यङ् क्यष् परे रहते पद संज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से ही पद संज्ञा सिद्ध थी, सो पुन विधान नियमार्थ है कि क्य के परे नान्त शब्दों की ही पद संज्ञा हो, अन्यों की नहीं ॥

सिति च ॥१।४।१६॥

सिति ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—पदम् ॥ स०—सकार इत् यस्य स सित्, तस्मिन् सिति, बहुव्रीहि ॥ अर्थः—सिति प्रत्यये परत पूर्वं पदसंज्ञं भवति ॥ उदा०—भवदीय । ऊर्णायु ॥

भाषार्थ—[सिति] सित् प्रत्यय के परे रहते [च] भी पूर्व की पदसंज्ञा होती है ॥ यह यचि भम् (१।४।१८) का अपवादसूत्र है ॥

स्वादिष्वसर्वनामस्थाने ॥१।४।१७॥

स्वादिषु ७।३॥ असर्वनामस्थाने ७।१॥ स०—सु आदिर्येषा ते स्वादय, तेषु बहुव्रीहि । असर्वनामस्थाने इत्यत्र नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—पदम् ॥ अर्थ—सर्वनामस्थानभिन्नेषु स्वादिषु प्रत्ययेषु परत पूर्वं पदसंज्ञं भवति ॥ उदा०—राजभ्याम्, राजभि, राजत्वम्, राजता, राजतर, राजतम । वाग्मि ॥

भाषार्थ—[असर्वनामस्थाने] सर्वनामस्थान भिन्न अर्थात् सु, औ, जस्, अम्, औट् से भिन्न [स्वादिषु] स्वादियों के परे रहते पूर्व की पद संज्ञा होती है ॥ स्वादियों मे स्वौजस० (४।१।२) से लेकर उर प्रभृतिभ्य कप् (५।४।१५१) तक के प्रत्यय लिये गये हैं ॥

यहा से 'स्वादिष्वसर्वनामस्थाने' सूत्र की अनुवृत्ति १।४।१८ तक जायेगी ॥

यचि भम् ॥१।४।१८॥

यचि ७।१॥ भम् १।१॥ स०—य च अच् च यच, तस्मिन् यचि, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—स्वादिष्वसर्वनामस्थाने ॥ अर्थ—सर्वनामस्थानभिन्ने स्वादौ यकारादौ अजादौ च प्रत्यये परत पूर्वं भसंज्ञं भवति ॥ उदा०—गार्ग्य, वात्स्य । दाक्षि, प्लाक्षि ॥

भाषार्थ—[यचि] सर्वनामस्थान-भिन्न यकारादि अजादि स्वादियों के परे रहते पूर्व की [भम्] भ संज्ञा होती है ॥ पूर्व सूत्र से पद संज्ञा प्राप्त होने पर उसका यह अपवादसूत्र है ॥ गार्ग्य वात्स्य की सिद्धि १।२।६५ सूत्र पर देखें। भ संज्ञा

होने से सर्वत्र यस्येति च (६।४।१४८) से इवर्ण अवर्ण का लोप होता है ॥ दक्षस्यापत्य दाक्षि (दक्ष का पुत्र), यहां भी अत इञ् (४।१।६५) इञ् प्रत्यय, तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) से आदि अच् को वृद्धि, तथा भ सज्ञा होने से अकार लोप हो गया है। इसी प्रकार प्लाक्षि (प्लक्ष का पुत्र) मे भी समझें ॥

यहा से 'भम्' की अनुवृत्ति १।४।१६ तक जाती है ॥

तसौ मत्वर्थे ॥१।४।१६॥

तसौ १।२॥ मत्वर्थे ७।१॥ स०—तश्च सश्च तसौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । मतोरर्थं मत्वर्थ, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—भम् ॥ अर्थ,—तकारान्त सकारान्त च शब्दरूप मत्वर्थे प्रत्यये परतो भसज्ञक भवति ॥ उदा०—तकारान्तम्—विद्युत्वान् वलाहक । उदश्वित्वान् घोष । सकारान्तम्—यशस्वी, पयस्वी, तपस्वी ॥

भावार्थ —[तसौ] तकारान्त और सकारान्त शब्दों को [मत्वर्थे] मत्वथ प्रत्ययों के परे रहते भ सज्ञा हो जाती है ॥

अयस्मयादीनिच्छन्दसि ॥१।४।२०॥

अयस्मयादीनि १।३॥ छन्दसि ७।१॥ स०—अयस्मयमादिर्येषा तानि इमानि अयस्मयादीनि, बहुव्रीहि ॥ अर्थ —अयस्मयादीनि शब्दरूपाणि छन्दसि विषये साधूनि भवन्ति ॥ उदा०—अयस्मय वर्म । अयस्मयानि पात्राणि । स सुष्टुभा स ऋक्वता गणेन ॥

भावार्थ —[छन्दसि] वेद मे [अयस्मयादीनि] अयस्मय इत्यादि शब्द साधु होते हैं, अर्थात् इसमे कहीं भ सज्ञा, तथा कहीं भ पद सज्ञा दोनों ही एक साथ देखने मे आती हैं ॥

बहुषु बहुवचनम् ॥१।४।२१॥

बहुषु ७।३॥ बहुवचनम् १।१॥ अर्थ —बहुत्वे विवक्षिते बहुवचन भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणा पठन्ति ॥

भावार्थ —[बहुषु] बहुतों को कहने की विवक्षा मे [बहुवचनम्] बहुवचन का प्रत्यय होता है ॥

द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने ॥१।४।२२॥

द्व्येकयो, ७।२॥ द्विवचनैकवचने १।२॥ स०—द्वौ च एकश्च द्व्येकौ, तयो — इतरेतरयोगद्वन्द्व । द्विवचनञ्चैकवचन च द्विवचनैकवचने, इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अर्थ — द्वित्वे विवक्षिते द्विवचनमेकत्वे विवक्षिते एकवचन च भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणौ पठत । एकत्वे—ब्राह्मण पठति ॥

भाषार्थ — [द्वयेकयो] दो तथा एक के कहने की इच्छा मे [द्विवचनैकवचने] द्विवचन का प्रत्यय तथा एकवचन का प्रत्यय क्रम से होते हैं । उदा०—ब्राह्मणौ पठत (दो ब्राह्मण पढ़ते हैं) । ब्राह्मण पठति (एक ब्राह्मण पढ़ता है) ॥ यहा पर दो ब्राह्मणों को कहने मे द्विवचन का 'औ', तथा एक को कहने मे 'सु' आया है । इसी प्रकार पठ से 'तस् द्विवचन', तथा 'तिप् एकवचन' का प्रत्यय आया है ॥ ब्राह्मण+औ, यहा वृद्धिरेचि(६।१।८५) से वृद्धि होकर ब्राह्मणौ हो गया ॥

[कारक-प्रकरणम्]

कारके ॥१।४।२३॥

कारके ७।१॥ अथ—अधिकारसूत्रमिदम् । तत्प्रयोजको हेतुश्च (१।४।५५) इति यावद यदित ऊर्ध्वमनुक्रमिष्याम, कारके इत्येव तद्वेदितव्यम् । यथा—ध्रुवम पायेऽपादानम् (१।४।२४), इत्यत्र कारक इत्यनुवर्त्तते ॥ क्रियाया निवर्तक कारकम् क्रियायामिति वा (क्रियानिमित्ते सति) कारकम्, तच्च विवक्षाधीनमिति वेदितव्यम् ॥

भाषार्थ —[कारके]यह अधिकारसूत्र है । यहा से आरम्भ करके तत्प्रयोजको० (१।४।५५) तक सूत्रों मे 'कारके' पद उपस्थित होता है ॥ क्रिया के बनानेवाले को, अथवा क्रिया के होने मे जो निमित्त हो, उसे 'कारक' कहते हैं । वृक्ष से पत्ता गिरता है,यहाँ गिरना क्रिया बन नहीं सकती,जब तक कि वृक्ष न हो । अत गिरना क्रिया को बनानेवाला,अथवा निमित्त होने से वृक्ष भी कारक है। अब कौन कारक हो,सो ध्रुवम-पायेऽपादानम् (१।४।२४)से अपादान कारक हो गया ॥ यहा यह बात और समझने की है कि कारक इच्छाधीन होते हैं । यथा —"बादल से बिजली चमकती है, बादल मे बिजली चमकती है, बादल चमकता है", यहाँ बादल क्रमश अपादान अधिकरण और कर्त्ता तीनों कारक है ॥[1]

ध्रुवमपायेऽपादानम् ॥१।४।२४॥

ध्रुवम् १।१॥ अपाये ७।१॥ अपादानम् १।१॥ अनु०—कारके ॥ अथ—क्रियाया सत्याम् अपाये=विभागे यद् ध्रुव तत् कारकमपादानमसंज्ञ भवति ॥ उदा०—वृक्षात् पत्र पतति । ग्रामाद् आगच्छति । पर्वताद अवरोहति ॥

भाषार्थ —क्रिया होने पर [अपाये] अपाय अर्थात अलग होने पर जो [ध्रुवम्] ध्रुव=अचल रहे, उस कारक की [अपादानम] अपादान संज्ञा होती है ॥ वृक्षात्

[1] 'कारक' के विषय मे विशेष हमारी बनाई 'सरलतमविधि' पाठ १५-१६ तृतीय संस्करण मे देखें ॥

पत्र पतति (वृक्ष से पत्ता गिरता है), इस उदाहरण मे पत्र का वृक्ष से अलग होना पाया जाता है। अलग होने पर पत्र नीचे गिरता है,पर वृक्ष वैसे ही अचल खडा रहता है। सो अपाय होने पर भी वह ध्रुव है,अत उसकी अपादान सज्ञा हो गई ॥

विशेष – यहा कारके=क्रिया होने पर का अभिप्राय यह है कि जब दो वस्तुए पृथक्-पृथक् पडी है, सो वे ध्रुव भी हैं, तो यहा उनकी अपादान सज्ञा नहीं हो सकती, चाहे उनका अपाय=पृथकता है ही। क्योंकि यहा क्रिया नहीं हो रही, अत 'क्रियाया सत्याम्' नहीं है। इसी प्रकार सर्वत्र कारक-प्रकरण मे समझें ॥ अपादान सज्ञा होने से विभक्ति प्रकरण मे वर्त्तमान अपादाने पञ्चमी (२।३।२८) सूत्र से पञ्चमी विभक्ति हो गई। सो 'ङसि' विभक्ति वृक्ष ग्राम आदि के आगे आई। टाङ-सिङसामि० (७।१।१२)से ङसि को आत् होकर वृक्षात् ग्रामात् आदि बन गये ॥

यहा से "अपादानम्" की अनुवृत्ति १।४।३१ तक जायेगी ॥

भीत्रार्थाना भयहेतु ॥१।४।२५॥

भीत्रार्थाना ६।३॥ भयहेतु १।१॥ स०—भीश्च त्राश्च भीत्रौ, भीत्रौ अर्थौ येषा ते भीत्रार्था, तेषा द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । भयस्य हेतु भयहेतु, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ —बिभेत्यर्थाना त्रायत्यर्थाना च धातूना प्रयोगे भयस्य हेतु य तत् कारकम् अपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—बिभेत्यर्थानाम्—चौरेभ्यो बिभेति । चौरेभ्य उद्विजते । त्रायत्यर्थाना—चौरेभ्यस्त्रायते, चौरेभ्यो रक्षति ॥

भाषार्थ [भीत्रार्थानाम्] भय अर्थवाली, तथा रक्षा अर्थवाली धातुओ के प्रयोग में जो [भयहेतु] भय का हेतु, उस कारक की अपादान सज्ञा होती है ॥

उदा०—चौरेभ्यो बिभेति (चोरों से डरता है)। चौरेभ्य उद्विजते (चोरो से डरता है)। चौरेभ्यस्त्रायते (चोरों से रक्षा करता है)। चौरेभ्यो रक्षति (चोरों से रक्षा करता है)। अपादान सज्ञा होने से पूर्ववत् पञ्चमी विभक्ति होकर चौर+भ्यस' हुआ। भ्यस् परे रहते बहुवचने झल्येत् (७।३।१०३) से अदन्त अङ्ग को एत्व हो गया, शेष पूर्ववत् है ॥

पराजेरसोढ ॥१।४।२६॥

पराजे ६।१॥ असोढः १।१॥ स०—सोढु शक्यते इति सोढ, न सोढ असोढ, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ —परा पूर्वस्य जयते धातो, प्रयोगेऽसोढो योऽर्थस्तत कारकमपादानसज्ञ भवति ॥ उदा०—अध्ययनात् पराजयते ॥

भाषार्थ —[पराजे]परापूर्वक जि धातु के प्रयोग मे [असोढ] जो सहन नहीं

किया जा सकता, ऐसे कारक की अपादान संज्ञा होती है ॥

उदा०—अध्ययनात् पराजयते (पढाई से भागता है, अर्थात् अध्ययन के श्रम को सहन नहीं कर सकता) ॥

वारणार्थानामीप्सित ॥१।४।२७॥

वारणार्थानाम् ६।३॥ ईप्सित १।१॥ स०—वारणम् अर्थो येषा ते वारणार्था, तेषाम्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ —वारणार्थाना धातूना प्रयोगे ईप्सितो योऽर्थस्तत् कारकमपादानसंज्ञं भवति ॥ उदा०—यवेभ्यो गा वारयति । यवेभ्यो गा निवर्त्तयति ॥

भावार्थ —[वारणार्थानाम्] वारणार्थक अर्थात् रोकने अर्थवाली धातुओं के प्रयोग मे [ईप्सित] ईप्सित= 'इष्ट' जो पदार्थ उसकी अपादान संज्ञा होती है ॥

उदा० –यवेभ्यो गा वारयति (जौ के खेत से गाय को हटाता है)। यवेभ्यो गा निवर्त्तयति ॥ यहां यव ईप्सित हैं, अत उनकी अपादान संज्ञा हो गई है ॥

अन्तर्द्धौ येनादर्शनमिच्छति ॥१।४।२८॥

अन्तर्द्धौ ७।१॥ येन ३।१॥ अदर्शन १।१॥ इच्छति तिङन्त पदम्॥ स०—अदर्शनमित्यत्र, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम, कारके ॥ अर्थ –अन्तर्द्धौ=व्यवधाननिमित्त येनादर्शनम् आत्मन इच्छति, तत् कारकमपादानसंज्ञक भवति ॥ उदा०—उपाध्यायाद् अन्तर्द्धत्ते । उपाध्यायाद् निलीयते ॥

भावार्थ —[अन्तर्द्धौ] व्यवधान के कारण [येन] जिससे अपना [अदर्शनम्] छिपना [इच्छति] चाहता हो, उस कारक की अपादान संज्ञा होती है ।

उदा० —उपाध्यायात अन्तर्द्धत्ते (उपाध्याय से छिपता है)। उपाध्यायाद् निलीयते (उपाध्याय से छिपता है) ॥ उदाहरणों में उपाध्याय से छिपना हो रहा है, सो उसकी अपादान संज्ञा होती है ॥

आख्यातोपयोगे ॥१।४।२९॥

आख्याता १।१॥ उपयोगे ७।१॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ—आख्याता=प्रतिपादयिता, पाठयिता वा । उपयोग,=नियमपूर्वक विद्याग्रहणम् । नियमपूर्वके विद्याग्रहणे य आख्याता=पाठयिता तत्कारकमपादानसंज्ञं भवति ॥ उदा०—उपाध्यायाद् अधीते । उपाध्यायाद् आगमयति ॥

भावार्थ —[उपयोगे] नियमपूर्वक विद्याग्रहण करने मे [आख्याता] जो पढ़ानेवाला, उस कारक की अपादान संज्ञा होती है ॥

उदा०—उपाध्यायाद् अधीते (उपाध्याय से नियमपूर्वक पढता है) । उपाध्यायाद् आगमयति ॥

जनिकर्त्तुः प्रकृतिः ॥१।४।३०॥

जनिकर्त्तुः ६।१॥ प्रकृतिः १।१॥ स०—जने कर्त्ता जनिकर्त्ता, तस्य······षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—अपादानम्, कारके ॥ अर्थ —जन्यर्थस्य कर्त्ता (=जायमान), तस्य या प्रकृति =उपादानकारण तत् कारकमपादानसंज्ञं भवति ॥ उदा०—शृङ्गात् शरो जायते । गोमयाद् वृश्चिको जायते ॥

भाषार्थ—[जनिकर्त्तुः] जन्यर्थ (जन्म) का जो कर्त्ता (उत्पन्न होनेवाला) उसकी जो [प्रकृतिः] प्रकृति उपादानकारण, उस कारक की अपादान संज्ञा होती है ॥ शृङ्गात शरो जायते (सींग से बाण बनते हैं) उदाहरण मे जायते का कर्त्ता शर है । और उस शर की प्रकृति=उपादानकारण शृङ्ग (सींग) है, तो उसकी अपादान संज्ञा हो गई । इसी प्रकार 'गोमयाद् वृश्चिको जायते' (गोबर से बिच्छू पैदा होता है) इस उदाहरण मे भी जायते के कर्ता वृश्चिक की प्रकृति गोमय है, सो वहा भी अपादान संज्ञा हुई ॥

यहा से 'कर्त्तुः' की अनुवृत्ति १।४।३१ तक जाती है ॥

भुवः प्रभवः ॥१।४।३१॥

भुवः ६।१॥ प्रभवः १।१॥ अनु०—अपादानम्, कारके, कर्त्तुः ॥ अर्थ—भू धातोर्यः कर्त्ता, तस्य यः प्रभवः =उत्पत्तिस्थानम्, तत् कारकमपादानसंज्ञं भवति ॥ उदा०—हिमवतो गङ्गा प्रभवति । कश्मीरेभ्यो वितस्ता प्रभवति ॥

भाषार्थ —[भुवः] भू धातु का जो कर्त्ता, उसका जो [प्रभवः] प्रभव अर्थात् उत्पत्तिस्थान, उस कारक की अपादान संज्ञा होती है ॥

उदा०—हिमवतो गङ्गा प्रभवति (हिमालय से गङ्गा निकलती है)। कश्मीरेभ्यो वितस्ता प्रभवति (काश्मीर से वितस्ता निकलती है) ॥ गङ्गा, जो कि भू धातु का कर्त्ता है, उसका हिमवत्=हिमालय प्रभव उत्पत्ति स्थान है । सो इस सूत्र से हिमवत् की अपादान संज्ञा होकर पञ्चमी विभक्ति का ङसि प्रत्यय आया, पूर्ववत् रुत्व विसर्गादि हुये । कश्मीरेभ्य मे इसी पञ्चमी का भ्यस् आया है ॥ संस्कृत मे देशवाची शब्द प्राय बहुवचन में प्रयुक्त होते हैं । अत यहा काश्मीर के एक होने पर भी बहुवचन हुआ है ॥

कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम् ॥१।४।३२॥

कर्मणा ३।१॥ यम् २।१॥ अभिप्रैति तिङन्त पदम् ॥ सः १।१॥ सम्प्रदानम्

१।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ —करणभूतेन कर्मणा यस्याभिप्राय साधयति (यमुद्दिशति), तत् कारक सम्प्रदानसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—*उपाध्यायाय गा ददाति । माणवकाय भिक्षा ददाति ॥*

भाषार्थ —[कर्मणा] करणभूत कर्म के द्वारा [यम] जिसका [अभिप्रैति] अभिप्राय सिद्ध किया जाये (जिसको लक्षित किया जाये), [स] वह कारक [सम्प्रदानम्] सम्प्रदानसञ्ज्ञक होता है ॥

उदा०— उपाध्यायाय गा ददाति (उपाध्याय के लिये गौ देता है)। माणवकाय भिक्षा ददाति (बच्चे के लिये भिक्षा देता है) ॥ यहाँ उदाहरण मे देना क्रिया बन *नहीं सकती,जब तक गौ का रस्सा पकडकर उपाध्याय के हाथ मे नहीं दे दिया जाता।* इस ददाति क्रिया का बनानेवाला (निर्वर्तक) उपाध्याय भी हुआ, सो वह कारक हुआ । और प्रकृत सूत्र से सम्प्रदानसञ्ज्ञक हुआ । सम्प्रदान सञ्ज्ञा होने से चतुर्थी सम्प्रदाने (२।३।१३) से संप्रदान मे चतुर्थी विभक्ति हुई ॥

यहाँ से 'सम्प्रदानम्' की अनुवृत्ति १।४।४१ तक जायेगी ॥

रुच्यर्थाना प्रीयमाण ॥१।४।३३॥

रुच्यर्थाना ६।३॥ प्रीयमाण १।१॥ स०—रुचिरर्थो येषा ते रुच्यर्था , तेषा बहुव्रीहि ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ —रुच्यर्थाना धातूना प्रयोगे प्रीयमाण =तृप्यमाण योऽय , तत्कारक सम्प्रदानसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय रोचते मोदक । यज्ञदत्ताय स्वदतेऽपूप ॥

भाषार्थ —[रुच्यर्थानाम्] रुचि अर्थात् अभिलाषार्थ धातुओं के प्रयोग मे[प्रीयमाण] प्रीयमाण अर्थात जिसको वह वस्तु प्रिय हो, उस कारक की सम्प्रदान सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय रोचते मोदक (देवदत्त को लड्डू अच्छे लगते हैं) । यज्ञदत्ताय स्वदतेऽपूप *(यज्ञदत्त को पुआ स्वादु लगता है)* ॥

यहा उदाहरणों मे देवदत्त को लडडू और यज्ञदत्त को पुआ प्रिय लग रहा है, अत उनको सम्प्रदान सञ्ज्ञा हुई ॥

श्लाघह्नुङ्स्थाशपां ज्ञीप्स्यमान ॥१।४।३४॥

श्लाघह्नुङ्स्थाशपाम् ६।३॥ ज्ञीप्स्यमान १।१॥ स०—श्लाघह्नुङ्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सम्प्रदानम, कारके ॥ अर्थ —श्लाघ, ह्नुङ्, स्था, शप इत्येतेषा धातूना प्रयोगे ज्ञीप्स्यमान =ज्ञपयितुमिष्यमाणो योऽय ,तत् कारक सम्प्रदानसञ्ज्ञ भवति ॥ उदा०—*देवदत्ताय श्लाघते । देवदत्ताय ह्नुते । देवदत्ताय तिष्ठते । देवदत्ताय शपते ॥*

भाषार्थ —[श्लाघह्नुङ्स्थाशपाम्] श्लाघ, ह्नुङ्, स्था, शप इन धातुओं के प्रयोग में [ज्ञीप्स्यमान] जो जनाये जाने की इच्छावाला है, उस कारक की सम्प्रदान संज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय श्लाघते (देवदत्त की प्रशंसा देवदत्त को जनाने की इच्छा से करता है)। देवदत्ताय ह्नुते (देवदत्त की निन्दा देवदत्त को जनाने की इच्छा से करता है)। देवदत्ताय तिष्ठते (देवदत्त को जनाने की इच्छा से देवदत्त के लिये ठहरता है)। देवदत्ताय शपते (देवदत्त को बुरा-भला देवदत्त को जनाने की इच्छा से कहता है)॥ उदाहरणों में देवदत्त जनाए जाने की इच्छावाला है, अर्थात् देवदत्त को जनाना चाहता है, सो देवदत्त सम्प्रदानसंज्ञक हो गया ॥

धारेरुत्तमर्णः ॥१।४।३५॥

धारे ६।१॥ उत्तमर्ण १।१॥ स०—उत्तमम् ऋण यस्य स उत्तमर्णः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—धारयतेः धातोः प्रयोगे उत्तमर्ण = ऋणदाता यस्तत् कारकं सम्प्रदानसंज्ञकं भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय शतं धारयति यज्ञदत्तः ॥

भाषार्थ —[धारेः] धारि (णिजन्त धृञ्) धातु के प्रयोग में [उत्तमर्णः] उत्तमर्ण अर्थात् ऋण देनेवाला जो कारक उसकी सम्प्रदान संज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय शतं धारयति यज्ञदत्तः (यज्ञदत्त ने देवदत्त के सौ रुपये देने हैं)॥ उदाहरण में देवदत्त ऋण देनेवाला है, सो उसकी सम्प्रदान संज्ञा हुई ॥

स्पृहेरीप्सितः ॥१।४।३६॥

स्पृहेः ६।१॥ ईप्सितः १।१॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ—'स्पृह ईप्सायाम्' चुरादावदन्तं पठ्यते। स्पृहेः धातोः प्रयोगे ईप्सितोऽभिप्रेतो यस्तत्कारकं सम्प्रदानसंज्ञकं भवति ॥ उदा०—पुष्पेभ्यः स्पृहयति । फलेभ्यः स्पृहयति ॥

भाषार्थ —[स्पृहेः] 'स्पृह ईप्सायाम्' धातु के प्रयोग में [ईप्सितः] ईप्सित जो कारक उसकी सम्प्रदान संज्ञा होती है ॥

उदा०—पुष्पेभ्यः स्पृहयति (फूलों की लालसा करता है)। फलेभ्यः स्पृहयति (फलों की लालसा करता है)॥

क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां यं प्रति कोपः ॥१।४।३७॥

क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानाम् ६।३॥ यम् २।१॥ प्रति अ० ॥ कोपः १।१॥ स०—

क्रुधश्च द्रुहश्च ईर्ष्यश्च असूयश्च, क्रुधद्रुहेर्ष्यासूया क्रुधद्रुहेर्ष्यासूया अर्था येषा ते क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्था, तेषाम्, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ —क्रुधार्थाना द्रुहार्थानाम् ईर्ष्यार्थानाम् असूयार्थाना च धातूना प्रयोगे य प्रति कोपस्तत् कारक सम्प्रदानसज्ञक भवति ॥ उदा०—देवदत्ताय क्रुध्यति । देवदत्ताय द्रुह्यति । देवदत्ताय । देवदत्ताय ईर्ष्यति । देवदत्तायअसूयति ॥

भाषार्थ —[क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानाम] क्रुध, द्रुह, ईर्ष्य तथा असूय इन अर्थों-वाली धातुओं के प्रयोग में [यम्] जिसके [प्रति] ऊपर [कोप] कोप किया जाये, उस कारक की सम्प्रदान सज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्ताय क्रुध्यति (देवदत्त पर कोप करता है) । देवदत्ताय द्रुह्यति (देवदत्त से द्रोह करता है) । देवदत्ताय ईर्ष्यति (देवदत्त से ईर्ष्या करता है) । देव-दत्ताय असूयति (देवदत्त के गुणों की भी निन्दा करता है) ॥

यहा से 'य प्रति कोप' की अनुवृत्ति १।४।३८ तक जायेगी ॥

क्रुधद्रुहोरुपसृष्टयो कर्म ॥१।४।३८॥

क्रुधद्रुहो ६।२॥ उपसृष्टयो ६।२॥ कम १।१॥ स०—क्रुधद्रुहोरित्यत्रे तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—य प्रति कोप, कारके ॥ अर्थ — उपसृष्टयो =उपसर्ग-पूर्वकयो क्रुधद्रुहो प्रयोगे य प्रति कोपस्तत्कारक कर्मसज्ञक भवति ॥ पूर्वेण सम्प्रदान-सज्ञा प्राप्ता, कर्मसज्ञा विधीयते ॥ उदा०—देवदत्तमभिक्रुध्यति । देवदत्तमभि-द्रुह्यति ॥

भाषार्थ —[उपसृष्टयो] उपसर्ग से युक्त जो [क्रुधद्रुहो] क्रुध तथा द्रुह धातु, उनके प्रयोग में जिसके प्रति कोप किया जाये, उस कारक की कर्म सज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से सम्प्रदान सज्ञा प्राप्त थी, यहाँ कर्म सज्ञा का विधान किया है । अत यहाँ सम्प्रदानम् की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं लगता ॥

उदा०—देवदत्तमभिक्रुध्यति (देवदत्त पर कोध करता है) । देवदत्तमभि-द्रुह्यति (देवदत्त के साथ द्रोह करता है) ॥ कर्मणि द्वितीया (२।३।२) से कर्म मे द्वितीया विभक्ति होती है ॥

राधीक्ष्योर्यस्य विप्रश्न ॥१।४।३९॥

राधीक्ष्यो ६।२॥ यस्य ६।१॥ विप्रश्न १।१॥ स०—राधिश्च ईक्षिश्च राधीक्षी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ — राधीक्ष्यो धात्वो प्रयोगे यस्य विप्रश्न =विविध प्रश्न क्रियते, तत् कारक सम्प्रदानसज्ञक भवति ॥ उदा०— देवदत्ताय राध्यति । देवदत्ताय ईक्षते ॥

भापार्थ —[राधीक्ष्यो] राध तथा ईक्ष धातुओं के प्रयोग मे [यस्य] जिसके विषय मे [विप्रश्न] विविध प्रश्न हों, उस कारक की सम्प्रदान सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०— देवदत्ताय राध्यति (देवदत्त के विषय मे पूछे जाने पर उसके भाग्य का पर्यालोचन करता है) । देवदत्ताय ईक्षते ॥

प्रत्याङ्भ्यां श्रुव पूर्वस्य कर्ता ॥१।४।४०॥

प्रत्याङ्भ्याम् ५।२॥ श्रुव ६।१॥ पूर्वस्य ६।१॥ कर्ता १।१॥ स०—प्रत्याङ्भ्यामित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ – प्रति आङ् इत्येवपूर्वस्य शृणोते धातो प्रयोगे पूर्वस्य कर्त्ता यस्तत् कारक सम्प्रदानसञ्ज्ञ भवति ॥ उदा०—यज्ञदत्त देवदत्ताय गा प्रतिशृणोति । देवदत्ताय गामाशृणोति ॥

भापार्थ —[प्रत्याङ्भ्याम्] प्रति आङ् पूर्वक [श्रुव] श्रु धातु के प्रयोग मे [पूर्वस्य] पूर्व का जो [कर्ता] कर्ता, उस कारक की सम्प्रदान सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—यज्ञदत्त देवदत्ताय गा प्रतिशृणोति (यज्ञदत्त देवदत्त को गौ देने की प्रतिज्ञा करता है)। देवदत्ताय गामाशृणोति ॥ उदाहरणों मे पहले देवदत्त गौ मागता है, अर्थात् देवदत्त मागना क्रिया का कर्ता है, पश्चात् यज्ञदत्त देवदत्त को गौ देने की प्रतिज्ञा करता है । सो देवदत्त की पूर्व क्रिया का कर्त्ता होने से सम्प्रदान सञ्ज्ञा हो गई ॥

यहा से 'पूर्वस्य कर्त्ता' की अनुवृत्ति १।४।४१ तक जाती है ॥

अनुप्रतिगृणश्च ॥१।४।४१॥

अनुप्रतिगृण ६।१॥ च अ० ॥ स०—अनुश्च प्रतिश्च अनुप्रती, ताभ्या गृणा अनुप्रतिगृणा , तस्य अनुप्रतिगृण , द्वन्द्वगर्भपञ्चमीतत्पुरुष ॥ अनु०—पूर्वस्य कर्त्ता, सम्प्रदानम्, कारके ॥ अर्थ —अनु पूर्वस्य प्रति पूर्वस्य च गृणातेर्धातो प्रयोगे पूर्वस्य कर्त्ता यस्तत् कारक सम्प्रदानसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—होत्रे अनुगृणाति । होत्रे प्रतिगृणाति ॥

भापार्थ —[अनुप्रतिगृण] अनुप्रतिपूर्वक गृणाति धातु के प्रयोग मे पूर्व का जो कर्त्ता, ऐसे कारक की [च] भी सम्प्रदान सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—होत्रे अनुगृणाति (होता को प्रोत्साहित करने के लिये अध्वर्यु मन्त्र बोलता है) । होत्रे प्रतिगृणाति । यहाँ होता पहले मन्त्र बोल रहा है, उसको अध्वर्यु (अनुगर-प्रतिगर द्वारा) प्रोत्साहित करता है । सो होता पहले मन्त्र बोलने की क्रिया का कर्त्ता है,अत पूर्व क्रिया का कर्त्ता होने से उसकी सम्प्रदान सञ्ज्ञा हुई है ॥

साधकतमं करणम् ॥१।४।४२॥

साधकतमम् १।१॥ करणम् १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ—क्रियायाः सिद्धौ यत् साधकतमं, तत् कारकं करणसंज्ञकं भवति ॥ उदा०—दात्रेण लुनाति । परशुना छिनत्ति ॥

भाषार्थ—क्रिया की सिद्धि मे जो [साधकतमम्] सब से अधिक सहायक, उस कारक की [करणम्] करण संज्ञा होती है ।

उदा०—दात्रेण लुनाति (दराती के द्वारा काटता है) । परशुना छिनत्ति (कुल्हाड़ी के द्वारा फाड़ता है)॥ उदाहरणों मे दात्र तथा परशु काटने या फाड़ने की क्रिया मे सब से अधिक साधक हैं,ये न होते तो फाड़ना या काटना क्रिया हो ही नहीं सकती थी । सो साधकतम होने से इनकी करण संज्ञा हुई। करण संज्ञा होने से कर्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हो गई ॥

यहा से 'साधकतमम्' की अनुवृत्ति १।४।४४ तक जाती है ॥

दिवः कर्म च ॥१।४।४३॥

दिवः ६।१॥ कर्म १।१॥ च अ० ॥ अनु०—साधकतमम्, कारके ॥ अर्थ—दिव्धातोः साधकतमं यत् कारकं तत् कर्मसंज्ञं भवति, चकारात् करणसंज्ञं च ॥ उदा०—अक्षान् दीव्यति । अक्षैर्दीव्यति ॥

भाषार्थ—[दिवः] दिव् धातु का जो साधकतम कारक उसकी [कर्म] कर्म संज्ञा होती है, [च] और करण संज्ञा भी होती है ॥ पूर्व सूत्र से करण संज्ञा ही प्राप्त थी, यहाँ कर्म का भी विधान कर दिया है ॥

उदा०—अक्षान् दीव्यति (पासों के द्वारा खेलता है) । अक्षैर्दीव्यति ॥

परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् ॥१।४।४४॥

परिक्रयणे ७।१॥ सम्प्रदानम् १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—साधकतमम्,कारके ॥ अर्थ—परिक्रयणे=नियतकालं वेतनादिना स्वीकरणे साधकतमं यत् कारकं, तत् सम्प्रदानसंज्ञकं भवति विकल्पेन, पक्षे यथाप्राप्ता करणसंज्ञा भवति ॥ उदा०—शताय परिक्रीतोऽनुब्रूहि । शतेन परिक्रीतोऽनुब्रूहि ॥

भाषार्थ—[परिक्रयणे] परिक्रयण' मे जो साधकतम कारक उसकी [सम्प्रदानम्]

१—परिक्रयण का अभिप्राय यह है कि किसी ने किसी को उधार मे रुपया दिया, [illegible] उसको लौटा नहीं सका । तब उसने उसको खरीद लिया, अर्थात् जब तक वह रुपये [illegible] दे, तब तक उसकी नौकरी बजाता रहे ॥

सम्प्रदानसंज्ञा [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होती है। पक्ष में यथाप्राप्त करण संज्ञा हो जाती है ॥

उदा०—शताय परिक्रीतोऽनुब्रूहि (तू तो सौ रुपए से खरीदा हुआ है, अब बोल?) शतेन परिक्रीतोऽनुब्रूहि ॥

आधारोऽधिकरणम् ॥१।४।४५॥

आधार १।१॥ अधिकरणम् १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ —कर्तृकर्मणो क्रियाश्रयभूतयो धारणक्रिया प्रति य आधारस्तत्कारकमधिकरणसंज्ञक भवति ॥ उदा०—कटे आस्ते । कटे शेते । स्थाल्या पचति ॥

भाषार्थ —क्रिया के आश्रय कर्त्ता तथा कर्म की धारणक्रिया के प्रति [आधार] आधार जो कारक, उसकी [अधिकरणम्] अधिकरण संज्ञा होती है ॥

उदा०—कटे आस्ते (चटाई पर बैठता हूं)। कटे शेते (चटाई पर सोता हूं)। स्थाल्या पचति (बटलोई मे पकाता हूं) ॥

उदाहरण मे आस्ते शेते क्रियाओं के आश्रय देवदत्त आदि कर्त्ता का आधार कट=चटाई है, सो उसकी अधिकरण संज्ञा हो गई। इसी प्रकार पचति क्रिया के आश्रय तण्डुल आदि कर्म की धारण क्रिया का आधार स्थाली है, सो उस की भी अधिकरण संज्ञा हो गई। अधिकरण संज्ञा होने से सप्तम्यधिकरणे च (२।३।३६) से सप्तमी विभक्ति हो गई ॥

यहा से १।४।४८ तक 'आधार' की अनुवृत्ति जाती है ॥

अधिशीङ्स्थासां कर्म ॥१।४।४६॥

अधिशीङ्स्थासाम् ६।३॥ कर्म १।१॥ स०—शीङ् च स्थाश्च आस्च शीङ्स्थास, अधे शीङ्स्थास अधिशीङ्स्थास, तेषा ··· द्वन्द्वगर्भ पञ्चमीतत्पुरुष ॥ अनु०—आधार:, कारके ॥ अर्थ—अधिपूर्वाणा शीङ् स्था आस् इत्येतेषाम् आधारो यत्तत् कारक कर्मसंज्ञक भवति ॥ उदा०—ग्राममधिशेते । ग्राममधितिष्ठति । पर्वतमध्यास्ते ॥

भाषार्थ —[अधिशीङ्स्थासाम्] अधिपूर्वक शीङ् स्था आस् इन का आधार जो कारक, उसकी [कर्म] कर्म संज्ञा होती है ॥ पूर्वसूत्र से आधार कारक की अधिकरण संज्ञा प्राप्त थी, यहा कर्म संज्ञा का विधान कर दिया ॥

उदा०—ग्राममधिशेते (ग्राम मे सोता है)। ग्राममधितिष्ठति (ग्राम मे अधिष्ठाता बनकर रहता है)। पर्वतमध्यास्ते (पर्वत के ऊपर रहता है) ॥

यहां से 'कर्म' की अनुवृत्ति १।४।४८ तक जाती है ॥

अभिनिविशश्च ॥१।४।४७॥

अभिनिविश ६।१॥ च अ० ॥ स० —अभिश्च निश्च अभिनी, ताभ्यां विश् अभिनिविश्, तस्य, द्वन्द्वगर्भपञ्चमीतत्पुरुषः ॥ अनु०—कर्म, आधार, कारके ॥ अर्थ —अभिनिपूर्वस्य विशते आधारो यत्तत्कारकमपि कर्मसंज्ञं भवति ॥ उदा०—ग्राममभिनिविशते ॥

भावार्थ —[अभिनिविश] अभि नि पूर्वक विश् का जो आधार, उस कारक की [च] भी कर्म संज्ञा होती है ॥

उदा०—ग्राममभिनिविशते (ग्राम में प्रविष्ट होता है) ॥

उपान्वध्याङ्वस ॥१।४।४८॥

उपान्वध्याङ्वस ६।१॥ स०—उपश्च अनुश्च अधिश्च आङ् च उपान्वध्याङ, तेभ्यो वस् उपान्वध्याङ्वस्, तस्य, द्वन्द्वगर्भपञ्चमीतत्पुरुषः ॥ अनु०—कारके, कर्म, आधार ॥ अर्थ —उप, अनु, अधि, आङ् इत्येवंपूर्वस्य वसते आधारो यत्तत्कारकं कर्मसंज्ञं भवति ॥ उदा०—ग्राममुपवसति सेना । पर्वतमुपवसति । ग्राममनुवसति । ग्राममधिवसति । ग्राममावसति ॥

भावार्थ —[उपान्वध्याङ्वस] उप अनु अधि और आङ् पूर्वक वस् का जो आधार, उस कारक की कर्म संज्ञा होती है ॥

उदा०—ग्राममुपवसति सेना (ग्राम के पास सेना ठहरी है) । पर्वतमुपवसति । ग्राममनुवसति सेना (ग्राम के साथ-साथ सेना ठहरी है) । ग्राममधिवसति (ग्राम में सेना ठहरी है) । ग्राममावसति (ग्राम में सेना आवास करती है) ॥

कर्तुरीप्सिततमं कर्म ॥१।४।४९॥

कर्तुः ६।१॥ ईप्सिततमम् १।१॥ कर्म १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ —कर्तुः क्रियया यदाप्तुम् इष्टतमं, तत् कारकं कर्मसंज्ञं भवति ॥ उदा०—देवदत्तः कटं करोति । ग्रामं गच्छति देवदत्तः ॥

भावार्थ —[कर्तुः] कर्त्ता को अपनी क्रिया द्वारा जो [ईप्सिततमम्] अत्यन्त ईप्सित हो, उस कारक की [कर्म] कर्म संज्ञा होती है ॥

उदा०—देवदत्त कटं करोति (देवदत्त चटाई बनाता है) । ग्रामं गच्छति देवदत्त (देवदत्त ग्राम को जाता है) ॥ उदाहरणों में देवदत्त कर्त्ता को करोति या

गच्छति क्रिया से सब से अधिक ईप्सित कट वा ग्राम है। सो कर्म संज्ञा होकर द्वितीया विभक्ति पूर्ववत् हुई है ।।

यहा से 'कर्म' की अनुवृत्ति १।४।५३ तक जाती है ।।

तथा युक्त चानीप्सितम् ।।१।४।५०।।

तथा अ० ।। युक्तम् १।१।। च अ० ।। अनीप्सितम् १।१।। स०— न ईप्सितम् अनीप्सितम्, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—कर्म,कारके ।। अर्थ —येन प्रकारेण कर्तुरीप्सिततम क्रियया युक्त भवति, तेनैव प्रकारेण यदि कर्तुरनीप्सितमपि युक्त भवेत, तत् कर्मसज्ञक स्यात् ।। उदा०—विष भक्षयति । चौरान् पश्यति । ग्राम गच्छन्वृक्षमूलान्युपसर्पति ।।

भावार्थ —जिस प्रकार कर्त्ता का अत्यन्त ईप्सित कारक क्रिया के साथ युक्त होता है, [तथा] उस प्रकार [च] ही कर्त्ता का [अनीप्सितम्]न चाहा हुआ कारक क्रिया के साथ [युक्तम्] युक्त हो, तो उसकी कर्म सज्ञा होती है ।।

उदा०—विष भक्षयति (विष को खाता है) । चौरान् पश्यति (चोरों को देखता है) । ग्रामम् गच्छन् वृक्षमूलान्युपसर्पति (गाँव को जाता हुआ वृक्ष की जडों को छूता है)।। उदाहरणो मे विष कोई नहीं खाना चाहता,वा चोरों को नहीं देखना चाहता, पर अकस्मात् देखना पडता है । विष किसी दु ख के कारण खाना पडता है । गाव को जाते हुये न चाही हुई वृक्ष की जडों को छूते हुये जाता है, अत यह सब अनीप्सित थे । सो अनीप्सित होने से पूर्व सूत्र से कर्मसज्ञक नहीं हो सकते थे, इस सूत्र ने कर दिये ।।

अकथित च ।।१।४।५१।।

अकथितम् १।१।। च अ०।। स०—न कथितम् अकथितम, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—कर्म, कारके ।। अर्थ —अकथितमपादानादिकारकैश्चानुक्त यत् कारक तत् कर्मसज्ञ भवति ।। उदा०—पाणिना कांस्यपात्र्या गा दोग्धि पय । पौरव गा याचते । गामवरुणद्धि व्रजम् । माणवक पन्थान पृच्छति । पौरव गा भिक्षते । वृक्षमवचिनोति फलम् । माणवक धर्म ब्रूते । माणवक धर्मम् अनुशास्ति ।।

भावार्थ —[अकथितम्] अनुक्त=अपादानादि से न कहा गया जो कारक, उसकी [च] भी कर्म संज्ञा होती है ।।

उदा०—पाणिना कांस्य पात्र्या गा दोग्धि पय (हाथ से कांसे के पात्र मे गाय का दूध दुहता है) । पौरव गा याचते (पौरव से गौ को मांगता है) । गाम-

वरुणद्धि व्रजम् (गाय को बाड़े मे रोकता है)। माणवक पन्थान पृच्छति (लड़के से मार्ग को पूछता है)। पौरव गा भिक्षते। वृक्षमवचिनोति फलम् (वृक्ष से फल तोडता है)। माणवक धर्मं ब्रूते (लडके को धर्म का उपदेश देता है)। माणवक धर्मम् अनुशास्ति (लडके को धर्म का अनुशासन बताता है)॥ गा दोग्धि पय, पौरव गां याचते आदि उदाहरणों मे पय गां इत्यादि की तो कर्त्ता के ईप्सिततम होने से कर्तुरीप्सिततम० (१।४।४९) से कर्म सज्ञा हो ही जायेगी, पर गौ या पौरव इत्यादि मे क्या कारक होवें? अपादान करण इत्यादि हो नहीं सकते, अत ये अकथित =अनुक्त ही हैं। सो इनकी प्रकृत सूत्र से कर्म सज्ञा होकर द्वितीया हो गई॥

महाभाष्य मे इनका परिगणन कारिका मे कर दिया गया है। वह कारिका निम्न प्रकार है—

दुह्याचिरुधिप्रच्छिभिक्षिचिञामुपयोगनिमित्तमपूर्वविधौ।
ब्रुविशासिगुणेन च यत् सचते तदकीर्त्तितमाचरितं कविना॥

अर्थात् दुह, याच, रुध, प्रच्छ, भिक्ष तथा चिञ इन धातुओं के उपयोग (दूध इत्यादि) का जो निमित्त=कारण (गौ इत्यादि) उसकी अपूर्वविधि में=अकथित होने पर कर्म सज्ञा होती है। एव ब्रूञ् शास धातुओं के प्रधान कर्म (धर्मादि) से जो सम्बन्धित होता है (माणवकादि) उसके अकथित की भी कर्म सज्ञा होती है॥

गतिबुद्धिप्रत्ययसानार्थशब्दकर्माकर्मकाणामणि कर्त्ता स णौ ॥१।४।५२॥

गतिबुद्धि — काणाम् ६।३॥ अणि लुप्तसप्तम्यन्तनिर्देश ॥ कर्त्ता १।१॥ स १।१॥ णौ ७।१॥ स०—गतिश्च बुद्धिश्च प्रत्यवसानञ्च गतिबुद्धिप्रत्यवसानानि, गति॰ — वसानानि अर्था येषा ते गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्था, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि। शब्द कर्म यस्य स शब्दकर्मा, बहुव्रीहि। न विद्यते कर्म यस्य सोऽकर्मक, बहुव्रीहि। गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थाश्च शब्दकर्मा च अकर्मकश्चेति गतिबुद्धिप्रत्यवसानार्थशब्दकर्माकर्मका, तेषा, बहुव्रीहिगर्भो द्वन्द्व। न णि अणि, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—कर्म, कारके॥ अर्थ—गत्यर्थाना बुद्ध्यर्थाना प्रत्यवसानार्थाना शब्दकर्मकाणामकर्मकाणाञ्च अण्यन्तावस्थाया य कर्त्ता स ण्यन्तावस्थाया कर्मसंज्ञको भवति॥ उदा०—गत्यर्था—गच्छति माणवको ग्रामम्, गमयति माणवक ग्रामम्। याति माणवको ग्रामम, यापयति माणवक ग्रामम्॥ बुद्ध्यर्था—बुध्यते माणवको धर्मम्, बोधयति माणवक धर्मम्। वेत्ति माणवको धर्मम, वेदयति माणवक धर्मम्॥ प्रत्यवसानार्था—भुङ्क्ते माणवको रोटिकाम्, भोजयति माणवक रोटिकाम्॥ अश्नाति माणवको रोटिकाम्, आशयति माणवक रोटिकाम्॥ शब्दकर्मकाणाम्—

अधीते माणवको वेदम्, अध्यापयति माणवक वेदम् । पठति माणवको वेदम्, पाठयति माणवक वेदम् ।। अकर्मकाणाम्—आस्ते देवदत्त, आसयति देवदत्तम । शेते देवदत्तः, शाययति देवदत्तम् ।।

भाषार्थ — [गति　　काणाम्] गत्यर्थक, बुद्धयर्थक, प्रत्यवसानार्थक=भोजनार्थक तथा शब्दकर्मवाली और अकर्मक धातुओ का जो [अणि] अण्यन्त अवस्था का [कर्त्ता] कर्त्ता [स] वह [णौ] ण्यन्त अवस्था मे कर्मसज्ञक हो जाता है ।।

उदा०—गति-अर्थवाली—गच्छति माणवको ग्रामम्, गमयति माणवक ग्रामम् (लडके को गाव भेजता है) । याति माणवको ग्रामम्, यापयति माणवक ग्रामम् ।। बुद्धि-अर्थवाली—बुद्धयते माणवको धर्मम, बोधयति माणवक धर्मम् (लडके को धर्म का बोध कराता है) । वेत्ति माणवको धर्मम, वेदयति माणवक धर्मम् ।। भोजन-अर्थवाली भुङ्क्ते माणवको रोटिकाम्, भोजयति माणवक रोटिकाम् (माणवक को रोटी खिलाता है) । अश्नाति माणवको रोटिकाम्, आशयति माणवक रोटिकाम् ।। शब्दकर्मवाली—अधीते माणवको वेदम्, अध्यापयति माणवक वेदम् (लडके को वेद पढाता है) । पठति माणवको वेदम्, पाठयति माणवक वेदम् ।। अकर्मक—आस्ते देवदत्त, आसयति देवदत्तम् (देवदत्त को बिठाता है) । शेते देवदत्त, शाययति देवदत्तम् (देवदत्त को सुलाता है) ।।

ऊपर के सारे उदाहरण पहले अण्यन्त अवस्था मे दिखाकर, पुन ण्यन्त मे दिखाये गये हैं । सो स्पष्ट हो पता लग जाता है कि अण्यन्त मे जो 'माणवक' कर्त्ता था, वह ण्यन्तावस्था मे कर्मसज्ञक होकर द्वितीया विभक्तिवाला हो जाता है । माणवक मे कर्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से अनभिहित कर्त्ता होने से तृतीया विभक्ति पाती थी, द्वितीया हो गई है ।।

यहाँ से 'अणि कर्त्ता स णौ' की अनुवृत्ति १।४।५३ तक जायेगी ।।

हृक्रोरन्यतरस्याम् ।।१।४।५३।।

हृक्रो ६।२।। अन्यतरस्याम् अ० ।। स०—हृक्रोरित्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—अणि कर्त्ता स णौ, कर्म, कारके ।। अर्थ—हृञ् कृञ् इत्येतयोर्धात्वो अण्यन्तयो य कर्त्ता स ण्यन्तावस्थाया विकल्पेन कर्मसज्ञको भवति ।। उदा०—हरति माणवको भारम्, हारयति माणवक भारम् । हारयति भार माणवकेन इति वा ।। करोति कट देवदत्त, कारयति कट देवदत्तम् । कारयति कट देवदत्तेन इति वा ।।

भाषार्थ —[हृक्रो] हृञ् तथा कृञ् धातु का अण्यन्त अवस्था का जो कर्त्ता, वह

ण्यन्त अवस्था में कर्मसंज्ञक [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है ॥ जब कर्मसंज्ञक नहीं हुआ, तो कर्तृकरणयो० (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हो गई ॥

उदा० – हरति माणवको भारम्, हारयति माणवकं भारम् (लड़के से भार उठवाता है)। हारयति भारं माणवकेन इति वा ॥ करोति कटं देवदत्तः, कारयति कटं देवदत्तम् (देवदत्त से चटाई बनवाता है)। कारयति कटं देवदत्तेन इति वा ॥

स्वतन्त्रः कर्त्ता ॥१।४।५४॥

स्वतन्त्रः १।१॥ कर्त्ता १।१॥ अनु०—कारके ॥ अर्थ:–क्रियायाः सिद्धौ प्रधानो यः स्वातन्त्र्येण विवक्ष्यते, तत् कारकं कर्तृसंज्ञकं भवति ॥ उदा०—देवदत्तः पचति। स्थाली पचति ॥

भाषार्थ — क्रिया की सिद्धि में जो [स्वतन्त्रः] प्रधान अर्थात् स्वतन्त्ररूप से विवक्षित होता है, उस कारक की [कर्त्ता] कर्त्ता संज्ञा होती है ॥ कर्त्ता संज्ञा हो जाने से पचति में कर्त्ता में लकार हुआ। देवदत्त तथा स्थाली लकार द्वारा उक्त हैं। अतः तृतीया विभक्ति न होकर प्रातिपदिकार्थ० (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति हो हो जाती है ॥

यहाँ से 'कर्त्ता' की अनुवृत्ति १।४।५५ तक जायेगी ॥

तत्प्रयोजको हेतुश्च ॥१।४।५५॥

तत्प्रयोजकः १।१॥ हेतुः १।१॥ च अ० ॥ स०—तस्य प्रयोजकः तत्प्रयोजकः, षष्ठीतत्पुरुषः। निपातनात् समासः ॥ अनु०—कर्त्ता, कारके ॥ अर्थः—तस्य = स्वतन्त्रस्य प्रयोजकः = प्रेरको योऽर्थस्तत् कारकं हेतुसंज्ञं भवति, चकारात् कर्तृसंज्ञं च। उदा०—देवदत्तः कटं करोति, तं यज्ञदत्तः प्रयुङ्क्ते = यज्ञदत्तो देवदत्तेन कटं कारयति ॥

भाषार्थ — [तत्प्रयोजकः] उस स्वतन्त्र का जो प्रयोजक अर्थात् प्रेरक, उस कारक की [हेतुः] हेतु संज्ञा होती है, [च] और कर्त्ता संज्ञा भी होती है ॥

उदा०—देवदत्तः कटं करोति, तं यज्ञदत्तः प्रयुङ्क्ते = यज्ञदत्तो देवदत्तेन कटं कारयति (यज्ञदत्त देवदत्त से चटाई बनवाता है)। उदाहरण में यज्ञदत्त की हेतु संज्ञा होने से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय कृञ् धातु से हुआ है, तथा कर्त्ता संज्ञा होने से कर्तृप्रक्रिया में लकार आ गया है ॥

[निपातसंज्ञा-प्रकरणम्]

प्राग्रीश्वरान्निपाताः ॥१।४।५६॥

प्राक् अ० ॥ रीश्वरात् ५।१॥ निपाताः १।३॥ अर्थ:–अधिरीश्वरे (१।४।९६)

इत्येतस्मात् प्राक् निपातसञ्ज्ञा भवन्ति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ उदा०—च, वा, ह, अह ॥

भाषार्थ —[रीश्वरात्]अधिरीश्वरे(१।४।९६)सूत्र से[प्राक्]पूर्व पूर्व[निपाता] निपात सञ्ज्ञा का अधिकार जाता है, ऐसा जानना चाहिये ॥ च, वा, ह आदियों की चादयोऽसत्त्वे (१।४।५७) से निपात सञ्ज्ञा होकर स्वरादिनिपातमव्ययम् (१।१।३६) से अव्यय सञ्ज्ञा हो जाती है । अव्यय सञ्ज्ञा होने से अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से सुप् का लुक् हो जाता है । निपात सञ्ज्ञा का सर्वत्र यही फल जानना चाहिये ॥

यहाँ से 'निपाता' का अधिकार विभाषा कृञि (१।४।९७) तक जाता है ॥

चादयोऽसत्त्वे ॥१।४।५७॥

चादय १।३॥ असत्त्वे ७।१॥ स०—च आदिर्येषा ते चादय , बहुव्रीहि । न सत्त्वम् असत्त्वम्, तस्मिन् असत्त्वे, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—निपाता ॥ अर्थ —चादयो निपातसञ्ज्ञका भवन्ति, यदि सत्त्वेऽर्थे न वर्तन्ते ॥ उदा०—च, वा, ह, एव ॥

भाषार्थ —[चादय] चादिगण मे पढे शब्दों की निपात सञ्ज्ञा होती है, यदि वे [असत्त्वे] सत्त्व अर्थात् द्रव्यवाची न हों तो ॥

उदा०—च (और) । वा (विकल्प) । ह (निश्चय से) । एव (ही) ॥

यहा से 'असत्त्वे' की अनुवृत्ति १।४।५८ तक जाती है ॥

प्रादय उपसर्गा क्रियायोगे ॥१।४।५८॥

प्रादय १।३॥ उपसर्गा १।३॥ क्रियायोगे ७।१॥ स०—प्र आदिर्येषा ते प्रादय , बहुव्रीहि । क्रियया योग क्रियायोग, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०— असत्त्वे, निपाता ॥ अर्थ —असत्त्ववाचिन प्रादयो निपातसञ्ज्ञका भवन्ति, ते च प्रादय क्रियायोगे उपसर्गसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति ॥ उदा०—प्र, परा, अप, सम्, अनु अव, निस्, निर्, दुस्, दुर्, वि, आङ्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप । क्रियायोगे—प्रणयति । परिणयति । प्रणायक ॥

भाषार्थ —[प्रादय] प्रादिगण मे पठित शब्दों की निपात सञ्ज्ञा होती है। तथा [क्रियायोगे] क्रिया के साथ प्रयुक्त होने पर उनकी [उपसर्गा] उपसर्ग सञ्ज्ञा भी होती है ॥

उदा०—प्र (प्रकर्ष) । परा (परे) । अप (हटना) । क्रिया के योग मे—प्रणयति (बनाता है) । परिणयति (विवाह करता है) । प्रणायक (लेजानेवाला) ॥ प्र परा शब्दों की निपात सञ्ज्ञा होने का पूर्ववत् ही फल है। प्रणयति इत्यादि मे नयति

क्रिया के साथ प्रादियों का योग है। सो उपसर्ग संज्ञा होकर उपसर्गादसमासेऽपि णोप-देशस्य (८।४।१४) से उपसर्ग से उत्तर 'न' को 'ण' हो गया है ॥

यहाँ से 'प्रादय' की अनुवृत्ति १।४।५६ तक, तथा 'क्रियायोगे' की १।४।७८ तक जाती है ॥

[निपातसंज्ञान्तर्गत-गतिसंज्ञा-प्रकरणम्]

गतिश्च ॥१।४।५९॥

गति १।१॥ च अ० ॥ अनु०—प्रादय, क्रियायोगे ॥ अर्थ —प्रादय क्रिया-योगे गतिसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति ॥ उदा०—प्रकृत्य, प्रकृतम्, यत् प्रकरोति ॥

भावार्थ —प्रादियों की क्रिया के योग मे [गति] गति संज्ञा, [च] और उप-सर्ग संज्ञा भी होती है ॥ आगे गति संज्ञा के सूत्रों मे प्राग्रीश्वरान्निपाता (१।४।५६) सूत्र से गति संज्ञावाले शब्दों की निपात संज्ञा भी होती जायेगी ॥

यहाँ से 'गति' की अनुवृत्ति १।४।७८ तक जायेगी ॥

ऊर्यादिच्विडाचश्च ॥१।४।६०॥

ऊर्यादिच्विडाच १।३॥ च अ० ॥ स०—ऊरी आदिर्येषा ते ऊर्यादय, ऊर्यादय-श्च च्विश्च डाच्च इति ऊर्यादिच्विडाच, बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —ऊर्यादय शब्दा च्व्यन्ता डाजन्ताश्च क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञका निपातसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति ॥ उदा०—ऊरीकृत्य । ऊरीकृतम् । यदूरी-करोति ॥ शुक्लीकृत्य। शुक्लीकृतम । यत् शुक्लीकरोति॥ पटपटाकृत्य । पटपटाकृतम् । यत् पटपटाकरोति ॥

भावार्थ —[ऊर्या॰ च] ऊर्यादि शब्द, तथा च्व्यन्त और डाजन्त शब्दों की [च] भी क्रिया के योग मे गति और निपात संज्ञा होती है ॥

अनुकरणं चानितिपरम् ॥१।४।६१॥

अनुकरण १।१॥ च अ० ॥ अनितिपरम् १।१॥ स०—इति परो यस्मात् तत् इतिपरम् न इतिपरम् अनितिपरम्, बहुव्रीहिगर्भो नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—गति, क्रिया-योगे, निपाता ॥ अर्थ —अनितिपरम् अनुकरणं क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञकं निपातसञ्ज्ञकं च भवति ॥ उदा०—खाट्कृत्य । खाट्कृतम् । यत् खाट्करोति ॥

भावार्थ —[अनितिपरम्] इतिशब्द जिससे परे नहीं है, ऐसा जो [अनु-करणम्] अनुकरणवाची शब्द, उसकी [च] भी क्रियायोग मे गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—खाट्कृत्य (खाट् ऐसा शब्द करके)। खाट्कृतम्। यत् खाट्करोति॥ उदाहरणों में पहले किसी ने 'खाट्' ऐसा बोला था। दूसरे ने उसका अनुकरण करके 'खाट्' ऐसा कहा। तो उस अनुकरणवाले शब्द की प्रकृत सूत्र से गति सञ्ज्ञा हो गई। पूर्ववत् ही सर्वत्र गतिसञ्ज्ञा का फल जानें॥

आदरानादरयोः सदसती ॥१।४।६२॥

आदरानादरयो ७।२॥ सदसती १।२॥ स०—आदरश्च अनादरश्च आदरानादरौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व। सदसतीत्यत्रापीतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता॥ अर्थ —आदरे अनादरे चार्थे यथाक्रम सत् असत् शब्दौ क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञकौ निपातसञ्ज्ञकौ च भवत॥ उदा०—सत्कृत्य। सत्कृतम्। यत् सत्करोति॥ असत्कृत्य। असत्कृतम्। यद् असत्करोति॥

भावार्थ —[सदसती] सत् और असत् शब्द यदि यथासङ्ख्य करके [आदरानादरयो] आदर तथा अनादर अर्थ मे वर्त्तमान हों, तो उनको क्रियायोग मे गति सञ्ज्ञा और निपात सञ्ज्ञा होती है॥ यथासङ्ख्यमनु० (१।३।१०) से यथाक्रम सत् शब्द से आदर, तथा असत् शब्द से अनादर अर्थ में गति सञ्ज्ञा होती है॥ उदा०—सत्कृत्य (सत्कार करके)। सत्कृतम् (सत्कार किया)। यत् सतकरोति॥ असत्कृत्य (असतकार करके)। असत्कृतम्। यत असत्करोति॥ गति संज्ञा के कार्य सब पूर्ववत् ही हैं॥

भूषणेऽलम् ॥१।४।६३॥

भूषणे ७।१॥ अलम् अ०॥ अनु०—गति, क्रियायोगे निपाता॥ अर्थ —भूषणेऽर्थे वर्त्तमानो योऽल शब्द, स क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञको निपातसञ्ज्ञकश्च भवति॥ उदा० —अलकृत्य। अलंकृतम्। यद् अलकरोति॥

भावार्थ —[भूषणे] भूषण अर्थ मे वर्त्तमान जो [अलम्] अलम शब्द, उसको क्रियायोग मे गति सञ्ज्ञा और निपातसञ्ज्ञा होती है॥

उदा०—अलकृत्य (भूषित करके)। अलकृतम्। यद् अलकरोति॥

अन्तरपरिग्रहे ॥१।४।६४॥

अन्त अ०॥ अपरिग्रहे ७।१॥ स०—अपरिग्रह इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता॥ अर्थ —अपरिग्रहेऽर्थे वर्त्तमानो योऽन्त शब्द स क्रियायोगे गतिसञ्ज्ञको निपातसञ्ज्ञकश्च भवति॥ उदा०—अन्तर्हत्य। अन्तर्हतम्। यदन्तर्हन्ति॥

भाषार्थ —[अपरिग्रहे] अपरिग्रह अर्थात न स्वीकार करने अर्थ मे वर्त्तमान [अ त] अन्तर शब्द की क्रियायोग मे गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अन्तर्हत्य (मध्य में आघात करके) । अन्तर्हतम । यदन्तर्हन्ति ॥ स्वर सिद्धि परि० १।४।५६ के समान ही है । केवल यहां 'हन्ति मे धातुस्वर से हन्ति आद्युदात्त है ॥

कणमनसी श्रद्धाप्रतीघाते ॥१।४।६५॥

कणमनसी ।१।२॥ श्रद्धाप्रतीघाते ७।१॥ स०—कण च मनश्च कणमनसी इतरेतरयोगद्वन्द्व । श्रद्धाया प्रतीघात श्रद्धाप्रतीघात, तस्मिन, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे निपाता । अर्थः—कणे शब्द मनस् शब्दश्च क्रियायोग श्रद्धाया प्रतीघातेऽर्थे गतिसज्ञकौ निपातसज्ञकौ च भवत ॥ उदा०—कणेहत्य पय पिबति । मनोहत्य पय पिबति ॥

भाषार्थ —[श्रद्धाप्रतीघाते] श्रद्धा के प्रतीघात अर्थ मे [कणेमनसी] कण तथा मनस शब्दों की क्रिया के योग म गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—कणेहत्य पय पिबति (मन भरके दूध पीता है) । मनोहत्य पय पिबति (मन भरके दूध पीता है) ॥ उदाहरणों में दूध उतना पीता है कि उसकी इच्छा और पीने की नहीं रहती, सो श्रद्धा का प्रतीघात अर्थ है ॥

पुरोऽव्ययम ॥१।४।६६॥

पुर अ० ॥ अव्ययम् ।१।१॥ अनु०—गति, क्रियायोग, निपाता ॥ अर्थ— अव्यय यत पुरस शब्दस्तस्य क्रियायोग गतिसज्ञा निपातसज्ञा च भवति ॥ उदा०— पुरस्कृत्य । पुरस्कृतम् । यत् पुरस्करोति ॥

भाषार्थ —[अव्ययम] अव्यय जो [पुर] पुरस शब्द उसकी क्रिया क योग में गति और निपात सज्ञा होती है ॥ असि प्रत्ययान्त (५।३।३९) पुरस शब्द अव्यय होता है ॥ उदा०— पुरस्कृत्य (आगे करके) । पुरस्कृतम । यत पुरस्करोति ॥

यहां से 'अव्ययम की अनुवृत्ति १।४।६८ तक जायेगी ॥

अस्त च ॥१।४।६७॥

अस्तम् अ० ॥ च अ० ॥ अनु०—अव्ययम गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —अव्ययम अस्त शब्द गतिसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति क्रियायोग ॥ उदा०—अस्तगत्य सविता पुनरुदेति । अस्तगतानि धनानि । यदस्तगच्छति ॥

भाषार्थ —[अस्तम्] अस्तम् शब्द जो अव्यय है, उसको [च] भी क्रिया के योग मे गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—अस्तगत्य सविता पुनरुदेति (छिपने के बाद सूर्य पुन उदित होता है) । अस्तगतानि धनानि (नष्ट हुए धन) । यदस्त गच्छति (जो अस्त होता है) ।

अच्छ गत्यर्थवदेषु ॥१।४।६८॥

अच्छ अ० ॥ गत्यर्थवदेषु ७।३॥ स०—गतिरर्थो येषा ते गत्यर्था, गत्यर्थाश्च वदश्च, गत्यर्थवदा, तेषु, बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अव्ययम्, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —अव्ययम् अच्छशब्दो गत्यर्थकधातुना वदधातोश्च योगे गतिसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अच्छगत्य । अच्छगतम् । यदच्छगच्छति ॥ अच्छोद्य । अच्छोदितम् । यत् अच्छवदति ॥

भाषार्थ —[गत्यर्थवदेषु] गत्यर्थक तथा वद धातु के योग मे [अच्छ] अच्छ शब्द जो अव्यय, उसकी गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अच्छगत्य (सामने जाकर)। अच्छगतम् । यदच्छगच्छति ॥ अच्छोद्य (सामने कहकर) । अच्छोदितम् । यद् अच्छवदति ॥ क्त्वा तथा क्त प्रत्ययों के परे वद को वचिस्वपि० (६।१।१५) से सम्प्रसारण होकर, तथा आद्गुण (६।१।८४) से पूर्व पर को गुण होकर—अच्छोद्य बना है । अच्छगतम् मे अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७)से, तथा अच्छगत्य मे वा ल्यपि(६।४।३८) से अनुनासिक-लोप हो गया है ॥

अदोऽनुपदेशे ॥१।४।६९॥

अद १।१॥ अनुपदेशे ७।१॥ स०—अनुपदेश इत्यत्र नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —अनुपदेशे अद शब्द क्रियायोगे गतिसज्ञको *निपातसज्ञकश्च भवति* ॥ उदा०—*अद कृत्य* । अदं कृतम् । यदद् करोति ॥

भाषार्थ —[अनुपदेशे] अनुपदेश विषय मे [अद.] अद शब्द क्रिया के योग मे गति और निपातसज्ञक होता है ॥ किसी की कही हुई बात को उपदेश, तथा जो स्वय सोचा जाये वह अनुपदेश होता है ॥ उदा०—अद कृत्य (स्वय विचारकर) । अद कृतम् । यदद करोति ॥

तिरोऽन्तर्द्धौ ॥१।४।७०॥

तिर अ० ॥ अन्तर्द्धौ ७।१॥ अनु०—गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —

अन्तर्द्धौ=व्यवधानेऽर्थे तिर शब्द क्रियायोगे गतिसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—तिरोभूय । तिरोभूतम् । यत् तिरोभवति ॥

भाषार्थ —[अन्तर्द्धौ] अन्तर्द्धि अर्थात् व्यवधान अर्थ मे [तिर] तिर शब्द की क्रिया के योग मे गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—तिरोभूय (छिपकर) । तिरोभूतम । यत् तिरोभवति । यहाँ धातु स्वर से 'भवति' आद्युदात्त है ॥

यहाँ से 'तिरोऽन्तर्द्धौ' की अनुवृत्ति १।४।७१ तक जाती है ॥

विभाषा कृञि ॥१।४।७१॥

विभाषा १।१॥ कृञि ७।१॥ अनु०—तिरोऽन्तर्द्धौ, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —तिर शब्दोऽन्तर्द्धाविर्ये कृञ्धातोर्योगे विभाषा गतिसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—तिरस्कृत्य, तिर कृत्य । तिरस्कृतम्, तिर कृतम् । यत् तिरस्करोति, यत् तिर करोति । अगतिसंज्ञापक्षे—तिर कृत्वा । तिर कृतम् । यत् तिर करोति ॥

भाषार्थ —अन्तर्द्धि=छिपने अर्थ मे तिर शब्द को [कृञि] कृञ धातु के योग मे [विभाषा] विकल्प से गति और निपात संज्ञा होती है ॥ यहाँ तथा अगले सूत्रों में गति संज्ञा का ही विकल्प समझना चाहिये, निपात संज्ञा का नहीं ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति १।४।७५ तक, तथा 'कृञि' की अनुवृत्ति १।४।७८ तक जायेगी ॥

उपाजेऽन्वाजे ॥१।४।७२॥

उपाजेऽन्वाजे विभक्तिप्रतिरूपकौ निपातौ ॥ अनु०—विभाषा कृञि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —उपाजे अन्वाजे इत्येतौ शब्दौ कृञो योगे विभाषा गतिसंज्ञकौ भवत, निपातसंज्ञकौ च ॥ उदा०—उपाजेकृत्य, उपाजे कृत्वा । अन्वाजेकृत्य, अन्वाजे कृत्वा ॥

भाषार्थ —[उपाजेऽन्वाजे] उपाजे तथा अन्वाजे शब्दों की कृञ धातु के योग मे विकल्प से गति और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—उपाजेकृत्य (निर्बल की सहायता करके), उपाजे कृत्वा । अन्वाजेकृत्य (निर्बल की सहायता करके), अन्वाजे कृत्वा ॥ पूर्ववत् गति संज्ञा न होने से समास न होकर क्त्वा को ल्यप् नहीं हुआ है ॥

साक्षात्प्रभृतीनि च ॥१।४।७३॥

साक्षात्प्रभृतीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—साक्षात् प्रभृति येषा तानि साक्षात्-प्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—विभाषा कृञि, गति, क्रियायोगे निपाता ॥ अर्थ — साक्षात्प्रभृतीनि शब्दरूपाणि कृञो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञकानि निपातसञ्ज्ञकानि च भवन्ति ॥ उदा०—साक्षात्कृत्य, साक्षात् कृत्वा । मिथ्याकृत्य, मिथ्या कृत्वा ॥

भाषार्थ — [साक्षात्प्रभृतीनि] साक्षात् इत्यादि शब्दो की [च] भी कृञ धातु के योग मे विकल्प से गति और निपात सज्ञा होती है ॥

उदा० साक्षात्कृत्य (अप्रत्यक्ष को प्रत्यक्ष करके), साक्षात् कृत्वा । मिथ्याकृत्य (शुद्ध को अशुद्ध बोलकर), मिथ्या कृत्वा ॥ सर्वत्र जब गति सज्ञा नहीं होगी, तब समास न होने से क्त्वा को ल्यप् नहीं होगा । तथा परि० १।४।७१ के समान ही स्वर का भेद हो जायेगा ॥

अनत्याधान उरसिमनसी ॥१।४।७४॥

अनत्याधाने ७।१॥ उरसिमनसी १।२॥ स०—अनत्याधानमित्यत्र नञ्तत्पुरुष । उरसि च मनसि चेति उरसिमनसी, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा कृञि गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —अत्याधानमुपश्लेषण, तदभावे=अनुपश्लेषणे उरसिमनसी शब्दौ कृञो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञकौ निपातसञ्ज्ञकौ च भवत ॥ उरसि-मनसि शब्दौ विभक्तिप्रतिरूपकौ निपातौ ॥ उदा०—उरसिकृत्य, उरसि कृत्वा । मनसिकृत्य, मनसि कृत्वा ॥

भाषार्थ —[अनत्याधाने] अनत्याधान अर्थात चिपकाके न रखने विषय मे [उरसिमनसी] उरसि और मनसि शब्दो को कृञ् धातु के योग मे विकल्प से गति और निपात सज्ञा होती है ॥ उरसि मनसि शब्द विभक्ति-प्रतिरूपक निपात हैं ॥ उदा०— उरसिकृत्य (अन्त करण मे बिठाकर), उरसि कृत्वा । मनसिकृत्य (मन मे निश्चय करके), मनसि कृत्वा ॥

यहाँ से 'अनत्याधाने' की अनुवृत्ति १।४।७५ तक जाती है ॥

मध्येपदेनिवचने च ॥१।४।७५॥

मध्ये, पदे, निवचने लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—अनत्याधाने, विभाषा कृञि, गति, क्रियायोगे, निपाता ॥ अर्थ —मध्ये, पदे, निवचने इत्येते शब्दा कृञो योगे विभाषा गतिसञ्ज्ञका निपातसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति अनत्याधाने ॥ मध्ये पदे इति

विभक्तिप्रतिरूपकौ निपातौ। निवचन वचनाभाव, अर्थाभावेऽव्ययीभावसमास (२।१।६)। निपातनाद् एकारान्तत्वं भवति निवचने इति॥ उदा०—मध्येकृत्य, मध्ये कृत्वा। पदेकृत्य, पदे कृत्वा। निवचनेकृत्य, निवचने कृत्वा॥

भाषार्थ —[मध्येपदेनिवचने] मध्ये पदे निवचने शब्दों को [च] भी कृञ् के योग में गति और निपात संज्ञा विकल्प से होती है॥

उदा०—मध्येकृत्य (बीच में लेकर), मध्ये कृत्वा। पदेकृत्य (पद में गिनकर), पदे कृत्वा। निवचनेकृत्य (वाणी को संयम में करके), निवचने कृत्वा॥

नित्यं हस्ते पाणावुपयमने ॥१।४।७६॥

नित्य १।१॥ हस्ते पाणौ विभक्तिप्रतिरूपकौ निपातौ॥ उपयमने ७।१॥ अनु०—कृञि, गति, क्रियायोगे, निपाताः॥ अर्थ —उपयमने हस्ते पाणौ शब्दौ कृञो योगे नित्यं गतिसंज्ञकौ निपातसंज्ञकौ च भवतः॥ उदा०—हस्तेकृत्य। पाणौकृत्य॥

भाषार्थ —[हस्ते पाणौ] हस्ते तथा पाणौ शब्द [उपयमने] उपयमन अर्थात् विवाह विषय में हों, तो [नित्यम्] नित्य ही उनकी कृञ् के योग में गति और निपात संज्ञा होती है॥ उदा—हस्तेकृत्य (विवाह करके)। पाणौकृत्य (विवाह करके)॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति १।१।७८ तक जाती है॥

प्राध्वं बन्धने ॥१।४।७७॥

प्राध्वम् अ० ॥ बन्धने ७।१॥ अनु०—नित्य, कृञि, गति॰, क्रियायोगे, निपाताः॥ अर्थ —प्राध्वम् अव्ययम् आनुकूल्येऽर्थे वर्त्तते। तदानुकूल्यं यदि बन्धनहेतुकं भवति, तदा प्राध्वं शब्दस्य कृञो योगे नित्यं गतिसंज्ञा निपातसंज्ञा च भवति॥ उदा०—प्राध्वंकृत्य॥

भाषार्थ —[प्राध्वम्] प्राध्वं यह अव्यय शब्द आनुकूल्य अर्थ में है। सो इस शब्द की [बन्धने] बन्धनविषयक अनुकूलता अर्थ में कृञ् के योग में नित्य गति और निपात संज्ञा होती है॥ उदा०—प्राध्वंकृत्य (बन्धन के निमित्त से अनुकूलता करके)॥

जीविकोपनिषदावौपम्ये ॥१।४।७८॥

जीविकोपनिषदौ १।२॥ औपम्ये ७।१॥ स०—जीविको॰ इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—नित्य, कृञि, गति, क्रियायोगे, निपाताः॥ अर्थ —जीविका उपनिषद् इत्येतौ शब्दौ औपम्ये विषये कृञो योगे नित्यं गतिसंज्ञकौ निपातसंज्ञकौ च भवतः॥ उदा०—जीविकाकृत्य। उपनिषत्कृत्य॥

भाषार्थ —[जीविकोपनिषदौ] जीविका और उपनिषद् शब्दों को [औपम्ये] उपमा के विषय में कृञ् के योग में नित्य गति और निपात संज्ञा होती है॥ उदा०—जीविकाकृत्य (जीविका के समान करके)। उपनिषत्कृत्य (रहस्य के समान करके)॥

ते प्राग्धातोः ॥१।४।७९॥

ते १।३॥ प्राग् अ० ॥ धातोः ५।१॥ अर्थः—ते गत्युपसर्गसंज्ञका धातोः प्राग् प्रयोक्तव्याः ॥ तथा च पूर्वत्रैवोदाहृताः ॥

भाषार्थ —[ते] वे गति और उपसर्गसंज्ञक शब्द [धातोः] धातु से [प्राक्] पहले होते हैं। अर्थात् धातु से पीछे वा मध्य में प्रयुक्त नहीं होंगे, पूर्व ही प्रयुक्त होंगे। जैसा कि सारे सूत्रों के उदाहरणों में गति तथा उपसर्गों को धातु से पहले ही लाये हैं॥

यहाँ से 'ते धातोः' की अनुवृत्ति १।४।८१ तक जायेगी॥

छन्दसि परेऽपि ॥१।४।८०॥

छन्दसि ७।१॥ परे १।३॥ अपि अ० ॥ अनु०—ते, धातोः ॥ अर्थः—छन्दसि विषये ते गत्युपसर्गसंज्ञका धातोः परेऽपि भवन्ति, अपि शब्दात् प्राक् च ॥ उदा०—याति नि हस्तिना। नियाति हस्तिना। हन्ति नि मुष्टिना। निहन्ति मुष्टिना ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] वेदविषय में वे गति-उपसर्गसंज्ञक शब्द धातु से [परे] परे तथा पूर्व में [अपि] भी आते हैं॥ 'अपि' शब्द से पूर्व भी ले लिया है। जैसा कि उदाहरणों में 'नि' उपसर्ग याति तथा तथा हन्ति से परे तथा पूर्व भी प्रयुक्त हुआ है॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति १।४।८१ तक जायेगी॥

व्यवहिताश्च ॥१।४।८१॥

व्यवहिता १।३॥ च अ० ॥ अनु०—छन्दसि, ते, धातोः ॥ अर्थः—ते गत्युपसर्गसंज्ञकाश्छन्दसि विषये व्यवहिताश्च दृश्यन्ते ॥ उदा०—आ मन्द्रैरिन्द्र हरिभिर्याहि मयूररोमभिः (ऋ० ३।४५।१)॥ आयाहि (ऋ० ३।४३।२)॥ आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु० (ऋ० १।८९।१)॥

भाषार्थ —वे गति और उपसर्गसंज्ञक शब्द वेद में [व्यवहिता] व्यवधान से [च] भी देखे जाते हैं॥ जैसा कि ऊपर उदाहरणों में आङ् उपसर्ग याहि तथा यन्तु से व्यवधान होने पर भी हुआ है, तथा अव्यवहित होने पर भी 'आयाहि' ऐसा वेद में होता है॥

[निपातान्तर्गतकर्मप्रवचनीय संज्ञा-प्रकरणम्]

कर्मप्रवचनीयाः ॥१।४।८२॥

कर्मप्रवचनीयाः १।३॥ अर्थ —इत ऊर्ध्वं कर्मप्रवचनीयसंज्ञा भवति, इत्यधिकारो वेदितव्य । विभाषा कृञि (१।४।९७) इति यावत् ॥ तत्रैवोदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ —[कर्मप्रवचनीयाः] कर्मप्रवचनीया यह सूत्र संज्ञा या अधिकार दोनों है। इसका अधिकार विभाषा कृञि(१।४।९७) तक जायेगा। तो वहा तक के सूत्रों मे यह कर्मप्रवचनीय संज्ञा करता जायेगा ॥

अनुर्लक्षणे ॥१।४।८३॥

अनु १।१॥ लक्षणे ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीयाः, निपाता ॥ अर्थ —अनु-शब्द कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति, लक्षणे द्योत्ये ॥ उदा०—शाकल्यस्य संहितामनुप्रावर्षत् । अगस्त्यमन्वसिञ्चन् प्रजा ॥

भाषार्थ —[अनु] अनु शब्द को [लक्षणे] लक्षण द्योतित हो रहा हो, तो कर्मप्रवचनीय और निपात संज्ञा हो जाती है ॥

उदा०—शाकल्यस्य संहितामनुप्रावर्षत् (शाकल संहिता के समाप्त होते ही वर्षा हुई)। अगस्त्यमन्वसिञ्चन् प्रजा (अगस्त्य नक्षत्र के उदय होते ही वर्षा हुई) ॥

कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से 'संहिता' और 'अगस्त्य' मे यहाँ कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया (२।३।८) से द्वितीया विभक्ति हो गई। एवं उपसर्ग तथा गति संज्ञा का भी कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से बाध हो गया, तो 'अन्वसिञ्चन्' मे उपसर्गात् सुनोतिसुवति० (८।३।६५) से उपसर्ग से उत्तर न होने के कारण षत्व नहीं हुआ ॥ निपाता का अधिकार होने से यहाँ सर्वत्र निपात संज्ञा का भी समावेश होता जा रहा है। सो पूर्ववत् अव्यय संज्ञा होकर सु का लुक् हो जायेगा। उदाहरण मे संहिता की समाप्ति वर्षा को लक्षित करती है ॥

यहाँ से 'अनु' की अनुवृत्ति १।४।८५ तक जायेगी ॥

तृतीयार्थे ॥१।४।८४॥

तृतीयार्थे ७।१॥ तृतीयाया अर्थ तृतीयार्थ, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । अनु०—अनु, कर्मप्रवचनीयाः, निपाता ॥ अर्थ —तृतीयार्थे द्योत्ये अनुशब्द कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—नदीमन्ववसिता सेना ॥

भाषार्थ —[तृतीयार्थे] तृतीयार्थ द्योतित हो रहा हो, तो अनु शब्द की कर्मप्रवचनीय और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—नदीमन्ववसिता सेना (नदी के साथ-साथ सेना बस रही है)। कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से नदी मे पूर्ववत् द्वितीया विभक्ति हो गई है ॥

हीने ॥१।४।८५॥

हीने ७।१॥ अनु०—अनु, कर्मप्रवचनीया, निपाता.॥ अर्थ —हीने द्योत्येऽनु कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—अनुशाकटायन वैयाकरणा । अन्वर्जुन योद्धार ॥

भाषार्थ —[हीने] हीन अर्थात् न्यून द्योतित होने पर अनु शब्द की कर्मप्रवचनीय और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—अनुशाकटायन वैयाकरणा (सब वैयाकरण शाकटायन से न्यून थे)। अन्वर्जुन योद्धार (सब योद्धा अर्जुन से न्यून थे)॥पूर्ववत यहा भी द्वितीया विभक्ति हो जाती है ॥

यहा से 'हीने' की अनुवृत्ति १।४।८६ तक जायेगी ॥

उपोऽधिके च ॥१।४।८६॥

उप. १।१॥ अधिके ७।१। च अ० ॥ अनु०—हीने, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ —उपशब्दोऽधिके हीने च द्योत्य कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—उपखार्यां द्रोण । उपनिष्के कार्षापणम् । हीने—उपशाकटायन वैयाकरणा ॥

भाषार्थ —[उप] उपशब्द [अधिके] अधिक [च] तथा हीन अर्थ द्योतित होने पर कर्मप्रवचनीय और निपातसंज्ञक होता है ॥

उदा०—उपखार्यां द्रोण (खारी से अधिक द्रोण, अर्थात पूरी एक खारी है,तथा उसमे एक द्रोण और अधिक है)। उपनिष्के कार्षापणम् (कार्षापण से अधिक निष्क, अर्थात् पूरा कार्षापण है, तथा उससे अधिक एक निष्क भी है)। हीन मे—उपशाकटायन वैयाकरणा (शाकटायन से सब वैयाकरण छोटे हैं) ॥

कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से उपखार्यां तथा उपनिष्के मे यस्मादधिक यस्य चेश्वरवचन तत्र सप्तमी (२।३।९) से सप्तमी विभक्ति हुई है । शेष मे पूर्ववत् द्वितीया हो गई ॥

अपपरी वर्जने ॥१।४।८७॥

अपपरी १।२॥ वर्जने ७।१॥ स०—अपपरी इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—

कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — अपपरी शब्दौ वर्जने द्योत्ये कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञकौ निपातसञ्ज्ञकौ च भवत ॥ उदा० — अपत्रिगर्तेभ्यो वृष्टो देव । परित्रिगर्तेभ्यो वृष्टो देव ॥

भाषार्थ — [वर्जने] वर्जन अर्थात् छोडना अर्थ द्योतित होने पर [अपपरी] अप परि शब्दों की कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा० — अपत्रिगर्तेभ्यो वृष्टो देवः (त्रिगर्त देश को छोडकर वर्षा हुई) । परित्रिगर्तेभ्यो वृष्टो देव । कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से त्रिगर्तेभ्य मे पञ्चमी विभक्ति पञ्चम्यपाङ्परिभि (२।३।१०) से हो गई है । परेर्वर्जने (८।१।५) से परि का द्विवचन कहा गया है । परन्तु वार्तिक से उसका विकल्प हो जाता है अत यहा द्विर्वचन नहीं दिखाया गया ॥

आङ् मर्यादावचने ॥१।४।८८॥

आङ् १।१॥ मर्यादावचने ७।१॥ स० — मर्यादाया वचन मर्यादावचन, तस्मिन, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु० — कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — मर्यादावचने आङ् कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञको निपातसञ्ज्ञकश्च भवति ॥ उदा० — मर्यादायाम् — आ पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव । अभिविधौ — आ कुमारेभ्यो यश पाणिने । आ मथुराया, आ साङ्काश्यादित्यादीनि ॥

भाषार्थ — [आङ] आङ् की [मर्यादावचने] मर्यादा और अभिविधि अर्थ मे कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥ सूत्र मे वचन ग्रहण करने से 'अभिविधि' अर्थ भी यहां निकल आता है । 'मर्यादा' किसी अवधि को कहते हैं । अभिविधि भी मर्यादा ही होती है । उसमे अन्तर इतना है कि जहां से किसी बात की अवधि बांधी जाय, उसको लेकर अभिविधि होती है । तथा मर्यादा उस अवधि से पूर्व-पूर्व तक समझी जाती है । जैसे कि — आ पाटलिपुत्रात् वृष्टो देव, इस उदाहरण मे मर्यादा है । सो इसका अर्थ होगा पाटलिपुत्र से (अवधि से) पूर्व पूर्व वर्षा हुई । यदि यह उदाहरण अभिविधि में होगा, तो इसका अर्थ होगा — पाटलिपुत्र को लेकर, अर्थात् पाटलिपुत्र मे भी वर्षा हुई । इसी प्रकार अभिविधि में 'आ कुमारेभ्यो यश पाणिने' का अर्थ है — बच्चे बच्चे तक पाणिनि जी का यश है ॥

कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से इसके योग मे पाटलिपुत्र इत्यादि शब्दों मे 'पञ्चम्यपाङ्परिभि' (२।३।१०) से पञ्चमी विभक्ति पूर्ववत् हुई है । आङ् मर्यादाभिविध्यो (२।१।१२) से यहा पक्ष मे समास भी हो जाता है । सो समास होकर आपाटलिपुत्रम्, आकुमारम् इत्यादि रूप भी बनेंगे ॥

लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीप्सासु प्रतिपर्यनवः ॥१।४।८९॥

लक्षणेत्थ० वीप्सासु ७।३॥ प्रतिपर्यनवः १।३॥ स०—कञ्चित् प्रकारं प्राप्त इत्थम्भूतः, इत्थम्भूतस्य आख्यानम् इत्थम्भूताख्यानम्, लक्षणञ्च इत्थम्भूताख्यानञ्च भागश्च वीप्सा च लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीप्साः तासु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । प्रतिपर्यनवः इत्यत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीयाः निपाताः ॥ अर्थः—प्रति परि अनु इत्येते शब्दाः लक्षण इत्थम्भूताख्यान भाग वीप्सा इत्येतेष्वर्थेषु विषयभूतेषु कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञका निपातसञ्ज्ञकाश्च भवन्ति ॥ उदा०—लक्षणे—वृक्षं प्रति विद्योतते विद्युत् । वृक्षं परि विद्योतते । इत्थम्भूताख्याने—साधुर्देवदत्तो मातरं प्रति मातरं परि, मातरम् अनु । भागे—यदत्र मां प्रति स्यात् । यदत्र मां परि स्यात् । यदत्र माम् अनु स्यात् । वीप्सा—वृक्षं-वृक्षं प्रति सिञ्चति । वृक्षं वृक्षं परि सिञ्चति । वृक्षम्-वृक्षम् अनु सिञ्चति ॥

भाषार्थः—[प्रतिपर्यनवः] प्रति परि अनु इनको [लक्षण० वीप्सासु] लक्षण, इत्थम्भूताख्यान (अर्थात् वह इस प्रकार का है, ऐसा कहने में) भाग और वीप्सा इन अर्थों के द्योतित होने पर कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥ वीप्सा व्याप्ति को कहते हैं ॥

उदा०—लक्षण में—वृक्षं प्रति विद्योतते विद्युत् (वृक्ष पर बिजली चमकती है)। वृक्षं परि विद्योतते, वृक्षमनु विद्योतते । इत्थम्भूताख्यान में—साधुर्देवदत्तो मातरं प्रति (देवदत्त माता के प्रति अच्छा व्यवहार करता है) । मातरं परि, मातरम् अनु । भाग में—यदत्र मां प्रति स्यात् (यहाँ जो मेरा भाग हो) । यदत्र मां परि स्यात्, यदत्र माम् अनु स्यात् । वीप्सा—वृक्षं-वृक्षं प्रति सिञ्चति (प्रत्येक वृक्ष को सींचता है)। वृक्षं-वृक्षं परि सिञ्चति, वृक्षम्-वृक्षम् अनु सिञ्चति ॥ कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से उपसर्ग सञ्ज्ञा का बाध हो गया, तो स्यात् में उपसर्ग० (८।३।८७) से, एवं सिञ्चति में उपसर्गात् सुनोति० (८।३।६५) से षत्व नहीं हुआ है । पूर्ववत् यहाँ भी द्वितीया हो जायेगी । वीप्सा अर्थ में 'वृक्ष' को द्वित्व नित्यवीप्सयोः (८।१।४) से हो जाता है ॥

यहाँ से 'लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीप्सासु' की अनुवृत्ति १।४।९० तक जायेगी ॥

अभिरभागे ॥१।४।९०॥

अभिः १।१॥ अभागे ७।१॥ स०—अभाग इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीप्सासु, कर्मप्रवचनीयाः, निपाताः ॥ अर्थः—भागवर्जितेषु लक्षणेत्थम्भूताख्यानभागवीप्सास्वर्थेष्वभिः कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञको निपातसञ्ज्ञकश्च भवति॥

उदा०—लक्षणे—वृक्षमभि विद्योतते विद्युत् । इत्थम्भूताख्यान—साधुर्देवदत्तो मातरमभि । वीप्सायाम्—वृक्ष-वृक्षमभि सिञ्चति ॥

भाषार्थ —लक्षणादि अर्थों के द्योतित होने पर [अभि]अभि शब्द की कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है [अभागे] भाग अर्थ को छोड़कर ॥ लक्षणादि अर्थों को कहने मे भाग अर्थ मे भी कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा प्राप्त थी । सो 'अभागे' इस पद ने निषेध कर दिया ॥ उदा०—लक्षण मे—वृक्षमभि विद्योतते विद्युत (वृक्ष पर बिजली चमकती है)। इत्थम्भूताख्यान मे—साधुर्देवदत्तो मातरमभि (देवदत्त माता से अच्छा व्यवहार करता है)। वीप्सा मे—वृक्ष-वृक्षमभि सिञ्चति(प्रत्येक वृक्ष को सींचता है)। पूर्ववत षत्व-निषेध, तथा द्वितीया विभक्ति कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से हो गई ॥

प्रति प्रतिनिधिप्रतिदानयो ॥१।४।९१॥

प्रति १।१॥ प्रतिनिधिप्रतिदानयो ७।२॥ स०—प्रतिनिधिश्च प्रतिदानञ्च प्रतिनिधिप्रतिदाने तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ —प्रतिशब्द प्रतिनिधिप्रतिदानविषय कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञो निपातसञ्ज्ञश्च भवति ॥ उदा०—अभिमन्युरर्जुनत प्रति । माषान् तिलेभ्य प्रति यच्छति ॥

भाषार्थ —[प्रति] प्रति शब्द को [प्रति दानयो] प्रतिनिधि और प्रतिदान विषय मे कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥

उदा०—अभिमन्युरर्जुनत प्रति (अभिमन्यु अर्जुन का प्रतिनिधि है) । माषान तिलेभ्य प्रतियच्छति (तिलो के बदले उड़द देता है) ॥ यहाँ कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् (२।३।११) से 'तिलेभ्य' तथा 'अर्जुनत' मे पञ्चमी विभक्ति हो गई है । अर्जुनत मे प्रतियोगे पञ्चम्यास्तसि (५।४।४४) से तसि प्रत्यय हुआ है । अर्जुन तसि= अर्जुन तस्— अर्जुनत बना ॥

अधिपरी अनर्थकौ ॥१।४।९२॥

अधिपरि १।२॥ अनर्थकौ १।२॥ स०—अधिश्च परिश्चेति अधिपरी, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न विद्यते अर्थो ययोस्तावनर्थकौ, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया निपाता ॥ अर्थ —अनर्थान्तरवाचिनौ अधिपरिशब्दौ कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञौ निपातसञ्ज्ञौ च भवत ॥ उदा०—कुतोऽध्यागच्छति । कुत पर्यागच्छति ॥

भाषार्थ —[अधिपरी] अधि परि शब्द यदि [अनर्थकौ] अनर्थक अर्थात् अन्य अर्थ के द्योतक न हों तो उनकी कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ॥ उदाहरण मे 'आगच्छति' का जो अर्थ है, वही 'अध्यागच्छति' तथा 'पर्यागच्छति का

भी हैं। अत अधि परि अनर्थक हैं, सो कर्मप्रवचनीय सज्ञा हो गई है। कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से गति तथा उपसर्ग सज्ञा का बाध हो गया। अत गतिर्गतौ (८।१।७०) से अधि परि का निघात नहीं हुआ ॥

सु पूजायाम् ॥१।४।९३॥

सु १।१॥ पूजायाम् ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ — सुशब्द पूजायामर्थे कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—सुसिक्त भवता। सुस्तुत भवता ॥

भाषार्थ —[सु]सु शब्द को [पूजायाम्] पूजा अर्थ मे कर्मप्रवचनीय और निपात सज्ञा होती है ॥ उदा०—सुसिक्त भवता (आपने बहुत अच्छा सींचा)। सुस्तुत भवता (आपने अच्छी स्तुति की) ॥ कर्मप्रवचनीय सज्ञा होने से उपसर्ग सज्ञा का बाध हो गया, तो उपसर्गात् सुनोति० (८।३।६५) से षत्व नहीं हुआ ॥

यहां से 'पूजायाम्' की अनुवृत्ति १।४।९४ तक जाती है ॥

अतिरतिक्रमणे च ॥१।४।९४॥

अति १।१॥ अतिक्रमणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—पूजायाम्, कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ —अतिशब्द कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति अतिक्रमणेऽर्थे, चकारात् पूजायामपि ॥ उदा०—अतिसिक्तमेव भवता। अतिस्तुतमेव भवता। पूजायाम्—अतिसिक्त भवता। अतिस्तुत भवता ॥

भाषार्थ —[अति] अति शब्द को [अतिक्रमणे] अतिक्रमण=उल्लङ्घन [च] और पूजा अर्थ मे कर्मप्रवचनीय तथा निपात सज्ञा होती है ॥

उदा०—अतिसिक्तमेव भवता (आपने अधिक ही सींच दिया)। अतिस्तुतमेव भवता (आपने बहुत ही स्तुति की)। पूजा मे—अतिसिक्त भवता (आपने अच्छा सींचा)। अतिस्तुत भवता (आपने सम्यक् स्तुति की) ॥ पूर्ववत् षत्व न होना ही कर्मप्रवचनीय सज्ञा का फल है ॥

अपि पदार्थसम्भावनान्ववसर्गगर्हासमुच्चयेषु ॥१।४।९५॥

अपि १।१॥ पदार्थ · · समुच्चयेषु ७।३॥ स०—पदार्थसभा० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीया, निपाता ॥ अर्थ —अपिशब्द पदार्थ सम्भावन अन्ववसर्ग गर्हा समुच्चय इत्येतेष्वर्थेषु कर्मप्रवचनीयसज्ञको निपातसज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—पदार्थे—मधुनोऽपि स्यात। सर्पिषोऽपि स्यात् । सम्भावने—अपि

सिञ्चेत् मूलकसहस्रम् । अपि स्तुयात् राजानम् । अन्ववसर्गे—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि । गर्हायाम्—धिग् जाल्म देवदत्तम्, अपि सिञ्चेत् पलाण्डुम् । समुच्चये—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि ॥

भाषार्थ — [अपि] अपि शब्द को [पदार्थ ... येषु] पदार्थ (=अप्रयुक्त पद का अर्थ), सम्भावन, अन्ववसर्ग (=कामचार=करे या न करे), गर्हा=निन्दा तथा समुच्चय इन अर्थों में कर्मप्रवचनीय और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—पदार्थ में—मधुनोऽपि स्यात (थोडासा शहद भी चाहिये) । सर्पिषोऽपि स्यात (थोडासा घी भी चाहिये) । सम्भावन में—अपि सिञ्चेत मूलकसहस्रम् (सम्भव है यह हजार मूली तक सींच दे) । अपि स्तुयात् राजानम् (शायद यह राजा को भी स्तुति करे) । अन्ववसर्ग में—अपि सिञ्च, अपि स्तुहि (चाहे सींच, चाहे स्तुति कर) । गर्हा में—धिग्जाल्म देवदत्तम, अपि सिञ्चेत् पलाण्डुम (धिक्कार है देवदत्त को, जो प्याज को भी सींचता है) । समुच्चय में— अपि सिञ्च, अपि स्तुहि (सींच भी, और स्तुति भी कर) ॥ कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से पूर्ववत् षत्व नहीं होता ॥

अधिरीश्वरे ॥१।४।९६॥

अधि १।१॥ ईश्वरे ७।१॥ अनु०—कर्मप्रवचनीयाः, निपाताः ॥ अर्थः—अधिशब्द ईश्वरेऽर्थे कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ स्वस्वामिसम्बन्धे ईश्वरशब्द ॥ उदा०=अधि देवदत्ते पञ्चाला । अधि पञ्चालेषु देवदत्त ॥

भाषार्थ —[अधि] अधि शब्द को [ईश्वरे] ईश्वर=स्वस्वामि सम्बन्ध अर्थ मे कर्मप्रवचनीय और निपात संज्ञा होती है ॥

उदा०—अधि देवदत्ते पञ्चाला (पञ्चाल देवदत्त के आधीन हैं) । अधि पञ्चालेषु देवदत्त (पञ्चालों का देवदत्त स्वामी है) । ईश्वर शब्द स्व-स्वामी-सम्बन्धवाची है । सो स्वामी व स्व दोनों में यस्मादधिक यस्य० (२।३।९) से सप्तमी विभक्ति हो गई है ॥

यहा से 'अधि' की अनुवृत्ति १।४।९७ तक जाती है ॥

विभाषा कृञि ॥१।४।९७॥

विभाषा १।१॥ कृञि ७।१॥ अनु०—अधि, कर्मप्रवचनीयाः, निपाताः ॥ अर्थः—अधिशब्द कृञि परतो विभाषा कर्मप्रवचनीयसंज्ञको निपातसंज्ञकश्च भवति ॥ उदा०—यदत्र मामधिकरिष्यति । पक्षे—यदत्र माम् अधि करिष्यति ॥

भापार्थ —अधि शब्द को [कृञि] कृञ् के परे [विभाषा] विकल्प से कर्मप्रवचनीय और निपात सञ्ज्ञा होती है ।।

[ल-प्रकरणम्]

ल परस्मैपदम् ॥१।४।९८॥

ल ६।१॥ परस्मैपदम् १।१॥ अर्थ—लादेशा परस्मैपदसञ्ज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—तिप्, तस्, झि । सिप्, थस्, थ । मिप्, वस्, मस् । शतृ, क्वसु ॥

भावार्थ.—[ल] लादेश [परस्मैपदम्] परस्मैपदसञ्ज्ञक होते हैं।। सूत्र मे 'ल' पद मे आदेश की अपेक्षा से षष्ठी है । सो लस्य (३।४।७७) से लकारों के स्थान मे जो तिप्तस्झि० (३।४।७८)सूत्र से आदेश होते हैं,वे लिये गये हैं। लट शतृशानचाव० (३।२।१२४) से लट् के स्थान मे जो शतृ शानच् होते हैं, वे भी लादेश हैं । सो शानच् की तो आगे आत्मनेपद सञ्ज्ञा करेंगे, शतृ की यहां परस्मैपद सञ्ज्ञा हो गई है । क्वसुश्च (३।२।१०७) से लिट् के स्थान मे क्वसु आदेश हुआ है, सो वह भी लादेश है, अत परस्मैपदसञ्ज्ञक हो गया । परस्मैपद सञ्ज्ञा होने से यह प्रत्यय परस्मैपदी धातुओं से ही होगे ।।

तङानावात्मनेपदम् ॥१।४।९९॥

तङानौ १।२॥ आत्मनेपदम् १।१॥ स०—तङ् च आनश्च तङानौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—तङानौ आत्मनेपदसञ्ज्ञकौ भवत ॥पूर्वेण सूत्रेण परस्मैपदसञ्ज्ञाया प्राप्तायामात्मनेपद विधीयते ॥ उदा०—त, आताम, झ । थास्, आथाम्, ध्वम् । इट, वहि, महिङ् । आन =शानच्, कानच् ।।

भावार्थ —[तङानौ] तङ् और आन [आत्मनेपदम्] आत्मनेपदसञ्ज्ञक होते हैं ।। तङ् से 'त' से लेकर महिङ् के ङकारपर्यन्त प्रत्याहार का ग्रहण है । तथा आन से शानच् कानच् का ।। पूर्वसूत्र से लादेशो को परस्मैपद कहा था, यह उसका अपवादसूत्र है । अर्थात् लादेशों मे तङ् तथा आन आत्मनेपदसञ्ज्ञक होते हैं । तो शेष बचे लादेश पूर्वसूत्र से परस्मैपद हो गये ।।

तिङस्त्रीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमा ॥१।४।१००॥

तिङ ६।१॥ त्रीणि १।३॥ त्रीणि १।३॥ प्रथममध्यमोत्तमा १।३॥ स०—प्रथमश्च मध्यमश्च उत्तमश्च प्रथममध्यमोत्तमा, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—तिङ अष्टादश प्रत्यया त्रीणि त्रीणि यथाक्रम प्रथममध्यमोत्तमसञ्ज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—तिप्, तस्, झि इति प्रथम पुरुष. । सिप्, थस्, थ इति मध्यम । मिप्, वस्, मस् इति उत्तम. । तथैवात्मनेपदेषु ॥

भावार्थ —[तिङ] तिङ्=१८ प्रत्ययों के [त्रीणि त्रीणि] तीन-तीन के जुट अर्थात् जिस क्रम से [प्रथम ...मा] प्रथम मध्यम और उत्तम संज्ञक होते हैं ॥

यहाँ से 'तिङस्त्रीणि त्रीणि' की अनुवृत्ति १।४।१०३ तक जाती है ॥

तान्येकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकशः ॥१।४।१०१॥

तानि १।३॥ एक- नानि १।३॥ एकशः अ० ॥ स०—एकवचन च द्विवचन च बहुवचन चेति एकवचनद्विवचनबहुवचनानि, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—तिङ त्रीणि त्रीणि ॥ अर्थ —तानि तिङस्त्रीणि त्रीणि एकशः =एकैकं पदं क्रमेण एकवचनद्विवचनबहुवचन-संज्ञकानि भवन्ति ॥ उदा०—तिप् (एकवचनम्), तस् (द्विवचनम्), झि (बहुवचनम्) । एवमग्रेऽपि ॥

भावार्थ —[तानि] उन तिङों के तीन तीन(=त्रिक) को [एकशः] एक-एक करके क्रम से [एक ... चनानि] एकवचन द्विवचन और बहुवचन संज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'एकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकशः' की अनुवृत्ति १।४।१०२ तक जाती है ॥

सुपः ॥१।४।१०२॥

सुपः ६।१॥ अनु०—एकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकशः, त्रीणि त्रीणि ॥ अर्थ—सुपश्च त्रीणि-त्रीणि एकशः =क्रमेण एकवचनद्विवचनबहुवचनसंज्ञकानि भवन्ति ॥ उदा०—सु (एकवचनम्), औ (द्विवचनम्), जस् (बहुचनम्) । एवं सर्वत्र ॥

भावार्थ —[सुपः] सुपों के तीन-तीन की एकवचन द्विवचन और बहुवचन संज्ञा एक एक करके हो जाती है ॥ पूर्व सूत्र में तिङों के तीन तीन की क्रम से एकवचनादि संज्ञायें की थीं, यहाँ सुपों की भी विधान कर दीं ॥

यहाँ से 'सुपः' की अनुवृत्ति १।४।१०३ तक जाती है ॥

विभक्तिश्च ॥१।४।१०३॥

विभक्ति १।१॥ च अ० ॥ अनु०—सुपः, तिङः, त्रीणि-त्रीणि ॥ अर्थ —सुपः तिङश्च त्रीणि-त्रीणि विभक्तिसंज्ञकानि च भवन्ति ॥ उदा०—पठतः, पुरुषान् ॥

भावार्थ —सुपों और तिङों के तीन-तीन की [विभक्ति] विभक्ति संज्ञा [च] भी हो जाती है ॥ उदाहरण में पठ् के आगे जो तस् आया था, तथा पुरुष के आगे जो शस् आया, उस शस् को पूर्ववत् प्रथमयो० (६।१।९८) से दीर्घ, तथा तस्माच्छसो न० (६।१।९९) से 'स्' को 'न्' होकर पुरुषान् व पठतस् बना । अब यहाँ (शस्) व तस् की विभक्ति संज्ञा होने से नकार व सकार की इत् संज्ञा हलन्त्यम् (१।३।३) से प्राप्त होती है, पर उसका न विभक्तौ तुस्माः (१।३।४) से निषेध हो जाता है ॥

युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि मध्यम ॥१।४।१०४॥

युष्मदि ७।१॥ उपपदे ७।१॥ समानाधिकरणे ७।१॥ स्थानिनि ७।१॥ अपि अ० ॥ मध्यम १।१॥ स्थान प्रसक्तमस्यास्तीति स्थानी ॥ **अर्थ**—युष्मदि शब्द उपपदे समानाधिकरणे सति=समानाभिधेये तुल्यकारके सति स्थानिनि=अप्रयुज्यमाने, अपि=प्रयुज्यमानेऽपि मध्यमपुरुषो भवति ॥ **उदा०**—त्वं पचसि, युवां पचथ, यूयं पचथ। अप्रयुज्यमानेऽपि—पचसि, पचथ, पचथ ॥

भावार्थ—[युष्मदि] युष्मद् शब्द के [उपपदे] उपपद रहते [समानाधिकरणे] **समान अभिधेय होने पर** [स्थानिनि] युष्मद शब्द का प्रयोग न हो [अपि] या हो, तो भी [मध्यम] मध्यम पुरुष होता है ॥

यहाँ से 'उपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि' की अनुवृत्ति १।४।१०६ तक, तथा 'युष्मदि मध्यम' की अनुवृत्ति १।४।१०५ तक जाती है ॥

प्रहासे च मन्योपपदे मन्यतेरुत्तम एकवच्च ॥१।४।१०५॥

प्रहासे ७।१॥ च अ० ॥ मन्योपपदे ७।१॥ मन्यते ५।१॥ उत्तम १।१॥ एकवत् अ० ॥ च अ० ॥ स०—मन्य उपपद यस्य स मन्योपपद, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि मध्यम ॥ **अर्थ**—प्रहास=परिहास, प्रहासे गम्यमाने मन्योपपदे धातोर्युष्मद्युपपदे समानाधिकरणे स्थानिन्यपि मध्यमपुरुषो भवति, मन्यतेर्धातोश्चोत्तमपुरुषो भवति, स चोत्तम एकवद् भवति ॥ **उदा०**—एहि मन्ये ओदन भोक्ष्यसे, नहि भोक्ष्यसे, भुक्त, सोऽतिथिभि । एहि मन्ये रथेन यास्यसि, नहि यास्यसि, यातस्तेन ते पिता ॥

भावार्थ—[प्रहासे] परिहास गम्यमान हो रहा हो,तो [च] भी [मन्योपपदे] मन्य है उपपद जिसका, ऐसी धातु से युष्मद् उपपद रहते, समान अभिधेय होने पर, युष्मद् शब्द का प्रयोग हो या न हो, तो भी मध्यम पुरुष हो जाता है, तथा उस [मन्यते] मन धातु से [उत्तम] उत्तम पुरुष हो जाता है, और उस उत्तम पुरुष को [एकवत्] एकवत्=एकत्व [च] भी हो जाता है ॥

उदा०—एहि मन्ये ओदन भोक्ष्यसे,न हि भोक्ष्यसे,भुक्त सोऽतिथिभि (तुम ऐसा समझते हो कि मैं चावल खाऊगा,नहीं खाओगे,क्योंकि वह तो तुम्हारे अतिथि खा गये)। एहि मन्ये रथेन यास्यसि, नहि यास्यसि, यातस्तेन ते पिता (तुम यह समझते हो कि मैं रथ पर चढकर जाऊगा, सो नहीं जा सकते, क्योंकि रथ पर तो चढकर तुम्हारे पिता चले गये) ॥ उदाहरण मे कोई किसी को चिढाके ये वाक्य बोल रहा था कि तुम क्या खाओगे, या रथ से जाओगे ? सो यहाँ हँसी=प्रहास से कहा जा रहा है।

यहाँ भोक्ष्यसे मे उत्तम पुरुष (भोक्ष्ये), तथा मन्ये मे मध्यम पुरुष (मन्यसे) प्राप्त था, सो उत्तम के स्थान मे मध्यम, तथा मध्यम के स्थान मे उत्तम का विधान कर दिया है। उदाहरण मे 'भुज्' धातु 'मन्य' उपपदवाली है, अत मध्यम पुरुष हो गया है ।।

अस्मद्युत्तम ॥१।४।१०६॥

अस्मदि ७।१॥ उत्तम १।१॥ अनु०—उपपदे, समानाधिकरणे स्थानिन्यपि ।। अर्थ —अस्मद्युपपदे समानाभिधेये सति प्रयुज्यमानेऽप्यप्रयुज्यमानेऽप्युत्तमपुरुषो भवति।। उदा०—अह पचामि । आवा पचाव । वय पचाम । अप्रयुज्यमानेऽपि—पचामि, पचाव, पचाम ।।

भाषार्थ —[अस्मदि] अस्मद् शब्द उपपद रहते, समान अभिधेय हो, तो अस्मद् शब्द प्रयुक्त हो या न हो, तो भी [उत्तम] उत्तम पुरुष हो जाता है ।। उदा०—अह पचामि । आवां पचाव । वय पचाम । अप्रयुज्यमान होने पर—पचामि, पचाव, पचाम ।।

शेषे प्रथम ॥१।४।१०७॥

शेषे ७।१॥ प्रथम १।१॥ अर्थ —मध्यमोत्तमविषयादन्य शेष । यत्र युष्मदस्मदी समानाधिकरणे उपपदे न स्त, तस्मिन् शेषविषये प्रथमपुरुषो भवति ।। उदा०—पचति, पचत, पचन्ति ।।

भाषार्थ —मध्यम उत्तम पुरुष जिन विषयों मे कहे गए हैं, उनसे [शेषे] अन्य विषय में [प्रथम] प्रथम पुरुष होता है ।। उदा०—पचति, पचत, पचन्ति ।।

यहाँ शेष का अभिप्राय है—'युष्मद् अस्मद् का अभाव', न कि 'युष्मद अस्मद से अन्य का सद्भाव'। इसीलिए त्व च देवदत्तश्च पचथ इत्यादि वाक्यों मे युष्मद अस्मद से अन्य का सद्भाव होने पर भी प्रथम पुरुष नहीं होता, और 'भूयते' आदि मे युष्मद् अस्मद् का अभाव होने के कारण प्रथम पुरुष होता है ।।

पर सन्निकर्ष संहिता॥१।४।१०८॥

पर १।१॥ सन्निकर्ष १।१॥ संहिता १।१॥ अर्थ —परशब्दोऽतिशयवाची, वर्णाना पर =अतिशयित सन्निकर्ष =प्रत्यासत्ति संहितासञ्ज्ञको भवति ।। उदा०—दधि+अत्र=दध्यत्र । मधु+अत्र=मध्वत्र ।।

भाषार्थ —वर्णों के [पर] अतिशयित=अत्यन्त [सन्निकर्ष] सन्निकर्ष अर्थात् समीपता को [संहिता] संहिता सञ्ज्ञा होती है ।।

उदाहरणों में इकार अकार, तथा उकार अकार की अत्यन्त समीपता में

संहिता संज्ञा होने से संहितायाम् (६।१।७०) के अधिकार में इको यणचि (६।१। ७४) से यणादेश हो गया है ॥ यहां वर्णों की अत्यन्त समीपता का अर्थ है—'वर्णों के उच्चारण में अर्द्धमात्रा से अधिक काल का व्यवधान न होना ॥'

विरामोऽवसानम् ॥१।४।१०६॥

विराम १।१॥ अवसानम् १।१॥ अर्थ:—विरामोऽवसानसंज्ञको भवति ॥ उदा०—वृक्षः, प्लक्षः । दधिँ, मधुँ ॥

भाषार्थ:—[विरामः] विराम अर्थात् वर्णोच्चारण के अभाव की [अवसानम्] अवसान संज्ञा होती है ॥

अवसान संज्ञा होने से खरवसानयोर्विसर्जनीयः (८।३।१५) से विसर्जनीय हो जाता है । दधिँ मधुँ में अवसान संज्ञा होने से अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः (८।४।५६) से अनुनासिक हो गया है । इस सूत्र में वाऽवसाने (८।४।५५) से अवसान की अनुवृत्ति आती है ॥

॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

समर्थः पदविधिः ॥२।१।१॥

समर्थः १।१॥ पदविधिः १।१॥ स०—चतुर्विधोऽत्र विग्रहो द्रष्टव्य —सङ्गतार्थं समर्थं, संसृष्टार्थं समर्थं, सम्प्रेक्षितार्थं समर्थं, सम्बद्धार्थं समर्थं, उत्तरपदलोपी बहुव्रीहिः । पदस्य विधिः, पदयोर्विधिः, पदानां विधिः, पदात् विधिः=पदविधिः, इति सर्वविभक्त्यन्तः तत्पुरुषसमासोऽत्र बोध्यः ॥ अर्थः—परिभाषासूत्रमिदम् । समर्थानां=सम्बद्धार्थानां पदानां विधिर्भवति ॥ उदा०—राज्ञः पुरुषः राजपुरुषः इत्यत्र समासो भवति, यतो ह्यत्र 'राज्ञः पुरुषः' इति उभे पदे परस्परं सम्बद्धार्थे=समर्थे स्तः । परं 'भार्या राज्ञः, पुरुषो देवदत्तस्य' इत्यत्र राज्ञः पुरुषः इत्यनयोः पदयोः सम्बद्धार्थता=परस्परमाकाङ्क्षा नास्ति, इत्यतः समासो न भवति । एवं कष्टं श्रितः=कष्टश्रितः इत्यत्र सामर्थ्यस्य विद्यमानत्वात् समासो भवति । एवं सर्वत्र योजनीयम् ॥

भाषार्थ—[पदविधिः] पदों की विधि [समर्थः] समर्थ=परस्पर सम्बद्ध अर्थवाले पदों की होती है ॥ यह परिभाषासूत्र है, अतः सम्पूर्ण व्याकरणशास्त्र में इसकी प्रवृत्ति होती है ॥ जिस शब्द के साथ जिस शब्द का परस्पर सम्बन्ध होता है वे परस्पर 'समर्थ' कहाते हैं । जैसे कि समासविधि में राज्ञः पुरुषः (राजा का पुरुष)=राजपुरुषः, यहां राजा का पुरुष है एवं पुरुष राजा का है, अतः राज्ञः और पुरुषः दोनों पद परस्पर सम्बद्ध=समर्थ हैं, सो समास हो गया है । पर 'भार्या राज्ञः, पुरुषो देवदत्तस्य' (राजा की भार्या, पुरुष देवदत्त का) यहाँ राजा का सम्बन्ध भार्या के साथ है तथा पुरुष का सम्बन्ध देवदत्त के साथ है । यहाँ परस्पर राजा एवं पुरुष की सम्बद्धार्थता=समर्थता नहीं है । अतः राज्ञः पुरुषः का यहां समास नहीं हुआ । सूत्र में समर्थ ग्रहण करने का यही प्रयोजन है ॥ इसी प्रकार कष्टं श्रितः, यहां समर्थ होने से समास होकर 'कष्टश्रितः' बन जाता है । पर 'पश्य देवदत्त कष्टं, श्रितो विष्णुमित्रो गुरुकुलम्' (हे देवदत्त ! कष्ट को देख, विष्णुमित्र गुरुकुल में पहुँच गया), यहाँ पर कष्ट तथा श्रित की परस्पर सम्बद्धार्थता नहीं है, सो समास नहीं हुआ । इसी प्रकार अन्यत्र भी समझना चाहिये ॥

'राजपुरुषः' आदि की सिद्धियां परि० १।२।४३ में देखें ॥

सुबामन्त्रिते पराङ्गवत् स्वरे ॥२।१।२॥

सुप् १।१॥ आमन्त्रिते ७।१॥ पराङ्गवत् अ० ॥ स्वरे ७।१॥ स०—अङ्गेन तुल्यम् अङ्गवत्, परस्य अङ्गवत् पराङ्गवत्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अर्थ —आमन्त्रिते पदे परत सुबन्त पराङ्गवद् भवति स्वरे कर्त्तव्ये ॥ उदा०—कुण्डेन अटन् । परशुना वृश्चन् । मद्राणा राजन् । कश्मीराणा राजन् ॥

भावार्थ —[आमन्त्रिते] आमन्त्रितसञ्ज्ञक पद के परे रहते, उसके पूर्व जो [सुप्] सुबन्त पद उसको [पराङ्गवत्] पर के अङ्ग के समान कार्य होता है, [स्वरे] स्वरविषय मे ॥ यह अतिदेशसूत्र है ॥

यहाँ से 'सुप्' का अधिकार २।२।२६ तक जायेगा ॥

प्राक् कडारात् समास ॥२।१।३॥

प्राक अ० ॥ कडारात् ५।१॥ समास १।१॥ अर्थ —'कडारा कर्मधारये' (२।२।३८)इति सूत्र वक्ष्यति, प्राग् एतस्मात् समाससञ्ज्ञा भवतीत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भावार्थ —[कडारात्] कडारा कर्मधारये (२।२।३८) से [प्राक्] पहले-पहले [समास] समास सञ्ज्ञा का अधिकार जायेगा, यह जानना चाहिये ॥

विशेष —'समास' सक्षेप करने को कहते हैं। जिसमे अनेक पदो का एक पद, अनेक विभक्तियो की एक विभक्ति, तथा अनेक स्वरो का एक स्वर हो, उसे समास कहते हैं। यह चार प्रकार का होता है, जिसकी व्याख्या द्वितीय पाद के अन्त तक की जायगी ॥ इस विषय मे विशेष जानकारी के लिये हमारी बनाई 'सरलतम विधि' तृ० स०, पृ० ४०-४१, पाठ १७ देखें ॥

सह सुपा ॥२।१।४॥

सह अ० ॥ सुपा ३।१॥ अनु०—समास, सुप् ॥ अर्थ —सुपा सह सुप् समस्यते, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भावार्थ —[सुपा] सुबन्त के [सह] साथ सुबन्त का समास होता है, यह अधिकार २।२।२२ तक जानना चाहिये ॥

[अव्ययीभाव-समास-प्रकरणम्]

अव्ययीभाव ॥२।१।५॥

अव्ययीभाव १।१॥ अर्थ —अयमप्यधिकारो वेदितव्य । इतोऽग्रे य समासो भवति तस्याव्ययीभावसञ्ज्ञा भवतीति वेदितव्यम् ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ —यह भी अधिकारसूत्र है, २।१।२१ तक जायगा। यहाँ से आगे जो समास कहेंगे, उसकी [अव्ययीभाव] अव्ययीभाव संज्ञा होती है, ऐसा जानना चाहिये ॥

विशेष —अव्ययीभाव समास में प्रायः पूर्वपद का अर्थ प्रधान होता है । यथा—उपकुम्भम् में 'उप' अव्यय है, जिसका अर्थ है समीप । सो इसमें समीप अर्थ की प्रधानता है, न कि कुम्भ की ॥

अव्ययं विभक्तिसमीपसमृद्धिव्यृद्ध्यर्थाभावात्ययासम्प्रतिशब्दप्रादुर्भावपश्चाद्यथानुपूर्व्ययौगपद्यसादृश्यसम्पत्तिसाकल्यान्तवचनेषु ॥२।१।६॥

अव्ययम् १।१॥ विभक्ति वचनेषु ७।३॥ स०—विभक्तिश्च, समीपञ्च, समृद्धिश्च, व्यृद्धिश्च, अर्थाभावश्च, अत्ययश्च, असम्प्रति च, शब्दप्रादुर्भावश्च, पश्चाच्च, *यथा च, आनुपूर्व्यञ्च, यौगपद्यञ्च, सादृश्यञ्च, सम्पत्तिश्च, साकल्यञ्च,* अन्तश्चेति विभक्तिम स्ता, ते च ते वचनाश्च, तेषु, द्वन्द्वपूर्वं कर्मधारय ॥ **अनु०**—सह सुपा, सुप्, समास, अव्ययीभाव ॥ **अर्थ** —विभक्ति, समीप, समृद्धि (ऋद्धेराधिक्यम्), व्यृद्धि (ऋद्धेरभाव), अर्थाभाव (वस्तुनोऽभाव), अत्यय (भूतत्वमतिक्रम), असम्प्रति, शब्दप्रादुर्भाव (प्रकाशता शब्दस्य) पश्चाद्, यथाय, आनुपूर्व्य, यौगपद्य, सादृश्य, सम्पत्ति, साकल्य, अन्तवचन इत्येतेष्वर्थेषु यदव्ययं वर्त्तते, तत् समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ विभक्तिशब्दोऽत्र कारकमुच्यते । विभज्यते प्रातिपदिकार्थोऽनयेति कृत्वा तच्चेहाधिकरण विवक्षित, न तु सर्वं कारकं ॥ उदा०—विभक्ति —स्त्रीष्वधिकृत्य=अधिस्त्रि,अधिकुमारि ॥ समीपम—कुम्भस्य समीपम्=उपकुम्भम्, उपकूपम् ॥ समृद्धि—सुमगधम्, सुभारतम् ॥ व्यृद्धि —मगधाना व्यृद्धि =दुर्मगधम्,दुर्यवनिकम ॥ अर्थाभाव —मक्षिकाणामभाव = निर्मक्षिकम्, निर्मशकम् ॥ अत्यय —अतीतानि हिमानि=निर्हिम,निःशीतम ॥ असम्प्रति—अतितैमृकम् ॥ शब्दप्रादुर्भाव —पाणिनिशब्दस्य प्रकाश ='इतिपाणिनि, तत्पाणिनि ॥ पश्चात्—रथाना पश्चात्=अनुरथ पादातम् ॥ यथा—यथाशब्दस्य चत्वारोऽर्था —योग्यता, वीप्सा, पदार्थानतिवृत्ति, सादृश्यञ्चेति । तत्र क्रमेण उदाह्रियते—योग्यता—रूपस्य योग्यम्=अनुरूपम् ॥ वीप्सा—अर्थम् अर्थं प्रति=प्रत्यर्थम् शब्दनिवेश ॥ पदार्थानतिवृत्ति—शक्तिम् अनतिक्रम्य=यथाशक्ति ॥ सादृश्यम्—यथाऽसादृश्ये (२।१।७) इति सादृश्यप्रतिषेधाद् उदाहरण न प्रदीयते ॥ आनुपूर्व्यम—

---

१ समास के अपने पदों को लेकर जहां विग्रह न हो, उसे अस्वपद विग्रह कहते हैं, न स्वपद=अस्वपद । सो यहां अस्वपद विग्रह समास है ॥

ज्येष्ठस्य ग्रानुपूर्व्यम=ग्रनुज्येष्ठ प्रविशन्तु भवन्त ॥ यौगपद्यम्—युगपत् चक्र = सचक्र धेहि ॥ सादृश्यम्—सदृश सख्या=ससखि ॥ सम्पत्ति —ब्रह्मण. सम्पत्ति = सब्रह्म बाभ्रवाणाम्, सक्षत्रं शालङ्कायनानाम् ॥ साकल्यम्—तृणाना साकल्य=सतृण मभ्यवहरति, सबुसम् ॥ ग्रन्तवचनम्—ग्रग्नेरन्त =साग्नि, समभासम् ग्रष्टाध्यायीम-धीते ॥

भावार्थ —[विभक्ति वचनेषु] विभक्ति समीपादि ग्रर्थों मे वर्त्तमान जो [ग्रव्ययम्] ग्रव्यय, वह समर्थ सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, ग्रौर समास ग्रव्ययीभाव-सञ्ज्ञक होता है ॥

विभक्ति शब्द से यहा कारक लिया गया है । उन कारकों मे यहा ग्रधिकरण कारक ही विवक्षित है, न कि सब कारक । ऋद्धि (वृद्धि) की ग्रधिकता को समृद्धि कहते हैं, तथा ऋद्धि के ग्रभाव को व्यृद्धि कहते हैं । वस्तु के ग्रभाव को ग्रर्थाभाव कहते हैं । जो भूतकालीन है उसके ग्रतीत हो जाने को ग्रत्यय कहते हैं, ग्रथवा जो हो वह न रहे । तथा शब्द की प्रकाशता को शब्दप्रादुर्भाव कहते हैं । यहा 'वचन' शब्द का प्रत्येक के साथ सम्बन्ध लगा लेना ॥

उदा०—विभक्ति—ग्रधिस्त्रि (स्त्रियों के विषय मे), ग्रधिकुमारि । समीप—उपकुम्भम् (घडे के पास), उपकूपम (कूए के पास) । समृद्धि—सुमगधम् (मगध देशवालों की समृद्धि), सुभारतम । व्यृद्धि—दुर्मगधम् (मगध देशवालों के ऐश्वर्य का ग्रभाव), दुर्यवनम् । ग्रर्थाभाव—निर्मक्षिकम् (मक्खियों का ग्रभाव), निर्मशकम् (मच्छरों का ग्रभाव) । ग्रत्यय—निर्हिम वर्तते (शीतकाल व्यतीत हो गया), नि शीतम् । ग्रसम्प्रति—ग्रतितैसृकम्[1] वर्तते (तैसृक ग्रोढने का ग्रब समय नहीं है) । शब्दप्रादुर्भाव—इतिपाणिनि (पाणिनि शब्द की प्रसिद्धि), तत्पाणिनि । पश्चात्—ग्रनुरथ पादातम् (रथों के पीछे-पीछे पैदल सेना) । यथार्थ—यथा शब्द के चार ग्रर्थ हैं—योग्यता, वीप्सा, पदार्थानतिवृत्ति, ग्रौर सादृश्य । यहा क्रम से उदाहरण देते हैं—योग्यता—ग्रनुरूपम् (रूप के योग्य होता है) । वीप्सा—प्रत्यर्थं शब्द-निवेश (ग्रर्थ-ग्रर्थ के प्रति शब्द का व्यवहार होता है)। पदार्थानतिवृत्ति—यथाशक्ति (शक्ति का उल्लङ्घन न करके) । सादृश्य—यथाऽसादृश्ये (२।१।७) मे सादृश्य ग्रर्थ का प्रतिषेध किये जाने से यहा सादृश्य का उदाहरण नहीं दिया जा सकता ॥ ग्रानु-पूर्व्य—ग्रनुज्येष्ठ प्रविशन्तु भवन्त (जो-जो ज्येष्ठ हों, वैसे-वैसे क्रम से प्रवेश करते

---

१. तिसृका नाम का एक ग्राम है, उसमे होनेवाला (तत्र भव ४।३।५३), ग्रथवा वहा से ग्रानेवाला (तत ग्रागत ४।३।७४) पदार्थ तैसृक कहा जायगा । तैसृक कोई ग्रोढने का गरम कपडा होगा, जिसके उपभोग का सम्प्रति प्रतिषेध है, ऐसा ग्रनुमान है । यह कपडा तिसृका ग्राम मे बनता होगा, यह भी सम्भव है ॥

जायें)। यौगपद्य—सचक्रं धेहि (एक साथ चक्कर लगायें)। सादृश्य—ससखि (सखी के तुल्य)। सम्पत्ति—सब्रह्म बाभ्रवाणाम् (बभ्रु कुलवालों का ब्राह्मणानुरूप आत्मभाव होना), सक्षत्रं शालङ्कायनानाम् (शालङ्कायनों का क्षत्रियानुरूप होना)। साकल्य—सतृणमभ्यवहरति (तिनके समेत खा जाता है), सबुसम्। अन्तवचन—साग्नि अधीते (अग्निविद्या के समाप्तिपर्यन्त पढ़ता है), ससमासमष्टाध्यायीमधीते (समास की समाप्तिपर्यन्त अष्टाध्यायी पढ़ता है)॥

अधिस्त्रि, उपाग्नि आदि की सिद्धि हम परि० १।१।४० में दिखा आये हैं। समास की सिद्धियां तो हम और भी बहुत बार दिखा चुके हैं। अव्ययीभाव समास की सिद्धि में ३-४ कार्यविशेष होते हैं। प्रथम—अव्ययीभावश्च (१।१।४०) से अव्यय संज्ञा होकर अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से समास के पश्चात् आई हुई विभक्ति का लुक् हो जाना। द्वितीय—अदन्त शब्द हो, तो अव्ययादाप्सुपः से लुक् न होकर नाव्ययीभावादतोऽम्त्वपञ्चम्याः (२।४।८३) से विभक्ति को अम् हो जायगा। जैसे 'उपकुम्भ सु' में सु को अम् होकर उपकुम्भम् बना है। तृतीय—अव्ययीभावश्च (२।४।१८) से अव्ययीभाव समास को नपुंसक लिङ्ग होकर, ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से ह्रस्व होता है। जैसे अधिकुमारि में कुमारी को ह्रस्व हो गया है॥ पाठक देखें कि सम्पूर्ण सूत्र के उदाहरणों तथा अव्ययीभाव के सारे प्रकरण में यही विशेष कार्य हुए हैं। शेष समास की सिद्धि तो पूर्व दिखा ही चुके हैं। अधि उप सु इत्यादि अव्यय हैं। सिद्धि में एक बात और ध्यान देने की है कि जिस विभक्ति में विग्रह करें, उसी को रखकर समास करना चाहिये। यथा 'कुम्भस्य समीपम्' में षष्ठी से विग्रह है, तो 'कुम्भ ङस् उप सु' रख के समास करेंगे॥

विशेष—विभाषा (२।१।११) अधिकार से पहले पहले तक ये सब सूत्र नित्य समास करते हैं। "यस्य स्वपदविग्रहो नास्ति स नित्यसमासः", जिस समास का अपने पदों से विग्रहवाक्य प्रयुक्त न हो, केवल समस्त पद प्रयोग में आये, उसे नित्य समास कहते हैं। सो यहां नित्य समास होने से, इनका विग्रह नहीं होता। पुनरपि केवल अर्थप्रदर्शनार्थ इनका विग्रह किया गया है॥

यहाँ से 'अव्ययम्' की अनुवृत्ति २।१।८ तक जायेगी॥

यथाऽसादृश्ये ॥२।१।७॥

यथा अ० ॥ असादृश्ये ७।१॥ स०— असादृश्य इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०— अव्ययम्, सुप्, समास, सह सुपा, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—असादृश्येऽर्थे वर्त्तमान यथा इत्येतदव्ययं समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावसंज्ञकश्च समासो भवति॥

उदा०—ये ये वृद्धा =यथावृद्धम्, यथाध्यापकम् । ये ये चौरा =यथाचौर बध्नाति, यथापण्डित सत्करोति ॥

भाषार्थ —[असादृश्ये] असादृश्य अर्थ मे वर्त्तमान [यथा] यथा अव्यय का समर्थ सुबन्त के साथ समास हो जाता है, और वह अव्ययीभाव समास कहा जाता है ॥

उदा०—यथावृद्धम (जो-जो वृद्ध हैं) यथाध्यापकम । यथाचौर बध्नाति (जो-जो चोर हैं उन-उनको बाधता है), यथापण्डित सत्करोति (जो जो पण्डित हैं उन-उन का सत्कार करता है) ॥

यावदवधारणे ॥२।१।८॥

यावत अ० ॥ अवधारणे ७।१॥ अनु०—अव्ययम, सुप, समास, सह सुपा, अव्ययीभाव ॥ अर्थ —अवधारणेऽर्थे वर्त्तमान यावद इत्येतदव्यय समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—यावन्ति अमत्राणि=यावदमत्र ब्राह्मणान आमन्त्रयस्व । यावन्ति कार्षापणानि=यावतकार्षापणम् फल क्रीणाति ॥

भाषार्थ —[यावत] यावत् अव्यय [अवधारणे] अवधारण अर्थात् परिमाण का निश्चय करने अर्थ मे वर्त्तमान हो, तो उसका समर्थ सुबन्त के साथ समास होता है, और वह अव्ययीभावसज्ञक होता है ॥

उदा०—यावदमत्र ब्राह्मणान आमन्त्रयस्व (जितने पात्र हैं उतने ब्राह्मणो को बुलाओ) । यावत्कार्षापण फल क्रीणाति (जितने कार्षापण हैं, उतने फल खरीदता है) ॥

सुप प्रतिना मात्रार्थे ॥२।१।९॥

सुप् १।१॥ प्रतिना ३।१॥ मात्रार्थे ७।१॥ स०—मात्राया अर्थ मात्रार्थ तस्मिन, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—[1]समास, सह सुपा अव्ययीभाव ॥ अर्थ —मात्रार्थे=स्वल्पार्थे वर्त्तमानेन प्रतिना सह समर्थं सुबन्त समस्यत अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ अस्त्यत्र किञ्चित शाकम=शाकप्रति, सूपप्रति ॥ अथप्रदशनार्थ मत्र विग्रह प्रदश्यते ॥

भाषार्थ —[मात्रार्थे] मात्रा अर्थात स्वल्प अर्थ मे वर्त्तमान [प्रतिना] प्रति शब्द के साथ समर्थ [सुप] सुबन्त का समास हो जाता है और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥ उदा०—शाकप्रति (थोडा शाक), सूपप्रति (थोडी दाल) ॥

---

१ यहा २।१।२ सूत्र से सुप् की अनुवृत्ति आ रही है । पुन जो सुप इस सूत्र म कहा वह 'अव्यय' की निवृत्ति के लिए है । अत यहा 'सुप' के आते हुए भी सुप का सम्बन्ध नही दिखाया ॥

अक्षशलाकासङ्ख्याः परिणा ॥२।१।१०॥

अक्षशलाकासङ्ख्या १।३॥ परिणा ३।१॥ स०—अक्षश्च शलाका च सङ्ख्या च अक्षशलाकासङ्ख्या, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—अक्षशब्द शलाका शब्द सङ्ख्याशब्दाश्च परिशब्देन सह समस्यन्ते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ द्यूतक्रीडायाम् अयं समास इष्यते । पञ्चिका नाम द्यूतं पञ्चभिरक्षैः शलाकाभिर्वा भवति । तत्र यदा सर्वे उत्ताना अवाञ्चो वा पतन्ति, तदा पातयिता जयति,अन्यथा पाते तु पराजयो जायते ॥ उदा०—अक्षेणेदं न तथा वृत्तं यथा जये=अक्षपरि । शलाकापरि । एकपरि, द्विपरि ॥

भाषार्थ—[अक्षशलाकासङ्ख्याः] अक्ष शलाका तथा सङ्ख्यावाची जो शब्द हैं, वे [परिणा] परि सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होते हैं, और यह समास अव्ययीभावसंज्ञक होता है ॥ यह समास द्यूतक्रीडा सम्बन्धी है । पञ्चिका नामक द्यूत में पाचों अक्षों या शलाकाओं के सीधे या उलटे गिरने पर फेंकनेवाले की जय होती है । एक, दो, तीन या चार अक्षों या शलाकाओं के विपरीत पड़ने पर पराजय मानी जाती है ॥

उदा०—अक्षपरि (जब एक पासा उल्टा गिरा हो अर्थात् हारा हो, उसे अक्षपरि कहते हैं) । शलाकापरि (इसमें भी शलाका उलटी पड़ गई) । एकपरि (एक की कमी से हार गया), द्विपरि (दो की कमी से हार गया) ॥ समास करने से अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से सु का लुक् करना ही प्रयोजन है ॥

विभाषाऽपपरिबहिरञ्चवः पञ्चम्या॥२।१।११॥

विभाषा १।१॥ अपपरिबहिरञ्चवः १।३॥ पञ्चम्या ३।१॥ स०—अपश्च परिश्च बहिश्च अञ्चुश्च अपपरिबहिरञ्चवः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—सुप्, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अप परि बहिस् अञ्चु इत्येते सुबन्ताः पञ्चम्यन्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यन्ते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अपत्रिगर्त्तं वृष्टो देवः, अप त्रिगर्त्तेभ्यो वृष्टो देवः । परित्रिगर्त्तम्, परि त्रिगर्त्तेभ्यो वा । बहिर्ग्रामम्, बहिर्ग्रामात् । प्राग्ग्रामम्, प्राग्ग्रामात् ॥

भाषार्थ—[अपपरिबहिरञ्चवः] अप परि बहिस् अञ्चु ये सुबन्त [पञ्चम्या] पञ्चम्यन्त समर्थ सुबन्त के साथ [विभाषा] विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—अपत्रिगर्त्तं वृष्टो देवः (त्रिगर्त्त देश=कांगड़ा को छोड़कर वर्षा हुई), अप त्रिगर्त्तेभ्यो वृष्टो देवः । परित्रिगर्त्तं, परि त्रिगर्त्तेभ्यो वा (त्रिगर्त्त को छोड़

कर वर्षा हुई)। बहिर्ग्रामम्, बहिर्ग्रामात् (ग्राम से बाहर)। प्राग्ग्रामम्, प्राग्ग्रामात् (ग्राम से पूर्व)॥

असमास पक्ष मे अपपरी वर्जने (१।४।८७) से कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होकर पञ्चमी विभक्ति पञ्चम्यपाङ्परिभि: (२।३।१०) से होती है। समास पक्ष में सु आकर नाव्ययी० (२।४।८३) से पूर्ववत् सु को अम् हो गया है॥

यहाँ से विभाषा' का अधिकार २।२।२६ तक जाता है। इसे 'महाविभाषा' कहते हैं। 'पञ्चम्या' की अनुवृत्ति भी २।१।१२ तक जाती है॥

आङ् मर्यादाभिविध्यो ॥२।१।१२॥

आङ् अ० ॥ मर्यादाभिविध्यो ७।२॥ स०—मर्यादा च अभिविधिश्च मर्यादाभिविधी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा पञ्चम्या, सुप, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—मर्यादाभिविध्यो वर्तमान आङ् इत्येष शब्द समर्थेन पञ्चम्यन्तेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—आपाटलिपुत्रं वृष्टो देव, आ पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव। अभिविधौ—आकुमार यश पाणिने, आ कुमारेभ्यो यश पाणिने ॥

भाषार्थ —[मर्यादाभिविध्यो] मर्यादा और अभिविधि अर्थ मे वर्तमान [आङ्] आङ् शब्द समर्थ पञ्चम्यन्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह समास अव्ययीभावसञ्ज्ञक होता है॥ उदाहरण मे पूर्व सूत्र के समान पञ्चमी विभक्ति हुई है, तथा आङ्मर्यादावचने (१।४।८८) से आङ् की कर्मप्रवचनीय संज्ञा हुई है। मर्यादा एव अभिविधि के विषय मे आङ् मर्यादा० (१।४।८८) सूत्र देखें॥

लक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये ॥२।१।१३॥

लक्षणेन ३।१॥ अभिप्रती १।२॥ आभिमुख्ये ७।१॥ अनु०—विभाषा, सुप, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अभिप्रती इत्येतौ शब्दौ आभिमुख्ये वर्तमानौ लक्षणवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्येते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अभ्यग्नि शलभा पतन्ति, अग्निम् अभि। प्रत्यग्नि, अग्निम् प्रति। अग्नि लक्षीकृत्य शलभा पतन्ति इत्यर्थ ॥

भाषार्थ —[लक्षणेन] लक्षणवाची सुबन्त के साथ [आभिमुख्ये] आभिमुख्य अर्थ मे वर्तमान [अभिप्रती] अभि प्रति शब्दों का विकल्प से समास हो जाता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है॥

उदा०—अभ्यग्नि शलभा पतन्ति (अग्नि को लक्ष्य करके पतङ्ग गिरते हैं),

अग्निम् अभि । प्रत्यग्नि (अग्नि की ओर), अग्निम् प्रति ॥ प्रत्यग्नि की सिद्धि परि० १।१।४० में कर चुके हैं ॥

यहाँ से 'लक्षणेन' की अनुवृत्ति २।१।१५ तक जाती है ॥

अनुर्यत्समया ॥२।१।१४॥

अनु १।१॥ यत्समया अ० ॥ स०—यस्य समया, यत्समया, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—लक्षणेन, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अनु *यस्य समीपवाची तेन लक्षणभूतेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते,* अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अनुवनम् अशनिर्गत, अनुपर्वतम् । वनस्य अनु, पर्वतस्य अनु ॥

भाषार्थ—[यत्समया] जिसका समीपवाची [अनु] अनु सुबन्त हो, उस लक्षणवाची सुबन्त के साथ अनुशब्द विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—अनुवनम् अशनिर्गत (वन के समीप बिजली चमकी), अनुपर्वतम् । वनस्य अनु पर्वतस्य अनु ॥ समास होने से अव्ययीभावश्च (२।४।१८) से नपुंसक लिङ्ग हो गया है ॥

यहाँ से 'अनु' की अनुवृत्ति २।१।१५ तक जाती है ॥

यस्य चायाम ॥२।१।१५॥

यस्य ६।१॥ च अ० ॥ आयाम १।१॥ अनु०—अनु, लक्षणेन, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास, अव्ययीभाव ॥ अर्थ—अनुर्यस्यायाम = दैर्घ्यवाची तेन लक्षणवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—अनुगङ्गं वाराणसी, गङ्गाया अनु । अनुयमुनं मथुरा, यमुनाया अनु ॥

भाषार्थ—अनु शब्द [यस्य] जिसका [आयाम] दीर्घतावाची हो, ऐसे लक्षणवाची समर्थ सुबन्त के साथ [च] भी अनु शब्द विकल्प करके समास को प्राप्त हो, और वह अव्ययीभाव समास हो ॥

उदा०—अनुगङ्गं वाराणसी, गङ्गाया अनु । अनुयमुनं मथुरा, यमुनाया अनु (गङ्गा की लम्बाई के साथ साथ वाराणसी बसी हुई है । तथा यमुना की लम्बाई के साथ साथ मथुरा बसी हुई है) ॥ पूर्ववत् ही समास होने से ह्रस्व यहाँ भी जानें ॥

तिष्ठद्गुप्रभृतीनि च ॥२।१।१६॥

तिष्ठद्गुप्रभृतीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—तिष्ठद्गु प्रभृति येषां तानि *तिष्ठद्गुप्रभृतीनि, बहुव्रीहिः* ॥ अनु०—*अव्ययीभाव समास* ॥ अर्थ—तिष्ठद्गु

इत्येवमादीनि समुदायरूपाणि अव्ययीभावसंज्ञकानि निपात्यन्ते ॥ उदा०—तिष्ठन्ति गावो यस्मिन् काले दोहनाय स=तिष्ठद्गु काल. । वहन्ति गावो यस्मिन् काले स=वहद्गु काल. ॥

भाषार्थ —[तिष्ठद्गुप्रभृतीनि] तिष्ठद्गु इत्यादि समुदायरूप शब्दों की [च] भी अव्ययीभाव संज्ञा निपातन से होती है ॥ गण मे ये शब्द जैसे पढे हैं,वैसे ही साधु समझने चाहिए । विग्रह अर्थप्रदर्शन के लिए है ॥

उदा०—तिष्ठन्ति गावो यस्मिन् काले दोहनाय स=तिष्ठद्गु काल (जिस समय गौएं दोहन के लिए अपने स्थान पर ठहरती हैं) । वहन्ति गावो यस्मिन् काले स=वहद्गु काल ॥ अव्ययीभाव संज्ञा होने से पूर्ववत् सु का लुक् होता है। तिष्ठद्गु आदि मे गोस्त्रियोरु० (१।२।४८), तथा एच इग्घ्रस्वादेशे (१।१।४७) से 'गो' को ह्रस्व भी हो जायेगा ॥

पारे मध्ये षष्ठ्या वा ॥२।१।१७॥

पारे मध्ये उभयत्र लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ षष्ठ्या ३।१॥ वा अ० ॥ अनु०—अव्ययीभाव, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ.—पारमध्यशब्दौ षष्ठ्यन्तेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, अव्ययीभावश्च समासो भवति, तत्सन्नियोगेन चैतयोरेकारान्तत्व निपात्यते ॥ षष्ठीसमासापवादसूत्रमिदम् । वा वचनात् सोऽपि भवति । महाविभाषया तु विग्रहवाक्यविकल्पो भवति । तेन त्रीणि रूपाणि सिद्धयन्ति ॥ उदा०—पारेगङ्गम्, पार गङ्गाया: । षष्ठीसमासपक्षे—गङ्गापारम् ॥ मध्येगङ्गम्, मध्य गङ्गाया । षष्ठीसमासपक्षे—गङ्गामध्यम् ॥

भाषार्थ —[पारे मध्ये] पार मध्य शब्दों का [षष्ठ्या] षष्ठ्यन्त सुबन्त के साथ [वा] विकल्प से अव्ययीभाव समास होता है, तथा अव्ययीभाव समास के साथ-साथ इन शब्दों को एकारान्तत्व भी निपातन से हो जाता है ॥ प्रकृत महाविभाषा से विग्रह वाक्य का विकल्प होता है, तथा सूत्र मे कहे 'वा' से षष्ठी तत्पुरुष समास भी पक्ष मे पक्ष होता है, क्योंकि यह सूत्र षष्ठीसमास का अपवाद है ॥ षष्ठीसमास पक्ष में गङ्गा की (१।२।४३ से) उपसर्जन संज्ञा हुई है,तो उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से गङ्गा का पूर्वनिपात हुआ है । नपुंसकलिङ्ग होने से सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् आदेश हुआ है । अव्ययीभाव समास पक्ष मे तो पूर्ववत् गङ्गा को ह्रस्वत्व, तथा अम् हो जायेगा, कोई विशेष नहीं है ॥

उदा०—पारेगङ्गम (गङ्गा के पार), पार गङ्गाया । षष्ठीसमास-पक्ष मे

—गङ्गापारम् । मध्येगङ्गम (गङ्गा के बीच मे), मध्य गङ्गाया । षष्ठीसमास-पक्ष मे—गङ्गामध्यम् ॥

सङ्ख्या वश्येन ॥२।१।१८॥

सङ्ख्या १।१॥ वश्येन ३।१॥ अनु०—विभाषा, अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा, समास ॥ वशे भव वश्य, दिगादिभ्यो यत् (४।३।५४) इति यत्प्रत्यय ॥ अर्थ — सख्यावाचिसुबन्त वश्यवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—द्वौ मुनी व्याकरणस्य वश्यौ, द्विमुनि व्याकरणस्य । त्रिमुनि व्याकरणस्य ॥

भाषार्थ —[सङ्ख्या] सख्यावाची सुबन्त [वश्येन] वश्यवाची समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

उदा०—द्वौ मुनी व्याकरणस्य वश्यौ, द्विमुनि व्याकरणस्य (व्याकरण के दो मुनि=पाणिनि तथा कात्यायन) । त्रिमुनि व्याकरणस्य (व्याकरण के तीन मुनि=पाणिनि पतञ्जलि और कात्यायन) ॥

'वश' विद्या अथवा जन्म से प्राणियो के एकरूपता होने को कहते हैं । सो उदाहरण मे दोनो मुनियो की विद्या से समानता होने से एक ही वश है । विभक्तिलुक् ही समास का प्रयोजन है ॥

यहाँ से 'सख्या' की अनुवृत्ति २।१।१९ तक जाती है ॥

नदीभिश्च ॥२।१।१९॥

नदीभि ३।१॥ च अ० ॥ अनु०—सख्या, विभाषा, अव्ययीभाव, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —सख्यावाचिसुबन्त नदीवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—सप्तानां गङ्गाना समाहार = सप्तगङ्गम् । द्वयो यमुनयो समाहार =द्वियमुनम् । पञ्चनदम् । सप्तगोदावरम् ॥

भाषार्थ —सख्यावाची सुबन्त [नदीभि] नदीवाची समर्थ सुबन्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास अव्ययीभावसंज्ञक होता है ॥

उदा०—सप्तानां गङ्गाना समाहार =सप्तगङ्गम् (गङ्गा की सात धारायें जैसा कि हरिद्वार में हैं) । द्वयो यमुनयो समाहार =द्वियमुनम् (यमुना की दो शाखायें) । पञ्चनदम् (पाच नदियों का जहां सगम हो)। सप्तगोदावरम (गोदावरी नदी की सात धारायें) ॥ पञ्चनदम तथा सप्तगोदावरम् में गोदावर्याश्च नद्याश्च०

(का० ५।४।७५) से समासान्त अच् प्रत्यय होकर, यस्येति च (६।४।१४८) से ईकार का लोप हो जाता है ॥

यहाँ से 'नदीभि' की अनुवृत्ति २।१।२० तक जायेगी ॥

अन्यपदार्थे च संज्ञायाम् ॥२।१।२०॥

अन्यपदार्थे ७।१॥ च अ० ॥ संज्ञायाम ७।१॥ स०—अन्यच्चाद: पदं चेति अन्यपदम्,कर्मधारय । अन्यपदस्यार्थ: अन्यपदार्थ:,तस्मिन्,षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—नदीभि:, अव्ययीभाव:, सुप्, सह सुपा, समास: ॥ अर्थ —अन्यपदार्थे गम्यमाने संज्ञायां विषये सुबन्तं नदीवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, अव्ययीभावश्च समासो भवति ॥ उदा०—उन्मत्तगङ्गम् । लोहितगङ्गम् ॥

भाषार्थ —[अन्यपदार्थे] अन्यपदार्थ गम्यमान होने पर [च] भी [संज्ञायाम्] संज्ञाविषय मे सुबन्त का नदीवाची समर्थ सुबन्त के साथ समास होता है, और वह अव्ययीभाव समास होता है ॥

यहाँ 'विभाषा' के आने पर भी नित्यसमास ही होता है । क्योंकि विग्रहवाक्य से संज्ञा की प्रतीति ही नहीं हो सकती । अत: हम अनुवृत्ति मे विभाषा पद नहीं लाते हैं ॥

उदा०—उन्मत्तगङ्गम् (जिस देश मे गङ्गा उन्मत्त होकर बहती है, वह देश) । लोहितगङ्गम् ॥

तत्पुरुषः ॥२।१।२१॥

तत्पुरुष: १।१॥ अनु०—सुप्, सह सुपा, समास ॥ अधिकारोऽयम् । इतोऽग्रे य समास: स तत्पुरुषसंज्ञको भवतीति वेदितव्यम्, २।२।२२ इति यावत् ॥ उदाहरणानि अग्रे वक्ष्यन्ते ॥

भाषार्थ.—यह अधिकार और संज्ञासूत्र हैं । यहाँ से आगे जो समास कहेंगे, उसकी [तत्पुरुष] तत्पुरुष संज्ञा जाननी चाहिए ॥

विशेष.—तत्पुरुष समास प्राय उत्तरपदार्थ-प्रधान होता है । यथा—राजपुरुष: में षष्ठीतत्पुरुष है । सो यहाँ पर 'पुरुष' की प्रधानता है, क्योंकि राजपुरुषम् आनय कहने पर लोग पुरुष को लाते हैं, राजा को नहीं लाते । इससे पता लगता है कि यहाँ उत्तरपद 'पुरुष' की ही प्रधानता है ॥

द्विगुश्च ॥२।१।२२॥

द्विगु: १।१॥ च अ० ॥ अनु०—तत्पुरुष: ॥ अर्थ —द्विगुसमासस्तत्पुरुषसंज्ञको

भवति ।। सञ्ज्ञासूत्रमिदम् ।। उदा०—पञ्चराजम्, दशराजम् । द्व्यह्, त्र्यह् । पञ्चगवम्, दशगवम् ।।

भाषार्थ —[द्विगु] द्विगु समास को [च] भी तत्पुरुष सञ्ज्ञा होती है ।। सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से द्विगु-सञ्ज्ञा का विधान किया है । इस सूत्र से तत्पुरुष सञ्ज्ञा भी हो जाती है ।।

द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः ।।२।१।२३।।

द्वितीया १।१।। श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः ३।३।। स०—श्रितातीत० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ।। अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ—द्वितीयान्तं सुबन्तं श्रित, अतीत, पतित, गत, अत्यस्त, प्राप्त, आपन्न इत्येतैः समर्थैः सुबन्तैः सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ।। उदा०—कष्टं श्रितः, कष्टश्रितः । अरण्यम् अतीतः, अरण्यातीतः । कूपं पतितः, कूपपतितः । नगरं गतः, नगरगतः । तरङ्गान् अत्यस्तः, तरङ्गात्यस्तः । आनन्दं प्राप्तः, आनन्दप्राप्तः । सुखम् आपन्नः, सुखापन्नः ।।

भाषार्थ —[द्वितीया] द्वितीयान्त सुबन्त [श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः] श्रित इत्यादि समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह समास तत्पुरुषसञ्ज्ञक होता है ।।

उदा०—कष्टं श्रितः, कष्टश्रितः (कष्ट को प्राप्त हुआ) । अरण्यम् अतीतः, अरण्यातीतः (जङ्गल को उलङ्घन कर गया) । कूपं पतितः, कूपपतितः (कूँए में गिरा हुआ) । नगरं गतः, नगरगतः (नगर को गया हुआ) । तरङ्गान् अत्यस्तः, तरङ्गात्यस्तः (लहरों में फेंका हुआ) । आनन्दं प्राप्तः, आनन्दप्राप्तः (आनन्द को प्राप्त हुआ) । सुखम् आपन्नः, सुखापन्नः (सुख को प्राप्त हुआ) ।।

यहाँ से 'द्वितीया' की अनुवृत्ति २।१।२८ तक जाती है ।।

स्वयं क्तेन ।।२।१।२४।।

स्वयम् अ० ।। क्तेन ३।१।। अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ—स्वयमित्येतद् अव्ययम् क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ।। उदा०—स्वयं धौतौ पादौ, स्वयंधौतौ । स्वयं भुक्तम्, स्वयंभुक्तम् ।।

भाषार्थ —[स्वयम्] स्वयं इस अव्यय शब्द का [क्तेन] क्तान्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ।। स्वयं शब्द अव्यय है, अतः यहाँ 'द्वितीया' की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं बिठाया है । क्योंकि अव्यय द्वितीयान्त हो ही नहीं सकता ।।

उदा०—स्वयधौतौ पादौ (स्वय धोये हुये दो पैर)। स्वयभुक्तम् (स्वय खाया हुआ) ॥

यहाँ से 'क्तेन' की अनुवृत्ति २।१।२७ तक जायेगी ॥

खट्वा क्षेपे ॥२।१।२५॥

खट्वा १।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—क्तेन, द्वितीया, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —द्वितीयान्त खट्वाशब्द क्षेपे गम्यमाने क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—खट्वारूढोऽय दुष्ट । खटवाप्लुत ॥

भाषार्थ —[क्षेपे] निन्दा गम्यमान हो, तो [खट्वा] द्वितीयान्त खट्वा शब्द क्तान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—खट्वारूढोऽय दुष्ट (बिना गुरुजनो की आज्ञा के ही यह दुष्ट गृहस्थ मे चला गया)। खट्वाप्लुत (कुमार्गगामी हो गया)॥ विद्या पढकर गुरु से आज्ञा लेकर गृहस्थाश्रम मे प्रवेश करना चाहिये। जो ऐसा नहीं करता वह निन्दा का पात्र है। उसी को यहाँ 'खट्वारूढ' कहा है,सो यहाँ क्षेप गम्यमान है॥ यहाँ विग्रह-वाक्य से क्षेप की प्रतीति नहीं होती, अत यहाँ विभाषा का सम्बन्ध अधिकार आते हुये भी नहीं बैठता। अत यह भी नित्य समास है॥

सामि ॥२।१।२६॥

सामि अ० ॥ अनु०—क्तेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सामि इत्येतदव्ययम् क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—सामिकृतम्। सामिपीतम। सामिभुक्तम्॥

भाषार्थ —[सामि] सामि इस अव्यय शब्द का क्तान्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है॥ यहाँ भी सामि शब्द के अव्यय होने से 'द्वितीया' पद का सम्बन्ध नहीं बैठा है॥ उदा०—सामिकृतम् (आधा किया हुआ)। सामिपीतम्। सामिभुक्तम्॥

काला ॥२।१।२७॥

काला १।३॥ अनु०—क्तेन, द्वितीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थः—कालवाचिनो द्वितीयान्ता शब्दा क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते,तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ अनत्यन्तसयोगार्थमिद वचनम्,अत्यन्त-सयोगे ह्युत्तरसूत्रेण क्रियते॥ उदा०—महरतिसृता मुहूर्त्ता। अहस्सङ्क्रान्ता। रात्र्यतिसृता मुहूर्त्ता। रात्रिसङ्क्रान्ता। मासप्रमितश्चन्द्रमा, मास प्रमातुमारब्ध प्रतिपच्चन्द्रमा इत्यर्थ.॥

भाषार्थ —[काला] कालवाची द्वितीयान्त शब्द का बतान्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास हो जाता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ अनत्यन्त-संयोग में समास हो जावे, इसलिये यह सूत्र है । अत्यन्तसंयोग में तो अगले सूत्र से समास प्राप्त हो था । उदाहरणों में अनत्यन्तसंयोग कैसे है, यह परिशिष्ट में देखें ॥

यहाँ से 'काला' की अनुवृत्ति २।१।२८ तक जायेगी ॥

अत्यन्तसंयोगे च ॥२।१।२८॥

अत्यन्तसंयोगे ७।१॥ च अ० ॥ स०—अत्यन्त संयोग अत्यन्तसंयोग, तस्मिन्, कर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—काला, द्वितीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —अत्यन्तसंयोग = कृत्स्नसंयोग, तस्मिन् गम्यमाने कालवाचिनो द्वितीयान्ता शब्दा समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मुहूर्तं सुखम् = मुहूर्तसुखम् । सर्वरात्रकल्याणी । सर्वरात्रशोभना ॥

भाषार्थ —[अत्यन्तसंयोगे] अत्यन्त संयोग गम्यमान होने पर [च] भी कालवाची द्वितीयान्त शब्दों का समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है । अत्यन्त संयोग से अभिप्राय लगातार संयोग से है ॥

उदा०—मुहूर्तं सुखम् = मुहूर्तसुखम् (मुहूर्तभर सुख) । सर्वरात्र कल्याणी = सर्वरात्रकल्याणी (कल्याणप्रद सारी रात) । सर्वरात्रशोभना (सुन्दर सारी रात)। सर्वरात्रि शब्द से यहाँ अह सर्वैकदेश० (५।४।८७) से समासान्त अच् प्रत्यय होकर 'सर्वरात्र' बना है ॥

तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन ॥२।१।२९॥

तृतीया १।१॥ तत्कृत लुप्ततृतीयान्तनिर्देश ॥ अर्थेन ३।१॥ गुणवचनेन ३।१॥ स०—तेन कृतम् तत्कृतम्, तृतीयातत्पुरुष । गुणमुक्तवान् गुणवचन, तेन, (उपपद) तत्पुरुष ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —तृतीयान्त सुबन्त तत्कृतेन = तृतीयान्तार्थकृतेन गुणवचनेन, अर्थशब्देन च सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—शङ्कुलया खण्ड = शङ्कुलाखण्ड । किरिणा काण = किरिकाण । अर्थशब्देन—धान्येन अर्थ = धान्यार्थ ॥

भाषार्थ —[तृतीया] तृतीयान्त सुबन्त [तत्कृतार्थेन गुणवचनेन] तत्कृत = तृतीयान्तार्थकृत गुणवाची शब्द के साथ, तथा अर्थ शब्द के साथ समास को प्राप्त होता है और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

विशेष —जिसने पहले गुण को कहा था, किन्तु अब तद्वान् द्रव्य को ही कहता है, उसे "गुणवचन" कहते हैं । जैसे कि उदाहरण में खण्ड तथा काण शब्द क्रमश खण्डन

(तोडना) तथा निमीलन (बन्द करना) गुण को पहले कहते थे, किन्तु अब 'खण्ड गुण' अर्थात् खण्ड है गुण जिसका, तथा 'काणगुण' काण है गुण जिसका, उस द्रव्य को कहते हैं। सो खण्ड और काण गुणवचन शब्द हैं। यहाँ खण्डगुणोऽस्यास्तीति, काणगुणोऽस्यास्तीति इस अर्थ मे खण्ड तथा काण शब्द से मतुप् प्रत्यय (५।२।६४ से) आया था, पर उसका गुणवचनेभ्यो मतुपो लुक् (५।२।६४ वा०) इस वार्तिक से लुक् हो जाता है ॥ तत्कृतार्थेन, यहाँ महाभाष्यकार ने योगविभाग किया है, अर्थात् 'तत्कृतेन' को गुणवचनेन का विशेषण माना है, एव 'अर्थेन' इसको अलग माना है। सो अर्थ हुआ—"अर्थ शब्द के साथ भी समास होता है", जिसका उदाहरण है—'धान्यार्थ'। तत्कृत का अर्थ हुआ—तृतीयान्तार्थकृत्। जैसे कि उदाहरण मे शङ्कुलया (सरोते से), किरिणा (बाण से) तृतीयान्त हैं, सो तत्कृत ही खण्डत्व (टुकडा) एव काणत्व (काना) है, अत यहाँ समास हो गया है ॥ उदा०—शङ्कुलाखण्ड (सरोते के द्वारा किया हुआ खण्ड=टुकडा)। किरिकाण (बाण के द्वारा काना किया)। धान्यार्थ (धान्य से प्रयोजन) ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।१।३४ तक जायेगी ॥

पूर्वसदृशसमोनार्थकलहनिपुणमिश्रश्लक्ष्णै ॥२।१।३०॥

पूर्वसदृश श्लक्ष्णै ३।३॥ स०—पूर्वसदृश० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—तृतीयान्त सुबन्त पूर्व, सदृश, सम, ऊनार्थ, कलह, निपुण, मिश्र, श्लक्ष्ण इत्येतै सुबन्तै सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मासेन पूर्व =मासपूर्व, सवत्सरपूर्व। मात्रा सदृश =मातृसदृश, भ्रातृसदृश। मात्रा सम =मातृसम। ऊनार्थे— कार्षापणेन ऊन रूप्य=कार्षापणोनम् रूप्यम्, कार्षापणन्यूनम्। वाचा कलह =वाक्कलह, असिकलह। वाचा निपुण =वाङ्निपुण, विद्यानिपुण। गुडेन मिश्र =गुडमिश्र, तिलमिश्र। आचारेण श्लक्ष्ण =आचारश्लक्ष्ण ॥

भाषार्थ —तृतीयान्त सुबन्त का [पूर्वसदृशसमोनार्थकलहनिपुणमिश्रश्लक्ष्णै] पूर्वादि सुबन्तों के साथ विकल्प से समास हो जाता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—मासपूर्व (एक मास पूर्व का), सवत्सरपूर्व। मातृसदृश (माता के तुल्य), भ्रातृसदृश। मातृसम (माता के समान), भ्रातृसम। ऊनार्थ मे—कार्षापणोन रूप्यम् (कार्षापण से कम रुपया), कार्षापणन्यूनम्। वाक्कलह (वाणी के द्वारा झगडा), असिकलह (तलवार से लडाई)। वाङ्निपुण (वाणी मे निपुण), विद्यानिपुण। गुडमिश्र (गुड मिलाया हुआ), तिलमिश्र। आचारश्लक्ष्ण (आचार से अच्छा) ॥

कर्त्तृकरणे कृता बहुलम् ॥२।१।३१॥

कर्त्तृकरणे ७।१॥ कृता ३।१॥ बहुलम् १।१॥ स०—कर्त्ता च करणं च कर्त्तृ-करणम्, तस्मिन्, समाहारद्वन्द्वः ॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष, सुप्,सह सुपा, समास ॥ अर्थः—कर्त्तरि करणे च या तृतीया तदन्तं सुबन्तं समर्थेन कृदन्तेन सुबन्तेन सह बहुलं समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अहिना हतः =अहिहतः, वृकहतः । करणे—दात्रेण लूनः=दात्रलूनम्, परशुना छिन्नः=परशुछिन्न, नखैर्निर्भिन्नः = नखनिर्भिन्नः ॥

भाषार्थ —[कर्त्तृकरणे] कर्त्तृवाची और करणवाची जो तृतीयान्त सुबन्त, वे समर्थ [कृता] कृदन्त सुबन्त के साथ [बहुलम्] बहुल करके समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—अहिना हतः, में हननक्रिया का कर्त्ता अहि है। उस अहि कर्त्ता में तृतीया कर्त्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से हुई है, अत यह कर्त्तृवाची ही है ॥ दात्रेण लूनः, मे लवन क्रिया का करण कारक दात्र है। सो यहाँ पूर्वोक्त सूत्र से करण कारक में तृतीया है, अत यह करणवाची है ॥ हत इत्यादि क्त-प्रत्ययान्त हैं, 'क्त' को कृदतिङ् (३।१।६३) से कृत् सञ्ज्ञा हो गई ॥

अहिना हतः =अहिहतः (साप के द्वारा मारा हुआ), वृकहतः । करणे—दात्रेण लूनः=दात्रलूनम् (दरांती से काटा हुआ), परशुना छिन्नः =परशुछिन्नः (कुल्हाड़ी से काटा हुआ), नखैर्निर्भिन्नः =नखनिर्भिन्नः (नाखूनों के द्वारा तोड़ कर निकाला हुआ) ॥

विशेष—बहून् अर्थान् लातीति बहुलम्, जो बहुत अर्थों को प्राप्त कराये, उसे 'बहुल' कहते हैं। जो कि चार प्रकार का होता है। जिसका लक्षण निम्न प्रकार है—

> क्वचित् प्रवृत्तिः क्वचिदप्रवृत्तिः, क्वचिद् विभाषा क्वचिदन्यदेव।
> विधेर्विधानं बहुधा समीक्ष्य, चतुर्विधं बाहुलकं वदन्ति ॥

अर्थात् कहीं पर विधि न प्राप्त होते हुये भी कार्य होना,कहीं विधि प्राप्त होने पर भी कार्य न होना,कहीं विकल्प से होना,तथा कहीं और ही हो जाना, यह चार प्रकार का'बहुल'देखने में आता है। सो जहाँ-जहाँ बहुल हो,वहाँ ऐसे ही कार्य जानना ॥

यहाँ से 'कर्त्तृकरणे' की अनुवृत्ति २।१।३२ तक जायेगी ॥

कृत्यैरधिकार्थवचने ॥२।१।३२॥

कृत्यैः ३।३॥ अधिकार्थवचने ७।१॥ स०—अधिक (अध्यारोपित) अर्थ

अधिकार्थं, तस्य वचनम् अधिकार्थवचनम्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—कर्तृकरणे, तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थः—कर्तृवाचि करणवाचि तृतीयान्त सुबन्त समर्थं कृत्यसंज्ञकप्रत्ययान्ते सुबन्ते सह अधिकार्थवचने गम्यमाने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—काकैः पेया=काकपेया नदी, शुना लेह्य=श्वलेह्य. कूप । करणे—वाष्पेण छेद्यानि=वाष्पछेद्यानि तृणानि, कण्टकेन सञ्चेय.=कण्टकसञ्चेय ओदनः ॥

भाषार्थ —कर्त्तावाची तथा करणवाची जो तृतीयान्त सुबन्त, वह समर्थ [कृत्यैः] कृत्यप्रत्ययान्त सुबन्तों के साथ विकल्प से [अधिकार्थवचने] अधिकार्थवचन गम्यमान होने पर समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

किसी की स्तुति या निन्दा मे कुछ बढकर अधिक बात बोल देना 'अधिकार्थ-वचन' होना है । पेया लेह्य इत्यादि मे यत् और ण्यत् प्रत्यय हुए हैं, सो कृत्या (३।१।६५) से कृत्यसंज्ञक हैं ॥

उदा०—काकैः पेया=काकपेया नदी (इतने थोडे[1] जलवाली नदी, जिसे कौए भी पी डालें), शुना लेह्य=श्वलेह्य कूप (कुत्ते के चाट जाने योग्य कूंआ, अर्थात समीप जलवाला)। करण मे—वाष्पेण छेद्यानि=वाष्पछेद्यानि तृणानि (भाप से भी टूट जानेवाले कोमल तिनके), कण्टकेन सञ्चेय=कण्टकसञ्चेय ओदन (इतने थोडे चावल, जो कांटे से भी इकट्ठे हो जायें)॥

ऊपर के दो उदाहरणों मे कर्त्ता मे तृतीया है, और निन्दा मे अधिकार्थवचनता है। तथा पिछले दो उदाहरणों मे करण मे तृतीया है, और प्रशसा मे अधिकार्थवचनता है, ऐसा समझना चाहिये ॥

अन्नेन व्यञ्जनम् ॥२।१।३३॥

अन्नेन ३।१॥ व्यञ्जनम् १।१॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास. ॥ अर्थ —व्यञ्जनवाचि तृतीयान्त सुबन्तं अन्नवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—दध्ना उपसिक्त ओदन =दध्योदन, क्षीरोदन ॥

भाषार्थ —[व्यञ्जनम्] व्यञ्जनवाची तृतीयान्त सुबन्त [अन्नेन] अन्नवाची

---

१ वस्तुत इतने थोडे जलवाली नदी हो ही नही सकती, जिसे कौए ही पी जायें। यहा ऐसा कहना ही अधिकार्थवचनता है। इसी प्रकार और उदाहरणो मे भी समझें।

समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—दध्ना उपसिक्त ओदन = दध्योदन (दही मिला हुआ चावल), क्षीरौदन ॥ दध्योदन में यणादेश, तथा क्षीरौदन में वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि एकादेश हुआ है ॥

भक्ष्येण मिश्रीकरणम् ॥२।१।३४॥

भक्ष्येण ३।१॥ मिश्रीकरणम् १।१॥ अनु०—तृतीया, तत्पुरुष विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थः—मिश्रीकरणवाची तृतीयान्त सुबन्तं भक्ष्यवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—गुडेन मिश्रा धाना = गुडधाना, गुडपृथुका ॥

भावार्थ—[मिश्रीकरणम्] मिश्रीकरणवाची तृतीयान्त सुबन्त [भक्ष्येण] भक्ष्यवाची समर्थ सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—गुडेन मिश्रा धाना = गुडधाना (गुड मिले हुए धान = गुडधानी), गुडपृथुका (गुड से मिला हुआ च्यूडा = भक्ष्यविशेष) ॥

चतुर्थी तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितैः ॥२।१।३५॥

चतुर्थी १।१॥ तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितैः ३।३॥ स०—तस्मै इदम् तदर्थम्, चतुर्थीतत्पुरुष । तदर्थं च अर्थश्च बलिश्च हितञ्च सुखञ्च रक्षितञ्च तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितानि, तैः, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थः—चतुर्थ्यन्तं सुबन्तं तदर्थ, अर्थ, बलि, हित, सुख, रक्षित इत्येतैः समर्थैः सुबन्तैः सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ तद् इति पदेन चतुर्थ्यन्तस्यार्थः परामृश्यते । तदर्थेन प्रकृतिविकारभावे समास इष्यते ॥ उदा०—तदर्थ—यूपाय दारु = यूपदारु, कुण्डलाय हिरण्यम् = कुण्डलहिरण्यम् । अर्थ[1]—ब्राह्मणार्थं पय, ब्राह्मणार्था यवागू । बलि—इन्द्राय बलि = इन्द्रबलि, कुबेरबलि । हित—गोभ्यो हित = गोहितम् । सुख—गोभ्य सुख = गोसुखम्, अश्वसुखम् । रक्षित—पुत्राय रक्षितम् = पुत्ररक्षितम्, अश्वरक्षितम् ॥

भावार्थ—[चतुर्थी] चतुर्थ्यन्त सुबन्त [तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितैः] तदर्थ

१—'अर्थ' शब्द के साथ नित्यसमास वार्तिक (२।१।३५) से कहा है, अतः 'ब्राह्मणार्थ' का विग्रह नहीं दिखाया है ॥

तथा अर्थ बलि हित सुख रक्षित इन समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—तदर्थ (यहां विकार का प्रकृति के साथ समास इष्ट है)—यूपाय दारु=यूपदारु (खम्भे के लिए जो लकडी), कुण्डलाय हिरण्यम्=कुण्डलहिरण्यम् (कुण्डल के लिए जो सोना)। अर्थ—ब्राह्मणार्थं पयः (ब्राह्मण के लिये दूध), ब्राह्मणार्था यवागू (ब्राह्मण के लिये लप्सी)। बलि—इन्द्राय बलि=इन्द्रबलि (इन्द्र देवता के लिये जो बलि), कुबेरबलि। हित—गोभ्यो हित=गोहितम् (गायो के लिये जो हित)। सुख—गोभ्य सुख=गोसुखम् (गायो के लिये जो सुख), अश्वसुखम्। रक्षित—पुत्राय रक्षितम्=पुत्ररक्षितम् (पुत्र के लिये रक्षित), अश्वरक्षितम्।

पञ्चमी भयेन ॥२।१।३६॥

पञ्चमी १।१॥ भयेन ३।१॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ — पञ्चम्यन्त सुबन्त भयशब्देन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—वृकेभ्यो भयम्=वृकभयम्, चौरभयम् ॥

भाषार्थ —[पञ्चमी] पञ्चम्यन्त सुबन्त समर्थ [भयेन] भयशब्द सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ उदा०—वृकेभ्यो भयम्=वृकभयम् (भेडियो से भय), चौरभयम् ॥

यहां से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।१।३८ तक जायेगी ॥

अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तैरल्पश ॥२।१।३७॥

अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तै ३।३॥ अल्पश अ० ॥ स०—अपेतापोढ० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु—पञ्चमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —अल्प पञ्चम्यन्त सुबन्तम् अपेत, अपोढ, मुक्त, पतित, अपत्रस्त इत्येतै समर्थै सुबन्तै सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—दुखाद् अपेत =दुखापेत, सुखापेत। धनाद् अपोढ=धनापोढ। दुखाद् मुक्त=दुखमुक्त। स्वर्गात् पतित=स्वर्गपतित। तरङ्गाद् अपत्रस्त=तरङ्गापत्रस्त ॥

भाषार्थ —[अल्पश] अल्प पञ्चम्यन्त सुबन्त [अपेतापोढमुक्तपतितापत्रस्तै] अपेत, अपोढ, मुक्त, पतित, अपत्रस्त इन समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ सूत्र में 'अल्पश' कहने का अभिप्राय यह है कि=अल्प थोडे ही पञ्चम्यन्त सुबन्तो का समास होता है, सब पञ्चम्यन्तो का नहीं। यथा प्रासादात पतित इस पञ्चम्यन्त का समास नहीं होता है ॥

उदा०—दुखापेत (दुख से दूर), सुखापेत। धनापोढ (धन से बाधित)।

दु:खमुक्त (दु:ख से छूट गया)। स्वर्गपतित (स्वर्ग से गिरा हुआ)। तरङ्गापत्रस्त (तरङ्गों से फेंका हुआ)॥

स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि क्तेन ॥२।१।३८॥

स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि १।३॥ क्तेन ३।१॥ स०—स्तोकश्च अन्तिकश्च दूरश्चेति स्तोकान्तिकदूरा, तेऽर्थो येषां ते स्तोकान्तिकदूरार्था, स्तोकान्तिकदूरार्थाश्च कृच्छ्रञ्च तानि स्तो० कृच्छ्राणि, बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—पञ्चमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थ:—स्तोक, अन्तिक, दूर इत्येवमर्थाः शब्दाः कृच्छ्रशब्दश्च पञ्चम्यन्ताः क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—स्तोकाद् मुक्तः=स्तोकान्मुक्तः, अल्पान्मुक्तः। अन्तिकाद् आगतः=अन्तिकादागतः, अभ्याशादागतः। दूराद् आगतः=दूरादागतः, विप्रकृष्टादागतः। कृच्छ्राद् मुक्तः=कृच्छ्रान्मुक्तः, कृच्छ्राद् लब्धः=कृच्छ्राल्लब्धः॥

भाषार्थ—[स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि] स्तोक अन्तिक और दूर अर्थवाले पञ्चम्यन्त सुबन्त, तथा कृच्छ्र शब्द जो पञ्चम्यन्त सुबन्त, उनका समर्थ क्तान्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है॥ समासपक्ष में सुपो धातु० (२।४।७१) से जो पञ्चमी का लुक् प्राप्त था, उसका पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः (६।३।२) से अलुक् अर्थात् लुक नहीं हुआ। समास होने से यही लाभ हुआ कि एकपद तथा एकस्वर हो गया॥ स्तोकान्मुक्तः, में द् को न् यरोऽनुनासिके० (८।४।४४) से हुआ है। दूरादागतः, में त् को द् झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से हो गया है॥

उदा०—स्तोकान्मुक्त (थोड़े से ही छूट गया), अल्पान्मुक्तः। अन्तिकादागत (समीप से आया हुआ), अभ्याशादागतः (पास से आया हुआ)। दूरादागत (दूर से आया), विप्रकृष्टादागतः। कृच्छ्रान्मुक्त (थोड़े से छूट गया), कृच्छ्राल्लब्धः॥

सप्तमी शौण्डैः ॥२।१।३९॥

सप्तमी १।१॥ शौण्डैः ३।३॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थ:—सप्तम्यन्तं सुबन्तं शौण्डादिभिः समर्थैः सुबन्तैः सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—अक्षेषु शौण्डः=अक्षशौण्डः। अक्षधूर्त्तः। अक्षकितवः॥

भाषार्थ—[सप्तमी] सप्तम्यन्त सुबन्त [शौण्डैः] शौण्ड इत्यादि समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है॥ शौण्ड में बहुवचन निर्देश होने से यहाँ शौण्डादिगण लिया गया है॥

उदा०—अक्षशौण्ड (द्यूत क्रीडा मे चतुर)। अक्षधूर्त । अक्षक्तिव ॥

यहाँ से 'सप्तमी' की अनुवृत्ति २।१।४७ तक जायेगी ॥

सिद्धशुष्कपक्वबन्धैश्च ॥२।१।४०॥

सिद्धशुष्कपक्वबन्धै ३।३॥ च अ० ॥ स०—सिद्धशुष्क० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सिद्ध शुष्क पक्व बन्ध इत्येतै समर्थै सुबन्तै सह सप्तम्यन्त सुबन्त विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—ग्रामे सिद्ध =ग्रामसिद्ध, नगरसिद्ध । आतपे शुष्क =आतपशुष्क, छायाया शुष्क =छायाशुष्क । स्थाल्यां पक्व =स्थालीपक्व । यूपे बन्ध =यूपबन्ध, चक्रबन्ध ॥

भाषार्थ—[सिद्धशुष्कपक्वबन्धै] सिद्ध, शुष्क, पक्व, बन्ध इन समर्थ सुबन्तो के साथ [च] भी सप्तम्यन्त सुबन्त का विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—ग्रामसिद्ध (ग्राम मे बना), नगरसिद्ध । आतपशुष्क (धूप मे सूखा हुआ), छायाशुष्क । स्थालीपक्व (बटलोई मे पकाया हुआ) । यूपबन्ध (यज्ञ के खम्भे मे बाँधा हुआ), चक्रबन्ध (चक्र मे बाँधा हुआ) ॥

ध्वाङ्क्षेण क्षेपे ॥२।१।४१॥

ध्वाङ्क्षेण ३।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त ध्वाङ्क्षवाचिना समर्थेन सुबन्तेन सह क्षेपे गम्यमाने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—तीर्थे ध्वाङ्क्ष इव= तीर्थध्वाङ्क्ष, तीर्थे काक इव=तीर्थकाक, तीर्थवायस ॥

भाषार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त [ध्वाङ्क्षेण] ध्वाङ्क्ष=(कौआ)वाची समर्थ सुबन्त के साथ [क्षेपे] क्षेप=निन्दा गम्यमान होने पर विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—तीर्थध्वाङ्क्ष[1] (जैसे कौआ एक स्थान पर नहीं रह सकता, उसी प्रकार जो छात्र एक स्थान पर न पढकर यत्र-तत्र सर्वत्र पढता फिरे, वह तीर्थध्वाङ्क्ष' कहलाता है), तीर्थकाक, तीर्थवायस ॥

कृत्यैर्ऋणे ॥२।१।४२॥

कृत्यै ३।३॥ ऋणे ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त कृत्यप्रत्ययान्तै समर्थै सुबन्तै सह ऋणे गम्य-

---

१ विद्यार्थी का यत्र तत्र भागना ही यहाँ क्षेप है ॥

माने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—मासे देयम् ऋणम्=मासदेयम् ऋणम् । संवत्सरदेयम्, त्र्यहदेयम् ॥

भाषार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त [कृत्यैः] कृत्यप्रत्ययान्त समर्थ सुबन्तों के साथ [ऋणे] ऋण गम्यमान होने पर विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—मासे देयम् ऋण=मासदेयम् ऋणम् (महीने भर में चुका दिया जानेवाला ऋण) । संवत्सरदेयम्, त्र्यहदेयम् ॥ देयम् में यत् प्रत्यय अचो यत् (३।१।९७) से हुआ है । सो कृत्याः (३।१।९५) से वह कृत्यसंज्ञक है ॥

संज्ञायाम् ॥२।१।४३॥

संज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्तं सुबन्तं संज्ञाया विषये समर्थेन सुबन्तेन सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अरण्येतिलका । अरण्येमाषा । वनेकिंशुका । वनेबिल्वका । कूपेपिशाचका ॥

भाषार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त [संज्ञायाम्] संज्ञा विषय में समर्थ सुबन्तों के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ यहाँ महाविभाषा का अधिकार आते हुये भी नित्य समास ही होता है । क्योंकि विग्रह-वाक्य से संज्ञा की प्रतीति ही नहीं होती है ॥

उदा०—अरण्येतिलका (जङ्गली तिल) । अरण्येमाषा (जङ्गली उड़द) । वनेकिंशुका (जङ्गली टेसू के फूल) । वनेबिल्वका (पूर्ववत् ही अर्थ जानें) । कूपेपिशाचका (यहाँ भी पूर्ववत् जानें) ॥ सर्वत्र उदाहरणों में हलदन्तात् सप्तम्याः० (६।३।७) से विभक्ति का अलुक् हुआ है ॥

क्तेनाहोरात्रावयवाः ॥२।१।४४॥

क्तेन ३।१॥ अहोरात्रावयवाः १।३॥ स०—अहश्च रात्रिश्च अहोरात्रौ, तयोरवयवा अहोरात्रावयवाः, द्वन्द्वगर्भषष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्ता अहरवयववाचिनः रात्र्यवयववाचिनश्च शब्दाः क्तप्रत्ययान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वाह्णे कृतम्=पूर्वाह्णकृतम्, मध्याह्नकृतम् । पूर्वरात्रे कृतम्=पूर्वरात्रकृतम्, मध्यरात्रकृतम् ॥

भाषार्थ—[अहोरात्रावयवाः] दिन के अवयववाची एवं रात्रि के अवयववाची

सप्तम्यन्त सुबन्तों का [क्तेन] क्तान्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥

उदा०—पूर्वाह्णे कृतम्=पूर्वाह्णकृतम् (दिन के पूर्व भाग में किया हुआ), मध्याह्नकृतम्। पूर्वरात्रे कृतम्=पूर्वरात्रकृतम् (रात्रि के पूर्व भाग में किया हुआ), मध्यरात्रकृतम् ॥

यहाँ से "क्तेन" की अनुवृत्ति २।१।४६ तक जाती है ॥

तत्र॥२।१।४५॥

तत्र अ० ॥ अनु०—क्तेन, सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—'तत्र' इति सप्तम्यन्तं सुबन्तं क्तप्रत्ययान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—तत्रभुक्तम्। तत्रपीतम्। तत्रकृतम् ॥

भाषार्थ—[तत्र] 'तत्र' इस सप्तम्यन्त शब्द का क्तप्रत्ययान्त समर्थ सुबन्त के साथ समास विकल्प से होता है, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥ समास होने से एकपद एकस्वर हो जाता है। पक्ष में पृथक्-पृथक् पद भी रहते हैं ॥

उदा०—तत्रभुक्तम् (वहाँ खाया)। तत्रपीतम् (वहाँ पिया)। तत्र कृतम् ॥

क्षेपे ॥२।१।४६॥

क्षेपे ७।१॥ अनु०—क्तेन, सप्तमी, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सप्तम्यन्तं सुबन्तं क्तान्तेन समर्थेन सुबन्तेन सह क्षेपे गम्यमाने विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अवतप्तेनकुलस्थितं तव एतत्। प्रवाहेमूत्रितम्। भस्मनिहुतम् ॥

भाषार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त क्तान्त समर्थ सुबन्त के साथ [क्षेपे] क्षेप(निन्दा) गम्यमान होने पर समास को विकल्प से प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ उदा०—अवतप्तेनकुलस्थित तव एतत् (तपी हुई भूमि में जिस प्रकार नेवला अस्थिर होकर इधर-उधर भागता है, क्षणभर नहीं ठहरता, उसी प्रकार तुम्हारा कार्य है, अर्थात् अत्यन्त चञ्चल है)। प्रवाहेमूत्रितम् (बहते पानी में मूत्र करने के समान तुम्हारा किया काम है, अर्थात् निष्फल है)। भस्मनिहुतम् (भस्म में=राख में आहुति डालने के समान तुम्हारा काम निष्फल है) ॥

तत्पुरुषे कृति बहुलम् (६।३।१२) से अवतप्ते इत्यादियों में सप्तमी का अलुक्

हुआ है। नकुलस्थित इत्यादि क्तान्त शब्द हैं। अत्यन्त चञ्चलता आदि ही यहाँ क्षेप है। कार्यों को आरम्भ करके जो धैर्य से उसे पूरा न कर इधर-उधर भागे, उसके लिये यह कहा है॥

यहाँ से 'क्षेपे' की अनुवृत्ति २।१।४७ तक जायेगी॥

पात्रेसमितादयश्च ॥२।१।४७॥

पात्रेसमितादय १।३॥ च अ०॥ स०—पात्रेसमित आदिर्येषां ते पात्रेसमितादय, बहुव्रीहि॥ अनु—क्षेपे, सप्तमी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थ—पात्रेसमिता इत्यादय शब्दा क्षेपे गम्यमाने समुदाया एव निपात्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा—पात्रेसमिता। पात्रेबहुला॥

भाषार्थ—[पात्रेसमितादय] पात्रेसमित इत्यादि शब्द [च] भी क्षेप गम्यमान होने पर समुदायरूप से, अर्थात् जैसे गण में पठित हैं, उसी प्रकार निपातन किये जाते हैं, और तत्पुरुषसंज्ञक होते हैं॥ चकार यहाँ अवधारण के लिए है॥

उदा०—पात्रेसमिता (भोजन के समय में ही जो इकट्ठे हो जावें, किसी कार्य के समय नहीं)। पात्रेबहुला (भोजनकाल में ही जो आवें, किसी कार्य में नहीं)॥

पूर्वकालैकसर्वजरत्पुराणनवकेवला समानाधिकरणेन ॥२।१।४८॥

पूर्वकालैकसर्वजरत्पुराणनवकेवला १।३॥ समानाधिकरणेन ३।१॥ स०—पूर्वकाल० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व। समानमधिकरणं यस्य स समानाधिकरण, तस्मिन्, बहुव्रीहि॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थ—पूर्वकाल, एक, सर्व, जरत्, पुराण, नव, केवल इत्येते सुबन्ता समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—स्नातश्चानुभुक्तश्च=स्नातानुभुक्त, कृष्टसमीकृतम्। एकश्चासौ वैद्यश्च=एकवैद्य, एकभिक्षा। सर्वे च ते मनुष्या=सर्वमनुष्या, सर्वदेवा। जरश्चासौ हस्ती च=जरद्धस्ती, जरदश्व। पुराणं च तदन्नञ्च=पुराणान्नम्, पुराणावसथम्। नवञ्च तदन्नं च=नवान्नम्, नवावसथम्। केवलञ्च तदन्नं च=केवलान्नम्॥

भाषार्थ—[पूर्वकालैकसर्वजरत्पुराणनवकेवला] पूर्वकाल, एक, सर्व, जरत्, पुराण, नव, केवल इन सुबन्तों का [समानाधिकरणेन] समानाधिकरण सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है॥ समानाधिकरण की व्याख्या १।२।४२ में कर आये हैं॥ यह सूत्र विशेषण० (२।१।५६) का अपवाद है॥

उदा०—स्नातश्चानुभुक्तश्च=स्नातानुभुक्त (पहले स्नान किया, पीछे खाया),

कृष्टसमीकृतम् (पहले खेत को जोता, पीछे बराबर किया)। एकश्चासौ वैद्यश्च = एकवैद्य (एक ही है, और वही वैद्य है), एकभिक्षा । सर्वे च ते मनुष्या. = सर्वमनुष्या (सब मनुष्य), सर्वदेवा । जरश्चासौ हस्ती च = जरद्धस्ती (बूढ़ा हाथी), जरदश्व । पुराण च तदन्न च = पुराणान्नम् (पुराना अन्न), पुराणावसथम् (पुराना गृह) । नवञ्च तदन्न च = नवान्नम् (नया अन्न), नवावसथम् । केवलञ्च तदन्न च = केवलान्नम् (केवल अन्न) ।। जरद्धस्ती मे ह को घ् झयो होऽन्यतरस्याम् (८।४।६१) से हुआ है ।।

यहाँ से 'समानाधिकरणेन' की अनुवृत्ति पाद के अन्त २।१।७१ तक जाती है ।।

दिक्सङ्ख्ये सञ्ज्ञायाम् ।।२।१।४६।।

दिक्सङ्ख्ये १।२।। संज्ञायाम् ७।१।। स०—दिक् च सङ्ख्या च दिक्सङ्ख्ये, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ—दिग्वाचिन सङ्ख्यावाचिनश्च सुबन्ता समानाधिकरणेन समर्थेन सुबन्तेन सह सञ्ज्ञाया विषये समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ।। उदा०—पूर्वा चासौ इषुकामशमी च = पूर्वेषुकामशमी, अपरेषुकामशमी । सङ्ख्या—पञ्च च ते आम्रा = पञ्चाम्रा, सप्त च ते ऋषय = सप्तर्षय ।।

भाषार्थ—[दिक्सङ्ख्ये] दिशावाची और सङ्ख्यावाची जो सुबन्त वे समानाधिकरण समर्थ सुबन्त के साथ [सञ्ज्ञायाम्] सञ्ज्ञाविषय मे समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसञ्ज्ञक होता है ।।

उदा०—पूर्वा चासौ इषुकामशमी च = पूर्वेषुकामशमी (किसी ग्राम की सञ्ज्ञा है), अपरेषुकामशमी । सङ्ख्या—पञ्च च ते आम्रा = पञ्चाम्रा (ग्राम के पाँच वृक्ष = सञ्ज्ञाविशेष), सप्तर्षय (सात ऋषि) ।। पूर्वेषुकामशमी मे समानाधिकरण समास होने से तत्पुरुष समा० (१।२।४२) से कर्मधारय सञ्ज्ञा होकर 'पूर्वा' को पुंवत् कर्मधारय० (६।३।४१) से पुंवद्भाव हुआ है । आद्गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर पूर्वेषुकामशमी बना है ।।

यहाँ से 'दिक्सङ्ख्ये' की अनुवृत्ति २।१।५० तक जाती है ।।

तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च ।।२।१।५०।।

तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे ७।१।। च अ०।। स०—तद्धितस्यार्थस्तद्धितार्थ, षष्ठीतत्पुरुष । तद्धितार्थश्च उत्तरपदञ्च समाहारश्च तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारम्, तस्मिन्, समाहारो

द्वन्द्व ।। अनु०—दिक्सङ्ख्ये, समानाधिकरणेन, तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ —तद्धितार्थे=तद्धितोत्पत्तिविषये उत्तरपदे च परत समाहारे चाभिधेये, दिक्सङ्ख्ये सुबन्ते समर्थेन समानाधिकरणवाचिना सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ।। उदा०—पूर्वस्या शालाया भव =पौर्वशाल आपरशाल । सङ्ख्या—तद्धितार्थे—पञ्चाना नापितानाम् अपत्यम्=पाञ्चनापिति, पञ्चसु कपालेषु सस्कृत =पञ्चकपाल ।। दिक्—उत्तरपदे—पूर्वा शाला प्रिया यस्य=पूर्वशालाप्रिय । सङ्ख्या—उत्तरपदे—पञ्च गावो धन यस्य स पञ्चगवधन, पञ्चनावप्रिय ।। समाहारे दिक्शब्दो नास्तीति नोदाह्रियते । सङ्ख्या—समाहारे—पञ्चाना पूलाना समाहार =पञ्चपूली, दशपूली, पञ्चाना कुमारीणा समाहार =पञ्चकुमारि, दशकुमारि, अष्टानाम् अध्यायाना समाहार =अष्टाध्यायी ।।

भापार्थ — [तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे] तद्धितार्थ का विषय उपस्थित होने पर, उत्तरपद परे रहते, तथा समाहार वाच्य होने पर [च] भी दिशावाची तथा सङ्ख्यावाची सुबन्तों का समर्थ समानाधिकरणवाची सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ।।

सङ्ख्यापूर्वो द्विगु ।।२।१।५१।।

सङ्ख्यापूर्व १।१।। द्विगु १।१।। स०—सङ्ख्या पूर्वा यस्मिन् स सङ्ख्यापूर्व, बहुव्रीहि ।। अर्थ – तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे इत्यत्र सङ्ख्यापूर्वो य समास स द्विगुसञ्ज्ञको भवति ।। पूर्वसूत्रस्याय शेष ।। उदा०—अत्र पूर्वसूत्रस्यैवोदाहरणानि बोद्धव्यानि । अन्यच्च —पञ्चेन्द्राण्यो देवता अस्य स्थालीपाकस्य=पञ्चेन्द्र, दशेन्द्र ।।

भापार्थ — तद्धितार्थोत्तरपदसमाहार मे जो [सङ्ख्यापूर्व] सङ्ख्यापूर्व समास है, वह [द्विगु] द्विगुसञ्ज्ञक होता है ।। यह सूत्र पूर्वसूत्र का शेष है।। पञ्चेन्द्र की सिद्धि हम परि० १।२।४९ पर दिखा चुके हैं, शेष उदाहरण पूर्वसूत्र के ही हैं ।।

कुत्सितानि कुत्सनै ।।२।१।५२।।

कुत्सितानि १।३।। कुत्सनै ३।३।। अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप सह सुपा, समास ।। अर्थ —कुत्सितवाचीनि सुबन्तानि कुत्सनवचनै समानाधिकरणै सुबन्तै सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ।। उदा०— वैयाकरणश्चासौ खसूचिश्च= वैयाकरणखसूचि । याज्ञिककितव । मीमासकदुर्दुरूढ ।।

भापार्थ —[कुत्सितानि] कुत्सितवाची (निन्दावाची) सुबन्त [कुत्सनै] कुत्सनवाची (निन्दावाची) समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प करके समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसञ्ज्ञक होता है ।।

यहाँ से पहले-पहले के सब सूत्र विशेषण विशेष्येण बहुलम् (२।१।५६) के अपवाद हैं। उस सूत्र से समास करते,तो "खसूचि" आदि के विशेषणवाची उपसर्जनसंज्ञक होने से उनका पूर्वनिपात होता। यहाँ परनिपात हो गया, यही पृथक् सूत्र बनाने का प्रयोजन है। ऐसा सर्वत्र इन सूत्रों मे जानना चाहिये ॥

उदा०—वैयाकरणखसूचि (आकाश की ओर देखनेवाला वैयाकरण, अर्थात् ऐसा वैयाकरण जो कि व्याकरण की बात पूछने पर आकाश की ओर देखने लगे, बता न सके)। याज्ञिककितव (ऐसा याज्ञिक जो यज्ञ के अनधिकारियों के यहाँ भी यज्ञ कराये)। मीमांसकदुर्दुरूढ (नास्तिक मीमांसक) ॥

यहाँ से 'कुत्सनं' की अनुवृत्ति २।१।५३ तक जाती है ॥

पापाणके कुत्सितैः ॥२।१।५३॥

पापाणके १।२॥ कुत्सितैः ३।३॥ स०—पापञ्च अणकञ्च पापाणके, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कुत्सनं, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप् सह सुपा, समास ॥ अर्थ पाप अणक इत्येतौ कुत्सनवाचिनौ सुबन्तौ कुत्सितवाचिभिः समानाधिकरणैः सुबन्तैः सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ पूर्वसूत्रस्यापवादोऽयम् ॥ उदा०—पापश्चासौ नापितश्च=पापनापित, पापकुलाल। अणकनापित, अणककुलाल ॥

भाषार्थ—[पापाणके] पाप और अणक जो कुत्सनवाची सुबन्त वे समानाधिकरण [कुत्सितैः] कुत्सितवाची सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है। यह सूत्र पूर्वसूत्र का अपवाद है। कुत्सनवाची पाप अणक शब्द थे ही, सो समास पूर्वसूत्र से हो ही जाता, पुन आरम्भ पूर्वनिपातार्थ है ॥ उदा०—पापनापित (पापी नाई), पापकुलाल। अणकनापित (निन्दित नाई), अणककुलाल (निन्दित कुम्हार) ॥

उपमानानि सामान्यवचनैः ॥२।१।५४॥

उपमानानि १।३॥ सामान्यवचनैः ३।३॥ स०—सामान्यम् उक्तवन्त इति सामान्यवचना,तैः, तत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—उपमानवाचीनि सुबन्तानि समानाधिकरणैः सामान्यवचनैः सुबन्तैः सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उपमीयते अनेन इति उपमानम् ॥ उदा०—घन इव श्याम =घनश्यामो देवदत्त। शस्त्री इव श्यामा = शस्त्रीश्यामा देवदत्ता ॥

भाषार्थ—[उपमानानि] उपमानवाची सुबन्त [सामान्यवचनैः] सामान्यवाची

समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

जिस वस्तु से किसी की उपमा दी जाये,वह वस्तु उपमान होती है। तथा जिसकी दी जाय, वह उपमेय होता है। उदाहरणों मे घन तथा शस्त्री उपमान, व देवदत्त तथा देवदत्ता उपमेय हैं ॥ जिस विशेष गुण को लेकर उपमेय मे उपमान का साम्य दिखाया जाये,वह सामान्य=साधारण धर्म कहलाता है। यथा पूर्वोक्त एक उदाहरण मे *शस्त्री के श्यामत्व गुण का साम्य देवदत्ता में दिखाया है। श्यामत्व गुण से विशिष्ट* श्यामा है, सो श्यामा सामान्यवचन है। अत उसके साथ समास हुआ है ॥ जो शब्द उनकी समानता को बताये, वह तद्वाचक शब्द कहलाता है, जैसे—इव, यथा। ये ४ बातें उपमालङ्कार में होती हैं ॥

उदा०—घनश्यामो देवदत्त (बादलों की तरह काला देवदत्त)। शस्त्रीश्यामा देवदत्ता (शस्त्री=छुरी के समान जो काली देवदत्ता स्त्री) ॥

उपमित व्याघ्रादिभि सामान्याप्रयोगे ॥२।१।५५॥

उपमित १।१॥ व्याघ्रादिभि ३।३॥ सामान्याप्रयोगे ७।१॥ स०—व्याघ्र आदिर्येषा ते व्याघ्रादय, तैं, बहुव्रीहि। न प्रयोग अप्रयोग, सामान्यस्य अप्रयोग सामान्याप्रयोग, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—सामान्यस्य=साधारणधर्म-वाचिशब्दस्य अप्रयोगे=अनुच्चारणे सति, उपमित=उपमेयवाचि सुबन्त समानाधिकरणै व्याघ्रादिभि सुबन्तै सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पुरुषोऽय व्याघ्र इव=पुरुषव्याघ्र। पुरुषोऽय सिंह इव=पुरुषसिंह ॥

भावार्थ—[सामान्याप्रयोगे] साधारणधर्मवाची शब्द के अप्रयोग=अनुच्चारण होने पर [उपमितम्] उपमेयवाची सुबन्त का समानाधिकरण [व्याघ्रादिभि] व्याघ्रादि सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ पूर्वसूत्र का यह अपवादसूत्र पूर्वनिपातार्थ है ॥

उदा०—पुरुषव्याघ्र (व्याघ्र के समान शूरवीर पुरुष), पुरुषसिंह ॥ उदाहरण मे पुरुष उपमेय,और व्याघ्र उपमान है। साधारणधर्म शूरता है,अर्थात शूरत्व को लेकर उपमा दी गई। सो उसका यहां अप्रयोग है।जहां प्रयोग होगा वहां समास नहीं होगा॥

विशेषण विशेष्येण बहुलम् ॥२।१।५६॥

विशेषण १।१॥ विशेष्येण ३।१॥ बहुलम् १।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—विशेषणवाचि सुबन्त विशेष्यवाचिना

समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह बहुलं समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—नीलञ्च तदुत्पलञ्च=नीलोत्पलम् । रक्तोत्पलम्॥ बहुलवचनात् क्वचित् नित्यसमास एव—कृष्णसर्प ,लोहितशालि ॥

भाषार्थ —[विशेषणम्] विशेषणवाची सुबन्त [विशेष्येण] विशेष्यवाची समानाधिकरण सुबन्त के साथ [बहुलम्] बहुल करके समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ 'बहुल' की व्याख्या हम २।१।३१मे कर चुके हैं ॥ जो किसी की विशेषता को बताये, वह विशेषण अर्थात् भेदक होता है, तथा जिसकी विशेषता बताये वह विशेष्य होता है ॥

उदा०—नीलोत्पलम् (नीला कमल) । रक्तोत्पलम् (लाल कमल)। कृष्णसर्पः (काला सांप) । लोहितशालि (लाल धान) ॥ उदाहरण मे नील उत्पल की विशेषता को बताता है, अत वह विशेषण है । तथा उत्पल विशेष्य है, सो समास हो गया है ॥

यहाँ से "विशेषण विशेष्येण" की अनुवृत्ति २।१।५७ तक जाती है ॥

पूर्वापरप्रथमचरमजघन्यसमानमध्यमध्यमवीराश्च ॥२।१।५७॥

पूर्वापर —वीरा १।३॥ च अ० ॥ स०—पूर्वापर० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विशेषण विशेष्येण, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष , विभाषा, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थ —पूर्व, अपर, प्रथम, चरम, जघन्य, समान, मध्य, मध्यम, वीर इत्येते विशेषणवाचिन सुबन्ता समानाधिकरणै विशेष्यवाचिभि सुबन्तै सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—पूर्वश्चासौ पुरुषश्च=पूर्वपुरुष । अपरपुरुष । प्रथमपुरुष । चरमपुरुष । जघन्यपुरुष । समानपुरुष । मध्यपुरुष. । मध्यमपुरुष । वीरपुरुष ॥

भाषार्थ — [पूर्वापरप्रथमचरमजघन्यसमानमध्यमध्यमवीरा.] पूर्व, अपर,प्रथम, चरम, जघन्य, समान, मध्य, मध्यम, वीर इन विशेषणवाची सुबन्तों का [च] भी विशेष्यवाची समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ पूर्वसूत्र से ही समास सिद्ध था, पुनः यह सूत्र प्रपञ्चार्थ है ॥

उदा०—पूर्वपुरुष (पहला पुरुष) । अपरपुरुष (दूसरा पुरुष) । प्रथम पुरुष. । चरमपुरुष (अन्तिम पुरुष) । जघन्यपुरुषः (क्रूर पुरुष)। समानपुरुषः (समान पुरुष) । मध्यपुरुष (बीच का आदमी)। मध्यमपुरुष. । वीरपुरुष (वीर पुरुष) ॥

श्रेण्यादयः कृतादिभिः ॥२।१।५८॥

श्रेण्यादयः १।३॥ कृतादिभिः ३।३॥ स०—श्रेणि आदिर्येषां ते श्रेण्यादयः, बहुव्रीहिः । कृत आदिर्येषां ते कृतादयः, तैः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—श्रेण्यादयः सुबन्ताः समानाधिकरणैः कृतादिभिः सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—अश्रेणयः श्रेणयः कृताः=श्रेणिकृताः । एककृताः ॥

भाषार्थः—[श्रेण्यादयः] श्रेण्यादि सुबन्त [कृतादिभिः] कृतादि समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥ उदा०—श्रेणिकृताः (जो पंक्ति में नहीं थे, उन्हें पंक्ति में किया)। एककृताः (जो एक नहीं थे, उनको एक किया गया)॥

क्तेन नञ्विशिष्टेनानञ् ॥२।१।५९॥

क्तेन ३।१॥ नञ्विशिष्टेन ३।१॥ अनञ् १।१॥ स०—नञा एव विशिष्टः नञ्विशिष्टः, तेन, बहुव्रीहिः । न विद्यते नञ् यस्मिन् सोऽनञ्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—अनञ् क्तान्तं सुबन्तं नञ्विशिष्टेन क्तान्तेन समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विकल्पेन समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कृतं च तदकृतं च=कृताकृतम् । भुक्ताभुक्तम् । पीतापीतम् ॥

भाषार्थः—[अनञ्] अनञ्क्तान्त सुबन्त [नञ्विशिष्टेन] नञ्विशिष्ट (अर्थात् जिस शब्द में नञ् ही विशेष हो, अन्य सब प्रकृतिप्रत्यय आदि द्वितीय पद के तुल्य हों) समानाधिकरण [क्तेन] क्तान्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—कृताकृतम् (जो किया न किया बराबर हो) । भुक्ताभुक्तम् (जो खाया न खाया एक हो) । पीतापीतम् ॥ उदाहरण 'कृताकृतम्' आदि में पूर्वपद नञ्-रहित, तथा उत्तरपद नञ्विशिष्ट है । उत्तरपद में पूर्वपद से केवल नञ् ही विशेष है, अन्य सब प्रकृति प्रत्ययादि तुल्य हैं ॥

सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टाः पूज्यमानैः ॥२।१।६०॥

सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टाः १।३॥ पूज्यमानैः ३।३॥ स०—सत् च महत् च परमश्च उत्तमश्च उत्कृष्टश्च सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टाः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—सत्, महत्,

परम, उत्तम, उत्कृष्ट इत्येते सुबन्ता समानाधिकरणं पूज्यमानं सुबन्तं. सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—सन् चासौ पुरुषश्च=सत्पुरुष । महापुरुष. । परमपुरुष । उत्तमपुरुष । उत्कृष्टपुरुष ॥

भाषार्थ —[सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टा] सत्, महत, परम, उत्तम, उत्कृष्ट सुबन्त समानाधिकरण [पूज्यमानं] पूज्यमानवाची (पूजा के योग्य) सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥ ये सब सूत्र २।१।५६ के प्रपञ्च हैं ॥

उदा०—सत्पुरुष (सज्जन पुरुष) । महापुरुष । परमपुरुष (परम पुरुष) । उत्तमपुरुष । उत्कृष्टपुरुष (अच्छा पुरुष) ॥ महापुरुष मे महत् को आन्महतः समानाधिकरण० (६।३।४४) से आत्व होता है, जो कि अलोन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल् के त् को हुआ है ॥

वृन्दारकनागकुञ्जरैः पूज्यमानम् ॥२।१।६१॥

वृन्दारकनागकुञ्जरैः ३।३॥ पूज्यमानम् १।१॥ स०—वृन्दारकश्च नागश्च कुञ्जरश्च वृन्दारकनागकुञ्जरा, तैः, इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —पूज्यमानवाचि सुबन्त वृन्दारक नाग कुञ्जर इत्येतैः समानाधिकरणैः सुबन्तैः सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—गौश्चासौ वृन्दारकश्च=गोवृन्दारक, अश्ववृन्दारक । गोनाग, अश्वनाग । गोकुञ्जर., अश्वकुञ्जर ॥

भाषार्थ — [पूज्यमानम्] पूज्यमानवाची सुबन्त [वृन्दारकनागकुञ्जरैः] वृन्दारक नाग कुञ्जर इन समानाधिकरणवाची सुबन्तो के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ गो अश्व पूज्यमानवाची थे, सो समास होकर उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से इनका पूर्व निपात हुआ है ॥

उदा०—गोवृन्दारक (उत्तम बैल), अश्ववृन्दारक । गोनाग (उत्तम बैल), अश्वनाग । गोकुञ्जर. (उत्तम बैल), अश्वकुञ्जर ॥

कतरकतमौ जातिपरिप्रश्ने ॥२।१।६२॥

कतरकतमौ १।२॥ जातिपरिप्रश्ने ७।१॥ स०—कतरश्च कतमश्च कतरकतमौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । जातेः परि प्रश्न, जातिपरिप्रश्न, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —जातिपरिप्रश्नेऽर्थे वर्तमानौ कतर-कतमशब्दौ समर्थेन समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा

समस्येते तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कतर कठ = कतरकठ, कतरकलाप । कतमकठ, कतमकलाप ॥

भाषार्थ —[जातिपरिप्रश्ने] जातिपरिप्रश्न, अर्थात् जाति के विषय मे विविध प्रश्न मे वर्त्तमान जो [कतरकतमौ] कतर कतम शब्द, वे समानाधिकरणवाची समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है॥

उदा०—कतरकठ (इन दोनों मे कौन कठ है), कतरकलाप । कतमकठ (इन सब मे कौन कठ है), कतमकलाप ॥

किं क्षेपे ॥२।१।६३॥

किम् १।१॥ क्षेपे ७।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —किम् इत्येतत् सुबन्त क्षेप गम्यमाने समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कथभूत सखा =किंसखा योऽभिद्रुह्यति, किंराजा यो न रक्षति ॥

भाषार्थ —[किम्] किं सुबन्त को [क्षेपे] निन्दा गम्यमान होने पर समानाधिकरणवाची समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—किंसखा यो अभिद्रुह्यति (वह कैसा मित्र है अर्थात् मित्र नहीं है, जो द्रोह करता है), किंराजा यो न रक्षति (वह कैसा राजा है, जो प्रजा की रक्षा नहीं करता) ॥

पोटायुवतिस्तोककतिपयगृष्टिधेनुवशावेहद्बष्कयणीप्रवक्तृश्रोत्रियाध्यापकधूर्त्तैर्जातिः ॥२।१।६४॥

पोटायुवति धूर्त्तै ३।३॥ जाति १।१॥ स०—पोटा च युवतिश्च स्तोकश्च कतिपय च गृष्टिश्च धेनुश्च वशा च वेहच्च बष्कयणी च प्रवक्ता च श्रोत्रियश्च अध्यापकश्च धूर्त्तश्च पोटा धूर्त्ता, तै, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —पोटा, युवति, स्तोक, कतिपय, गृष्टि, धेनु, वशा, वेहद, बष्कयणी, प्रवक्तृ, श्रोत्रिय, अध्यापक, धूर्त्त इत्येतै समानाधिकरणै सुबन्तै सह जातिवाचि सुबन्त विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—इभा चासौ पोटा च = इभपोटा । इभयुवति । अग्निस्तोक । उदश्वित्कतिपयम् । गोगृष्टि । गोधेनु । गोवशा । गोवेहत् । गोबष्कयणी । कठप्रवक्ता । कठश्रोत्रिय । कठाध्यापक । कठधूर्त्त ॥

भाषार्थ —[जाति] जातिवाची जो सुबन्त वह [पोटायुवति धूर्त्तै]

पोटा युवति आदि समानाधिकरण समर्थ सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥ इभ, गो, कठ आदि जातिवाची सुबन्त हैं ॥ यहाँ पर जाति विशेष्य है, पोटादि शब्द विशेषण हैं, सो २।१।५६ से समास प्राप्त था । पुनर्वचन विशेष्यवाचियों का पूर्वनिपात (२।२।३०) हो, विशेषण-वाचियों का नहीं, इसलिये है ॥

उदा०—इभपोटा (वन्ध्याहथिनी) । इभयुवति (नौजवान हथिनी) । अग्निस्तोक (थोडी अग्नि) । उदश्वित्कतिपयम् (कुछ मट्ठा) । गोगृष्टि (एकबार प्रसूता गौ) । गोधेनु (तत्काल ब्याई हुई गौ) । गोवशा (वन्ध्या गौ) । गोवेहत् (गर्भपातिनी गौ) । गोवष्कयणी (तरुण हैं बछड़े जिसके ऐसी गौ) । कठप्रवक्ता (कठ व्याख्याता) । कठश्रोत्रिय (कठ वेद पढ़नेवाला) । कठाध्यापक (कठ अध्यापक) । कठधूर्त्त (कठ धूर्त्त) ॥

यहाँ से 'जाति' की अनुवृत्ति २।१।६५ तक जायेगी ॥

प्रशंसावचनैश्च ॥२।१।६५॥

प्रशंसावचनैः ३।३॥ च अ० ॥ अनु०—जाति, समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —जातिवाचि सुबन्तं प्रशंसावचनैः समानाधिकरणैः सुबन्तैः सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणश्चासौ तेजस्वी च=ब्राह्मणतेजस्वी । ब्राह्मणशूर । गोप्रकाण्डम् । गोमतल्लिका । गोमचर्चिका ॥

भावार्थ —जातिवाची सुबन्त [प्रशंसावचनैः] प्रशंसावाची समानाधिकरण सुबन्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ प्रकाण्ड, मतल्लिका आदि प्रशंसावाची शब्द हैं ॥

युवा खलतिपलितवलिनजरतीभिः ॥२।१।६६॥

युवा १।१॥ खलतिपलितवलिनजरतीभिः ३।३॥ स०—खलतिश्च पलितश्च वलिनश्च जरती च खलति जरत्य, ताभिः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —युवशब्द खलति, पलित, वलिन, जरती इत्येतैः समानाधिकरणैः सुबन्तैः सह समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—युवा खलतिः=युवखलतिः । युवा पलितः=युवपलितः । युवा वलिनः=युववलिनः । युवतिः जरती=युवजरती ॥

भाषार्थ —[युवा] युवन् शब्द [खलतिपलितवलिनजरतीभि] खलति, पलित, वलिन, जरती इन समानाधिकरण सुबन्तों के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—युवखलति (नौजवान गञ्जा पुरुष)। युवपलित (नौजवान सफेद बालोंवाला)। युववलिन (नौजवान झुर्रीवाला)। युवजरती (नौजवानी में ही बूढ़ी हुई स्त्री)॥ 'युवन् सु खलति सु, इस अवस्था मे समास होकर नलोप प्राति० (८।२।७) से युवन् के न् का लोप हो गया, शेष पूर्ववत् है ॥ स्त्रीलिङ्ग में 'युवति खलती' तथा 'युवति जरती' का समास होने पर १।२।४२ से कर्मधारय संज्ञा होकर, पुंवत् कर्मधारय० (६।३।४०) से पुंवद्भाव होकर युव रहा गया। शेष पूर्ववत समझें ॥

कृत्यतुल्याख्या अजात्या ॥२।१।६७॥

कृत्यतुल्याख्या १।३॥ अजात्या ३।१॥ स०—तुल्यमाचक्षत इति तुल्याख्या, उपपदतत्पुरुष। कृत्याश्च तुल्याख्याश्च कृत्यतुल्याख्या, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —कृत्यप्रत्ययान्ता तुल्यपर्यायाश्च सुबन्ता अजातिवाचिना समानाधिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते,तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—भोज्य चाद उष्णञ्च=भोज्योष्णम्। भोज्यलवणम्। पानीयशीतम् ॥ तुल्याख्या —तुल्यश्वेत, तुल्यमहान्। सदृशश्वेत, सदृशमहान् ॥

भाषार्थ —[कृत्यतुल्याख्या] कृत्यप्रत्ययान्त सुबन्त, तथा तुल्य के पर्यायवाची सुबन्त [अजात्या] अजातिवाची समानाधिकरण समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—भोज्योष्णम (खाने योग्य गर्म पदार्थ)। भोज्यलवणम् (भोजन योग्य नमकीन पदार्थ)। पानीयशीतम् (पीने योग्य शीतल पदार्थ) ॥ तुल्य को आख्यावाले—तुल्यश्वेत (बराबर सफेद), तुल्यमहान् (बराबर महान्)। सदृशश्वेत, सदृशमहान् ॥ भुजधातु से ण्यत् (३।१।१२४) प्रत्यय होकर भोज्य, तथा पा धातु से अनीयर् प्रत्यय होकर पानीय बना है। ये प्रत्यय कृत्या (३।१।९५) से कृत्यसंज्ञक हैं। उष्ण लवणादि शब्द अजातिवाची हैं, सो पूर्ववत् समास हो गया है ॥

वर्णो वर्णेन ॥२।१।६८॥

वर्ण १।१॥ वर्णेन ३।१॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —वर्णविशेषवाचि सुबन्त वर्णविशेषवाचिना समाना-

धिकरणेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कृष्णश्चासौ सारङ्गश्च=कृष्णसारङ्ग । लोहितसारङ्ग । कृष्णशबल । लोहितशबल ॥

भाषार्थः—[वर्ण] वर्णविशेषवाची सुबन्त [वर्णेन] वर्णविशेषवाची समानाधिकरण सुबन्त के साथ समास को विकल्प से प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—कृष्णसारङ्ग (काला और चितकबरा) । लोहितसारङ्ग (लाल और चितकबरा) । कृष्णशबलः (काला और चितकबरा) । लोहितशबल ॥

कुमार श्रमणादिभि ॥२।१।६९॥

कुमार १।१॥ श्रमणादिभिः ३।३॥ स०—श्रमणा आदिर्येषा ते श्रमणादय ,तै , बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, विभाषा, सुप् सह सुपा, समास ॥ अर्थः—कुमारशब्द समानाधिकरणै श्रमणादिभि समर्थं सुबन्तै सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कुमारी चासौ श्रमणा च=कुमारश्रमणा । कुमारप्रव्रजिता ॥

भाषार्थ —[कुमार] कुमार शब्द समानाधिकरण [श्रमणादिभि] श्रमणादि समर्थ सुबन्तो के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—कुमारश्रमणा (कुमारी तपस्विनी) । कुमारप्रव्रजिता (कुमारी संन्यासिनी)॥ सूत्र २।१।६६ की सिद्धि के समान ही यहाँ भी पुंवद्भाव हुआ है ॥

चतुष्पादो गर्भिण्या ॥२।१।७०॥

चतुष्पाद १।३।। गर्भिण्या ३।१॥ स०—चत्वार. पादा यासा ता चतुष्पाद, बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष विभाषा,सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —चतुष्पाद्वाचिन सुबन्ता समानाधिकरणेन गर्भिणीशब्देन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—गौश्चासौ गर्भिणी च=गोगर्भिणी । महिषगर्भिणी । अजगर्भिणी ॥

भाषार्थ.—[चतुष्पाद] चतुष्पादवाची (चार पैर हैं जिनके, पशु आदि) जो सुबन्त, वह समानाधिकरण [गर्भिण्या] गर्भिणी सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥

उदा०—गोगर्भिणी (गर्भिणी गाय)। महिषगर्भिणी (गर्भिणी भैंस) । अजगर्भिणी (गर्भिणी बकरी) ॥

मयूरव्यंसकादयश्च ॥२।१।७१॥

मयूरव्यंसकादय १।३॥ च अ० ॥ स०—मयूरव्यंसक आदिर्येषां, ते मयूरव्यंसकादय, बहुव्रीहि ॥ अनु०—समानाधिकरणेन, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —मयूरव्यंसकादयो गणशब्दा समानाधिकरणे तत्पुरुषसञ्ज्ञका भवन्ति, समुदाया एव निपात्यन्ते ॥ उदा०—मयूरव्यंसक । छात्रव्यंसक ॥

भाषार्थ —[मयूरव्यंसकादय] मयूरव्यंसकादि गणपठित समुदायरूप शब्द [च] भी *समानाधिकरण तत्पुरुषसंज्ञक* होते हैं ॥

उदा०—मयूरव्यंसक (बहुत चालाक मोर) । छात्रव्यंसक (चालाक विद्यार्थी) ॥

॥ इति प्रथम पाद ॥

द्वितीयः पादः

पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे ॥२।२।१॥

पूर्वापराधरोत्तरम् १।१॥ एकदेशिना ३।१ एकाधिकरणे ७।१ (तृतीयार्थे सप्तमी) ॥ स०—पूर्वं च अपर च अधर च उत्तर च पूर्वापराधरोत्तरम्, समाहारो द्वन्द्व । एक च तदधिकरणम् च एकाधिकरणम्, तस्मिन्, कर्मधारयस्तत्पुरुष । एकदेशोऽस्यास्तीति एकदेशी,तेन एकदेशिना ॥ अनु०—तत्पुरुष,,विभाषा सुप् सह सुपा, समास ॥ अर्थ —पूर्व, अपर, अधर, उत्तर इत्येते सुबन्ता एकाधिकरणवाचिना= एकद्रव्यवाचिना एकदेशिना समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते,तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ षष्ठीसमासापवाद ॥ उदा०—पूर्वं कायस्य=पूर्वकाय, नद्या पूर्वं= पूर्वनदी । अपरं कायस्य=अपरकाय, वृक्षस्य अपर=अपरवृक्षम् । कायस्य अधर= अधरकाय, गृहस्य अधर=अधरगृहम् । उत्तर कायस्य=उत्तरकाय ॥

भावार्थ —[पूर्वापराधरोत्तरम्] पूर्व, अपर, अधर, उत्तर ये सुबन्त [एकाधिकरणे] एकाधिकरणवाची=एकद्रव्यवाची [एकदेशिना] एकदेशी (=अवयवी) समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह समास तत्पुरुषसंज्ञक होता है ॥ एकदेश=अवयव जिसमें हो वह एकदेशी कहलाता है, अर्थात समुदाय (=अवयवी) । *अवयवी के एक द्रव्य होने पर ही समास होगा, अनेक द्रव्य* होने पर नहीं । जैसे 'छात्राणां पूर्वम्' मे अवयवी छात्र अनेक हैं अत समास नहीं होगा ॥

उदा०—पूर्वकाय (शरीर का पूर्वभाग), पूर्वनदी । अपरकाय (शरीर का अपर भाग), अपरवृक्षम् । अधरकाय (शरीर का निचला भाग), अधरगृहम् ।

उत्तरकाय (शरीर का उत्तर भाग)॥ उदाहरणों मे काय नदी इत्यादि एकदेशी हैं। क्योंकि उन्हीं का अवयव पूर्व उत्तर है, सो अवयववाले हैं। और एक अधिकरण (=द्रव्य) भी हैं अनेक नहीं॥ यह सूत्र षष्ठीसमास का अपवाद है। षष्ठीसमास होता, तो काय वा नदी का उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से पूर्वनिपात होता, अब पर निपात ही होता है॥

यहां से 'एकदेशिनैकाधिकरणे' की अनुवृत्ति २।२।३ तक जायेगी॥

अर्धं नपुंसकम् ॥२।२।२॥

अर्धम् १।१॥ नपुंसकम् १।१॥ अनु०—एकदेशिनैकाधिकरणे,तत्पुरुष, विभाषा, सुप्,सह सुपा, समास ॥ अर्थ —नपुंसकलिङ्गे वर्त्तमानो योऽर्द्धशब्द, स एकाधिकरण-वाचिना एकदेशिना सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ समप्रविभागे अर्द्धशब्दो नपुंसके वर्त्तते, ततोऽन्यत्र पुंल्लिङ्ग॥ अयमपि षष्ठीसमासा-पवाद ॥ उदा०—पिप्पल्या अर्द्धम्=अर्द्धपिप्पली। अर्द्धकोशातकी॥

भाषार्थ —[अर्द्धम्] अर्द्ध शब्द [नपुंसकम्] नपुंसकलिङ्ग मे वर्त्तमान हो,तो एकाधिकरणवाची एकदेशी सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है॥ अर्द्ध शब्द आधे को कहने मे नपुंसकलिङ्ग होता है, उससे अन्यत्र पुंल्लिङ्ग होता है॥ यह भी षष्ठीसमास का अपवादसूत्र है॥

उदा०—अर्द्धपिप्पली (पिप्पली का आधा)। अर्द्धकोशातकी (आधी तुरई)॥

द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्याण्यन्यतरस्याम् ॥२।२।३॥

द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्याणि १।३॥ अन्यतरस्याम् अ०॥ स०—द्वितीय० इत्यत्रे-तरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—एकदेशिनैकाधिकरणे, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ अर्थ —द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, तुर्य इत्येते सुबन्ता एकाधिकरणवाचिना एकदेशिसुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ षष्ठीसमासा-पवादोऽयम्॥ अन्यतरस्याम् ग्रहणेन पक्षे सोऽपि भवति, महाविभाषया तु विग्रहवाक्य-विकल्प॥ उदा०—द्वितीयं भिक्षाया =द्वितीयभिक्षा। षष्ठीसमासपक्षे—भिक्षा-द्वितीयम्। तृतीयं भिक्षाया =तृतीयभिक्षा, भिक्षातृतीयम्। चतुर्थं भिक्षाया =चतुर्थ-भिक्षा, भिक्षाचतुर्थम्। तुर्यं भिक्षाया =तुर्यभिक्षा, भिक्षातुर्यम्॥

भाषार्थ.—[द्वितीयतृतीयचतुर्थतुर्याणि] द्वितीय, तृतीय,चतुर्थ, तुर्य सुबन्त एका-धिकरणवाची एकदेशी सुबन्त के साथ [अन्यतरस्याम्] विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है॥

यह सूत्र षष्ठीसमास का अपवाद है। महाविभाषा का अधिकार आ रहा है,

उससे विग्रहवाक्य भी रहेगा। और 'अन्यतरस्याम्' कहने से पक्ष में षष्ठीसमास भी होगा। षष्ठीसमास होने पर षष्ठ्यन्त शब्द की उपसर्जन संज्ञा होने से पूर्वनिपात होगा, यही विशेष है॥

उदा०—द्वितीयभिक्षा (भिक्षा का दूसरा भाग), भिक्षाद्वितीयम्। तृतीयभिक्षा, भिक्षातृतीयम। चतुर्थभिक्षा, भिक्षाचतुर्थम्। तुर्यभिक्षा (भिक्षा का चौथा भाग), भिक्षातुर्यम॥

यहाँ से 'अन्यतरस्याम' की अनुवृत्ति २।२।४ तक जावेगी॥

प्राप्तापन्ने च द्वितीयया ॥२।२।४॥

प्राप्तापन्ने १।२॥ च अ०॥ द्वितीयया ३।१॥ स०—प्राप्तश्च आपन्न च *प्राप्तापन्ने, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह* सुपा, समास॥ अर्थ—प्राप्त आपन्न इत्येतौ सुबन्तौ द्वितीयान्तेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्येते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—प्राप्तो जीविका=प्राप्तजीविक। द्वितीयासमासपक्षे—जीविकाप्राप्त। आपन्नो जीविकाम्=आपन्नजीविक, जीविकापन्न॥

भाषार्थ—[प्राप्तापन्ने] प्राप्त आपन्न सुबन्त [च] भी [द्वितीयया] द्वितीयान्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है॥

यह सूत्र द्वितीयातत्पुरुष (२।१।२३) का अपवाद है॥ उदाहरण में एक-विभक्ति चापूर्वनिपाते (१।२।४४) से जीविका शब्द की उपसर्जनसंज्ञा होकर गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से ह्रस्व हो जाता है॥

उदा०—प्राप्तजीविक (जीविका को प्राप्त किया)। द्वितीयासमास पक्ष मे—जीविकाप्राप्त। आपन्नजीविक (जीविका को प्राप्त किया), जीविकापन्न॥

कालाः परिमाणिना ॥२।२।५॥

कालाः १।३॥ परिमाणिना ३।१॥ अनु०—तत्पुरुष, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास॥ परिमाणमस्यास्तीति परिमाणी, तेन॥ अर्थ—परिमाणवाचिन कालशब्दाः परिमाणिवाचिना सुबन्तेन सह विभाषा समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति॥ उदा०—*मासो जातस्य=मासजात। संवत्सरजात। द्व्यहजात। त्र्यहजात॥*

भाषार्थ—परिमाणवाची [कालाः] काल शब्द [परिमाणिना] परिमाणिवाची सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है॥

यह सूत्र भी षष्ठीसमास का अपवाद है ॥ जात शब्द परिमाणी है, अर्थात् परिमाण=मास या सवत्सर का अवधारण उसी मे है ॥ यहाँ परिमाणी के साथ समास कहने से सामर्थ्य से कालवाची शब्द भी परिमाण ही होंगे ॥ उदा०—मास-जात (एक महीने का पैदा हुआ)। सवत्सरजात (एक साल का पैदा हुआ)। द्वयहजात । त्र्यहजात ॥

नञ् ॥२।२।६॥

नञ् अ० ॥ अनु०—तत्पुरुष ,विभाषा सुप्,सह सुपा, समास ॥ अर्थ —नञ् इत्येतदव्यय समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—न ब्राह्मण =अब्राह्मण । अक्षत्रिय ॥

भाषार्थ.—[नञ्] नञ् इस अव्यय का समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—अब्राह्मण (जो ब्राह्मण नहीं) । अक्षत्रिय (जो क्षत्रिय नहीं) ॥

ईषदकृता ॥२।२।७॥

ईषत् अ० ॥ अकृता ३।१॥ अनु०—तत्पुरुष ,विभाषा, सुप्,सह सुपा,समास ॥ अर्थ—'ईषत्' इत्यय शब्दोऽकृदन्तेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—इषच्चासौ कडार =ईषत्कडार । ईषत्पिङ्गल । ईषद्विकट । ईषदुन्नत ॥

भाषार्थ—[ईषत्] ईषत् शब्द [अकृता] अकृदन्त सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥

उदा०—ईषत्कडार (थोडा पीला) । ईषत्पिङ्गल (थोडा पीला) । ईषद्-विकट (थोडा बिगडा हुआ)। ईषदुन्नत (थोडा उन्नत) ॥

षष्ठी ॥२।२।८॥

षष्ठी १।१॥ अनु०—तत्पुरुषः, विभाषा, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ—षष्ठ्यन्त सुबन्त समर्थेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—राज्ञ पुरुष =राजपुरुष । ब्राह्मणकम्बल ॥

भाषार्थ —[षष्ठी] षष्ठ्यन्त सुबन्त समर्थ सुबन्त के साथ विकल्प से समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ सिद्धियां परि० १।२।४३ मे देखें ॥

यहाँ से 'षष्ठी' की अनुवृत्ति २।२।१७ तक जायेगी ॥

याजकादिभिश्च ॥२।२।६॥

याजकादिभि ३।३॥ च अ० ॥ स०—याजक आदिर्येषा ते याजकादय तै याजकादिभि , बहुव्रीहि ॥ अनु०—षष्ठी तत्पुरुष विभाषा, सुप, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —षष्ठ्यन्त सुबन्त याजकादिभि समर्थं सुबन्तै सह विभाषा समस्यते तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणस्य याजक =ब्राह्मणयाजक । ब्राह्मणपूजक ॥

भाषार्थ — षष्ठ्यन्त सुबन्त [याजकादिभि] याजकादि सुबन्तों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होता है और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ समास पूर्व सूत्र से ही प्राप्त था, पुनर्वचन तृजकाभ्या कर्त्तरि(२।२।१५) से निषेध प्राप्त होने पर पुन षष्ठीसमास प्राप्त कराने के लिये है ॥

उदा०— ब्राह्मणयाजक (ब्राह्मण का यज्ञ करानेवाला)। ब्राह्मणपूजक (ब्राह्मण की पूजा करनेवाला) ॥

[षष्ठीसमास निषेध प्रकरणम्]

न निर्द्धारणे ॥२।२।१०॥

न अ० ॥ निर्द्धारणे ७।१॥ अनु०—षष्ठी, तत्पुरुष सुप, सह सुपा समास ॥ अर्थ —निर्द्धारणे वर्तमान षष्ठ्यन्त सुबन्त समर्थेन सुबन्तेन सह न समस्यते ॥ उदा०—मनुष्याणा क्षत्रिय शूरतम । कृष्णा गवा सम्पन्नक्षीरतमा । धावतध्वगाना शीघ्रतम ॥

भाषार्थ —जाति गुण अथवा क्रिया के द्वारा समुदाय में से एक के पृथक करने को निर्धारण कहते हैं ॥ [निर्द्धारणे] निर्धारण मे वर्त्तमान षष्ठ्यन्त सुबन्त का समर्थ सुबन्त के साथ समास [न] नहीं होता है ॥ यह सारा प्रकरण षष्ठी (२।२।८) सूत्र से समास प्राप्त होने पर निषेध के लिये है ॥

उदा०—मनुष्याणा क्षत्रिय शूरतम (मनुष्यों मे क्षत्रिय शूरतम होते हैं) । कृष्णा गवा सम्पन्नक्षीरतमा (गौओं मे काली गौ उत्तम और खूब दूध देनेवाली होती है) । धावन्तध्वगाना शीघ्रतम (रास्ता चलनेवालों मे दौड़नेवाला शीघ्रगामी होता है) ॥

उदाहरण मे सारे मनुष्यों मे से क्षत्रियों को शूर कहा है, सो निर्द्धारण अर्थ है। अत मनुष्य और क्षत्रिय का समास नहीं हुआ । इन उदाहरणों मे यतश्च निर्धारणम् (२।३।४१) से षष्ठी विभक्ति हुई है ॥

यहाँ से न की अनुवृत्ति २।२।१६ तक जायेगी ॥

पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययतव्यसमानाधिकरणेन ॥२।२।११॥

पूरणगुण　करणेन ३।१॥ स०—सुहितोऽर्थो येषां ते सुहितार्थाः, बहुव्रीहिः । पूरणं च गुणश्च सुहितार्थाश्च सत् च अव्ययञ्च तव्यश्च समानाधिकरणञ्च पूरणगुण-सुहितार्थसदव्ययतव्यसमानाधिकरणम्, तेन समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—न, षष्ठी तत्पुरुषः, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थः—पूरणप्रत्ययान्त, गुणवाचि, सुहितार्थ= तृप्त्यर्थक, सत्, अव्यय, तव्यप्रत्ययान्त समानाधिकरणवाचि इत्येतैः सुबन्तैः सह षष्ठ्यन्तं सुबन्तं न समस्यते ॥ उदा०—छात्राणां पञ्चमः । छात्राणां दशमः । गुण—बलाकायाः शौक्ल्यम् । काकस्य कार्ष्ण्यम् । सुहितार्थ—फलानां सुहितः । फलानां तृप्तः । सद्—ब्राह्मणस्य कुर्वन् । ब्राह्मणस्य कुर्वाणः । अव्यय—ब्राह्मणस्य कृत्वा । ब्राह्मणस्य हृत्वा । तव्य—ब्राह्मणस्य कर्त्तव्यम् । समानाधिकरण—शुकस्य माराविदस्य । राज्ञः पाटलिपुत्रकस्य । पाणिनेः सूत्रकारस्य ॥

भाषार्थः—[पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययतव्यसमानाधिकरणेन] पूरणप्रत्ययान्त, गुणवाची शब्द, सुहित=तृप्ति अर्थवाले, सतसञ्ज्ञक प्रत्यय, अव्यय, तव्यप्रत्ययान्त, तथा समानाधिकरणवाची शब्दों के साथ षष्ठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता है ।

उदा०—छात्राणां पञ्चमः (छात्रों में पाँचवाँ), छात्राणां दशमः । गुण—बलाकायाः शौक्ल्यम् (बगुले की सफेदी), काकस्य कार्ष्ण्यम् । सुहितार्थ—फलानां सुहितः, (फलों की तृप्ति), फलानां तृप्तः । सद्—ब्राह्मणस्य कुर्वन् (ब्राह्मण का कार्य करता हुआ), ब्राह्मणस्य कुर्वाणः । अव्यय—ब्राह्मणस्य कृत्वा (ब्राह्मण का कार्य करके), ब्राह्मणस्य हृत्वा । तव्य—ब्राह्मणस्य कर्त्तव्यम् (ब्राह्मण के करने योग्य) । समानाधि-करण—शुकस्य माराविदस्य (माराविद नाम के तोते का), राज्ञः पाटलिपुत्रकस्य (पाटलिपुत्रक राजा का), पाणिनेः सूत्रकारस्य ॥

पञ्चम आदि में तस्य पूरणे डट् (५।२।४८) से डट् प्रत्यय, तथा नान्तादसङ्ख्या० (५।२।४९) से मट् आगम पूरण अर्थ में हुआ है । शौक्ल्यम् आदि गुणवाची शब्द हैं । तौ सत् (३।२।१२७) से शतृ शानच् प्रत्ययों की सत् संज्ञा कही है । कुर्वन् कुर्वाण में शतृ शानच् प्रत्यय हुए हैं । कृत्वा हृत्वा में 'क्त्वा' प्रत्यय है, उसकी क्त्वातोसुन्कसुनः (१।१।३९) से अव्यय संज्ञा है, सो समास नहीं हुआ । शुकस्य माराविदस्य आदि समानाधिकरणवाले शब्द हैं, क्योंकि वही शुक है और वही माराविद नामवाला है । इसी प्रकार औरों में भी समझना चाहिये ॥

क्तेन च पूजायाम् ॥२।२।१२॥

क्तेन ३।१॥ च अ० ॥ पूजायाम् ७।१॥ अनु०—न, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्

सह सुपा, समास ॥ अर्थ —पूजाया य क्तप्रत्ययो विहित, तेन सह षष्ठी न समस्यते॥ मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च (३।२।१८८) इत्यनेन विहित क्तप्रत्ययोऽत्र पूजाशब्देन लक्ष्यते ॥ उदा०—राज्ञा मत । राज्ञा बुद्ध । राज्ञा पूजित ॥

भाषार्थ —[पूजायाम्] पूजा के अर्थ मे जो [क्तेन] क्त प्रत्यय का विधान है, उसके साथ [च] भी षष्ठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता ॥ मतिबुद्धि-पूजार्थेभ्यश्च इस सूत्र से जो क्त विहित है, उसी का उपलक्षण यहाँ पर पूजायाम् शब्द से किया गया है ॥ उदा०—राज्ञा मत (राजाओं का माना हुआ) । राज्ञां बुद्ध (राजाओं का जाना हुआ) । राज्ञा पूजित (राजाओं का पूजित) ॥

यहाँ से 'क्तेन' की अनुवृत्ति २।२।१३ तक जायेगी ॥

अधिकरणवाचिना च ॥२।२।१३॥

अधिकरणवाचिना ३।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्तेन, न, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —अधिकरणवाचिना क्तेन सह षष्ठी न समस्यते ॥ उदा०—इदमेषा यातम् । इदमेषा भुक्तम् ॥

भाषार्थ —[अधिकरणवाचिना] अधिकरणवाची क्तप्रत्ययान्त सुबन्त के साथ [च] भी षष्ठ्यन्त सुबन्त समास को प्राप्त नहीं होता ॥

उदा०—इदमेषां यातम् (यह इनके जाने का रास्ता) । इदमेषा भुक्तम् (यह इनके भोजन का स्थान) ॥ क्तोऽधिकरणे च ध्रौव्यगति० (३।४।७६) सूत्र से अधिकरण मे क्त विधान किया गया है ॥

कर्मणि च ॥२।२।१४॥

कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—न, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —कर्मणि या षष्ठी सा समर्थेन सुबन्तेन सह न समस्यते ॥ उभय-प्राप्तौ कर्मणि (२।३।६६) इत्यनेन या कर्मणि षष्ठी विधीयते, तस्या एवात्र ग्रहणम्॥ उदा०—आश्चर्यो गवा दोहोऽगोपालकेन । रोचते मे ओदनस्य भोजन देवदत्तेन । रोचते मे मोदकस्य भोजन बालेन ॥

भाषार्थ —[कर्मणि] कर्म में जो षष्ठी विहित है, वह [च] भी समर्थ सुबन्त के साथ समास को प्राप्त नहीं होती ॥

उदा०—आश्चर्यो गवां दोहो अगोपालकेन (अगोपालक का दूध दुहना आश्चर्य का विषय है) । रोचते मे ओदनस्य भोजन देवदत्तेन (मुझे देवदत्त का चावल खाना

प्रिय है)।रोचते मे मोदकस्य भोजन बालेन (मुझे बालक का लड्डू खाना प्रिय है)॥ 'गवाम्, ओदनस्य' आदि मे उभयप्राप्तौ कर्मणि (२।३।६६) सूत्र से कर्म मे षष्ठी हुई है, सो उनका प्रकृत सूत्र से भोजन आदि समर्थ सुबन्तों के साथ समास नहीं हुआ है॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति २।२।१५ तक जायेगी ॥

तृजकाभ्यां कर्त्तरि ॥२।२।१५॥

तृजकाभ्या ३।२॥ कर्त्तरि ७।१॥ स०—तृज० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, न, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —कर्त्तरि यौ तृच्-अकौ ताभ्या सह कर्मणि या षष्ठी सा न समस्यते ॥ उदा०—पुरा भेत्ता । अपा स्रष्टा । यवाना लावक । कूपस्य खनक ॥

भावार्थ —[कर्त्तरि] कर्त्ता मे जो [तृजकाभ्याम्] तृच् और अकप्रत्ययान्त सुबन्त उनके साथ कर्म मे जो षष्ठी वह समास को नहीं प्राप्त होती ॥ यहाँ कर्तृकर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्म मे षष्ठी होती है ॥

उदा०—पुरा भेत्ता (पुरों को तोडनेवाला) । अपा स्रष्टा (जलों को उत्पन्न करनेवाला) । यवाना लावक (जौ को काटनेवाला) । कूपस्य खनक (कूए को खोदनेवाला) ॥

यहाँ से 'अक' की अनुवृत्ति २।२।१७ तक जायेगी ॥

[1]कर्त्तरि च ॥२।२।१६॥

कर्त्तरि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—अक, न, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥ अर्थ —कर्त्तरि या षष्ठी साऽकान्तेन सह न समस्यते ॥ उदा०—तव शायिका । मम जागरिका ॥

भावार्थ —[कर्त्तरि] कर्त्ता मे जो षष्ठी, वह [च] भी अकप्रत्ययान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त नहीं होती है ॥ 'वु' को युवोरनाकौ (७।१।१) से जो अक हुआ है, उसका ही इन दोनों सूत्रों मे ग्रहण है[1] ॥

नित्य क्रीडाजीविकयो ॥२।२।१७॥

नित्य १।१॥ क्रीडाजीविकयो ७।२॥ स०—क्रीडा च जीविका च क्रीडाजीविके, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अक, षष्ठी, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ॥

---

१ २।२।१५, १६ इन दो सूत्रो का व्याख्यान काशिका मे महाभाष्य के विरुद्ध होने से मान्य नहीं ॥ देखो—अष्टा० भाष्य स्वामी द० कृत, पृ० २४४ ।

अर्थः—क्रीडार्थे जीविकार्थे च षष्ठ्यन्तं सुबन्तं अकान्तेन सुबन्तेन सह नित्यं समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—उद्दालकपुष्पभञ्जिका । वारणपुष्पप्रचायिका । जीविकायाम्—दन्तलेखकः । नखलेखकः ॥

भाषार्थः—[क्रीडाजीविकयोः] क्रीडा और जीविका अर्थ में षष्ठ्यन्त सुबन्त अक प्रत्ययवाले सुबन्त के साथ [नित्यम्] नित्य ही समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है । विभाषा का अधिकार आ रहा था । अतः उसकी निवृत्ति के लिये यहाँ नित्य शब्द का ग्रहण है । सो पक्ष में विग्रह वाक्य नहीं बनेगा ॥ षष्ठी (२।२।८) सूत्र से यहाँ समास प्राप्त ही था, पुनः यह सूत्र क्रीडाविषय में नित्य समास हो जावे, पक्ष में विग्रहवाक्य न रहे इसलिये है । तथा जीविका-विषय में षष्ठीसमास का तृजकाभ्यां कर्त्तरि (२।२।१५) से निषेध प्राप्त था, वहाँ भी समास हो जावे, इसलिये यह सूत्र है ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति २।२।१९ तक जायेगी ॥

कुगतिप्रादयः ॥२।२।१८॥

कुगतिप्रादयः १।३॥ स०—प्र आदिर्येषां ते प्रादयः, कुश्च गतिश्च प्रादयश्च कुगतिप्रादयः, बहुव्रीहिगर्भो द्वन्द्वः ॥ अनु०—नित्य, तत्पुरुषः, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—कुशब्दो, गतिसञ्ज्ञकाः, प्रादयश्च शब्दाः समर्थेन सुबन्तेन सह नित्यं समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कुब्राह्मणः, कुपुरुषः । गतिः—उररीकृत्य, उररीकृतम् । प्रादयः—दुष्पुरुषः । सुपुरुषः । अतिपुरुषः ॥

भाषार्थः—[कुगतिप्रादयः] कु, गतिसञ्ज्ञक और प्रादि शब्द समर्थ सुबन्त के साथ समास को नित्य ही प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुषसञ्ज्ञक समास होता है ॥

उदा०—कुब्राह्मणः (बुरा ब्राह्मण), कुपुरुषः (बुरा पुरुष) । गतिः—उररीकृत्य (स्वीकार करके), उररीकृतम् । प्रादयः—दुष्पुरुषः (दुष्ट पुरुष) । सुपुरुषः (अच्छा पुरुष) । अतिपुरुषः (अच्छा पुरुष) ॥

यहाँ कु शब्द अव्यय लिया गया है । उररीकृत्य की गति सञ्ज्ञा ऊर्यादिच्विडाचश्च (१।४।६०) से होती है । इनकी सिद्धि १।४।५९ के समान ही जानें ॥

उपपदमतिङ् ॥२।२।१९॥

उपपदम् १।१॥ अतिङ् १।१॥ स०—न तिङ् अतिङ्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—नित्य, तत्पुरुषः, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—अतिङन्तम् उपपदं समर्थेन शब्दान्तरेण सह नित्यं समस्यते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—कुम्भं करोति=कुम्भकारः, नगरकारः ॥

भाषार्थ — [अतिङ्] तिङ् भिन्न जो [उपपदम्] उपपद, वह समर्थ शब्दान्तर के साथ नित्य समास को प्राप्त होता है, और वह तत्पुरुष समास होता है ।। उदा०—कुम्भकार (कुम्हार), नगरकार. (नगर बनानेवाला) ।।

सिद्धि परि० १।१।३८ में की गई स्वादुङ्कारम् के समान ही है । भेद केवल यहाँ इतना है कि कर्मण्यण् (३।२।१) से अण् प्रत्यय हुआ है, णमुल् नहीं । शेष उसी के समान है ।।

यहाँ से 'उपपदम्' की अनुवृत्ति २।२।२२ तक जायेगी ।।

अमैवाव्ययेन ।।२।२।२०।।

अमा ३।१।। एव अ० ।। अव्ययेन ३।१।। अनु०—उपपदम, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ —अव्ययेन उपपदस्य य समास, सोऽमन्तेन अव्ययेनैव सह भवति, नान्येन ।। उदा०—स्वादुङ्कार भुङ्क्ते । सम्पन्नङ्कारं भुङ्क्ते । लवणङ्कार भुङ्क्ते ।।

भाषार्थ —यह सूत्र नियमार्थ है । [अव्ययेन] अव्यय के साथ उपपद का यदि समास होता है, तो वह [अमा] अमन्त अव्यय के साथ [एव] ही होता है, अन्य अव्ययों के साथ नहीं ।।

उदाहरणों की सिद्धि कृन्मेजन्त (१।१।३८) के परि० मे देखें । कृन्मेजन्त से ही इनको अव्यय सज्ञा होती है । स्वादुम् आदि मकारान्त शब्द उपपद हैं ।।

विशेष —यहाँ उपपद का समास पूर्वसूत्र से सिद्ध था । अत नियम हो जाता है । पुन 'एवकार अमन्त उपपद का ही विशेषण हो,' इस इष्ट का अवधारण करने के लिये है । अर्थात् जिस सूत्र के द्वारा केवल अम् (णमुलादि) प्रत्यय का ही विधान हो, वहीं तदन्त के साथ समास हो । क्त्वा णमुल् दोनों प्रत्ययों का जहाँ एक साथ विधान हो, वहाँ इस सूत्र से समास न हो । यथा— अग्रे भुक्त्वा, अग्रे भोजम्, यहाँ विभाषाऽग्रेप्रथम० (३।४।२४) से दोनों प्रत्ययों का विधान है, अत प्रकृत सूत्र से समास नहीं हुआ ।।

यहाँ से 'अमैवाव्ययेन' की अनुवृत्ति २।२।२१ तक जायेगी ।।

तृतीयाप्रभृतीन्यन्यतरस्याम् ।।२।२।२१।।

तृतीयाप्रभृतीनि १।३।। अन्यतरस्याम् अ० ।। स०—तृतीया प्रभृति येषा तानि तृतीयाप्रभृतीनि, बहुव्रीहि ।। अनु०—अमैवाव्ययेन, उपपदम्, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समास ।। अर्थ —उपदंशस्तृतीयायाम् (३।४।४७) इति सूत्रमारभ्य यानि उपपदानि, तानि

तृतीयाप्रभृतीनि उपपदानि अमन्तेनैवाव्ययेन सह अन्यतरस्यां समस्यन्ते ॥ उदा०—मूलकोपदंश भुङ्क्ते, मूलकेन उपदंशं भुङ्क्ते। उच्चैः कारम् आचष्टे, उच्चैः कारम्। यष्टिग्राहम्, यष्टिं ग्राहम् ॥

भाषार्थ — [तृतीयाप्रभृतीनि] तृतीयाप्रभृति उपदंशस्तृतीयायाम् (३।४।४७) सूत्र से आरम्भ करके अन्वच्यानुलोम्ये (३।४।६४ तक) जो उपपद हैं, वे अमन्त अव्यय के साथ ही [अन्यतरस्याम्] विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं ॥

उदा०—मूलकोपदंश भुङ्क्ते (मूली को दाँत से काटकर खाता है), मूलकेन उपदंशं भुङ्क्ते। उच्चैः कारम् आचष्टे (दुःख की बात को भी ऊँचे स्वर से कहता है), उच्चैः कारम्। यष्टिग्राह (लाठी लेकर), यष्टिं ग्राहम् ॥

पूर्वसूत्र की तरह 'उपदंशम्' आदि की अव्यय संज्ञा मकारान्त होने से है। उपदंशस्तृ० (३।४।४७) से उपपूर्वक 'दंश दशने' धातु से णमुल् प्रत्यय हुआ है। उच्चैः कारम् में कृ धातु से अव्ययेऽयथाभि० (३।४।५६) से णमुल् हुआ है। वृद्धि आदि पूर्ववत् हुई हैं। ग्रह धातु से द्वितीयायाञ्च (३।४।५३) से णमुल् प्रत्यय हुआ है। सो ये सब अमन्त अव्यय हैं, अतः मूलक आदि उपपद रहते विकल्प से समास हुआ है। असमासपक्ष में 'उच्चैः कारम्' उदाहरण में स्वर का भेद पड़ता है ॥ यहाँ महाविभाषा के आते हुये भी अन्यतरस्याम् 'नित्य' पद की अनुवृत्ति को हटाने के लिये है ॥

यहाँ से 'तृतीयाप्रभृती-यन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति २।२।२२ तक जायेगी ॥

क्त्वा च ॥२।२।२२॥

क्त्वा ३।१॥ च अ० ॥ अनु०—तृतीयाप्रभृतीन्यन्यतरस्याम्, तत्पुरुष, सुप्, सह सुपा, समासः ॥ अर्थः—तृतीयाप्रभृतीनि उपपदानि क्त्वाप्रत्ययान्तेन सह अन्यतरस्यां समस्यन्ते, तत्पुरुषश्च समासो भवति ॥ उदा०—उच्चैः कृत्य, उच्चैः कृत्वा ॥

भाषार्थ —तृतीयाप्रभृति जो उपपद वे [क्त्वा] क्त्वाप्रत्ययान्त शब्दों के साथ [च] भी विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और वह तत्पुरुष समास होता है ॥ पूर्वसूत्र से अमन्त में प्राप्त था, अतः यह सूत्र अन्यत्र भी विधान करे, इसलिये है ॥

उदा०—उच्चैःकृत्य (ऊँचा करके), उच्चैः कृत्वा ॥

समासपक्ष में क्त्वा को ल्यप् ७।१।३७ से हो गया। तथा असमासपक्ष में नहीं हुआ ॥ यहाँ से तत्पुरुष समास का अधिकार समाप्त हुआ ॥

[बहुव्रीहि-समास-प्रकरणम्]

शेषो बहुव्रीहि ॥२।२।२३॥

शेष १।१॥ बहुव्रीहि १।१॥ अर्थ —उक्तादन्य शेष । शेष समासो बहुव्रीहि-सञ्ज्ञको भवति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्र एवोदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ —जो ऊपर समास कहा गया है, उससे जो अन्य वह शेष है । [शेष] शेष समास [बहुव्रीहि] बहुव्रीहि-सञ्ज्ञक होता है, यह अधिकार २।२।२८ तक जानना चाहिये ॥

अनेकमन्यपदार्थे ॥२।२।२४॥

अनेकम् १।१॥ अन्यपदार्थे ७।१॥ स०—न एकम् अनेकम्, नञ्तत्पुरुष । अन्य-च्चाद पदम् अन्यपदम्, तस्य अर्थ अन्यपदार्थ , तस्मिन्, कर्मधारयगर्भषष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—बहुव्रीहि॰, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ —अन्यपदार्थे वर्तमानम् अनेक सुबन्त परस्पर विभाषा समस्यते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—प्राप्तम् उदक य ग्राम स प्राप्तोदको ग्राम । ऊढो रथो येन स ऊढरथोऽनड्वान् । उपहृत पशु यस्मै स उपहृतपशु । उद्धृत ओदनो यस्या सा उद्धृतौदना स्थाली । चित्रा गावो यस्य स चित्रगु , शबलगु । वीरा पुरुषाः यस्मिन् स वीरपुरुषको ग्राम ॥

भाषार्थ —[अन्यपदार्थे] अन्यपदार्थ में वर्त्तमान [अनेकम्] अनेक सुबन्त परस्पर समास को विकल्प से प्राप्त होते हैं, और वह समास बहुव्रीहि-सञ्ज्ञक होता है ॥

उदा०—प्राप्तोदको ग्राम (प्राप्त हो गया है पानी जिस गाँव को) । ऊढरथो-ऽनड्वान् (जिसके द्वारा रथ ले जाया गया ऐसा बैल) । उपहृतपशु (जिसके लिये पशु भेंट किया गया ऐसा पुरुष) । उद्धृतौदना स्थाली (जिस से चावल निकाल लिया गया, वह बटलोई) । चित्रगु , शबलगु । वीरपुरुषको ग्राम. (वीर पुरुषोंवाला गाँव) ॥

बहुव्रीहि समास मे अन्यपद का अर्थ प्रधान होता है । जैसा कि चित्रगु उदाहरण मे चित्रा गाव दो पद थे, सो चित्रगु का अर्थ न चित्रित है न गौ है, प्रत्युत किसी तीसरे ही पदार्थ का'जिसकी चित्रित गायें हैं', उसका बोध होता है । अत अन्य पदार्थ का ही प्रधानत्व है । इसी प्रकार सब उदाहरणों मे समझें ॥ सूत्र मे 'अनेकम्' इसलिये कहा है कि दो पदों से अधिकों का भी बहुव्रीहि समास हो जाये ॥ चित्रगु आदि की सिद्धि परि० १।२।४८ पर देखें ॥

सङ्ख्ययाऽव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्याः सङ्ख्येये ॥२।२।२५॥

सङ्ख्यया ३।१॥ अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या १।३॥ सङ्ख्येये ७।१॥ स०—अव्ययञ्च आसन्नश्च अदूरश्च अधिकश्च सङ्ख्या च अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—अव्यय, आसन्न, अदूर, अधिक, सङ्ख्या इत्येते सुबन्ता सङ्ख्येये वर्त्तमानया सङ्ख्यया सह विभाषा समस्यन्ते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—उपदशा । उपविंशा । आसन्नदशा । आसन्नविंशा । अदूरदशा । अदूरविंशा । अधिकदशा । अधिकविंशा । सङ्ख्या—द्वित्रा, त्रिचतुरा, द्विदशा ॥

भाषार्थ—[सङ्ख्येये] सङ्ख्येय में वर्त्तमान जो [सङ्ख्यया] सङ्ख्या उसके साथ [अव्ययासन्नादूराधिकसङ्ख्या] अव्यय, आसन्न, अदूर, अधिक तथा सङ्ख्या का समास विकल्प से हो जाता है, और वह बहुव्रीहिसमास होता है ॥ जिस पदार्थ का गणन किया जाये, वह सङ्ख्येय कहाता है। दशानां समीपे ये ते उपदशा, यहाँ दस जो पदार्थ गणन किये गये हैं वे सङ्ख्येय हुये, उनके जो समीप हैं, वे उपदशा हैं। इस प्रकार सङ्ख्येय में वर्तमान दशन् सङ्ख्या है ॥

दिङ्नामान्यन्तराले ॥२।२।२६॥

दिङ्नामानि १।३॥ अन्तराले ७।१॥ स०—दिशां नामानि दिङ्नामानि, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—दिङ्नामानि सुबन्तानि अन्तराले वाच्ये परस्पर विभाषा समस्यन्ते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—दक्षिणस्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोयदन्तरालं सा दक्षिणपूर्वा दिक्। पूर्वोत्तरा। उत्तरपश्चिमा, पश्चिमदक्षिणा ॥

भाषार्थ—[दिङ्नामानि] दिशा के नामवाची सुबन्तों का [अन्तराले] अन्तराल अर्थात् दो दिशाओं के बीच की दिशा (कोना) वाच्य हो, तो परस्पर विकल्प से समास होता है, और वह बहुव्रीहिसमास होता है ॥ उदाहरणों की सिद्धियाँ परि० १।१।२७ में देखें ॥

तत्र तेनेदमिति सरूपे ॥२।२।२७॥

तत्र अ०॥ तेन ३।१॥ इदम् १।१॥ इति अ०॥ सरूपे १।२॥ स०—समानं रूपं ययोस्ते सरूपे, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—'तत्र' इति सप्तम्यन्ते सरूपे पदे, 'तेन' इति तृतीयान्ते सरूपे पदे, इदम् इत्येतस्मिन् अर्थे विभाषा समस्येते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—केशेषु केशेषु गृहीत्वा इदं युद्धं

प्रवृत्त=केशाकेशि, कचाकचि । दण्डैश्च दण्डैश्च प्रहृत्य इद युद्ध प्रवृत्त=दण्डादण्डि, मुसलामुसलि ॥

भाषार्थ—[तत्र] सप्तम्यन्त, तथा [तेन] तृतीयान्त [सरूपे] सरूप दो सुबन्त परस्पर [इदम्] 'यह' [इति] इस अर्थ मे विकल्प से समास को प्राप्त होते हैं, और यह बहुव्रीहिसमास होता है ॥

उदा०—केशाकेशि (एक-दूसरे के केशों को पकड-पकडकर जो युद्ध हो वह युद्ध), कचाकचि । दण्डादण्डि (दोनों ओर से डण्डों से जो युद्ध हो वह युद्ध), मुसलामुसलि ॥ उदाहरणों मे केशेषु केशेषु दण्डैश्च दण्डैश्च आदि परस्पर दोनो सरूप पद हैं, इदम्='यह' अर्थ है ही, सो समास हो गया ॥ केश आदि मे दीर्घ अन्येषामपि दृश्यते (६।३।१३५) से होता है । तथा बहुव्रीहिसमास होने से यहाँ इच् कर्मव्यतिहारे (५।४।१२७) से समासान्त इच् प्रत्यय होकर केशाकेशि बना है । तिष्ठद्गु० (२।१।१६) गण में पाठ होने से इच्प्रत्ययान्त की अव्ययीभाव संज्ञा होती है । अत उदाहरणो मे नपुंसकलिङ्ग, तथा विभक्ति का लुक् होता है ॥

तेन सहेति तुल्ययोगे ॥२।२।२८॥

तेन ३।१॥ सह अ० ॥ इति अ० ॥ तुल्ययोगे ७।१॥ स०—तुल्येन योग, तुल्ययोग, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—बहुव्रीहि, विभाषा, सुप्, समास ॥ अर्थ—तुल्ययोगे वर्त्तमान सह इत्येतद् अव्यय तेनेति तृतीयान्तेन सुबन्तेन सह विभाषा समस्यते, बहुव्रीहिश्च समासो भवति ॥ उदा०—सह पुत्रेण आगत = सपुत्र । सच्छात्र । सकर्मकर ॥

भाषार्थ—[सह] सह [इति] यह अव्यय [तुल्ययोगे] तुल्ययोग मे वर्तमान हो, तो [तेन] तृतीयान्त सुबन्त के साथ समास को प्राप्त होता है, और वह समास बहुव्रीहि संज्ञक होता है ॥

उदा०—सपुत्र (पुत्र के साथ) । सच्छात्र (छात्र के साथ) । सकर्मकर (नौकर के साथ) ॥

तुल्य=समान (आगमन आदि क्रिया के साथ) योग अर्थात् सम्बन्ध को 'तुल्ययोग' कहते हैं। सो उदाहरण मे 'पुत्र के साथ पिता आया है'।यहाँ आगमन क्रिया के साथ पिता-पुत्र दोनों का समान सम्बन्ध है,जो सह के द्वारा द्योतित होता है । अत तुल्ययोग में सह वर्त्तमान है । पुत्रेण मे तृतीया सहयुक्तेऽप्रधाने (२।३।१९) से हुई

है। सह को स भाव वोपसर्जनस्य (६।३।८०) से हुआ है। सच्छात्र मे छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, तथा स्तो श्चुना० (८।३।३९) से श्चुत्व हुआ है। शेष पूर्ववत् है॥

चार्थे द्वन्द्व ॥२।२।२९॥

चार्थे ७।१॥ द्वन्द्व १।१॥ स०—चस्य अर्थ चार्थ। तस्मिन चार्थे, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, सुप्, समास। अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४) इत्यत 'अनेकम्' मण्डूकप्लुतगत्यानुवर्त्तते॥ अर्थ—चार्थे वर्त्तमानम् अनेक सुबन्तम् परस्पर विभाषा समस्यते, द्वन्द्वश्च समासो भवति॥ समुच्चय, अन्वाचय, इतरेतरयोग, समाहार इति चत्वार चकारस्यार्था। तत्रेतरेतरयोगे, समाहारे च समासो भवति नान्यत्र, सामर्थ्याभावात्॥ उदा०—रामश्च लक्ष्मणश्च इति रामलक्ष्मणौ। रामश्च लक्ष्मणश्च भरतश्च शत्रुघ्नश्चेति रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना॥ समाहारे—पाणी च पादौ च=पाणिपादम्॥

भावार्थ—[चार्थे] च के द्वारा द्योतित अर्थों मे वर्त्तमान अनेक सुबन्तों का परस्पर विकल्प से समास हो जाता है, और वह [द्वन्द्व] द्वन्द्व समास होता है॥

'च' के द्वारा चार अर्थ द्योतित होते हैं—समुच्चय, अन्वाचय, इतरेतरयोग, और समाहार। इतरेतरयोग और समाहार मे द्वन्द्व समास होता है, समुच्चय अन्वाचय मे नहीं, सामर्थ्य का अभाव होने से॥ द्वन्द्वसमास मे सारे पदों के अर्थ प्रधान होते हैं॥

उदा०—रामलक्ष्मणौ (राम और लक्ष्मण)। रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना (राम लक्ष्मण भरत और शत्रुघ्न)। समाहार मे—पाणिपादम् (हाथ और पैर)॥

'राम सु लक्ष्मण सु' इस अवस्था मे समासादि होकर पूर्ववत् ही रामलक्ष्मणौ बन गया। पाणिपादम्, यहाँ द्वन्द्वश्च प्राणि० (२।४।२) से एकवद्भाव हो जाता है॥

उपसर्जन पूर्वम् ॥२।२।३०॥

उपसर्जनम् १।१॥ पूर्वम् १।१॥ अनु०—समास॥ अर्थ—उपसर्जनसञ्ज्ञक समासे पूर्वं प्रयोक्तव्यम्॥ तथा चैवोदाहृतम्॥

भावार्थ—[उपसर्जनम्] उपसर्जनसञ्ज्ञक शब्द का समास मे [पूर्वम्] पहले प्रयोग करना चाहिये॥ प्रथमानिर्दिष्ट० (१।२।४३) से उपसर्जन सञ्ज्ञा होती है॥

यहाँ ऊपर से 'समास' जो प्रथमान्त आ रहा था, वह अर्थ के अनुसार विभक्ति-विपरिणाम होकर सप्तमी मे बदल जाता है ॥

यहाँ से 'उपसर्जनम्' की अनुवृत्ति २।२।३१ तक, तथा 'पूर्वम्' की अनुवृत्ति २।२।३८ तक जायेगी ॥

राजदन्तादिषु परम् ॥२।२।३१॥

राजदन्तादिषु ७।३॥ परम् १।१॥ स०—राजदन्त आदिर्येषा ते राजदन्तादय, तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—उपसर्जनम् ॥ अर्थ—राजदन्तादिषु गणशब्देषु उपसर्जन पर प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—दन्ताना राजा=राजदन्त । वनस्य अग्रे=अग्रेवणम् ॥

भाषार्थ—[राजदन्तादिषु] राजदन्तादि गणशब्दो मे उपसर्जनसंज्ञक का [परम्] पर प्रयोग होता है । पूर्वसूत्र से पूर्वनिपात प्राप्त होने पर इस सूत्र का आरम्भ है । अत यहाँ 'पूर्वम्' पद की अनुवृत्ति आते हुये भी नहीं बिठाई ॥

उदा०—राजदन्त (दाँतो का राजा) । अग्रेवणम् (वन के आगे) ॥

दन्ताना राजा, आदि मे षष्ठीतत्पुरुष समास है । सो दन्तानाम् उपसर्जन-संज्ञक है, अत पूर्व प्रयोग न होकर परप्रयोग हुआ है । अग्रे मे निपातन से सप्तमी का अलुक् माना है । वन पुरगामिश्रकासिध्रकाशारिका० (८।४।४) से वन के न को ण हो गया है ॥

द्वन्द्वे घि ॥२।२।३२॥

द्वन्द्वे ७।१॥ घि १।१॥ अनु०—पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासे घिसंज्ञक पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—पटुश्च गुप्तश्चेति=पटुगुप्तौ । मृदुगुप्तौ ॥

भाषार्थ—[द्वन्द्वे] द्वन्द्वसमास मे [घि] घि-संज्ञक का पहले प्रयोग करना चाहिये ॥ द्वन्द्वसमास मे सभी पद प्रधान होते हैं, सो किसी का भी पूर्व प्रयोग हो सकता है । अत इस सूत्र ने नियम किया कि घ्यन्त का ही पूर्व प्रयोग हो ॥

उदा०—पटुगुप्तौ (चतुर और गुप्त) । मृदुगुप्तौ ॥ शेषो घ्यसखि (१।४।७) से पटु तथा मृदु की घि-संज्ञा है ॥

यहाँ से 'द्वन्द्वे' की अनुवृत्ति २।२।३४ तक जायेगी ॥

अजाद्यदन्तम् ॥२।२।३३॥

अजाद्यदन्तम् १।१॥ स०—अच् आदिर्यस्य तत् अजादि, बहुव्रीहि । अत् अन्ते यस्य तत् अदन्तम्, बहुव्रीहि । अजादि चाद अदन्त च अजाद्यदन्तम्, कर्मधारय-

तत्पुरुषः । अनु०—द्वन्द्वे, पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वसमासे अजाद्यदन्तं शब्दरूपं पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—उष्ट्रखरम् । उष्ट्रशशकम् ॥

भाषार्थ—द्वन्द्वसमास में [अजाद्यदन्तम्] अजाद्यदन्त शब्दरूप का पूर्व प्रयोग होता है ॥

उदा०—उष्ट्रखरम् (ऊँट और गधा) । उष्ट्रशशकम् (ऊँट और खरगोश) ॥ उदाहरणों में उष्ट्र शब्द अजादि तथा अदन्त है, अतः वह पहले आया है । खर एवं शशक केवल अदन्त हैं, अतः पूर्व प्रयोग नहीं हुआ है ॥ यहाँ यह ध्यान रखना चाहिये कि जहाँ द्वन्द्वसमास में कई अजाद्यदन्त शब्द होंगे, वहाँ 'बहुषु अनियम' इस वचन से कोई भी अजाद्यदन्त पहले आ सकता है । जैसे—उष्ट्ररथेन्द्राः, इन्द्ररथोष्ट्राः ॥

अल्पाच्तरम् ॥२।२।३४॥

अल्पाच्तरम् १।१॥ स०—अल्पोऽच् यस्मिन् तत् अल्पाच्, बहुव्रीहिः ॥ द्वे इमे अल्पाची, इदमनयोरतिशयेन अल्पाच्, तत् अल्पाच्तरम् । द्विवचनविभज्यो० (५।३।५७) इत्यनेन तरप् प्रत्ययः ॥ अनु०—द्वन्द्वे, पूर्वम् ॥ अर्थ—द्वन्द्वे समासेऽल्पाच्तरं शब्दरूपं पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—प्लक्षन्यग्रोधौ । धवखदिरपलाशाः ॥

भाषार्थ—[अल्पाच्तरम्] अल्पाच्तर शब्दरूप का द्वन्द्वसमास में पूर्व प्रयोग होता है ॥

उदा०—प्लक्षन्यग्रोधौ (पिलखन और वटवृक्ष) । धवखदिरपलाशाः ॥

प्लक्ष और न्यग्रोध में प्लक्ष अल्प अच्वाला है, तथा धवखदिरपलाशाः में धव अल्पाच्तर है, सो ये पहले आये हैं ॥ द्वन्द्वसमास में अनियम प्राप्त होने पर इन सूत्रों ने नियम कर दिया ॥

सप्तमीविशेषणे बहुव्रीहौ ॥२।२।३५॥

सप्तमीविशेषणे १।२॥ बहुव्रीहौ ७।१॥ स०—सप्तमी च विशेषणञ्च सप्तमीविशेषणे, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—पूर्वम् ॥ अर्थ—बहुव्रीहिसमासे सप्तम्यन्तं विशेषणञ्च पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—कण्ठे स्थितः कालो यस्य स कण्ठेकालः । उरसिलोमा । विशेषणम्—चित्रगुः, शबलगुः ॥

भाषार्थ—[बहुव्रीहौ] बहुव्रीहिसमास में [सप्तमीविशेषणे] सप्तम्यन्त जो पद, तथा विशेषणवाची जो पद हो, उसका पूर्व प्रयोग करना चाहिये ॥

बहुव्रीहिसमास में सभी पद उपसर्जन होते हैं। अतः कोई भी पद उपसर्जनं पूर्वम् (२।२।३०) से पहले आ सकता था । कोई नियम नहीं था, सो यह सूत्र बनाया ॥

उदा०—कण्ठेकाल: (कण्ठ मे स्थित है काला पदार्थ जिसके) । उरसिलोमा (छाती मे बाल हैं जिसके) । विशेषणम्—चित्रगु, शबलगु ॥ उदाहरणों मे कण्ठे उरसि सप्तम्यन्त होने से पहले आये हैं । यहाँ अमूर्द्धमस्तकात् स्वा० (६।३।१०) से विभक्ति का अलुक् हुआ है । सप्तम्युपमान० (वा० २।२।२४) इस वार्त्तिक से समास, तथा स्थित शब्द का लोप हुआ है ॥ चित्र तथा शबल यह गौ के विशेषण हैं, सो पहले आये हैं ॥

यहाँ से 'बहुव्रीहौ' की अनुवृत्ति २।२।३७ तक जायेगी ॥

निष्ठा ॥२।२।३६॥

निष्ठा १।१॥ अनु०—बहुव्रीहौ, पूर्वम् ॥ अर्थ.—निष्ठान्त शब्दरूप बहुव्रीहौ समासे पूर्वं प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—कट: कृतोऽनेन कृतकट । भिक्षितभिक्ष । अवमुक्तोपानत्क । आहूतसुब्रह्मण्य ॥

भाषार्थ—बहुव्रीहिसमास में [निष्ठा] निष्ठान्त शब्दरूप का पहले प्रयोग होता है ॥ उदा०—कृतकट (जिसने चटाई बना ली है) । भिक्षितभिक्ष (जिसने भिक्षा याचन करली है) । अवमुक्तोपानत्क (जिसने जूता उतार दिया है) । आहूत सुब्रह्मण्य (जिसने सुब्रह्मण्य को बुलाया है) ॥ कृत तथा भिक्षित आदि निष्ठान्त शब्द हैं ॥

यहाँ से 'निष्ठा' की अनुवृत्ति २।२।३७ तक जायेगी ॥

वाहिताग्न्यादिषु ॥२।२।३७॥

वा अ० ॥ आहिताग्न्यादिषु ७।३॥ स०—आहिताग्नि आदिर्येषा ते आहिताग्न्यादय, तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—निष्ठा, बहुव्रीहौ, पूर्वम् ॥ अर्थ—पूर्वेण नित्य पूर्वनिपाते प्राप्ते विकल्प उच्यते ॥ आहिताग्न्यादिषु निष्ठान्त शब्दरूप बहुव्रीहौ समासे पूर्वं वा प्रयोक्तव्यम् ॥ उदा०—आहितोऽग्नि येन स आहिताग्नि, अग्न्याहित । जातपुत्र, पुत्रजात ॥

भाषार्थ—[आहिताग्न्यादिषु] आहिताग्न्यादिगण मे पठित निष्ठान्त शब्दो का बहुव्रीहिसमास मे [वा] विकल्प से पूर्व प्रयोग करना चाहिये, अर्थात् पूर्वप्रयोग तथा परप्रयोग दोनों होंगे ॥ पूर्वसूत्र से नित्य ही निष्ठान्त का पूर्वप्रयोग प्राप्त था, विकल्प कह दिया ॥ उदा०—आहिताग्नि (जो अग्न्याधान कर चुका), अग्न्याहित । जातपुत्र (जिसके पुत्र उत्पन्न हुआ), पुत्रजात ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति २।२।३८ तक जायेगी ॥

कडाराः कर्मधारये ॥२।२।३८॥

कडाराः १।३॥ कर्मधारये ७।१॥ अनु०—वा, पूर्वम् ॥ अर्थः—कर्मधारये समासे कडारादयः शब्दा वा पूर्वं प्रयोक्तव्याः ॥ उदा०—कडारश्चासौ जैमिनिश्च कडारजैमिनिः, जैमिनिकडारः ॥

भाषार्थ — [कर्मधारये] कर्मधारयसमास में [कडाराः] कडारादि शब्दों का विकल्प से पूर्वप्रयोग होता है ॥ 'कडाराः' में बहुवचन होने से कडारादिगण लिया गया है ॥ विशेषणं विशेष्येण० (२।१।५६) से समास होने पर विशेषण का पूर्वनिपात उपसर्जनं० (२।२।३०) से प्राप्त था, यहाँ विकल्प कह दिया ॥ उदा०—कडारजमिनि (पीला जैमिनि), जैमिनिकडार ॥

॥ इति द्वितीयः पादः ॥

तृतीयः पादः

[विभक्ति प्रकरणम्]

अनभिहिते ॥२।३।१॥

अनभिहिते ७।१॥ स०—न अभिहितम् अनभिहितम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अर्थः—अनभिहिते=अकथिते=अनुक्ते=अनिर्दिष्टे कर्मादौ विभक्तिर्भवतीत्यधिकारो वेदितव्यः ॥ सामान्येन आपादपरिसमाप्तेः अधिकारोऽयं वेदितव्यः । विशेषतस्तु कारकविभक्तिष्वेव प्रवर्त्तते, न तु उपपदविभक्तिषु, तत्रानावश्यकत्वात् ॥ केनानभिहितम् ? तिङ्कृत्तद्धितसमासैः ॥ उदा०—कटं करोति । ग्रामं गच्छति ॥ 'कटम्, ग्रामम्' इत्यत्रानभिहितत्वात् कर्मणि द्वितीया (२।३।२) इति द्वितीया भवति ॥

भाषार्थ — [अनभिहिते] अनभिहित=अकथित=अनुक्त=अनिर्दिष्ट कर्मादि कारकों में आगे कही हुई विभक्तियाँ होती हैं ऐसा अधिकार जानना चाहिये ॥ यह अधिकार सामान्यतया पाद के अन्त तक है । पर विशेषतया कारक-विभक्तियों में ही प्रवृत्त होता है, उपपद विभक्तियों (अर्थात् अमुक के योग में अमुक विभक्ति होती है) में अनावश्यक होने से प्रवृत्त नहीं होता ॥ अब प्रश्न होता है, किसके द्वारा अनभिहित ? सो तिङ् कृत् तद्धित एवं समास के द्वारा अनभिहित लिया गया है । जैसा कि—'देवदत्त कटं करोति' यहाँ 'करोति' तिङन्त पद में तिप् कर्त्ता में आया है । अतः उसका कर्त्ता के साथ ही समानाधिकरण है, अर्थात् कर्त्ता को ही तिङन्त पद कहता है, 'कट' कर्म को नहीं कहता । सो यह 'कट' अनभिहित कर्म हो गया, अतः कर्मणि द्वितीया (२।३।२) से अनभिहित कर्म में द्वितीया विभक्ति हो गई है ।

इसी प्रकार ग्राम गच्छति मे जानें ॥ अनभिहित कहने से अभिहित कर्मादि कारकों मे विभक्तियाँ नहीं होतीं । जैसा कि—'क्रियते कट देवदत्तेन' यहाँ क्रियते' मे 'त' कर्मवाच्य मे आया है । सो कर्म के साथ समानाधिकरण होने से कर्म को ही कहता है,कर्त्ता को नहीं। अत यहाँ 'कट' अभिहित कर्म है। सो कट मे पहले के समान द्वितीया विभक्ति नहीं हुई, अपितु प्रातिपदिकार्थ० (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति हो गई है । जो तिङ् से अभिहित है, उसका जो वचन होगा, वही क्रिया का भी होगा, यह भी समझना चाहिये ॥

इसी प्रकार कृत् मे 'कृत कट देवदत्तेन' यहाँ 'कृत' मे 'क्त' कर्म मे आया है, अत कर्म को कहता है । सो कर्म कृत् के द्वारा अभिहित है । अत उसमें द्वितीया न होकर पूर्वोक्तानुसार प्रथमा हो गई है । देवदत्त कर्त्ता 'क्त' के द्वारा अभिहित नहीं है, अत अनभिहित कर्त्ता मे कर्त्तृकरणयो० (२।३।१८) से तृतीया विभक्ति हुई है ॥ इसी प्रकार तद्धित तथा समास के विषय में भी समझ लेना चाहिये । यह सब द्वितीयावृत्ति का विषय है, अत अधिक नहीं दिया ॥

कर्मणि द्वितीया ॥२।३।२॥

कर्मणि ७।१॥ द्वितीया १।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ —अनभिहिते कर्मणि द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—ग्राम गच्छति । कट करोति ॥

भाषार्थ —अनभिहित [कर्मणि] कर्म में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ पूर्व सूत्र मे 'कट' अनभिहित कैसे है, यह दिखा चुके हैं । अत कर्त्तुरीप्सिततम कर्म (१।४।४६) से कर्म सज्ञा होकर द्वितीया विभक्ति इस सूत्र से हो जाती है ॥

यहाँ से 'द्वितीया' की अनुवृत्ति २।३।५ तक, तथा 'कर्मणि' की अनुवृत्ति २।३।३ तक जायेगी ॥

तृतीया च होश्छन्दसि ॥२।३।३॥

तृतीया १।१॥ च अ० ॥ हो ६।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—अनभिहिते, कर्मणि, द्वितीया ॥ अर्थ —छन्दसि विषये "हु दानादनयो" इत्येतस्य धातोरनभिहिते कर्मणि कारके तृतीया विभक्तिर्भवति, चकाराद् द्वितीया च ॥ उदा०— यवाग्वा अग्निहोत्र जुहोति, यवागूम् अग्निहोत्र जुहोति ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] छन्दविषय मे [हो] हु धातु के अनभिहित कर्म में [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] चकार से द्वितीया विभक्ति भी होती है ॥ उदा०—यवाग्वा अग्निहोत्र जुहोति (लप्सी को अग्नि में डालता है), यवागूम् अग्निहोत्र जुहोति ॥ यवागू+टा, इको यणचि (६।१।७४) लगकर यवाग्वा बन गया ॥

अन्तरान्तरेणयुक्ते ।।२।३।४।।

अन्तरान्तरेणयुक्ते ७।१।। स०—अन्तरा च अन्तरेण च अन्तरान्तरेणी, ताभ्यां युक्तम् अन्तरान्तरेणयुक्तम् तस्मिन्, द्वन्द्वगर्भतृतीयातत्पुरुष ।। अनु०—द्वितीया ।। अर्थ —अन्तरा अन्तरेण शब्दौ निपातौ, ताभ्यां योगे द्वितीया विभक्तिर्भवति।।उदा०—अन्तरा त्वां च मां च कमण्डलुः । अन्तरेण पुरुषकारं न किञ्चित् लभ्यते । अग्निम् अन्तरेण कथं पचेत् । अन्तरेण त्वां च मां च कमण्डलुः ।।

भाषार्थ —[अन्तरान्तरेणयुक्ते] अन्तरा अन्तरेण शब्द निपात हैं, उनके योग में द्वितीया विभक्ति होती है ।। उदा०—अन्तरा त्वां च मां च कमण्डलुः (तुम्हारे और मेरे बीच में कमण्डलु है) । अन्तरेण पुरुषकारं न किञ्चित् लभ्यते (बिना पुरुषार्थ के कुछ भी प्राप्त नहीं होता) । अग्निम् अन्तरेण कथं पचेत् (अग्नि के बिना कैसे पके) । अन्तरेण त्वां च मां च कमण्डलुः (तुम्हारे और मेरे बीच में कमण्डलु है)।।

कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे ।।२।३।५।।

कालाध्वनोः ७।२।। अत्यन्तसंयोगे ७।१।। स०—कालश्च अध्वा च कालाध्वानौ, तयोः कालाध्वनोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । अन्तमतिक्रान्तोऽत्यन्तः, अत्यन्तः संयोगः अत्यन्तसंयोगः, तस्मिन्, कर्मधारयतत्पुरुषः ।। अनु०—द्वितीया ।। अर्थ —कालवाचिनि शब्दे, अध्ववाचिनि शब्दे च अत्यन्तसंयोगे गम्यमाने द्वितीया विभक्तिर्भवति ।। उदा०—मासम् अधीतोऽनुवाकः । मासं कल्याणी । मासं गुडधानाः । अध्वनि—क्रोशमधीते । क्रोशं कुटिला नदी । क्रोशं पर्वतः ।।

भाषार्थ —[अत्यन्तसंयोगे] अत्यन्त संयोग गम्यमान होने पर [कालाध्वनोः] कालवाची और अध्ववाची=मार्गवाची शब्दों में द्वितीया विभक्ति होती है ।। अत्यन्तसंयोग का अर्थ है—क्रिया गुण अथवा द्रव्य के साथ काल तथा अध्वा का पूर्ण सम्बन्ध ।।

उदा०—मासम् अधीतोऽनुवाकः (महीनेभर अनुवाक पढ़ा) । मासं कल्याणी (मासभर सुखदायी) । मासं गुडधानाः (मासभर गुडधानी) । अध्वा—क्रोशमधीते (कोसभर पढ़ता है) । क्रोशं कुटिला नदी (कोसभर तक नदी टेढ़ी है) । क्रोशं पर्वतः (कोस भर तक पर्वत है) ।।

यहाँ से 'कालाध्वनोः' की अनुवृत्ति २।३।७ तक, तथा 'अत्यन्तसंयोगे' की अनुवृत्ति २।३।६ तक जायेगी ।।

अपवर्गे तृतीया ॥२।३।६॥

अपवर्गे ७।१॥ तृतीया १।१॥ अनु०—कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे ॥ अर्थ — अपवर्गे गम्यमाने कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मासेनानुवाकोऽधीत, संवत्सरेणानुवाकोऽधीत । अध्वन —क्रोशेनानुवाकोऽधीत, योजनेनानुवाकोऽधीत ॥

भाषार्थ —पूर्वसूत्र से द्वितीया प्राप्त थी। यहां पर [अपवर्गे] अपवर्ग (अर्थात् क्रिया की समाप्ति होने पर फल भी मिल जाये) प्रतीत होने पर कालवाची और मार्गवाची शब्दों से अत्यन्तसंयोग गम्यमान होने पर [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है ॥

उदा०—मासेनानुवाकोऽधीत (मासभर में अनुवाक पढ़ लिया, और उसे याद भी कर लिया), संवत्सरेणानुवाकोऽधीत । अध्वा का—क्रोशेनानुवाकोऽधीत, योजनेनानुवाकोऽधीत (कोस एवं योजनभर में अनुवाक पढ़ लिया) ॥ मासेनानुवाकोऽधीत का अर्थ यह होगा कि मासभर में अनुवाक पढ़ा, और वह अच्छी प्रकार याद भी हो गया। सो याद हो जाना अपवर्ग हुआ ॥ अनुवाक, अष्टकादि वेद में कुछ मन्त्रों के गणन का नाम है ॥

सप्तमीपञ्चम्यौ कारकमध्ये ॥२।३।७॥

सप्तमीपञ्चम्यौ १।२॥ कारकमध्ये ७।१॥ स०—सप्तमी च पञ्चमी च सप्तमीपञ्चम्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । कारकयोर्मध्यं कारकमध्यं, तस्मिन् ..., षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—कालाध्वनोः ॥ अर्थ —कारकयोर्मध्ये यौ कालाध्वानौ तद्वाचिभ्यां शब्दाभ्यां सप्तमीपञ्चम्यौ विभक्ती भवतः ॥ उदा०—अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्व्यहे भोक्ता । अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्व्यहाद् भोक्ता । एवं त्र्यहे त्र्यहाद् वा भोक्ता । अध्वन —इहस्थोऽयमिष्वासः क्रोशे लक्ष्यं विध्यति । क्रोशात् लक्ष्यं विध्यति ॥

भाषार्थ —[कारकमध्ये] दो कारकों के बीच में जो काल और अध्वा तद्वाची शब्दों में [सप्तमीपञ्चम्यौ] सप्तमी और पञ्चमी विभक्ति होती हैं ॥

उदा०—अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्व्यहे भोक्ता (आज देवदत्त खाकर दो दिन के पश्चात् खायेगा)। अद्य देवदत्तो भुक्त्वा द्व्यहाद् भोक्ता । एवं त्र्यहे त्र्यहाद् वा भोक्ता । अध्वा का—इहस्थोऽयमिष्वासः क्रोशे लक्ष्यं विध्यति (यहां पर स्थित यह बाण चलानेवाला कोसभर पर लक्ष्य को बींधता है) । क्रोशात् लक्ष्यं विध्यति ॥ अद्य देवदत्तो

भुक्त्वा द्व्यहे भोक्ता, यहाँ कारक की शक्ति मानने से दो कारकों के मध्यवाली बात ठीक हो जाती है। क्योंकि आज की भोजनक्रिया की कर्त्तृ-शक्ति, तथा दो दिन के पश्चात् की भोजनक्रिया की कर्त्तृ-शक्ति भिन्न-भिन्न हैं, अतः कारकमध्य हो गया। इसी प्रकार इहस्थोऽयमिष्वासः क्रोशे लक्ष्यं विध्यति, यहाँ भी 'इष्वास' कर्त्ता है 'लक्ष्य' कर्म है। सो 'क्रोश' अध्वा कर्त्ता एवं लक्ष्य कर्म कारक के मध्य में है। अतः क्रोश शब्द से सप्तमी एवं पञ्चमी हो गई है। अथवा कर्म और अपादान कारक के मध्य में है। कर्म पूर्ववत् ही है, तथा अपादान जहाँ से बाण छूटता है वह है॥

कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया ॥२।३।८॥

कर्मप्रवचनीययुक्ते ७।१॥ द्वितीया १।१॥ स०—कर्मप्रवचनीयैर्युक्तम् कर्मप्रवचनीययुक्तम्, तस्मिन्　　, तृतीयातत्पुरुषः॥ अर्थः—कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञकैः शब्दैर्युक्ते द्वितीया विभक्तिर्भवति॥ उदा०—शाकल्यस्य संहितामनु प्रावर्षत्॥

भाषार्थ—[कर्मप्रवचनीययुक्ते] कर्मप्रवचनीयसंज्ञक शब्दों के योग में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है॥ उदाहरण में अनुर्लक्षणे (१।४।८३) से अनु की कर्मप्रवचनीय संज्ञा हुई है, अतः संहिताम् यहां द्वितीया विभक्ति हो गई॥

यहाँ से 'कर्मप्रवचनीययुक्ते' की अनुवृत्ति २।३।११ तक जायेगी॥

यस्मादधिकं यस्य चेश्वरवचनं तत्र सप्तमी ॥२।३।९॥

यस्मात् ५।१॥ अधिकम् १।१॥ यस्य ६।१॥ च अ०॥ ईश्वरवचनम् १।१॥ तत्र अ०॥ सप्तमी १।१॥ स०—ईश्वरस्य वचनम् ईश्वरवचनम्, षष्ठीतत्पुरुषः॥ अनु०—कर्मप्रवचनीययुक्ते॥ अर्थः—यस्माद् अधिकं यस्य च ईश्वरवचनं तत्र कर्मप्रवचनीययोगे सप्तमी विभक्तिर्भवति॥ उदा०—उपखार्यां द्रोणः, उपनिष्के कार्षापणम्। अधि ब्रह्मदत्ते पञ्चालाः, अधि पञ्चालेषु ब्रह्मदत्तः॥

भाषार्थ—[यस्मात्] जिससे [अधिकम्] अधिक हो, [च] और [यस्य] जिसका [ईश्वरवचनम्] ईश्वरवचन अर्थात् सामर्थ्य हो, [तत्र] उसमें कर्मप्रवचनीय के योग में [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है॥ पूर्वसूत्र से द्वितीया प्राप्त थी, उसका यह अपवाद है॥

उदा०—उप खार्यां द्रोणः (खारी से अधिक द्रोण), उप निष्के कार्षापणम्। अधि ब्रह्मदत्ते पञ्चालाः, अधि पञ्चालेषु ब्रह्मदत्तः।

स्व स्वामी दोनों सम्बन्धी शब्द होने से पञ्चाल तथा ब्रह्मदत्त दोनों में पर्याय से सप्तमी विभक्ति होती है॥ उपखार्याम् आदि में उप की उपोऽधिके च (१।४।८६) से, तथा अधि ब्रह्मदत्ते में अधि की अधिरीश्वरे (१।४।९६) से कर्मप्रवचनीय संज्ञा है॥

पञ्चम्यपाङ्परिभि ॥२।३।१०॥

पञ्चमी १।१॥ अपाङ्परिभि ३।३॥ स०—अपश्च आङ् च परिश्च अपाङ्परय, तैं ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मप्रवचनीययुक्ते ॥ अर्थ —अप आङ् परि इत्येतैः कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञकैर्योगे पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०——अप त्रिगर्त्तेभ्यो वृष्टो देव । आपाटलिपुत्राद् वृष्टो देव । परि त्रिगर्त्तेभ्यो वृष्टो देव ॥

भावार्थ —कर्मप्रवचनीय-सञ्ज्ञक [अपाङ्परिभि] अप आङ् परि के योग मे [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ अपपरी वर्जने (१।४,८७), तथा आङ् मर्यादावचने (१।४।८८) से कमप्रवचनीय सञ्ज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।११ तक जायेगी ॥

प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् ॥२।३।११॥

प्रतिनिधिप्रतिदाने १।२॥ च अ० ॥ यस्मात् ५।१॥ स०——प्रतिनिधिश्च प्रतिदानञ्च प्रतिनिधिप्रतिदाने, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पञ्चमी, कर्मप्रवचनीययुक्ते॥ अर्थ —यस्मात् प्रतिनिधि यस्माच्च प्रतिदान तत्र कर्मप्रवचनीययोगे पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा० —अभिमन्युरर्जुनत प्रति, प्रद्युम्नो वासुदेवत प्रति ॥ प्रतिदाने—तिलेभ्य प्रति मापान् अस्मै प्रतियच्छति ॥

भावार्थ — [यस्मात्] जिससे [प्रतिनिधिप्रतिदान] प्रतिनिधित्व हो, तथा जिससे प्रतिपादन हो, उससे [च] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ उदाहरण में अर्जुन तथा वासुदेव से प्रतिनिधित्व हुआ है । सो उसमें पञ्चमी विभक्ति होने से प्रतियोगे पञ्चम्यास्तसि (५।४।४४) से तसि प्रत्यय हुआ है । प्रति प्रतिनिधिप्रतिदानयो (१।४।९१) से प्रति की कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा हुई है ॥ तिलो से उडद बदले जा रहे हैं, सो प्रतिदान होने से तिल में पञ्चमी विभक्ति हुई ॥

गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनध्वनि ॥२।३।१२॥

गत्यर्थकर्मणि ७।१॥ द्वितीयाचतुर्थ्यौ १।२॥ चेष्टायाम् ७।१॥ अनध्वनि ७।१॥ स०—गतिरर्थो येषा ते गत्यर्था , गत्यर्थाना (धातूना) कर्म गत्यर्थकर्म, तस्मिन् , बहुव्रीहिगर्भषष्ठीतत्पुरुष । द्वितीया च चतुर्थी च द्वितीयाचतुर्थ्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न अध्वा अनध्वा, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ —चेष्टाक्रियाणा गत्यर्थाना धातूनाम् अध्ववर्जितेऽनभिहिते कर्मणि कारके द्वितीयाचतुर्थ्यौ विभक्ती भवत ॥उदा०—ग्राम व्रजति, ग्रामाय व्रजति । ग्राम गच्छति, ग्रामाय गच्छति ॥

भावार्थ —[चेष्टायाम्] चेष्टा जिनकी क्रिया हो, ऐसे [गत्यर्थकर्मणि] गत्य-

र्थक धातुओं के [अनध्वनि] मार्गरहित कर्म में [द्वितीयाचतुर्थ्यौ] द्वितीया और चतुर्थी विभक्ति होती हैं ॥

उदा०—ग्राम व्रजति (गांव को जाता है) इत्यादि में व्रजादि गत्यर्थक धातु हैं। इनका कर्म ग्राम है, सो केवल द्वितीया (२।३।२) प्राप्त थी, चतुर्थी का भी विधान कर दिया है॥ गांव को चलकर चेष्टा करके जायेगा, अतः चेष्टा क्रियावाली व्रज वा गम् धातु है॥

चतुर्थी सम्प्रदाने ॥२।३।१३॥

चतुर्थी १।१॥ सम्प्रदाने ७।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थः—अनभिहिते सम्प्रदानकारके चतुर्थी विभक्तिर्भवति॥ उदा०—माणवकाय भिक्षां ददाति। शिष्याय विद्यां ददाति। देवदत्ताय रोचते मोदकः॥

भाषार्थः—अनभिहित [सम्प्रदाने] सम्प्रदान कारक में [चतुर्थी] चतुर्थी विभक्ति होती है॥

उदा०—माणवकाय भिक्षां ददाति (बच्चे को भिक्षा देता है)। शिष्याय विद्यां ददाति। देवदत्ताय रोचते मोदकः॥

सम्प्रदान संज्ञा कर्मणा यमभि० (१।४।३२) से होती है। देवदत्ताय रोचते में रुच्यर्थानां प्रीय० (१।४।३३) से सम्प्रदान संज्ञा हुई है॥

यहाँ से 'चतुर्थी' की अनुवृत्ति २।३।१८ तक जायेगी॥

क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि स्थानिनः ॥२।३।१४॥

क्रियार्थोपपदस्य ६।१॥ च अ०॥ कर्मणि ७।१॥ स्थानिनः ६।१॥ स०—क्रियायै इयं=क्रियार्था, तत्पुरुषः। क्रियार्था क्रिया उपपदं यस्य स क्रियार्थोपपदः (धातुः), तस्य ,उत्तरपदलोपी बहुव्रीहिः॥ अनु०—चतुर्थी,अनभिहिते॥ यत्र गम्यते चार्थो न च प्रयुज्यते शब्दः, स स्थानी॥ अर्थः—स्थानिनः=अप्रयुज्यमानस्य क्रियार्थोपपदस्य धातोः अनभिहिते कर्मणि कारके चतुर्थी विभक्तिर्भवति॥ कर्मणि द्वितीया प्राप्ता, चतुर्थी विधीयते॥ उदा०—एधेभ्यो व्रजति। पुष्पेभ्यो व्रजति। वृकेभ्यो व्रजति। शशेभ्यो व्रजति॥

भाषार्थः—[क्रियार्थोपपदस्य] क्रिया के लिये क्रिया उपपद हो जिसको, ऐसी [स्थानिनः] अप्रयुज्यमान धातु के अनभिहित [कर्मणि] कर्म कारक में [च] भी चतुर्थी विभक्ति होती है॥

उदा०—एधेभ्यो व्रजति (ईंधन को लेने के लिये जाता है)। पुष्पेभ्यो व्रजति। वृकेभ्यो व्रजति (भेड़ियों को मारने के लिये जाता है)। शशेभ्यो व्रजति॥

उदाहरण में व्रजति क्रियार्थ क्रिया उपपद है। क्योंकि जाना इसलिये हो रहा है कि ईंधन को लाना क्रिया करे, या वृको को मारे। सो क्रिया के लिये क्रिया हो हो रही है। यहां एधान् (आहर्तुं) व्रजति, वृकान् (हन्तु) व्रजति, ऐसा चाहिये था, पर स्थानिन=अप्रयुज्यमान कहा है। अत आहर्तुं या हन्तु का प्रयोग नहीं किया है, केवल उसका अर्थ है। यहां पर तुमुन्ण्वुलौ क्रियायाम्० (३.३.१०) से व्रजति क्रिया उपपद है, क्योंकि क्रियायाम् में सप्तमी है, उसका विशेषण क्रियार्थायाम् है। अत तत्रोपपद सप्तमीस्थम् (३।१।९२) से उपपद सज्ञा हो गई है॥ तुमन्ण्वुलौ क्रियाया० से आहर्तुम् आदि में तुमुन प्रत्यय होता है, यह सूत्र उसी का विषय है॥

तुमर्थाच्च भाववचनात् ॥२।३।१५॥

तुमर्थात् ५।१॥ च अ० ॥ भाववचनात् ५।१॥ स०—तुमुन अर्थ इवार्थो यस्य स तुमथ, तस्मात्, बहुव्रीहि। उच्यते अनेनेति वचन, भावस्य वचन भाववचन, तस्मात्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी, अनभिहिते ॥ अर्थ—तुमर्थाद भाववचन-प्रत्ययान्तात् प्रातिपदिकात् चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—पाकाय व्रजति। त्यागाय व्रजति। सम्पत्तये व्रजति। इष्टये व्रजति ॥

भाषार्थ—[तुमर्थात्] तुमर्थ [भाववचनात्] भाववचन से [च] भी चतुर्थी विभक्ति होती है॥

उदा०—पाकाय व्रजति (पकाने के लिये जाता है)। त्यागाय व्रजति (त्याग करने के लिए जाता है)। सम्पत्तये व्रजति (सम्पन्न करने के लिए जाता है)। इष्टये व्रजति (यज्ञ करने के लिए जाता है)॥

इस सूत्र में प्रयुक्त भाववचन शब्द से भाववचनाश्च (३ ३।११) के विषय को लक्षित किया गया है। उस सूत्र से क्रियार्थक्रिया के उपपद होने पर घञ आदि प्रत्ययो का विधान किया है। उसी विषय में तुमुन्ण्वुलौ० (३।३।१०) से तुमुन भी विहित है। अत घञ् आदि 'तुमर्थ भाववचन' हुए। इस प्रकार पक्तु व्रजति, यष्टु व्रजति के अर्थ मे पाकाय व्रजति, इष्टये व्रजति के प्रयोग के लिए यह सूत्र है॥

नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालंवषड्योगाच्च ।२।३।१६॥

नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालंवषड्योगात् ५।१॥ च अ० ॥ स०—नमश्च स्वस्ति च स्वाहा च स्वधा च अलञ्च वषट् च, इति नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालंवषट्, तैर्योग नमःस्वस्ति०योग, तस्मात्, द्वन्द्वगर्भस्तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी ॥ अर्थ—नम, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अल, वषट् इत्येतैः शब्दैर्योगे चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—नमो गुरुभ्य, नमो देवेभ्य। स्वस्ति प्रजाभ्य। अग्नये स्वाहा, सोमाय

स्वाहा । स्वधा पितृभ्य । अलं मल्लो मल्लाय । अलमित्यर्थग्रहणम् – प्रभुर्मल्लो मल्लाय । वषड् अग्नये, वषड् इन्द्राय ॥

भाषार्थ - [नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालंवषड्योगात्] नमः, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अलं, वषट् इन शब्दों के योग में [च] भी चतुर्थी विभक्ति होती है ॥

उदा०—नमो गुरुभ्यः (गुरुओं को नमस्कार है), नमो देवेभ्यः । स्वस्ति प्रजाभ्य (प्रजा का कल्याण हो) । अग्नये स्वाहा (अग्नि देवता के लिये आहुति), सोमाय स्वाहा (सोम के लिए आहुति) । स्वधा पितृभ्यः (पितरों के लिए अन्न) । अलं मल्लो मल्लाय (पहलवान के लिए पहलवान समर्थ है), प्रभुर्मल्लो मल्लाय (मल्ल मल्ल के लिए समर्थ है) । वषड् अग्नये (अग्नि के लिए हवि त्याग), वषड् इन्द्राय ॥

मन्यकर्मण्यनादरे विभाषाऽप्राणिषु ॥२।३।१७॥

मन्यकर्मणि ७।१॥ अनादरे ७।१॥ विभाषा १।१॥ अप्राणिषु ७।३॥ स०—मन्यस्य कर्म मन्यकर्म, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । न आदरः अनादरः, तस्मिन् अनादरे, नञ्तत्पुरुष । न प्राणिन अप्राणिन, तेषु, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—चतुर्थी ॥ अर्थ — अनादरे गम्यमाने, प्राणिवर्जिते मन्यते कर्मणि विभाषा चतुर्थी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—न त्वा तृणं मन्ये, न त्वा तृणाय मन्ये । न त्वा बुसं मन्ये, न त्वा बुसाय मन्ये ॥

भाषार्थ —[अनादरे] अनादर गम्यमान होने पर, [मन्यकर्मणि] मन्य धातु के [अप्राणिषु] प्राणिवर्जित कर्म में चतुर्थी विभक्ति [विभाषा] विकल्प से होती है॥

उदा०—न त्वा तृणं मन्ये (मैं तुमको तिनके के बराबर भी नहीं समझता), न त्वा तृणाय मन्ये । न त्वा बुसं मन्ये (मैं तुमको बुस के बराबर भी नहीं समझता), न त्वा बुसाय मन्ये ॥

मन्य धातु का 'तृण' प्राणिवर्जित कर्म है, सो उसमें विकल्प से चतुर्थी हो गई है । तिनका भी नहीं समझता, ऐसा कहने से स्पष्ट अनादर है । जिस कर्म से अनादर प्रतीत होता है, उसी में चतुर्थी होती है, साधारण कर्म में नहीं । इसलिए तृणाय में चतुर्थी हुई, त्वा में नहीं ॥ दिवादिगण की मन धातु का यहाँ ग्रहण है ॥ द्वितीया की प्राप्ति में यह विधान है ॥

कर्त्तृकरणयोस्तृतीया ॥२।३।१८॥

कर्त्तृकरणयोः ७।२॥ तृतीया १।१॥ स०—कर्ता च करणञ्च कर्त्तृकरणे, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ —अनभिहितयोः कर्त्तृकरणयोः

स्तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—कर्त्तरि—देवदत्तेन कृतम । यज्ञदत्तेन भुक्तम् । करणे—असिना छिनत्ति । दात्रेण लुनाति । अग्निना पचति ॥

भापार्थ —अनभिहित [कर्तृकरणयो] कर्त्ता और करण में [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है ॥ उदा०—देवदत्तेन कृतम् (देवदत्त के द्वारा किया गया) । यज्ञदत्तेन भुक्तम् । करण में—असिना छिनत्ति (तलवार के द्वारा काटता है) । दात्रेण लुनाति (दराती के द्वारा काटता ह) । अग्निना पचति (अग्नि के द्वारा पकाता है) ॥

देवदत्तेन कृतम् में देवदत्त अनभिहित कर्त्ता है, क्योंकि कृतम् में क्त' प्रत्यय कर्म में तयोरेव कृत्यक्त० (३।४।७०) से हुआ है । सो कृतम् क्रिया का समानाधिकरण कर्म से है, न कि कर्त्ता से। अतः कर्त्ता अनभिहित=अकथित=अनुक्त है, सो तृतीया हो गई । असिना छिनत्ति आदि में क्रिया का समानाधिकरण 'करण असि से नहीं है, अतः वह भी अनभिहित करण है । साधकतमं करणम् (१।४।४२) से करण संज्ञा तथा स्वतन्त्रः कर्त्ता (१।४।५४) से कर्त्ता संज्ञा पूर्व कह चुके हैं ॥ अनभिहिते (२।३।१) सूत्र पर अनभिहित विषय में हम पर्याप्त समझा आये हैं, उसी प्रकार यहाँ भी जानें ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।२३ तक जायेगी ॥

सहयुक्तेऽप्रधाने ॥२।३।१९॥

सहयुक्ते ७।१॥ अप्रधाने ७।१॥ स०—सह शब्देन युक्तम् सहयुक्तम, तस्मिन् तृतीयातत्पुरुष । न प्रधानम् अप्रधान, तस्मिन, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ—सहार्थेन युक्तेऽप्रधाने तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—पुत्रेण सह आगत पिता । पुत्रेण सह स्थूल । पुत्रेण सह गोमान् । पुत्रेण सार्द्धम् ॥

भापार्थ —[सहयुक्ते] सह के अर्थवाची शब्दो के योग मे [अप्रधान] अप्रधान में तृतीया विभक्ति हो जाती है ॥

उदा०—पुत्रेण सह आगत पिता (पुत्र के साथ पिता आया) । पुत्रेण सह स्थूल (पुत्र के साथ मोटा) । पुत्रेण सह गोमान् (पुत्र के साथ गौवाला) । पुत्रेण सार्द्धम (पुत्र के साथ) ॥

क्रिया-गुण द्रव्य से दो पदार्थों का सम्बन्ध होने पर 'सह' का प्रयोग होता है । दोनों में से जिसका क्रियादि के साथ सम्बन्ध साक्षात शब्द द्वारा कहा जाता है, उस को प्रधान माना जाता हैं । उदाहरणों में पिता का सम्बन्ध आगमनक्रिया, स्थूलता-गुण तथा गोद्रव्य के साथ शब्दों द्वारा प्रतिपादित ह । इनके साथ पुत्र का सम्बन्ध

अनुमित है अत पुत्र अप्रधान है। सह के अर्थवाची के योग में तृतीया होती है। सो सार्द्धम् आदि के योग में भी हो गई। तथा जहां केवल सह का अर्थ रहे, सहाय शब्दों का योग न हो, वहां भी तृतीया हो जाती है। यथा—वृद्धो यूना ॥

येनाङ्गविकार ॥२।३।२०॥

येन ३।१॥ अङ्गविकार १।१॥ अङ्गम् अस्यास्तीति अङ्ग, अर्शआदिभ्योऽच (५।२।१२७) इत्यनेन मतुबर्थे अच् प्रत्यय ॥ स०—अङ्गस्य विकार अङ्गविकार, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ—येन अङ्गेन अङ्गस्य=शरीरस्य विकारो लक्ष्यते तस्मात् तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अक्ष्णा काण । पादेन खञ्ज । पाणिना कुण्ठ ॥

भाषार्थ—[येन] जिस अङ्ग (शरीरावयव) के द्वारा [अङ्गविकार] अङ्गी अर्थात् शरीर का विकार लक्षित हो, उससे तृतीया विभक्ति होती है ॥ अङ्ग अर्थात् शरीर के अवयव हैं जिस समुदाय में, वह शरीर (समुदाय) 'अङ्ग' कहलाया। येन अर्थात् जिस अङ्ग के द्वारा, यहां आक्षेप से द्वितीय अङ्ग शरीरावयववाची लिया गया है ॥ उदा०—अक्ष्णा काण (आँख से काना)। पादेन खञ्ज (पैर से लंगडा)। पाणिना कुण्ठ (हाथ से लुञ्जा) ॥

उदाहरण में आंख शरीरावयव के द्वारा शरीर समुदाय का काणत्व विकार परिलक्षित हो रहा है, सो उसमें तृतीया हुई है। इसी प्रकार और उदाहरणों मे भी समझें ॥

इत्थभूतलक्षणे ॥२।३।२१॥

इत्थभूतलक्षणे ७।१॥ लक्ष्यते अनेनेति लक्षणम् ॥ स०—कंचित् प्रकार प्राप्त इत्थम्भूत, तस्य लक्षणम् इत्थम्भूतलक्षणम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थ—इत्थभूतलक्षणे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अपि भवान् कमण्डलुना छात्रमद्राक्षीत् । अपि भवान् मेखलया ब्रह्मचारिणमद्राक्षीत् ॥

भावार्थ—[इत्थभूतलक्षणे] इत्थभूत का जो लक्षण उसमें तृतीया विभक्ति होती है ॥ उदा०—अपि भवान् कमण्डलुना छात्रमद्राक्षीत् (क्या आपने कमण्डलु लिये हुए छात्र को देखा)। अपि भवान् मेखलया ब्रह्मचारिणमद्राक्षीत (क्या आपने मेखला-वाले छात्र को देखा) ॥

उदाहरण में मनुष्यत्व सामान्य है, उसमें छात्रत्व और ब्रह्मचारित्व प्रकार है, अर्थात् छात्रत्व प्रकार=धर्म को प्राप्त हुआ मनुष्य, ब्रह्मचारित्व प्रकार को प्राप्त हुआ मनुष्य, यह इत्थभूत है। इस इत्थभूत का कमण्डलु, और मेखला लक्षण हैं,

अर्थात् कमण्डलु से छात्र लक्षित किया जा रहा है, और मेखला से ब्रह्मचारी। अतः उनमें तृतीया हो गई है ॥ भू प्राप्तौ चुरादिगण धातु से क्त प्रत्यय होकर भूत शब्द बना है, अतः भूत का अर्थ प्राप्त है। इत्थम् में इदमस्थमु (५।३।२४) से थमु प्रत्यय हुआ है ॥

सञ्ज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि ॥२।३।२२॥

सञ्ज्ञः ६।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ कर्मणि ७।१॥ अनु०—तृतीया, अनभिहिते॥ अर्थः—सम्पूर्वस्य ज्ञाधातोरनभिहिते कर्मणि कारके तृतीया विभक्तिर्भवति विकल्पेन॥ उदा०—मात्रा सञ्जानीते बालः, मातरं सञ्जानीते। पित्रा सञ्जानीते, पितरं सञ्जानीते ॥

भाषार्थ—[सञ्ज्ञः] सम्पूर्वक ज्ञा धातु के अनभिहित [कर्मणि] कर्मकारक में [अन्यतरस्याम्] विकल्प से तृतीया विभक्ति होती है। पक्ष में यथाप्राप्त द्वितीया विभक्ति होती है ॥

उदा०—मात्रा सञ्जानीते बालः (बालक माता को पहचानता है), मातरं सञ्जानीते। पित्रा सञ्जानीते, पितरं सञ्जानीते ॥

मातृ शब्द सञ्जानीते का कर्म है। सो उसमें द्वितीया तथा तृतीया विभक्ति हो गई हैं ॥ सम्प्रतिभ्याम्० (१।३।४६) से सञ्जानीते में आत्मनेपद हुआ है ॥

हेतौ ॥२।३।२३॥

हेतौ ७।१॥ अनु०—तृतीया ॥ अर्थः—हेतुवाचिशब्दे तृतीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—विद्यया यशः। सत्सङ्गेन बुद्धिः। धनेन कुलम् ॥

भाषार्थ—[हेतौ] हेतुवाची शब्द में तृतीया विभक्ति होती है। जिससे किसी कार्य की सिद्धि की जाये वह 'हेतु' होता है ॥

उदा०—विद्यया यशः (विद्या के द्वारा यश प्राप्त हुआ)। सत्सङ्गेन बुद्धिः (सत्सङ्ग के द्वारा बुद्धि प्राप्त हुई)। धनेन कुलम् (धन के द्वारा कुल स्थित है) ॥ उदाहरण में विद्या के द्वारा यश प्राप्त हुआ, अतः वह हेतु है। इसी प्रकार अन्यों में भी समझें ॥ पूर्ववत् 'विद्या टा' आकर आङि चापः (७।३।१०५) से एत्व होकर विद्ये आ, एचोऽयवायावः (६।१।७५) लगकर विद्यया बन गया ॥ शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'हेतौ' की अनुवृत्ति २।३।२७ तक जायेगी ॥

अकर्त्तर्यृणे पञ्चमी ॥२।३।२४॥

अकर्त्तरि ७।१॥ ऋणे ७।१॥ पञ्चमी १।१॥ अनु०—हेतौ ॥ अर्थः—ऋणे वाच्ये कर्त्तृरहिते हेतौ पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शताद् बद्धः । सहस्राद् बद्धः ॥

भाषार्थ —[अकर्त्तरि] कर्तृभिन्न हेतुवाची शब्द मे [ऋणे] ऋण वाच्य होने पर [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—शताद बद्धः (सौ रुपये के ऋण से बँध गया, अर्थात् मालिक ने उसे नौकर बना लिया) । सहस्राद् बद्धः ॥

उसके बन्धन का हेतु सौ रुपये हैं, सो हेतुवाची होने से पञ्चमी हो गई है ॥ पूर्व सूत्र से हेतु मे तृतीया प्राप्त थी, पञ्चमी हो गई ॥

यहा से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।२५ तक जाती है ॥

विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् ॥२।३।२५॥

विभाषा १।१॥ गुणे ७।१॥ अस्त्रियाम् ७।१॥ स०—न स्त्री अस्त्री, तस्याम् अस्त्रियाम्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—हेतौ, पञ्चमी ॥ अर्थः—अस्त्रियाम्=स्त्रीलिङ्गं विहाय पुंल्लिङ्गनपुंसकलिङ्गे वर्त्तमानो यो हेतुवाची गुणवाचकशब्द,तस्मिन विकल्पेन पञ्चमी विभक्तिर्भवति, पक्षे तृतीया भवति ॥ पूर्वेण नित्यं तृतीया प्राप्ता विकल्प्यते॥ उदा०—जाड्याद् बद्धः, जाड्येन बद्धः । पाण्डित्यान् मुक्तः, पाण्डित्येन मुक्तः ॥

भाषार्थ —[अस्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग को छोडकर अर्थात् पुंल्लिङ्ग नपुंसकलिङ्ग मे वर्त्तमान जो हेतुवाची [गुणे] गुणवाचक शब्द, उसमे [विभाषा] विकल्प से पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—जाड्याद् बद्धः (मूर्खता से बन्धन में फँस गया), जाड्येन बद्धः । पाण्डित्यान् मुक्तः (पाण्डित्य के कारण मुक्त हो गया), पाण्डित्येन मुक्तः ॥ जाड्य वा पाण्डित्य नपुंसकलिङ्ग मे वर्त्तमान गुणवाची शब्द हैं, तथा बन्धन या मुक्त होने के हेतु हैं, सो पञ्चमी विभक्ति हो गई । नित्य तृतीया हेतौ (२।३।२३ से) प्राप्त थी, पञ्चमी विकल्प से कर दी । अतः पञ्चमी होने के पश्चात् पक्ष मे हेतौ (२।३।२३) सूत्र से प्राप्त तृतीया भी हो गई ॥

षष्ठी हेतुप्रयोगे ॥२।३।२६॥

षष्ठी १।१॥ हेतुप्रयोगे ७।१॥ स०—हेतोः प्रयोगः हेतुप्रयोगः, तस्मिन्, षष्ठी०

तत्पुरुष ॥ अनु०—हेतौ ॥ अर्थ —हेतुशब्दस्य प्रयोगे हेतौ द्योत्ये षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अन्नस्य हेतोर्धनिकुले वसति ॥

भाषार्थ —[हेतुप्रयोगे] हेतु शब्द के प्रयोग मे, तथा जिससे हेतु द्योतित हो रहा हो, उस शब्द मे [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति होती है ॥

उदा०— अन्नस्य हेतोर्धनिकुले वसति (अन्न के कारण से धनवान् के कुल मे वास करता है) । अन्न हेतु है, सो उसमे षष्ठी हो गई है ॥

यहाँ से 'षष्ठी हेतुप्रयोगे' की अनुवृत्ति २।३।२७ तक जायेगी ॥

सर्वनाम्नस्तृतीया च ॥२।३।२७॥

सर्वनाम्न ६।१॥ तृतीया १।१॥ च अ० ॥ अनु०—षष्ठी, हेतुप्रयोगे, हेतौ ॥ अर्थ —*सर्वनाम्नो हेतुशब्दस्य प्रयोगे हेतौ द्योत्ये तृतीया विभक्तिर्भवति*, चकारात् षष्ठी च ॥ उदा०—कस्य हेतोर्वसति, केन हेतुना वसति । यस्य हेतोर्वसति, येन हेतुना वसति ॥

भाषार्थ —हेतु शब्द के प्रयोग मे, तथा हेतु के विशेषणवाची [सर्वनाम्न] सर्वनामसंज्ञक शब्द के प्रयोग मे, हेतु द्योतित होने पर [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] चकार से षष्ठी विभक्ति भी होती है ॥

यहाँ पर निमित्तकारणहेतुषु सर्वासा प्रायदर्शनम् इस वार्त्तिक से प्राय करके सर्वनाम विशेषणवाची शब्द प्रयुक्त होने पर, निमित्त, कारण, हेतु का प्रयोग हो तो सब विभक्तियाँ होती हैं ॥

उदा०—कस्य हेतोर्वसति (किस हेतु से बसता है), केन हेतुना वसति । यस्य हेतोर्वसति (जिस हेतु से बसता है), येन हेतुना वसति ॥

अपादाने पञ्चमी ॥२।३।२८॥

अपादाने ७।१॥ पञ्चमी १।१॥ अनु०—अनभिहिते ॥ अर्थ —अनभिहितेऽपादाने कारके पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—वृक्षात् पर्णानि पतन्ति । ग्रामाद् आगच्छति ॥

भाषार्थ — अनभिहित [अपादाने] अपादान कारक मे [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ ध्रुवमपायेऽपा० (१।४।२४) से अपादान संज्ञा हुई है ॥ उदा०—वृक्षात् पर्णानि पतन्ति (वृक्ष से पत्ते गिरते हैं) । ग्रामाद् आगच्छति ॥ उदाहरण मे आगच्छति क्रिया से अपादान अनभिहित है, अत पञ्चमी हुई है ॥

यहाँ से 'पञ्चमी' की अनुवृत्ति २।३।३५ तक जायेगी ॥

अन्यारादितरर्त्तेदिक्छब्दाञ्चूत्तरपदाजाहियुक्ते ॥२।३।२९॥

अन्या ...हियुक्ते ७।१॥ स०—अन्यश्च आराच्च इतरश्च ऋते च दिक्शब्दश्च अञ्चूत्तरपदश्च आच्च आहिश्चेति अन्यारादितरर्त्तेदिकछब्दाञ्चूत्तरपदाजाहय, तैर्युक्तम् अन्या ... ... जाहियुक्तम्, तस्मिन्, द्वन्द्वगर्भस्तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—पञ्चमी ॥ अर्थ —अन्य, आरात, इतर, ऋते, दिक्शब्द, अञ्चूत्तरपद, आच्, आहि इत्येतैर्योगे पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अन्यो देवदत्तात । अन्य इत्यर्थग्रहण, तेन पर्यायप्रयोगेऽपि भवति—भिन्नो देवदत्तात्, अर्थान्तर देवदत्तात । आरात् यज्ञदत्तात । इतरो देवदत्तात् । ऋते यज्ञदत्तात । पूर्वो ग्रामात् पर्वत, उत्तरो ग्रामात् । पूर्वो ग्रीष्मात वसन्त । अञ्चूत्तरपदे—प्राग् ग्रामात, प्रत्यग् ग्रामात । आच्—दक्षिणा ग्रामात् । उत्तरा ग्रामात् । आहि—दक्षिणाहि ग्रामात् । उत्तराहि ग्रामात् ॥

भाषार्थ —[अन्यारादित... युक्ते] अन्य, आरात् इतर, ऋते, दिक्शब्द, अञ्चूत्तरपद, आच्प्रत्ययान्त तथा आहिप्रत्ययान्त शब्दों के योग मे पञ्चमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—अन्यो देवदत्तात, भिन्नो देवदत्तात (देवदत्त से भिन्न), अर्थान्तर देवदत्तात् । आरात देवदत्तात (देवदत्त से दूर या समीप) । आरात यज्ञदत्तात् । इतरो देवदत्तात (देवदत्त से इतर=भिन्न) । ऋते यज्ञदत्तात् (यज्ञदत्त के बिना) । पूर्वो ग्रामात पर्वत (ग्राम से पूर्व पर्वत), उत्तरो ग्रामात । पूर्वो ग्रीष्माद वसन्त (ग्रीष्म से पूर्व वसन्त) । अञ्चूत्तरपद मे—प्राग् ग्रामात (ग्राम से पूर्व), प्रत्यग् ग्रामात (ग्राम से पश्चिम) । आच—दक्षिणा ग्रामात् (गांव से दक्षिण), उत्तरा ग्रामात । दक्षिणाहि ग्रामात् (ग्राम से दक्षिण) । उत्तराहि ग्रामात् ॥

प्र, प्रति पूर्वक अञ्चु धातु से ऋत्विग्दधृग्० (३।२।५९) से क्विन् प्रत्यय होकर दिक्शब्देभ्य० (५।३।२७) से अस्ताति तथा अञ्चेर्लुक (५।३।३०) से उसका लुक होकर प्राक् और प्रत्यक् शब्द बने हैं । दक्षिणा मे दक्षिणादाच् (५।३।३६) तथा उत्तरा मे उत्तराच्च (५।३।३८) से आच प्रत्यय हुआ है । आहि च दूरे (५।३।३७) से दक्षिणाहि आदि मे आहि प्रत्यय हुआ है ॥

षष्ठ्यतसर्थप्रत्ययेन ॥२।३।३०॥

षष्ठी १।१॥ अतसर्थप्रत्ययेन ३।१॥ स०—अतसोऽर्थ, अतसर्थ, षष्ठीतत्पुरुष, अतसर्थे प्रत्यय अतसर्थप्रत्यय, तेन, सप्तमीतत्पुरुष ॥ अर्थ—अतसर्थप्रत्ययेन

युक्ते षष्ठीविभक्तिर्भवति ॥ उदा०—दक्षिणतो ग्रामस्य । उत्तरतो ग्रामस्य । पुरो ग्रामस्य । पुरस्तात् ग्रामस्य । उपरि ग्रामस्य । उपरिष्टात् ग्रामस्य ॥

भाषार्थ —[अतसर्थप्रत्ययेन] अतसर्थ प्रत्यय के योग मे [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति होती है ॥ अतसुच् के अर्थ मे विहित, दक्षिणोत्तराभ्यामतसुच् (५।३।२८) के अधिकार मे कहे हुए प्रत्यय अतसर्थ प्रत्यय कहलाते हैं ॥

उदा०—दक्षिणतो ग्रामस्य (ग्राम के दक्षिण मे) । उत्तरतो ग्रामस्य । पुरो ग्रामस्य (ग्राम के पूर्व में) । पुरस्तात् ग्रामस्य । उपरि ग्रामस्य (ग्राम के ऊपर) । उपरिष्टात् ग्रामस्य ॥

दक्षिणत, उत्तरत मे दक्षिणोत्तराभ्यामतसुच् (५।३।२८) से अतसुच् प्रत्यय हुआ है । पुर मे पूर्वाधरावरा० (५।३।३९) से पूर्व को पुर् आदेश, तथा असि प्रत्यय अतसर्थ मे हुआ है । दिक्शब्देभ्य० (५।३।२७) से पुरस्तात् में अस्ताति प्रत्यय हुआ है । उपर्युपरिष्टात् (५।३।३१) से ऊर्ध्व को उप भाव तथा रिल् रिष्टातिल् प्रत्यय उपरि उपरिष्टात् मे हुए हैं । इन सब के योग में षष्ठी हो गई है ॥

एनपा द्वितीया ॥२।३।३१॥

एनपा ३।१॥ द्वितीया १।१॥ अर्थ —एनप्प्रत्ययान्तेन योगे द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ पूर्वेण षष्ठी प्राप्ता द्वितीया विधीयते ॥ उदा०—दक्षिणेन ग्रामम् । उत्तरेण ग्रामम् ॥

भाषार्थ —[एनपा] एनप्प्रत्ययान्त शब्दो के योग में [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ एनबन्यतरस्यामदूरे० (५।३।३५) से एनप् प्रत्यय का विधान है । एनप् के अतसर्थ प्रत्यय होने से पूर्व सूत्र से षष्ठी प्राप्त थी, द्वितीया का विधान कर दिया ॥

उदा०—दक्षिणेन ग्रामम् (ग्राम से दक्षिण) । उत्तरेण ग्रामम् ॥

पृथग्विनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम् ॥२।३।३२॥

पृथग्विनानानाभि ३।३॥ तृतीया १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—पृथक् च विना च नाना च पृथग्विनानाना, तैं, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पञ्चमी ॥ अर्थ —पृथक्, विना, नाना इत्येतैर्योगे तृतीया विभक्तिर्भवति अन्यतरस्यां च ॥ उदा०—पृथक् ग्रामेण, पृथक् ग्रामात् । विना घृतेन विना घृतात् । नाना देवदत्तेन, नाना देवदत्तात् ॥

भाषार्थ —[पृथग्विनानानाभि] पृथक्, विना, नाना इन शब्दो के योग मे

[तृतीया] तृतीया विभक्ति [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होती है, पक्ष में पञ्चमी भी होती है ॥

उदा०—पृथक् ग्रामेण (ग्राम से पृथक्), पृथक् ग्रामात् । विना घृतेन (बिना घी के), विना घृतात् । नाना देवदत्तेन (देवदत्त से भिन्न), नाना देवदत्तात् ॥

यहां से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।३३ तक जायेगी ॥

करणे च स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयस्यासत्त्ववचनस्य ॥२।३।३३॥

करणे ७।१॥ च अ० ॥ स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयस्य ६।१॥ असत्त्ववचनस्य ६।१॥ स०—स्तोकश्च अल्पश्च कृच्छ्रश्च कतिपयश्च स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयम्, तस्य, समाहारो द्वन्द्वः । सत्त्वस्य वचनं सत्त्ववचनम्, न सत्त्ववचनम् असत्त्ववचनम् तस्य, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—तृतीया, पञ्चमी ॥ अर्थ —स्तोक, अल्प, कृच्छ्र, कतिपय इत्येतेभ्योऽसत्त्ववचनेभ्यः करणे कारके तृतीयापञ्चम्यौ विभक्ती भवतः ॥ उदा०—स्तोकान् मुक्तः, स्तोकेन मुक्तः । अल्पान् मुक्तः, अल्पेन मुक्तः । कृच्छ्रान् मुक्तः, कृच्छ्रेण मुक्तः । कतिपयान् मुक्तः, कतिपयेन मुक्तः ॥

भावार्थ —[स्तोकाल्पकृच्छ्रकतिपयस्य] स्तोक, अल्प, कृच्छ्र, कतिपय इन [असत्त्ववचनस्य] असत्त्ववाची=अद्रव्यवाची शब्दों से [करणे] करण कारक में तृतीया [च] और पञ्चमी विभक्ति होती है ॥ उदा०—स्तोकान् मुक्त, स्तोकेन मुक्त । अल्पकान् मुक्त, अल्पेन मुक्त । कृच्छ्रान् मुक्त, कृच्छ्रेण मुक्त । कतिपयान् मुक्त (कुछ से छूट गया), कतिपयेन मुक्त ॥

करण में तृतीया (२।३।१८) से प्राप्त ही थी, पञ्चमी का ही यहां विधान किया है ॥ स्तोकान् आदि में त् को न् यरोऽनुनासिके० (८।४।४४) से हुआ है ॥

दूरान्तिकार्थैः षष्ठ्यन्यतरस्याम् ॥२।३।३४॥

दूरान्तिकार्थैः ३।३॥ षष्ठी १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—दूरश्च अन्तिकश्च दूरान्तिकौ, तौ अर्थौ येषां ते दूरान्तिकार्थाः, तैः, द्वन्द्वगर्भबहुव्रीहिः ॥ अनु०—पञ्चमी ॥ अर्थ —दूरार्थ अन्तिकार्थ = समीपार्थ शब्दै योगे षष्ठीविभक्तिर्विकल्पेन भवति, पक्षे पञ्चमी च ॥ उदा०—दूरं ग्रामात्, दूरं ग्रामस्य । विप्रकृष्टं ग्रामात्, विप्रकृष्टं ग्रामस्य । अन्तिक—अन्तिकं ग्रामात्, अन्तिकं ग्रामस्य । समीपं ग्रामात्, समीपं ग्रामस्य । अभ्याशं ग्रामात्, अभ्याशं ग्रामस्य ॥

भावार्थ —[दूरान्तिकार्थैः] दूर अर्थवाले, तथा समीप अर्थवाले शब्दों के, योग में [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होती है, पक्ष में पञ्चमी भी होती है ॥

उदा०—दूर ग्रामात् (ग्राम से दूर), दूर ग्रामस्य । विप्रकृष्ट ग्रामात्, विप्रकृष्ट ग्रामस्य ॥ अन्तिक ग्रामात् (ग्राम से समीप), अन्तिकं ग्रामस्य। समीप ग्रामात्, समीप ग्रामस्य । अभ्याश ग्रामात्, अभ्याश ग्रामस्य ॥

यहां से 'पञ्चम्यन्तरस्याम्' की अनुवृत्ति २।३।३५ तक जायेगी ॥

दूरान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया च ॥२।३।३५॥

दूरान्तिकार्थेभ्य ५।३॥ द्वितीया १।१॥ च अ० ॥ स०—पूर्वसूत्रानुसारमेव दूरान्तिकार्थेभ्य इत्यत्र समास ॥ अनु०—षष्ठ्यन्यतरस्याम्, पञ्चमी ॥ अर्थ.—दूरान्तिकार्थेभ्य शब्देभ्य द्वितीया विभक्तिर्भवति[1], चकारात् षष्ठी च भवति विकल्पेन । अत पक्षे पञ्चम्यपि भवति ॥ एव विभक्तित्रय सिद्ध भवति ॥ उदा०—दूर ग्रामस्य, दूरस्य ग्रामस्य, दूराद् ग्रामस्य । विप्रकृष्ट विप्रकृष्टस्य विप्रकृष्टाद वा ग्रामस्य ॥ अन्तिक अन्तिकस्य अन्तिकाद् वा ग्रामस्य । समीप समीपस्य समीपाद् वा ग्रामस्य ॥

भाषार्थ —[दूरान्तिकार्थेभ्य] दूर अर्थवाले तथा समीप अर्थवाले शब्दों से [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है, [च] और चकार से षष्ठी भी होती है, तथा अन्यतरस्याम् की अनुवृत्ति होने से पक्ष मे पञ्चमी भी होती है ॥ इस प्रकार तीन रूप बनते हैं । पूर्व सूत्र में दूर अन्तिक के योग में षष्ठी विकल्प से कही थी, तथा यहाँ दूरान्तिक शब्दो से द्वितीयादि कहा है, यह भेद है ॥

यहां से 'दूरान्तिकार्थेभ्य ' की अनुवृत्ति २।३।३६ तक जायेगी ॥

सप्तम्यधिकरणे च ॥२।३।३६॥

सप्तमी १।१॥ अधिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—दूरान्तिकार्थेभ्य, अनभिहिते ॥ अर्थ —अनभिहितेऽधिकरणे सप्तमी विभक्तिर्भवति, चकाराद् दूरान्तिकार्थेभ्यश्च ॥ उदा०—कटे आस्ते । शकटे आस्ते । स्थाल्या पचति । दूरान्तिकार्थेभ्य — दूरे ग्रामस्य, विप्रकृष्टे ग्रामस्य । अन्तिके ग्रामस्य, अभ्याशे ग्रामस्य ॥

भाषार्थ —अनभिहित [अधिकरणे] अधिकरण में [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है, तथा [च] चकार से दूरान्तिकार्थक शब्दो से भी होती है ॥ आधारोऽधिकरणम् (१।४।४५) से अधिकरण सज्ञा कही है । उस अधिकरण में यहाँ सप्तमी विभक्ति कह दी है ॥

---

१ यहा काशिकादियो मे षष्ठी की अनुवृत्ति न लाकर तृतीया का समुच्चय किया है । सो प्रयोगाधीन जानना चाहिये ॥

उदा०—कटे आस्ते (चटाई पर बैठता है)। शकटे आस्ते (गाड़ी मे बैठता है)। स्थाल्यां पचति (बटलोई मे पकाता है)। दूरान्तिकार्थों से—दूरे ग्रामस्य, विप्रकृष्टे ग्रामस्य। अन्तिके ग्रामस्य, अभ्याशे ग्रामस्य।

यहां से 'सप्तमी' की अनुवृत्ति २।३।४१ तक जायेगी॥

यस्य च भावेन भावलक्षणम् ॥२।३।३७॥

यस्य ६।१॥ च अ० ॥ भावेन ३।१॥ भावलक्षणम् १।१॥ स०—भावस्य लक्षणम् भावलक्षणम्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—सप्तमी ॥ अर्थ—यस्य च भावेन =क्रियया भाव =क्रियान्तर लक्ष्यते, तस्मात् सप्तमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—गोषु दुह्यमानासु गत । दुग्धासु आगत । अग्निषु हूयमानेषु गत । हुतेष्वागत ॥

भाषार्थ—[यस्य] जिसकी [भावेन] क्रिया से कोई [भावलक्षणम्] दूसरी क्रिया लक्षित की जाय, उसमें [च] भी सप्तमी विभक्ति होती है॥ इस सूत्र में भाव का अर्थ क्रिया है॥

उदा०—गोषु दुह्यमानासु गत (गौओ के दोहनकाल में गया था)। दुग्धासु आगत (दोहनकाल के पश्चात् आ गया)। अग्निषु हूयमानेषु गत (यज्ञकाल में गया था)। हुतेष्वागत (यज्ञकाल के बाद आ गया)॥

उदाहरण में गौ की दोहनक्रिया से गमनक्रिया (जाना) लक्षित की जा रही है, अत उसमें सप्तमी हो गई है। इसी प्रकार अन्य उदाहरणो में भी समझें॥

यहाँ से 'इस सारे सूत्र' की अनुवृत्ति २।३।३८ तक जायेगी॥

षष्ठी चानादरे ॥२।३।३८॥

षष्ठी १।१॥ च अ० ॥ अनादरे ७।१॥ स०—न आदर अनादर, तस्मिन् अनादरे नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—यस्य च भावेन भावलक्षणम्, सप्तमी ॥ अर्थ—यस्य क्रियया क्रियान्तर लक्ष्यते, ततोऽनादरे गम्यमाने षष्ठी विभक्तिर्भवति, चकारात् सप्तमी च ॥ उदा०—रुदत प्राव्राजीत्, रुदति प्राव्राजीत् । क्रोशत प्राव्राजीत्, क्रोशति प्राव्राजीत् ॥

भाषार्थ—जिसकी क्रिया से क्रियान्तर लक्षित हो, उसमें [अनादरे] अनादर गम्यमान होने पर [षष्ठी] षष्ठी, तथा [च] चकार से सप्तमी विभक्ति भी होती है॥

उदा०—रुदत प्राव्राजीत् (रोते हुए को छोडकर बिना परवाह किये परिव्राजक बन गया), रुदति प्राव्राजीत्। क्रोशत प्राव्राजीत् (क्रोध करते हुये को छोड़कर

परिव्राजक बन गया), क्रोशति प्राव्राजीत् ।। रुदन या क्रोशन क्रिया से क्रियान्तर (उसका जाना) लक्षित हो रहा है। तथा अनादर भी प्रकट हो रहा है, सो षष्ठी सप्तमी विभक्ति हो गई ।।

यहाँ से 'षष्ठी' की अनुवृत्ति २।३।४१ तक जायेगी ।।

स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूतैश्च ।।२।३।३९।।

स्वामीश्व प्रसूतै ३।३।। च अ० ।। स०—स्वामी च ईश्वरश्च अधिपतिश्च दायादश्च साक्षी च प्रतिभूश्च प्रसूतश्चेति स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूता, तै ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—षष्ठी, सप्तमी ।। अर्थ—स्वामिन्, ईश्वर, अधिपति, दायाद, साक्षिन्, प्रतिभू, प्रसूत इत्येतै शब्दैर्योगे षष्ठीसप्तम्यौ विभक्ती भवत ।। उदा०—गवा स्वामी, गोषु स्वामी। गवाम् ईश्वर, गोषु ईश्वर । गवाम् अधिपति, गोषु अधिपति । गवा दायाद, गोषु दायाद । गवा साक्षी, गोषु साक्षी । गवा प्रतिभू, गोषु प्रतिभू । गवा प्रसूत, गोषु प्रसूत ।।

भाषार्थ—[स्वामी ॰प्रसूतै] स्वामी, ईश्वर, अधिपति, दायाद, साक्षी, प्रतिभू, प्रसूत इन शब्दों के योग में [च] भी षष्ठी और सप्तमी विभक्ति होती हैं ।।

उदा०—गवा स्वामी (गौओं का स्वामी), गोषु स्वामी। गवाम् ईश्वर (गौओं का मालिक), गोषु ईश्वर । गवाम् अधिपति. (गौओं का मालिक), गोषु अधिपति । गवा दायाद (गोरूपी पैतृक धन का अधिकारी), गोषु दायाद । गवा साक्षी (गौओं का साक्षी), गोषु साक्षी। गवा प्रतिभू (गौओं का जामिन), गोषु प्रतिभू । गवां प्रसूत (गौओं का बछड़ा), गोषु प्रसूत ।।

आयुक्तकुशलाभ्यां चासेवायाम् ।।२।३।४०।।

आयुक्तकुशलाभ्या ३।२।। च अ० ।। आसेवायाम् ७।१।। स०—आयुक्तश्च कुशलश्च आयुक्तकुशलौ, ताभ्याम् ॰॰ ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ।।अनु०—षष्ठी, सप्तमी ।। अर्थ—आसेवाया गम्यमानायाम् आयुक्त कुशल इत्येताभ्या शब्दाभ्या योगे षष्ठी-सप्तम्यौ विभक्ती भवत ।। उदा०—आयुक्त कटकरणस्य, आयुक्त कटकरणे । कुशल कटकरणस्य, कुशल कटकरणे ।।

भाषार्थ—[आयुक्तकुशलाभ्याम्] आयुक्त तथा कुशल शब्दों के योग में [च] भी [आसेवायाम्] आसेवा=तत्परता गम्यमान हो, तो षष्ठी सप्तमी विभक्ति हो जाती हैं ।।

उदा०—आयुक्त कटकरणस्य (चटाई बनाने में लगा है), आयुक्त कटकरणे। कुशल कटकरणस्य (चटाई बनाने में होशियार है), कुशल कटकरणे ॥

यतश्च निर्द्धारणम् ॥२।३।४१॥

यत अ० ॥ च अ० ॥ निर्द्धारणम् १।१॥ अनु०—षष्ठी, सप्तमी ॥ अर्थः—यत =यस्मात् निर्द्धारणम् (जातिगुणक्रियाभि समुदायाद् एकस्य पृथक्करणम्) भवति, तस्मात् षष्ठीसप्तम्यौ विभक्ती भवत ॥ उदा०—मनुष्याणा क्षत्रिय शूरतम, मनुष्येषु क्षत्रिय शूरतम, । गवा कृष्णा सम्पन्नक्षीरतमा गोषु कृष्णा सम्पन्नक्षीरतमा। अध्वगाना धावन्त शीघ्रतमा, अध्वगेषु धावन्त शीघ्रतमा ॥

भाषार्थ—[यत•] जिससे [निर्द्धारणम्] निर्द्धारण हो, उसमें [च] भी षष्ठी सप्तमी विभक्ति होती हैं ॥ उदाहरणों में मनुष्य गौ तथा दौडते हुओ से निर्द्धारण किया जा रहा है, अत षष्ठी सप्तमी विभक्ति हो गई हैं ॥

यहाँ से 'यतश्च निर्द्धारणम्' की अनुवृत्ति २।३।४२ तक जायेगी ॥

पञ्चमी विभक्ते ॥२।३।४२॥

पञ्चमी १।१॥ विभक्ते ७।१॥ अनु०—यतश्च निर्द्धारणम् ॥ अर्थ—यस्मिन् निर्द्धारणे विभागो भवति, तत्र पञ्चमी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—माथुरा पाटलिपुत्रकेभ्य सुकुमारतरा । पाटलिपुत्रकेभ्य आढ्यतरा ॥

भाषार्थ—जिस निर्द्धारण में [विभक्ते] विभाग किया जाये, उसमें [पञ्चमी] पञ्चमी विभक्ति हो जाती है ॥ ऊपर के सूत्र का यह अपवाद है ॥

उदा०—माथुरा पाटलिपुत्रकेभ्य सुकुमारतरा (मथुरा के लोग पटनावालों से अधिक सुकुमार हैं)। पाटलिपुत्रकेभ्य आढ्यतरा ॥

निर्द्धारण के आश्रय तथा निर्धार्यमाण का विभाग होने पर ही निर्धारण होता है। फिर भी इस सूत्र मे 'विभक्ते' ग्रहण का प्रयोजन यह है कि जिस निर्धारणाश्रय मे सदा विभाग ही होता है (अन्तर्भाव कभी नहीं होता), इस प्रकार अवधारण हो सके। जैसे उदाहरण में मथुरावालों से पटनावाले सर्वथा विभक्त हैं। परन्तु पूर्व सूत्र के उदाहरणों मे गौ आदि मे कृष्णा आदि का गोत्व आदि के रूप में अन्तर्भाव भी होता है ॥

साधुनिपुणाभ्यामर्चायां सप्तम्यप्रते ॥२।३।४३॥

साधुनिपुणाभ्याम् ३।२॥ अर्चायाम् ७।१॥ सप्तमी १।१॥ अप्रते ६।१॥ स०—साधुश्च निपुणश्च साधुनिपुणौ, ताभ्याम् ,इतरेतरयोगद्वन्द्व । न प्रति अप्रति,

तस्य ,नप्रतत्पुरुष ॥ अर्थ —अर्चायाम्=सत्कारे गम्यमाने साधुनिपुणशब्दाभ्या योगे सप्तमी विभक्तिर्भवति, न चेत् प्रते प्रयोगो भवेत् ॥ उदा०—मातरि साधु, पितरि साधु । मातरि निपुण, पितरि निपुण ॥

भाषार्थ —[अर्चायाम्] अर्चा=सत्कार गम्यमान होने पर [साधुनिपुणाभ्याम्] साधु निपुण शब्दों के योग मे [अप्रते] प्रति का प्रयोग न हो, तो [सप्तमी] सप्तमी विभक्ति होती है ॥

उदा०—मातरि साधु (माता के प्रति साधु है); पितरि साधु । मातरि निपुण (माता के प्रति कुशल है), पितरि निपुण ॥

यहाँ से 'सप्तमी' की अनुवृत्ति २।३।४५ तक जायेगी ॥

प्रसितोत्सुकाभ्या तृतीया च ॥२।३।४४॥

प्रसितोत्सुकाभ्या ३।२॥ तृतीया १।१॥ च अ० ॥ स०—प्रसितश्च उत्सुकश्च प्रसितोत्सुकौ, ताभ्या—,इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—सप्तमी । अर्थ —प्रसित उत्सुक इत्येताभ्या शब्दाभ्या योगे तृतीया विभक्तिर्भवति, चकारात् सप्तमी च ॥ उदा०—केशै प्रसित, केशेषु प्रसित । केशैरुत्सुक, केशेषूत्सुक ॥

भाषार्थ —[प्रसितोत्सुकाभ्याम्] प्रसित उत्सुक इन शब्दों के योग मे [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, [च] तथा चकार से सप्तमी भी होती है ॥ उदा०—केशै प्रसित (केशों को सम्हालने मे लगा रहनेवाला), केशेषु प्रसित । केशैरुत्सुक (केशों के लिये उत्सुक), केशेषूत्सुक ॥

यहाँ से 'तृतीया' की अनुवृत्ति २।३।४५ तक जायेगी ॥

नक्षत्रे च लुपि ॥२।३।४५॥

नक्षत्रे ७।१॥ च अ० ॥ लुपि ७।१॥ अनु०—तृतीया, सप्तमी ॥ अर्थ —लुबन्तात् नक्षत्रशब्दात् तृतीयासप्तम्यौ विभक्ती भवत ॥ उदा०—पुष्येण पायसमश्नीयात्, पुष्ये पायसमश्नीयात् ॥

भाषार्थ —[लुपि] लुबन्त [नक्षत्रे] नक्षत्रवाची शब्द से [च] भी तृतीया और सप्तमी विभक्ति होती हैं । नक्षत्रवाची शब्द से जहाँ काल अर्थ मे प्रत्यय आकर लुप हो जाता है, उसका इस सूत्र मे ग्रहण है ॥

उदा०—पुष्येण पायसमश्नीयात् (पुष्य नक्षत्र से युक्त काल में खीर खावे), पुष्ये पायसमश्नीयात् ॥

पुष्य शब्द से नक्षत्रेण युक्त. काल (४।२।३) से अण् प्रत्यय होकर, लुबविशेषे

(४।२।४) से उस अण् का लुप् हो गया है। अतः यह लुबन्त नक्षत्रवाची शब्द है, सो तृतीया और सप्तमी हो गई हैं ॥

प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा ॥२।३।४६॥

प्रातिपदि मात्रे ७।१॥ प्रथमा १।१॥ स०—प्रातिपदिकस्य अर्थः प्रातिपदिकार्थः, षष्ठीतत्पुरुषः। प्रातिपदिकार्थश्च लिङ्गञ्च परिमाणञ्च वचनञ्च प्रातिपदिकार्थ-लिङ्गपरिमाणवचन, समाहारो द्वन्द्वः। प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनञ्चाद मात्रञ्च प्राति॰ वचनमात्र, तस्मिन्॰, कर्मधारयतत्पुरुषः। द्वन्द्वान्ते श्रूयमाण पद प्रत्येकमभिसम्बध्यते' इत्येनस्मात् नियमात् मात्रशब्द प्रत्येकमभिसम्बध्यते॥ अर्थः—प्रातिपदिकार्थ =सत्ता। लिङ्ग =स्त्रीपुनपुंसकानि। परिमाण=तोलनम्। वचनम् =एकत्वद्वित्वबहुत्वानि। प्रातिपदिकार्थमात्रे, लिङ्गमात्रे, परिमाणमात्रे, वचनमात्रे च प्रथमा विभक्तिर्भवति॥ उदा०—प्रातिपदिकार्थमात्रे—उच्चैः, नीचैः। लिङ्गमात्रे—कुमारी, वृक्षः, कुण्डम्। परिमाणमात्रे—द्रोणः, खारी, आढकम्। वचनमात्रे—एकः, द्वौ, बहवः॥

भाषार्थ —[प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे] प्रातिपदिकार्थमात्र, लिङ्ग-मात्र, परिमाणमात्र, तथा वचनमात्र मे [प्रथमा] प्रथमा विभक्ति होती है॥

विशेष —यहाँ इतनी बात समझने की है कि प्रातिपदिकार्थ क्या है? प्राति-पदिकार्थ पञ्चक (सत्ता, द्रव्य, लिङ्ग, सङ्ख्या, कारक) एवं त्रिक (सत्ता, द्रव्य, लिङ्ग) तथा द्विक (सत्ता, द्रव्य) को भी कहते हैं। जब पञ्चक प्रातिपदिकार्थ मानेंगे, तो लिङ्गादि के पृथक ग्रहण करने की आवश्यकता नहीं रह जाती, क्योंकि वे सब प्रातिपादिकार्थ में ही आ गये। जब द्विक मानेंगे, तो बाकी सब पृथक्-पृथक् कहने पड़ेंगे॥ लिङ्गमात्र आदि का यहाँ अर्थ यह है कि 'जहाँ प्रातिपदिकार्थ के अति-रिक्त लिङ्ग की भी अधिकता हो, परिमाण की भी अधिकता हो' सो लिङ्गमात्र का लिङ्गाधिक्ये, परिमाणाधिक्ये आदि अर्थ हुआ॥

यहाँ से 'प्रथमा' की अनुवृत्ति २।३।४८ तक जायेगी॥

सम्बोधने च ॥२।३।४७॥

सम्बोधने ७।१॥ च अ०॥ अनु०—प्रथमा॥ अर्थः—सम्बोधने च प्रथमा विभक्तिर्भवति॥ उदा०—हे देवदत्त, हे देवदत्तौ, हे देवदत्ता॥

भाषार्थ —[सम्बोधने] सम्बोधन मे [च] भी प्रथमा विभक्ति होती है॥ इस प्रकार सु भी जस सम्बोधन विभक्ति में भी आते हैं॥ सम्बोधन में प्रथमा विभक्ति आकर—हे देवदत्त सु इस अवस्था मे २।३।४९ से सम्बुद्धि संज्ञा हो गई है।

तथा सम्बुद्धि सञ्ज्ञा होने से एङ्ह्रस्वात् सम्बुद्धे (६।१।६७) से सु का लोप हो गया है ॥

सामन्त्रितम् ॥२।३।४८॥

सा १।१॥ आमन्त्रितम् १।१॥ अनु०—प्रथमा ॥ अर्थ—सा इत्यनेन सम्बोधने या प्रथमा सा निर्दिश्यते ॥ सम्बोधन या प्रथमा तदन्त शब्दरूप आमन्त्रित-सञ्ज्ञ भवति ॥ उदा०—अग्ने ॥

भाषार्थ—[सा] सम्बोधन में जो प्रथमा उसकी [आमन्त्रितम्] आमन्त्रित सञ्ज्ञा होती है ॥ आमन्त्रित सञ्ज्ञा होने से आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से अग्ने को आद्युदात्त हो गया है ॥

यहाँ से 'आमन्त्रितम्' की अनुवृत्ति २।३।४९ तक जायेगी ॥

एकवचन सम्बुद्धि ॥२।३।४९॥

एकवचनम् १।१॥ सम्बुद्धि १।१॥ अनु०—आमन्त्रितम् ॥ अर्थ—आमन्त्रित-प्रथमाविभक्तेर्यद् एकवचन तत्सम्बुद्धिसञ्ज्ञक भवति ॥ उदा०—अग्ने । वायो । देवदत्त ॥

भाषार्थ—आमन्त्रितसञ्ज्ञक प्रथमा विभक्ति के [एकवचनम्] एकवचन की [सम्बुद्धि] सम्बुद्धि सञ्ज्ञा होती है ॥ सम्बुद्धि सञ्ज्ञा होने से अग्ने वायो में ह्रस्वस्य गुण (७।३।१०८) से गुण, तथा एङ्ह्रस्वात् सम्बुद्धेः (६।१।६७) से सु का लोप हो गया है ॥

षष्ठी शेषे ॥२।३।५०॥

षष्ठी १।१॥ शेषे ७।१॥ अर्थ—कर्मादीनि कारकाणि प्रातिपदिकार्यश्च यत्र न विवक्ष्यन्ते स शेष ।शेषे षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—राज्ञ पुरुष. । कार्पासस्य वस्त्रम् । वृक्षस्य शाखा ॥

भाषार्थ—कर्मादि कारक तथा प्रातिपदिकार्थ जहाँ विवक्षित न हों, वह शेष है । [शेषे] शेष में [षष्ठी] षष्ठी विभक्ति होती है ॥ उदा०—राज्ञ पुरुष (राजा का पुरुष) । कार्पासस्य वस्त्रम् (रुई का वस्त्र) । वृक्षस्य शाखा (वृक्ष की शाखा) ॥

यहाँ से 'षष्ठी शेषे' की अनुवृत्ति पाद के अन्त तक जायेगी । तथा जिन जिन सूत्रों में 'शेषे' अधिकार लगेगा, वहाँ 'अनभिहिते' अधिकार नहीं लगेगा, ऐसा जानें ॥

ज्ञोऽविदर्थस्य करणे ॥२।३।५१॥

ज्ञ ६।१॥ अविदर्थस्य ६।१॥ करणे ७।१॥ स०—विद् अर्थो यस्य स विदर्थ, बहुव्रीहि । न विदर्थ अविदर्थ, तस्य ,नञतत्पुरुष ॥ अनु०—षष्ठी शेषे ॥ अर्थ —अविदर्थस्य =अज्ञानार्थस्य ज्ञाधातो करणे कारके शेषत्वेन विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—सर्पिषो जानीते । मधुनो जानीते ॥

भावार्थ —[अविदर्थस्य] अज्ञानार्थक जो [ज्ञ] ज्ञा धातु उसके [करणे] करण कारक में शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ घी के कारण प्रवृत्ति हो रही है, अथवा—भ्रान्ति के कारण घी समझ कर प्रवृत्ति हो रही है, अत अज्ञानार्थ है । अकर्मकाच्च (१।३।४५) से जानीते में आत्मनेपद हुआ है ॥ शेष सर्वत्र इसलिये कहते हैं कि कारक विवक्षाधीन हैं, सो किसी कारक की विवक्षा न हो, तब शेष विवक्षित होने पर षष्ठी होगी ॥

अधीगर्थदयेशां कर्मणि ॥२।३।५२॥

अधीगर्थदयेशाम् ६।३॥ कर्मणि ७।१॥ अनु०—षष्ठी शेषे ॥ स०—अधीग् अर्थो येषा धातूना ते अधीगर्था । अधीगर्थाश्च दयश्च इट् च अधीगर्थदयेश, तेषा बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ —अधीगर्थ=स्मरणार्थक, दय, ईश इत्येतेषां धातूना शेषे विवक्षिते कर्मणि कारके षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—मातुरध्येति, मातु स्मरति । सर्पिषो दयते । सर्पिष ईष्टे ॥

भावार्थ —[अधीगर्थदयेशाम्] अधि पूर्वक इक् धातु के अर्थवाली धातुओं के, तथा दय और ईश धातुओं के [कर्मणि] कर्म कारक में, शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ अधि पूर्वक इक धातु स्मरण अर्थ में होती है ॥ उदा०—मातुरध्येति (माता का स्मरण करता है), मातु स्मरति । सर्पिषो दयते (घी देता है) । सर्पिष ईष्टे (घी पर अधिकार करता है) ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति २।३।६१ तक जायेगी ॥

कृञ प्रतियत्ने ॥२।३।५३॥

कृञ ६।१॥ प्रतियत्ने ७।१॥ अनु —कर्मणि, षष्ठी शेषे ॥ अर्थ —कृञ् धातो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते प्रतियत्ने गम्यमाने षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—एधोदकस्य उपस्कुरुते ॥

भावार्थ —[कृञ] कृञ् धातु के कर्म में शेष विवक्षित होने पर [प्रतियत्ने] प्रतियत्न गम्यमान हो, तो षष्ठी विभक्ति होती है ॥ 'प्रतियत्न' किसी गुण को किसी और रूप में बदलने को कहते हैं ॥

उदा०—एधोदकस्य उपस्कुरुते (ईंधन जल के गुण को बदलता है) ॥

रुजार्थानां भाववचनानामज्वरे ॥२।३।५४॥

रुजार्थानाम् ६।३॥ भाववचनानाम् ६।३॥ अज्वरे ६।१॥ स०—रुजा अर्थो येषा ते रुजार्था, तेषा ·· बहुव्रीहि । भावो वचन (कर्त्ता) येषां ते भाववचना, तेषाम - बहुव्रीहि । न ज्वरि अज्वरि, तस्य अज्वरे, नञ्तत्पुरुषः ॥ ब्रवीति वचन कर्त्तरि ल्युट्, तेन वचनशब्दस्य कर्त्तरि तात्पर्यम् ॥ अनु०—कर्मणि, षष्ठी शेषे ॥ अर्थ — भाववचनाना=भावकर्तृकाणा रुजार्थाना धातूना ज्वरवर्जिताना कर्मणि कारके शेषे विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—चौरस्य रुजति रोग । चौरस्य आमयति आमय ॥

भापार्थ—[भाववचनानाम्] धात्वर्थ को कहनेवाले जो घञादिप्रत्ययान्त शब्द, वे हैं कर्त्ता जिन [रुजार्थानाम्] रुजार्थक धातुओ के, उनके कर्म में शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है, [अज्वरे] ज्वर धातु को छोड़कर ॥ उदा०—चौरस्य रुजति रोग (रोग चोर को कष्ट देता है) । चौरस्य आमयति आमय ॥ यहा भाववचन का अर्थ भावकर्तृक है । भाव का अर्थ हुआ धात्वर्थ, तथा वचन का तात्पर्य कर्त्ता से है । सो उदाहरण मे 'रुज्' धातु का कष्ट भोगना जो धात्वर्थ है वह घञ्प्रत्ययान्त 'रोग' शब्द से कहा जा रहा है । तथा रोग शब्द रुजति का कर्त्ता है, अत चोर कर्म में षष्ठी हो गई है ॥

आशिषि नाथ ॥२।३।५५॥

आशिषि ७।१॥ नाथ ६।१॥ अनु०—कर्मणि, षष्ठी शेषे ॥ अर्थ—आशिषि वर्त्तमानस्य नाथधातो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—सर्पिषो नाथते । मधुनो नाथते ॥

भापार्थ —[आशिषि] आशीर्वचन अर्थ में [नाथ] नाथ धातु के कर्म में शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ यहाँ 'आशी' का अर्थ इच्छा है ॥ उदा०—सर्पिषो नाथते (घी की इच्छा करता है) । मधुनो नाथते । (शहद की इच्छा करता है) ॥

जासिनिप्रहणनाटक्राथपिषां हिंसायाम् ॥२।३।५६॥

जासिनि · पिषाम् ६।३॥ हिंसायाम् ७।१॥ स०—जासिश्च निप्रहण च नाटश्च क्राथश्च पिट् च जासिनिप्रहणनाटक्राथपिष, तेषा ,इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, षष्ठी शेषे ॥ अर्थ —जसुधातो चौरादिकस्य निपूर्वकस्य प्रपूर्वकस्य हनधातो, नाट क्राथ पिष इत्येतेषा च हिंसाक्रियाणाम् कर्मणि कारके शेषत्वेन

विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—चौरस्य उज्जासयति । दुष्टस्य निप्रहृन्ति, वृषलस्य निहन्ति, चौरस्य प्रहन्ति । सङ्घातविगृहीतस्य नि प्र इत्येतस्य ग्रहणम् । चौरस्य उन्नाटयति । चौरस्य क्राथयति । चौरस्य पिनष्टि ॥

भाषार्थ —[हिंसायाम्] हिंसा क्रियावाली [जासिनिप्रहणनाटक्राथपिषाम्] जसु ताडने, नि प्र पूर्वक हन, ण्यन्त नट एव, क्रथ पिष् इन धातुओं के कर्म में शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ उदा०—चौरस्य उज्जासयति (चोर को मारता है) । दुष्टस्य निप्रहन्ति (दुष्ट को मारता है), वृषलस्य निहन्ति (नीच को मारता है), चौरस्य प्रहन्ति (चोर को मारता है) । चौरस्य उन्नाटयति (चोर को नष्ट करता है) । चौरस्य क्राथयति (चोर को मारता है) । चौरस्य पिनष्टि (चोर को मार मार कर पीसता है) ॥ क्रथ धातु घटादिगण में पढ़ी है, सो घटादयो मित (धातुपाठ भ्वादिगण का सूत्र पृ० १२) से मित् होकर मितां ह्रस्व (६।४।९२) से ह्रस्व प्राप्त था, पर यहां निपातन से वृद्धि हो जाती है । उदाहरण में चोर कर्म है, सो यहाँ षष्ठी हो गई है ॥

व्यवहृपणोः समर्थयोः ॥२।३।५७॥

व्यवहृपणो ६।२॥ समर्थयो ६।२॥ स०—व्यवहृ च पणश्च व्यवहृपणौ, तयो ,इतरेतरयोगद्वन्द्वः । समोऽर्थो ययो तौ समर्थौ, तयो बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि, षष्ठी शेषे ॥ अर्थ —वि अव पूर्वको यो हृञ् धातु, पण धातुश्च, तयो समर्थयो कर्मणि कारके शेषत्वेन विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शतस्य व्यवहरति, सहस्रस्य व्यवहरति । शतस्य पणते, सहस्रस्य पणते ॥

भाषार्थ —[व्यवहृपणो] वि अव पूर्वक हृ धातु, तथा पण धातु [समर्थयो] समर्थ=समानार्थक हों, तो उनके कर्म में शेष विवक्षित होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ वि अव पूर्वक हृ धातु व्यवहारार्थक है, तथा पण धातु भी व्यवहार अर्थवाली ली गई है, सो दोनों समानार्थक हैं ॥ उदा०—शतस्य व्यवहरति (सौ रुपये व्यवहार में लाता है), सहस्रस्य व्यवहरति । शतस्य पणते (सौ रुपये व्यवहार में लाता है), सहस्रस्य पणते ॥

दिवस्तदर्थस्य ॥२।३।५८॥

दिव ६।१॥ तदर्थस्य ६।१॥ स०—स (व्यवहार) अर्थो यस्य स तदर्थ, तस्य ...बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि, षष्ठी ॥ अर्थ —तदर्थस्य=व्यवहारार्थस्य दिव्धातो अनभिहिते कर्मणि कारके षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—शतस्य दीव्यति, सहस्रस्य दीव्यति ॥

भाषार्थ —[तदर्थस्य] व्यवहारार्थक [दिव] दिव् धातु के कर्म मे षष्ठी विभक्ति होती है ॥ तदर्थ से यहाँ व्यवहृ पण् धातुओं का जो व्यवहार अर्थ है, वह लिया गया है ॥ इस तथा अगले दो सूत्रों मे 'शेषे' का सम्बन्ध नहीं है ॥

उदा०—शतस्य दीव्यति (सौ रुपये व्यवहार मे लाता है), सहस्रस्य दीव्यति ॥

यहाँ से 'दिवस्तदर्थस्य' की अनुवृत्ति २।३।६० तक जायेगी ॥

विभाषोपसर्गे ॥२।३।५६॥

विभाषा १।१॥ उपसर्गे ७।१॥ अनु०—दिवस्तदर्थस्य, कर्मणि षष्ठी ॥ अर्थ — तदर्थस्य दिव्धातोः सोपसर्गस्य कर्मणि कारके विभाषा षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ पूर्वेण नित्य प्राप्ता षष्ठी विकल्प्यते ॥ उदा०—शतस्य प्रतिदीव्यति, शत प्रतिदीव्यति । सहस्रस्य प्रतिदीव्यति, सहस्र प्रतिदीव्यति ॥

भाषार्थ —व्यवहारार्थक दिव् धातु [उपसर्गे] सोपसर्ग हो, तो कर्म कारक मे [विभाषा] विकल्प से षष्ठी विभक्ति होती है, पक्ष मे यथाप्राप्त द्वितीया होती है ॥

द्वितीया ब्राह्मणे ॥२।३।६०॥

द्वितीया १।१॥ ब्राह्मणे ७।१॥ अनु०—दिवस्तदर्थस्य, कर्मणि षष्ठी ॥ अर्थ — ब्राह्मणविषयके प्रयोगे तदर्थस्य दिव्धातोः कर्मणि कारके द्वितीया विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—गामस्य तदह सभाया दीव्येयु ॥

भाषार्थ —[ब्राह्मणे] ब्राह्मणविषयक प्रयोग में व्यवहारार्थक दिव् धातु के कर्म मे [द्वितीया] द्वितीया विभक्ति होती है ॥ कर्म मे द्वितीया तो होती ही है, पुनर्वचन पूर्व सूत्रों से जो षष्ठी प्राप्त थी, उसके हटाने के लिए है । अत 'गाम्' मे यहाँ षष्ठी न होकर द्वितीया हो गई ॥

प्रेष्यब्रुवोर्हविषो देवतासम्प्रदाने ॥२।३।६१॥

प्रेष्यब्रुवो ६।२॥ हविष ६।१॥ देवतासम्प्रदाने ७।१॥ स०—प्रेष्यश्च ब्रूश्च प्रेष्यब्रुवौ, तयो • ···,इतरेतरयोगद्वन्द्व. । देवता सम्प्रदान यस्य (अर्थस्य) स देवतासम्प्रदान, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मणि षष्ठी ॥ अर्थ —देवतासम्प्रदानेऽर्थे वर्त्तमानयो प्रेष्यब्रुवो कर्मणो हविषो वाचकात् शब्दात् षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—अग्नये छागस्य हविषो वपाया मेदस प्रेष्य । अग्नये छागस्य हविषो वपाया मेदसोऽनुब्रूहि ॥

भाषार्थ — [देवतासम्प्रदाने] देवता सम्प्रदान है जिसका, उस क्रिया के वाचक [प्रेष्यब्रुवः] प्र पूर्वक इष धातु (दिवादि गणवाली) तथा ब्रू धातु के कर्म [हविषः] हवि के वाचक शब्द से षष्ठी विभक्ति होती है ॥

चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दसि ॥२।३।६२॥

चतुर्थ्यर्थे ७।१॥ बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ स० — चतुर्थ्यर्थ इत्यत्र षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु० — षष्ठी ॥ अर्थः — छन्दसि विषये चतुर्थ्यर्थे बहुलं षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा० — दार्वाघाटस्ते वनस्पतीनाम् (यजु० २४।३५॥ तै० ५।५।१५।१। मै० ३।१४।१६) । ते 'वनस्पतिभ्य' एव प्राप्ते । कृष्णो रात्र्यै ॥

भाषार्थ — [चतुर्थ्यर्थे] चतुर्थी के अर्थ में [छन्दसि] वेदविषय में [बहुलम्] बहुल करके षष्ठी विभक्ति होती है ॥ बहुल कहने से 'रात्र्यै' यहां षष्ठी नहीं होती है ॥

यहाँ से 'बहुलम् छन्दसि' की अनुवृत्ति २।३।६३ तक जायेगी ॥

यजेश्च करणे ॥२।३।६३॥

यजेः ६।१॥ च अ० ॥ करणे ७।१॥ अनु० — बहुलं छन्दसि, षष्ठी ॥ अर्थः — यजधातोः करणे कारके वेदविषये बहुलं षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा० — घृतस्य यजते (कौषी० १६।५॥ श०४।४।२।४), घृतेन यजते । सोमस्य यजते, सोमेन यजते ॥

भाषार्थ — [यजेः] यज धातु के [च] भी [करणे] करण कारक में वेदविषय में बहुल करके षष्ठी विभक्ति होती है ॥ करण में तृतीया प्राप्त थी, बहुल कहने से पक्ष में वह भी हो गई ॥

कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे ॥२।३।६४॥

कृत्वोऽर्थप्रयोगे ७।१॥ काले ७।१॥ अधिकरणे ७।१॥ स० — कृत्वसोऽर्थः कृत्वोर्थः, षष्ठीतत्पुरुषः । कृत्वोर्थ एव अर्थो येषां ते (प्रत्ययाः) कृत्वोऽर्थाः, बहुव्रीहिः । कृत्वोऽर्थस्य प्रयोगः कृत्वोऽर्थप्रयोगः तस्मिन् - - ,षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु० — षष्ठी शेषे ॥ अर्थः — कृत्वोऽर्थानां प्रत्ययानां प्रयोगे काले अधिकरणे शेषत्वेन विवक्षिते षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा० — पञ्चकृत्वोऽह्नो भुङ्क्ते । द्विरह्नोऽधीते । दिवसस्य पञ्चकृत्वो भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ — [कृत्वोऽर्थप्रयोगे] कृत्वसुच् प्रत्यय के अर्थ में वर्त्तमान जो प्रत्यय हैं, तदन्त प्रातिपदिकों के प्रयोग में [काले] कालवाची [अधिकरणे] अधिकरण शेष की विवक्षा होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥

उदा०—पञ्चकृत्वोऽह्नो भुङ्क्ते (दिन मे पाच बार खाता है)। द्विरह्नोऽधीते (दिन में दो बार पढता है)। दिवसस्य पञ्चकृत्वो भुङ्क्ते ॥

अहन् तथा दिवस शब्द कालवाची अधिकरण हैं, उनमें षष्ठी हो गई है ॥ सङ्ख्यायाः क्रियाभ्या० (५।४।१७) से पञ्चकृत्व मे कृत्वसुच्, तथा द्विर् मे द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच् (५।४।१८) से कृत्वोऽर्थ में सुच् प्रत्यय हुआ है ॥

कर्तृकर्मणोः कृति ॥२।३।६५॥

कर्तृकर्मणो ७।२॥ कृति ७।१॥ स०—कर्त्ता च कर्म च कर्त्तृकर्मणी, तयो ,इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—षष्ठी, अनभिहिते ॥ अर्थः—कृत्प्रयोगे अनभिहिते कर्त्तरि कर्मणि च षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—कर्त्तरि—भवतः शायिका। भवत आसिका। कर्मणि—अपां स्रष्टा। पुरां भेत्ता। वज्रस्य भर्त्ता ॥

भाषार्थ—अनभिहित [कर्तृकर्मणो] कर्त्ता और कर्म में [कृति] कृत् का प्रयोग होने पर षष्ठी विभक्ति होती है ॥ कृदतिङ् (३।१।९३) से कृत्संज्ञक ण्वुच् प्रत्यय पर्यायार्हर्णो० (३।३।१११) से शायिका आदि में हुआ है। तथा तृच् प्रत्यय स्रष्टा आदि मे हुआ है। सो इनके कर्त्ता और कर्म मे षष्ठी हो गई है। पूरी सिद्धि परि० २।२।१६ में देखें ॥

यहाँ से 'कृति' की अनुवृत्ति २।३।६६ तक जायेगी ॥

उभयप्राप्तौ कर्मणि ॥२।३।६६॥

उभयप्राप्तौ ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ स०—उभयोः (कर्तृकर्मणोः) प्राप्तिर्यस्मिन् (कृति) सोऽयमुभयप्राप्तिः, तस्मिन् . . ,बहुव्रीहिः ॥ अनु०—कृति, षष्ठी, अनभिहिते ॥ अर्थः—उभयोः कर्तृकर्मणोः प्राप्तिर्यस्मिन् कृति तत्रानभिहिते कर्मण्येव षष्ठी विभक्तिर्भवति, न कर्त्तरीति नियम्यते ॥ उदा०—आश्चर्यो गवां दोहोऽगोपालकेन। रोचते मे ओदनस्य पाको देवदत्तेन ॥

भाषार्थ—पूर्वसूत्र से कर्त्ता और कर्म दोनो मे षष्ठी प्राप्त थी। सो यहाँ नियम कर दिया कि जिस कृदन्त के योग मे [उभयप्राप्तौ] कर्त्ता और कर्म दोनों में एक साथ षष्ठी प्राप्त हो, वहाँ अनभिहित [कर्मणि] कर्म मे षष्ठी हो, कर्त्ता में नहीं ॥ उदाहरण मे दोह पाक घञ् प्रत्ययान्त कृदन्त हैं। अगोपालक तथा देवदत्त कर्त्ता हैं, और गौ तथा ओदन कर्म हैं। सो कृत् के योग मे दोनो मे (कर्त्ता और कर्म मे) षष्ठी प्राप्त हुई, तब इस सूत्र से कर्म 'गौ' तथा 'ओदन' में ही षष्ठी हुई। कर्त्ता मे कर्तृकरणयोस्तृतीया (२।३।१८) से तृतीया हो गई ॥

क्तस्य च वर्त्तमाने ॥२।३।६७॥

क्तस्य ६।१॥ च अ० ॥ वर्त्तमाने ७।१॥ अनु०—षष्ठी ॥ अर्थ —वर्त्तमाने काले विहितस्य क्तप्रत्ययान्तस्य प्रयोगे षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ उदा०—राज्ञा मत । राज्ञा बुद्ध । राज्ञा पूजित ॥

भाषार्थ —[वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल में विहित जो [क्तस्य] क्त प्रत्यय उसके प्रयोग में [च] भी षष्ठी विभक्ति होती है ॥ न लोकाव्ययनिष्ठा० (२।३।६९)से निष्ठासंज्ञक होने से क्तप्रत्ययान्त के प्रयोग मे षष्ठी विभक्ति प्राप्त नहीं थी । यहाँ वर्त्तमान काल मे विहित क्त में प्राप्त करा दी । मतिबुद्धिपूजार्थे० (३।२।१८८) से वर्त्तमानकाल मे क्त विहित है ॥

यहाँ से 'क्तस्य' की अनुवृत्ति २।३।६८ तक जायेगी॥

अधिकरणवाचिनश्च ॥२।३।६८॥

अधिकरणवाचिन· ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्तस्य, षष्ठी ॥ अर्थ —अधिकरण-वाचिन क्तप्रत्ययान्तस्य प्रयोगे षष्ठी विभक्तिर्भवति ॥ क्तोऽधिकरणे० (३।४।७६) इत्यनेनाधिकरणे क्तो विहित ॥ उदा०—इदमेषा यातम् । इदमेषा भुक्तम् । इदमेषा शयितम् । इदमेषा सुप्तम् ॥

भाषार्थ —[अधिकरणवाचिन] अधिकरणवाची क्तप्रत्ययान्त के प्रयोग में [च] भी षष्ठी विभक्ति होती है ॥ २।३।६९ से षष्ठी का निषेध प्राप्त होने पर इस सूत्र का विधान है ॥ क्तोऽधिकरणे० (३।४।७६) से अधिकरण में क्त होता है ॥ उदा०—इदमेषां यातम् । इदमेषां भुक्तम् । इदमेषां शयितम् (यह इनके सोने का स्थान) । इदमेषा सुप्तम् (यह इनके जाने का स्थान) ॥

न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृनाम् ॥२।३।६९॥

न अ० ॥ लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृनाम् ६।३॥ स०—खलोऽर्थ खलर्थ , खलश्च एव अर्थो येषा ते खलर्था , बहुव्रीहि । लश्च उश्च उकश्च अव्ययश्च निष्ठा च खलर्थश्च तृन् चेति लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृन , तेषा ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—षष्ठी ॥ अर्थ —ल, उ, उक, अव्यय, निष्ठा, खलर्थ, तृन् इत्येतेषा योगे षष्ठी विभक्तिर्न भवति ॥ 'ल' ग्रहणेन ये लकारस्य स्थान आदेशा शतृशानचौ, कानच्क्वसू किकिनौ च ते गृह्यन्ते ॥ उदा०—ओदन पचन्, ओदन पचमान । कानच्—ओदन पेचान । क्वसु—ओदन पेचिवान् । किकिनौ—पपि सोम, ददिर्गा । उ—कट चिकीर्षु, ओदन बुभुक्षु । उक—आगामुक वाराणसी रक्ष आहु । अव्यय—कट कृत्वा, ओदन भुक्त्वा । निष्ठा—कट कृतवान, देवदत्तेन कृतम् । खलर्थ—ईषत्कर

कटो भवता, ईषत्पान सोमो भवता। तृन्—सोम पवमान०। नटमाघ्नान। अधीयन् पारायणम्। कर्त्ता कटान्। वदिता जनापवादान्॥ तृन् इत्यनेन प्रत्याहारग्रहणम्, लट शतृ० (३।२।१२४) इत्यारभ्य आ तृनो (३।२।१३५) नकारात्॥

भाषार्थ—[लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृनाम्] ल, उ, उक, अव्यय, निष्ठा, खलर्थ तृन् इनके प्रयोग में षष्ठी विभक्ति [न] नहीं होती॥ ल से लादेश शतृ शानच् कानच् क्वसु कि किन् इनका ग्रहण है॥ कर्तृकर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्त्ता कर्म में षष्ठी प्राप्त होने पर इस सूत्र ने निषेध कर दिया है॥

उदा०—ओदन पचन्, ओदन पचमान। कानच—ओदन पेचान (उसने भात पकाया)। क्वसु—ओदन पेचिवान्। किकिन्—पपि सोमम्, ददिर्गा। उ—कट चिकीर्षु (चटाई बनाने की इच्छावाला), ओदन बुभुक्षु (चावल खाने की इच्छावाला)। उक—आगामुक वाराणसी रक्ष आहु (राक्षस लोग भी मुक्ति की इच्छा से वाराणसी की ओर आने की इच्छा रखते हैं, ऐसा लोग कहते हैं)। अव्यय—कट कृत्वा (चटाई बनाकर), ओदन भुक्त्वा। निष्ठा—कट कृतवान् (चटाई बनाई), देवदत्तेन कृतम् (देवदत्त के द्वारा किया गया)। खलर्थ—ईषत्कर कटो भवता (आपको चटाई बनाना आसान है), ईषत्पान सोमो भवता (आपके द्वारा सोम पीना आसान है)। तृन्—सोम पवमान (सोम को पवित्र करते हुए)। नटमाघ्नान (नट को मारता हुआ)। अधीयन् पारायणम् (पारायण को पढता हुआ)। कर्त्ता कटान् (चटाई को बनानेवाला)। वदिता जनापवादान् (लोगों की बुराई को कहनेवाला)॥

लट शतृशान० (३।२।१२४) से लट के स्थान शतृ शानच्, लिट कानज् वा (३।२।१०६) से लिट् के स्थान में कानच, क्वसुश्च (३।२।१०७) से क्वसु आदृगमहन० (३।२।१७१) से कि तथा किन् प्रत्यय लिट्स्थानी हैं। अत ये सब लादेश होने से "ल" कहने से लिए गये हैं॥ पेचिवान आदि की पूरी सिद्धियाँ तत् तत् सूत्रों में ही देखें। यहाँ तो यही दिखाना है कि कर्म में (ओदनम् आदि से) जो षष्ठी प्राप्त थी, वह नहीं हुई॥ सनाशसभिक्ष उ (३।२।१६८) से उ प्रत्यय चिकीर्षु आदि में हुआ है॥ लषपतपद० (३।२।१५४) से उकञ्, जिसको सूत्र में 'उक' कहा है, 'आगामुक' में हुआ है॥ कृत्वा की अव्ययसत्ता क्त्वातोसुन्कसुन (१।१।३९) से हुई है॥ खल् के अर्थ में जो विहित प्रत्यय वह खलर्थ कहाये। ईषत्कर में ईषद्दुस्सुषु० (३।३।१२६) से खल्, तथा ईषत्पान में खलर्थ में युच प्रत्यय हुआ है॥ तृन् से प्रत्याहार का ग्रहण है—लट शतृशानचाव०(३।२।१२४)के तृ से लेकर तृन् के नकारपर्यन्त। अत 'तृन्' कहने से उसके अन्तर्गत जो शानन्, चानश्,

शतृ, तृन् उनका भी ग्रहण होता है। पवमान में पूङ्यजोः शानन् (३।२।१२८) से शानन् प्रत्यय, 'आघ्नान' में आङ् पूर्वक हन् धातु से ताच्छील्यवयो० (३।२।१२९) से चानश् प्रत्यय, एवं 'अधीयन्' में इङ्धार्य्योः शत्र० (३।२।१३०) से शतृ प्रत्यय, तथा कर्त्ता में तृन् (३।२।१३५) से तृन् प्रत्यय हुआ है। ये सब तृन में प्रत्याहार ग्रहण करने से आ गये ॥ सब सिद्धियां तत् तत् सूत्रों में ही देखें ॥ सूत्र में उ+उक में अकः सवर्णे०(६।१।९७) से दीर्घ एकादेश होकर ऊक बना, पुनः आद्गुणः (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर 'लोक' बन गया ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति २।३।७० तक जायेगी ॥

अकेनोर्भविष्यदाधमर्ण्ययोः ॥२।३।७०॥

अकेनोः ६।२॥ भविष्यदाधमर्ण्ययोः ७।२॥ स०—अकश्च इन् च अकेनौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः। भविष्यच्च आधमर्ण्यञ्च भविष्यदाधमर्ण्ये, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—न, षष्ठी ॥ अर्थः—भविष्यति आधमर्ण्ये च विहितस्य अकान्तस्य इन्प्रत्ययान्तस्य च प्रयोगे षष्ठी विभक्तिर्न भवति ॥ उदा०—कटं कारको व्रजति, ओदनं भोजको व्रजति ॥ अकप्रत्ययस्तु भविष्यत्येव विहितो न त्वाधमर्ण्ये, तेनासम्भवमुदाहरणम् आधमर्ण्यस्य। ग्रामं गमी, ग्रामं गामी। आधमर्ण्ये—शतं दायी, सहस्रं दायी ॥

भावार्थः—[अकेनोः] अक प्रत्यय तथा इन प्रत्यय, जो [भविष्यदाधमर्ण्ययोः] भविष्यत काल तथा आधमर्ण्य अर्थों में विहित हैं, तदन्त शब्दों के प्रयोग में षष्ठी विभक्ति नहीं होती है ॥ यहाँ दो प्रत्यय तथा दो ही अर्थों के होने से यथासंख्य होना चाहिये सो नहीं होता ऐसा व्याख्यान से जानना चाहिये। अक (वु) केवल भविष्यत् काल में विहित है, तथा 'इन्' भविष्यत् और आधमर्ण्य दोनों अर्थों में है, सो उसी प्रकार उदाहरण दिये हैं ॥ उदा०—कटं कारको व्रजति (चटाई बनानेवाला जाता है), ओदनं भोजको व्रजति। इनि—ग्रामं गमी (गाँव को जानेवाला)। ग्रामं गामी। आधमर्ण्ये—शतं दायी (सौ रुपया कर्जा चुकानेवाला), सहस्रं दायी ॥

कारक आदि में ण्वुल् तुमुन्ण्वुलौ० (३।३।१०) से हुआ है। गमी में गमेरिनिः (उणा० ४।६) से इनि प्रत्यय हुआ है, जो कि भविष्यति गम्यादयः (३।३।३) सूत्र से भविष्यत् काल में विहित है ॥ दायी में आवश्यकाधमर्ण्ययो० (३।३।१७०) से णिनि आधमर्ण्य अर्थ में हुआ है। पूरी सिद्धि तत्-तत् सूत्रों में ही मिलेगी ॥ षष्ठी का प्रतिषेध करने पर कर्म में द्वितीया हो गई है ॥ यह सूत्र भी २।३।६५ का ही अपवाद है ॥

कृत्यानां कर्त्तरि वा ॥२।३।७१॥

कृत्यानाम् ६।३॥ कर्त्तरि ७।१॥ वा अ० ॥ अनु०—षष्ठी, अनभिहिते ॥ अर्थ—कृत्यप्रत्ययान्तानां प्रयोगे अनभिहिते कर्त्तरि विकल्पेन षष्ठी विभक्तिर्भवति, न कर्मणि ॥ उदा०—देवदत्तस्य कर्त्तव्यं, देवदत्तेन कर्त्तव्यं। भवतः कटः कर्त्तव्यः, भवता कटः कर्त्तव्यः ॥

भाषार्थ—[कृत्यानाम्] कृत्यप्रत्ययान्तों के प्रयोग में अनभिहित [कर्त्तरि] कर्त्ता में [वा] विकल्प से षष्ठी होती है, न कि कर्म में ॥ कर्तृकर्म० (२।३।६५) से कर्त्ता में नित्य षष्ठी प्राप्त थी, विकल्प कह दिया है ॥

उदा०—देवदत्तस्य कर्त्तव्यं (देवदत्त के करने योग्य), देवदत्तेन कर्त्तव्यं। भवतः कटः कर्त्तव्यः (आपके द्वारा चटाई बनाई जानी चाहिये), भवता कटः कर्त्तव्यः ॥ देवदत्त तथा भवत् शब्द कर्त्ता हैं सो इनमें षष्ठी, तथा पक्ष में कर्तृ-करणयो० (२।३।१८) से तृतीया भी हो गई है। कट अभिहित कर्म है अतः इसमें कर्तृकर्मणोः कृति (२।३।६५) से कृत् का प्रयोग होने पर भी षष्ठी नहीं हुई, क्योंकि वहां अनभिहित कर्म कहा है। सो वहां प्रातिपदिकार्थमात्र होने से प्राति० (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति हो गई है। तव्य प्रत्यय कृत्याः (३।१।६५) से कृत्यसंज्ञक है ॥

तुल्यार्थैरतुलोपमाभ्यां तृतीयाऽन्यतरस्याम् ॥२।३।७२॥

तुल्यार्थैः ३।३॥ अतुलोपमाभ्याम् ३।२॥ तृतीया १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—तुल्यः अर्थो येषां ते तुल्यार्थाः, तैः तुल्यार्थैः, बहुव्रीहिः। तुला च उपमा च तुलोपमे, न तुलोपमे अतुलोपमे ताभ्यां, द्वन्द्वगर्भो नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—षष्ठी शेषे ॥ अर्थ—तुल्यार्थैः शब्दैर्योगे शेषे विवक्षिते तृतीया विभक्तिर्भवति अन्यतरस्याम्, पक्षे षष्ठी च, तुलोपमाशब्दौ वर्जयित्वा ॥ उदा०—तुल्यो देवदत्तेन, तुल्यो देवदत्तस्य। सदृशो देवदत्तेन, सदृशो देवदत्तस्य ॥

भाषार्थ—[तुल्यार्थैः] तुल्य के पर्यायवाची शब्दों के योग में शेष विवक्षित होने पर [अतुलोपमाभ्याम्] तुला और उपमा शब्दों को छोड़कर [अन्यतरस्याम्] विकल्प से [तृतीया] तृतीया विभक्ति होती है, पक्ष में षष्ठी विभक्ति होती है ॥ उदा०—तुल्यो देवदत्तेन (देवदत्त के तुल्य), तुल्यो देवदत्तस्य। सदृशो देवदत्तेन सदृशो देवदत्तस्य ॥

यहां से 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति २।३।७३ तक जायेगी ॥

चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितैः ॥२।३।७३॥

चतुर्थी १।१॥ च अ० ॥ आशिषि ७।१॥ आयुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितैः ३।३॥ स०—आयुष्य च मद्र च भद्र च कुशल च सुख च अर्थश्च हित च आयुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितानि, तैः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—षष्ठी शेषे अ यतरस्याम् ॥ अर्थ —आशिषि गम्यमानायाम् आयुष्य, मद्र, भद्र, कुशल सुख, अर्थ, हित इत्येतैर्योगे शेष विवक्षिते विकल्पेन चतुर्थी विभक्तिर्भवति, पक्षे षष्ठी च ॥ उदा०—आयुष्य देवदत्ताय भूयात्, आयुष्य देवदत्तस्य भूयात। अत्र 'आयुष्यादीनां पर्यायग्रहणम्' इत्यनेन वार्त्तिकेन पर्यायाणामपि ग्रहण भवति। चिर जीवित देवदत्ताय, देवदत्तस्य वा भूयात्। मद्र देवदत्ताय, मद्र देवदत्तस्य। भद्र देवदत्ताय, भद्र देवदत्तस्य। कुशल देवदत्ताय, कुशल देवदत्तस्य। निरामय देवदत्ताय, निरामय देवदत्तस्य। सुख देवदत्ताय, सुख देवदत्तस्य। श देवदत्ताय श देवदत्तस्य। अर्थो देवदत्ताय, अर्थो देवदत्तस्य। प्रयोजन देवदत्ताय, प्रयोजन देवदत्तस्य। हित देवदत्ताय, हित देवदत्तस्य। पथ्य देवदत्ताय, पथ्य देवदत्तस्य॥

भाषार्थ —[आशिषि] आशीर्वचन गम्यमान हो, तो [आयुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितैः] आयुष्य, मद्र भद्र, कुशल सुख, अर्थ हित इन शब्दो के योग में शेष विवक्षित होने पर [चतुर्थी] चतुर्थी विभक्ति होती है [च] चकार से पक्ष में षष्ठी भी होती ह ॥ यहाँ आयुष्य इत्यादि शब्दों के पर्यायवाचियो का भी ग्रहण होता है ॥

उदा०—आयुष्य देवदत्ताय भूयात (देवदत्त की आयु बढ़े), आयुष्य देवदत्तस्य भूयात्। चिर जीवित देवदत्ताय देवदत्तस्य वा भूयात्। मद्र देवदत्ताय (देवदत्त का भला हो), मद्र देवदत्तस्य। भद्र देवदत्ताय (देवदत्त का कल्याण हो), भद्र देवदत्तस्य। कुशल देवदत्ताय (देवदत्त का कुशल हो), कुशल देवदत्तस्य। निरामय देवदत्ताय (देवदत्त रोगरहित हो), निरामय देवदत्तस्य। सुख देवदत्ताय (देवदत्त को सुख हो) सुख देवदत्तस्य। श देवदत्ताय, श देवदत्तस्य। अर्थो देवदत्ताय (देवदत्त का प्रयोजन सिद्ध हो), अर्थो देवदत्तस्य। प्रयोजन देवदत्ताय, प्रयोजन देवदत्तस्य। हित देवदत्ताय (देवदत्त का हित हो) हित देवदत्तस्य। पथ्य देवदत्ताय, पथ्य देवदत्तस्य॥

॥ इति तृतीय पाद ॥

चतुर्थः पादः

[एकवद्भाव-प्रकरणम्]

द्विगुरेकवचनम् ॥२।४।१॥

द्विगुः १।१॥ एकवचनम् १।१॥ स०—एकस्य वचनम् एकवचनम्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अर्थ —द्विगुसमास एकवचनम्=एकस्य अर्थस्य वाचको भवति ॥ उदा०—पञ्च पूला समाहृता पञ्चपूली, दशपूली ॥

भाषार्थ —[द्विगु] द्विगु समास [एकवचनम्] एकवचन अर्थात् एक अर्थ का वाचक होता है ॥ सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से सङ्ख्या पूर्ववाले तत्पुरुष को द्विगु सज्ञा कही है ॥ पञ्चपूली आदि की सिद्धि परि० २।१।५० मे देखें ॥ एकवद्भाव हो जाने से सर्वत्र द्व्येकयोर्द्वि० (१।४।२२) से एकवचन होकर 'सु' आ जाता है ॥

यहाँ से 'एकवचनम्' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

द्वन्द्वश्च प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम् ॥२।४।२॥

द्वन्द्व १।१। च अ० ॥ प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम ६।३॥ स०—प्राणी च तूर्यश्च सेना च प्राणितूर्यसेना, तासाम् अङ्गानि प्राणितूर्यसेनाङ्गानि तेषा, द्वन्द्वगर्भषष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—एकवचनम् ॥ अर्थ —प्राण्यङ्गाना तूर्याङ्गाना सेनाङ्गाना च द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ उदा०—पाणी च पादौ च पाणिपादम् । शिरश्च ग्रीवा च शिरोग्रीवम् । तूर्याङ्गानाम्—मार्दङ्गिकश्च पाणविकश्च मार्दङ्गिकपाणविकम् । वीणावादकपरिवादकम् । सेनाङ्गानाम् —रथिकाश्च अश्वारोहाश्च रथिकाश्वारोहम् । रथिकपादातम् ॥

भाषार्थ —[प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम्] प्राणी के अङ्ग, तूर्य=वाद्य के अङ्ग, तथा सेना के अङ्ग (अवयव) वाची शब्दों के [द्वन्द्व] द्वन्द्व समास को [च] भी एकवद्भाव हो जाता है ॥ अङ्ग शब्द प्रत्येक के साथ सम्बन्धित होता है । अङ्ग का अर्थ अवयव है ॥

उदा०—पाणिपादम् (हाथ और पैर) । शिरोग्रीवम् (सिर और कण्ठ) । तूर्याङ्गानाम्—मार्दङ्गिकपाणविकम् (मृदङ्ग तथा पणव=ढोल बजानेवाला) । वीणावादकपरिवादकम् (वीणावादक और परिवादक) । सेनाङ्गानाम्—रथिकाश्वा-

रोहम् (रथवाले तथा घुड़सवार)। रथिकपादातम् (रथवाले तथा पैदल चलनेवाले)। इस प्रकरण में द्वन्द्व समास को जहाँ-जहाँ एकवद्भाव किया है, वहाँ वहाँ सर्वत्र स नपुंसकम् (२।४।१७) से नपुंसकलिङ्ग भी हो जाता है ॥ एकवद्भाव करने का सर्वत्र यही प्रयोजन है कि दो में द्विवचन तथा बहुतों में बहुवचन प्राप्त था सो एकवद्भाव कहने से एकवचन ही हो ॥

यहाँ से 'द्वन्द्व' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

अनुवादे चरणानाम् ॥२।४।३॥

अनुवादे ७।१॥ चरणानाम् ६।३॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थः—अनुवादे गम्यमाने चरणानां द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ उदा०—उदगात् कठकालापम्। प्रत्यष्ठात् कठकौथुमम् ॥

भाषार्थ—[चरणानाम्] [1]चरणवाचियों का जो द्वन्द्व उसको [अनुवादे] अनुवाद गम्यमान होने पर एकवद्भाव हो जाता है ॥

उदा०—उदगात् कठकालापम्। प्रत्यष्ठात् कठकौथुमम् (प्रत्यक्षादि अन्य प्रमाण से जानकर, कोई कहता है—कठों और कालापों की उन्नति हुई, कठों और कौथुमों की प्रतिष्ठा हुई) ॥

अध्वर्युक्रतुरनपुंसकम् ॥२।४।४॥

अध्वर्युक्रतु १।१॥ अनपुंसकम् १।१॥ स०—अध्वर्योः (सम्बन्धी) क्रतुः, अध्वर्युक्रतुः, षष्ठीतत्पुरुषः। न नपुंसकम् अनपुंसकम्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थः—अध्वर्युवेदे विहितो यः क्रतुः स अध्वर्युक्रतुरित्युच्यते। अनपुंसकलिङ्गानाम् अध्वर्युक्रतुवाचिनां शब्दानां द्वन्द्वसमास एकवद् भवति ॥ उदा०—

---

[1] चरण शाखा के प्रवर्त्तक ग्रन्थ का नाम है। चरण की बहुत सी शाखायें होती हैं, सो शाखा के आदि ग्रन्थ का नाम ही चरण है। हम यहां वैदिक विद्वान् रिसर्च स्कालर श्री० पं० भगवद्दत्त जी के ग्रंथ "वैदिक वाङ्मय का इतिहास" से उद्धरण उपस्थित करते हैं—"शाखा चरण का अवान्तर विभाग है। जैसे शाकल, बाष्कल, वाजसनेय, चरक आदि चरण हैं। इनकी आगे क्रमशः ५, ४, १५ और १२ शाखायें हैं। इस विचार का पोषक एक पाठ है—जमदग्निप्रवराय वाजसनेयचरणाय यजुर्वेदकण्वशाखाध्यायिने ।" (देखो पृ० १७३, सं० द्वि०, प्रथमभाग)। उन शाखाओं के अध्येताओं के लिए भी गौणरूप से इन शब्दों का प्रयोग होता है। उदाहरणों में अध्येताओं के लिए कठ आदि शब्द प्रयुक्त हुए हैं ॥

अर्कश्च अश्वमेधश्च=अर्काश्वमेधम् । सायाह्नश्च अतिरात्रश्च=सायाह्नातिरात्रम् । सोमयागराजसूयम् ।।

भावार्थ —[अध्वर्युक्रतु] अध्वर्यु (यजुर्वेद) में विहित जो क्रतु=यज्ञवाची शब्द, वे [अनपुंसकम्] नपुंसकलिङ्ग में वर्त्तमान न हों, तो उनका द्वन्द्व एकवद्भाव को प्राप्त होता है ।।

उदा०—अर्काश्वमेधम् (अर्कयज्ञ और अश्वमेधयज्ञ) । सायाह्नातिरात्रम् (सायाह्नयज्ञ और अतिरात्रयज्ञ) । सोमयागराजसूयम् (सोमयाग और राजसूय यज्ञ) ।।

अध्ययनतोऽविप्रकृष्टाख्यानाम् ।।२।४।५।।

अध्ययनत अ० ।। अविप्रकृष्टाख्यानाम् ६।३।। स०—न विप्रकृष्टा अविप्रकृष्टा, नञ्तत्पुरुष । अविप्रकृष्टा आख्या येषां ते अविप्रकृष्टाख्या॰, तेषा ,बहुव्रीहि ।। अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ।। अर्थ —अध्ययननिमित्तेन येषां शब्दानाम अविप्रकृष्टाख्या =समीपाख्या अस्ति, तेषां द्वन्द्व एकवद् भवति ।। उदा०—वैयाकरणनैरुक्तम् । पदकक्रमकम् । क्रमकवार्त्तिकम् ।।

भावार्थ —[अध्ययनत] अध्ययन के निमित्त से [अविप्रकृष्टाख्यानाम्] समीप की आख्यावाले जो शब्द हैं, उनका द्वन्द्व एकवद्भाव को प्राप्त होता है ।।

उदा०—वैयाकरणनैरुक्तम् (व्याकरण और निरुक्त के अध्येता) । पदकक्रमकम् (पदपाठ और क्रमपाठ के अध्येता । क्रमकवार्त्तिकम् (क्रमपाठ तथा वृत्ति के अध्येता) ।।

व्याकरण पूर्ण करने के पश्चात् निरुक्त पढ़ा जाता है । एवं वेद का पदपाठ पढ़ लेने के पश्चात् क्रमपाठ पढ़ते हैं । सो ये सब अध्ययन के निमित्त से समीप की आख्यावाले शब्द हैं, इन्हें एकवद्भाव हो गया है । स नपुंसकम् (२।४।१७) से नपुंसकलिंग हो ही जायेगा । क्रमादिभ्यो वुन् (४।२।६०) से पदक तथा क्रमक में वुन् *प्रत्यय हुआ है । तथा ऋतूक्थादि० (४।२।५९) से वार्तिक में ठक् प्रत्यय* हुआ है ।।

जातिरप्राणिनाम् ।।२।४।६।।

जाति १।१।। अप्राणिनाम् ६।३।। स०— न प्राणिन अप्राणिन, तेषां, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ।। अर्थ —अप्राणिवाचिनां जातिशब्दानां द्वन्द्व एकवद् भवति ।। उदा०—आराशस्त्रि । धानाशष्कुलि । खट्वापीठम् । घटपटम् ।।

भावार्थ—[अप्राणिनाम्] प्राणिरहित [जाति] जातिवाची शब्दों का जो द्वन्द्व है, उसे एकवद्भाव होता है ॥

उदा०—आराशस्त्रि (करौंत एवं आरी)। धानाशष्कुलि (सत्तू और पूरी)। खट्वापीठम् (खाट और चौकी)। घटपटम् (घड़े और कपड़े)॥ पूर्ववत् नपुंसकलिङ्ग होकर, शस्त्री और शष्कुली को ह्रस्वो नपुंसके प्राति० (१।२।४७) सूत्र से ह्रस्व हो गया है ॥

विशिष्टलिङ्गो नदी देशोऽग्रामाः ॥२।४।७॥

विशिष्टलिङ्गः १।१॥ नदी १।१॥ देशः १।१॥ अग्रामाः १।३॥ स०—विशिष्टं भिन्नं लिङ्गं यस्य स विशिष्टलिङ्गः, बहुव्रीहिः। न ग्रामाः अग्रामाः, नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—द्वन्द्वः, एकवचनम्॥ अर्थः—विशिष्टलिङ्गानां=भिन्नलिङ्गानां नदीवाचिनां देशवाचिनां च शब्दानां द्वन्द्व एकवद् भवति, ग्रामवाचिशब्दान् वर्जयित्वा॥ उदा०—उद्ध्यश्च इरावती च उद्ध्येरावति। गङ्गा च शोणश्च गङ्गाशोणम्। देशः—कुरवश्च कुरुक्षेत्रं च कुरुकुरुक्षेत्रम्। कुरुकुरुजाङ्गलम्॥

भावार्थ—[विशिष्टलिङ्गः] भिन्नलिङ्गवाले [नदी] नदीवाची, तथा [देशः] देशवाची शब्दों का जो द्वन्द्व है, उसे एकवद्भाव होता है, [अग्रामाः] ग्रामवाची शब्दों को छोड़कर॥

उदा०—उद्ध्येरावति (उद्ध्य[1] और इरावती)। गङ्गाशोणम् (गङ्गा तथा सोन नदी)। देश—कुरुकुरुक्षेत्रम् (कुरु तथा कुरुक्षेत्र नामक देश)। कुरुकुरुजाङ्गलम् (कुरु तथा कुरुजाङ्गल देश)॥

उदाहरण में उद्ध्य पुंल्लिङ्ग तथा इरावती स्त्रीलिङ्ग है, अतः विशिष्ट= भिन्नलिङ्गवाले नदीवाची शब्द हैं। इसी प्रकार कुरु पुंल्लिङ्ग तथा कुरुक्षेत्र और कुरुजाङ्गल नपुंसकलिङ्ग हैं। सो भिन्न लिङ्गवाले देशवाची शब्द हैं। अतः एकवद्भाव होकर पूर्ववत् कार्य हुआ है। ग्राम भी देश में आ जाते हैं, अतः ग्रामवाची शब्दों को छोड़कर कह दिया है॥

---

१ उद्ध्य का वर्त्तमान नाम उझ है। यह जम्मू प्रान्त के जसरोटा जिले में होती हुई कुछ दूर पंजाब में बहकर गुरदासपुर जिले में रावी के दाहिने किनारे पर मिल गई है। इरावती वर्त्तमान रावी का नाम है॥ देखो—पाणिनिकालीन भारतवर्ष, पृ० ५२, हिन्दी सं०॥

क्षुद्रजन्तव ॥२।४।८॥

क्षुद्रजन्तव १।३॥ स०—क्षुद्राश्च ते जन्तवश्च क्षुद्रजन्तव , कर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—द्वन्द्व , एकवचनम् ॥ अर्थ.—क्षुद्रजन्तुवाचिना शब्दाना द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ उदा०—यूकाश्च लिक्षाश्च=यूकालिक्षम् । दशमशकम् । कीटपिपीलिकम् ॥

भाषार्थ —[क्षुद्रजन्तव] क्षुद्रजन्तुवाची शब्दो का द्वन्द्व एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ क्षुद्र जन्तु से नेवले से लेकर सूक्ष्म जीव लिये जायेंगे । महाभाष्य मे क्षुद्र की व्याख्या कई ढग से की गई है ॥

उदा०—यूकालिक्षम् (जू और लीख) । दशमशकम् (डांस और मच्छर) । कीटपिपीलिकम् (कीडी और चिऊंटी) ॥

येषा च विरोध शाश्वतिक ॥२।४।९॥

येषा ६।३॥ च अ० ॥ विरोध १।१॥ शाश्वतिक १।१॥ अनु०—द्वन्द्व , एकवचनम ॥ अर्थ —येषा जीवाना शाश्वतिक=सनातन =सार्वकालिक विरोध = वैर तद्वाचिशब्दाना द्वन्द्व एकवद् भवति ॥ उदा०—मार्जारमूषकम । अहिनकुलम् ॥

भाषार्थ.—[येषा] जिन जीवों का [शाश्वतिक] शाश्वतिक=सनातन [विरोधः] विरोध है, तद्वाची शब्दों का द्वन्द्व [च] भी एकवदभाव को प्राप्त होता है ॥

उदा०—मार्जारमूषकम् (बिल्ली और चूहा) । अहिनकुलम् (सांप और नेवला) ॥ बिल्ली जहाँ भी चूहे को देखेगी, उसे खा लेगी । नेवला सांप को देखते ही मार डालेगा। इस प्रकार इनका आपस मे स्वाभाविक=सनातन विरोध है ॥

शूद्राणामनिरवसितानाम् ॥२।४।१०॥

शूद्राणाम् ६।३॥ अनिरवसितानाम् ६।३॥ स०—न निरवसिता अनिरवसिता , तेषा ···· ,नञ् तत्पुरुष ॥ अनु०—द्वन्द्व , एकवचनम ॥ अर्थ —अनिरवसित-शूद्रवाचिशब्दाना द्वन्द्व एकवद्भवति ॥ यैर्भुक्ते पात्र सस्कारेण (माजनेन) शुध्यति तेऽनिरवसिता । उदा०—तक्षायस्कारम् । रजकतन्तुवायम् । रजककुलालम् ॥

भाषार्थ —[अनिरवसितानाम] अनिरवसित [शूद्राणाम्] शूद्रवाची शब्दों का जो द्वन्द्व समास है, वह एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ जिन शूद्रों के भोजन के पात्र मार्जन करने के पश्चात् शुद्ध माने जायें, वे अनिरवसित शूद्र कहे जाते हैं । तथा जिनके शुद्ध नहीं माने जाते, वे निरवसित होते हैं ॥

उदा०—तक्षायस्कारम् (बढ़ई और लुहार) । रजकतन्तुवायम (धोबी और जुलाहा) । रजककुलालम् (धोबी और कुम्हार) ॥ तक्ष अयस्कारादि अनिरवसित शूद्र[1] हैं ॥

गवाश्वप्रभृतीनि च ॥२।४।११॥

गवाश्वप्रभृतीनि १।३॥ च अ० ॥ स०—गवाश्व प्रभृति येषां तानि गवाश्वप्रभृतीनि, बहुव्रीहि ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम ॥ अर्थ —गवाश्वप्रभृतीनि द्वन्द्वरूपाणि कृतैकवद्भावानि साधूनि भवन्ति ॥ उदा०—गवाश्वम् । गवाविकम् । गवैडकम । अजाविकम् ॥

भाषार्थ—इस एकवद्भाव के अधिकार में [गवाश्वप्रभृतीनि] गवाश्व इत्यादि शब्द एकवद्भाव किये हुये जैसे पढ़े हैं, वैसे [च] ही साधु समझे जाते हैं ॥ उदा०—गवाश्वम (गौ और घोड़ा) । गवाविकम् (गौ और भेड़) । गवैडकम् (गौ और भेड़) । अजाविकम् (बकरी और भेड़) ॥

गो अश्व का समास चार्थे द्वन्द्व (२।२।२९ से) होकर, एकवद्भाव, तथा अवङ् स्फोटायनस्य (६।१।११९) से अवङ् आदेश होकर गवाश्वम् बना है ॥

विभाषा वृक्षमृगतृणधान्यव्यञ्जनपशुशकुन्यश्ववडवपूर्वापराधरोत्तराणाम् ॥२।४।१२॥

विभाषा १।१॥ वृक्षमृग ... धरोत्तराणाम् ६।३॥ स०—वृक्षमृग० इत्यत्र इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ—वृक्ष, मृग, तृण, धान्य, व्यञ्जन, पशु, शकुनि, अश्ववडव, पूर्वापर, अधरोत्तर इत्येतेषां द्वन्द्वो विभाषा एकवद् भवति ॥ उदा०—प्लक्षाश्च न्यग्रोधाश्च प्लक्षन्यग्रोधम्, प्लक्षन्यग्रोधा । मृग—रुरवश्च पृषताश्च रुरुपृषतम्, रुरुपृषता । तृण—कुशकाशम्, कुशकाशा । धान्य—व्रीहियवम्, व्रीहियवा । व्यञ्जन-दधिघृतम्, दधिघृते । पशु—गोमहिषम्, गोमहिषा । शकुनि—तित्तिरिकपिञ्जलम्, तित्तिरिकपिञ्जला । अश्ववडम, अश्ववडवौ । पूर्वापरम्, पूर्वापरे । अधरोत्तरम्, अधरोत्तरे ॥

भाषार्थ—[वृक्ष ... णाम्] वृक्ष, मृग, तृण धान्य, व्यञ्जन, पशु, शकुनि, अश्ववडव, पूर्वापर, अधरोत्तर वाची शब्दों का जो द्वन्द्वसमास, वह

---

१ शूद्र वास्तव मे वह होता है, जिसको पढ़ाने पर भी कुछ न आवे । जन्म से तो सब शूद्र होते ही हैं, विद्या और संस्कार से द्विज बनते हैं । तक्ष और अयस्कार भी द्विज बन सकते हैं, और द्विज भी तक्ष अयस्कार बन सकते हैं, यह भी एक पक्ष है ॥

[विभाषा] विकल्प से एकवद्भाव को प्राप्त होता है ॥ वृक्ष, तृण, धान्य, व्यञ्जनवाचियों के द्वन्द्व मे प्राणिरहित जातिवाची शब्द होने से जातिरप्राणिनाम् (२।४।६) से नित्य एकवद्भाव प्राप्त था, यहां विकल्प कर दिया है। शेष मे किसी से प्राप्त नहीं था, विकल्प विधान कर दिया है। यह प्राप्ताप्राप्त विभाषा है ॥

उदा॰—प्लक्षन्यग्रोधम्, प्लक्षन्यग्रोधा। मृग—रुरुपृषतम् (रुरु हरिणविशेष और श्वेतबिन्दुवाला हरिण), रुरुपृषता। तृण—कुशकाशम् (कुश और काश), कुशकाशा। धान्य—व्रीहियवम् (चावल और जौ), व्रीहियवा। व्यञ्जन—दधिघृतम्, (दही और घी) दधिघृते। पशु—गोमहिषम् (गायें और भैंसें), गोमहिषा। शकुनि—तित्तिरिकपिञ्जलम् (तीतर और चातक), तित्तिरिकपिञ्जला। अश्ववडवम् (घोडा और घोडी), अश्ववडवौ। पूर्वापरम् (पूर्व और पर), पूर्वापरे। अधरोत्तरम् अधरोत्तरे ॥ पूर्ववदश्ववडवौ (२।४।२७) से अश्ववडवौ मे पूर्ववत् लिङ्ग हुआ है ॥

यहां से 'विभाषा' की अनुवृत्ति २।४।१३ तक जायेगी ॥

विप्रतिषिद्धं चानधिकरणवाचि ॥२।४।१३॥

विप्रतिषिद्धम् १।१॥ च अ॰ ॥ अनधिकरणवाचि १।१॥ स॰—अधिकरण वक्ति इति अधिकरणवाचि, उपपदम॰ (२।२।१६) इत्यनेन तत्पुरुष समास। न अधिकरणवाचि अनधिकरणवाचि, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु॰—विभाषा, द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ —विप्रतिषिद्धानाम्=परस्परविरुद्धानाम् अनधिकरणवाचिनाम्=अद्रव्यवाचिनां द्वन्द्वसमास एकवद् भवति विकल्पेन ॥ उदा॰—शीतोष्णम्, शीतोष्णे। सुखदुःखम्, सुखदुःखे। जीवितमरणम्, जीवितमरणे ॥

भाषार्थ.—[विप्रतिषिद्धम्] विप्रतिषिद्ध=परस्पर विरुद्ध [अनधिकरणवाचि] अनधिकरणवाची=अद्रव्यवाची[1] शब्दों का जो द्वन्द्व, उसको [च] भी विकल्प से एकवद्भाव होता है ॥ ठण्डा और गर्म आदि शब्द परस्पर विरोधी=विप्रतिषिद्ध हैं ॥ उदा॰—शीतोष्णम् (ठण्डा और गरम), शीतोष्णे। सुखदुःखम् (सुख और दुःख), सुखदुःखे। जीवितमरणम् (जीना और मरना), जीवितमरणे ॥

न दधिपयआदीनि ॥२।४।१४॥

न अ॰ ॥ दधिपयआदीनि १।३॥ स॰—दधि च पयश्च दधिपयसी, दधिपयसी

---

१. अधिकरण किसी द्रव्य=मूर्त्त पदार्थ का ही हो सकता है, क्रिया या गुण का नहीं। अतः यहां अधिकरण शब्द से द्रव्य लिया गया है, अनधिकरणवाची का अर्थ हुआ अद्रव्यवाची ॥

आदिनी येषा, तानि दधिपयआदीनि, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु० —द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ —दधिपयआदीनि द्वन्द्वशब्दरूपाणि न एकवद्भवन्ति । उदा०—दधिपयसी। सर्पिर्मधुनी । मधुसर्पिषी ॥

भाषार्थ —[दधिपयआदीनि] दधिपयसी आदि शब्दों को एकवद्भाव [न] नहीं होता है ॥

उदा०—दधिपयसी (दही और दूध) । सर्पिर्मधुनी (घी और शहद) । मधुसर्पिषी ॥ व्यञ्जनवाची होने से उदाहरणों मे विभाषा वृक्ष० (२।४।१२) से एकवद्भाव प्राप्त था, निषेध कर दिया है । गण के और शब्दों मे भी पूर्वसूत्रों से एकवद्भाव प्राप्त होने पर यह निषेधसूत्र है ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति २।४।१५ तक जायेगी ॥

अधिकरणैतावत्त्वे च ॥२।४।१५॥

अधिकरणैतावत्त्वे ७।१॥ च अ० ॥ स०—एतावतो भाव एतावत्त्वम्, अधिकरणस्य एतावत्त्वम् अधिकरणैतावत्त्व, तस्मिन् , षष्ठीतत्पुरुष. ॥ अनु०—न, द्वन्द्व, एकवचनम् ॥ अर्थ —अधिकरणैतात्त्वे गम्यमाने द्वन्द्व एकवद न भवति ॥ समासावयवभूतपदानाम् अर्थोऽधिकरणम् उच्यते, तस्य एतावत्त्व परिमाण=सख्या ॥ उदा०—चत्वारो हस्तपादा । दश दन्तोष्ठा ॥

भाषार्थ —[अधिकरणैतावत्त्वे] अधिकरण का परिमाण कहने में, जो द्वन्द्व समास, वह [च] भी एकवद्भाव को प्राप्त नहीं होता है ॥

उदा०—चत्वारो हस्तपादा (चार हाथ और पैर) । दश दन्तोष्ठा (दस दाँत और ओठ) ॥

यहाँ समास के अवयवभूत पद हाथ पैर या दन्तोष्ठ के अर्थ समास के अधिकरण हैं । उन हाथ पैर तथा दन्तोष्ठों की इयत्ता=परिमाण चार तथा दस से प्रकट हो रही है। इस प्रकार अधिकरण का एतावत्त्व कहा जा रहा है ॥ प्राणियों का अगयव होने से द्वन्द्वश्च प्राणि० (२।४।२) से एकवद्भाव प्राप्त था, यहाँ इयत्ता गम्यमान होने पर निषेध कर दिया है ॥

यहाँ से 'अधिकरणैतावत्त्वे' की अनुवृत्ति २।४।१६ तक जायेगी ॥

विभाषा समीपे ॥२।४।१६॥

विभाषा १।१॥ समीपे ७।१॥ अनु०—अधिकरणैतावत्त्वे, द्वन्द्व एकवचनम् ॥ अर्थ —अधिकरणैतावत्त्वस्य समीपेऽर्थे गम्यमाने द्वन्द्व विभाषा एकवद् भवति ॥

उदा०—उपदश दन्तोष्ठम्, उपदशा दन्तोष्ठा । उपदश जानुजङ्घम् । उपदशा जानुजङ्घा ॥

भाषार्थ —अधिकरण के एतावत्त्व का [समीपे] समीप अर्थ कहना हो, तो द्वन्द्व समास मे [विभाषा] विकल्प से एकवद्भाव होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य-निषेध प्राप्त था, विकल्प कर दिया ॥

उदा०—उपदश दन्तोष्ठम् (दश के लगभग दांत और ओठ), उपदशा दन्तोष्ठा । उपदश जानुजङ्घम् (दश के लगभग घुटने और जङ्घा), उपदशा जानुजङ्घा । ॥ दन्तोष्ठ आदि अधिकरण(द्रव्य) हैं। उनका एतावत्त्व दश से प्रकट हो रहा है, तथा उप से समीप अर्थ भी प्रतीत हो रहा है ॥

[लिङ्ग-प्रकरणम्]

स नपुंसकम् ॥२।४।१७॥

स १।१॥ नपुंसकम् १।१॥ अर्थ —अस्मिन् एकवद्भावप्रकरणे यस्य एकवद्भावो विहित, स नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—पञ्चगवम् । दशगवम् । द्वन्द्व —पाणिपादम् । शिरोग्रीवम् ॥

भाषार्थ —इस एकवदभाव प्रकरण मे जिस (द्विगु और द्वन्द्व) को एकवद्भाव विधान किया है, [स] वह [नपुंसकम्] नपुंसकलिङ्ग होता है ॥ तत् तत् सूत्र मे इसके उदाहरण आ ही गये हैं ॥ पञ्चगवम् मे तद्धितार्थोत्तर० (२।१।५०) से समास, तथा सङ्ख्यापूर्वो० (२।१।१०) से द्विगु सज्ञा, एव गोरतद्धितलुकि (५।४।९२) से समासान्त टच प्रत्यय भी हुआ है। पश्चात् अवादेश होकर पञ्चगवम् बना है। द्विगुरेकवचनम (२।४।१) से एकवद्भाव होकर नपुंसकलिङ्ग होता है ॥

यहाँ से 'नपुंसकम्' की अनुवृत्ति २।४।२५ तक जायेगी ॥

अव्ययीभावश्च ॥२।४।१८॥

अव्ययीभाव १।१॥ च अ० ॥ अनु०—नपुंसकम् ॥ अर्थ —अव्ययीभाव समासो नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—अधिस्त्रि । उपकुमारि । उन्मत्तगङ्गम् । लोहितगङ्गम् ॥

भाषार्थ —[अव्ययीभाव] अव्ययीभाव समास [च] भी नपुंसकलिङ्ग होता है ॥ नपुंसकलिङ्ग होने से १।२।४७ से ह्रस्व हो जाता है। अधिस्त्रि की सिद्धि

परि० १।१।४० मे देखें । उन्मत्तगङ्गम् मे अन्यपदार्थे० (२।१।२०) से समास हुआ है । नपुसकलिङ्ग होने से पूर्ववत ह्रस्व हो गया ॥

तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय ॥२।४।१९॥

तत्पुरुष १।१।। अनञ्कर्मधारय १।१।। स०—नञ् च कर्मधारयश्च नञ्कर्मधारय, समाहारो द्वन्द्व । न नञ्कर्मधारय अनञ्कर्मधारय, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—नपुसकम ।। अर्थ —नञ्तत्पुरुष कर्मधारयतत्पुरुष च विहाय योऽन्यस्तत्पुरुषसमास स नपुसकलिङ्गो भवति, इत्यधिकारो वेदितव्य ।। उदा०—ब्राह्मणाना सेना ब्राह्मणसेनम, ब्राह्मणसेना । असुरसेनम, असुरसेना ॥

भाषार्थ—[अनञ्कर्मधारय] नञतत्पुरुष तथा कर्मधारय तत्पुरुष को छोडकर, जो अन्य [तत्पुरुष] तत्पुरुष वह नपुसकलिङ्ग मे होता है । यह अधिकार २।४।२५ तक जानना चाहिये ॥

उदा०—ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना (ब्राह्मणों की सेना) । असुरसेनम, असुरसेना (असुरों की सेना) ॥

सञ्ज्ञाया कन्थोशीनरेषु ॥२।४।२०॥

सञ्ज्ञायाम् ७।१।। कन्था १।१।। उशीनरेषु ७।३।। अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपुसकम् ।। अर्थ —सञ्ज्ञाया विषय अनञ्कर्मधारय कन्थान्तस्तत्पुरुषो नपुसकलिङ्गो भवति, सा चेत्कन्था उशीनरेषु[1] भवति ।। उदा०—सौशमीना कन्था सौशमिकन्थम् । आह्वरकन्थम् ॥

भाषार्थ—[सञ्ज्ञायाम्] सञ्ज्ञाविषय मे नञ् तथा कर्मधारय तत्पुरुष को छोडकर [कन्था] कन्थान्त तत्पुरुष नपुसकलिङ्ग मे होता है, [उशीनरेषु] यदि वह कन्था उशीनर जनपद सम्बन्धी हो । कन्था[2] नगर को कहते हैं ॥

उदा०—सौशमिकन्थम् (सौशमि लोगों का नगर) । आह्वरकन्थम् (आह्वर लोगों का नगर) । नपुसकलिङ्ग होने से ह्रस्वो नपुसके० (१।२।४७) से ह्रस्व हो गया है ॥

उपज्ञोपक्रम तदाद्याचिख्यासायाम् ॥२।४।२१॥

उपज्ञोपक्रमम् १।१।। तदाद्याचिख्यासायाम् ७।१।। उपज्ञायतेऽसौ उपज्ञा ।

---

१ उशीनर एक जनपद (जिला) का नाम था । सम्भवत यह रावी और चनाव के बीच का निचला भूभाग था । देखो—पाणिनिकालीन भारतवर्ष, पृ० ६८ ॥

२ देखो—पाणिनिकालीन भारतवर्ष, पृ० ८२ ॥

उपक्रम्यतेऽसौ उपक्रम ॥ स०—उपज्ञा च उपक्रमश्च उपज्ञोपक्रमम्, समाहारो द्वन्द्व । आख्यातुमिच्छा=आचिख्यासा । तयो (उपज्ञोपक्रमयो) आदि तदादि, षष्ठीतत्पुरुष । तदादे आचिख्यासा तदाद्याचिख्यासा, तस्याम्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय नपुंसकम् ॥ अर्थ —अनञ्कर्मधारय उपज्ञान्त उपक्रमान्तश्च तत्पुरुषो नपुंसकलिङ्गो भवति, यदि तयो उपज्ञोपक्रमयोरादे = प्रथमस्य आचिख्यासा भवेत ॥ उदा०—पाणिने उपज्ञा पाणिन्युपज्ञम् अकालकं व्याकरणम् । व्याड्युपज्ञ दुष्करणम्[1] नन्दोपक्रमाणि मानानि ॥

भावार्थ —[उपज्ञोपक्रमम्] उपज्ञान्त तथा उपक्रमान्त तत्पुरुष नपुंसकलिङ्ग मे होता है, नञ्कर्मधारय तत्पुरुष को छोडकर [तदाद्याचिख्यासायाम्] यदि उपज्ञेय तथा उपक्रम्य के आदि =प्रथमकर्ता को कहने की इच्छा हो ॥ उपज्ञा किसी नई सूझ को कहते हैं, तथा उपक्रम किसी चीज के प्रारम्भ करने को कहते हैं । उपज्ञा तथा उपक्रम मे भेद इतना है कि उपज्ञा सर्वथा नई वस्तु नहीं होती, किन्तु उसमे कोई विशेष सूझ ही होती है । जैसे कि पाणिनि से पूर्व भी और व्याकरण थे, उसमें केवल 'अकालक व्याकरण' बनाने की उपज्ञा पाणिनि ने की है । किन्तु उपक्रम सर्वथा नये निर्माण को कहते हैं । जैसे बाटो का नया प्रारम्भ नन्द का ही है ॥

उदा०—पाणिन्युपज्ञम अकालक व्याकरणम् (काल की परिभाषा से रहित व्याकरणरचना पाणिनि की ही उपज्ञा है) । व्याड्युपज्ञ दुष्करणम् (दुष्करण नामक विधि व्याडि की उपज्ञा है) । नन्दोपक्रमाणि मानानि (नन्द ने पहले-पहल तोलने के बाटो का प्रारम्भ किया) ॥

छाया बाहुल्ये ।२।४।२२॥

छाया १।१॥ बाहुल्ये ७।१॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपुंसकम् ॥ अर्थ —बाहुल्ये=बहुत्वे गम्यमाने अनञ्कर्मधारयश्छायान्तस्तत्पुरुषो नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—शलभच्छायम् । इक्षुच्छायम ॥

भावार्थ —[बाहुल्ये] बाहुल्य अर्थात बहुत्व गम्यमान हो, तो नञ्कर्मधारय तत्पुरुष को छोडकर [छाया] छायान्त जो तत्पुरुष है, वह नपुंसकलिङ्ग मे होता है ॥

उदा०—शलभच्छायम(पतगो की छाया) । इक्षुच्छायम(ईख की छाया)॥ उदाहरणो में शलभ इत्यादि का बाहुल्य प्रकट हो रहा है ॥ विभाषा सेनासुराच्छाया०

---

१. न्यास मे इसी सूत्र पर 'दशहुष्करणम्' पाठ है । इस से प्रतीत होता है कि व्याडि के ग्रन्थ मे दस स्थलो पर हुष्करण था । दुष्करण अथवा हुष्करण वैसी ही विधि है, जैसी धातुपाठ मे 'वृत्करणविधि उपलब्ध होती है ॥

(२।४।२५) से विकल्प से छायान्त तत्पुरुष को नपुंसकलिङ्ग प्राप्त था। यहाँ बाहुल्य गम्यमान होने पर नित्य विधान कर दिया है ॥

सभा राजाऽमनुष्यपूर्वा ॥२।४।२३॥

सभा १।१॥ राजाऽमनुष्यपूर्वा १।१॥ स०—न मनुष्य अमनुष्य, नञ्-तत्पुरुष । राजा च अमनुष्यश्च राजामनुष्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । राजामनुष्यौ पूर्वौ यस्या सा राजाऽमनुष्यपूर्वा (सभा), बहुव्रीहि ॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपुंसकम् ॥ अर्थ—अनञ्कर्मधारय समान्तस्तत्पुरुषो नपुंसकलिङ्गो भवति, सा चेत् सभा राजपूर्वा अमनुष्यपूर्वा च भवति ॥ उदा०—इनसभम् । ईश्वरसभम् । अमनुष्य-पूर्वा—रक्षःसभम् । पिशाचसभम् ॥

भाषार्थ—नञ्कर्मधारय तत्पुरुष को छोड़कर [राजाऽमनुष्यपूर्वा] राजा और अमनुष्य पूर्वपदवाला जो [सभा] सभान्त तत्पुरुष, वह नपुंसकलिङ्ग में होता है ॥

यहाँ स्व रूप शब्द० (१।१।६८) से राजा शब्द का ही ग्रहण होना चाहिये, उसके पर्यायों का नहीं। किन्तु *जित्पर्यायवचनस्यैव, राजाद्यर्थम्* (वा० १।१।६८) इस वार्त्तिक से राजा के पर्यायों का ही ग्रहण होता है, राजा शब्द का नहीं। रक्ष पिशाच मनुष्य नहीं हैं ॥

उदा०—इनसभम् (राजा की सभा) । ईश्वरसभम् । अमनुष्यपूर्वा—रक्ष-सभम् (राक्षसों की सभा) । पिशाचसभम् ॥

यहाँ से 'सभा' की अनुवृत्ति २।४।२४ तक जायेगी ॥

अशाला च ॥२।४।२४॥

अशाला १।१॥ च अ० ॥ स०—न शाला अशाला, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—सभा, तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारय, नपुंसकम् ॥ अर्थ—शालाभिन्ना या सभा तदन्तो नञ्-कर्मधारयभिन्नस्तत्पुरुषो नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—स्त्रीणां सभा स्त्रीसभम् । दासीसभम् ॥

भाषार्थ—[अशाला] शाला अर्थ से भिन्न जो सभा तदन्त नञ्कर्मधारयभिन्न तत्पुरुष [च] भी नपुंसकलिङ्ग में होता है ॥

उदा०—स्त्रीसभम् (स्त्रियों की सभा) । दासीसभम् (दासियों की सभा) । स्त्रीसभम् आदि में शाला नहीं कहा जा रहा है, स्त्रियों का समुदाय कहा जा रहा है ॥

विभाषा सेनासुराच्छायाशालानिशानाम् ॥२।४।२५॥

विभाषा १।१॥ सेनासुराच्छायाशालानिशानाम् ६।३॥ स०—सेना च सुरा च छाया च शाला च निशा च सेनासुराच्छायाशालानिशा , तासाम् , इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—तत्पुरुषोऽनञ् कर्मधारय , नपुंसकम् ॥ अर्थ —सेना, सुरा, छाया, शाला, निशा इत्येवदन्तोऽनञ् कर्मधारयस्तत्पुरुषो विकल्पेन नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—ब्राह्मणसेनम् , ब्राह्मणसेना । असुरसेनम् , असुरसेना । यवसुरम्, यवसुरा । कुड्यच्छायम् , कुड्यच्छाया । गोशालम् , गोशाला । श्वनिशम् , श्वनिशा ॥

भावार्थ —[सेनासुराच्छायाशालानिशानाम्] सेना, सुरा, छाया, शाला, निशा अन्तवाला जो नञ् और कर्मधारय को छोडकर तत्पुरुष समास वह नपुंसकलिङ्ग में [विभाषा] विकल्प से होता है ॥ पूर्व सूत्रों मे से किसी से नपुंसकलिङ्ग नहीं प्राप्त था, सो यहाँ अप्राप्त-विभाषा है ॥

उदा०—ब्राह्मणसेनम्, ब्राह्मणसेना । असुरसेनम्, असुरसेना (असुरों की सेना) । यवसुरम् (जौ की शराब), यवसुरा । कुड्यच्छायम् (दीवार की छाया), कुड्यच्छाया । गोशालम् (गोशाला), गोशाला । श्वनिशम् (कुत्तों की रात), श्वनिशा ॥

परवल्लिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयो ॥२।४।२६॥

परवत् अ० ॥ लिङ्गम् १।१॥ द्वन्द्वतत्पुरुषयो ६।२॥ परस्य इव परवत्, षष्ठ्यर्थे तत्र तस्येव(५।१।११५) वति ॥ स०-द्वन्द्वश्च तत्पुरुषश्च द्वन्द्वतत्पुरुषौ तयो ---,इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ —द्वन्द्वसमासस्य तत्पुरुषसमासस्य च परस्येव लिङ्गं भवति ॥ उदा०—कुक्कुटश्च मयूरी च कुक्कुटमयूर्यौ इमे, मयूरीकुक्कुटौ इमौ । गुणवृद्धी वृद्धिगुणौ । तत्पुरुषे—अर्ध पिप्पल्या अर्धपिप्पली, अर्धकोशातकी, अर्धनखरञ्जनी ॥

भावार्थ — [द्वन्द्वतत्पुरुषयो] द्वन्द्व तथा तत्पुरुष समास का [परवत्] पर के समान, अर्थात् उत्तरपद का [लिङ्गम्] लिङ्ग होता है ॥ समास मे जब प्रत्येक पद भिन्न लिङ्गोवाले होते हैं तो कौन लिङ्ग हो ? द्वन्द्व समास मे तो सारे पद प्रधान होते हैं, सो किसी भी पद का लिङ्ग हो सकता था । अत नियम किया कि परवत लिङ्ग ही हो । तथा तत्पुरुषसमास तो उत्तरपद प्रधान ही होता है, सो परवत लिङ्ग सिद्ध ही था पुन एकदेशी तत्पुरुष समास के लिए यहाँ परवत लिङ्ग कहा है । क्योंकि वह उत्तरपद प्रधान नहीं होता ॥

उदा०—कुक्कुटमयूर्यौ इमे (मुर्गा और मोरनी) मयूरीकुक्कुटौ इमौ । गुण-

वद्धी वद्धिगुर्मी । तत्पुरुष में—अर्धपिप्पली । अर्धकोशातकी । अर्धनखरञ्जनी (मेंहदी का आधा भाग) ॥

उदाहरण में मयूरी पद जब उत्तरपद है, तब परवत लिङ्ग होने से स्त्रीलिङ्ग तथा जब कुक्कुट उत्तरपद है तब परवत लिङ्ग होकर पुंल्लिङ्ग हो गया है। इसी प्रकार गणवद्धी में भी जानें। गुणवृद्धी वृद्धिगणी, राजदन्तादि (२।२।३१) में पढ़ा है॥ अर्ध नपुंसकम (२।२।२) से अर्धपिप्पली आदि में समास हुआ है ॥

पूर्ववदश्ववडवौ ॥२।४।२७॥

पूर्ववत् अ० ॥ अश्ववडवौ १।२॥ स०—अश्वश्च वडवा च अश्ववडवौ इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ —अश्ववडवशब्दयो पूर्ववत लिङ्ग भवति ॥ विभाषा वृक्षमृग०(२।४।१२) इत्यनेन अश्ववडवशब्दयो एकवद्भावो विकल्पेनोक्त, तत्रैकवद्भावाभावपक्षे परवल्लिङ्गतायां प्राप्तायामिदमारभ्यते ॥ उदा०—अश्ववडवौ ॥

भावार्थ —[अश्ववडवौ] अश्व वडवा शब्दों के द्वन्द्व समास मे [पूर्ववत] पूर्ववत लिङ्ग हो। पूर्वसूत्र से परवत लिङ्ग प्राप्त था, उसका अपवाद विधान किया है॥ विभाषा वृक्षमृग०(२।४।१२) सूत्र से अश्व वडव शब्दों को विकल्प से एकवदभाव कहा है। सो एकवदभावपक्ष में तो स नपुंसकम(२।४।१७) से नपुंसकलिङ्ग हो गया। जिस पक्ष मे एकवदभाव नहीं हुआ, उस पक्ष में इस सूत्र को प्रवृत्ति होती है। पूर्ववत लिङ्ग कहने से समास को अश्व के समान लिङ्ग हो गया। यहाँ विभाषा वृक्ष० सूत्र मे पठित होने से वडवा के टाप की निवृत्ति हो जाती है॥

यहाँ से 'पूर्ववत' की अनुवृत्ति २।४।२८ तक जायेगी॥

हेमन्तशिशिरावहोरात्रे च च्छन्दसि ॥२।४।२८॥

हेमन्तशिशिरौ १।२॥ अहोरात्रे १।२॥ च अ० ॥ छन्दसि ७।१॥ स०—हेमन्तश्च शिशिरश्च हेमन्तशिशिरौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । अहश्च रात्रिश्च अहोरात्रे इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पूर्ववत ॥ अर्थ —हेमन्तशिशिरशब्दयो अहोरात्र शब्दयोश्च द्वन्द्वसमासे छन्दसि विषये पूर्ववत लिङ्ग भवति ॥ उदा०—हेमन्तशिशिरा वृतू। वर्चो द्रविणाम (यजु० १०।१४)। अहोरात्रे उर्वष्ठीवे (यजु० १८।२३)। अहानि च रात्रयश्च अहोरात्राणि ॥

भावार्थ —[हेमन्तशिशिरौ] हेमन्त और शिशिर शब्द, [च] तथा [अहोरात्रे] अहन और रात्रि शब्दों का द्वन्द्व समास में [छन्दसि] छन्दविषय में पूर्ववत लिङ्ग होता है॥ यहाँ परवत लिङ्ग प्राप्त था, पूर्ववत लिङ्ग कर दिया है। हेमन्त पुंल्लिङ्ग है, शिशिर नपुंसकलिङ्ग है पूर्ववत लिङ्ग करने से हेमन्तशिशिरौ पुंल्लिङ्ग

हो गया। इसी प्रकार अह नपुंसक लिङ्ग है और रात्रि स्त्रीलिङ्ग है, सो पूर्ववत् लिङ्ग होकर अहोरात्रे नपुंसकलिङ्ग हो गया है ॥

रात्राह्नाहाः पुंसि ॥२।४।२९॥

रात्राह्नाहाः १।३॥ पुंसि ७।१॥ स०—रात्रश्च अह्नश्च अहश्च रात्राह्नाहाः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थः—रात्र अह्न अह इत्येतेषां पुंस्त्वं भवति ॥ रात्राह्नाहानां कृतसमासान्तानां ग्रहणम् ॥ उदा०—द्वयो रात्र्योः समाहारः द्विरात्रः। त्रिरात्रः। चतूरात्रः। पूर्वाह्णः। अपराह्णः। मध्याह्नः। द्व्यहः। त्र्यहः ॥

भावार्थः—[रात्राह्नाहाः] रात्र अह्न अह इन कृतसमासान्त शब्दों को [पुंसि] पुंल्लिङ्ग होता है ॥ परवल्लिङ्ग० (२।४।२६) का अपवाद यह सूत्र है ॥

अपथं नपुंसकम् ॥२।४।३०॥

अपथम् १।१॥ नपुंसकम् १।१॥ अर्थः—अपथशब्दो नपुंसकलिङ्गो भवति ॥ उदा०—अपथम् इदम्। अपथानि गाहते मूढः ॥

भावार्थः—नञ्समास किया हुआ जो [अपथम्] अपथ शब्द है, वह [नपुंसकम्] नपुंसकलिङ्ग में हो ॥ उदा०—अपथम् इदम् (यह कुमार्ग है)। अपथानि गाहते मूढः ॥

यहाँ से 'नपुंसकम्' की अनुवृत्ति २।४।३१ तक जायेगी ॥

अर्धर्चाः पुंसि च ॥२।४।३१॥

अर्धर्चाः १।३॥ पुंसि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—नपुंसकम् ॥ अर्थः—अर्धर्चादयः शब्दाः पुंसि, चकारात् नपुंसके च भवन्ति ॥ उदा०—अर्धर्चः, अर्धर्चम्। गोमयः, गोमयम् ॥

भावार्थः—[अर्धर्चाः] अर्धर्चादि शब्द [पुंसि] पुंल्लिङ्ग में, [च] चकार से नपुंसकलिङ्ग में भी होते हैं ॥ अर्धर्चाः में बहुवचन निर्देश होने से अर्धर्चादिगण लिया गया है ॥

उदा०—अर्धर्चः (आधी ऋचा), अर्धर्चम्। गोमयः (गाय का गोबर), गोमयम् ॥

[अन्वादेश-प्रकरणम्]

इदमोऽन्वादेशेऽशनुदात्तस्तृतीयादौ ॥२।४।३२॥

इदमः ६।१॥ अन्वादेशे ७।१॥ अश् १।१॥ अनुदात्तः १।१॥ तृतीयादौ ७।१॥

आदिश्यते इति आदेश:, पश्चात् आदेश: अन्वादेश ॥ स०—तृतीया आदिर्यस्या सा तृतीयादि, तस्या· · · ,बहुव्रीहि ॥ अर्थ —अन्वादेशे वर्त्तमानस्य इदशब्दस्य तृतीयादौ विभक्तौ परत अनुदात्त 'अश्' आदेशो भवति ॥ उदा०—आभ्या छात्राभ्या रात्रिरधीता (आदेशवाक्यम्), अथो आभ्यामहरप्यधीतम् । अस्मै छात्राय कम्बल देहि, अथोऽस्मै शाटकमपि देहि । अस्य छात्रस्य शोभन शीलम्, अथोऽस्य प्रभूत स्वम् ॥

भाषार्थ —[अन्वादेशे] अन्वादेश में जो वर्तमान [इदम] इदम् शब्द, उसको [अनुदात्त] अनुदात्त [अश्] अश आदेश होता है, [तृतीयादौ] तृतीयादि विभक्तियों के परे रहते ॥

उदा०—आभ्यां छात्राभ्या रात्रिरधीता (आदेशवाक्य), अथो आभ्यामहरप्यधीतम् (इन छात्रों के द्वारा रातभर पढ़ा गया, तथा इन छात्रों ने दिन मे भी पढ़ा)। अस्मै छात्राय कम्बल देहि, अथोऽस्मै शाटकमपि देहि (इस छात्र को कम्बल दो, तथा इसे धोती भी दो)। अस्य छात्रस्य शोभन शीलम्, अथोऽस्य प्रभूत स्वम (इस छात्र की सुशीलता अच्छी है, और यह धनवान् भी है) ॥

कहे हुये वाक्य के पीछे उसी को कुछ और कहने को 'अन्वादेश' कहते हैं ॥ उदाहरण मे 'आभ्या छात्राभ्यां रात्रिरधीता' यह आदेशवाक्य है, उसके पश्चात वहीं छात्रों के विषय में कुछ और कहा है, सो यह अन्वादेश है। इसी प्रकार और उदाहरणों मे भी समझें॥ आभ्याम् इत्यादि तृतीयादि विभक्तियों के परे रहते अश् आदेश हो गया है । अश् आदेश होने पर रूप में भेद नहीं होता है । केवल स्वर का ही भेद है। जब अव्ययसर्व० (५।३।७१) से अकच् करेंगे, उस समय रूप में भी भेद होता है ॥ शित् होने से अश सारे इदम् के स्थान में होता है । अन्वादेश से अन्यत्र ऊडिदम्पदाद्यप्पुम्रैद्युभ्य (६।१।१६५) से विभक्ति को उदात्त होकर आभ्याम ऐसा स्वर रहेगा। अन्वादेश स्थल में अनुदात्त अश् आदेश होकर विभक्ति को भी अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।३) से अनुदात्त हो गया। सो आभ्याम् ऐसा स्वर रहा। अन्वादेश स्थल में ऊडिदम्० (६।१।१६५) नहीं लगता। क्योंकि वह अन्तोदात्त से उत्तर विभक्ति को उदात्त करता है, यहाँ अनुदात्त अश् से उत्तर है ॥

यहाँ से 'इदमोऽन्वादेशे, अनुदात्त' की अनुवृत्ति २।४।३४ तक जायेगी। तथा 'अश्' की अनुवृत्ति २।४।३३ तक जायेगी ॥

एतदस्त्रतसोस्त्रतसौ चानुदात्तौ ॥२।४।३३॥

एतद ६।१॥ त्रतसो ७।२॥ त्रतसौ १।२॥ च अ० ॥ अनुदात्तौ १।२॥ स०—त्रश्च तस्चेति त्रतसौ, तयो · · ·,इतरेतरयोगद्वन्द्व । एव त्रतसावपि ॥ अनु०—

अ वादेनेऽनुदात्तः ॥ अथ —अन्वादेशे वर्त्तमानस्य 'एतद्' शब्दस्य त्रतसो प्रत्यययो परतोऽनुदात्त 'अश' आदेशो भवति, तौ चापि त्रतसावनुदात्तौ भवत ॥ उदा०— एतस्मिन ग्रामे सुख वसाम, अथो अत्र युक्ता अधीमहे । एतस्मात छात्रात छन्दो ऽधीष्व, अथो अतो व्याकरणमप्यधीष्व ॥

भाषार्थ —अन्वादेशविषय में वर्त्तमान जो [एतद] एतद शब्द, उस अनुदात्त अश आदेश होता है, [त्रतसो] त्र तस प्रत्ययों के परे रहते, [च] और वे [त्रतसौ] त्र तस प्रत्यय [अनुदात्तौ] अनुदात्त भी होते हैं ॥ इदम की अनुवृत्ति का सम्बन्ध इस सूत्र मे नहीं लगता अगले सूत्र मे लगता ॥

उदा०—एतस्मिन ग्रामे सुख वसाम अथो अत्र युक्ता अधीमहे (इस ग्राम मे हम सुख से रहते हैं और यहाँ लगकर पढ़ते भी हैं) । एतस्मात छात्रात् छन्दोऽधीष्व, अथो अतो व्याकरणमप्यधीष्व (इस छात्र से छन्द पढो, और इससे व्याकरण भी पढो)॥

अथो अत्र' अथो अत' ये अन्वादेश हैं । अत त्र (५।३।१०), तस् (५।३।७) के परे रहते एतद् को अश आदेश होकर अत्र और अत बना ॥ लिति (६।१।१८७) से प्रत्यय से पूर्व को उदात्त प्राप्त था, अनुदात्त विधान कर दिया है ॥

यहाँ से एतद' की अनुवृत्ति २।४।३४ तक जायेगी ॥

द्वितीयाटौस्स्वेन ॥२।४।३४॥

द्वितीयाटौस्सु ७।३॥ एन १।१॥ स०—द्वितीया च टा च ओस च द्वितीया टौस, तेषु ... ,इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—एतद, इदमोऽन्वादेशे अनुदात्त ॥ अथ —द्वितीया टा ओस इत्येतासु विभक्तिषु परतोऽन्वादेशे वर्त्तमानयो इदमेतद-न्वयोरनुदात्त 'एन' आदेशो भवति ॥ उदा०—इम छात्र छन्दोऽध्यापय अथो एन व्याकरणमध्यापय । टा—अनेन छात्रेण रात्रिरधीता, अथो एनेन अहरप्यधीतम् । ओस्—अनयोश्छात्रयो शोभन शीलम् अथो एनयो प्रभूत स्वम् ॥ एतद —एत छात्र छन्दोऽध्यापय, अथो एन व्याकरणमध्यापय । एतेन छात्रेण रात्रिरधीता, अथो एनेन अहरप्यधीतम् । एतयोश्छात्रयो शोभना प्रकृति अथो एनयो मृदुवाणी ॥

भाषार्थ —[द्वितीयाटौस्सु] द्वितीया टा ओस विभक्तियो के परे रहते अन्वादेश मे वत्तमान जो इदम तथा एतद् शब्द उनको अनुदात्त [एन] एन आदेश होता है ॥ उदा०—इम छात्र छन्दोऽध्यापय, अथो एन व्याकरणमध्यापय (इस छात्र को छन्द पढाओ और इसे व्याकरण भी पढाओ) । टा—अनेन छात्रेण रात्रिरधीता,

अथो एनेन अहरप्यधीतम (इस छात्र ने रात्रिभर पढ़ा, और इसने दिन में भी पढ़ा)। ओस—अनयोश्छात्रयो शोभन शीलम्, अथो एतयो प्रभूत स्वम् (इन दोनों छात्रों का स्वभाव अच्छा है, और ये खूब धनवाले भी हैं) ॥ एतद् का—एत छात्र छन्दो ऽध्यापय, अथो एन व्याकरणमध्यापय । एतेन छात्रेण रात्रिरधीता, अथो एनेन अहरप्यधीतम् । एतयोश्छात्रयो शोभना प्रकृति, अथो एनयो मृदुवाणी ॥

एन+अम् = एनम्, एन(टा) इन = एनेन, एन+ओस = एनयो, अन्वादेश विषय मे हो गया है ॥

[आर्धधातुक प्रकरणम्]

आर्धधातुके ॥२।४।३५॥

आर्धधातुके ७।१॥ अर्थ —'आर्धधातुके' इत्यधिकारसूत्रम् ॥ इतोऽग्रे वक्ष्यमाणानि कार्याणि आर्धधातुकविषये भवन्तीति वेदितव्यम् ॥ अग्रे उदाहरिष्याम ॥

भावार्थ —यह अधिकारसूत्र है, २।४।५७ तक जायेगा ॥ यहाँ से आगे जो कार्य कहेंगे, वे [आर्धधातुके] आर्धधातुक विषय में होंगे । आर्धधातुक मे विषय-सप्तमी है, अर्थात् आगे आर्धधातुक का विषय आयेगा, यह मानकर (परे न हो तो भी) आर्धधातुक आने से पहले ही कार्य होंगे ।

विशेष—सप्तमी तीन प्रकार की होती है । पर-सप्तमी, विषय-सप्तमी, निमित्त-सप्तमी, सो यहाँ विषयसप्तमी है । निमित्त-सप्तमी विङति च (१।१।५) मे है । तथा परसप्तमी के अनेकों उदाहरण हैं, जहाँ पर 'परे रहते' ऐसा कहा जाये, वह पर-सप्तमी है । तथा विषयसप्तमी वह है, जहाँ वह प्रत्यय अभी आया न हो, केवल यह विवक्षा हो कि ऐसा विषय आगे आयेगा, सो ऐसा मानकर कार्य हो जाये । यथा—अस्तेर्भू (२।४।५२) मे आर्धधातुक का विषय आयेगा, ऐसी विवक्षा में आर्धधातुक प्रत्यय लाने से पूर्व ही भू आदेश कर देते हैं । विषय सप्तमी का विशेष प्रयोजन अस्तेर्भू (२।४।५२), ब्रुवो वचि, चक्षिङ स्याञ् (२।४।५३-५४) मे ही है, न कि सब सूत्रों मे । आर्धधातुकं शेष' (३।४।११४) से धातो (३।१।९१) के अधिकार मे धातु से आनेवाले शेष प्रत्ययों की आर्धधातुक संज्ञा कही है ॥

अदो जग्धिर्ल्यप्ति किति ॥२।४।३६॥

अद ६।१॥ जग्धि १।१॥ ल्यप् लुप्तसप्तम्यन्तनिर्देश ॥ ति ७।१॥ किति ७।१॥ स०—कितीत्यत्र बहुव्रीहि ॥ अनु०—आर्धधातुके ॥ अर्थ —अदो जग्धिरादेशो भवति ल्यपि आर्धधातुके परत, तकारादौ किति चार्धधातुके परत ॥ उदा०—प्रजग्ध्य । विजग्ध्य । जग्ध । जग्धवान् ॥

भापार्थ —[अद] अद को [जग्धि] जग्धि आदेश होता है, [ल्यप्ति किति] ल्यप तथा तकारादि कित आर्धधातुक के परे रहते ॥ जग्धि मे इकार उच्चारण के लिए लगाया है, वस्तुत जग्ध' आदेश होता है ॥

यहां से अद' की अनुवृत्ति २।४।४० तक जायेगी ॥

लुड् सनोर्घस्लृ ।।२।४।३७।।

लुङसनो ७।२॥ घस्लृ १।१॥ स०—लुङ च सन् च लुङ्सनौ, तयो --, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अद , आर्धधातुके ॥ अर्थ —लुङि सनि चार्धधातुके परत अद्धातो घस्ल' आदेशो भवति ॥ उदा०—अघसत् । सनि—जिघत्सति, जिघत्सत ॥

भापार्थ —[लुङसनो] लुङ और सन आर्धधातुक के परे रहते अद धातु को [घस्लृ] घस्लृ आदेश होता है ॥

यहां से 'घस्लृ' की अनुवृत्ति २।४।४० तक जायेगी ॥

घञपोश्च ।।२।४।३८।।

घञपो ७।२॥ च अ० ॥ स०—घञ् च अप च घञपौ, तयो ,इतरेतर योगद्वन्द्व ॥ अनु०—अद , घस्ल, आर्धधातुके ॥ अर्थ —घञि अपि च आर्धधातुके परत अदो घस्लृ आदेशो भवति ॥ उदा०—घास । प्रघस ॥

भापार्थ —[घञपो] घञ और अप आर्धधातुक के परे रहते [च] भी अद् धातु को घस्ल आदेश होता है ॥ उदा०—घास (भोजन) । प्रघस (भोजन) ॥

अद धातु से भावे (३।३।१८) से घञ होकर घस्लृ आदेश हुआ है । परि० १।१।१ भाग के समान सिद्धि समझें । प्रघस में उपसर्गेऽद (३।३।५६) से अप् प्रत्यय हुआ है । यहां वृद्धि ञित णित प्रत्यय परे न होने से नहीं हुई ॥

यहां से 'घञपो' की अनुवृत्ति २।४।३६ तक जायेगी ॥

वहुल छन्दसि ।।२।४।३६।।

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—घञपो , अद , घस्लृ, आर्धधातुके ॥ अर्थ —छन्दसि विषये घञि अपि चार्धधातुके परतो बहुलम् अदो घस्लृ' आदेशो भवति ॥ उदा०—अश्वायेव तिष्ठते घासमग्ने (अथ० १६।५५।६) । न च भवति—अप्टा महो दिव आदो हरी इव (ऋ० १।१२१।८) । अपि—प्रघस । न च भवति—प्राद । अन्यत्रापि बहुलग्रहणात—घस्ता नूनम् (यजु० २१।४३) । सग्धिश्च मे (यजु० १८।६) ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] छन्दविषय में घस् अप् परे रहते अद् को घस्लृ आदेश [बहुलम्] बहुल करके होता है॥ बहुल कहने से घस् तथा अप् परे रहते घस् आदेश हो भी गया, और नहीं भी हुआ है। एवं जहां घस् अप् परे नहीं भी था, वहाँ भी घस्लृ भाव हो जाता है॥ यथा–'घस्ताम' लङ् लकार में, तथा सग्धि क्तिन् परे रहते भी हो गया। सिद्धि परि० १।१।५७ में देखें॥

लिट्यन्यतरस्याम् ॥२।४।४०॥

लिटि ७।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—अद, घस्लृ, आर्धधातुके॥ अर्थ – लिटि परतोऽदो अन्यतरस्यां 'घस्लृ' आदेशो भवति॥ उदा०——जघास, जक्षतु, जक्षु। पक्षे——आद, आदतु, आदु॥

भाषार्थ —[लिटि] लिट् परे रहते अद् को [अन्यतरस्याम्] विकल्प से घस्लृ आदेश होता है॥ परि० १।१।५७ में जक्षतु जक्षु की सिद्धि देखें। जघास में णल् के परे अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि हो गई, यही विशेष है। यहाँ असंयोगा० (१।२।५) से कित्वत् न होने से उपधालोप नहीं हुआ। जब घस्लृ आदेश नहीं हुआ तब आद आदतु बन गया है॥

यहाँ से सारे सूत्र की अनुवृत्ति २।४।४१ तक जायेगी॥

वेञो वयिः ॥२।४।४१॥

वेञ ६।१॥ वयि १।१॥ अनु०—लिट्यन्यतरस्याम्, आर्धधातुके॥ अर्थ —वेञ स्थाने 'वयि' आदेशो विकल्पेन भवति लिट्यार्धधातुके परतः॥ उदा०—उवाय, ऊयतु, ऊयु, उवतु, ऊवु। ववौ, ववतु, ववु॥

भाषार्थ —[वेञ] वेञ् को [वयि] वयि आदेश विकल्प से लिट् आर्धधातुक के परे रहते हो जाता है॥

हनो वध लिङि ॥२।४।४२॥

हन ६।१॥ वध लुप्तप्रथमान्तनिर्देश॥ लिङि ७।१॥ अनु०—आर्धधातुके॥ अर्थ —हनो वध आदेशो भवति लिङ्यार्धधातुके परतः॥ उदा०—वध्यात्। वध्यास्ताम्, वध्यासु॥

भाषार्थ —[हन] हन् को [वध] वध आदेश आर्धधातुक [लिङि] लिङ् के परे रहते हो जाता है॥ लिङाशिषि (३।४।११६) से आशीर्लिङ् ही आर्धधातुक होता है, विधिलिङ् नहीं॥

यहाँ से 'हनो वध' की अनुवृत्ति २।४।४४ तक जायेगी॥

लुङि च ॥२।४।४३॥

लुङि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—हनो वध, आर्धधातुके ॥ अर्थः—लुङ्यार्धधातुके परतो हन्धातो 'वध' आदेशो भवति ॥ उदा०—अवधीत् । अवधिष्टाम् । अवधिषु ॥

भाषार्थ —[लुङि] लुङ् आर्धधातुक के परे रहते [च] भी हन् को वध आदेश हो जाता है ॥ अवधीत् की सिद्धि परि० १।१।५६ में देखें । अवधिष्टाम् में भी पूर्ववत् तस् को ताम्, तथा आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९) से स् को ष्, ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से त् को ट् होकर अवधिष्टाम् बना । शेष पूर्ववत् ही है । अवधिषु में झि को जुस् सिजभ्यस्त० (३।४।१०९) से होकर अवधिष् उस्=अवधिषु. पूर्ववत् सब कार्य होकर बन गया है ॥

आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम् ॥२।४।४४॥

आत्मनेपदेषु ७।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—हनो वध, आर्धधातुके ॥ अर्थ —लुङ्लकारे आत्मनेपदेषु प्रत्ययेषु परतो हनो वध आदेशो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—आवधिष्ट, आवधिषाताम्, आवधिषत । आहत, आहसाताम्, आहसत ॥

भाषार्थ —लुङ् लकार में [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपदसंज्ञक प्रत्ययों के परे रहते [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके हन को वध आदेश होता है ॥ सूत्र १।२।१४ से आहत आदि की सिद्धि समझें । यहाँ आङो यमहनः (१।३।२८) से आत्मनेपद होता है ॥ आ अट् वध इट् स् त=आ वध इ स् त, इस अवस्था में पूर्ववत् षत्व तथा ष्टुत्व होकर आवधिष्ट बन गया ॥

इणो गा लुङि ॥२।४।४५॥

इण ६।१॥ गा लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ लुङि ७।१॥ अनु०—आर्धधातुके ॥ अर्थ —इणधातो 'गा' आदेशो भवति लुङ्यार्धधातुके परतः ॥ उदा०—अगात् । अगाताम् । अगु ॥

भाषार्थ —[इण] इण् को [गा] गा आदेश [लुङि] लुङ् आर्धधातुक परे रहते हो जाता है ॥ अट् गा स् त् इस अवस्था में सिच् का लुक् गातिस्थाघु० (२।४।७७) से होकर अगात् बना । शेष सब पूर्ववत् है । अगु में झि को जुस् आत (३।४।११०) से हुआ है ॥

यहाँ से 'इण' की अनुवृत्ति २।४।४७ तक जायेगी ॥

णौ गमिरबोधने ॥२।४।४६॥

णौ ७।१॥ गमि १।१॥ अबोधने ७।१॥ स०—न बोधनम् अबोधनम्, तस्मिन् , नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—इण, आर्धधातुके ॥ अर्थ —णौ आर्धधातुके परतः अबोधनार्थस्य =अज्ञानार्थस्य इणो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—गमयति । गमयत । गमयन्ति ॥

भाषार्थः—[णौ] णिच्- आर्धधातुक के परे रहते [अबोधने] अबोधनार्थक अर्थात् अज्ञानार्थक इण् धातु को [गमि] गमि आदेश हो जाता है ॥ गमि में इकार उच्चारणार्थ है ॥

उदा०—गमयति (भेजता है) । गमयत । गमयन्ति ॥ णिजन्त की सिद्धि हम बहुत बार कर आये हैं, सो उसी प्रकार समझें ॥

यहाँ से 'गमि' की अनुवृत्ति २।४।४८ तक, तथा अबोधने की अनुवृत्ति २।४।४७ तक जायेगी ॥

सनि च ॥२।४।४७॥

सनि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—गमिरबोधने, इण, आर्धधातुके ॥ अर्थ — अबोधनार्थस्य 'इण' सनि आर्धधातुके परतो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—जिगमिषति । जिगमिषत । जिगमिषन्ति ॥

भाषार्थ —[सनि] सन् आर्धधातुक प्रत्यय के परे रहते [च] भी अबोधनार्थक इण् धातु को गमि आदेश हो जाता है ॥

उदा०—जिगमिषति (जाना चाहता है) । जिगमिषत । जिगमिषन्ति ॥ सन्नन्त की सिद्धियाँ भी हम पूर्व दिखा चुके हैं, उसी प्रकार समझें । अभ्यास के ग् को ज् कुहोश्चु (७।४।६२) से होकर, सन्यतः (७।४।७९) से इत्व हो गया है ॥

यहाँ से 'सनि' की अनुवृत्ति २।४।४८ तक जायेगी ॥

इङश्च ॥२।४।४८॥

इङ ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—सनि, गमि, आर्धधातुके ॥ अर्थ —इङ्धातो सन्यार्धधातुके परतो गमिरादेशो भवति ॥ उदा०—अधिजिगांसते । अधिजिगांसेते ॥

भाषार्थ —[इङ] इङ् धातु को [च] भी सन् प्रत्यय के परे गमि आदेश हो जाता है ॥ उदा०—अधिजिगांसते (पढ़ना चाहता है) । अधिजिगांसेते ॥

पूर्ववत् सन (१।३।६२) से उदाहरण में आत्मनेपद होगा । अज्झनगमां० (६।४।१६) से ग के अ को दीर्घ, तथा म को अनुस्वार नश्चापदान्तस्य झलि

(८।३।२४) से हो गया है। शेष सिद्धि सन्नन्त के समान ही है॥ इङ् धातु का अधि पूर्वक ही प्रयोग होता है, अत वैसे ही उदाहरण दिये हैं॥

यहाँ से 'इङः' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी॥

गाङ् लिटि ॥२।४।४६॥

गाङ् १।१॥ लिटि ७।१॥ अनु०—इङ, आर्धधातुके॥ अर्थ.—इङ गाङ् आदेशो भवति लिटचार्धधातुके परत॥ उदा०—अधिजगे। अधिजगाते। अधिजगिरे॥

भाषार्थ.—इङ् को [गाङ्] गाङ् आदेश [लिटि] लिट् लकार परे रहते होता है॥ उदा०—अधिजगे (उसने पढ़ा)। अधिजगाते। अधिजगिरे॥

लिटस्तझयो० (३।४।८१) से त को एश्, तथा आतो लोप० (६।४।६४) से आकारलोप होकर—'अधि ग् ए' इस अवस्था मे द्विर्वचनेऽचि (१।१।५६) से स्थानिवद्भाव होकर, लिटि धातोर० (६।१।८) से द्वित्व हुआ, और 'अधिगा ग् ए' ऐसा बनकर, पूर्ववत् अभ्यासकार्य होकर अधिजगे बन गया॥

यहाँ से 'गाङ्' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी॥

विभाषा लुङ्लृङो ॥२।४।५०॥

विभाषा १।१॥ लुङ्लृङो ७।२॥ स०—लुङ् च लृङ् च लुङ्लृङौ, तयो —, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—इङ, गाङ्, आर्धधातुके॥ अर्थ —इङ्धातोर्विभाषा गाङ् आदेशो भवति लुङि लृङि चार्धधातुके परत॥ उदा०—अध्यगीष्ट, अध्यगीषाताम्। पक्षे—अध्यैष्ट, अध्यैषाताम्। लृङ्—अध्यगीष्यत, अध्यगीष्येताम्। पक्षे—अध्यैष्यत, अध्यैष्येताम्॥

भाषार्थ —इङ् धातु को [विभाषा] विकल्प से गाङ् आदेश [लुङ्लृङो] लुङ् लृङ् लकार परे रहते हो जाता है॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति २।४।५१ तक जायेगी॥

णौ च सश्चङोः ॥२।४।५१॥

णौ ७।१॥ च अ०॥ सश्चङो ७।२॥ स०—सन् च चङ् च सश्चङौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—विभाषा, गाङ्, इङ., आर्धधातुके॥ अर्थः—सन्परे चङ्परे च णिचि परत इङ्धातोर्विकल्पेन गाङ् आदेशो भवति॥ उदा०—अधिजिगापयिषति, अध्यापिपयिषति। चङि—अध्यजीगपत्, अध्यापिपत्॥

भाषार्थ —[सन्चङो] सन् परे है जिससे तथा चङ् परे है जिससे ऐसा जो [णौ] णिच्, उसके परे रहते [च] भी इङ् धातु को विकल्प से गाङ् आदेश होता है ।।

अस्तेर्भूः ।।२।४।५२।।

अस्ते ६।१।। भू १।१।। अनु०—आर्धधातुके ।। अर्थ —अस् धातो स्थाने 'भू' इत्ययमादेशो भवति आर्धधातुके विषये ।। उदा०—भविता, भवितुम्, भवितव्यम ।।

भाषार्थ —आर्धधातुक का विषय यदि उपस्थित हो, तो [अस्ते] अस् धातु को [भू] भू आदेश होता है ।। परि० १।१।४८ मे सिद्धियाँ देखें ।।

ब्रुवो वचि ।।२।४।५३।।

ब्रुव ६।१।। वचि १।१।। अनु०—आर्धधातुके ।। अर्थ —आर्धधातुके विषये ब्रूञ्धातो वचिरादेशो भवति ।। उदा०—वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम् ।।

भाषार्थ —आर्धधातुक विषय में [ब्रुवः] ब्रूञ् धातु को [वचि] वचि आदेश होता है ।। परि० १।१।४८ में सिद्धि देखें । वचि मे इकार उच्चारण के लिये है, वस्तुत वच् आदेश होता है ।।

चक्षिङ ख्याञ् ।।२।४।५४।।

चक्षिङ ६।१।। ख्याञ् १।१।। अनु०—आर्धधातुके ।। अर्थ —चक्षिङधातो ख्याञ् आदेशो भवति आर्धधातुके विषये ।। उदा०—आख्याता, आख्यातुम, आख्यातव्यम् ।।

भाषार्थ—[चक्षिङ] चक्षिङ् धातु को [ख्याञ्] ख्याञ् आदेश आर्धधातुक विषय में होता है ।।

उदा०—आख्याता (कहनेवाला) । आख्यातुम् । आख्यातव्यम् ।। पूर्ववत् परि० १।१।४८ के समान ही सिद्धियाँ हैं । चक्षिङ् के ङित् होने से ङ्यानिवत् होकर नित्य आत्मनेपद प्राप्त होता था, उसे हटाने के लिए ख्याञ् में ञकार अनुबन्ध लगाया है ।।

यहाँ से 'चक्षिङ ख्याञ्' की अनुवृत्ति २।४।५५ तक जायेगी ।।

वा लिटि ।।२।४।५५।।

वा अ० ।। लिटि ७।१।। अनु०—चक्षिङ ख्याञ्, आर्धधातुके ।। अर्थ — लिट्यार्धधातुके परत चक्षिङ ख्याञ् आदेशो वा भवति ।। उदा०—आचख्यौ, आचख्यतु, आचख्यु । आचचक्षे, आचचक्षाते, आचचक्षिरे ।।

भावार्थ —[लिटि] लिट् आर्धधातुक के परे रहते चक्षिङ् धातु को [वा] विकल्प से ख्याञ् आदेश होता है ।। उदा०—आचख्यौ (उसने कहा), आचख्यतु, आचख्यु । आचचक्षे, आचचक्षाते, आचचक्षिरे ।। आचख्यतु आचख्यु की सिद्धि परि० १।१।५८ के पपतु पपु के समान जानें । केवल यहां ख्याञ् आदेश ही विशेष है । आचख्यौ में 'णल्' को आत औ णल (७।१।३४) से औकारादेश होकर वृद्धि एकादेश हो गया है । आचचक्षे मे चक्षिङ् को ख्याञ् आदेश नहीं हुआ है । सो पूर्ववत् द्वित्व अभ्यासकार्य, और 'त' को एश् (३।४।८१) होकर आ च चक्ष् ए=आचचक्षे बना । आचचक्षिरे मे झ को इरेच् (३।४।८१) हो गया है ।।

यहां से 'वा' की अनुवृत्ति २।४।५६ तक जायेगी ।।

अजेर्व्यघञपोः ॥२।४।५६॥

अजे ६।१॥ वी लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ अघञपो ७।२॥ स०—घञ् च अप् च घञपौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न घञपौ अघञपौ, तयोः— • ,नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—वा, आर्धधातुके ॥ अर्थ —अजधातो 'वी' आदेशो विकल्पेन भवति आर्धधातुके परत, घञपौ वर्जयित्वा ॥ उदा०—प्रवेता, प्राजिता । प्रवेतुम्, प्राजितुम् । प्रवेतव्यम्, प्राजितव्यम् ॥

भावार्थ —[अजे] अज धातु को [वी] वी आदेश विकल्प से आर्धधातुक परे रहते होता है [अघञपो] घञ् अप् आर्धधातुकों को छोडकर ।। उदा०—प्रवेता (ले जानेवाला), प्राजिता । प्रवेतुम्, प्राजितुम् । प्रवेतव्यम्, प्राजितव्यम् ।। परि० १।१।४८ के समान ही सिद्धियां हैं । जब 'अज' आदेश नहीं हुआ, तो सेट् होने से इडागम, तथा जब 'वी' आदेश हुआ, तो एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध होकर, सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण हो गया ।।

यहां से 'अजे' की अनुवृत्ति २।४।५७ तक जायेगी ।।

वा यौ ॥२।४।५७॥

वा १।१॥ यौ ७।१॥ अनु०—अजे, आर्धधातुके ॥ अर्थ —अजे 'वा' आदेशो भवति ,यौ=औणादिके युचि प्रत्यये परत ॥ उदा०—वायु ॥

भावार्थ —अज को [वा] वा आदेश होता है, औणादिक [यौ] युच् आर्धधातुक प्रत्यय के परे रहते ।। यहां यु को युवोरनाकौ(७।१।१)से अन आदेश नहीं होता, क्योंकि

युवोरनाकौ से सानुनासिक यु वु को ही अन अक आदेश होते हैं और यह निरनुनासिक यु है ॥ यजिमनिशुन्धिदसिजनिभ्यो युच् (उणा० ३।२०) इस उणादिसूत्र से युच् प्रत्यय होता है। सो बाहुलक से अज धातु से भी युच् प्रत्यय हो जाता है ॥

[लुक् प्रकरणम्]

ण्यक्षत्रियार्षञितो यूनि लुगणिञोः ॥२।४।५८॥

ण्यक्षत्रियार्षञितः ५।१॥ यूनि ७।१॥ लुक् १।१॥ अणिञोः ६।२॥ स०—ञ् इत् यस्य स ञित्, ण्यश्च क्षत्रियश्च आर्षश्च ञिच्च ण्यक्षत्रियार्षञित्, तस्मात् , बहुव्रीहिगर्भसमाहारो द्वन्द्वः। अण् च इञ् च अणिञौ तयोः ,इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थ—ण्यन्तात् गोत्रप्रत्ययान्तात् क्षत्रियवाचिगोत्रप्रत्ययान्तात्, ऋषिवाचिगोत्रप्रत्ययान्तात्, ञितगोत्रप्रत्ययान्ताच्च युवापत्ये विहितयोः अणिञोर्लुग् भवति ॥ उदा०—कौरव्यः पिता, कौरव्यः पुत्रः। क्षत्रिय—श्वाफल्कः पिता, श्वाफल्कः पुत्रः। आर्ष—वासिष्ठः पिता, वासिष्ठः पुत्रः। ञित—बैदः पिता, बैदः पुत्रः। अण—तैकायनिः पिता, तैकायनिः पुत्रः ॥

भाषार्थ—[ण्यक्षत्रियार्षञितः] ण्यन्त गोत्रप्रत्ययान्त, क्षत्रियवाचि गोत्रप्रत्ययान्त, ऋषिवाची गोत्रप्रत्ययान्त, तथा ञ् जिनका इत्संज्ञक हो ऐसे जो गोत्रप्रत्ययान्त शब्द, उनसे जो [यूनि] युवापत्य में आये [अणिञोः] अण् और इञ् प्रत्यय, उनका [लुक्] लुक् हो जाता है ॥

ण्य, क्षत्रिय, आर्ष से युवापत्य में अण् का उदाहरण नहीं मिलता, अतः 'ञित से उत्पन्न अण' का ही उदाहरण दिया है ॥

यहाँ से 'यूनि' की अनुवृत्ति २।४।६१ तक, तथा 'लुक' की अनुवृत्ति २।४।८३ तक जायेगी ॥

पैलादिभ्यश्च ॥२।४।५९॥

पैलादिभ्यः ५।३॥ च अ० ॥ स०—पैल आदिर्येषां ते पैलादयः, तेभ्यः , बहुव्रीहिः ॥ अनु०—यूनि लुक् ॥ अर्थः—पैलादिभ्यो गोत्रवाचिभ्यः शब्देभ्यः युवापत्ये विहितस्य प्रत्ययस्य लुग् भवति ॥ उदा०—पैलः पिता, पैलः पुत्रः ॥

भाषार्थ—गोत्रवाची जो [पैलादिभ्यः] पैलादि शब्द उनसे [च] भी युवापत्य में विहित जो प्रत्यय उसका लुक् हो जाता है ॥

पीला शब्द से गोत्रापत्य में पीलाया वा (४।१।११८) से अण् प्रत्यय हुआ है। तदन्त से पुनः युवापत्य में जो अणो द्व्यचः (४।१।१५६) से फिञ् आया, उसका लुक्

प्रकृत सूत्र से हो गया, सो पिता पुत्र दोनों पैल कहलाये ।। पैलादि गण में जो इञन्त शब्द हैं, उनसे यञिञोश्च (४।१।१०१) से युवापत्य में प्राप्त फक् का, तथा जो फिञ्-प्रत्ययान्त शब्द हैं, उनसे युवापत्य में तस्यापत्यम् (४।१।६२) से प्राप्त अण् का लुक् हो गया है ।।

इञ प्राचाम् ।।२।४।६०।।

इञ ५।१।। प्राचाम् ६।३।। अनु०—यूनि लुक् ।। अर्थ —प्राचां गोत्रे विहितो य इञ् तदन्तात् युवप्रत्ययस्य लुग् भवति ।। उदा०—पान्नागारि पिता, पान्नागारि पुत्र । मान्थरैषणि पिता, मान्थरैषणि पुत्रः ।।

भाषार्थ —[प्राचाम्] प्राग्देशवाले गोत्रापत्य में विहित जो [इञ] इञ् प्रत्यय, तदन्त से युवापत्य में विहित प्रत्ययों का लुक् होता है ।। गोत्र में अत इञ् (४।१।९५) से इञ् हुआ था । सो युवापत्य में जो यञिञोश्च (४।१।१०१) से फक् आया, उसका लुक हो गया है ।।

न तौल्वलिभ्यः ।।२।४।६१।।

न अ० ।। तौल्वलिभ्य ५।३।। अनु०—यूनि लुक् ।। अर्थ —पूर्वेण प्राप्तो लुक् प्रतिषिध्यते । गोत्रवाचिभ्य तौल्वल्यादिभ्यो युवापत्ये विहितस्य प्रत्ययस्य लुङ् न भवति ।। उदा०—तौल्वलि पिता, तौल्वलायन पुत्र ।।

भाषार्थ —गोत्रवाची [तौल्वलिभ्यः] तौल्वलि आदि शब्दों से विहित जो युवापत्य में प्रत्यय, उसका लुक् [न] नहीं होता है ।।

सब गणपठित शब्दों में गोत्रापत्य में इञ् आता है । सो उससे आये जो युवापत्य में यञिञोश्च (४।१।१०१) से फक् आवेगा, उसका लुक् नहीं हुआ । तो तौल्वलायन' पुत्र आदि प्रयोग बने । इस प्रकार पूर्व सूत्र से जो लुक् की प्राप्ति थी, उसका यह निषेधसूत्र है ।। तौल्वलिभ्य में बहुवचन ग्रहण करने से तौल्वल्यादि गण लिया गया है ।।

तद्राजस्य बहुषु तेनैवास्त्रियाम् ।।२।४।६२।।

तद्राजस्य ६।१।। बहुषु ७।३।। तेन ३।१।। एव अ० ।। अस्त्रियाम् ७।१।। स०—न स्त्री अस्त्री, तस्याम् — ,नञ्तत्पुरुष. ।। अनु०—लुक ।। अर्थ —अस्त्रीलिङ्गस्य बहुषु वर्त्तमानस्य तद्राजसञ्ज्ञकस्य प्रत्ययस्य लुग्भवति, यदि तेनैव=तद्राजसञ्ज्ञकेनैव कृत बहुत्व स्यात ।। उदा०—अङ्गा , वङ्गा , मगधा , कलिङ्गा ।।

भाषार्थ —[बहुषु] बहुत्व अर्थ मे वर्त्तमान [तद्राजस्य] तद्राजसञ्ज्ञक

प्रत्यय का लुक् हो जाता है [अस्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग को छोडकर यदि वह बहुत्व [तेनैव] उसी तद्राजसञ्ज्ञक कृत हो ॥ ते तद्राजा (४।१।१७२), तथा ञ्याद्यस्त द्राजा (५।३।११६) से तद्राज सञ्ज्ञा कही है ॥

यहाँ से 'बहुषु तेनैव' की अनुवृत्ति २।४।७० तक जायेगी, तथा अस्त्रियाम्' की अनुवृत्ति २।४।६५ तक जायेगी ॥

यस्कादिभ्यो गोत्रे ॥२।४।६३॥

यस्कादिभ्य ५।३॥ गोत्रे ७।१॥ स०—यस्क आदिर्येषा ते यस्कादय, तेभ्य बहुव्रीहि ॥ अनु०—लुक्, बहुषु तेनैवास्त्रियाम ॥ अर्थ—यस्कादिभ्यो विहितो यो गोत्रप्रत्यय तस्य बहुषु वर्त्तमानस्य अस्त्रीलिङ्गस्य लुग भवति यदि तेनैव= गोत्रप्रत्य येनव कृत बहुत्व स्यात ॥ उदा०—यस्का । लम्या ॥

भावार्थ—[यस्कादिभ्य] यस्कादिगण पठित शब्दों से विहित बहुत्व अर्थ मे जो [गोत्रे] गोत्रप्रत्यय उसका लुक् हो जावे स्त्रीलिङ्ग को छोडकर, यदि वह बहुत्व उस गोत्रप्रत्यय कृत हो ॥ यस्का आदि में गोत्रापत्य मे यस्कस्य गोत्रापत्यानि बहूनि इस अर्थ में शिवादिभ्योऽण् (४।१।११२) स जो अण आया, उसका प्रकृत सूत्र से तत्कृत बहुत्व होने स लुक हो गया है। सो यास्क, यास्कौ यस्का ऐसे रूप चलेंग ॥

यहा स गोत्र' की अनुवृत्ति २।४।७० तक जायेगी ॥

यञञोश्च ॥२।४।६४॥

यञञो ६।२॥ च अ० ॥ स०—यञ् च अञ च यञञौ, तयो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गोत्रे लुक बहुषु तेनैवास्त्रियाम ॥ अर्थ—गोत्रे विहितस्य *यञ्प्रत्ययस्य अञप्रत्ययस्य च लुग् भवति तत्कृत=गोत्रप्रत्ययकृत यदि* बहुत्व स्यात स्त्रीलिङ्ग विहाय ॥ उदा०—गर्गा, वत्सा । अञ—बिदा, उर्वा ॥

भावार्थ—गोत्र मे विहित जो [यञञो] यञ और अञ प्रत्यय उनका [च] भी तत्कृत बहुत्व में लुक होता है, स्त्रीलिङ्ग को छोडकर ॥ गर्गा की सिद्धि परि० १।१।६२ में देखें। बिदा उर्वा में अनृष्यानन्तर्ये० (४।१।१०४) से बहुत अपत्यों को कहने मे जो अञ् प्रत्यय आया था उसका लुक प्रकृत सूत्र से होकर तन्निमित्तक वृद्धि आदि भी हटकर बैद, बैदौ, बिदा एसे रूप चलेंग ॥

अत्रिभृगुकुत्सवसिष्ठगोतमाङ्गिरोभ्यश्च ॥२।४।६५॥

अत्रिभृगु ...रोभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—अत्रिश्च भृगुश्च कुत्सश्च वसिष्ठश्च गोतमश्च अङ्गिराश्चेति अत्रिभृगुकुत्सवसिष्ठगोतमाङ्गिरस, तेभ्य —

इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैवास्त्रियाम् ॥ अर्थ:—अत्रि, भृगु, कुत्स, वसिष्ठ, गोतम, अङ्गिरन् इत्येतेभ्य शब्देभ्यो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुग् भवति, स्त्रीलिङ्गं विहाय ॥ उदा०—अत्रय, भृगव, कुत्सा, वसिष्ठा, गोतमा, अङ्गिरस ॥

भाषार्थ —[अत्रि··· भ्य] अत्रि, भृगु, कुत्स, वसिष्ठ, गोतम, अङ्गिरस् इन शब्दों से तत्कृतबहुत्व गोत्रापत्य मे विहित जो प्रत्यय उसका, [च] भी लुक् हो जाता है ॥ अत्रि शब्द से इतश्चानिञ (४।१।१२२) से बहुत्व मे जो ढक् प्रत्यय हुआ उसका लुक होकर अत्रय (अत्रि के पौत्रादि) बना । एकवचन द्विवचन मे ढक् का लुक् न होने से 'आत्रेय, आत्रेयौ' बनेगा । शेष भृगु आदियो से ऋष्यन्धक० (४।१।११४) से अण प्रत्यय बहुत्व अर्थ मे हुआ है, सो उसका लुक् हो गया । भृगु को जसि च (७।३।१०६) से गुण होकर भृगव बना है ॥

बह्वच इञ प्राच्यभरतेषु ॥२।४।६६॥

बह्वच ५।१॥ इञ ६।१॥ प्राच्यभरतेषु ७।३॥ स०—बहवोऽचो यस्मिन् स बह्वच, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ प्राक्षु भवा प्राच्या, प्राच्याश्च भरताश्च प्राच्यभरता, तेषु ,इतरेतरयोगद्वन्द्व । अनु०—गोत्रे, लुक, बहुषु तेनैव ॥ अर्थ --बह्वच-शब्दात् प्राच्यगोत्रे भरतगोत्रे च य इञ् विहित तस्य गोत्रप्रत्ययकृतबहुवचने लुग् भवति ॥ उदा०—पन्नागारा, मन्थरैषणा । भरतगोत्रे—युधिष्ठिरा, अर्जुना ॥

भाषार्थ —[बह्वच] बह्वच शब्द से [प्राच्यभरतेषु] प्राच्यगोत्र तथा भरतगोत्र में विहित जो [इञ] इञ् प्रत्यय उसका, तत्कृतबहुवचन में लुक् हो जाता है ॥

उदा०—पन्नागारा, मन्थरैषणा (मन्थरैषण नामक व्यक्ति के बहुत से पौत्र प्रपौत्र आदि) । भरतगोत्र में—युधिष्ठिरा, अर्जुना ॥

पन्नागार युधिष्ठिर आदि बह्वच् शब्द हैं । सो उनके बहुत से पौत्र आदियों को कहने में गोत्रप्रत्यय जो अत इञ् (४।१।९५) से इञ् आया था, उसका लुक् हो गया है ॥ एकत्व द्वित्व अर्थ में लुक् न होने से 'पान्नागारि, पान्नागारी' बनता है ॥

न गोपवनादिभ्य ॥२।४।६७॥

न अ० ॥ गोपवनादिभ्य ५।३॥ स०—गोपवन आदिर्येषां ते गोपवनादय, तेभ्य··· ,बहुव्रीहि ॥ अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ॥ अर्थ—गोपवनादिभ्य परस्य गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुङ् न भवति ॥ विदाद्यन्तर्गणोऽयं गोपवनादि, तत्र अनृष्या० (४।१।१०४) इत्यनेन विहितस्य 'अञ्' प्रत्ययस्य यञञोश्च (२।४।६४) इति लुक् प्राप्त प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—गौपवना, शैग्रवा ॥

भाषार्थ —[गोपवनादिभ्यः] गोपवनादि शब्दों से परे गोत्रप्रत्यय का तत्कृत बहुवचन में लुक् [न] नहीं होता है ।। गोपवनादिगण बिदादिगण के अन्तर्गत ही है । सो अनृष्यानन्तर्ये०(४।१।१०४)से हुये गोत्रप्रत्यय अञ् का बहुत्व में यञञोश्च(२।४।६४) से लुक् प्राप्त था । उसका इस सूत्र ने प्रतिषेध कर दिया, तो गोपवना ही बना ।।

तिककितवादिभ्यो द्वन्द्वे ।।२।४।६८।।

तिककितवादिभ्यः ५।३।। द्वन्द्वे ७।१।। स०—तिकश्च कितवश्च तिककितवौ, आदिश्च आदिश्च आदी, तौ आदी येषां ते तिककितवादयः, तेभ्यः ... ,द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ।। अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ।। अर्थः—द्वन्द्वसमासे तिकादिभ्यः कितवादिभ्यश्च परस्य गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुग् भवति । उदा०-तैकायनयश्च कैतवायनयश्च तिककितवाः । वाङ्खरयश्च भाण्डीरथयश्च वङ्खर-भण्डीरथाः ।।

भाषार्थ —[तिककितवादिभ्यः] तिकादि एवं कितवादिगण-पठित शब्दों से [द्वन्द्वे] द्वन्द्व समास में तत्कृतबहुत्व में आये हुए गोत्रप्रत्यय का लुक् होता है ।। उदाहरण "तिककितवाः" में तिक कितव इन दोनों शब्दों से तिकादिभ्यः फिञ् (४।१।१५४) से फिञ् प्रत्यय होकर उसका लुक् हुआ है । 'वङ्खरभण्डीरथाः' में दोनों शब्दों में अत इञ् (४।१।९५) से इञ् प्रत्यय होकर लुक् हुआ है ।। चार्थे द्वन्द्व (२।२।२९) से द्वन्द्व समास सर्वत्र हो ही जायेगा ।।

उपकादिभ्योऽन्यतरस्यामद्वन्द्वे ।।२।४।६९।।

उपकादिभ्यः ५।३।। अन्यतरस्याम् अ० ।। अद्वन्द्वे ७।१।।स०—उपक आदिर्येषां ते उपकादयः, तेभ्यः ... ,बहुव्रीहिः । न द्वन्द्वः अद्वन्द्वः, तस्मिन् ... ,नञ्तत्पुरुषः ।। अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव ।। अर्थः—उपकादिभ्यः शब्देभ्यो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने विकल्पेन लुग् भवति, द्वन्द्वे चाद्वन्द्वे च ।। उदा०—उपकलमकाः, भ्रष्टक-कपिष्ठलाः, कृष्णाजिनकृष्णसुन्दराः । एते त्रयः शब्दाः कृतद्वन्द्वास्तिककितवादिषु पठिताः, एतेषु पूर्वेण नित्यं लुक् भवति, अद्वन्द्वे त्वनेन विकल्पो भवति । उपकाः औपकायनाः, लमकाः लामकायनाः इत्यादयः । परिशिष्टानां तु द्वन्द्वेऽद्वन्द्वे सर्वत्र विकल्पो भवति ।।

भाषार्थ —[उपकादिभ्यः] उपकादि शब्दों से परे गोत्र में विहित जो तत्कृत-बहुवचन में प्रत्यय उसका लुक् [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है [अद्वन्द्वे] द्वन्द्व समास में भी और अद्वन्द्व समास में भी ।।

यहाँ 'अद्वन्द्वे' ग्रहण ऊपर से आनेवाले 'द्वन्द्वे' के अधिकार की समाप्ति के लिये है,

न कि "द्वन्द्व समास में न हो" इसलिए है। अतः यहाँ द्वन्द्व और अद्वन्द्व दोनों में ही विकल्प होता है॥

उपकलमका, भ्रष्टककपिष्ठला, कृष्णाजिनकृष्णसुन्दरा ये तीन शब्द द्वन्द्व समास किये हुए तिककितवादि गण में पढ़े हैं। इनमें पूर्व सूत्र से ही नित्य लुक् होता है, यहाँ अद्वन्द्व में विकल्प के लिए पाठ है। यथा उपका, औपकायना, लमका, लामकायना आदि। शेष गणपठित शब्दों में द्वन्द्व एवं अद्वन्द्व दोनों में विकल्प होता है॥ उपक तथा लमक शब्दों से नडादिभ्य फक् (४।१।९९) से गोत्रप्रत्यय फक् हुआ था, उसी का इस सूत्र से लुक् हुआ है॥ अद्वन्द्व में विकल्प होने से पक्ष में श्रवण भी हो गया है। भ्रष्टक एवं कपिष्ठल शब्दों से अत इञ् (४।१।९५) से गोत्र प्रत्यय इञ् हुआ है, उसी का इस सूत्र ने लुक् कर दिया है। एवं कृष्णाजिन तथा कृष्णसुन्दर से पूर्ववत् इञ् प्रत्यय हुआ था, उसी का यहाँ लुक् हो गया है॥

आगस्त्यकौण्डिन्ययोरगस्तिकुण्डिनच् ॥२।४।७०॥

आगस्त्यकौण्डिन्ययो ६।२॥ अगस्तिकुण्डिनच् १।१॥ स०—आगस्त्यश्च कौण्डिन्यश्च आगस्त्यकौण्डिन्यौ, तयो ..., इतरेतरयोगद्वन्द्वः। अगस्तिश्च कुण्डिनच्च अगस्तिकुण्डिनच्, समाहारो द्वन्द्वः। अनु०—गोत्रे, लुक्, बहुषु तेनैव॥ अर्थः—आगस्त्य कौण्डिन्य इत्येतयो शब्दयो गोत्रे विहितस्य प्रत्ययस्य तत्कृतबहुवचने लुग् भवति, परिशिष्टस्य च प्रकृतिभागस्य अगस्ति कुण्डिनच् इत्येतौ आदेशौ भवतः॥ उदा०—अगस्तय, कुण्डिना॥

भाषार्थ—[आगस्त्यकौण्डिन्ययो.] आगस्त्य तथा कौण्डिन्य शब्दों से गोत्र में विहित जो तत्कृतबहुवचन में प्रत्यय, उसका लुक् हो जाता है, शेष बची प्रकृति को क्रमश [अगस्तिकुण्डिनच्] अगस्ति और कुण्डिनच् आदेश भी हो जाते हैं॥ आगस्त्य कौण्डिन्य शब्द गोत्रप्रत्यय उत्पन्न करके यहाँ निर्दिष्ट हैं॥

सुपो धातुप्रातिपदिकयो ॥२।४।७१॥

सुप ६।१॥ धातुप्रातिपदिकयो ६।२॥ स०—धातुश्च प्रातिपदिकञ्च धातुप्रातिपदिके, तयो ..., इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—लुक्॥ अर्थ—धात्ववयवस्य प्रातिपदिकावयवस्य च सुपो लुग् भवति॥ उदा०—पुत्रीयति, घटीयति। प्रातिपदिकस्य—कष्टश्रित, राजपुत्रः॥

भाषार्थ—[धातुप्रातिपदिकयो] धातु और प्रातिपदिक के अवयव [सुप] सुप् का लुक् हो जाता है॥

अदिप्रभृतिभ्यः शपः ॥२।४।७२॥

अदि प्रभृतिभ्यः ५।३॥ शपः ६।१॥ स०—अदिप्रभृति येषां ते अदिप्रभृतयः, तेभ्य ,बहुव्रीहिः ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थः—अदादिगणपठितेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य शपो लुग् भवति ॥ उदा०—अत्ति । हन्ति । द्वेष्टि ॥

भाषार्थ —[अदिप्रभृतिभ्यः]अदादि धातुओं से परे जो [शपः] शप् आता है, उसका लुक हो जाता है ॥ 'अद् शप्, ति, हन् शप् ति' यहाँ शप् का लुक् होकर अद ति रहा खरि च (८।४।५४) से द को त् होकर—अत्ति (खाता है), हन्ति (मारता है) बना । 'द्विष् शप् ति' में शप् का लुक् होकर गुण, तथा ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर द्वेष्टि (द्वेष करता है) बना है ॥

यहाँ से 'अदिप्रभृतिभ्यः' की अनुवृत्ति २।४।७३ तक, तथा 'शपः' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक जाती है ॥

बहुलं छन्दसि ॥२।४।७३॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—लुक्, अदिप्रभृतिभ्यः शपः ॥ अर्थः—छन्दसि=वैदिकप्रयोगविषये शपो बहुलं लुग् भवति ॥ उदा०—वृत्रं हनति (ऋ० ८।८९।३) । अहिः शयत उपपृक्पृथिव्याम् (ऋ० १।३२।१०) । बहुलग्रहणसामर्थ्याद् अन्यगणस्येभ्योऽपि लुग् भवति—त्राध्वं नो देवा (ऋ० २।२९।६) ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] वैदिक प्रयोग विषय में शप् का लुक् [बहुलम्] बहुल करके होता है ॥ जहाँ प्राप्त है वहाँ नहीं होता, जहाँ नहीं प्राप्त है वहाँ हो जाता है ॥ हन् शीङ् अदादिगण की धातु हैं, सो लुक प्राप्त था, नहीं हुआ । शयत शीङ् धातु का लङ् लकार का रूप है । शीङ् को गुण तथा शप् परे मानकर अयादेश हो गया है ॥ त्रैङ् पालने भ्वादिगण की धातु है, सो लुक् प्राप्त नहीं था, हो गया है । लोट् में ध्वम् आदेश होकर त्राध्वं रूप बना है ॥

यहाँ से 'बहुलम्' की अनुवृत्ति २।४।७४ तक जाती है ॥

यङोऽचि च ॥२।४।७४॥

यङः ६।१॥ अचि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—बहुलम्, लुक् ॥ अर्थः—अचि प्रत्यये परतो यङो बहुलं लुग् भवति, बहुलग्रहणाद् अनच्यपि भवति ॥ उदा०—लोलुवः । पोपुवः । मरीमृजः । सरीसृपः । अनच्यपि—पापठीति, लालपीति ॥

भाषार्थ —[अचि] अच् प्रत्यय के परे रहते [यङः] यङ् का लुक् हो जाता है, [च] चकार से बहुल करके अच् परे न हो तो भी लुक् हो जाता है ॥ ऊपर से छन्दसि की अनुवृत्ति नहीं आती अतः भाषा और छन्द दोनों में प्रयोग बनेंगे ॥

जुहोत्यादिभ्य: श्लु ॥२।४।७५॥

जुहोत्यादिभ्य ५।३॥ श्लु: १।१॥ स०—जुहोति आदिर्येषा ते जुहोत्यादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—शप ॥ अर्थ —जुहोत्यादिभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य शप श्लुर्भवति ॥ उदा०—जुहोति । बिभर्ति । नेनेक्ति ॥

भाषार्थ —[जुहोत्यादिभ्य] जुहोत्यादिगण की धातुओ से उत्तर जो शप् उसका [श्लु] श्लु हो जाता है, अर्थात् श्लु कहकर अदर्शन होता है ॥

यहाँ से 'जुहोत्यादिभ्य श्लु' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक जायेगी ॥

बहुल छन्दसि ॥२।४।७६॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—शप, जुहोत्यादिभ्य श्लु ॥ अर्थ — छन्दसि=वैदिकप्रयोगविषये जुहोत्यादिभ्य परस्य बहुल शप श्लुरादेशो भवति ॥ उदा०—दाति प्रियाणि (ऋ० ४।८।३), धाति प्रियाणि । पूर्णा विवष्टि (ऋ० ७।१६।११), जनिमा विवक्ति ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] छन्दविषय मे जुहोत्यादि धातुओ से परे शप को श्लु आदेश [बहुलम्] बहुल करके होता है ॥

गातिस्थाघुपाभूभ्य सिच परस्मैपदेषु ॥२।४।७७॥

गातिस्थाघुपाभूभ्य ५।३॥ सिच ६।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ ॥ स०—गातिश्च स्थाश्च घुश्च पाश्च भूश्च गातिस्थाघुपाभुव, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थ —गा स्था घु पा भू इत्येतेभ्यो धातुभ्य परस्य सिचो लुग् भवति परस्मैपदेषु परत ॥ उदा०—अगात् । अस्थात् । घु—अदात्, अधात् । अपात् । अभूत् ॥

भाषार्थ —[गातिस्थाघुपाभूभ्य] गा, स्था, घुसज्ञक धातु, पा और भू इन धातुओं से परे [सिच] सिच् का लुक् हो जाता है [परस्मैपदेषु] परस्मैपद परे रहते ॥

उदा०—अगात्(वह गया)। अस्थात्(वह ठहरा)। घु—अदात(उसने दिया), अधात्(उसने धारण किया)। अपात्(उसने पिया)। अभूत(वह हुआ)॥ यहाँ 'गाति' से इणो गा लुङि (२।४।४५) से विहित 'गा' आदेश का, तथा 'पा' से पीने अर्थवाली 'पा' धातु का ग्रहण है॥ दाधा घ्वदाप् (१।१।१९) से घु सज्ञा होती है॥ लुङ्

लकार में हम पहले सिद्धियाँ दिखा चुके हैं, उसी प्रकार यहाँ भी समझें। कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'सिच' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक, तथा 'परस्मैपदषु' की अनुवृत्ति २।४।७८ तक जायेगी ॥

विभाषा घ्राधेट्शाच्छास ॥२।४।७८॥

विभाषा १।१॥ घ्राधेट्शाच्छास ५।१॥ स०—घ्राश्च धेट् च शाश्च छाश्च साश्चेति घ्राधट्शाच्छासा, तस्मात ,समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—सिच, परस्मैपदेषु, लुक् ॥ अर्थ —घ्रा धेट् शा छा सा इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य सिच परस्मैपदेषु परतो विकल्पेन लुग् भवति ॥ उदा०—अघ्रात, अघ्रासीत। अधात् अधासीत्। अशात्, अशासीत। अच्छात्, अच्छासीत्। असात्, असासीत् ॥

भाषार्थ —[घ्राधेट्शाच्छास] घ्रा, धेट, शा, छा, सा इन धातुओं से परे [विभाषा] विकल्प करके परस्मैपद परे रहते सिच् का लुक हो जाता है। धेट धातु घुसञ्ज्ञक है सो पूर्व सूत्र से नित्य सिच का लुक प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है। शेष धातुओ से लुक अप्राप्त था, सो विकल्प कह दिया है ॥

उदा०—अघ्रात्, अघ्रासीत्। अधात, अधासीत्। अशात्, अशासीत् (उसने पतला किया)। अच्छात् अच्छासीत्। असात, असासीत् (उसने समाप्त कर लिया)। सिच् के अलुक् पक्ष में 'अ घ्रा सिच ईट त्' परि० १।१।१ अलावीत् के समान बनकर, यमरमनमातां सक च (७।२।७३) से सक् और इट आगम होकर 'अ घ्रा सक् इट् सिच् ईट् त' बना। इट ईटि (८।२।२८) से सिच् के 'स' का लोप, तथा अनुबन्ध लोप होकर 'अ घ्रास् इ ई त्', सवर्ण दीर्घ होकर अघ्रासीत् बन गया है। इसी प्रकार अन्य सिद्धियों में भी समझें। अच्छात् में छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, तथा श्चुत्व विशेष है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति २।४।७६ तक जायेगी ॥

तनादिभ्यस्तथासो ॥२।४।७६॥

तनादिभ्य ५।३॥ तथासो ७।२॥ स०—तन आदिर्येषा ते तनादय, तेभ्य, बहुव्रीहि। तश्च थासश्च तथासौ, तयोस्तथासो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—विभाषा, सिच, लुक् ॥ अर्थ —तनादिभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य सिचो विभाषा लुग् भवति तथासो परत ॥ उदा०—अतत, अतनिष्ट। असात, असनिष्ट। थास—अतथा, अतनिष्ठा। असाथा असनिष्ठा ॥

भापार्थ —[तनादिभ्य] तनादिगण की धातुओं से उत्तर जो सिच्, उसका [तथासो.] त और थास् परे रहते विकल्प से लुक् होता है ।।

उदा० —अतत (उसने विस्तार किया) अतनिष्ट। अतथा (तुमने विस्तार किया), अतनिष्ठा ः असात (उसने दिया), असनिष्ट। असाथा, असनिष्ठा (तुमने दान दिया) ।। सिच् के लुक् पक्ष मे अनुदात्तो० (६।४।३७) से तन्' के न् का लोप हो गया, तथा जनसनखना० (६।४।४२) से 'सन्' के न् को आकार हो गया। अलुक् पक्ष मे इट् आगम होकर अतनिष् त, अतनिष् थास्, इस अवस्था मे ष्टुत्व होकर अतनिष्ट, अतनिष्ठास् बना। पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर अतनिष्ठा हो गया ।।

मन्त्रे घसह्वरणशवृदहाद्वृच्कृगमिजनिभ्यो ले ॥२।४।८०॥

मन्त्रे ७।१।। घस　　जनिभ्य ५।३।। ले ६।१।। स०—घसश्च ह्वरश्च णशश्च व च दहश्च आच्च वृज् च कृ च गमिश्च जनिश्च घसह्वर　जनय, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—लुक ।। अर्थ—मन्त्रविषये घस, ह्वर णश, वृ, दह, आत, वृज, कृ, गमि, जनि इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य ले =च्लिप्रत्ययस्य लुग् भवति ।। उदा० —अक्षन्नमीमदन्त (ऋ० १।८२।१)। ह्वर्—माह्वर्मित्रस्य त्वम। नश—प्रणड मर्त्यस्य (ऋ० १।१८।३)। वृङ्वृञो सामान्येन ग्रहणम—सुरुचो वेन आव (यजु० १३।३)। दह—मा न आ धक (ऋ० ६।६१।१४)। आत इत्यनेन आकारान्तस्य ग्रहणम्—आप्रा द्यावापृथिवी अन्तरिक्षम् (ऋ० १।११५।१)। वृज—मा नो अस्मिन् महाधने परा वक् (ऋ० ८।७५।१२)। कृ—अक्रन कर्म कर्मकृत (यजु० ३।४७)। गमि—अग्मन् (ऋ० १।१२१।७)। जनि—अज्ञत वा अस्य दन्ता (ऐ० ब्रा० ७।१४।१५) ।।

भापार्थ —[मन्त्रे] मन्त्रविषय मे [घस　·जनिभ्य] घस ह्वृ, णश, वृ, दह, आत =आकारान्त, वृज्, कृ, गमि, जनि इन धातुओ से उत्तर जो [ले] लि अर्थात् च्लि प्रत्यय उसका लुक् हो जाता है ।।

यहाँ से 'ल' की अनुवृत्ति २।४।८१ तक जायेगी ।।

आम ॥२।४।८१॥

आम ५।१।। अनु०—ले, लुक् ।। अर्थ —आम उत्तरस्य लेर्लुग भवति ।। उदा०—ईहाचक्रे, ऊहाचक्रे, ईक्षाचक्रे ।।

भापार्थ —[आम] आम् प्रत्यय से उत्तर लि का लुक् हो जाता है ।। सिद्धिया परि० १।३।६३ मे देखें ।। यहाँ सामर्थ्य से ले से लिट् का ग्रहण होता है, न कि च्लि का ।।

अव्ययादाप्सुपः ॥२।४।८२॥

अव्ययात् ५।१॥ आप्सुपः ६।१॥ स०—आप् च सुप् च आप्सुप्, तस्य, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—लुक् ॥ अर्थः—अव्ययाद् उत्तरस्य आपः सुपश्च लुग् भवति ॥ उदा०—तत्र शालायाम् । यत्र शालायाम् । सुप्—कृत्वा, हृत्वा ॥

भाषार्थः—[अव्ययात्] अव्यय से उत्तर [आप्सुपः] आप्=टाप्, डाप्, चाप् स्त्रीप्रत्यय, तथा सुप् का लुक् हो जाता है ॥

उदा०—तत्र शालायाम् (उस शाला में) । यत्र शालायाम् । सुप्—कृत्वा, हृत्वा ॥

तत्र यत्र की सिद्धि परि० १।१।३७ में देखें । यहाँ विशेष यह है कि स्त्रीलिङ्ग में जब अजाद्यतष्टाप् (४।१।४) से टाप् आया, तो अव्यय संज्ञा होने से उसका लुक् प्रकृत सूत्र से हो गया है ॥ परि० १।१।३९ में कृत्वा हृत्वा की सिद्धि देखें । अव्यय संज्ञा होकर कृत्वा हृत्वा के आगे जो सु आया था, उसका लुक् हो गया है ॥

यहाँ से 'सुपः' की अनुवृत्ति २।४।८३ तक जायेगी ॥

नाव्ययीभावादतोऽम्त्वपञ्चम्याः ॥२।४।८३॥

न अ० ॥ अव्ययीभावात् ५।१॥ अतः ५।१॥ अम् १।१॥ तु अ० ॥ अपञ्चम्याः ६।१॥ स०—न पञ्चमी अपञ्चमी, तस्याः, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—सुपः, लुक् ॥ अर्थः—अतः=अदन्तात् अव्ययीभावसमासाद् उत्तरस्य सुपो लुङ् न भवति, तस्य सुपः 'अम्' आदेशस्तु भवति, अपञ्चम्याः=पञ्चमीं विभक्तिं विहाय ॥ उदा०—उपकुम्भं तिष्ठति । उपकुम्भं पश्य ॥

भाषार्थः—[अतः] अदन्त [अव्ययीभावात्] अव्ययीभाव समास से उत्तर सुप् का लुक् [न] नहीं होता है, अपितु उस सुप् को [अम्] अम् आदेश [तु] तो हो जाता है, [अपञ्चम्याः] पञ्चमी विभक्ति को छोड़कर ॥ अव्ययीभावश्च (१।१।४०) सूत्र से अव्ययीभाव समास अव्ययसंज्ञक होता है । सो पूर्वसूत्र से लुक् की प्राप्ति थी, यहाँ निषेध कर दिया है ॥ *उपकुम्भं तिष्ठति (कुम्भ के समीप बैठता है)* में 'अव्ययं विभक्ति०' (२।१।६) से समास हुआ है । उपकुम्भ शब्द अदन्त अव्ययीभावसंज्ञक है, सो इसके सुप् को अम् आदेश हो गया है ॥

यहाँ से 'अव्ययीभावादतोऽम्' की अनुवृत्ति २।४।८४ तक जायेगी ॥

तृतीयासप्तम्योर्बहुलम् ॥२।४।८४॥

तृतीयासप्तम्योः ६।२॥ बहुलम् १।१॥ स०—तृतीया च सप्तमी च तृतीयासप्तम्यौ, तयोः—, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अव्ययीभावादतोऽम् ॥ अर्थः—

प्रदन्तादव्ययीभावाद् उत्तरयोः तृतीयासप्तम्योर्विभक्त्यो स्थाने बहुलम् अम्भावो भवति ॥ उदा०—उपकुम्भेन कृतम्, उपकुम्भं कृतम् । सप्तमी—उपकुम्भे निधेहि, उपकुम्भं निधेहि ॥

भाषार्थ—अदन्त अव्ययीभाव से उत्तर [तृतीयासप्तम्योः] तृतीया और सप्तमी विभक्ति के स्थान में [बहुलम्] बहुल से अम् आदेश होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य अम् आदेश पाता था, बहुल कर दिया ॥ जब अम् आदेश नहीं हुआ, तो विभक्ति का लुक् भी नहीं हुआ है ॥

लुटः प्रथमस्य डारौरसः ॥२।४।८५॥

लुटः ६।१॥ प्रथमस्य ६।१॥ डारौरसः १।३॥ स०—डाश्च रौश्च रश्च डारौरसः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थ—लुडादेशस्य प्रथमपुरुषस्य स्थाने यथासङ्ख्यं डा रौ रस् इति त्रय आदेशा भवन्ति ॥ उदा०—कर्त्ता, कर्त्तारौ, कर्त्तारः ॥

भाषार्थ—[लुटः] लुडादेश जो (तिप् आदि), [प्रथमस्य] प्रथम पुरुष में उनको यथासङ्ख्य करके [डारौरसः] डा रौ रस् आदेश हो जाते हैं ॥ सिद्धि परि० १।१।६ के समान ही है । केवल यहाँ एकाच उप० (७।२।१०) से इट् का निषेध, और सार्वधातु० (७।३।८४) से 'कृ' को गुण, एवं उरण्रपरः (१।१।५०) से रपरत्व होगा ॥ कर्त्ता में अचो रहाभ्यां द्वे (८।४।४५) से 'त्' को द्वित्व भी हो जायेगा । तस् को रौ, झि को रस् आदेश होकर भी पूर्ववत् ही सिद्धि होगी ॥ आत्मनेपद तथा परस्मैपद दोनों के स्थान में ये डा रौ रस् आदेश हो जाते हैं ॥

॥ इति द्वितीयोऽध्यायः ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

प्रत्ययः ॥३।१।१॥

प्रत्ययः १।१॥ अर्थ—इतोऽग्रे आपञ्चमाध्यायपरिसमाप्तेः (५।४।१६० इति यावत्) 'प्रत्यय' इति संज्ञात्वेनाधिक्रियते ॥ उदा०—कर्त्तव्यम्, करणीयम् ॥

भाषार्थ—यहाँ से लेकर पञ्चमाध्याय की समाप्ति (५।४।१६०) पर्यन्त [प्रत्ययः] प्रत्यय संज्ञा का अधिकार जायेगा ॥ यह अधिकार तथा संज्ञा सूत्र दोनों ही है ॥

उदा०—कर्त्तव्यम्, करणीयम् (करना चाहिए) ॥

परश्च ॥३।१।२॥

परः १।१॥ च अ० ॥ अनु०—प्रत्ययः ॥ अर्थ—यस्य प्रत्ययसंज्ञा विहिता स प्रत्ययः परश्च भवति, इत्यधिकारो वेदितव्य आपञ्चमाध्यायपरिसमाप्तेः ॥ उदा०—कर्त्तव्यम् । तैत्तिरीयम् ॥

भाषार्थ—जिसकी प्रत्यय संज्ञा कही है, [च] वह जिससे (धातु या प्राति-पदिक से) विधान किया जावे, उससे [परः] परे होता है । यह अधिकार भी पञ्च-माध्याय की समाप्ति (५।४।१६०) पर्यन्त जानना चाहिए ॥ अगले सूत्र ३।१।३ के परि० में उदाहरणों की सिद्धि स्वरसहित देखें ॥

आद्युदात्तश्च ॥३।१।३॥

आद्युदात्तः १।१॥ च अ० ॥ स०—आदिरुदात्तो यस्य स आद्युदात्तः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—प्रत्ययः ॥ अर्थ—यस्य प्रत्ययसंज्ञा विहिता स प्रत्ययः आद्युदात्तोऽपि भवति ॥ अधिकारसूत्रमिदं पञ्चमाध्यायपर्यन्तम्, परिभाषासूत्रं वा ॥ उदा०—

कर्तव्य॑म्, तैत्तिरी॑यम् ।

भाषार्थ—जिसकी प्रत्यय संज्ञा कही है, वह [आद्युदात्तः] आद्युदात्त [च] भी होता है । यह भी अधिकारसूत्र है, पञ्चमाध्याय की समाप्तिपर्यन्त जायेगा ।

जहाँ जो प्रत्यय विधान किया जायेगा, उसको यह आद्युदात्त भी करता जायेगा। अथवा इसको परिभाषासूत्र भी माना जा सकता है ॥

अनुदात्तौ सुप्पितौ ॥३।१।४॥

अनुदात्तौ १।२॥ सुप्पितौ १।२॥ स०—सुप्च पिच्च सुप्पितौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०— प्रत्यय ॥ अर्थ —सुप्पितौ प्रत्ययौ अनुदात्तौ भवत ॥ पूर्वेणाद्युदात्ते प्राप्ते अनुदात्तो विधीयते ॥ उदा०—दृषदौ, दृषदः पित्—पचति, पठति ॥

भाषार्थ —पूर्व सूत्र का यह अपवाद है। [सुप्पितौ] सुप तथा पित प्रत्यय [अनुदात्तौ] अनुदात्त होते है ॥ यह भी अधिकार पञ्चमाध्यायपय त जानना चाहिए। अथवा—यह भी परिभाषासूत्र माना जा सकता है ॥

गुप्तिज्किद्भ्य सन् ॥३।१।५॥

गुप्तिज्किद्भ्य ५।३॥ सन १।१॥ स०—गुप च तिज् च कित च गुप्तिजकित तेभ्यो गुप्तिज्किद्भ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—प्रत्यय परश्च ॥ अथ — गुप गोपने, तिज निशाने, कित निवासे रोगापनयने च, एतेभ्यो धातुभ्य सन प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—जुगुप्सते। तितिक्षते। चिकित्सति ॥

भाषार्थ —[गुप्तिज्किद्भ्य] गप तिज् कित इन धातुओं से स्वाथ मे [सन्] सन प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥

उदा०—जुगुप्सते (निन्दा करता है), तितिक्षते (क्षमा करता है)। चिकित्सति (रोग का इलाज करता है) ॥ इस सूत्र मे कहे हुए वार्तिकों के कारण इन निर्दिष्ट अर्थों मे ही इन धातुओ से सन प्रत्यय होता है ॥ सनन्त की सिद्धि हम बहुत बार दिखा चुके हैं, उसी प्रकार यहाँ भी जानें ॥

यहाँ से 'सन्' की अनुवृत्ति ३।१।७ तक जायेगी ॥

मान्बधदान्शान्भ्यो दीर्घश्चाभ्यासस्य ॥३।१।६॥

मान्बधदान्शान्भ्य ५।३॥ दीर्घ १।१॥ च अ० ॥ अभ्यासस्य ६।१॥ स०—मान च बधश्च दान् च शान् च मानबधदान्शान तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अभ्यासस्य विकार =आभ्यासस्तस्य आभ्यासस्य ॥ अनु०—सन् प्रत्यय परश्च ॥ अथ — मान पूजायाम्, बध बन्धने, दान खण्डने, शान तेजने इत्येतेभ्यो धातुभ्य सन प्रत्ययो भवति, अभ्यासविकारस्य च दीर्घादेशो भवति ॥ उदा०—मीमासते। बीभत्सते। दीदासते। शीशासते ॥

भाषार्थ—[मान्...—भ्य] मान् बध दान और शान् धातुओं से सन् प्रत्यय होता है, [च] तथा [अभ्यासस्य] अभ्यास के विकार को अर्थात् अभ्यास को सन्यतः (७।४।७९) से इत्व करने के पश्चात् [दीर्घ] दीर्घ आदेश हो जाता है ॥

धातोः कर्मणः समानकर्तृकादिच्छायां वा ॥३।१।७॥

धातोः ५।१॥ कर्मणः ६।१॥ समानकर्तृकात् ५।१॥ इच्छायाम् ७।१॥ वा अ०॥ स०—समानः कर्त्ता यस्य स समानकर्तृकः, तस्मात् समानकर्तृकात्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—सन्, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—इषिकर्मणोऽवयवो यो धातुः इषिणा समानकर्तृकः तस्मादिच्छायामर्थे वा सन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कर्त्तुमिच्छति= चिकीर्षति । हर्त्तुमिच्छति=जिहीर्षति । पठितुमिच्छति=पिपठिषति ॥

भावार्थ - इच्छा क्रिया के [कर्मणः] कर्म का अवयव जो [धातोः] धातु [समानकर्तृकात्] इच्छा क्रिया का समानकर्तृक अर्थात् इष धातु के साथ समान कर्तावाला हो, उससे [इच्छायाम्] इच्छा अर्थ में सन् प्रत्यय [वा] विकल्प करके होता है ॥

उदाहरण में 'कर्त्तुम्' इच्छति क्रिया का कर्म है। सो कृ धातु से सन् प्रत्यय हुआ है। यहाँ 'कर्म का अवयव' कहने का प्रयोजन यह है कि 'प्रकर्त्तुम् इच्छति' आदि में जहाँ 'प्र' आदि विशेषण से युक्त 'कृ' कर्म हो, वहा कर्म के अवयव केवल कृ धातु से सन् प्रत्यय हो, सोपसर्ग से न हो। कर्त्तुं तथा इच्छति क्रिया का कर्त्ता एक ही देवदत्त है, इसलिए कृ धातु समानकर्तृक भी है। 'वा' कहने से पक्ष में 'कर्त्तुमिच्छति' ऐसा वाक्य भी प्रयोग में आता है। ऐसे ही अन्य उदाहरणों में भी समझ लेना चाहिए ॥

चिकीर्षति की सिद्धि परिशिष्ट १।१।५७ के चिकीर्षक के समान 'चिकीर्ष' बनाकर शप् तिप् लाकर जानें। अथवा—परि० १।२।९ में देखें ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।१।२२ तक, तथा 'कर्मणः' की अनुवृत्ति ३।१।१० तक, और 'इच्छायाम्' की ३।१।९ तक जायेगी॥

सुप आत्मनः क्यच् ॥३।१।८॥

सुपः ५।१॥ आत्मनः ६।१॥ क्यच् १।१॥ अनु०—कर्मणः, इच्छायाम्, वा, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—एषितुः आत्मसम्बन्धिन इषिकर्मणः सुबन्ताद् इच्छायामर्थे वा क्यच् प्रत्ययो भवति परश्च ॥ उदा०—आत्मनः पुत्रमिच्छति=पुत्रीयति ॥

भावार्थ—इच्छा करनेवाले के [आत्मनः] आत्मसम्बन्धी इच्छा के [सुपः]

सुबन्त कर्म से इच्छा अर्थ मे विकल्प से [क्यच्] क्यच् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परिशिष्ट २।४।७१ मे देखें ॥

यहाँ से 'सुप' की अनुवृत्ति ३।१।११ तक, तथा 'आत्मन' की ३।१।९ तक, एव 'क्यच्' की अनुवृत्ति ३।१।१० तक जायेगी ॥

काम्यच्च ॥३।१।९॥

काम्यच् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—सुप, आत्मन, कर्मण, इच्छायाम्, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —आत्मसम्बन्धिनः सुबन्तात्कर्मण इच्छायामर्थे वा काम्यच् प्रत्ययो भवति परश्च ॥ उदा०—आत्मन पुत्रमिच्छति=पुत्रकाम्यति। वस्त्रकाम्यति ॥

भाषार्थ—आत्मसम्बन्धी सुबन्त कर्म से इच्छा अर्थ मे विकल्प से [काम्यच्] काम्यच् प्रत्यय [च] भी होता है॥ जब काम्यच् प्रत्यय पक्ष मे नहीं होगा तो विग्रहवाक्य रह जावेगा ॥ उदा०—आत्मन पुत्रमिच्छति- पुत्रकाम्यति (अपने पुत्र की इच्छा करता है)। वस्त्रकाम्यति (अपने वस्त्र को चाहता है) ॥ पुत्रकाम्य की सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर पूर्ववत् शप् तिप् आकर—पुत्रकाम्यति बना है ॥

उपमानादाचारे ॥३।१।१०॥

उपमानात् ५।१॥ आचारे ७।१॥ अनु०—सुप, क्यच्, कर्मण, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —उपमानवाचिन सुबन्तात्कर्मण आचारेऽर्थे वा क्यच् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—पुत्रमिवाचरति अध्यापक शिष्यम्=पुत्रीयति शिष्यम्। गर्दभमिवाचरति अश्वम्=गर्दभीयति ॥

भाषार्थ —[उपमानात्] उपमानवाची सुबन्त कर्म से [आचारे] आचार अर्थ मे विकल्प से क्यच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुत्रमिवाचरति अध्यापक शिष्यम्=पुत्रीयति शिष्यम् (अध्यापक पुत्र के समान शिष्य मे आचरण करता है)। गर्दभमिवाचरति अश्वम् गर्दभीयति (घोडे के साथ गधे जैसा बरतता है)। सिद्धि २।४।७१ की तरह ही समझें ॥

यहाँ से 'सम्पूर्ण सूत्र' की अनुवृत्ति ३।१।११ तक जायेगी ॥

कर्त्तु क्यङ् सलोपश्च ॥३।१।११॥

कर्त्तु ५।१॥ क्यङ् १।१॥ सलोप, १।१॥ च अ० ॥ स०—सस्य लोप

सलोप, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—उपमानादाचारे, सुप, वा, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—उपमानवाचिनः कर्त्तुः सुबन्तादाचारेऽर्थे वा क्यङ् प्रत्ययः परश्च भवति, तत्र च सकारान्तो यः शब्दस्तस्य सकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०—श्येन इवाचरति काकः =श्येनायते। पण्डित इवाचरति मूर्खः =पण्डितायते। पुष्करमिवाचरति कुमुद =कुमुदं पुष्करायते। पयायते तक्रम्, पयस्यते वा ॥

भाषार्थ—उपमानवाची सुबन्त [कर्त्तुः] कर्ता से आचार अर्थ में [क्यङ्] क्यङ् प्रत्यय विकल्प से होता है, तथा जो सकारान्त शब्द हों, उनके [सलोपः] सकार का लोप [च] भी विकल्प से हो जाता है ॥

उदा०—श्येनायते (कौआ बाज के समान आचरण करता है)। पण्डितायते (मूर्ख पण्डित के समान आचरण करता है)। पुष्करायते (नीला कमल सफेद कमल के समान खिल रहा है)। पयायते (मट्ठा दूध के समान आचरण करता है), पयस्यते। पयस् के सकार का लोप विकल्प से हो गया है। सिद्धि पुत्रीयति के समान ही है। क्यङ् के ङित् होने से आत्मनेपद अनुदात्तङित० (१।३।१२) से हो जाता है ॥

यहाँ से 'क्यङ्' की अनुवृत्ति ३।१।१८ तक जायेगी ॥

भृशादिभ्यो भुव्यच्वेर्लोपश्च हलः ॥३।१।१२॥

भृशादिभ्यः ५।३॥ भुवि ७।१॥ अच्वेः ५।१॥ लोपः १।१॥ च अ० ॥ हलः ६।१॥ स०—भृश आदिर्येषां ते भृशादयः, तेभ्यः, बहुव्रीहिः। न च्विः अच्विः, तस्मात् अच्वेः, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—वा, क्यङ्, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अच्व्यन्तेभ्यो भृशादिभ्यः शब्देभ्यः भुवि=भवत्यर्थे क्यङ् प्रत्ययः परश्च भवति, यश्च हलन्तः शब्दस्तस्य हलो लोपो भवति ॥ उदा०—अभृशो भृशो भवति=भृशायते। अशीघ्रः शीघ्रो भवति=शीघ्रायते। अनुन्मनाः उन्मनो भवति=उन्मनायते ॥

भाषार्थ—[अच्वेः] अच्व्यन्त [भृशादिभ्यः] भृशादि शब्दों से [भुवि] भू धातु के अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है, और उन भृशादि शब्दों के अन्तर्गत जो हलन्त शब्द हैं उनके [हलः] हल् का [लोपः] लोप [च] भी होता है ॥ उदाहरणों में च्वि प्रत्यय का अर्थ अभूततद्भाव (५।४।५०) है, अर्थात् जो भृश नहीं वह भृश होता है। सो यहाँ च्वि का अर्थ तो विद्यमान है परन्तु ये शब्द च्व्यन्त नहीं हैं, अतः क्यङ् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—अभृशो भृशो भवति=भृशायते (जो अधिक नहीं वह अधिक होता है)। अशीघ्रः शीघ्रो भवति=शीघ्रायते (जो शीघ्रकारी नहीं वह शीघ्रकारी बनता है)। अनुन्मनाः उन्मनो भवति=उन्मनायते (जिसका मन उखड़ा नहीं था, वह उखड़ सा गया है)॥

यहाँ से 'अच्वे, भुवि' की अनुवृत्ति ३।१।१३ तक जायेगी ॥

लोहितादिडाज्भ्यः क्यष् ॥३।१।१३॥

लोहितादिडाज्भ्यः ५।३॥ क्यष् १।१॥ स०—लोहित आदिर्येषां ते लोहितादयः, लोहितादयश्च डाच् च लोहितादिडाच, तेभ्यः, बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—भुवि, अच्वे, वा, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ:—अच्व्यन्तेभ्यो लोहितादिभ्यः शब्देभ्यो डाजन्तेभ्यश्च भवत्यर्थे क्यष् प्रत्ययः परश्च भवति ॥ उदा०—अलोहितो लोहितो=भवति लोहितायते, लोहितायति । डाच्—पटपटायते, पटपटायति ॥

भाषार्थ:—अच्व्यन्त [लोहितादिडाज्भ्यः] लोहितादि शब्दों से तथा डाच्-प्रत्ययान्त शब्दों से भू धातु के अर्थ में [क्यष्] क्यष् प्रत्यय होता है ॥ परि० १।३।९० में सिद्धियाँ देखें ॥

कष्टाय क्रमणे ॥३।१।१४॥

कष्टाय ४।१॥ क्रमणे ७।१॥ अनु०—क्यङ्, वा, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ:—चतुर्थीसमर्थात् कष्टशब्दात् क्रमणे=अनार्जवेऽर्थे वर्त्तमानात् क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कष्टाय (कर्मणे) क्रामति=कष्टायते ॥

भाषार्थ:—चतुर्थी समर्थ [कष्टाय] कष्ट शब्द से [क्रमणे] क्रमण=कुटिलता अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है ॥

कष्ट शब्द के चतुर्थी विभक्ति से निर्दिष्ट होने से ही चतुर्थी-समर्थ ऐसा अर्थ यहाँ लिया गया है ॥ उदा०—कष्टाय (कर्मणे) क्रामति=कष्टायते (क्लिष्ट कार्य में कुटिलतापूर्वक प्रवृत्त होता है) ॥

कर्मणो रोमन्थतपोभ्यां वर्त्तिचरोः ॥३।१।१५॥

कर्मणः ५।१॥ रोमन्थतपोभ्यां ५।२॥ वर्त्तिचरोः ७।२॥ स०—रोमन्थश्च तपश्च रोमन्थतपसी, ताभ्याम् , इतरेतरयोगद्वन्द्वः । वर्त्तिश्च चर् च वर्त्तिचरौ, तयोः वर्त्तिचरोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—क्यङ्, वा, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ:—रोमन्थशब्दात्तपःशब्दाच्च कर्मणो यथाक्रमं वर्त्तिचरोरर्थयोः क्यङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—रोमन्थं वर्त्तयति=रोमन्थायते गौः । तपश्चरति=तपस्यति ॥

भाषार्थ:—[रोमन्थतपोभ्याम्] रोमन्थ तथा तप [कर्मणः] कर्म से यथासङ्ख्य करके [=वर्त्तिचरोः] वर्त्ति (वर्त्तन वर्त्ति) तथा चरि (=चरण चरि) अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है ॥ अकृत्सार्वधातु० (७।४।२५) से रोमन्थायते में दीर्घ होगा ॥ क्यङ् के ङित् होने से तपस्यति में अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद ही प्राप्त था,

सो तपस परस्मैपद च (वा० १।३।१५) इस वार्त्तिक से परस्मैपद हो गया है॥ उदा०—रोमन्थायते गौ (गौ जुगाली करती है)। तपस्यति (तपस्या करता है)॥

यहाँ से 'कर्मण' की अनुवृत्ति ३।१।२१ तक जायेगी॥

बाष्पोष्मभ्यामुद्वमने ॥३।१।१६॥

बाष्पोष्मभ्याम ५।२॥ उद्वमने ७।१॥ स०—बाष्पश्च ऊष्मा च बाष्पोष्माणौ, ताभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—कर्मण, क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ:—कर्मभ्यां बाष्पोष्मशब्दाभ्यामुद्वमनेऽर्थे क्यङ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—बाष्पमुद्वमति =बाष्पायते कूप। ऊष्माणमुद्वमति=ऊष्मायते मनुष्य॥

भाषार्थ:—[बाष्पोष्मभ्याम्] बाष्प और ऊष्म कर्म से [उद्वमने] उद्वमन अर्थ में क्यङ् प्रत्यय होता है॥

उदा०—बाष्पायते कूप (कुआ भाप को ऊपर फैंकता है)। ऊष्मायते मनुष्य (मनुष्य मुख से गरम वायु निकालता है)॥

उदाहरणों मे अकृत्सार्वधातुकयो० (७।४।२५) से दीर्घ होता है॥ ऊष्मायते मे ऊष्मन् को न क्ये (१।४।१५) से पद संज्ञा होकर न लोप प्राति० (८।२।७) से नकार का लोप हो जाता है॥

शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघेभ्य करणे ॥३।१।१७॥

शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघेभ्य ५।३॥ करणे ७।१॥ स०—शब्दश्च वैरं च कलहश्च अभ्रश्च कण्वश्च मेघश्च शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघा, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—कर्मण, क्यङ्, वा, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ:—शब्द वैर कलह अभ्र कण्व मेघ इत्येतेभ्य कर्मभ्य करणे=करोत्यर्थे क्यङ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—शब्द करोति=शब्दायते। वैर करोति=वैरायते। कलह करोति=कलहायते। अभ्रायते सूर्य। कण्वायते। मेघायते सूर्य॥

भाषार्थ:—[शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघेभ्य] शब्द, वैर, कलह, अभ्र, कण्व, मेघ, इन कर्म शब्दों से [करणे] करण अर्थात करोति के अर्थ मे क्यङ् प्रत्यय होता है॥ उदा०—शब्दायते (शब्द करता है)। वैरायते (वैर करता है)। कलहायते (कलह करता है)। अभ्रायते सूर्य (सूर्य बादल बनाता है)। कण्वायते (पाप करता है)। मेघायते सूर्य (सूर्य बादल बनाता है)॥ यहाँ सर्वत्र सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से धातु संज्ञा, तथा क्यङ् के ङित् होने से आत्मनेपद होता है। इसी प्रकार सर्वत्र दीर्घ भी जानें॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।१।२१ तक जायेगी॥

सुखादिभ्य कर्त्तृ वेदनायाम् ॥३।१।१८॥

सुखादिभ्य ५।३॥ कर्त्तृ । लुप्तषष्ठ्यन्तनिर्देश ॥ वेदनायाम् ७।१॥ स०—सुखम् आदि येषा तानि सुखादीनि, तेभ्य , बहुव्रीहि ॥ अनु०—कर्मण , क्यङ् , वा, प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —सुखादिभ्य कर्मभ्य वेदनायाम् = अनुभवेऽर्थे क्यङ् प्रत्ययो भवति, वेदयितुश्चेत कर्त्तु सम्बन्धीनि सुखादीनि भवन्ति ॥ उदा०—सुख वेदयते = सुखायते । दु खायते ॥

भावार्थ —[सुखादिभ्य] सुखादि कर्मों से [वेदनायाम्] वेदना अर्थात् अनुभव करने अर्थ मे क्यङ् प्रत्यय होता है यदि सुखादि वेदयिता [कर्तृ] कर्त्ता-सम्बन्धी ही हो, अर्थात् जिसको सुख हो अनुभव करनेवाला भी वही हो, कोई अन्य नहीं ॥ उदाहरण मे उसी देवदत्त को सुख है, और अनुभव करनेवाला भी वही है। पूर्ववत् उदाहरणो मे दीर्घ होता है ॥

उदा०—सुखायते (सुख का अनुभव करता है) । दु खायते (दु ख का अनुभव करता है) ॥

नमोवरिवश्चित्रङ क्यच् ॥३।१।१९॥

नमोवरिवश्चित्रङ ५।१॥ क्यच १।१॥ स०—नमश्च वरिवश्च चित्रङ् च नमोवरिवश्चित्रङ्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, कर्मण , वा, प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —नमस् वरिवस् चित्रङ् इत्येतेभ्य कर्मभ्य करोत्यर्थे क्यच प्रत्ययो भवति ।। उदा०—नम करोति देवेभ्य = नमस्यति देवान् । वरिव करोति = वरिवस्यति गुरून् । चित्र करोति = चित्रीयते ॥

भावार्थ —[नमोवरिवश्चित्रङ] नमस्, वरिवस्, चित्रङ् इन कर्मों से करोति के अर्थ मे [क्यच्] क्यच् प्रत्यय होता है ॥ क्यच् तथा क्यङ् प्रत्यय मे यही भेद है कि क्यच् करने से परस्मैपद, तथा क्यङ् मे आत्मनेपद होगा। चित्रङ् शब्द मे ङित् करने से आत्मनेपद ही होता है ॥ उदा०—नमस्यति देवान् (देवो को नमस्कार करता है)। वरिवस्यति गुरून् (गुरुओ की सेवा करता है) । चित्रीयते (आश्चर्य करता है) ॥

पुच्छभाण्डचीवराण्णिङ् ॥३।१।२०॥

पुच्छभाण्डचीवरात् ५।१॥ णिङ् १।१॥ स०—पुच्छञ्च भाण्डञ्च चीवरञ्च पुच्छ-भाण्डचीवरम्, तस्मात, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, कर्मण , वा, प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —पुच्छ भाण्ड चीवर इत्येतेभ्य कर्मभ्यो णिङ प्रत्ययो भवति करणविशेषे ॥

उदा०—पुच्छ उदस्यति=उत्पुच्छयते गौ । परिपुच्छयते । भाण्ड समाचिनोति=सम्भाण्डयते । चीवर परिदधाति=सञ्चीवरयते भिक्षु ॥

भाषार्थ—[पुच्छभाण्डचीवरात्] पुच्छ, भाण्ड, चीवर इन कर्मों से [णिङ्] णिङ् प्रत्यय होता है, क्रियाविशेष को कहने में ॥ उदा०—उत्पुच्छयते गौ (गौ पूँछ उठाती है) । परिपुच्छयते (गौ पूँछ चारों तरफ चलाती है) । सम्भाण्डयते (बर्त्तनों को ठीक से रखता है) । सञ्चीवरयते भिक्षु (भिक्षु कपड़े पहनता है) ॥ उदाहरणों में ङित् होने से आत्मनेपद होता है । सिद्धि णिजन्त की सिद्धियों के समान है ॥

मुण्डमिश्रश्लक्ष्णलवणव्रतवस्त्रहलकलकृततूस्तेभ्यो णिच् ॥३।१।२१॥

मुण्ड तूस्तेभ्य ५।३॥ णिच् १।१॥ स०—मुण्डश्च मिश्रश्च श्लक्ष्णश्च लवणञ्च व्रतञ्च वस्त्रञ्च हलश्च कलश्च कृतञ्च तूस्तञ्च मुण्ड तूस्तानि, तेभ्य, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मण, करणे, वा, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—मुण्ड, मिश्र श्लक्ष्ण, लवण, व्रत, वस्त्र, हल, कल, कृत, तूस्त इत्येतेभ्य कर्मभ्य करोत्यर्थे णिच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मुण्ड करोति=मुण्डयति । मिश्रयति । श्लक्ष्णयति । लवणयति । पयो व्रतयति । वस्त्रमाच्छादयति=सवस्त्रयति । हलि गृह्णाति=हलयति । कलिं गृह्णाति=कलयति । निपातनादकार, म च सावदभावनिषेधार्थ । कृत गृह्णाति=कृतयति । तूस्तानि विहन्ति=वितूस्तयति केशान् ॥

भाषार्थ—[मुण्ड तूस्तेभ्य] मुण्ड, मिश्र, श्लक्ष्ण, लवण, व्रत, वस्त्र, हल, कल, कृत, तूस्त इन कर्मों से करोत्यर्थ में [णिच्] णिच् प्रत्यय होता है ॥ लवण व्रत वस्त्रादि शब्द अकारान्त हैं । सो अतो लोप (६।४।४८) से अकार लोप होकर यथाप्राप्त वृद्धि या गुण जब करने लगेंगे, तो अकार स्थानिवत् (१।१।५५) हो जायेगा ॥ उदा०—मुण्डयति (मुण्डन करता है) । मिश्रयति (मिश्रण करता है) । श्लक्ष्णयति (चिकना करता है) । लवणयति (नमकीन बनाता है) । पयो व्रतयति (दूध का व्रत करता है) । संवस्त्रयति (वस्त्र से ढाँपता है) । हलयति (बड़े हल को पकड़ता है) । कलयति (कलि नामक पाश को पकड़ता है) । कृतयति (फल को ग्रहण करता है) । वितूस्तयति केशान् (जटाओं को अलग अलग करता है) ॥

धातोरेकाचो हलादेः क्रियासमभिहारे यङ् ॥३।१।२२॥

धातो ५।१॥ एकाच ५।१॥ हलादे ५।१॥ क्रियासमभिहारे ७।१॥ यङ् १।१॥ स०—एकोऽच् यस्मिन् स एकाच्, तस्मात्, बहुव्रीहि । हल् आदिर्यस्य स हलादि, तस्मात् हलादे, बहुव्रीहि । क्रियाया समभिहार क्रियासमभिहार, तस्मिन्,

षष्ठीतत्पुरुष. ।। अनु०—वा प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—एकाचो यो धातुर्हलादि, तस्मात् क्रियासमभिहारे=पौनःपुन्येऽर्थे भृशार्थे वा वर्त्तमानाद् यङ् प्रत्ययो विकल्पेन भवति ।। उदा०—पुनः पुनः पचति=पापच्यते, पापठ्यते। भृशं ज्वलति= जाज्वल्यते, देदीप्यते ।।

भावार्थः—[क्रियासमभिहारे] क्रियासमभिहार अर्थात् बार-बार करने अर्थ में, वा भृशार्थ=अतिशय में वर्तमान [एकाच] एक अच्वाली जो [हलादे] हलादि [धातो] धातु उससे विकल्प से [यङ्] यङ् प्रत्यय होता है ।।

यहाँ से 'यङ्' की अनुवृत्ति ३।१।२४ तक जायेगी, तथा 'धातो' का अधिकार ३।१।९० तक जायेगा ।।

नित्यं कौटिल्ये गतौ ।।३।१।२३।।

नित्यम् १।१।। कौटिल्ये ७।१।। गतौ ७।१।। अनु०—धातो, यङ्, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—गत्यर्थेभ्यो धातुभ्यो नित्यं कौटिल्ये गम्यमाने यङ् प्रत्ययो भवति, न तु समभिहारे ।। उदा०—कुटिलं क्रामति=चङ्क्रम्यते । दन्द्रम्यते ।।

भावार्थः—[गतौ] गत्यर्थक धातुओं से [नित्यम्] नित्य [कौटिल्ये] कुटिल गति गम्यमान होने पर ही यङ् प्रत्यय होता है, समभिहार में नहीं ।।

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति ३।१।२४ तक जायेगी ।।

लुपसदचरजपजभदहदशगृभ्यो भावगर्हायाम् ।।३।१।२४।।

लुपसद गृभ्य ५।३।। भावगर्हायाम् ७।१।। स०—लुपसद० इत्यत्रेतरेतरयोग द्वन्द्व । भावस्य गर्हा भावगर्हा, तस्यां भावगर्हायाम्, षष्ठीतत्पुरुष ।। अनु०—नित्य, धातो, यङ, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थः—लुप, सद, चर, जप, जभ, दह, दश, गृ इत्येतेभ्यो धातुभ्यो नित्यं भावगर्हायां=धात्वर्थगर्हायां यङ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—गर्हितं लुम्पति=लोलुप्यते । सासद्यते । चञ्चूर्यते । जञ्जप्यते । जञ्जभ्यते । दन्दह्यते । दन्दश्यते । निजेगिल्यते ।।

भावार्थः—[लुपसद गृभ्य] लुप, सद, चर, जप, जभ, दह, दश, गृ इन धातुओं से नित्य [भावगर्हायाम्] भाव की निन्दा अर्थात् धात्वर्थ की निन्दा में ही यङ् प्रत्यय होता है ।। लोलुप्यते में लोप करनेवाला अर्थात् काटनेवाला निन्दित नहीं है, अपितु उसके काटने में ही निन्दा है । वह काटना क्रिया खराब ढंग से करता है, सो भावगर्हा है ।।

सत्यापपाशरूपवीणातूलश्लोकसेनालोमत्वचवर्मवर्णचूर्ण-चुरादिभ्यो णिच् ॥३।१।२५॥

सत्याप……चूर्णचुरादिभ्य ५।३॥ णिच् १।१॥ स०—चर आदिर्येषां ते चुरादय.। सत्यापश्च पाशश्च रूप. च वीणा च तूलश्च श्लोकश्च सेना च लोम च त्वच च वर्म च वर्ण च चूर्ण च चुरादयश्च सत्यापपाश………चुरादय तेभ्य बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —सत्याप, पाश रूप, वीणा, तूल, श्लोक सेना लोम त्वच, वर्म वर्ण चूर्ण इत्येतेभ्य शब्देभ्य, चुरादिभ्यश्च धातुभ्यो णिच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सत्यम् आचष्टे सत्यापयति। विपाशयति। रूपयति। वीणया उपगायति=उपवीणयति। तूलेन अनुकुष्णाति=अनु तूलयति। श्लोकैरुपस्तौति=उपश्लोकयति, सेनया अभियाति=अभिषेणयति। लोमान्यनु मार्ष्टि=अनुलोमयति। त्वचं गृह्णाति=त्वचयति। वर्मणा सनह्यति=सवर्मयति। वर्ण गृह्णाति=वर्णयति। चूर्णैरवध्वसयति=अवचूर्णयति॥ चुरादिभ्य —चोरयति। चिन्तयति॥

भावार्थ —[सत्याप……चुरादिभ्य] सत्याप पाश, रूप, वीणा तूल श्लोक सेना, लोम त्वच वर्म, वर्ण, चूर्ण इन शब्दों, तथा चुरादि (धातुपाठ मे पढी) धातुओं से [णिच्] णिच् प्रत्यय होता है॥ उदा०—सत्यापयति (सत्य कहता है)। विपाशयति (बन्धन से छुडाता है)। रूपयति (दर्शाता है)। उपवीणयति (वीणा से गाता है)। अनुतूलयति (रुई के द्वारा कान के मैल आदि को खींचता है)। उपश्लोकयति (श्लोकों से स्तुति करता है)। अभिषेणयति (सेना से चढाई करता है)। अनुलोमयति (बालों को साफ करता है)। त्वचयति (दालचीनी को पकडता है)। सवर्मयति (कवच सहित तयार होता है)। वर्णयति (रंग पकडता है)। अवचूर्णयति (चूर्ण से किसी वस्तु का नाश करता है)॥ चुरादियों से—चोरयति (चुराता है)। चिन्तयति (चिन्ता करता है)॥ चर की प्रथम भूवादयो० (१।३।१) से धातु संज्ञा करके चोरि बनाकर पुन सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु संज्ञा हुई। तत्पश्चात् पूर्ववत् शप तिप् आकर शप को निमित्त मानकर सार्वधातु० (७।३।८४) से 'रि' को 'रे' गुण तथा अयादेश होकर 'चोरयति' बना॥ चुरादिगण मे सर्वत्र एक बार भूवादयो० से धातु संज्ञा होकर, णिच प्रत्यय लाकर, पुन सनाद्यन्ता धातव से धातु संज्ञा हुआ करेगी। सत्यापयति आदि मे तो पूर्ववत् ही प्रथम प्रातिपदिक संज्ञा होकर णिच् लाकर

---

१ धातो का अधिकार आते हुए भी यहां चुरादियों के साथ ही धातु का सम्बन्ध बठता है, सत्यापपाश० आदि के साथ नही। क्योंकि सत्याप आदि शब्द प्रातिपदिक हैं, तथा चुरादि धातुएं हैं॥

सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा "सत्यादि" की हुई है । पूर्ववत् शप् तिप् आकर, गुण अयादेश करके 'सत्यापयति' आदि बनेगा ।।

यहाँ से णिच' की अनुवृत्ति ३।१।२६ तक जायेगी ।।

हेतुमति च ।।३।१।२६।।

हेतुमति ७।१।। च अ० ।। अनु०--णिच्, प्रत्यय , परश्च ।। अर्थ —स्वतन्त्रस्य कर्त्तु प्रयोजको हेतु । तत्प्रयोजको हेतुश्च (१।४।५५) इत्यनेन हेतुसज्ञा भवति । हेतुरस्मास्तीति हेतुमान, हेतो व्यापार प्रेषणादिलक्षण । तस्मिन् हेतुमति अभिधेये धातोर्णिच् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—देवदत्त कट करोति यज्ञदत्त त प्रेरयति= कट कारयति देवदत्तन यज्ञदत्त । ओदन पाचयति ।।

भावार्थ —स्वतन्त्र कर्त्ता के प्रयोजक को 'हेतु' कहते हैं । उसका जो प्रेषणादि-लक्षण-व्यापार वह हेतुमान हुआ, उसके अर्थात् [हेतुमति] हेतुमान के अभिधेय होने पर [च] भी धातु से णिच प्रत्यय होता है ।। चटाई बनाते हुए देवदत्त को यज्ञदत्त के द्वारा प्रेषण(=प्रेरणा)दिया जा रहा है कि चटाई बनाओ । सो उदाहरण मे हेतुमन अभिधेय है, अत णिच प्रत्यय कृ तथा पच् धातुओ से हो गया ।। उदा०—देवदत्त कट करोति यज्ञदत्त त प्रेरयति =कट कारयति देवदत्तेन यज्ञदत्त (यज्ञदत्त देवदत्त से चटाई बनवा रहा है) । ओदन पाचयति (चावल पकवा रहा हैं) ।। सिद्धियो मे कुछ भी विशेष नहीं है ।।

कण्ड्वादिभ्यो यक् ।।३।१।२७।।

कण्ड्वादिभ्य ५।३।। यक् १।१।। स०—कण्डू आदिर्येषा ते कण्ड्वादय , तेभ्य कण्डवादिभ्य , बहुव्रीहि ।। अनु०—धातो , प्रत्यय , परश्च ।। अर्थ —कण्ड्वादिभ्यो धातुभ्यो यक् प्रययो भवति.।। उदा०—कण्डूयति, कण्डूयते । मन्तूयति ।।

भावार्थ —[कण्ड्वादिभ्य] कण्ड्वादि धातुओ से [यक्] यक प्रत्यय होता है ।। कण्ड्वादि धातु तथा प्रातिपदिक दोनो हैं । सो धातो का अधिकार होने से यहाँ कण्डवादि धातु ही ली गई हैं ।। उदा०—कण्डूयति (खुजली करता है), कण्डूयते । मन्तूयति (अपराध करता है) ।। स्वरितञित ० (१।३।७२) से कण्डूयति मे उभयपद होता है ।। मन्तु को दीर्घ अकृत्सार्व० (७।४।२५) से होता हैं ।। कण्ड्य, मन्तूय को सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर शप तिप् आ ही जायेंगे ।।

गुपूधूपविच्छिपणिपनिभ्य आय ॥३।१।२८॥

गुपूधूपविच्छिपणिपनिभ्य ५।३॥ आय १।१॥ स०—गुपूश्च धूपश्च विच्छिश्च पणिश्च पनिश्च गुपूधूपविच्छिपणिपनय, तेभ्य इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —गुपू, धूप, विच्छ, पण व्यवहारे स्तुतौ च, पन च इत्येतेभ्यो धातुभ्य आय प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गोपायति । धूपायति । विच्छायति । पणायति । पनायति ॥

भाषार्थ —[गुपूधूपविच्छिपणिपनिभ्य] गुपू धूप, विच्छि, पणि पनि इन धातुओ से [आय] आय प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोपायति (रक्षा करता है) । धूपायति (पीडा देता है) । विच्छायति (चलता है) । पणायति (स्तुति करता है) । पनायति (स्तुति करता है) ॥ गुपू मे ऊकार अनुबन्ध है । लघूपध गुण होकर गोपाय धातु बन गई । पुन शप तिप् आकर गोपायति बना है ॥

ऋतेरीयङ् ॥३।१।२६॥

ऋते ५।१॥ ईयङ १।१॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —ऋतिधातो ईयङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऋतीयते, ऋतीयेते ॥

भाषार्थ —[ऋते] ऋति धातु से [ईयङ्] ईयङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ऋतीयते (घृणा करता है) ॥ ऋत्+ईय=ऋतीय की (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर शप् त आ गये हैं । आत्मनेपद अनुदात्तङित० (१।३।१२) से हो गया है ॥

विशेष —ऋति धातु धातुपाठ मे नहीं पढ़ी है । यह सौत्र धातु घृणा अर्थ मे है । जो धातु सूत्रपाठ (अष्टाध्यायी) मे पढ़ी होती है धातुपाठ मे नहीं, उसे सौत्र धातु कहते हैं ॥

कमेर्णिङ ॥३।१।३०॥

कमे ५।१॥ णिङ् १।१॥ अनु०—धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कमुधातो णिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कामयते कामयेते कामयन्ते ॥

भावार्थ —[कमे] कमु कान्तौ धातु से [णिङ्] णिङ् प्रत्यय होता है ॥ ङकार अनुबन्ध आत्मनेपदार्थ है, तथा णकार अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि करने के लिये है ॥ कमु मे उकार अनुबन्ध है ॥

उदा०—कामयते (कामना करता है) ॥

आयादय आर्धधातुके वा ॥३।१।३१॥

आयादय १।३॥ आर्धधातुके ७।१॥ वा अ० ॥ स०—आय आदिर्येषां ते

आयादयः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—प्रत्ययः ॥ अर्थः—आयादयः प्रत्ययाः आर्धधातुकविषये विकल्पेन भवन्ति ॥ नित्यप्रत्ययप्रसङ्गे तदुत्पत्तिरार्धधातुकविषये विकल्प्यते ॥ उदा०—गोप्ता, गोपिता, गोपायिता । ऋतिता, ऋतीयिता । कमिता, कामयिता ॥

भावार्थः—[आयादयः] आयादि प्रत्यय अर्थात् आय ईयङ् णिङ् प्रत्यय जिन-जिन धातुओं से कहे हैं, उनसे [आर्धधातुके] आर्धधातुक विषय की विवक्षा हो, तो वे प्रत्यय [वा] विकल्प से होंगे । नित्य प्रत्यय की उत्पत्ति प्राप्त थी, सो विकल्प कर दिया ॥ यहाँ 'आर्धधातुके' में विषयसप्तमी है ॥

सनाद्यन्ता धातवः ॥३।१।३२॥

सनाद्यन्ताः १।३॥ धातवः १।३॥ स०—सन् आदिर्येषां ते सनादयः, बहुव्रीहिः । सनादयोऽन्ते येषां ते सनाद्यन्ताः, बहुव्रीहिः ॥ अर्थः—सनाद्यन्ताः समुदायाः धातुसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—चिकीर्षति, पुत्रीयति, पुत्रकाम्यति ॥

भावार्थः—सन् जिनके आदि में है, वे सनादि प्रत्यय कहलाए । अर्थात् गुप्तिज्किद्भ्यः सन् (३।१।५) के सन् से लेकर प्रकृत सूत्र तक जितने क्यच् काम्यच् क्यङ् णिङ् आदि प्रत्यय हैं, वे सब सनादि हुए । वे सनादि प्रत्यय हैं अन्त में जिन शब्द के, वह सारा समुदाय (=सनादि प्रत्ययवाला) सनाद्यन्त हुआ । उस [सनाद्यन्ताः] सनाद्यन्त समुदाय की [धातवः] धातु संज्ञा होती है ॥ पिछले सारे सूत्रों के उदाहरण इस सूत्र के उदाहरण बनेंगे । इस प्रकरण में प्रातिपदिकों एवं सुबन्तों से भी (यथा लोहित, भृश, पुत्र आदि से) प्रत्यय की उत्पत्ति करके पुनः प्रत्ययान्त की प्रकृत सूत्र से धातु संज्ञा कर दी जाती है, जिससे प्रातिपदिक भी तिङन्त बन जाते हैं । अतः इन्हें नामधातु कहते हैं क्योंकि ये नाम से ही तिङन्त बनते हैं ॥

स्यतासी लृलुटोः ॥३।१।३३॥

स्यतासी १।२॥ लृलुटोः ७।२॥ स०—स्यश्च तासिश्च स्यतासी, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । लृ च लुट् च लृलुटौ, तयोः लृलुटोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—लृ इत्यनेन लृट्लृङोः द्वयोरपि ग्रहणम् ॥ लृलुटोः परतो धातोः स्यतासी प्रत्ययौ यथाक्रमं भवतः ॥ उदा०—करिष्यति । अकरिष्यत् । लुट्—कर्त्ता, पठिता ॥

भावार्थः—लृ से यहाँ लृट् लृङ् दोनों लकारों का ग्रहण है ॥ धातु से [लृलुटोः] लृ (=लृट्, लृङ्) तथा लुट् परे रहते यथासंख्य करके [स्यतासी] स्य तास् प्रत्यय हो जाते हैं ॥ सिद्धियाँ पहले कई बार आ चुकी हैं ॥

सिब्बहुलं लेटि ॥३।१।३४॥

सिप् १।१॥ बहुलम् १।१॥ लेटि ७।१॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—लेटि परतो धातोर्बहुलं सिप् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—भविषति, भविषाति। भविषत्, भविषात्। भविषद्, भविषाद् ॥ भाविषति, भाविषाति। भाविषत्, भाविषात्। भाविषद् भाविषाद् ॥ न च भवति—भवति, भवाति। भवत्, भवात्। भवद्, भवाद् ॥ एवं तसि—भविषतः, भविषातः। भाविषतः, भाविषातः। भवतः, भवातः ॥ झि—भविषन्ति, भविषान्ति। भविषन्, भविषान्। भाविषन्ति, भाविषान्ति। भाविषन्, भाविषान्। भवन्ति, भवान्ति। भवन्, भवान् ॥ सिपि—भविषसि, भविषासि। भविषः, भविषाः। भाविषसि, भाविषासि। भाविषः, भाविषाः। भवसि, भवासि। भवः, भवाः ॥ थसि—भविषथः, भविषाथः। भाविषथः, भाविषाथः। भवथः, भवाथः ॥ थ—भविषथ, भविषाथ। भाविषथ, भाविषाथ। भवथ, भवाथ ॥ मिपि—भविषमि, भविषामि। भविषम्, भविषाम्। भाविषमि, भाविषामि। भाविषम्, भाविषाम्। भवमि, भवामि। भवम्, भवाम् ॥ वसि—भविषवः, भविषावः। भविषव, भविषाव। भाविषवः, भाविषावः। भाविषव, भाविषाव। भववः, भवावः। भवव, भवाव ॥ मसि—भविषमः, भविषामः। भविषम, भविषाम। भाविषमः, भाविषामः। भाविषम, भाविषाम। भवमः, भवामः। भवम, भवाम ॥

जोषिषत्, तारिषत्, मन्दिषत्। न च भवति—पताति विद्युत् (ऋ० ७।२५।१)। उदधिं च्यावयाति (तुलना—अथर्व० १०।१।१३, तै० ब्रा० १।६।४।५; ता० ब्रा० ६।१०।१६, ११।८।११, १३।५।१३ सर्वत्र तत्सदृश एव पाठो न तु पूर्ण)। जीवाति शरदः शतम् (ऋ० १०।८५।३९)। स देवाँ एह वक्षति (ऋ० १।१।२) ॥

भाषार्थः—[लेटि] लेट् लकार परे रहते धातु से [बहुलम्] बहुल करके [सिप्] सिप् प्रत्यय होता है॥ उदाहरणों में भू धातु के सम्भावित रूप दिखाये गये हैं। जोषिषत् आदि उपलभ्यमान उदाहरण हैं॥

कास्प्रत्ययादाममन्त्रे लिटि ॥३।१।३५॥

कास्प्रत्ययात् ५।१॥ आम् १।१॥ अमन्त्रे ७।१॥ लिटि ७।१॥ स०—कास् च प्रत्ययश्च कास्प्रत्ययम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः। न मन्त्रः अमन्त्रः, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कासृ शब्दकुत्सायाम् तस्मात् प्रत्ययान्ताच्च धातोः 'आम्' प्रत्ययो भवति लिटि परतः अमन्त्रविषये=लौकिकप्रयोगविषये॥ उदा०—कासाञ्चक्रे। लोलूयाञ्चक्रे, पोपूयाञ्चक्रे॥

भाषार्थः—[कास्प्रत्ययात्] 'कासृ शब्दकुत्सायाम्' धातु से, तथा प्रत्ययान्त

धातुओं से [लिटि] लिट् लकार परे रहते [आम्] आम् प्रत्यय होता है, यदि [अमन्त्रे] मन्त्रविषयक अर्थात् वेदविषयक प्रयोग न हो ॥ उदा०—कासाञ्चक्रे (वह खाँसा)। लोलूयाञ्चक्रे (उसने बार-बार काटा), पोपूयाञ्चक्रे (बार-बार पवित्र किया) ॥

सिद्धि परिशिष्ट १।३।६३ के समान समझें । परले लोलूय की सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सञ्ज्ञा करके, परि० १।१।४ के समान सिद्धि कर ली जावेगी । अब यह लोलूय धातु यङ् प्रत्ययान्त हो गई । सो आम् प्रत्यय प्रकृत सूत्र से आकर लोलूयाञ्चक्रे परि० १।३।६३ के समान बनेगा ॥

यहाँ से 'आम्' की अनुवृत्ति ३।१।४० तक, तथा 'अमन्त्रे लिटि' की अनुवृत्ति ३।१।३९ तक जावेगी ॥

इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः ॥३।१।३६॥

इजादेः ५।१॥ च अ० ॥ गुरुमत ५।१॥ अनृच्छ ५।१॥ स०—इच् आदिर्यस्य स इजादि, तस्मात्, बहुव्रीहि । गुरुः वर्णो विद्यतेऽस्मिन इति गुरुमान्, तस्मात् गुरुमतः, तदस्यास्त्य० (५।२।९४) इत्यनेन मतुप् प्रत्यय । न ऋच्छ् अनृच्छ्, तस्मात्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—आममन्त्रे लिटि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ — इजादियों धातुर्गुरुमान् तस्मात् आम् प्रत्ययो भवति, अमन्त्रे लिटि परत ऋच्छधातु वर्जयित्वा ॥ उदा०—ईहाञ्चक्रे, ऊहाञ्चक्रे ॥

भाषार्थ —[इजादे] इजादि [च] तथा [गुरुमत] गुरुमान् जो धातु उससे आम् प्रत्यय हो जाता है, लौकिक प्रयोग विषय मे लिट् परे रहते, [अनृच्छ] ऋच्छ् धातु को छोडकर ॥ ईह चेष्टायाम्, ऊह वितर्के धातुएं इजादि हैं, तथा दीर्घं च (१।४।१२) से गुरु सञ्ज्ञा होने से गुरुमान् भी हैं । सो आम् प्रत्यय प्रकृत सूत्र से हो गया । ऋच्छ् धातु भी इजादि, तथा सयोगे गुरु (१।४।११) से गुरु सञ्ज्ञा होने से गुरुमान् भी थी, सो आम् प्रत्यय की प्राप्ति थी, पर अनृच्छ कहने से निषेध हो गया ॥ परि० १।३।६३ मे सिद्धि देखें ॥

दयायासश्च ॥३।१।३७॥

दयायास ५।१॥ च अ० ॥ स०—दयश्च अयश्च आस् च दयायास्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—आममन्त्रे लिटि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —'दय दानगतिरक्षणेषु', 'अय गतौ', 'आस उपवेशने' इत्येतेभ्यो धातुभ्यो लिटि परतोऽमन्त्रे विषये आम् प्रत्ययो भवति ॥ उदा० —दयाञ्चक्रे । पलायाञ्चक्रे । आसाञ्चक्रे ॥

भावार्थ —[दयायासः] दय अय तथा आस धातुओं से [च] भी अमन्त्रविषयक लिट् लकार परे रहते आम् प्रत्यय हो जाता है ॥ इन धातुओं के इजादि एवं गुरुमान् न होने से पूर्व सूत्र से आम् की प्राप्ति नहीं थी, सो विधान कर दिया ॥ उदा०—दयाञ्चक्रे (उसने रक्षा की)। पलायाञ्चक्रे (वह भाग गया)। आसाञ्चक्रे (वह बैठा) ॥ पलायाञ्चक्रे में परा पूर्वक अय धातु से आम् प्रत्यय हुआ है। उपसर्गस्यायतौ (८।२।१९) से र् को ल् हो गया है। शेष सब सिद्धि परि० ३।१।३५ के समान ही जानें ॥

उषविदजागृभ्योऽन्यतरस्याम् ॥३।१।३८॥

उषविदजागृभ्यः ५।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—उषश्च विदश्च जागृ च उषविदजागृ, तेभ्य इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—आममन्त्रे लिटि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'उष दाहे' 'विद ज्ञाने' 'जागृ निद्राक्षये' इत्येतेभ्यो धातुभ्योऽमन्त्रे विषये लिटि परत आम् प्रत्ययो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—ओषाञ्चकार, उवोष । विदाञ्चकार, विवेद । जागराञ्चकार, जजागार ॥

भावार्थ —[उषविदजागृभ्यः] उष विद तथा जागृ धातुओं से [अन्यतरस्याम्] विकल्प से अमन्त्र विषय में लिट् परे रहते आम् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से "बहुलम्" की अनुवृत्ति ३।१।३९ तक जाती है ॥

भीह्रीभृहुवां श्लुवच्च ॥३।१।३९॥

भीह्रीभृहुवाम् ६।३॥ श्लुवत् अ० ॥ च अ० ॥ स०—भीश्च ह्रीश्च भृ च हुश्च भीह्रीभृहुवः, तेषां, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ श्लौ इव श्लुवत् ॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, आममन्त्रे लिटि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'ञिभी भये', 'ह्री लज्जायाम्', 'डुभृञ् धारणपोषणयोः', 'हु दानादनयोः' इत्येतेभ्यो धातुभ्योऽमन्त्रे लिटि परतो विकल्पेन आम् प्रत्ययो भवति, श्लुवच्च एषां कार्यं भवति ॥ उदा०—बिभयाञ्चकार, बिभाय । जिह्रयाञ्चकार, जिह्राय । बिभराञ्चकार, बभार । जुहवाञ्चकार, जुहाव ॥

भावार्थ —[भीह्रीभृहुवाम्] भी, ह्री, भृ, हु इन धातुओं से अमन्त्रविषयक लिट् परे रहते विकल्प से आम् प्रत्यय होता है, [च] तथा इनको [श्लुवत्] श्लुवत् कार्य अर्थात् श्लु के परे रहते जो कार्य होने चाहियें वे भी हो जाते हैं ॥ श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व तथा भृञामित् (७।४।७६) से इत्व करना ही श्लुवत् कार्य है ॥ उदा०—बिभयाञ्चकार, बिभाय (वह डर गया था)। जिह्रयाञ्चकार, जिह्राय (वह लज्जित हो गया था)। बिभराञ्चकार, बभार (उसने पालन किया था)।

जुहवाञ्चकार, जुहाव (उसने हवन किया था) ।। 'भी' इत्यादि धातुओं को श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व, अभ्यासकार्य आदि सब पूर्ववत् होगा । भृ के अभ्यास को भृञामित्(७।४।७६) से इत्व होगा । जब आम् प्रत्यय नहीं होगा, तो तिप् के स्थान मे परस्मैपदानाम्० (३।४।८२) से णल् होगा, तथा लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८) से द्वित्व होगा । आम् पक्ष में लिट् के पूर्व आम् प्रत्यय का व्यवधान होने से लिटि धातोरनभ्यासस्य से द्वित्व प्राप्त नहीं होता था, अतः श्लुवत् कर दिया ।।

कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि ।।३।१।४०।।

कृञ् १।१।। च अ० ।। अनुप्रयुज्यते तिङ्-।। लिटि ७।१।। अनुप्रयुज्यते इत्यत्र पश्चादर्थे 'अनु' ।। अनु०—आम्, धातोः, प्रत्ययः परश्च ।। अर्थः—आम्प्रत्ययस्य पश्चात् कृञ् अनुप्रयुज्यते लिटि परतः ।। कृञ् इत्यनेन प्रत्याहारग्रहणम्—कृभ्वस्तियोगे० (५।४।५०) इत्यतः प्रभृत्याऽकृञो द्वितीयतृतीय० (५।४।५८) इत्यस्य ञकारात् ।। उदा०—पाठयाञ्चकार, पाठयाम्बभूव, पाठयामास ।।

भाषार्थः—आम्प्रत्यय के पश्चात् [कृञ्] कृञ् प्रत्याहार (=कृ भू अस्) का [च] भी [अनुप्रयुज्यते] अनुप्रयोग होता है, [लिटि] लिट् परे रहते ।। 'कृञ्' से कृञ् प्रत्याहार लिया गया है—कृभ्वस्तियोग० (५।४।५०) के 'कृ' से लेकर कृञो द्वितीयतृतीय० (५।४।५८) के ञकारपर्यन्त 'कृ, भू, अस्' तीन धातुओं का इससे ग्रहण होता है ।।

ऊपर से ही यहाँ 'लिटि' की अनुवृत्ति आ सकती थी, पुनः यहाँ जो 'लिटि' ग्रहण किया है, उसका यह प्रयोजन है कि आमः (२।४।८१) से लिट् का लुक् करने के पश्चात् कृ-भू अस का अनुप्रयोग करने पर उस लिट् की पुनरुत्पत्ति हो जावे । जैसा कि परि० १।१।६३ की सिद्धियों मे भी दिखा आये हैं ।।

विदाङ्कुर्वन्त्वित्यन्यतरस्याम् ।।३।१।४१।।

विदाङ्कुर्वन्तु तिङ् ।। इति अ० ।। अन्यतरस्याम् अ० ।। अर्थः—विदाङ्कुर्वन्तु इत्येतद् रूपं विकल्पेन निपात्यते, पक्षे विदन्तु ।। अत्र विदधातोर्लोटि प्रथमपुरुषस्य बहुवचने 'आम्' प्रत्ययः, गुणाभावः, लोट्प्रत्ययस्य लुक्, लोट्परस्य कृञोऽनुप्रयोगो निपात्यते ।।

भाषार्थः—[विदाङ्कुर्वन्तु] विदाङ्कुर्वन्तु [इति] यह रूप लोट् के प्रथम पुरुष के बहुवचन मे निपातन किया जाता है, [अन्यतरस्याम्] विकल्प करके । पक्ष मे विदन्तु भी बनेगा ।। विद धातु को लोट् लकार प्रथम पुरुष बहुवचन के परे रहते आम् प्रत्यय तथा उस आम् प्रत्यय को निमित्त मानकर विद् को जो पुगन्तलघूपधस्य

च (७।३।८६) से गुण पाता है उसका अभाव उस लोट का लुक् तथा लोट्परक कृञ् धातु का अनुप्रयोग यह सब निपातन से यहाँ सिद्ध किया जाता है ॥ शप कुर्वन्तु मे झि को अन्तादेश एरु (३।४।८६) से इ को उ, तनादिकृञ्भ्य उ (३।१।७९)से उ विकरण सार्वधातुकार्धधातुकयोः (७ ४।८४) उरण्रपर (१।१।५०) से गुण होकर —'कर उ अन्तु बना । अत उत्सार्वधातुके (६।४।११०) से उत्व तथा यणादेश होकर कुर्वन्तु बन हो जावेगा ॥ विदाङ्कुर्वन्तु=स्वीकुर्वन्तु ॥

विशेष—जो कार्य लक्षणों से अर्थात सूत्रों से सिद्ध नहीं होते उन्हें सिद्ध करना निपातन' कहा जाता है ॥

यहाँ से अन्यतरस्याम की अनवृत्ति ३।१।४२ तक जायेगी ॥

अभ्युत्सादयांप्रजनयांचिकयांरमयामकः पावयांक्रियाद्विदामक्रन्निति छन्दसि ॥३।१।४२॥

अभ्युत्सादयां प्रजनयां चिकयां रमयाम् इति चत्वारि प्रथमान्तानि ॥ अकः तिङ् ॥ पावयांक्रियात् तिङ ॥ विदामक्रन् तिङ ॥ इति अ० ॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम ॥ अत्र 'अकः' शब्दः अभ्युत्सादयां प्रजनयां चिकयां रमयाम् इत्येतैः सर्वैः सह सम्बध्यते ॥ अर्थ—अभ्युत्सादयामकः प्रजनयामकः, चिकयामकः रमयामकः पावयांक्रियात् विदामक्रन् इत्येते शब्दाः छन्दसि विषये विकल्पेन निपात्यन्ते । सद जन रम इत्येतेषां ण्यन्तानां धातूनां लुङि आम् प्रत्ययो निपात्यते । चिकयामकः इत्यत्रापि चिञ् धातोर्लुङि परतः आम् निपात्यते, द्विवचनं कुत्वञ्चात्र विशेष । पावयांक्रियादिति पवतेः पुनातेर्वा ण्यन्तस्य लिङि 'आम्' निपात्यते । क्रियादिति चास्यानुप्रयोगः । विदामक्रन्निति विदेर्लुङि आम् निपात्यते गुणाभावश्च अक्रन्नित्यस्य चानुप्रयोगः । उदा०—अभ्युत्सादयामकः, भाषायां विषये—अभ्युदसीषदत । प्रजनयामकः अपरपक्ष—प्राजीजनत । चिकयामकः पक्ष—अचयीत । रमयामकः पक्ष—अरीरमन् । पावयांक्रियात्, पक्ष—पाव्यात । विदामक्रन् पक्ष—अवेदिषुः ॥

भाषार्थ—[अभ्यु ... अक ... पावयांक्रियात् विदामक्रन्] अभ्युत्सादयामकः, प्रजनयामकः चिकयामकः, रमयामकः पावयांक्रियात् विदामक्रन् [इति] ये शब्द [छन्दसि] वेदविषय में विकल्प करके निपातन किये जाते हैं ॥ रमयाम के पश्चात रखा हुआ अकः' शब्द अभ्युत्सादयाम आदि चारों शब्दों के साथ अभिसम्बद्ध होता है -अर्थात अभ्युत्सादयाम आदि चारों शब्दों में अकः' का अनुप्रयोग निपातन से होता है ॥ इन शब्दों में क्या क्या कार्य निपातन से सिद्ध किये गये हैं यह यहाँ बताते हैं—

सद जन रम णिजन्त धातुओं से लङ् लकार में आम निपातन किया गया है । तत्पश्चात अकः' का अनुप्रयोग निपातन है । यथाप्राप्त वृद्धि आदि सर्वत्र होती

जायेगी। चिकयामक, यहाँ चिञ् धातु से लुङ् परे रहते आम् प्रत्यय, चि धातु को द्विर्वचन एव कुत्व निपातन है, तत्पश्चात् 'अक.' का अनुप्रयोग भी निपातित है। ण्यन्त मे अयामन्ताल्वाय्येत्नु० (६।४।५५) से णि को अयादेश हो ही जायेगा। पावया-क्रियात्, यहाँ पूङ् या पूञ् ण्यन्त धातुओ से लिङ् परे रहते आम् प्रत्यय निपातन है, तथा क्रियात् का अनुप्रयोग भी निपातन है। विदामक्रन्, यहाँ विद धातु से लुङ् परे रहते आम् प्रत्यय, विद धातु को गुणाभाव, एव अक्रन् का अनुप्रयोग निपातन है॥ पक्ष मे अन्पुदसीचदत् आदि बनेंगे, जिनकी सिद्धियाँ परिशिष्ट मे देखें॥

च्लि लुङि ॥३।१।४३॥

च्लि लुप्तप्रथमान्तनिर्देश. ॥ लुङि ७।१॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—लुङि परतो धातो· च्लिप्रत्ययो भवति॥ च्ले स्थानेऽग्रे सिजादीनादेशान् वक्ष्यति, तत्रैवोदाहरिष्याम॥

भावार्थ—धातु से [लुङि] लुङ् लकार परे रहते [च्लि] च्लि प्रत्यय होता है॥

यहाँ से 'लुङि' की अनुवृत्ति ३।१।६६ तक जायेगी॥

च्ले. सिच् ॥३।१।४४॥

च्ले ६।१॥ सिच् १।१॥ अनु०—लुङि॥ अर्थ—च्ले स्थाने सिच् आदेशो भवति लुङि परत॥ उदा०—अकार्षीत्, अहार्षीत्॥

भावार्थ—[च्ले] च्लि के स्थान मे [सिच्] सिच् आदेश होता है॥ सिद्धियाँ परि० १।१।१ मे देख लें॥

यहाँ से 'च्ले' की अनुवृत्ति ३।१।६६ तक जायेगी॥

शल इगुपधादनिट क्स. ॥३।१।४५॥

शल ५।१॥ इगुपधात् ५।१॥ अनिट ६।१॥ क्स १।१॥ स०—इक् उपधा यस्य स इगुपध, तस्माद् इगुपधाद्, बहुव्रीहि। न विद्यते इट् यस्य सोऽनिट्, तस्य, बहुव्रीहि॥ अनु०—च्ले, लुङि, धातो,॥ अर्थ—शलन्तो यो धातु इगुपध तस्मादनिट च्ले स्थाने 'क्स' आदेशो भवति लुङि परत॥ उदा०—अधुक्षत्, अलिक्षत्॥

भावार्थ—[शल·] शलन्त [इगुपधात्] इक् उपधावाली जो धातु उससे [अनिट] अनिट च्लि के स्थान मे [क्स] क्स आदेश होता है, लुङ् परे रहते॥

यहाँ से 'क्स' की अनुवृत्ति ३।१।४७ तक जायेगी॥

श्लिष आलिङ्गने ॥३।१।४६॥

श्लिषः ५।१॥ आलिङ्गने ७।१॥ अनु०—क्स, च्ले, लुङि, धातोः ॥ अर्थ — श्लिषधातोः आलिङ्गनेऽर्थे च्ले स्थाने 'क्स' आदेशो भवति लुङि परतः ॥ उदा०— आश्लिक्षत् माता पुत्रीम् ॥

भाषार्थ —[श्लिष] श्लिष धातु से [आलिङ्गने] आलिङ्गन अर्थ में च्लि के स्थान में क्स आदेश होता है लुङ परे रहते ॥ उदा०—आश्लिक्षत् माता पुत्रीम् (माता ने अपनी पुत्री का आलिङ्गन किया) ॥ आश्लिक्षत् में षढोः कः सि (८।२।४१) से श्लिष् के ष् को क् हुआ है, क्स के स को आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) से षत्व होकर पूर्ववत् आश्लिक्षत् बन ही जावेगा ॥

न दृशः ॥३।१।४७॥

न अ० ॥ दृशः ५।१॥ अनु०—क्स, च्ले, लुङि, धातोः । अर्थ —दृश्धातोः परस्य च्ले 'क्स' आदेशो न भवति लुङि परतः ॥ शल इगुपधादनिटः क्सः (३।१।४५) इत्यनेन क्स आदेशे प्राप्ते प्रतिषिध्यते । तस्मिन् प्रतिषिद्धे अङ्सिचौ भवतः ॥ उदा०—अदर्शत्, अद्राक्षीत् ॥

भाषार्थ — [दृशः] दृश् धातु से उत्तर च्लि के स्थान में क्स आदेश [न] नहीं होता लुङ् परे रहते ॥ शल इगुपधा० (३।१।४५) सूत्र से क्स प्राप्त होने पर निषेध है । क्स के प्रतिषेध हो जाने पर इरितो वा (३।१।५७) से अङ्, तथा पक्ष में सिच् आदेश हो जाते हैं ॥

णिश्रिद्रुस्रुभ्यः कर्त्तरि चङ् ॥३।१।४८॥

णिश्रिद्रुस्रुभ्यः ५।३॥ कर्त्तरि ७।१॥ चङ् १।१॥स०-णिश्रिद्रु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—च्ले, लुङि, धातोः ॥ अर्थ —ण्यन्तेभ्यः, श्रि द्रु स्रु इत्येतेभ्यश्च धातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने चङ् आदेशो भवति कर्त्तरि लुङि परतः ॥ उदा०—ण्यन्तेभ्यः — अचीकरत्, अजीहरत् । अशिश्रियत् । अदुद्रुवत् । असुस्रुवत् ॥

भाषार्थ —[णिश्रिद्रुस्रुभ्यः] ण्यन्त, तथा श्रिञ् सेवायाम्, द्रु गतौ, स्रु गतौ धातुओं से च्लि के स्थान में [चङ्] चङ् आदेश होता है [कर्त्तरि] कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से 'चङ्' की अनुवृत्ति ३।१।४६ तक, तथा 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१। ६१ तक जायेगी ॥

विभाषा धेट्श्व्योः ॥३।१।४९॥

विभाषा १।१॥ धेट्श्व्योः ६।२॥ स०—धेट् च श्विश्च धेट्श्वी, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्त्तरि चङ्, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थ:—'धेट् पाने', 'टुओश्वि गतिवृद्ध्योः' इत्येताभ्यां धातुभ्याम् उत्तरस्य च्लेः स्थाने विभाषा चङ् आदेशो भवति कर्तृवाचिनि लुङि परतः ॥ उदा०—अदधत्, अधात्, अधासीत् । श्वि—अशिश्वियत्, अश्वत्, अश्वयीत् ॥

भाषार्थ:—[धेट्श्व्योः] धेट् तथा टुओश्वि धातुओं से उत्तर च्लि के स्थान मे चङ् आदेश [विभाषा] विकल्प से होता है, कर्तृवाची लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।१।५० तक जायेगी ॥

गुपेश्छन्दसि ॥३।१।५०॥

गुपेः ५।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—विभाषा, कर्त्तरि चङ्, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थ:—गुप् धातोरुत्तरस्य च्लेर्विभाषा चङ् आदेशो भवति छन्दसि विषये कर्तृवाचिनि लुङि परतः ॥ उदा०—इमान्नो मित्रावरुणौ गृहानजूगुपतम्, अगौप्तम्, अगोपिष्टम्, अगोपायिष्टम् ॥

भाषार्थ:—[गुपेः] गुप धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे विकल्प से चङ् आदेश होता है, [छन्दसि] वेदविषय मे, कर्तृवाची लुङ् परे रहते ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।१।५१ तक जायेगी ॥

नोनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्यः ॥३।१।५१॥

न अ० ॥ ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्यः ५।३॥ स०—ऊनयतिश्च ध्वनयतिश्च एलयतिश्च अर्दयतिश्च ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतयः, तेभ्यः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—छन्दसि, कर्त्तरि चङ्, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थ:—'ऊन परिहाणे', 'ध्वन शब्दे', 'इल प्रेरणे', 'अर्द गतौ याचने च' इत्येतेभ्यो धातुभ्यो ण्यन्तेभ्य उत्तरस्य छन्दसि विषये च्लेः स्थाने चङ् आदेशो न भवति, कर्त्तरि लुङि परतः ॥ उदा०—मा त्वायतो जरितुः काममूनयीः (ऋ० १।५३।३), औनिनत् इति भाषायाम् । मा त्वाग्निर्ध्वनयीत् (ऋ० १।१६२।१५), अदिध्वनत् इति भाषायाम् । काममैलयीः, ऐलिलत् इति भाषायाम् । मैनमर्दयीत्, मार्दिदत् इति भाषायाम् ॥

भाषार्थ:—[ऊनयतिध्वनयत्येलयत्यर्दयतिभ्यः] ऊन, ध्वन, इल, अर्द इन ण्यन्त धातुओं से उत्तर वेदविषय मे च्लि के स्थान मे चङ् आदेश [न] नहीं होता है ॥ चङ् का निषेध करने से सिच् हो जावेगा । ण्यन्त होने से णिश्रिद्रु०

(३।१।४८) से चङ् प्राप्त था, उसका अपवाद यह सूत्र है। भाषा-प्रयोग में चङ् हो ही जावेगा। ऊनयी ऐलयी, मध्यम पुरुष सिप् के रूप हैं। उदाहरणों की सिद्धियाँ परिशिष्ट १।१।१ के अलावीत् इत्यादि के समान ही जानें॥ ऊनयी अर्दयीत ध्वनयीत् इन प्रयोगों में आडजादीनाम् तथा लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वडुदात्त (६।४।७२, ७१) से आट् एवं अट् का आगम नहीं होता। क्योंकि यहाँ माङ् का योग होने से 'न माङ्योगे' (६।४।७४) से निषेध हो जाता है। ऐलयी में आट् तथा 'इल्' के इ को आटश्च (६।१।८७) से वृद्धि होती है॥ भाषाविषय में चङ् होकर चङि (६।१।११) से द्वित्वादि हो जावेगा॥

अस्यतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ् ॥३।१।५२॥

अस्यतिवक्तिख्यातिभ्य ५।३॥ अङ् १।१॥ स०—अस्यति० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—कर्त्तरि, च्ले, लुङि, धातो ॥ अर्थः—'असु क्षेपणे', 'वच परिभाषणे', 'ख्याञ् प्रकथने' इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने अङादेशो भवति कर्त्तरि लुङि परत ॥ उदा०—पर्यास्थत, पर्यास्थेताम्, पर्यास्थन्त। अवोचत्, अवोचताम्, अवोचन्। आख्यत्, आख्यताम्, आख्यन्॥

भाषार्थ—[अस्यतिवक्तिख्यातिभ्य] असु वच ख्याञ् इन धातुओं से उत्तर च्लि के स्थान मे [अङ्] अङ् आदेश होता है, कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते॥ 'वच' से ब्रूञ् के स्थान मे जो वच आदेश (२।४।५३ से), तथा 'वच परिभाषणे' धातु, दोनों लिये गये हैं। इसी प्रकार ख्याञ से चक्षिङ् को जो ख्याञ् आदेश (२।४।५४ से), तथा 'ख्याञ् प्रकथने' धातु, दोनों ही लिये गये हैं॥

यहाँ से 'अङ्' की अनुवृत्ति ३।१।५६ तक जायेगी॥

लिपिसिचिह्वश्च ॥३।१।५३॥

लिपिसिचिह्व ५।१॥ च अ० ॥ स०—लिपिश्च सिचिश्च ह्वाश्च लिपिसिचिह्वा, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, धातो॥ अर्थः—'लिप उपदेहे', 'षिच क्षरणे', 'ह्वेञ् स्पर्धायाम्' इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने अङ् आदेशो भवति कर्त्तरि लुङि परत ॥ उदा०—अलिपत्। असिचत्। आह्वत्॥

भाषार्थ—[लिपिसिचिह्व] लिप सिच ह्वेञ् इन धातुओं से [च] भी कर्त्तृवाची लुङ् परे रहते च्लि के स्थान में अङ् आदेश होता है॥

यहाँ से 'लिपिसिचिह्व' की अनुवृत्ति ३।१।५४ तक जायेगी॥

आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम् ॥३।१।५४॥

आत्मनेपदेषु ७।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—लिपिसिचिह्वः, अङ्, कर्त्तरि, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थः—लिप्यादिभ्यो धातुभ्यः कर्तृवाचिनि लुङि आत्मनेपदेषु परतः च्लेः 'अङ्' आदेशो विकल्पेन भवति ॥ उदा०—अलिपत, अलिप्त । असिचत, असिक्त । अह्वत, अह्वास्त ॥

भाषार्थ —लिप इत्यादि धातुओं से कर्त्तृवाची लुङ् [आत्मनेपदेषु] आत्मनेपद परे रहते [अन्यतरस्याम्] विकल्प से च्लि के स्थान मे अङ् आदेश होता है ॥ पूर्व सूत्र से नित्य अङ् प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया गया है । जब अङ् नहीं होगा, तो सिच् हो जायेगा ॥

पुषादिद्युताद्यलृदितः परस्मैपदेषु ॥३।१।५५॥

पुषादिद्युताद्यलृदितः ५।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ स०—पुष आदिर्येषां ते पुषादयः, द्युत आदिर्येषां ते द्युतादयः, लृत् इत् यस्य स लृदित्, पुषादयश्च द्युतादयश्च लृदित् च इति पुषादिद्युताद्यलृदित्, तस्मात् पुषादिद्युताद्यलृदितः, बहुव्रीहिगर्भसमाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अङ्, कर्त्तरि, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थः—पुषादिभ्यः द्युतादिभ्यः लृदिद्भ्यश्च धातुभ्यः कर्तृवाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परतः च्लेः 'अङ्'आदेशो भवति ॥ दिवादिषु 'पुष पुष्टौ' इत्यारभ्य 'गृधु अभिकाङ्क्षायाम्' इति यावत् पुषादिर्गणः । भ्वादिषु 'द्युत दीप्तौ' इत्यारभ्य 'कृपू सामर्थ्ये' इति यावत् द्युतादिर्गणः ॥ उदा०—पुषादिभ्यः—अपुषत्, अशुषत् । द्युतादिभ्यः—अद्युतत्, अश्वितत् । लृदिद्भ्यः—अगमत्, अशकत् ॥

भाषार्थ —[पुषादिद्युताद्यलृदितः] पुषादि द्युतादि तथा लृदित् धातुओं से च्लि के स्थान मे अङ् होता है, कर्त्तृवाची लुङ् [परस्मैपदेषु] परस्मैपद परे रहते । दिवादिगण के अन्तर्गत जो 'पुष पुष्टौ' धातु है, वहाँ से लेकर 'गृधु अभिकाङ्क्षायाम्' तक पुषादिगण माना गया है । तथा 'द्युत दीप्तौ' (भ्वादिगण के अन्तर्गत) से लेकर 'कृपू सामर्थ्ये' तक द्युतादि धातुयें मानी गई हैं ॥ अङ् के ङित् होने से सर्वत्र क्ङिति च (१।१।५) से गुण-निषेध होता है ॥ उदा०—पुषादियों से—अपुषत् (वह पुष्ट हुआ), अशुषत् (वह सूख गया) । द्युतादियों से—अद्युतत् (वह चमका), अश्वितत् (वह सफेद हो गया) । लृदितों से—अगमत् (वह गया), अशकत् (वह समर्थ हो गया) ॥

यहाँ से 'परस्मैपदेषु' की अनुवृत्ति ३।१।५७ तक जायेगी ॥

सर्तिशास्त्यर्तिभ्यश्च ॥३।१।५६॥

सर्तिशास्त्यर्तिभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—सर्तिशा० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—परस्मैपदेषु, अङ्, कर्त्तरि, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थः—'सृ गतौ', 'शासु अनुशिष्टौ', 'ऋ गतौ' इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्लेः स्थाने अङ् आदेशो भवति, कर्तृवाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परतः ॥ उदा०—असरत् । अशिषत् । आरत ॥

भाषार्थ —[सर्तिशास्त्यर्तिभ्यः] सृ शासु तथा ऋ धातुओं से उत्तर [च] भी च्लि के स्थान में अङ् आदेश होता है, कर्तृवाची लुङ् परस्मैपद परे रहते ॥

इरितो वा ॥३।१।५७॥

इरितः ५।१॥ वा अ० ॥ स०—इर् इत् यस्य स इरित्, तस्माद् इरितः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—परस्मैपदेषु, अङ्, कर्त्तरि, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थः—इरितो धातोरुत्तरस्य च्लेः स्थाने अङ् आदेशो वा भवति, कर्तृवाचिनि लुङि परस्मैपदेषु परतः ॥ उदा०—रुधिर्—अरुधत्, अरौत्सीत् । भिदिर्—अभिदत्, अभैत्सीत् । छिदिर्—अच्छिदत्, अच्छैत्सीत् ॥

भाषार्थ —[इरितः] इरित् धातुओं से उत्तर च्लि के स्थान में [वा] विकल्प करके अङ् आदेश होता है, कर्तृवाची परस्मैपद लुङ् परे रहते ॥ रुधिर् इत्यादि धातुओं का इर् इत्संज्ञक है, अतः ये सब धातुयें इरित् हैं । 'इर्' समुदाय की इत् संज्ञा इस सूत्र में किये गये निर्देश से समझनी चाहिए ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।१।५८ तक जायेगी ॥

जृस्तम्भुम्रुचुम्लुचुग्रुचुग्लुचुग्लुञ्चुश्विभ्यश्च ॥३।१।५८॥

जृस्त... भ्यः ५।३॥ च अ० ॥ स०—जृस्तम्भु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—वा, अङ्, कर्त्तरि, च्लेः, लुङि, धातोः ॥ अर्थः—जॄष् वयोहानौ, स्तम्भु सौत्रो धातुः, म्रुचु म्लुचु गत्यर्थौ, ग्रुचु ग्लुचु स्तेयकरणे, ग्लुञ्चु गत्यर्थः, टुओश्वि गतिवृद्ध्योः इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्लेः स्थाने वा अङ् आदेशो भवति कर्तृवाचिनि लुङि परतः ॥ उदा०—अजरत्, अजारीत् । अस्तभत्, अस्तम्भीत् । अम्रुचत्, अम्रोचीत् । अम्लुचत्, अम्लोचीत् । अग्रुचत्, अग्रोचीत् । अग्लुचत्, अग्लोचीत् । अग्लुचत्, अग्लुञ्चीत् । अश्वत्, अश्वयीत्, अशिश्वियत् ॥

भाषार्थ —[जृस्तम्भु॰ भ्यः] जॄष्, स्तम्भु, म्रुचु, म्लुचु, ग्रुचु, ग्लुचु, ग्लुञ्चु, श्वि इन धातुओं से उत्तर [च] भी च्लि के स्थान में अङ् आदेश विकल्प से होता है, कर्तृवाची लुङ् परे रहते ॥ जिस पक्ष में अङ् नहीं होता, उस पक्ष में सिच् होता है ॥

कृमृदृरुहिभ्यश्छन्दसि ॥३।१।५९॥

कृमृदृरुहिभ्यः ५।३॥ छन्दसि ७।१॥ स०—कृ च मृ च दृ च रुहिश्च

कृमृदृरुहय, तेभ्य:, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अङ्, कर्त्तरि, च्ले, लुङि, धातो ॥ अर्थ—डुकृञ् करणे, मृङ् प्राणत्यागे, दृ विदारणे, रुह बीजजन्मनि प्रादुर्भावे च इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने 'अङ' आदेशो भवति छन्दसि विषये कर्तृवाचिनि लुङि परत ॥ उदा०—शकलाङ्गुष्ठकोऽकरत् । अयोऽमरत । अदरत् अर्मान । पर्वतमारुहत, अन्तरिक्षादिन्वमारुहम् ॥

भावार्थ—[कृमृदृरुहिभ्य] कृ, मृ, दृ, रुह इन धातुओं से उत्तर च्लि के स्थान मे अङ् आदेश होता है, कर्तृवाची लुङ् परे रहते, [छन्दसि] वेदविषय में ॥ अमरत्, यहाँ व्यत्ययो बहुलम् (३।१।८५) से व्यत्यय से परस्मैपद हो गया है ॥

चिण्ते पद ॥३।१।६०॥

चिण् १।१॥ ते ७।१॥ पद ५।१॥ अनु०—कर्त्तरि, च्ले, लुङि, धातो ॥ अथ—'पद गतौ' इत्येतस्माद धातोरुत्तरस्य च्ल स्थाने चिण आदेशो भवति, कर्तृवाचिनि लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—उदपादि सस्यम, समपादि भैक्षम् ॥

भावार्थ—[पद] पद धातु से उत्तर च्लि के स्थान में [चिण्] चिण आदेश होता है, कर्तृवाची लुङ् [ते] त शब्द परे रहते ॥ उदा०—उदपादि सस्यम् (उसने फसल को उत्पन्न किया), समपादि भैक्षम् (उसने भिक्षा की) ॥ उत् पूर्वक पद धातु से 'उद् अट पद् च्लि त, ऐसा पूववत होकर प्रकृत सूत्र से चिण् होकर चिणो लुक (६।४।१०४) स त का लुक हो गया है। 'उद अट् पद् चिण्=इ', अब इस अवस्था मे अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होकर उदपादि बन गया ॥

यहाँ से 'चिण्' की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक, तथा 'ते' की ३।१।६६ तक जायेगी ॥

दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्योऽन्यतरस्याम ॥३।१।६१॥

दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्य ५।३॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ स०—दीपजन० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—चिण, ते, कर्त्तरि च्ले, लुङि, धातो ॥ अर्थ—दीपी दीप्तौ' 'जनी प्रादुर्भावे', 'बुध अवगमने' पूरी आप्यायने, 'तायृ सन्तानपालनयो', 'ओप्यायी वृद्धौ' इत्येतेभ्यो धातुभ्य उत्तरस्य च्ले स्थाने चिण् आदेशो विकल्पेन भवति, कर्तृवाचिनि लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—अदीपि, अदीपिष्ट। अजनि अजनिष्ट। अबोधि, अबुद्ध। अपूरि, अपूरिष्ट। अतायि, अतायिष्ट। अप्यायि, अप्यायिष्ट ॥

भावार्थ—[दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्य] दीप, जन, बुध, पूरि, तायृ, ओप्यायी इन धातुओं से उत्तर च्लि के स्थान मे, चिण् आदेश [अन्यतरस्याम्]

विकल्प से हो जाता है, कर्तृवाची लुङ् त शब्द परे रहते ॥ उदा०—अदीपि, अदीपिष्ट (वह प्रदीप्त हुआ)। अजनि, अजनिष्ट (वह उत्पन्न हुआ)। अबोधि, अबुद्ध (उसने जाना)। अपूरि, अपूरिष्ट (उसने पूर्ण किया)। अतायि, अतायिष्ट (उसने पूजा की)। अप्यायि, अप्यायिष्ट (वह बढ़ा)॥

अजनि में जनिवध्योश्च (७।३।३५) से वृद्धि-निषेध होता है। चिण् पक्ष में सिद्धि पूर्व सूत्र के अनुसार जानें। जिस पक्ष में चिण् नहीं होगा, उस पक्ष में सिच् होकर पूर्ववत् आत्मनेपद में 'अट् दीप् इट् सिच् त' होकर सिच के स् को ष तथा ष्टुत्व होकर अदीपिष्ट आदि बनेगा॥ अबुद्ध की सिद्धि परिशिष्ट १।२।११ में देखें॥ बुध् धातु अनिट् है, सो इडागम भी नहीं हुआ है॥

यहाँ से 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति ३।१।६३ तक जायेगी॥

अच कर्मकर्त्तरि ॥३।१।६२॥

अच. ५।१॥ कर्मकर्त्तरि ७।१॥ स०—कर्म चासौ कर्त्ता च कर्मकर्त्ता, तस्मिन्, कर्मधारयस्तत्पुरुषः॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, चिण्, ते, च्लेः, लुङि॥ अर्थः—अजन्ताद्धातोरुत्तरस्य कर्मकर्त्तरि लुङि तशब्दे परतः च्लेः स्थाने चिण् आदेशो विकल्पेन भवति॥ उदा०—अकारि कटः स्वयमेव, अकृत कटः स्वयमेव। अलावि केदारः स्वयमेव, अलविष्ट केदारः स्वयमेव॥

भाषार्थः—[अच] अजन्त धातुओं से [कर्मकर्त्तरि] कर्मकर्त्ता लुङ् में त शब्द परे रहते च्लि के स्थान में चिण् आदेश विकल्प से होता है॥ उदा०—अकारि कटः स्वयमेव (चटाई स्वयमेव बन गई), अकृत कटः स्वयमेव। अलावि केदारः स्वयमेव (खेत स्वयं कट गया), अलविष्ट केदारः स्वयमेव। चिण्पक्ष में अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि आदि कार्य होंगे। सिच् पक्ष में अकृत की सिद्धि परिशिष्ट १।२।१२ में देखें। अलविष्ट में कुछ भी विशेष नहीं है॥ सौकर्य के अतिशय में कर्म की कर्त्ता के समान विवक्षा हो जाती है, अर्थात् कर्म कर्त्ता बन जाता है। सो कर्त्ता को कर्मवद्भाव कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रियः (३।१।८७) से होकर कर्माश्रित कार्य चिण्भावकर्मणोः (३।१।६६) से जो चिण् होना है, वह नित्य प्राप्त हो था। अजन्त धातुओं से विकल्प करके चिण् हो, इसलिये यह सूत्र है॥ कर्मकर्त्ता किसे कहते हैं? वह कब होता है? इसकी विशेष व्याख्या ३।१।८७ सूत्र पर हीं देखें। कर्मवाच्य को कहे हुए कार्य ३।१।८७ सूत्र से कर्मवद्भाव होने से कर्मकर्त्ता में भी होते हैं। अतः यहाँ भावकर्मणोः (१।३।१३) से आत्मनेपद सर्वत्र होगा॥

यहाँ से 'कर्मकर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक जायेगी॥

दुहश्च ॥३।१।६३॥

दुह ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—कर्मकर्त्तरि, अन्यतरस्याम्, चिण्, ते, च्ले., लुङि, धातो ॥ अर्थ.—'दुह प्रपूरणे' इत्यस्माद् धातोरुत्तरस्य च्ले स्थाने चिण् आदेशो विकल्पेन भवति कर्मकर्त्तरि तशब्दे परत. ॥ उदा०—अदोहि गौ स्वयमेव, अदुग्ध गौ स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[दुह] दुह धातु से उत्तर [च] भी च्लि के स्थान मे चिण् आदेश विकल्प से होता है कर्मकर्त्ता मे त शब्द परे रहते ॥ न दुहस्नुनमा यक्चिणौ (३।१।८६) से कर्मकर्त्ता में दुह धातु से चिण् का नित्य ही प्रतिषेध प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया है ॥ कर्मकर्त्ता मे कर्मवद्भाव होकर कर्मवाच्य मे कहे हुए कार्य पूर्वोक्त प्रकार से प्राप्त होते हैं ॥

न रुध ॥३।१।६४॥

न अ० ॥ रुध ५।१॥ अनु०—कर्मकर्त्तरि, चिण्, ते, च्ले, लुङि, धातो ॥ अर्थ—'रुधिर् आवरणे' इत्यस्माद् धातोरुत्तरस्य च्ले स्थाने चिण् आदेशो न भवति कर्मकर्त्तरि तशब्दे परत ॥ उदा०—अन्ववारुद्ध गौ स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[रुध] रुधिर् धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे चिण् आदेश [न] नहीं होता, कर्मकर्त्ता मे त शब्द परे रहते ॥ कर्मकर्त्ता मे ३।१।८७ से कर्मवद्भाव होकर चिण्भावकर्मणो (३।१।६६) से चिण् की प्राप्ति थी, यहाँ निषेध कर दिया है ॥ उदा०—अन्ववारुद्ध गौ स्वयमेव (गौ अपने आप रुक गई) ॥ अनु अव पूर्वक रुधिर् धातु से सिच् होकर, पूर्ववत् झलो झलि (८।२।२६) से सिच् के स का लोप, झषस्तथोर्धो० (८।२।४०) से त को ध, तथा झलां जश् झशि (८।४।५२) से रुध के 'ध्' को 'द्' होकर अन्ववारुद्ध बना है ॥

यहाँ से 'न' की अनुवृत्ति ३।१।६५ तक जायेगी ॥

तपोऽनुतापे च ॥३।१।६५॥

तप ५।१॥ अनुतापे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—न, कर्मकर्त्तरि, चिण्, ते, च्ले, लुङि, धातो. ॥ अर्थ—अनुताप =पश्चात्ताप, 'तप सतापे' इत्यस्माद् धातोरुत्तरस्य च्ले स्थाने चिण् आदेशो न भवति, कर्मकर्त्तरि अनुतापे च तशब्दे परत ॥ उदा०—कर्मकर्त्तरि—अतप्त तपस्तापस । अनुतापे—अन्ववातप्त पापेन कर्मणा ॥

भाषार्थ—[तप] तप धातु से उत्तर च्लि के स्थान मे चिण् आदेश नहीं

होता है, कर्मकर्त्ता मे [च] तथा [अनुतापे] अनुताप अर्थ मे त शब्द परे रहते ॥ 'अनुताप' पश्चात्ताप को कहते हैं ॥

अतप्त तपस्तापस (तपस्वी ने स्वयमेव स्वर्गादि कामना के लिये तप को प्राप्त किया) में तपस्तप कर्मकस्यैव (३।१।८८) से तप को कर्मवद्भाव होने से चिण् प्राप्त था, सो यहां निषेध कर दिया है। अनुताप अर्थ में कर्तृस्थभावक तप धातु अकर्मक है, अत इसको कर्मवद्भाव प्राप्त ही नहीं था। सो अन्ववातप्त पापेन कर्मणा (जो पहले पाप किया है, उससे अनुतप्त हुआ) मे कर्म मे (शुद्ध कर्मवाच्य मे) लकार हुआ है, न कि कर्मकर्त्ता मे। यहाँ दोनों ही स्थानो मे प्रकृत सूत्र से चिण् का निषेध हो गया है। चिण् का निषेध होने से सिच् हो जाता है, जिसका झलो झलि (८।२।२६) से लोप हो जाता है। शेष सिद्धि पूर्ववत् है ॥

चिण्भावकर्मणो ॥३।१।६६॥

चिण् १।१॥ भावकर्मणो ७।२॥ स०—भावश्च कर्म च भावकर्मणी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ते, च्ले, लुङि, धातो ॥ अर्थ—धातोरुत्तरस्य च्ले चिण् आदेशो भवति भावे कर्मणि च लुङि तशब्दे परत ॥ उदा०—भावे—अशायि भवता। कर्मणि—अकारि कटो देवदत्तेन ॥

भावार्थ—धातुमात्र से उत्तर च्लि के स्थान में [चिण्] चिण् आदेश होता है [भावकर्मणो] भाव और कर्म मे, लुङ् ल शब्द परे रहते ॥ भाव और कर्म क्या है, यह सब हमने 'भावकर्मणो' (१।३।१३) सूत्र पर लिखा है ॥

उदा०—भाव मे—अशायि भवता (आप सो गये)। कर्म में—अकारि कटो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा चटाई बनाई गई) ॥ अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि आदि होकर सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

यहां से 'भावकर्मणो' की अनुवृत्ति ३।१।६७ तक जायेगी ॥

सार्वधातुके यक् ॥३।१।६७॥

सार्वधातुके ७।१॥ यक् १।१॥ अनु०—भावकर्मणो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भावकर्मवाचिनि सार्वधातुके प्रत्यये परत धातोर्यक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भावे—आस्यते भवता, शय्यते भवता। कर्मणि—क्रियते कट, गम्यते ग्राम ॥

भावार्थ—भाव और कर्म मे विहित [सार्वधातुके] सार्वधातुक प्रत्यय परे हो तो, धातुमात्र से [यक्] यक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भाव मे—आस्यते भवता

(आप के द्वारा बैठा जाता है), शय्यते भवता (आपके द्वारा सोया जाता है) । कर्म में—क्रियते कटः (चटाई बनाई जाती है), गम्यते ग्रामः (गाँव को जाया जाता है) ॥ सिद्धियाँ परिशिष्ट १।३।१३ में देखें ॥ शय्यते में केवल यह विशेष है कि अयङ् यि क्ङिति (७।४।२२) से अयङ् आदेश भी होता है ॥

यहाँ से 'सार्वधातुके' की अनुवृत्ति ३।१।८२ तक जायेगी ॥

कर्त्तरि शप् ॥३।१।६८॥

कर्त्तरि ७।१॥ शप् १।१॥ अनु०—सार्वधातुके, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परतो धातोः शप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भवति, पठति । भवतु, पठतु । अभवत्, अपठत् । भवेत्, पठेत् ॥

भाषार्थः—[कर्त्तरि] कर्त्तृवाची सार्वधातुक के परे रहते धातु से [शप्] शप् प्रत्यय होता है ॥ लिट् तथा आशीर्लिङ् को छोड़कर सब लकार (=तिङ्) सार्वधातुकसंज्ञक (३।४।११३) से होते हैं ॥ परन्तु लुट्, लृ (लृट्, लृङ्), लेट्, लुङ् में क्रमशः तास्, स्य, सिप्, च्लि विकरण हो जाते हैं, जो शप् के अपवाद हैं । अतः लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् इन्हीं चार लकारों में शप् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।१।८८ तक जायेगी ॥

दिवादिभ्यः श्यन् ॥३।१।६९॥

दिवादिभ्यः ५।३॥ श्यन् १।१॥ स०—दिव आदिर्येषां ते दिवादयः, तेभ्यः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—दिवादिभ्यो धातुभ्यः श्यन् प्रत्ययो भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—दीव्यति, सीव्यति ॥

भाषार्थः—[दिवादिभ्यः] दिवादिगण की धातुओं से [श्यन्] श्यन् प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ धातुमात्र से शप् प्रत्यय प्राप्त था, उसके अपवाद ये सब सूत्र विधान किये हैं ॥

यहाँ से 'श्यन्' की अनुवृत्ति ३।१।७२ तक जायेगी ॥

वा भ्राशभ्लाशभ्रमुक्रमुक्लमुत्रसित्रुटिलषः ॥३।१।७०॥

वा अ० ॥ भ्राशभ्लाशभ्रमुक्रमुक्लमुत्रसित्रुटिलषः ५।१॥ स०—भ्राशश्च भ्लाशश्च भ्रमुश्च क्रमुश्च क्लमुश्च त्रसिश्च त्रुटिश्च लष् च इति भ्राशभ्लाश लष्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—श्यन्, कर्त्तरि, सार्वधातुके, धातोः, प्रत्ययः,

परश्च ॥ अर्थ —टुभ्राशृ टुभ्लाशृ दीप्तौ, भ्रमु अनवस्थाने, भ्रमु चलने द्वयोरपि ग्रहणम्, क्रमु पादविक्षेपे, क्लमु ग्लानौ, त्रसी उद्वेगे, त्रुटी छेदने, लष कान्तौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यो वा श्यन् प्रत्ययः परश्च भवति कर्त्तरि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—भ्राशते, भ्राश्यते । भ्लाशते, भ्लाश्यते । भ्रमति, भ्राम्यति । क्रामति, क्राम्यति । क्लामति, क्लाम्यति । त्रसति, त्रस्यति । त्रुटति, त्रुट्यति । अभिलषति अभिलष्यति ॥

भाषार्थ —[भ्राशभ्लाशभ्रमुक्रमुक्लमुत्रसित्रुटिलषः] टुभ्राशृ, टुभ्लाशृ, भ्रमु, क्रमु, क्लमु, त्रसि, त्रुटि, लष इन धातुओं से [वा] विकल्प से श्यन् प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते । पक्ष में शप् प्रत्यय होगा ॥ उदा०—भ्राशते, भ्राश्यते (चमकता है) । भ्लाशते, भ्लाश्यते (चमकता है) । भ्रमति, भ्राम्यति (घूमता है) । क्रामति, क्राम्यति (चलता है) । क्लामति, क्लाम्यति (ग्लानि करता है) । त्रसति, त्रस्यति (डरता है) । त्रुटति, त्रुट्यति (टूटता है) । अभिलषति, अभिलष्यति (चाहता है) ॥ शमामष्टानां दीर्घः श्यनि (७।३।७४) से भ्राम्यति मे श्यन् परे रहते दीर्घ होता है । ष्ठिवुक्लमुचमां० (७।३।७५) से क्लामति क्लाम्यति दोनों में (शप् तथा श्यन् दोनों पक्षों मे शित् परे होने से) दीर्घ होता है । क्रमः परस्मैपदेषु (७।३।७६) से क्रामति, क्राम्यति मे दीर्घ होता है । त्रुट धातु तुदादिगण में पढ़ी है, अतः पक्ष में श प्रत्यय होगा ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।१।७२ तक जायेगी ॥

यसोऽनुपसर्गात् ॥३।१।७१॥

यसः ५।१॥ अनुपसर्गात् ५।१॥ स०—न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गः, तस्मात्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—वा, श्यन्, सार्वधातुके, कर्त्तरि,धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —अनुपसर्गाद्'यसु प्रयत्ने' इत्यस्माद् धातोः विकल्पेन श्यन् प्रत्ययो भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परतः ॥ 'यसु प्रयत्ने' दैवादिकः तस्मिन्नित्ये श्यनि प्राप्ते विकल्पेन विधीयते ॥उदा०—यस्यति, यसति ॥

भाषार्थ —[अनुपसर्गात्] अनुपसर्ग [यसः] यस् धातु से विकल्प से श्यन् प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ 'यसु प्रयत्ने' दिवादिगण की धातु है। उससे नित्य श्यन् प्राप्त था, विकल्प विधान कर दिया है । पक्ष में शप् होगा ॥ उदा० – यस्यति, यसति (प्रयत्न करता है) ॥

संयसश्च ॥३।१।७२॥

संयसः ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—वा, श्यन्, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —सम्पूर्वाद् यस्धातोः श्यन् प्रत्ययो वा भवति, कर्तृवाचिनि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—संयस्यति, संयसति ॥

भाषार्थ —[सयस] सम् पूर्वक यस् धातु से [च] भी श्यन् प्रत्यय विकल्प से होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ पूर्व सूत्र में अनुपसर्ग यस् धातु से विकल्प कहा था, अत सम्पूर्वक से प्राप्त नहीं था, सो विधान कर दिया है ॥ उदा०— सयस्यति, सयसति (अच्छी तरह प्रयत्न करता है) ॥

स्वादिभ्य श्नु. ॥३।१।७३॥

स्वादिभ्य. ५।३॥ श्नु १।१॥ स०—सु(षुञ्) आदिर्येषा ते स्वादय , तेभ्य , बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ.—'षुञ् अभिषवे' इत्येवमादिभ्यो धातुभ्य श्नुप्रत्ययो भवति कर्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—सुनोति । सिनोति ।

भाषार्थ —[स्वादिभ्य] 'षुञ् अभिषवे' इत्यादि धातुओ से [श्नु] श्नु प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥

यहाँ से 'श्नु ' की अनुवृत्ति ३।१।७६ तक जायेगी ॥

श्रुव श्रृ च ॥३।१।७४॥

श्रुव ६।१॥ श्रृ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—श्नु , सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —'श्रु श्रवणे' अस्माद् धातो श्नुप्रत्ययो भवति कर्तृवाचिनि सार्वधातुके परत , श्रृ आदेशश्च श्रुधातोर्भवति ॥ उदा०—शृणोति, शृणुत ॥

भाषार्थ —[श्रुव] श्रु धातु से श्नु प्रत्यय होता है कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते, साथ ही श्रु धातु को [श्रृ] श्रृ आदेश [च] भी हो जाता है ॥ उदा०— शृणोति (सुनता है), शृणुत ॥

अक्षोऽन्यतरस्याम् ॥३।१।७५॥

अक्ष ५।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु० — श्नु , सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ.—'अक्षू व्याप्तौ' इत्येतस्माद् धातो श्नु प्रत्ययो विकल्पेन भवति, कर्त्तरि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—अक्ष्णोति, अक्षति ॥

भाषार्थ —[अक्ष] अक्षू धातु से [अन्यतरस्याम्] विकल्प से श्नु प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ अक्षू धातु भ्वादिगण की है, सो नित्य शप् प्राप्त था, विकल्प कर दिया है ॥ उदा०—अक्ष्णोति, अक्षति (व्याप्त होता है) ॥

यहाँ से 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति ३।१।७६ तक जायेगी ॥

तनूकरणे तक्षः ॥३।१।७६॥

तनूकरणे ७।१॥ तक्ष ५।१॥ अनु०—अन्यतरस्याम्, श्नु, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तनूकरणे=सूक्ष्मीकरणेऽर्थे वर्त्तमानात् तक्षूधातो विकल्पेन श्नु प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—तक्ष्णोति काष्ठम्, तक्षति ॥

भाषार्थ—[तक्षः] तक्षू धातु [तनूकरणे] तनूकरण अर्थात् छीलने अर्थ मे वर्त्तमान हो, तो श्नु प्रत्यय विकल्प से हो जाता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ तक्षू धातु भी भ्वादिगण की है, सो नित्य शप् प्राप्त था, विकल्प कर दिया है ॥ उदा०—तक्ष्णोति काष्ठम् (लकडी छीलता है), तक्षति ॥

तुदादिभ्यः शः ॥३।१।७७॥

तुदादिभ्यः ५।३॥ शः १।१॥ स०—तुद आदिर्येषां ते तुदादयः, तेभ्यः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'तुद व्यथने' इत्येवमादिभ्यो धातुभ्यः शः प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—तुदति । नुदति ॥

भाषार्थ—[तुदादिभ्यः] तुदादि धातुओं से [शः] श प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ श प्रत्यय सार्वधातुकम० (१।२।४) से ङित्वत् है। सो क्ङिति च (१।१।५) से तुद को गुण का निषेध हो जाता है ॥ उदा०—तुदति (पीड़ा देता है) । नुदति (प्रेरणा करता है) ॥

रुधादिभ्यः श्नम् ॥३।१।७८॥

रुधादिभ्यः ५।३॥ श्नम् १।१॥ स०—रुध् आदिर्येषां ते रुधादयः, तेभ्यः, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—रुधादिभ्यो धातुभ्यः श्नम् प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—रुणद्धि । भिनत्ति ॥

भाषार्थ—[रुधादिभ्यः] रुधादिगण की धातुओं से [श्नम्] श्नम् प्रत्यय होता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ सिद्धियाँ परिशिष्ट १।१।४६ में देखें ॥

तनादिकृञ्भ्य उः ॥३।१।७९॥

तनादिकृञ्भ्यः ५।३॥ उः १।१॥ स०—तनु आदिर्येषां ते तनादयः, तनादयश्च कृञ् च तनादिकृञः, तेभ्यः, बहुव्रीहिगर्भेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तनादिभ्यो धातुभ्यः कृञश्च उः प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परतः ॥ उदा०—तनोति, सनोति । करोति ॥

भाषार्थ —[तनादिकृञ्भ्य] तनादिगण की धातुओं से, तथा कृञ् धातु से [उ] उ प्रत्यय होता है कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ उदा०—तनोति (विस्तार करता है), सनोति (देता है)। करोति (करता है) ॥ 'तन् उ ति' पूर्ववत् होकर, सार्वधातुका० (७।३।८४) से 'उ' को 'ओ' गुण होकर तनोति बन जायेगा ॥

यहाँ से 'उ' की अनुवृत्ति ३।१।८० तक जायेगी ॥

धिन्विकृण्व्योर च ॥३।१।८०॥

धिन्विकृण्व्यो ६।२॥ अ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ स०—धिन्विश्च कृण्विश्च धिन्विकृण्वी, तयो धिन्विकृण्व्यो., इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—उ, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—धिवि कृवि इत्येताभ्या धातुभ्याम् उ प्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत, अकारश्चान्तादेशो भवति ॥ उदा०—धिनोति। कृणोति ॥

भाषार्थ —[धिन्विकृण्व्यो] धिवि कृवि धातुओं से उ प्रत्यय, [च] तथा उनको [अ] अकार अन्तादेश भी हो जाता है, कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ ये भ्वादिगण की धातुयें हैं, सो शप् प्राप्त था, 'उ' विधान कर दिया है ॥

क्र्यादिभ्यः श्ना ॥३।१।८१॥

क्र्यादिभ्य ५।३॥ श्ना लुप्तप्रथमान्तनिर्देश, ॥ स०—क्री आदिर्येषा ते क्र्यादय, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—डुक्रीञ् इत्येवमादिभ्यो धातुभ्य श्नाप्रत्ययो भवति कर्त्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—क्रीणाति, क्रीणीत ॥

भाषार्थ —[क्र्यादिभ्य] 'डुक्रीञ् द्रव्यविनिमये' इत्यादि धातुओं से [श्ना] श्ना प्रत्यय होता है कर्त्तृवाची सार्वधातुक परे रहते ॥ उदा०—क्रीणाति (खरीदता है), क्रीणीत ॥ 'क्री ना ति', अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२) से न को ण होकर क्रीणाति बन गया। क्रीणीत मे ईहल्यघो (६।४।११३) से ईत्व हो गया है ॥

यहाँ से 'श्ना' की अनुवृत्ति ३।१।८२ तक जायेगी ॥

स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य श्नुश्च ॥३।१।८२॥

स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य ५।३॥ श्नु १।१॥ च अ० ॥ स०—स्तम्भु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—श्ना, सार्वधातुके, कर्त्तरि, धातो, प्रत्यय,

परश्च ॥ अर्थ —स्तम्भु, स्तुम्भु, स्कम्भु, स्कुम्भु इति चत्वार सौत्रा धातव, 'स्कुञ् प्राप्रवणे' इत्येतेभ्य श्नु प्रत्ययो भवति, चकारात् श्ना च कर्तृवाचिनि सार्वधातुके परत ॥ उदा०—स्तभ्नाति, स्तभ्नोति । स्तुभ्नाति, स्तुभ्नोति । स्कभ्नाति, स्कभ्नोति । स्कुभ्नाति, स्कुभ्नोति । स्कुनाति, स्कुनोति ॥

भाषार्थ —[स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भुस्कुम्भुस्कुञ्भ्य] स्तम्भादि धातुओं से [श्नु] श्नु प्रत्यय होता है,[च]तथा श्ना प्रत्यय भी होता है कर्तृवाची सार्वधातुक परे रहने ॥ स्तम्भादि ४ सौत्र धातुयें रोकने अर्थ मे हैं। स्कुञ् क्यादिगण मे पढ़ी हैं, सो इससे श्ना प्रत्यय सिद्ध ही था, पुन श्नु विधान करने के लिये वचन है ॥ उदा०—स्तभ्नाति (रोकता है) स्तभ्नोति । स्तुभ्नाति (रोकता है), स्तुभ्नोति । स्कभ्नाति (रोकता है), स्कभ्नोति । स्कुभ्नाति (रोकता है), स्कुभ्नोति । स्कुनाति (कूदता है), स्कुनोति ॥

हल श्न शानज्झौ ॥३।१।८३॥

हल ५।१॥ श्न ६।१॥ शानच् १।१॥ हौ ७।१॥ अर्थ —हलन्ताद् धातोरुत्तरस्य श्नाप्रत्ययस्य स्थाने श नच् आदेशो भवति हौ परत ॥ उदा० —मुषाण रत्नानि । पुषाण ॥

भापार्थ —[हल] हलन्त धातु से उत्तर [श्न] श्ना प्रत्यय के स्थान में [शानच्] शानच् आदेश हो जाता है [हौ] हि परे रहते ॥ उदा०– मुषाण रत्नानि (रत्नों को चुरा लो) । पुषाण (पुष्ट करो) ॥ मुष् पुष हलन्त धातुयें हैं, सो पूर्ववत् लोट् लकार मे 'मुष श्ना सिप्' बन कर सेर्ह्यपिच्च (३।४।८७) से सिप् को हि, तथा प्रकृत सूत्र से श्ना को शानच आदेश होकर 'मुष् शानच् हि' बना । अतो हे (६।४।१०५) से हि का लुक होकर मुषाण बन गया है ॥

यहाँ से 'श्न ' की अनुवृत्ति ३।१।८४ तक जायेगी ॥

छन्दसि शायजपि ॥३।१।८४॥

छन्दसि ७।१॥ शायच् १।१॥ अपि अ० ॥ अनु०—श्न ॥ अर्थ —छन्दसि विषये श्न स्थाने 'शायच्' आदेशो भवति, शानजपि ॥ उदा०—गृभाय जिह्वया मधु (ऋ० ८।१७।५) । शानच् – बधान पशुम् ॥

भाषार्थ—[छन्दसि]वेदविषय मे श्ना के स्थान मे*[शायच्]शायच्* आदेश होता है, तथा शानच् [अपि] भी होता है ॥ श्ना को शायच् आदेश होकर गृभ शायच् =गृभाय बनेगा ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।१।८६ तक जायेगी॥

व्यत्ययो बहुलम् ॥३।१।८५॥

व्यत्यय १।१॥ बहुलम् १।१॥ अनु०—छन्दसि ॥ अर्थः—छन्दसि विषये सर्वेषां विधीनां बहुलप्रकारेण व्यत्ययो भवति ॥ अत्र महाभाष्यकारः प्रकरणान्तर-विहितानां स्यादिविकरणानामपि व्यत्ययसिद्धयर्थं योगविभागं करोति । यथा—'व्यत्ययः' इत्येको योगः । तस्यायमर्थः—व्यत्ययो भवति स्यादिविकरणानाम् । ततश्च 'बहुलम्' । व्यत्यय इत्यनुवर्त्तते । तस्यायमर्थः—बहुलं छन्दसि सर्वे विधयो भवन्तीति ॥ किं पुनरिदं व्यत्ययो नाम ? उत्तरयति—व्यतिगमनं व्यत्ययः । यस्य प्राप्तिः स न स्यादन्य एव स्याद्, अथवा कोऽपि न स्यात् ॥ के च ते विधयो येषां व्यत्ययो भवति ? उच्यते—सुपां व्यत्ययः, तिङां व्यत्ययः, वर्णव्यत्ययः, लिङ्गव्यत्ययः, कालव्यत्ययः, पुरुषव्यत्ययः, आत्मनेपदव्यत्ययः, परस्मैपदव्यत्ययः । तत्र क्रमेणोदाह्रियते ॥ उदा०—सुपां व्यत्ययः—युक्ता मातासीद् धुरि दक्षिणायाः (ऋक्० १।१६४।६) । दक्षिणाया-मिति प्राप्ते, सप्तम्या विषये व्यत्ययेन षष्ठी । तिङां व्यत्ययः—चषालं ये अश्वयूपाय तक्षति (ऋ० १।१६२।६) । तक्षन्तीति प्राप्ते, झिविषये व्यत्ययेन तिप् । वर्णव्यत्ययः—त्रिष्टुभौजः शुभितमुग्रवीरम् । शुधितमिति प्राप्ते, धकारस्य विषये भकारो वर्ण-व्यत्ययः । लिङ्गव्यत्ययः—मधोर्गृह्णाति, मधोस्तृप्ता इवासते । मधुन इति प्राप्ते, नपुंसकलिङ्गविषये पुंल्लिङ्गव्यत्ययः । कालव्यत्ययः—श्वोऽग्नीनाधास्यमानेन, श्वः सोमेन यक्ष्यमाणेन । आधाता यष्टेत्येव प्राप्ते, अनद्यतनभविष्यत्कालविहितलुट्लकार-विषये व्यत्ययेन लृट्लकारः । पुरुषव्यत्ययः—अधा स वीरैर्दशभिर्वियूयाः (ऋ० ७।१०४।१५) । वियूयादिति प्राप्ते, प्रथमपुरुषविषये व्यत्ययेन मध्यमपुरुषः । आत्मने-पदव्यत्ययः—ब्रह्मचारिणमिच्छते (अथर्व० ११।५।१७) । इच्छतीति प्राप्ते, परस्मैपद-विषये आत्मनेपदव्यत्ययः । परस्मैपदव्यत्ययः—प्रतीपमन्य ऊर्मिर्युध्यति । युध्यते' इति प्राप्ते, आत्मनेपदविषये परस्मैपदव्यत्ययः ॥

भाषार्थः—वेदविषय में [बहुलम्] बहुल करके सब विधियों का [व्यत्ययः] व्यत्यय होता है ॥

यहाँ महाभाष्यकार ने 'व्यत्ययः' ऐसा सूत्र का योगविभाग करके प्रकरणान्तर विहित जो स्यादिविकरण उनका भी व्यत्यय सिद्ध किया है । तथा द्वितीय योगविभाग 'बहुलम्' से वेदविषय में सभी विधियों का व्यत्यय सिद्ध किया है । वे कौन कौनसी विधियाँ हैं, इसका भी सङ्कलन महाभाष्य में निम्न प्रकार से है—

सुप्तिङुपग्रहलिङ्गनराणां कालहलच्स्वरकर्तृयङां च ।
व्यत्ययमिच्छति शास्त्रकृदेषां सोऽपि च सिद्ध्यति बाहुलकेन ॥

'उपग्रह' परस्मैपद आत्मनेपद को कहते हैं। नर अर्थात् पुरुषव्यत्यय। इन सब के उदाहरण ऊपर संस्कृतभाग में दिखा ही दिये हैं। तथा यह भी बता दिया है कि कहाँ पर क्या व्यत्यय हुआ है, और क्या प्राप्त था। अत यहाँ पुन उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं है। व्यत्यय' व्यतिगमन को कहते हैं, अर्थात् किसी विषय मे प्राप्त कुछ हो और हो कुछ जाना, अथवा कुछ न होना, यही व्यत्यय है ॥

लिङ्याशिष्यङ् ॥३।१।८६॥

लिङि ७।१॥ आशिषि ७।१॥ अङ् १।१॥ अनु०—छन्दसि, धातो, प्रत्यय,

१ यहा व्यत्यय के विषय में लोगों मे बडी भ्रान्ति है। अज्ञानवश कुछ लोग कहते हैं कि बाउला छन्दसि' ऐसा सूत्र बनाना चाहिए। तथा कुछ लोग कहते हैं कि वेद मे व्यत्यय हो ही क्यों ? जब परमात्मा ने वेद बनाया, तो उसे पहले ही पूरा-पूरा ठीक क्यों न बना दिया ? इसका समाधान यह है कि जो व्यक्ति शास्त्र की मर्यादा एव प्रक्रिया को पढा नही, या जिसकी बुद्धि कुण्ठित होने से उसके मस्तिष्क में यह बात ठीक बैठी नहीं, ऐसे ज्ञानलवदुर्विदग्ध लोगों के होते हुए, जब कि मूर्ख जनता उनको पण्डित या विद्वान् पुकारने लग जावे, ऐसी अवस्था में उनको समझाना भी बहुत कठिन है। तो भी हम जनता के अज्ञान की निवृत्ति के लिए कुछ थोडा कहते हैं—

निरुक्तकार ने चौथे पाचवे छठे अध्याय मे अनवगत-संस्कार(=जिनका प्रकृति-प्रत्यय स्पष्ट ज्ञात नहीं होता) शब्दों का निर्वचन दिखाया है, जो पूर्वोत्तरपदाधिकार, प्रकरण, शब्दसारूप्य तथा अर्थोपपत्ति इन चार बातों के आधार पर होता है। अर्थात् उनमें प्रकृति प्रत्यय की कल्पना ही पूर्वोक्तानुसार अनिवार्य मानी गई है। 'अर्थनित्य परीक्षेत' अर्थात् अर्थ को प्रधान मानकर निर्वचन करना ही निरुक्तकार का सिद्धान्त है। सो इसी प्रकार वेद में जहाँ पूर्वापरप्रकरणादि के अनुसार कोई शब्द सामान्य व्याकरण की दृष्टि से ठीक नही प्रतीत होता, वहीं के लिए पाणिनि मुनि एव महा-भाष्यकार पतञ्जलि मुनि ने भी व्यत्यय के सिद्धान्त का मानकर वेदमन्त्रों के व्यापक अर्थ का प्रतिपादन किया है, नहीं तो मन्त्र सकुचित अर्थ मे ही रह जाते। जैसा कि "हिरण्यगर्भ समवर्त्तताग्रे भूतस्य जात पतिरेक आसीत्। स दाधार पृथिवीम" यहा 'दाधार' का अर्थ धारण करता है, धारण किया, धारण करेगा, तीनों कालों में होना है, केवल भूतकाल में ही नहीं। यह भी एक प्रकार का व्यत्यय ही है, जो कि छन्दसि लुङ्लङ्लिट (३।४।६) से कहा है। इस व्यत्यय से मन्त्र के अर्थ की व्यापकता सिद्ध होती है। केवल भूतकालिक अर्थ करने से अर्थ सङ्कुचित हो जाता अत व्यत्यय वेद का एक मूलभूत अनिवार्य एव महत्त्वपूर्ण विधान है। इस पर उपहास करनेवाले स्वय उपहास के पात्र हैं ॥

परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये आशिषि यो लिङ् विधीयते, तस्मिन् परतोऽङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपस्थेयं वृषभ तुग्रियाणाम् । सत्यमुपगेयम् । गमेम जानतो गृहान् । मन्त्र वोचेमाग्नये (यजु० ३।११) । विदेयमेना मनसि प्रविष्टाम् (अथर्व १६।४।२) व्रत चरिष्यामि तच्छकेयम् । शकेम त्वा समिधम्(ऋ० १।६४।३)। प्रसवन्तीमा रुहेमा स्वस्तये (ऋ० १०।६३।१०) ॥

भावार्थ—वेदविषय में [लिङि आशिषि] आशिषि लिङ् के परे रहते [अङ्] अङ् प्रत्यय होता है ॥ छन्द मे आशीर्लिङ् सार्वधातुक भी होता है, अत शप् आदि विकरणों के अपवाद अङ् का विधान यहाँ किया गया है । अङ् करने का प्रयोजन स्था, गा, गम, वच, विद, शक, रुह इन्हीं धातुओं मे है, सो इसी प्रकार सस्कृतभाग मे उदाहरण दिये हैं ॥

कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रियः ॥३।१।८७॥

कर्मवत् अ० ॥ कर्मणा ३।१॥ तुल्यक्रिय १।१॥ स० – तुल्या क्रिया यस्य स तुल्यक्रिय (कर्त्ता), बहुव्रीहि ॥ कर्मणा तुल्य वर्त्तत इति कर्मवत्, तेन तुल्य क्रिया चेद्वति (५।१।११४) इति वति प्रत्यय ॥ अनु०—कर्त्तरि ॥ अर्थः—कर्मणा= कर्मस्थया क्रियया तुल्यक्रियः कर्त्ता कर्मवद्भवति, अर्थात् यस्मिन् कर्मणि कर्तृभूतेऽपि क्रिया तद्वल्लक्ष्यते यथा कर्मणि, स कर्त्ता कर्मवद्भवति=कर्माश्रयाणि कार्याणि प्रतिपद्यते ॥ कर्त्तरि शप् (३।१।६८) इत्यतोऽत्र कर्तृग्रहण मण्डूकप्लुतगत्याऽनुवर्त्तते, तच्च प्रथमया विपरिणम्यते ॥ यक्-आत्मनेपद-चिण्-चिण्वद्भावा प्रयोजनम् ॥ उदा०—भिद्यते काष्ठ स्वयमेव । अभेदि काष्ठ स्वयमेव । कारिष्यते कट स्वयमेव ॥

भावार्थ—जिस कर्म के कर्ता हो जाने पर भी क्रिया वैसी ही लक्षित हो, जैसी कि कर्मावस्था मे थी, उस [कर्मणा] कर्म के साथ [तुल्यक्रिय] तुल्यक्रियावाले कर्त्ता को [कर्मवत्] कर्मवद्भाव होता है ॥ इस सूत्र मे कर्त्तरि शप् (३।१।६८) से कर्त्तरि की अनुवृत्ति मण्डूकप्लुतगति से आ रही है, जिसका प्रथमा मे विपरिणाम हो जाता है ॥

'देवदत्त काष्ठ भिनत्ति' यहाँ देवदत्त कर्त्ता तथा काष्ठ कर्म है । जब वही काष्ठ अत्यन्त सूखा हुआ हो, फाडने मे कोई कठिनाई न पडे, तो सौकर्यातिशय विवक्षा में वह कर्म ही कर्त्ता बन जाता है, अर्थात् कर्म को ही कर्तृत्व-विवक्षा होती है । जैसे—'काष्ठ भिद्यते स्वयमेव', यहाँ लकडी स्वय फटी जा रही है । सो ऐसी अवस्था मे उस कर्त्ता को कर्म के समान माना जाये, कर्मवद्भाव हो जाये, इसलिये यह सूत्र है । कर्मवद्भाव करने के चार प्रयोजन है—सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक्, भाव-

कर्मणी (१।३।१३) से आत्मनेपद, चिण्भावकर्मणो (३।१।६६) से चिण्, स्यसिचूसीयुट्० (६।४।६२) से चिण्वद्भाव। इन चारों प्रयोजनोंवाले उदाहरण ऊपर संस्कृतभाग में दिखा दिये हैं॥

सूत्र में 'कर्मणा' शब्द कर्मस्थक्रिया का वाचक है। इसी से जाना जाता है कि धातुयें चार प्रकार की होती हैं—(१) कर्मस्थक्रियक, (२) कर्मस्थभावक, (३) कर्तृस्थक्रियक, (४) कर्तृस्थभावक। जिन धातुओं की क्रिया (=व्यापार) कर्म में ही स्थित रहे, वह कर्मस्थक्रियक हैं। जैसे—'देवदत्त लकड़ी फाड़ता है,' यहाँ फाड़नारूपी व्यापार लकड़ी-कर्म में हो रहा है, न कि कर्ता देवदत्त में। सो फाड़ना (=भिनत्ति) क्रिया कर्मस्थक्रियक है। जिनका धात्वर्थ कर्म में हो, वह कर्मस्थभावक हैं। यथा—'अग्नि घट पचति' (अग्नि घट को पकाता है)। यहाँ पकनारूपी धात्वर्थ कर्म घट में है, अतः पकना क्रिया कर्मस्थभावक है। इसी प्रकार जिन धातुओं का व्यापार कर्त्ता में स्थित हो, वह कर्तृस्थक्रियक हैं। यथा—'देवदत्त गाँव को जाता है,' यहाँ जानारूपी व्यापार कर्त्ता में है, न कि कर्म में। इसी प्रकार कर्त्ता में स्थित धात्वर्थ को कर्तृस्थभावक कहते हैं। यथा—'देवदत्त आस्ते =देवदत्त बैठता है। यहाँ बैठनारूपी धात्वर्थ देवदत्त में है।सामान्यरूप में क्रिया एवं भाव में इतना ही अन्तर माना गया है कि—"अपरिस्पन्दनसाधनसाध्यो धात्वर्थो भाव" अर्थात् जिसमें हिलना जुलना=चेष्टा न हो, ऐसे साधनों से सिद्ध करने योग्य धात्वर्थ भाव है। तथा 'सपरिस्पन्दनसाधनसाध्यस्तु क्रिया" अर्थात् जिसमें चेष्टा=हिलना जुलना पाया जावे, ऐसे साधनों से सिद्ध करने योग्य धात्वर्थ का नाम क्रिया है। इस प्रकार जहाँ कुछ क्रियाकृत विशेष हो, वह कर्मस्थक्रियक और कर्तृस्थक्रियक, जहाँ न हो वह कर्मस्थभावक और कर्तृस्थभावक है, जैसा कि उदाहरणों से स्पष्ट है॥ इस तरह सूत्र में 'कर्मणा' शब्द 'कर्मस्थक्रिया' का वाचक होने से यह निष्कर्ष निकला कि कर्मवद्भाव कर्मस्थक्रियक एवं कर्मस्थभावक को ही होता है, कर्तृस्थक्रियक एवं कर्तृस्थभावक को नहीं होता॥

यहाँ 'तुल्यक्रिय' में तुल्य शब्द सादृश्य अर्थ का वाचक है, न कि साधारण अर्थ का। सो सूत्र का अर्थ हुआ—जिस कर्म के कर्त्ता बन जाने पर भी (अर्थात् उदाहरण में काष्ठ पहले कर्म था उसके कर्त्ता बन जाने पर भी) क्रिया तद्वत् लक्षित हो, जैसी कि कर्मावस्था में थी, ऐसे तुल्यक्रियावाले कर्त्ता को कर्मवद्भाव=कर्म के सदृश कार्य होता है। उदाहरण में जो भेदनक्रिया काष्ठ की कर्मावस्था में थी, वही भेदनक्रिया काष्ठ के कर्त्ता बन जाने पर भी है, अतः तुल्यक्रियत्व है ही। लकारसम्बन्धी कार्यों में ही यह कर्मवद्भाव होता है। अतः कर्मवाच्य में कहे हुए लकारसम्बन्धी चार कार्य कर्मकर्त्ता में भी हो जाते हैं यही कर्मवद्भाव का प्रयोजन है॥

यहाँ से 'कर्मवत्' की अनुवृत्ति ३।१।९० तक जायेगी ॥

तपस्तप कर्मकस्यैव ॥३।१।८८॥

तप ६।१॥ तपःकर्मकस्य ६।१॥ एव अ० ॥ स०—तपः कर्म यस्य स तपःकर्मकः, तस्य, बहुव्रीहिः । अनु०—कर्मवत् ॥ अर्थः—'तप सन्तापे' अस्य धातोः कर्त्ता कर्मवद्भवति, स च तपःकर्मकस्यैव नान्यकर्मकस्य ॥ तुल्यक्रियाऽभावात्पूर्वेणाऽप्राप्तः कर्मवद्भावो विधीयते ॥ उदा०—तप्यते तपस्तापसः, अतप्त तपस्तापसः ॥

भाषार्थ—[तप] 'तप सन्तापे' धातु के कर्त्ता को कर्मवद्भाव हो जाता है, यदि वह तप धातु [तपःकर्मकस्य] तप कर्मवाली [एव] ही हो, अन्य किसी कर्मवाली न हो ॥ यदि सकर्मक धातुओं को कर्मवद्भाव हो, तो तप को ही हो, ऐसा द्वितीय नियम भी महाभाष्य में इस सूत्र के योगविभाग से निकाला है ॥

सत्याचरणादि तप कर्म हैं। तपांसि तापसं तपन्ति (तपस्वी को सदाचारादि व्रत के पालनरूपी तपकर्म दुःख दे रहे हैं)। यहाँ तप धातु का तपांसि कर्त्ता, तथा तापसम् कर्म है। यही तापसम् कर्म जब पूर्वोक्त रीति से कर्त्ता बन जाता है, तो तप्यते तपस्तापसः (तपस्वी स्वयमेव स्वर्गादि कामना के लिये तप को प्राप्त करता है) यहाँ कर्मवद्भाव हो जाता है ॥ कर्मावस्था में "तपन्ति" का अर्थ "दुःख देना" है, तथा कर्मकर्त्ता बन जाने पर 'प्राप्त होना" है। अतः तुल्यक्रियत्व=सदृशक्रियत्व न होने से पूर्व सूत्र से कर्मवद्भाव प्राप्त नहीं था, यह अप्राप्त-विधान है ॥ 'तप्यते' में कर्मवद्भाव होने से पूर्ववत् यक् और आत्मनेपद हो गये हैं। तथा 'अतप्त' में चिण् भावकर्मणोः (३।१।६६) से प्राप्त चिण् का तपोऽनुतापे च (३।१।६५) से निषेध हो जाने से सिच् ही हो जाता है, जिसका झलो झलि (८।२।२६) से लोप हो जाता है। शेष सिद्धियाँ पूर्ववत् ही हैं ॥

न दुहस्नुनमां यक्चिणौ ॥३।१।८९॥

न अ० ॥ दुहस्नुनमाम् ६।३॥ यक्चिणौ १।२॥ स०—दुहश्च स्नुश्च नम् च दुहस्नुनम, तेषां, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । यक् च चिण् च यक्चिणौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मवत् ॥ अर्थः—दुह स्नु नम इत्येतेषां धातूनां कर्मकर्त्तरि कर्मवद्भावापदिष्टौ यक्चिणौ न भवतः ॥ दुहेरनेन यक् प्रतिषिध्यते, चिण् तु दुहश्च (३।१।६३) इत्यनेन पूर्वमेव विभाषितः ॥ उदा०—दुग्धे गौः स्वयमेव, अदुग्ध गौः स्वयमेव, अदोहि गौः स्वयमेव । प्रस्नुते शोणितं स्वयमेव, प्रास्नोष्ट शोणितं स्वयमेव । नमते दण्डः स्वयमेव, अनंस्त दण्डः स्वयमेव ॥

भाषार्थ—[दुहस्नुनमाम्] दुह, स्नु, नम इन धातुओं को कर्मवद्भाव में कहे

हुये कार्य [यक्चिणो] यक् और चिण् [न] नहीं होते हैं ।। कर्मवद्भाव=कर्मकर्त्ता में यक् चिण्, आत्मनेपद, चिण्वद्भाव यह चार कार्य होते हैं। उनमें से यक् और चिण का प्रकृत सूत्र से प्रतिषेध हो जाने से यहां आत्मनेपद और चिण्वद्भाव ही होता है। चिण्वद्भाव भी अजन्त (६।४।६२ से) अङ्ग को ही कहा है। अत दुह और नम् के अजन्त अङ्ग न होने से इनको चिण्वद्भाव नहीं होता। केवल स्नु जो कि अजन्त है, उसे पक्ष मे चिण्वद्भाव होकर लुङ् लकार में 'प्रास्नाविष्ट' रूप भी बनता है ।।

'गा दोग्धि पय' यहाँ गां कर्म है। जब गौ स्वयमेव दोहन क्रिया कराने की इच्छा से खड़ी हो जाती है, तब सौकर्यातिशय विवक्षा में गां कर्म कर्ता बन जाता है। उस अवस्था में कर्मवत्कर्मणा० (३।१।८७) से कर्मवद्भाव होकर सब कार्य प्राप्त थे, उन्हें निषेध कर दिया है। इसी प्रकार औरों में भी समझें ।। दुह धातु को कर्मकर्ता में केवल यक का निषेध ही इस सूत्र से होता है चिण तो दुहश्च(३।१।६३) से विकल्प करके प्राप्त ही है। यक का निषेध होने पर यथाप्राप्त शप हो जाता है, तथा चिण् का निषेध होने पर सिच हो जाता है ।।

कुषिरजो प्राचां श्यन्परस्मैपदं च ।।३।१।९०।।

कुषिरजो ६।२।। प्राचाम ६ ३।। श्यन १।१।। परस्मैपदम् १।१।। च अ० ।। स०—कुषिश्च रज च कुषिरजौ, तयो कुषिरजो इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मवत्, धातो, प्रत्यय परश्च ।। अर्थ — कुष निष्कर्षे', 'रञ्ज रागे' अनयोर्धात्वो कर्मकर्त्तरि श्यन् प्रत्ययो भवति, परस्मैपद च प्राचामाचार्याणा मतेन ।। कर्मवद्भावेन यक्प्राप्त, तस्यापवाद श्यन्, एवमात्मनेपदस्यापवाद परस्मैपदम ।प्राचा ग्रहण विकल्पार्थम्,अन्येषा मते यगात्मनेपदे भवत एव ।। उदा०—कुष्यति पाद स्वयमेव। रज्यति वस्त्र स्वयमेव। अन्येषा मते—कुष्यते, रज्यते ।।

भाषार्थ —[कुषिरजो] कुष और रञ्ज धातु को कर्मवद्भाव में[श्यन्] श्यन प्रत्यय [च] और [परस्मैपदम्] परस्मैपद होता है [प्राचाम्] प्राचीन आचार्यों के मत मे ।। कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रिय (३।१।८७) से कर्मवद्भाव होकर कर्मकर्ता में यक् और आत्मनेपद प्राप्त था, उसका अपवाद यह श्यन् और परस्मैपद का विधान है ।। 'प्राचाम्' ग्रहण यहाँ विकल्पार्थ है, अर्थात् प्राचीन आचार्यों के मत में श्यन् और परस्मैपद होगा अन्यों के मत में यक् एव आत्मनेपद ही होगा ।।

उदा०—कुष्यति पाद स्वयमेव (पैर स्वय खिचता है)। रज्यति वस्त्र स्वयमेव (कपड़ा स्वय रँगा जा रहा) है। पक्ष में—कुष्यते, रज्यते ।। सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं ।।

धातोः ॥३।१।९१॥

धातोः ५।१॥ अर्थः —आ तृतीयाध्यायपरिसमाप्तेः (३।४।११७) धातोरित्ययमधिकारो वेदितव्यः ॥ तव्यत्तव्यानीयरः (३।१।९६) इत्यादीनि वक्ष्यति, तानि धातोरेव विधास्यन्ते ॥

भाषार्थः —यहाँ से [धातोः] धातो का अधिकार तृतीयाध्याय की समाप्ति-पर्यन्त जायेगा, ऐसा जानना चाहिये ॥ अतः तृतीयाध्याय की समाप्तिपर्यन्त तव्यत् तव्य अनीयर् आदि जो प्रत्यय कहेंगे, वे धातु से ही होंगे ॥

तत्रोपपदं सप्तमीस्थम् ॥३।१।९२॥

तत्र अ० ॥ उपपदम् १।१॥ सप्तमीस्थम् १।१॥ समीपोच्चारितं पदम् उपपदम् ॥ स०—सप्तम्यां विभक्तौ तिष्ठतीति सप्तमीस्थम्, तत्पुरुषः ॥ अनु०—धातोः ॥ अर्थः —तत्र=एतस्मिन् धात्वधिकारे सप्तमीस्थम्=सप्तमीनिर्दिष्टं यत्पदं तदुपपदसंज्ञं भवति ॥ उदा० —कुम्भकारः, नगरकारः ॥

भाषार्थः —[तत्र] इस धातु के अधिकार में जो [सप्तमीस्थम्] सप्तमी विभक्ति से निर्दिष्ट पद हैं, उनकी [उपपदम्] उपपदसंज्ञा होती है ॥ कर्मण्यण् (३।२।१) में 'कर्मणि' सप्तमीनिर्दिष्ट पद है, सो इसकी उपपद संज्ञा होने से 'कर्म उपपद रहते' ऐसा सूत्र का अर्थ बनकर, उपपदमतिङ् (२।२।१९) से समास हो गया है ॥ सप्तमीनिर्दिष्ट पद कहीं उपपदसंज्ञक, तथा कहीं अर्थवाचक भी हैं, सो यह भेद तत्तत् सूत्र में ही विदित होगा ॥ सिद्धियाँ २।२।१९ सूत्र में देखें ॥

यहाँ से 'तत्र' की अनुवृत्ति ३।१।९४ तक जायेगी ॥

कृदतिङ् ॥३।१।९३॥

कृत् १।१॥ अतिङ् १।१॥ स०—न तिङ् अतिङ्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—तत्र, धातोः, प्रत्ययः ॥ अर्थः —अस्मिन् धात्वधिकारे तिङ्भिन्नाः प्रत्ययाः कृत्संज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—कर्त्ता, कारकः । कर्त्तव्यम् ॥

भाषार्थः —इस धातु के अधिकार में [अतिङ्] तिङ्भिन्न जो प्रत्यय उनकी [कृत्] कृत्संज्ञा होती है ॥ कृत् संज्ञा होने से कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) से कृत् प्रत्ययान्त शब्दों की प्रातिपदिक संज्ञा हो जाती है, जो कि अर्थवदधातु० (१।२।४५) में 'अप्रत्ययः' निषेध करने से प्राप्त नहीं थी । एवं कर्त्ता कारक में ण्वुल् तथा तृच् प्रत्यय भी कृत्संज्ञक होने से कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता में हो जाते

हैं ॥ कर्त्ता, कारक की सिद्धि परि० १।१।१,२ में देखें, तथा कर्त्तव्यम् की सिद्धि परि० ३।१।३ में देखें ॥

वाऽसरूपोऽस्त्रियाम् ॥३।१।९४॥

वा अ० ॥ असरूपः १।१॥ अस्त्रियाम् ७।१॥ स०—समान रूप यस्य स सरूप, बहुव्रीहि । न सरूप असरूप, नञ्तत्पुरुष । न स्त्री अस्त्री, तस्या, नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—तत्र, धातो, प्रत्यय ॥ अर्थ —अस्मिन्धात्वधिकारे असरूप = असमानरूपोऽपवाद प्रत्ययो, विकल्पेन बाधको भवति, स्त्र्यधिकारविहितप्रत्यय वर्जयित्वा ॥ सर्वत्र अपवादैर्नित्यम् उत्सर्गा बाध्यन्ते इति नियम । तत्र योऽसरूपोऽपवाद प्रत्यय स विकल्पेन बाधक स्यात् नतु नित्यम, एतदर्थं सूत्रमिदमारभ्यते ॥ उदा०—ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३) उत्सर्गसूत्रम्—"विक्षेपक, विक्षेप्ता", तस्य इगुपधज्ञाप्रीकिर क (३।१।१३५) इत्ययमपवाद, स विकल्पेन बाधको भवति—विक्षिप ॥

भाषार्थ —इस धातु के अधिकार में [असरूप] असमानरूपवाले अपवाद प्रत्यय [वा] विकल्प से बाधक होते हैं [अस्त्रियाम्] 'स्त्री' अधिकार मे विहित प्रत्ययो को छोडकर ॥ अपवादसूत्र उत्सर्गसूत्रों को नित्य ही बाधक हो जाते हैं । अत विकल्प से बाधक हों, पक्ष मे औत्सर्गिक प्रत्यय भी हो जायें, इसीलिये यह सूत्र बनाया है ॥ ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३) यह उत्सर्गसूत्र है, तथा इगुपधज्ञा० (३।१।१३५) यह उसका अपवाद है । सो इगुपध क्षिप धातु से क प्रत्यय भी हुआ, तथा ण्वुल् तृच् भी विकल्प से हो गये, क्योंकि ये परस्पर असरूप थे ॥

यहाँ यह बात ध्यान देने योग्य है कि अनुबन्धों को हटाकर परस्पर प्रत्ययो की असरूपता देखनी होगी । 'क' प्रत्यय अनुबन्धरहित 'अ' है, तथा ण्वुल् और तृच्, वु तथा तृ हैं । सो ये परस्पर असरूप=समानरूपवाले नहीं हैं ॥ उदा०—विक्षेपक, विक्षेप्ता विक्षिप (विघ्न डालनेवाला) ॥

कृत्याः ॥३।१।९५॥

कृत्या १।३॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ —अधिकारोऽयम् । ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३) इति यावत् ये प्रत्यया विधास्यन्ते, ते कृत्यसंज्ञका भविष्यन्तीति वेदितव्यम् ॥ उदा०—गन्तव्यो ग्रामो देवदत्तस्य देवदत्तेन वा ॥

भाषार्थ —यहाँ से आगे 'ण्वुल्तृचौ' (३।१।१३३) सूत्र तक जो भी प्रत्यय कहेंगे वे [कृत्या] कृत्यसंज्ञक होंगे, ऐसा अधिकार जानना चाहिये ॥ गम्लृ धातु से तव्यत् प्रत्यय हुआ है, जिसकी कृत्य संज्ञा है । अत कृत्यानां कर्त्तरि वा (२।३।७१) से देवदत्त में विकल्प

से षष्ठी विभक्ति हो गई है ॥ कृत्य संज्ञा करने से कृत् संज्ञा की निवृत्ति नहीं होती है, अपितु कृत् संज्ञा भी कृत्यों की होती है । अतः कृत्तद्धित० (१।२।४६) से प्रातिपदिक संज्ञा सिद्ध हो जाती है ॥

तव्यत्तव्यानीयरः ॥३।१।९६॥

तव्यत्तव्यानीयरः १।३॥ स०—तव्यच्च तव्यश्च अनीयर् च तव्यत्तव्यानीयरः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—धातोः तव्यत् तव्य अनीयर् इत्येते प्रत्यया भवन्ति॥ उदा०—कर्त्तव्यम्। कर्त्तव्यम्। करणीयम् ॥

भाषार्थः—धातु से [तव्यत्तव्यानीयरः] तव्यत् तव्य और अनीयर् प्रत्यय होते हैं ॥ तव्यत् में तित् स्वरार्थ है । अतः तित्स्वरितम् (६।१।१७९) से तव्य का य' स्वरित होता है । तथा तव्य प्रत्यय आद्युदात्तश्च (३।१।३) से आद्युदात्त होता है, शेष अनुदात्त हो ही जायेगा । अनीयर् में रित् उपोत्तमं रिति (६।१।२११) से मध्योदात्त करने के लिये है ॥

अचो यत् ॥३।१।९७॥

अचः ५।१॥ यत् १।१॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अजन्ताद्धातोर्यत् प्रत्ययः परश्च भवति ॥ उदा०—गेयम्, पेयम्, चेयम्, जेयम् ॥

भाषार्थः—[अचः] अजन्त धातु से [यत्] यत् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥

यहाँ से 'यत्' की अनुवृत्ति ३।१।१०५ तक जायेगी ॥

पोरदुपधात् ॥३।१।९८॥

पोः ५।१॥ अदुपधात् ५।१॥ स०—अत् उपधा यस्य स अदुपधः, तस्मात् बहुव्रीहिः ॥ अनु०—यत्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अदुपधात् पवर्गान्ताद्धातोर्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शप्—शप्यम् । जप्—जप्यम् । रभ्—रभ्यम् । डुलभष्—लभ्यम् । गम्लृ—गम्यम् ॥

भाषार्थः—[अदुपधात्] अकार उपधावाली [पोः] पवर्गान्त धातु से यत् प्रत्यय होता है । उदा०—शप्यम् (शाप के योग्य), जप्यम् (जपने योग्य), रभ्यम् (शीघ्रता से करने योग्य), लभ्यम् (प्राप्त करने योग्य), गम्यम् (जाने योग्य) ॥ उदाहरणों में अनुबन्ध हटा देने पर सब धातुएं अदुपध तथा पवर्गान्त हैं, सो यत् प्रत्यय

हो गया है ॥ ऋहलोर्ण्यत् (३।१।१२४) से ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद सूत्र है ॥

शकिसहोश्च ॥३।१।९९॥

शकिसहो ६।२॥ च अ० ॥ स०—शकिश्च सह् च शकिसहौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'शक्लृ शक्तौ', 'षह मर्षणे' इत्येताभ्या धातुभ्या यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शक्यम् । सह्यम् ॥

भाषार्थ—[शकिसहो]'शक्लृ शक्तौ', 'षह मर्षणे' इन धातुओं से[च]भी यत प्रत्यय होता है ॥ यह भी ण्यत् का अपवादसूत्र है ॥ यहां पञ्चम्यर्थ में षष्ठी का प्रयोग है ॥ उदा०—शक्यम् (हो सकने योग्य) । सह्यम (सहन करने योग्य) ॥

गदमदचरयमश्चानुपसर्गे ॥३।१।१००॥

गदमदचरयम ५।१॥ च अ० ॥ अनुपसर्गे ७।१॥ स०—गदश्च मदश्च चरश्च यम् चेति गदमदचरयम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व । न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्ग, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गद व्यक्तायां वाचि, मदी हर्षे, चर गतिभक्षणयो, यम उपरमे इत्येतेभ्य उपसर्गरहितेभ्यो धातुभ्यो यत् प्रत्ययो भवति । उदा०—गद्यम् । मद्यम् । चर्यम् । यम्यम् ॥

भाषार्थ—[गदमदचरयम] गद, मद, चर, यम् इन [अनुपसर्गे] उपसर्गरहित धातुओं से[च]भी यत् प्रत्यय होता है ॥ यह भी पूर्ववत् ण्यत् का अपवाद है ॥ उदा०— गद्यम्(बोलने योग्य) । मद्यम् (हर्ष करने योग्य) । चर्यम् (खाने योग्य) । यम्यम् (शान्त करने योग्य) ॥

अवद्यपण्यवर्या गर्ह्यपणितव्यानिरोधेषु ॥३।१।१०१॥

अवद्यपण्यवर्या १।३॥ गर्ह्यपणितव्यानिरोधेषु ७।३॥ स०—अवद्यपण्यवर्या, गर्ह्यपणितव्या० उभयत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—यत, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—गर्ह्यम्=निन्द्यम्, पणितव्यम्=क्रेतव्यम्, अनिरोध=अप्रतिबन्ध इत्येतेष्वर्थेषु यथासङ्ख्यम् अवद्यपण्यवर्या इत्येते शब्दा यत्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ उदा०—अवद्य पापम् । पण्य कम्बल, पण्या गौ । शतेन वर्या, सहस्रेण वर्या ॥

भाषार्थ—[अवद्यपण्यवर्या] अवद्य पण्य वर्या (वृद्ध सम्मवतौ से) ये शब्द यथासङ्ख्य करके [गर्ह्यपणितव्यानिरोधेषु] गर्ह्य पणितव्य और अनिरोध अर्थों में यत्प्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं ॥ उदा०—अवद्य पापम् (निन्दनीय, न करने

योग्य)। पण्य कम्बल (खरीदने योग्य कम्बल), पण्या गौ (खरीदने योग्य गौ)। शतेन वर्या, सहस्रेण वर्या (सौ या सहस्र से सेवन करने योग्य)॥ अवद्यम् मे वद सुपि क्यप् च (३।१।१०६) से वद् धातु से क्यप् की प्राप्ति मे यत् निपातन किया है। अनिरोध से भिन्न अर्थों मे वृञ् धातु से एतिस्तुशास्वृ० (३।१।१०९) से क्यप् प्रत्यय होगा॥

वह्यं करणम्॥३।१।१०२॥

वह्यम् १।१॥ करणम् १।१॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—वह्यम् इत्यत्र वह धातो करणे यत् प्रत्ययो निपात्यते॥ उदा०—वहत्यनेनेति वह्यं शकटम्॥

भावार्थ—[वह्यम्] वह्य शब्द मे वह धातु से [करणम्] करण कारक मे यत् प्रत्यय निपातन किया जाता है॥ कृत्य प्रत्यय भाव तथा कर्म (३।४।७०) मे ही होते हैं, सो यहाँ करण मे भी निपातन कर दिया है॥

अर्यः स्वामिवैश्ययोः॥३।१।१०३॥

अर्यः १।१॥ स्वामिवैश्ययो ७।२॥ स०—स्वामी च वैश्यश्च स्वामिवैश्यौ, तयो स्वामिवैश्ययो, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—अर्य इत्यत्र स्वामिवैश्ययोरभिधेययो 'ऋ गतौ' अस्मात् धातोर्यत् प्रत्ययो निपात्यते॥ उदा०—अर्य स्वामी। अर्यो वैश्य॥

भावार्थ—[स्वामिवैश्ययो] स्वामी और वैश्य अभिधेय हो, तो [अर्यः] अर्य शब्द ऋ धातु से यत्प्रत्ययान्त निपातन है॥ ऋहलोर्ण्यत् (३।१।१२४) से ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है॥

उपसर्या काल्या प्रजने॥३।१।१०४॥

उपसर्या १।१॥ काल्या १।१॥ प्रजने ७।१॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—उपपूर्वात् 'सृ गतौ' इत्यस्माद् धातोर्यत्प्रत्ययान्त, स्त्रीलिङ्ग 'उपसर्या' शब्दो निपात्यते, काल्या चेत् सा(=उपसर्या)प्रजने भवति॥ काल प्राप्तोऽस्या सा काल्या, कालाद्यत् (५।१।१०६) इति यत् प्रत्यय॥ उपसर्या गौ। उपसर्या वडवा॥

भावार्थ—[उपसर्या] उपसर्या शब्द उपपूर्वक सृ धातु से यत्प्रत्ययान्त निपातन किया जाता है, [प्रजने] प्रजन अर्थात् प्रथम गर्भग्रहण का [काल्या] समय जिसका हो गया है, इस अर्थ मे॥ पूर्ववत् ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद

है ॥ उदा०—उपसर्या गौ (प्रथम बार गर्भग्रहण का समय जिसका आ गया हो, ऐसी गौ) । उपसर्या वडवा ॥

अजर्यं सङ्गतम् ॥३।१।१०५॥

अजर्यम् १।१॥ सङ्गतम १।१॥ अनु०—यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ **अर्थ**—अजर्यमित्यत्र नञ्पूर्वात् 'जृष् वयोहानौ' इत्यस्माद् धातो सङ्गतेऽभिधेये यत्प्रत्ययो निपात्यते कर्तरि वाच्ये ॥ उदा०—अजर्यमार्यसङ्गतम् । अजर्यं नोऽस्तु सङ्गतम् ॥

भाषार्थ —नञ्पूर्वक जृष् धातु से [अजर्यम्] अजर्य शब्द [सङ्गतम्] सङ्गत अभिधेय हो, तो कर्त्तृवाच्य मे यत्प्रत्ययान्त निपातन किया जाता है ॥ उदा०— अजर्यमार्यसङ्गतम् (कभी पुरानी न होनेवाली आर्यसङ्गति) । अजर्यं नोऽस्तु सङ्गतम् (हमारी सङ्गति कभी पुरानी न हो) ॥ पूर्ववत् ण्यत् प्राप्त था, यत् निपातन कर दिया है । तथा कृत्यसंज्ञक होने से तयोरेव कृत्यक्तखलर्था (३।४।७०) से भाव-कर्म मे ही यत् प्राप्त था, कर्त्ता मे निपातन कर दिया है ॥

वद सुपि क्यप् च ॥३।१।१०६॥

वद ५।१॥ सुपि ७।१॥ क्यप् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—यत, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ गदमदचर० (३।१।१००) इत्यत 'अनुपसर्गे' अप्यनुवर्तते मण्डूकप्लुतगत्या ॥ **अर्थ**—वद धातोरुपसर्गरहिते सुबन्ते उपपदे क्यप् प्रत्ययो भवति, चकाराद् यत् च ॥ उदा०—ब्रह्मण वदनम्=ब्रह्मोद्यम्, ब्रह्मवद्यम् । सत्योद्यम्, सत्यवद्यम् ॥

भाषार्थ —अनुपसर्ग [वद] वद धातु से [सुपि] सुबन्त उपपद होने पर [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से यत् भी होता है ॥ क्यप् होने पर वचिस्वपि० (६।१।१५) से संप्रसारण भी हो गया है । कुम्भकार की सिद्धि के समान यहाँ भी उपपद संज्ञा होकर समासादि कार्य हो गये हैं ॥ उदा०—ब्रह्मोद्यम् (ब्रह्म का कथन), ब्रह्मवद्यम् । सत्योद्यम् (सत्य का कथन), सत्यवद्यम् ॥

यहाँ से 'सुपि' की अनुवृत्ति ३।१।१०८ तक जायेगी । तथा 'क्यप्' की अनुवृत्ति ३।१।१२१ तक जायेगी ॥

भुवो भावे ॥३।१।१०७॥

भुव ५।१॥ भावे ७।१॥ अनु०—सुपि, क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च, अनुपसर्गे ॥ **अर्थ**—अनुपसर्गे सुप्युपपदे भूधातोर्भावे क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०— ब्रह्मभूय गत, देवभूय गत ॥

भाषार्थ —अनुपसर्ग [भुव] भू धातु से सुबन्त उपपद होने पर [भावे] भाव

मे क्यप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ब्रह्मभूय गत (ब्रह्मता को प्राप्त हुआ), देवभूय गत (देवत्व को प्राप्त हुआ) ॥

यहाँ से 'भावे' की अनुवृत्ति ३।१।१०८ तक जायेगी ॥

हनस्त च ॥३।१।१०८॥

हन ६।१॥ त लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—भावे, सुपि, क्यप्, अनुपसर्गे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अनुपसर्गे सुबन्त उपपदे हन्धातोर्भावे क्यप् प्रत्ययो भवति, तकारश्चान्तादेश ॥ उदा०—ब्रह्मणो हननं=ब्रह्महत्या, दस्युहत्या ॥

भाषार्थ—अनुपसर्ग [हन] हन धातु से सुबन्त उपपद रहते भाव मे क्यप् प्रत्यय होता है, [च] तथा [त] तकार अन्तादेश भी अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से हो जाता है ॥ उदा०—ब्रह्महत्या (ईश्वर या वेद की आज्ञा का उल्लङ्घन करना), दस्युहत्या (दस्यु का हनन) ॥

एतिस्तुशास्वृदृजुष क्यप् ॥३।१।१०९॥

एतिस्तुशास्वृदृजुष ५।१॥ क्यप् १।१॥ स०—एतिश्च स्तुश्च शास् च वृ च दृ च जुष् च एतिस्तुशास्वृदृजुष्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—इण्, ष्टुञ्, शासु, वृञ्, दृङ्, जुषी इत्येतेभ्यो धातुभ्य क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इत्य । स्तुत्य । शिष्य । वृत्य । आदृत्य । जुष्य ॥

भाषार्थ—[एतिस्तुशास्वृदृजुष] इण्, ष्टुञ्, शासु, वृञ्, दृङ्, जुषी इन धातुओं से [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—इत्य (प्राप्त होने योग्य) । स्तुत्य (स्तुति के योग्य) । शिष्य (शासन करने योग्य) । वृत्य (स्वीकार करने योग्य) । आदृत्य (आदर करने योग्य) । जुष्य (सेवन करने योग्य) ॥ 'इत्य' आदि मे ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) से तुक् आगम हो जायेगा, शेष पूर्ववत् है । 'शिष्य' मे शास इदङ्हलो (६।४।३४) से उपधा को इत्व, एव शासिवसिघ० (८।३।६०) से षत्व होता है ॥

ऋदुपधाच्चाक्लृपिचृते ॥३।१।११०॥

ऋदुपधात् ५।१॥ च अ० ॥ अक्लृपिचृते ५।१॥ स०—ऋकार उपधा यस्य स ऋदुपध, तस्मात्, बहुव्रीहि । क्लृपिश्च चृतिश्च क्लृपिचृती, न क्लृपिचृती अक्लृपिचृती, तस्मात्, द्वन्द्वगर्भो नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ऋकारोपधाद्धातो क्यप् प्रत्ययो भवति, क्लृपिचृतौ वर्जयित्वा ॥ उदा०—वृतु—वृत्यम्, वृधु—वृध्यम् ॥

भाषार्थ —[ऋदुपधात्] ऋकार उपधावाली धातुओं से [च] भी क्यप् प्रत्यय होता है, [अक्लृपिचृतेः] क्लृपि और चृति धातुओं को छोड़कर। हलन्त धातु होने से पूर्ववत् ण्यत् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है। क्लृप, चृत् धातुयें भी ऋदुपध हैं सो इस सूत्र से अतिव्याप्ति होने पर उनका निषेध कर दिया है॥ उदा०—वृत्यम् (बरतने योग्य), वृध्यम् (बढ़ने योग्य)॥

ई च खनः ॥३।१।१११॥

ई लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः॥ च अ० ॥ खनः ५।१॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—खन् धातोः क्यप् प्रत्ययो भवति, ईकारश्चान्तादेशः॥ उदा०—खेयम्॥

भाषार्थ —[खनः] 'खनु अवदारणे' धातु से क्यप् प्रत्यय होता है, [च] तथा [ई] ईकारादेश भी अन्त्य अल् 'न्' को हो जाता है॥ उदा०—खेयम् (खोदने योग्य)। ख ई क्यप्, आद्गुणः (६।१।८४) से पूर्व पर को गुण एकादेश होकर खेयम् बन गया है॥

भृञोऽसंज्ञायाम् ॥३।१।११२॥

भृञः ५।१॥ असंज्ञायाम् ७।१॥ स०—असंज्ञायामित्यत्र नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—असंज्ञाया विषये भृञ् धातोः क्यप् प्रत्ययः भवति॥ उदा०—भृत्या कर्मकराः॥

भाषार्थ —[भृञः] भृञ् धातु से [असंज्ञायाम्] असंज्ञाविषय में क्यप् प्रत्यय होता है॥ उदा०—भृत्याः कर्मकराः (पालने योग्य सेवक)॥ पूर्ववत् उदाहरण में तुक् आगम हो जायेगा॥

मृजेर्विभाषा ॥३।१।११३॥

मृजेः ५।१॥ विभाषा १।१॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—'मृजूष् शुद्धौ' इत्यस्माद् धातोः विकल्पेन क्यप् प्रत्ययो भवति, पक्षे ण्यद् भवति॥ उदा०—परिमृज्यः, परिमार्ग्यः॥

भाषार्थ —[मृजेः] मृज् धातु से [विभाषा] विकल्प से क्यप् प्रत्यय होता है॥ ऋदुपध होने से नित्य ऋदुपधाच्चा० (३।१।११०) से क्यप् प्राप्त था, यहाँ विकल्प विधान कर दिया है॥ उदा०—परिमृज्यः (शुद्ध करने योग्य), परिमार्ग्यः॥ ऋदुपधाच्चा० सूत्र भी ऋहलोर्ण्यत् (३।१।१२४) का अपवाद है, अतः पक्ष में यहाँ ण्यत् होता है। जिस पक्ष में ण्यत् होगा, उस पक्ष में मृजेर्वृद्धिः (७।२।११४) से वृद्धि, तथा चजोः कु० (७।३।५२) से कुत्व भी हो जाता है॥

राजसूयसूर्यमृषोद्यरुच्यकुप्यकृष्टपच्याव्यथ्याः ॥३।१।११४॥

राजसूयसूर्यमृषोद्यरुच्यकुप्यकृष्टपच्याव्यथ्या १।३।। स०—राजसूय० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—क्यप्, धातो , प्रत्यय', परश्च ॥ अर्थ—राजसूय, सूर्य, मृषोद्य, रुच्य, कुप्य, कृष्टपच्य, अव्यथ्य इत्येते शब्दा क्यप्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ 'राजसूय'—राजन्शब्दपूर्वात् षुञ् धातो कर्मणि अधिकरणे वा क्यप् प्रत्यय. तुगभावो दीर्घत्वञ्च निपात्यते । 'सूर्य' इति षू प्रेरणे इत्यस्मात्, सृ गतौ इत्येतस्माद्वा कर्तरि क्यप् निपात्यते । 'सृ गतौ' इत्येतस्मात् क्यपि परत उत्वम्, एव 'षू प्रेरणे' अस्मात् क्यपि परतो रुडागमो निपात्यते । मृषोद्यम् इति—मृषापूर्वस्य वदधातो. क्यप् निपात्यते । वद सुपि०(३।१।१०६)इति मत्क्यपो प्राप्तयोः नित्य क्यप् निपात्यते । 'रुच्य' इति—रुच् धातो कर्तरि क्यप् निपात्यते, ण्यतोऽपवाद. । 'कुप्यम्'—इत्यत्र गुप् धातो क्यप् आदे गकारस्य च कत्व निपात्यते सज्ञाया विषये । ण्यतोऽपवाद । 'कृष्टपच्या' इति—कृष्टपूर्वात् पच्धातो सज्ञाया विषये कर्मकर्तरि क्यप् निपात्यते । 'अव्यथ्य'इति —नञ्पूर्वाद् व्यथ धातो कर्तरि क्यप् निपात्यते ॥ उदा०—राज्ञा सोतव्यो =राजसूयो यज्ञ । सरति निरन्तर लोकै सह गच्छतीति सूर्य , अथवा—कर्मणि स्त्रियत्त विज्ञायते विज्ञाप्यते वा विद्वद्भि (यजु ७।४१) सूर्य , यद्वा—षू धातो सुवति प्रेरयतीति सूर्य । मृषोद्यं वाक्यम् । रोचतेऽसौ रुच्य । कुप्यम् । कृष्टे पच्यन्ते कृष्टपच्या । न व्यथते अव्यथ्यः ॥

भावार्थ —[राजसूयसूर्यमृषोद्यरुच्यकुप्यकृष्टपच्याव्यथ्या] राजसूय, सूर्य, मृषोद्य, रुच्य, कुप्य, कृष्टपच्य, अव्यथ्य ये शब्द क्यप्प्रत्ययान्त निपातन हैं ॥ 'राजसूय' (राजसूय नामक यज्ञ), यहां राजन् शब्द पूर्वक षुञ् धातु से कर्म या अधिकरण मे क्यप् प्रत्यय, तुक् का अभाव, एव दीर्घत्व का निपातन है । 'सूर्य' षू प्रेरणे तथा सृ गतौ दोनों धातुओं से बन सकता है । सृ धातु से क्यप् परे रहते उकार निपातन से कर दिया है, तत्पश्चात् हलि च(८।२।७७) से दीर्घ हो जायेगा, अथवा षू धातु से करें तो रुट् आगम निपातन से करना होगा । 'मृषोद्यम्' मृषा उपपद रहते वद् धातु से ण्यत् की प्राप्ति में क्यप् निपातन करके 'मृषोद्यम्'(झूठा वचन)बना है । 'रुच्यम्' (सुन्दर) मे भी रुच् धातु से क्यप का निपातन है । 'कुप्यम्' (सोने चांदी से भिन्न जो धातु) मे सज्ञाविषय में गुप् धातु से क्यप् प्रत्यय, तथा आदि 'ग्' को 'क्' निपातन किया है । 'कृष्टपच्या' (हल चली हुई भूमि में स्वय जो पक जाते हैं) में कृष्टपूर्वक पच् धातु से सज्ञाविषय मे कर्मकर्त्ता में क्यप् निपातन है । 'अव्यथ्य' (जो व्यथित नहीं होता) मे नञ्पूर्वक व्यथ धातु से क्यप् निपातन है ॥ सब शब्दों के विग्रह सस्कृत उदाहरण के साथ हैं ॥

भिद्योद्ध्यौ नदे ॥३।१।११५॥

भिद्योद्ध्यौ १।२॥ नदे ७।१॥ स०—भिद्यश्च उद्ध्यश्च भिद्योद्ध्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भिद्य उद्ध्य इत्येतौ शब्दौ नदेऽभिधेये कर्त्तरि वाच्ये क्यप्प्रत्ययान्तौ निपात्येते ॥ उदा०—भिद्धातोः—*कूलानि भिनत्तीति=भिद्यो नदः । उज्झ उत्सर्गे, उन्दी क्लेदने इत्येतस्माद्वा—उज्झति, उत्सृजति जलानीत्युद्ध्यो नदः ॥*

भाषार्थ—[भिद्योद्ध्यौ] भिद्य उद्ध्य शब्दों में [नदे] नद(=नदी) अभिधेय हो, तो कर्त्ता में क्यप् प्रत्यय भिद् तथा उन्दी धातु से निपातन किया जाता है ॥ उद्ध्य में उन्दी धातु से नकार का लोप, तथा धकार निपातन से हो जाता है । अथवा 'उज्झ उत्सर्गे' धातु से क्यप् परे रहते, झकार को धत्व भी निपातन से होता है ॥ उदा०—भिद्य (किनारों को तोड़नेवाली नदी) । उद्ध्यो नदः (तटों को गीला करनेवाला नद) । ।

पुष्यसिद्ध्यौ नक्षत्रे ॥३।१।११६॥

पुष्यसिद्ध्यौ १।२॥ नक्षत्रे ७।१॥ स०—'पुष्यसिद्ध्यौ' इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—नक्षत्रेऽभिधेये पुषेः सिधेश्च धातोः क्यप् निपात्यतेऽधिकरणे कारके ॥ उदा०—पुष्यन्त्यस्मिन् कार्याणि स पुष्यः । सिद्ध्यन्त्यस्मिन् कार्याणि स सिद्ध्यः ॥

भाषार्थ—[नक्षत्रे] नक्षत्र अभिधेय हो, तो अधिकरण कारक में पुष सिध धातुओं से क्यप्प्रत्ययान्त *[पुष्यसिद्ध्यौ] पुष्य सिद्ध्य शब्द निपातन किये गये हैं ॥* उदा०—पुष्य (नक्षत्रविशेष) । सिद्ध्य (नक्षत्रविशेष) ॥

विपूयविनीयजित्या मुञ्जकल्कहलिषु ॥३।१।११७॥

विपूयविनीयजित्याः १।३॥ मुञ्जकल्कहलिषु ७।३॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—विपूय विनीय जित्य इत्येते शब्दा यथासङ्ख्यं मुञ्ज कल्क हलि इत्येतेष्वर्थेषु निपात्यन्ते ॥ विपूयेत्यत्र विपूर्वात् 'पूञ् पवने' इत्येतस्माद्धातोः, विनीयेत्यत्र विपूर्वान्नीधातोः, जित्येत्यत्र च 'जि जये' इत्यस्माद् धातोः कर्मणि क्यप् निपात्यते ॥ उदा०—विपूयो मुञ्जः । विनीयः कल्कः । जित्यो हलिः ॥

भाषार्थ—[विपूयविनीयजित्याः मुञ्जकल्कहलिषु] विपूर्वक पूञ् धातु से मुञ्ज अर्थ में 'विपूय', विपूर्वक नी धातु से कल्क अर्थ में 'विनीय', तथा 'जि' धातु से हलि अर्थ में जित्य शब्द निपातन किये जाते हैं ॥ जित्य' में तुक् आगम ह्रस्वस्य

विनि० (६।१।६६) से होता है ॥ उदा०—विपूयो मुञ्ज (मूंज) । विनीय कल्क (ओषधि की पीठी) । जित्यो हलि (बड़ा हल)॥ जब मुञ्ज कल्क हलि ये अर्थ नहीं होंगे, तब इन धातुओं के अजन्त होने से अचो यत् (३।१।९८) से यत् प्रत्यय होता है ॥

प्रत्यपिभ्यां ग्रहेः ॥३।१।११८॥

प्रत्यपिभ्याम् ५।२॥ ग्रहे ५।१॥ स०—प्रतिश्च अपिश्च प्रत्यपी, ताभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —प्रति अपि इत्येव पूर्वाद् ग्रहेर्धातो क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मत्तस्य न प्रतिगृह्यम् (तै० ब्रा० १।३।२।७)। तस्मान्नापिगृह्यम् (का० स० १४।५) ॥

भाषार्थ —[प्रत्यपिभ्याम्] प्रति अपि पूर्वक [ग्रहे] ग्रह धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥ प्रत्यपिभ्यां ग्रहेश्छन्दसि (वा० ३।१।११८) इस भाष्यवार्तिक से छन्द मे ही ये प्रयोग बनेंगे ॥

यहां से 'ग्रहे' की अनुवृत्ति ३।१।११९ तक जायेगी ॥

पदास्वैरिबाह्यापक्ष्येषु च ॥३।१।११९॥

पदास्वैरिबाह्यापक्ष्येषु ७।३॥ च अ० ॥ स०—पदञ्च अस्वैरी च बाह्या च पक्ष्यश्च पदास्वैरिबाह्यापक्ष्या, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ग्रहे, क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —पदम्, अस्वैरी=परतन्त्र, बाह्या=बहिर्भूता, पक्षे भव = पक्ष्य इत्येतेष्वर्थेषु ग्रहधातो क्यप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पद—प्रगृह्य पदम्, अवगृह्य पदम् । अस्वैरी—गृह्यका इमे । बाह्या—ग्रामगृह्या सेना, नगरगृह्या सेना । पक्ष्य—वासुदेवगृह्या, अर्जुनगृह्या ॥

भाषार्थ —[पदास्वैरिबाह्यापक्ष्येषु] पद, अस्वैरी, बाह्या, पक्ष्य इस अर्थों मे [च] भी ग्रह धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पद—प्रगृह्य पदम् (प्रगृह्यसंज्ञक पद), अवगृह्य पदम् (अवग्रह के योग्य पद) । अस्वैरी—गृह्यका इमे (ये पराधीन हैं) । बाह्या—ग्रामगृह्या सेना (गांव से बाहर की सेना), नगरगृह्या सेना । पक्ष्य—वासुदेवगृह्या (वासुदेव के पक्षवाले), अर्जुनगृह्या ॥

विभाषा कृवृषोः ॥३।१।१२०॥

विभाषा १।१॥ कृवृषो ६।२॥ स०—कृ च वृष् च कृवृषौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्यप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कृ वृष् इत्येताभ्यां

धातुभ्यां विकल्पेन क्यप् प्रत्ययो भवति, पक्षे ण्यदेव ॥ उदा०—कृत्यम्, कार्यम् । वृष्यम्, वर्ष्यम् ॥

भाषार्थ —[कृवृषो]कृ तथा वृष् धातुओं से [विभाषा]विकल्प से क्यप् प्रत्यय होता है,पक्ष में ण्यत् होता है ॥ कृ धातु से ऋहलोर्ण्यत्(३।१।१२४)से ण्यत् प्राप्त था, क्यप् विकल्प से विधान कर दिया है । सो पक्ष में ण्यत् होगा । इसी प्रकार वृष् धातु से ऋदुपधाच्चा० (३।१।११०) से नित्य क्यप् प्राप्त था, यहाँ विकल्प कर दिया है ॥ उदा०—कृत्यम् (करने योग्य) में तुक् आगम, एवं कार्यम् में अचो ञ्णिति (७।२।११५)से वृद्धि होती है । वृष्यम् (सन्तानोत्पत्ति के योग्य)यहाँ क्यप्, तथा वर्ष्यम् में ण्यत् हुआ है ॥

युग्यं च पत्रे ॥३।१।१२१॥

युग्यम् १।१॥ च अ० ॥ पत्रे ७।१॥ अनु०—क्यप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ पतति गच्छति अनेनेति पत्रं वाहनमुच्यते ॥ अर्थः—युग्यमित्यत्र पत्रे वाच्ये युजधातोः क्यप्, जकारस्य च कुत्वं निपात्यते ॥ उदा०—योक्तुमर्हः =युग्यो गौः, युग्योऽश्वः ॥

भाषार्थ —[पत्रे] पत्र अर्थात् वाहन को कहना हो, तो युज् धातु से [च] भी क्यप् प्रत्यय, तथा जकार को कुत्व [युग्यम्] युग्य शब्द में निपातन किया गया है ॥ उदा०—युग्यो गौ (जोतने योग्य बैल), युग्योऽश्व (जोतने योग्य घोड़ा) ॥

अमावस्यदन्यतरस्याम् ॥३।१।१२२॥

अमामावस्यत् १।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अमावस्यदित्यत्र अमापूर्वाद् वस् धातोः कालेऽधिकरणे वर्त्तमानाद् ण्यति परतो विभाषा वृद्ध्यभावो निपात्यते ॥ उदा०—सह वसतोऽस्मिन् काले सूर्याचन्द्रमसौ—अमावस्या, अमावास्या ॥

भाषार्थ —[अमावस्यत्] अमावस्या में अमापूर्वक वस् धातु से काल अधिकरण में वर्त्तमान होने पर ण्यत् प्रत्यय परे रहते [अन्यतरस्याम्] विकल्प से वृद्धि निपातन किया है ॥ ण्यत् परे रहते नित्य वृद्धि प्राप्त थी, विकल्प कर दिया है ॥ 'अमा' शब्द सह अर्थ में वर्तमान है । जिस काल में सूर्य चन्द्रमा साथ-साथ रहते हैं, वह काल अमावास्या है । वृद्धि का अभाव निपातन करने से अमावस्या भी बन जाता है ॥

छन्दसि निष्टर्क्यदेवहूयप्रणीयोन्नीयोच्छिष्यमर्यस्तर्याध्वर्यखन्यखान्यदेवयज्या-पृच्छ्यप्रतिषीव्यब्रह्मवाद्यभाव्यस्ताव्योपचाय्यपृडानि ॥३।१।१२३॥

छन्दसि ७।१॥ निष्टर्क्य … पृडानि १।३॥ स०—निष्टर्क्य० इत्यत्रेतरे-

तरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —छन्दसि विषये निष्टर्क्य, देवहूय, प्रणीय, उन्नीय, उच्छिष्य, मर्य, स्तर्या, ध्वर्य, खन्य, खान्य, देवयज्या, आपृच्छ्य, प्रतिषीव्य ब्रह्मवाद्य, भाव्य, स्ताव्य, उपचाय्यपृड इत्येते शब्दा निपात्यन्ते ॥ तत्र 'निष्टर्क्य' इत्यत्र निस्पूर्वात् 'कृती छेदने' अस्माद्धातो ऋदुपधत्वात् (३।१।११०) क्यपि प्राप्ते ण्यद् निपात्यते, कृते आद्यन्तविपर्ययो निस षत्वञ्चापि निपात्यते। निष्टर्क्य चिन्वीत पशुकाम । प्रदक्षिण पर्शस्योर्ध्वग्रन्थि निष्टर्क्यं बध्नाति (ऐ० आ० ५।१।३), गर्भाणा धृत्यै निष्टर्क्यं बध्नाति प्रजानाम् (तै० स० ६।१।७।२), गर्भाणा धृत्या अप्रपादाय निष्टर्क्यं बध्नाति (का० २४।५)। 'देवहूय' इत्यत्र देवशब्द उपपदे ह्व दानादनयोरित्येतस्माद्धातो क्यप् प्रत्ययो दीर्घत्व तुगभावश्च निपात्यते। यद्वा—ह्वेञ् धातो क्यप निपात्यते। यजादित्वात् (६।१।१५) सम्प्रसारण, हल (६।४।२) इति दीघ। स्पर्धन्ते वा उ देवहूये (ऋ०७।८५।२)। प्रपूर्वान्नयते क्यप् =प्रणीय। उत्पूर्वाच्च नयते क्यप=उन्नीय। निभ्यो धातुभ्योऽजन्तत्वाद्यति प्राप्ते क्यप् निपात्यते। उत् पूर्वात् 'शिष्लृ विशेषणे' इत्येतस्माद् धातोर्ण्यति प्राप्ते क्यप् निपात्यते। उच्छिष्य (आ० श्रौ० ११।७।३)। मर्य, स्तर्या, ध्वर्य, खन्य इति चत्वारो यदन्ता शब्दा। 'मृङ् प्राणत्यागे', 'स्तृञ् आच्छादने', 'ध्वृ हूर्च्छने', 'खनु अवदारणे' इत्येतेभ्यो धातुभ्यो यथाक्रम ण्यति प्राप्ते यत् निपात्यते। स्तर्या स्त्रियामेव। खनु धातोर्ण्यदपि भवति—खान्य। 'देवयज्या' इति देवपूर्वाद् यज्धातोर्ण्यति प्राप्ते यप्रत्ययो निपात्यते। स्त्रीलिङ्ग निपातनमेतत्। 'आपृच्छ्य, प्रतिषीव्य' एतौ क्यबन्तौ। आङ्पूर्वात् 'प्रच्छ ज्ञीप्सायाम्', प्रतिपूर्वात् 'षिवु तन्तुसन्ताने' इत्येताभ्या यथाक्रम क्यप् भवति। ब्रह्मणि उपपदे वदतेर्ण्यत्=ब्रह्मवाद्य। भवते स्तौतेश्च ण्यत निपात्यते, आवादेशश्च भवति धातोस्तन्नि० (६।१।७७) इत्यनेन—भाव्य, स्ताव्य। उपपूर्वात् चिञ्धातोर्ण्यत् निपात्यते। पृड उत्तरपदे वृद्धौ कृतायाम् आयादेशश्च निपातनाद् भवति—उपचाय्यपृडम् ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] वेदविषय मे [निष्टर्क्य पृडानि] निष्टर्क्यादि शब्दो का निपातन किया जाता है ॥ किस शब्द मे क्या निपातन है, यह आगे दिखाते है। 'निष्टर्क्य' मे निस् पूर्वक 'कृती छेदने' धातु से ण्यत् प्रत्यय निपातन से करके, लघूपधगुण होकर 'निस् कर्त य' बना। कर्त् को आद्यन्तविपर्यय तथा, निस् के स् को ष् निपातन से होकर 'निष् तर्क्य' बना, पुन ष्टुत्व होकर 'निष्टर्क्य' बना है। 'देवहूय' में देव शब्द उपपद रहते ह्व धातु से क्यप् निपातन करते हैं। तथा तुक् आगम का अभाव और धातु को दीर्घ भी निपातन से होता हैं। अथवा—ह्वेञ् धातु से क्यप निपातन से करके यजादि(६।१।१५से)सम्प्रसारण कर लेने के पश्चात् हल (६।४।२) से दीर्घ होगा। 'प्रणीय', 'उन्नीय' मे प्रपूर्वक तथा उत्पूर्वक नी धातु से क्यप् निपातन

हैं। यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) से 'द्' को 'न्' हो हो जायेगा। 'उच्छिष्य' मे उत्पूर्वक शिष् धातु से क्यप् निपातन है। यहाँ शश्छोऽटि (८।४।६२) से 'श' को 'छ', एव स्तो श्चुना० (८।४।३९) से श्चुत्व होकर 'उच्छिष्य' बनता है। मृड्,स्तृञ्, ध्वृ, खनु इन चारों धातुओं से ण्यत् की प्राप्ति मे यत्प्रत्यय निपातन से करके यथाक्रम चार शब्द मर्य, स्तर्या, ध्वर्य, खन्य बनते हैं। स्तर्या मे यत्प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग मे ही निपातन है। खनु से ण्यत् प्रत्यय करके 'खान्य' भी बनेगा। 'देवयज्या' में देव उपपद रहते यज् धातु से 'य' प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग मे निपातन है। आङ्पूर्वक प्रच्छ धातु से क्यप् निपातन करके 'आपृच्छ्य' बनता है। यहाँ 'ग्रहि-ज्याव० (६।१।१६) से सम्प्रसारण होता है। प्रति पूर्वक षिवु धातु से भी क्यप तथा पत्व निपातन से करके 'प्रतिषीव्य' बनता है। यहाँ धात्वादे ष स (६।१।६२) से षिवु के 'ष' को 'स', तथा हलि च (८।२।७७) से प्रतिषीव्य' मे दीर्घ भी होता है। ब्रह्म उपपद रहते वद धातु से ण्यत् करके'ब्रह्मवाद्य' बनता है। यहां वद सुपि क्यप् च (३।१।१०६) से क्यप् प्राप्त था। भू तथा स्तु धातु से ण्यत् प्रत्यय निपातन से करके,अचो ञ्णिति(७।२।११५)से वृद्धि होकर—'भौ य,स्तौ य'बना। पुन धातोस्तन्नि० (६।१।७७) से आवादेश करके भाव्य, स्ताव्य बना है। उप पूर्वक चिञ् धातु से पृड उत्तरपद होने पर ण्यत् प्रत्यय निपातन से किया है। पूर्ववत् वृद्धि होकर आयादेश निपातन से करके 'उपचाय्यपृड हिरण्यम्' बनता है॥

ऋहलोर्ण्यत् ॥३।१।१२५॥

ऋहलो ६।२। ण्यत् १।१॥ स०—ऋ च हल् च ऋहलौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —ऋवर्णान्ताद्धलन्ताच्च धातोर्ण्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कृ—कार्यम्, हृ—हार्यम्, धृ—धार्यम, स्मृ—स्मार्यम्। हलन्तात्—पठ्—पाठ्यम्, पच्—पाक्यम्, वच्—वाक्यम् ॥

भाषार्थ —[ऋहलो] ऋवर्णान्त तथा हलन्त धातुओ से [ण्यत्] ण्यत् प्रत्यय होता है॥ उदा०—कार्यम्,(करने योग्य),हार्यम्(हरण करने योग्य),धार्यम्(धारण करने योग्य), स्मार्यम् (स्मरण करने योग्य)। हलन्तों से—पाठ्यम् (पढ़ने योग्य), पाक्यम् (पकने योग्य), वाक्यम् (कहने योग्य)॥ ऋकारान्त धातुओं को अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि होती है तथा हलन्त धातुओ को अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होती है। पच् तथा वच् धातुओं को चजो कु० (७।३।५२) से कुत्व हो जायेगा ॥

विशेष — ऋहलो मे पञ्चम्यर्थ मे षष्ठी है॥

यहाँ से 'ण्यत्' की अनुवृत्ति ३।१।१३१ तक जायेगी ॥

ओरावश्यके ॥३।१।१२५॥

ओ. ५।१॥ आवश्यके ७।१॥ अनु०—ण्यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —उवर्णान्ताद्धातोरावश्यके द्योत्ये ण्यत प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—लाव्यम्, पाव्यम् ॥

भाषार्थ —[ओ] उवर्णान्त धातुओ से [आवश्यके] आवश्यक द्योतित होने पर ण्यत् प्रत्यय होता है ॥

आसुयुवपिरपिलपित्रपिचमश्च ॥३।१।१२६॥

आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम ५।१॥ च अ० ॥ स०—आसुश्च युश्च वपिश्च रपिश्च लपिश्च त्रपिश्च चम् च आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अर्थ —आङपूर्वात् सुनोते, यु, वपि, रपि, लपि, त्रपि, चम् इत्येतेभ्यो धातुभ्यश्च ण्यत् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आसाव्यम । याव्यम् । वाप्यम् । राप्यम् । लाप्यम् । त्राप्यम् । आचाम्यम् ॥

भाषार्थ —[आसुयुवपिरपिलपित्रपिचम] आङपूर्वक षुञ्, यु, वप्, रप्, लप्, त्रप् और चम् इन धातुओं से [च] भी ण्यत् प्रत्यय होता है॥ उदा०—आसाव्यम् (उत्पन्न करने योग्य)। याव्यम्(मिलाने योग्य)। वाप्यम् (बीज बोने योग्य)। राप्यम् (बोलने योग्य)। लाप्यम् (बोलने योग्य)। त्राप्यम् (लज्जा करने योग्य)। आचाम्यम् (आचमन करने योग्य)॥ आसाव्यम्, याव्यम् मे अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर, धातोस्तन्नि० (६।१।७७) से वान्तादेश होता हैं। अन्यत्र अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होगी॥

आनाय्योऽनित्ये ॥३।१।१२७॥

आनाय्य १।१॥ अनित्ये ७।१॥ स०—न नित्योऽनित्य,तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—ण्यत, धातो प्रत्यय, परश्च । अर्थ —आनाय्य इति निपात्यतेऽनित्यऽभिधेये। आङ्पूर्वान्नयतेः 'ण्यत्' आयादेशश्च भवति निपातनात् ॥ उदा०—आनाय्यो दक्षिणाग्नि[1] ॥

---

1 यज्ञ की अग्नियाँ तीन होती है—गार्हपत्य, आहवनीय, दक्षिणाग्नि। ये तीनो अग्नियाँ सतत प्रज्वलित रहती हैं। परन्तु प्रतिदिन यज्ञ के आरम्भ मे आहवनीय अग्नि के सस्कारार्थ गार्हपत्य अग्नि से दो चार अङ्गार लाकर आहवनीय मे रखे जाते हैं। दक्षिणाग्नि के सस्कारार्थ गार्हपत्य वैश्यकुल या भ्राष्ट्र (भाड या चूल्हा) से अग्नि लाकर दक्षिणाग्नि मे रखी जाती है। दक्षिणाग्नि मे सस्कारार्थ लाई हुई

भाषार्थ —[आनाय्य] आनाय्य शब्द आङ्पूर्वक णीञ् धातु से ण्यत् प्रत्यय [अनित्ये] अनित्य अर्थ को कहना हो तो निपातन किया जाता है ॥ वृद्धि करने पर आयादेश भी निपातन से हो जाता है ॥

प्रणाय्योऽसमतौ ॥३।१।१२८॥

प्रणाय्य १।१॥ असमतौ ७।१॥ सममन सम्मति ॥ स०—अविद्यमाना सम्मतिरस्मिन् सोऽसमति,तस्मिन्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —सम्मति =पूजा । असमतावभिधेये प्रपूर्वान्नयते ण्यत् प्रत्ययः, आयादेशश्च निपात्यते ॥ उदा०—प्रणाय्यश्चौरः ॥

भाषार्थ —प्र पूर्वक णीञ धातु से [असमतौ] अपूजित अभिधेय हो, तो ण्यत प्रत्यय तथा वृद्धि कर लेने पर आयादेश [प्रणाय्य] प्रणाय्य शब्द मे निपातन किया जाता है ॥ चोर निन्दित है, अतः उसको प्रणाय्य कहा गया है । उपसर्गाद-समा० (८।४।१४) से प्रणाय्य मे णत्व हो जाता है ॥

पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यधाय्या मानहविर्निवास-सामिधेनीषु ॥३।१।१२९॥

पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यधाय्या १।३॥ मानहविर्निवाससामिधेनीषु ७।३॥ स०—पाय्यञ्च सान्नाय्यञ्च निकाय्यश्च धाय्या च इति पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यधाय्या, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । मानञ्च हविश्च निवासश्च सामिधेनी च मानहविर्निवास-सामिधेन्य, तासु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—ण्यत्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —पाय्य, सान्नाय्य, निकाय्य, धाय्या इत्येते शब्दा यथाक्रम मान, हवि, निवास, सामिधेनी इत्येतेष्वभिधेयेषु निपात्यन्ते ॥ पाय्यम् इति माङ् धातो ण्यत् प्रत्यय, आदेर्मकारस्य पत्वञ्च मानेऽभिधेये निपात्यते । 'सान्नाय्यम्' इति सपूर्वान्नयते ण्यत् प्रत्ययः, वृद्धौ कृतायाम् आयादेशः, उपसर्गस्य दीर्घत्वञ्च निपात्यते हविरभिधेये । 'निकाय्य' इति निपूर्वाच्चिञ् धातोः ण्यत् प्रत्ययः, वृद्धौ कृतायामायादेश, आदेश्च-कारस्य कुत्वञ्च निपात्यते निवासेऽभिधेये । 'धाय्या' इति डुधाञ् धातोर्ण्यत् प्रत्ययो निपात्यते सामिधेन्यभिधेये ॥

भाषार्थ —[पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यधाय्या] पाय्य, सान्नाय्य, निकाय्य, धाय्या

अग्नि का स्थान नियत न होने से वह अनियत=अनित्य कही जाती है । यह 'आनाय्य' निपातन वहीं होता है, जहाँ दक्षिणाग्नि मे गार्हपत्य से अग्नि लाई जाती है । जहाँ अन्य स्थान (वैश्य कुल या भ्राष्ट्र) से अग्नि लाई जाती है, वहाँ 'आनेय' का प्रयोग होना है ॥

शब्द यथासङ्ख्य करके [मानहविर्निवाससामिधेनीषु] मान, हवि, निवास, तथा सामिधेनी अभिधेय मे निपातन किये जाते हैं ।। 'पाय्य' मे माङ् माने धातु से ण्यत्, तथा आदि मकार को पकार निपातन से किया है, मान कहना हो तो । 'सान्नाय्य' मे सम् पूर्वक णीञ् धातु से ण्यत्, उपसर्ग को दीर्घ, तथा वृद्धि करने के पश्चात् आयादेश निपातन से किया है, हवि को कहने मे । 'निकाय्य' मे चिञ् धातु से ण्यत, तथा आदि 'च्' को 'क्', एव आयादेश निवास अभिधेय होने पर निपातन से किया है । 'धाय्या' मे डुधाञ् धातु से ण्यत् निपातन किया हैं, सामिधेनी को कहने मे ।। पाय्य एव धाय्या मे आतो युक्० (७।३।३३) से युक् आगम हो ही जायेगा ।। सब उदाहरणो मे अजन्त धातुओ के होने से यत् प्रत्यय की प्राप्ति थी, ण्यत् निपातन कर दिया है, मान आदि अर्थों मे । सो इन अर्थों से अतिरिक्त स्थल मे यत् ही होगा ।। उदा०—पाय्य मानम् (तोलने के बाट), मेयम् अन्य अर्थों में बनेगा । सान्नाय्य हवि (हवि का नाम), 'सन्नेयम्' अन्यत्र बनेगा । निकाय्यो निवास (निकाय्य निवास को कहते हैं), निचेयम् अन्यत्र बनेगा । धाय्या सामिधेनी (ऋचा का नाम), धेयम् अन्यत्र बनेगा ।।

क्रतौ कुण्डपाय्यसचाय्यौ ।।३।१।१३०।।

क्रतौ ७।१।। कुण्डपाय्यसचाय्यौ १।२।। स०—कुण्डपाय्यश्च सञ्चाय्यश्च कुण्डपाय्यसञ्चाय्यौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—ण्यत्, धातो, प्रत्यय॰, परश्च ।। अर्थ — कुण्डपाय्य सचाय्य इत्येतौ शब्दौ क्रतावभिधेये निपात्येते ।। 'कुण्डपाय्य, इत्यत्र कुण्डशब्दे तृतीयान्त उपपदे पिबतेर्धातोरधिकरणे यत्प्रत्ययो निपात्यते, युक चागम । 'सचाय्य' इत्यत्र सम्पूर्वात् चिञ्धातो 'ण्यत' प्रत्यय, आयादेशश्च निपात्यते अधिकरणे कारके ।। उदा०—कुण्डेन पीयतेऽस्मिन् सोम इति कुण्डपाय्य क्रतु । सचीयतेऽस्मिन् सोम इति सचाय्य क्रतु ।।

भाषार्थ—क्रतु यज्ञविशेषो की सज्ञा है । [क्रतौ] क्रतु अभिधेय हो, तो [कुण्डपाय्यसचाय्यौ] कुण्डपाय्य तथा सचाय्य शब्द निपातन किये जाते हैं ।। कुण्ड शब्द तृतीयान्त उपपद रहते 'पा पाने' धातु से अधिकरण में यत् प्रत्यय, तथा युक् का आगम निपातन करके 'कुण्डपाय्य' शब्द बनाते हैं । सम पूर्वक चिञ् धातु से ण्यत् प्रत्यय तथा वृद्धि कर लेने पर आयादेश निपातन करके 'सचाय्य' बनता है ।।

उदा०—कुण्डपाय्य क्रतु (कुण्ड के द्वारा सोम पिया जाता है जिस यज्ञ मे) । सचाय्य क्रतु, (जिसमें सोम का सङ्ग्रह किया जाता है ऐसा यज्ञ) ।।

अग्नौ परिचाय्योपचाय्यसमूह्या ।।३।१।१३१।।

अग्नौ ७।१।। परिचाय्योपचाय्यसमूह्या १।३।। स०—परिचाय्या० इत्यत्रेतरेतर-

योगद्वन्द्व ॥ अनु०—ण्यत्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —परिचाय्य, उपचाय्य, समूह्य इत्येते शब्दा निपात्यन्ते अग्नावभिधेये ॥ परिचाय्य उपचाय्य इत्यत्र परिपूर्वाद् उपपूर्वाच्च चिञ् धातो ण्यत् प्रत्यय आयादेशश्च निपात्यते—परिचाय्य, उपचाय्य । समूह्य इत्यत्र सम्पूर्वात् वहधातोर्ण्यति सम्प्रसारण दीर्घत्वञ्च निपात्यते—समूह्य चिन्वीत पशुकाम ॥

भावार्थ —[परिचा ··· ह्या] परिचाय्य उपचाय्य समूह्य ये शब्द [अग्नौ] अग्नि अभिधेय हो, तो निपातन किये जाते हैं ॥ परिपूर्वक उपपूर्वक चिञ् धातु से ण्यत् प्रत्यय, तथा आयादेश निपातन से करके परिचाय्य उपचाय्य शब्द बनते हैं ॥ सम पूर्वक वह धातु से ण्यत् प्रत्यय, एव सम्प्रसारण निपातन के करके 'सम् ऊह् य=समूह्य बन गया है ॥ उदा०—परिचीयतेऽस्मिन परिचाय्य (यज्ञ की अग्नि जहाँ स्थापित की जाती है) । *उपचीयते असौ उपचाय्य (यज्ञ में सत्कार की गई आग)* । समूह्य चिन्वीत पशुकाम (पशु की कामनाकरने वाला समूह्य=यज्ञ की अग्नि का चयन करे) ॥

यहाँ से 'अग्नौ' की अनुवृत्ति ३।१।१३२ तक जायेगी ॥

चित्याग्निचित्ये च ॥३।१।१३२॥

चित्याग्निचित्ये १।२॥ च अ० ॥ स०—चित्यश्च अग्निचित्या च चित्याग्निचित्ये, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अग्नौ, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —चित्यशब्द अग्निचित्याशब्दश्च निपात्येते अग्नावभिधेये ॥ 'चित्य' इति चिञ् धातो कर्मणि क्यप प्रत्ययो निपात्यते । 'अग्निचित्या' इति अग्निपूर्वात् चिञ्धातो भावे यकारप्रत्यय गुणाभाव तुगागमश्च निपात्यते ॥ उदा०—चीयतेऽसौ चित्य । अग्निचयनमेव अग्निचित्या ॥

भावार्थ —[चित्याग्निचित्ये] चित्य तथा अग्निचित्या शब्द[च] भी निपातन किये जाते हैं, अग्नि अभिधेय हो तो ॥ चित्य मे चिञ् धातु से कर्म मे क्यप प्रत्यय निपातन है । तुक् आगम ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) से हो ही जायेगा । अग्निचित्या शब्द मे अग्नि शब्द उपपद रहते चिञ् धातु से भाव मे यकार प्रत्यय, तुक् आगम, एव गुणाभाव निपातन है । य प्रत्यय निपातन करने से आद्युदात्तश्च (३।१।३) से यह शब्द अन्तोदात्त है ॥ *यहाँ गतिकारको० (६।२।१३६) से* उत्तरपद का प्रकृति-स्वर हुआ है ॥

ण्वुल्तृचौ ॥३।१।१३३॥

ण्वुल्तृचौ १।२॥ स०—ण्वुल् च तृच्च ण्वुल्तृचौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—

धातो , प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ -धातो ण्वुल्तृचौ प्रत्ययौ भवत ॥ उदा० - कारक , हारक , पाठक । कर्ता, हर्ता, पठिता ॥

भावार्थ —धातुमात्र से [ण्वुल्तृचौ] ण्वुल् तथा तृच् प्रत्यय होते हैं ॥ सिद्धियां परिशिष्ट १।१।१, २ में देखें ॥

नन्दिग्रहिपचादिभ्यो ल्युणिन्यच ॥३।१।१३४॥

नन्दिग्रहिपचादिभ्य ५।३॥ ल्युणिन्यच १।३॥ स०—नन्दिश्च ग्रहिश्च पच् च नन्दिग्रहिपच , नन्दिग्रहिपच आदयो येषा ते नन्दिग्रहिपचादय , तेभ्य°, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि । आदिशब्द प्रत्येकमभिसम्बध्यते । ल्युश्च णिनिश्च अच्च ल्युणिन्यच , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —नन्द्यादिभ्यो ग्रहादिभ्य पचादिभ्यश्च धातुभ्यो यथासङ्ख्य ल्यु णिनि अच् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा० — नन्द्यादि—नन्दयतीति नन्दन । वाशयतीति वाशन । ग्रहादि—गृह्णातीति ग्राही, उत्साही, उद्वासी । पचादि—पचतीति पच , वपतीति वप , वद ॥

भावार्थ —[नन्दिग्रहिपचादिभ्य•] नन्द्यादि ग्रहादि तथा पचादि धातुओं से यथासङ्ख्य करके [ल्युणिन्यच] ल्यु णिनि तथा अच् प्रत्यय होते हैं ॥ इस प्रकार तीनों गणों से तीन प्रत्यय यथासङ्ख्य करके, अर्थात् नन्द्यादियों से ल्यु, ग्रहादियों से णिनि, तथा पचादियों से अच प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—नन्द्यादियों से —नन्दन (प्रसन्न करनेवाला), वाशन (शब्द करनेवाला पक्षी) । ग्रहादियों से – ग्राही (ग्रहण करनेवाला), उत्साही (उत्साह करनेवाला), उद्वासी (निकलनेवाला) । पचादियों से— पच (पकानेवाला), वप (बोनेवाला), वद (बोलनेवाला) ॥ नन्दन वाशन में नन्दिवाशिमदि० (वा० ३।१।१३४) इस वार्तिक के कारण हेतुमति च (३।१। २६) से णिच् लाकर ही ल्यु प्रत्यय होता है, पुन उस णिच् का णेरनिटि (६।४। ५१) से लोप हो जाता है । ग्रह से णिनि प्रत्यय करके ग्राहिन् बना । स्वाद्युत्पत्ति होकर ग्राहिन् सु बना । अब सौ च (६।४।१३) से दीर्घ, तथा हल्ङ्याब्भ्यो० (६। १।६६) से सुलोप, एव नलोप प्रा० (८।२।७) से न् का लोप होकर 'ग्राही' बन गया है । अजपि सर्वधातुभ्य (भा० वा० ३।१।१३४) इस महाभाष्य के वार्तिक से पचादि आकृतिगण माना जाता है ॥

इगुपधज्ञाप्रीकिर क ॥३।१।१३५॥

इगुपधज्ञाप्रीकिर ५।१॥ क १।१॥स०—इक् उपधा यस्य स इगुपध,, बहुव्रीहि ।

इगुपधश्च ज्ञा च प्रीञ् च कॄ च इगुपधज्ञाप्रीकिर्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः,प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—इगुपधेभ्यो, ज्ञा, प्रीञ्, कॄ(तुदादि)इत्येतेभ्यो धातुभ्यः क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विक्षिपतीति विक्षिपः, विलिखः, बुधः। जानातीति ज्ञः। प्रियः। किरः ॥

भाषार्थ.—[इगुपधज्ञाप्रीकिरः] इक् प्रत्याहार उपधावाली धातुओं से, तथा ज्ञा, प्रीञ्, कॄ इन धातुओं से [कः] क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विक्षिप (विघ्न डालनेवाला), विलिख (कुरेदनेवाला), बुध (विद्वान्)। ज्ञ (जाननेवाला)। प्रिय (प्रेम करनेवाला)। किर (सुग्रर) ॥ आतो लोप०(६।४।६४) से ज्ञा के आ का लोप होकर ज्ञ बना है। प्रिय' में अचि श्नु० (६।४।७७) से इयङ् होता है। किर में ऋत इद्० (७।१।१००) से इकार हुआ है ॥

यहाँ से 'क' की अनुवृत्ति ३।१।१३६ तक जायेगी ॥

आतश्चोपसर्गे ॥३।१।१३६॥

आतः ५।१॥ च अ० ॥ उपसर्गे ७।१॥ अनु०—कः, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आकारान्तेभ्यो धातुभ्यः उपसर्ग उपपदे क प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रतिष्ठत इति प्रस्थः, सुष्ठु ग्लायतीति सुग्लः, सुम्लः ॥

भाषार्थः—[आतः] आकारान्त धातुओं से [च] भी [उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—प्रस्थ (प्रस्थान करनेवाला), सुग्ल. (बहुत ग्लानि करनेवाला), सुम्ल (उदास होनेवाला) ॥ सिद्धि मे ग्लै म्लै धातुओं को आदेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व हो गया है। आतो लोप इटि च (६।४।६४) से स्था ग्ला म्ला धातुओं के आकार का लोप कित् प्रत्यय परे रहते हो ही जायेगा ॥

पाघ्राध्माधेट्दृशः शः ॥३।१।१३७॥

पाघ्राध्माधेट्दृशः ५।१॥ शः १।१॥ स०—पाश्च घ्राश्च ध्माश्च धेट् च दृश् च पाघ्रा दृश्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—पा, घ्रा, ध्मा, धेट्, दृश् इत्येतेभ्यो धातुभ्यः श प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उत्पिबः, विपिबः। उज्जिघ्रः, विजिघ्रः। उद्धमः, विधमः। उद्धयः, विधयः। उत्पश्यः, विपश्यः। अनुपसर्गेभ्योऽपि—जिघ्रः। धयः। पश्यः ॥

भाषार्थ—[पाघ्राध्माधेट्दृशः] पा पाने, घ्रा, ध्मा, धेट्, दृशिर् इन धातुओं से(उपसर्ग उपपद हो या न हो तो भी)[शः]श प्रत्यय होता है ॥ सोपसर्ग पा, घ्रा, ध्मा, धेट से पूर्वसूत्र से क प्रत्यय प्राप्त था। तथा अनुपसर्ग पा, घ्रा, ध्मा, धेट् से

श्याद्व्यधास्रु० (३।१।१४१) से आकारान्त मानकर ण प्रत्यय प्राप्त था। एवं दृश् धातु से इगुपध होने से इगुपधज्ञा० (३।१।१३५) से क प्रत्यय प्राप्त था, उनका यह अपवाद है॥

यहाँ से 'श' की अनुवृत्ति ३।१।१३९ तक जायेगी॥

अनुपसर्गाल्लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेति सातिसाहिभ्यश्च ॥३।१।१३८॥

अनुपसर्गात् ५।१॥ लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेतिसातिसाहिभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—अनुपसर्गाद् इत्यत्र बहुव्रीहिः। लिम्पविन्द० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—श, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—उपसर्गरहितेभ्यो लिम्प, विन्द, धारि, पारि, वेदि, उदेजि, चेति, साति, साहि इत्येतेभ्यो धातुभ्यः श प्रत्ययो भवति॥ उदा०—लिम्पतीति लिम्पः। विन्दतीति विन्दः। धारयः। पारयः। वेदयः। उदेजयः। चेतयः। सातयः। साहयः॥

भाषार्थ—[अनुपसर्गात्] उपसर्गरहित [लिम्पविन्दधारिपारिवेद्युदेजिचेति-सातिसाहिभ्यः] लिप उपदेहे, विदॢ लाभे, तथा णिच्प्रत्ययान्त धृञ् धारणे, पॄ पालनपूरणयोः, विद चेतनाख्याननिवासेषु (चुरा०), उत्पूर्वक एजृ कम्पने, चिती सञ्ज्ञाने, साति (सौत्रधातु), षह मर्षणे इन धातुओं से [च] भी श प्रत्यय होता है॥

यहाँ से 'अनुपसर्गात्' की अनुवृत्ति ३।१।१४० तक जायेगी॥

ददातिदधात्योर्विभाषा ॥३।१।१३९॥

ददातिदधात्योः ६।२॥ विभाषा १।१॥ स०—ददातिश्च दधातिश्च ददाति-दधाती, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—अनुपसर्गात्, श, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—अनुपसर्गाभ्यां डुदाञ् डुधाञ् इत्येताभ्यां धातुभ्यां श प्रत्ययो विकल्पेन भवति॥ णस्यापवादः। तेन पक्षे सोऽपि भवति॥ उदा०—ददः, दायः। दधः, धायः॥

भाषार्थ—अनुपसर्ग [ददातिदधात्योः] डुदाञ् और डुधाञ् धातुओं से [विभाषा] विकल्प से श प्रत्यय होता है॥ आकारान्त होने से श्याद्व्यधास्रु० (३।१।१४१) से 'ण' नित्य प्राप्त था, सो पक्ष में वह भी हो जायेगा॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।१।१४० तक जायेगी॥

ज्वलितिकसन्तेभ्यो णः ॥३।१।१४०॥

ज्वलितिकसन्तेभ्यः ५।३॥ णः १।१॥ स०—ज्वल् इति=आदिर्येषां ते ज्वलितयः, बहुव्रीहिः। कस अन्ते येषां ते कसन्ताः, बहुव्रीहिः। ज्वलितयश्च ते कसन्ताश्चेति

ण्युट् च ॥३।१।१४७॥

ण्युट् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—गः, शिल्पिनि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—शिल्पिन्यभिधेये गाधातोर्ण्युट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गायनः, गायनी ॥

भाषार्थः—शिल्पी कर्त्ता वाच्य हो, तो [च] गा धातु से [ण्युट्] ण्युट् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ चकार से गा धातु का अनुकर्षण है ॥ ण्युट् के टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप् होकर गायनी (गानेवाली) बना है ॥

यहाँ से 'ण्युट्' की अनुवृत्ति ३।१।१४८ तक जायेगी ॥

हश्च व्रीहिकालयोः ॥३।१।१४८॥

हः ५।१॥ च अ० ॥ व्रीहिकालयोः ७।२॥ स०—व्रीहिश्च कालश्च व्रीहिकालौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—ण्युट्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—व्रीहिकालयोरभिधेययोः 'हा' धातोर्ण्युट् प्रत्ययो भवति ॥ 'हा' इत्यनेन सामान्यग्रहणात् 'ओहाङ् गतौ, ओहाक् त्यागे' इति द्वयोरपि ग्रहणं भवति ॥ उदा०—हायना । हायनः ॥

भाषार्थः—[व्रीहिकालयोः] व्रीहि और काल अभिधेय हों, तो [हः] 'हा' धातु से [च] ण्युट् प्रत्यय होता है ॥ हा से ओहाक् तथा ओहाङ् दोनों धातुओं का ग्रहण है, क्योंकि अनुबन्ध हटा देने पर दोनों का 'हा' रूप रह जाता है ॥ चकार से यहाँ ण्युट् का अनुकर्षण है ॥ उदा०—हायना (हायना नाम की व्रीहि=धान्यविशेष) । हायनः (संवत्सर=वर्ष) ॥

प्रुसृल्वः समभिहारे वुन् ॥३।१।१४९॥

प्रुसृल्वः ५।३, अत्र पञ्चम्याः स्थाने जस् ॥ समभिहारे ७।१॥ वुन् १।१॥ स०—प्रुश्च सृ च लू च प्रुसृल्वः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ इह सम्यग्विचारेण क्रियाकरणं समभिहारशब्देन गृह्यते ॥ अर्थः—प्रु, सृ, लू इत्येतेभ्यो धातुभ्यो वुन् प्रत्ययो भवति समभिहारे गम्यमाने ॥ उदा०—प्रवतीति=प्रवकः । सरतीति=सरकः । लुनातीति=लवकः ॥

भाषार्थः—[प्रुसृल्वः] प्रु, सृ, लू इन धातुओं से [समभिहारे] समभिहार गम्यमान होने पर [वुन्] वुन् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ समभिहार शब्द से ठीक-ठीक कार्य करना अर्थ लिया गया है, न कि क्रिया का बार-बार करना । सो जो अच्छी प्रकार क्रिया न करे, वहाँ प्रत्यय नहीं होगा ॥ उदा०—प्रवकः (अच्छे प्रकार चलनेवाला) । सरकः (अच्छी प्रकार सरकनेवाला) । लवकः (अच्छी प्रकार काटनेवाला) ॥

यहाँ से 'वुन्' की अनुवृत्ति ३।१।१५० तक जायेगी ॥

आशिषि च ॥३।१।१५०॥

आशिषि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—वुन्, धातो ,प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —आशिषि गम्यमाने धातुमात्राद् वुन् प्रत्ययो भवति ॥ चकाराद् वुन्ननुकृष्यते ॥ उदा०—जीवतात् =जीवक । नन्दतात्=नन्दक. ॥

भाषार्थ —[आशिषि] आशीर्वाद अर्थ गम्यमान हो, तो धातुमात्र से [च] वुन प्रत्यय होता है ॥ यहाँ चकार से वुन् का अनुकर्षण है ॥ उदा०—जीवक (जो चिरकाल तक जीवे) । नन्दक (जो प्रसन्न होवे) ॥ सिद्धियाँ ण्वुल् की सिद्धियों (देखो—परिशिष्ट १।१।१) के समान हैं ॥

॥ इति प्रथम पाद ॥

—०:—

द्वितीयः पादः

कर्मण्यण् ॥३।२।१॥

कर्मणि ७।१॥ अण् १।१॥ अनु०—धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —कर्मण्युपपदे धातोरण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कुम्भ करोतीति=कुम्भकार , नगरकार । काण्ड लुनातीति=काण्डलाव , शरलाव. । वेदमधीते=वेदाध्याय: । चर्चा पठतीति= चर्चापाठ ॥

भाषार्थ —[कर्मणि] कर्म उपपद रहते धातुमात्र से [अण्] अण् प्रत्यय होता है ॥ उदाहरण मे कुम्भ आदि कर्म उपपद हैं, सो 'कृ' इत्यादि धातुओ से अण् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—कुम्भकार , नगरकार. । काण्डलाव (शाखा को काटनेवाला), शरलाव । वेदाध्याय (वेद को पढनेवाला)। चर्चापाठ ।(पदच्छेद विभक्ति पढनेवाला) ॥ परिशिष्ट १।१।३८ के स्वादुङ्कारम् के समान ही सब सिद्धियाँ हैं ॥ यहाँ उपपदमतिङ् (२।२।१९) से समास होता है, यही विशेष है । वेदान् कर्म उपपद् रहते अधिपूर्वक इङ् धातु से अण् होकर, वृद्धि आयादेश यणादेश होकर वेदाध्याय बन गया हैं ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।२।५८ तक, तथा 'अण्' की अनुवृत्ति ३।२।२ तक जायेगी ॥

ह्वावामश्च ॥३।२।२॥

ह्वावाम ५।१॥ च अ० ॥ स०—ह्वाश्च वाश्च माश्च ह्वावामा, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मण्यण्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ह्वेञ् स्पर्द्धायां शब्दे च, वेञ् तन्तुसन्ताने, माङ् माने इत्येतेभ्यश्च धातुभ्यः कर्मण्युपपदे अण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुत्रं ह्वयति=पुत्रह्वायः । तन्तुवायः । धान्यमायः ॥

भाषार्थः—[ह्वावाम] ह्वेञ्, वेञ्, माङ् इन धातुओं से [च] भी कर्म उपपद रहते अण् प्रत्यय होता है ॥ ह्वेञ् वेञ् इन धातुओं को आत्व करके सूत्र मे निर्देश किया है ॥ उदा०—पुत्रह्वायः (पुत्र को बुलानेवाला) । तन्तुवायः (जुलाहा) । धान्यमायः (धान मापनेवाला) ॥ आतोऽनुपसर्गे कः (३।२।३) से क प्रत्यय प्राप्त था, उसका यह अपवाद है । आतो युक्चिण्कृतोः (७।३।३३) से पुत्रह्वायः आदि मे युक् का आगम हुआ है ॥

आतोऽनुपसर्गे कः ॥३।२।३॥

आतः ५।१॥ अनुपसर्गे ७।१॥ कः १।१॥ स०—अनुपसर्गे इत्यत्र बहुव्रीहिः ॥ अनु०—कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अनुपसर्गेभ्य आकारान्तेभ्यो धातुभ्यः कर्मण्युपपदे कः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गां ददातीति=गोदः, कम्बलदः ।पार्ष्णि त्रायते=पार्ष्णित्रम्, अङ्गुलित्रम् ॥

भाषार्थः—[अनुपसर्गे] अनुपसर्ग [आतः] आकारान्त धातुओं से कर्म उपपद रहते [कः] क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोदः (गौ देनेवाला), कम्बलदः (कम्बल देनेवाला) । पार्ष्णित्रम् (मोजा), अङ्गुलित्रम् (दस्ताना) ॥ दा के आकार का लोप आतो लोप इटि च (६।४।६४) से हो गया है । सर्वत्र कुम्भकार के समान ही सिद्धि जानें ॥

यहां से 'क' की अनुवृत्ति ३।२।७ तक जायेगी ॥

सुपि स्थः ॥३।२।४॥

सुपि ७।१॥ स्थः ५।१॥ अनु०—कः, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सुबन्त उपपदे स्थाधातोः कः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—समे तिष्ठतीति समस्थः, विषमस्थः ॥

भाषार्थः—[सुपि] सुबन्त उपपद रहते [स्थः] स्था धातु से क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—समस्थः (सम में ठहरनेवाला), विषमस्थः (विषम मे ठहरनेवाला) ॥ उदाहरण मे आतो लोप इटि च (६।४।६४) से स्था के आकार का लोप हो जायेगा ॥

विशेष—यहां से आगे 'सुपि' तथा 'कर्मणि' दोनों पदों की अनुवृत्ति चलती है।

सो जिन सूत्रों में सकर्मक धातुओं का सम्बन्ध होगा, वहाँ कर्मणि की अनुवृत्ति लगानी होगी। तथा जहाँ अकर्मक धातुओं का सम्बन्ध होगा, वहाँ 'सुपि' की अनुवृत्ति लगानी होगी। ऐसा सर्वत्र समझें, जैसा कि सूत्रों में सर्वत्र दिखाया भी है॥

यहाँ से 'सुपि' की अनुवृत्ति ३।२।८३ तक जायेगी॥

तुन्दशोकयोः परिमृजापनुदोः ॥३।२।५॥

तुन्दशोकयोः ७।२॥ परिमृजापनुदोः ६।२॥ स०—उभयत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—क, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—तुन्द शोक इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोः यथासङ्ख्यं परिपूर्वात् 'मृज' धातोः, अपपूर्वाच्च 'नुद' धातोः कः प्रत्ययो भवति॥ उदा०—तुन्दं परिमार्ष्टि=तुन्दपरिमृज आस्ते। शोकम् अपनुदति =शोकापनुदः पुत्रो जातः॥

भाषार्थः—[तुन्दशोकयोः] तुन्द तथा शोक कर्म उपपद रहते यथासङ्ख्य करके [परिमृजापनुदोः] परिपूर्वक मृज तथा अपपूर्वक नुद धातु से क प्रत्यय होता है॥ उदा०—तुन्दपरिमृज आस्ते (आलसी बैठता है)। शोकापनुदः पुत्रो जातः (शोक दूर करनेवाला पुत्र उत्पन्न हुआ)॥

प्रे दाज्ञः ॥३।२।६॥

प्रे ७।१॥ दाज्ञः ५।१॥ स०—दाश्च ज्ञाश्च दाज्ञा, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—क, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—प्रपूर्वाभ्यां ददाति जानाति इत्येताभ्यां धातुभ्यां कर्मण्युपपदे कः प्रत्ययो भवति॥ उदा०—विद्यां प्रददाति= विद्याप्रदः। शास्त्राणि प्रकर्षेण जानातीति=शास्त्रप्रज्ञः, पथिप्रज्ञः॥

भाषार्थः—[प्रे] प्रपूर्वक [दाज्ञः] दा तथा ज्ञा धातु से कर्म उपपद रहते क प्रत्यय होता है॥ उदा०—विद्याप्रदः (विद्या को देनेवाला)। शास्त्रप्रज्ञः (शास्त्रों को जाननेवाला), पथिप्रज्ञः (मार्ग को जाननेवाला)॥ पूर्ववत् उदाहरणों में दा तथा ज्ञा के आकार का लोप हो जायेगा॥

समि ख्यः ॥३।२।७॥

समि ७।१॥ ख्यः ५।१॥ अनु०—क, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—सम्पूर्वात् ख्याञ् धातोः कर्मण्युपपदे कः प्रत्ययो भवति॥ उदा०—गाः सञ्चष्टे= गोसङ्ख्यः, अविसङ्ख्यः॥

भाषार्थ —कर्म उपपद रहते [समि] सम्पूर्वक [ख्य] ख्याञ् धातु से क प्रत्यय होता है ॥ उदा०—गोसङ्ख्य (गौओं को गिननेवाला), अविसङ्ख्य (भेड़ों को गिननेवाला) ॥ सिद्धि में आकार का लोप पूर्ववत् ही होगा ॥

गापोष्टक् ॥३।२।८॥

गापो, ६।२॥ टक् १।१॥ स०—गाश्च पाश्च गापौ, तयो , इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कर्मण्युपपदे गा पा इत्येताभ्यां धातुभ्यां टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शक्रं गायति=शक्रग , साम गायति= सामग । शक्रगी, सामगी । सुरां पिबति=सुराप , शीधुप । सुरापी, शीधुपी ॥

भाषार्थ —कर्म उपपद रहते [गापो] गा तथा पा धातुओं से [टक्] टक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शक्रग (इन्द्र अर्थात् ईश्वर का गान करनेवाला), सामग (साम को गानेवाला) । शक्रगी, सामगी । सुराप (सुरा को पीनेवाला), शीधुप (ईख का रस पीनेवाला) । सुरापी, शीधुपी ॥ टक् प्रत्यय के टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप् हो जायेगा ॥

हरतेरनुद्यमनेऽच् ॥३।२।९॥

हरतेः ५।१॥ अनुद्यमने ७।१॥ अच् १।१॥ स०—अनुद्यमन इत्यत्र नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अनुद्यमन=पुरुषार्थेन कार्यासम्पादनम् ॥ अर्थ —हरतेर्धातो अनुद्यमनेऽर्थे वर्त्तमानात् कर्मण्युपपदेऽच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भागं हरति=भागहर , रिक्थहर , अंशहर ॥

भाषार्थ —[अनुद्यमने] अनुद्यमन अर्थ मे वर्तमान [हरते] हृञ् धातु से कर्म उपपद रहते [अच्] अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भागहर (अपने हिस्से को ले जानेवाला), रिक्थहर (धन को ले जानेवाला), अंशहर (अपना हिस्सा ले जानेवाला) ॥

यहाँ से 'हरते' की अनुवृत्ति ३।२।११ तक, तथा 'अच्' की अनुवृत्ति ३।२। १५ तक जायेगी ॥

वयसि च ॥३।२।१०॥

वयसि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—हरते, अच्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —हरतेर्धातो कर्मण्युपपदे वयसि गम्यमाने अच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अस्थिहर[1] श्वा, कवचहर[2] क्षत्रियकुमार ॥

---

१ कुत्ते के हड्डी ले जाने से उसकी अवस्था की प्रतीति हो रही है, अर्थात् वह मांस खानेयोग्य हो गया है ॥

२ यहाँ भी क्षत्रिय के कवच धारण करने से उसकी अवस्था की प्रतीति हो रही है, अर्थात् वह कवच धारण करने योग्य हो गया है ॥

भावार्थ —[वयसि] वयस्=अवस्था=आयु गम्यमान हो, तो [च] भी कर्म उपपद रहते हृञ् धातु से अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अस्थिहरः श्वा (हड्डी ले जानेवाला कुत्ता), कवचहरः क्षत्रियकुमार (कवच धारण करनेवाला क्षत्रियकुमार) ॥

आङि ताच्छील्ये ॥३।२।११॥

आङि ७।१॥ ताच्छील्ये ७।१॥ अनु०—हरतेः, अच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ तच्छीलमस्य भावः ताच्छील्यम्=तत्स्वभावता ॥ अर्थः—ताच्छील्ये गम्यमाने आङ्पूर्वाद् हृञ्धातोः कर्मण्युपपदेऽच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—फलानि आहरति=फलाहरः, पुष्पाहरः ॥

भावार्थ —[आङि] आङ् पूर्वक हृञ् धातु से कर्म उपपद रहते [ताच्छील्ये] ताच्छील्य=तत्स्वभावता (ऐसा उसका स्वभाव ही है) गम्यमान हो तो अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—फलाहरः (फलों को लानेवाला), पुष्पाहरः (पुष्पों को लानेवाला) ॥

अर्हः ॥३।२।१२॥

अर्हः ५।१॥ अनु०—अच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'अर्ह पूजायाम्' अस्माद् धातोः कर्मण्युपपदेऽच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पूजाम् अर्हति=पूजार्हा, गन्धार्हा, मालार्हा, आदरार्हा ॥

भावार्थ—[अर्हः] 'अर्ह पूजायाम्' धातु से कर्म उपपद रहते 'अच्' प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पूजार्हा (पूजा के योग्य), गन्धार्हा (सुगन्धित द्रव्य प्रयोग करने योग्य), मालार्हा (माला डालने योग्य), आदरार्हा (आदर के योग्य) ॥ स्त्रीलिङ्ग में सर्वत्र 'टाप्' प्रत्यय हो गया है। अण् प्रत्यय होता, तो टिड्ढाण्० (४।१।१५) से ङीप् होता, अच् प्रत्यय का यही फल है ॥

स्तम्बकर्णयो रमिजपोः ॥३।२।१३॥

स्तम्बकर्णयोः ७।२॥ रमिजपोः ६।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अच्, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—स्तम्ब कर्ण इत्येतयोः सुबन्तयोरुपपदयो र्यथासङ्ख्यं रम जप इत्येताभ्यां धातुभ्यामच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्तम्बे रमते=स्तम्बेरमः[1] । कर्णे जपति=कर्णेजपः ॥

---

1. स्तम्ब घास को कहते हैं। जो घास में घूमने से सुख माने, वह स्तम्बेरम है। हाथी विशेषतया घूमने पर ही सुखी रहता है, सो हाथी को ही स्तम्बेरमः रूढि रूप से कहते हैं ॥

भाषार्थ—[स्तम्बकर्णयोः] स्तम्ब और कर्ण सुबन्त उपपद रहते [रमिजपोः] रम तथा जप धातुओं से अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्तम्बेरम (हाथी) । कर्णेजप (जो कान मे कुछ कहता रहे, अर्थात् 'चुगलखोर') ॥ उदाहरणों मे हलदन्तात्सप्तम्या (६।३।७) से सप्तमी विभक्ति का अलुक् हो गया है ॥ इस सूत्र मे रम धातु अकर्मक है, तथा जप धातु शब्दकर्मक है । अतः कर्ण जप धातु का कर्म नहीं बन सकता । सो 'सुपि' का सम्बन्ध लगाया है ॥

शमि धातोः संज्ञायाम् ॥३।२।१४॥

शमि ७।१॥ धातोः ५।१॥ संज्ञायाम् ७।१॥ अत्र शम् इत्यव्ययम्, तस्मात् प्रातिपदिकानुकरणत्वाद् विभक्तेरुत्पत्तिः । एवम् सर्वत्राव्ययस्थले बोध्यम् ॥ अनु०—अच्, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—शम्यव्यये उपपदे धातुमात्रात् संज्ञायाम् विषयेऽच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शम् करोति=शङ्करः, शम्भवः, शंवदः ॥

भाषार्थ—[शमि] शम् अव्यय के उपपद रहते [धातोः] धातुमात्र से [संज्ञायाम्] संज्ञाविषय मे अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शङ्कर (कल्याण करनेवाला), शम्भव (कल्याणवाला), शंवद (कल्याण की बातें करनेवाला) ॥ इस सूत्र मे शम् अव्यय है, सो यहां प्रातिपदिक-अनुकरण मे सप्तमी विभक्ति हुई है ॥

अधिकरणे शेतेः ॥३।२।१५॥

अधिकरणे ७।१॥ शेतेः ५।१॥ अनु०—अच्, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अधिकरणे सुबन्त उपपदे शीङ्धातोः अच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—खे शेते=खशयः, गर्त्ते शेते=गर्त्तशयः ॥

भाषार्थ—[अधिकरणे] अधिकरण सुबन्त उपपद रहते [शेतेः] शीङ् धातु से अच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—खशय (आकाश मे सोनेवाला=पक्षी), गर्त्तशय (गड्ढे मे सोनेवाला) ॥

यहाँ से 'अधिकरणे' की अनुवृत्ति ३।२।१६ तक जायेगी ॥

चरेष्टः ॥३।२।१६॥

चरेः ५।१॥ टः १।१॥ अनु०—अधिकरणे, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—चरधातोरधिकरणे सुबन्त उपपदे ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कुरुषु चरति=कुरुचरः, मद्रचरः । कुरुचरी, मद्रचरी ॥

भाषार्थ—अधिकरण सुबन्त उपपद रहते [चरेः] चर धातु से [टः] 'ट' प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कुरुचर (कुरु देश मे भ्रमण करनेवाला), मद्रचर (मद्र देश

मे घूमनेवाला) । कुरुचरी, मद्रचरी ॥ 'ट' के टित् होने से स्त्रीलिङ्ग मे टिड्ढा-णञ्० (४।१।१५) से ङीप होकर कुरुचरी आदि भी बनेगा ॥

यहाँ से 'ट' की अनुवृत्ति ३।२।२३, तथा 'चरे' की ३।२।१७ तक जायेगी ॥

भिक्षासेनादायेषु च ॥३।२।१७॥

भिक्षासेनादायेषु ७।३॥ च अ० ॥ स०—भिक्षा च सेना च आदाय च भिक्षा-सेनादाया तेषु इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—चरेष्ट, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भिक्षा सेना आदाय इत्येतेषु शब्देषूपपदेषु चरधातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भिक्षया चरति=भिक्षाचर । सेनया चरति=सेनाचर । आदाय चरति= आदायचर ॥

भाषार्थ—[भिक्षासेनादायेषु] भिक्षा, सेना आदाय शब्द उपपद रहते [च] भी चर धातु से ट प्रत्यय होता है ॥ ऊपर सूत्र मे अधिकरण सुबन्त उपपद रहते ट प्रत्यय किया था । यहाँ सामान्य कोई सुबन्त उपपद रहते कह दिया है ॥ उदा०—भिक्षाचर (भिक्षा के हेतु से घूमता है) । सेनाचर (सेना के हेतु से घूमता है) । आदायचर (लेकर घूमता है) ॥ सिद्धियाँ तो सर्वत्र कुम्भकार के समान ही समझने जायें । केवल अनुबन्ध-विशेष देखकर वृद्धि गुण की प्राप्ति पर ही ध्यान देना है ॥

पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सर्त्तेः ॥३।२।१८॥

पुरोऽग्रतोऽग्रेषु ७।३॥ सर्त्ते ५।१॥ स०—पुरश्च अग्रतश्च अग्रे च पुरोऽग्रतोऽग्रय, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—टः, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पुरस्, अग्रतस् अग्रे इत्येतेषूपपदेषु सृधातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुर सरति= पुरस्सर । अग्रत सरति=अग्रतस्सर । अग्रेसर ॥

भाषार्थ—[पुरोऽग्रतोऽग्रेषु] पुरस्, अग्रतस्, अग्रे ये अव्यय उपपद रहते [सर्त्ते] सृ धातु से ट प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुरस्सर (आगे चलनेवाला) । अग्रतस्सर (आगे चलनेवाला) । अग्रेसर (आगे जानेवाला) ॥

यहाँ से 'सर्त्ते' की अनुवृत्ति ३।२।१६ तक जायेगी ॥

पूर्वे कर्त्तरि ॥३।२।१६॥

पूर्वे ७।१॥ कर्त्तरि ७।१॥ अनु०—सर्त्ते, ट, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्तृवाचिनि पूर्वसुबन्त उपपदे सृधातो ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पूर्व सरति=पूर्वसर ॥

भाषार्थ :—[कर्त्तरि] कर्त्तावाची [पूर्वे] पूर्व सुबन्त उपपद हो, तो सृ धातु से ट प्रत्यय होता है ॥ पूर्व शब्द प्रथमान्त कर्त्तावाची है ॥ उदा०—पूर्वसर (पहला सरकनेवाला) ॥

कृञो हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु ॥३।२।२०॥

कृञ ५।१॥ हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु ७।३॥ स०—हेतुश्च ताच्छील्यञ्च आनुलोम्यञ्च हेतुताच्छील्यानुलोम्यानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—ट, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—हेतु=कारणम्, ताच्छील्यम्=तत्स्वभावता, आनुलोम्यम्=अनुकूलता इत्येतेषु गम्यमानेषु कर्मण्युपपदे कृञ्धातोः 'ट' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—हेतौ-शोककरी अविद्या, यशस्करी विद्या। ताच्छील्ये-धर्मं करोति=धर्मकरः, अर्थकरः। आनुलोम्ये—वचनं करोति=वचनकरः पुत्रः, आज्ञाकरः शिष्यः, प्रैषकरः ॥

भाषार्थ :—कर्म उपपद रहते [कृञ] कृञ् धातु से [हेतु॰॰षु] हेतु ताच्छील्य आनुलोम्य गम्यमान हो, तो ट प्रत्यय होता है ॥ टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में ङीप् हो जाता है ॥ उदा०—हेतु में शोककरी अविद्या (शोक करनेवाली अविद्या), यशस्करी विद्या (यश देनेवाली विद्या)। ताच्छील्य में—धर्मकर (धर्म करने के स्वभाववाला), अर्थकर (धन कमाने के स्वभाववाला)। आनुलोम्य में—वचनकर पुत्र (वचन के अनुकूल कार्य करनेवाला पुत्र), आज्ञाकर शिष्य (आज्ञाकारी शिष्य)। प्रैषकर (प्रेरणा के अनुकूल करनेवाला सेवक) ॥

यहाँ से 'कृञ्' की अनुवृत्ति ३।२।२४ तक जायेगी ॥

दिवाविभानिशाप्रभाभास्कारान्तादिबहुनान्दीकिंलिपि-लिबिबलिभक्तिकर्त्तृचित्रक्षेत्रसङ्ख्याजङ्घा-बाह्वहर्यत्तद्धनुररुष्षु ॥३।२।२१॥

दिवाविभा॰ धनुररुष्षु ७।३॥ स०—दिवाविभा० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, सुपि इति च द्वयमभिसम्बध्यतेऽत्र यथायथम्, कृञ, ट, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—दिवा, विभा, निशा, प्रभा, भास्, कार, अन्त, अनन्त, आदि, बहु, नान्दी, किम्, लिपि, लिबि, बलि, भक्ति, कर्त्तृ, चित्र, क्षेत्र, सङ्ख्या, जङ्घा, बाहु, अहन्, यत्, तत्, धनुस्, अरुस् इत्येतेषु सुबन्तेषु अथवा कर्मसूपपदेषु कृञ्धातोः ट प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दिवा करोति=दिवाकरः। विभा करोति=विभाकरः। निशा करोति=निशाकरः। प्रभा करोति=प्रभाकरः। भाम करोति=भास्करः। कारकरः। अन्तकरः। अनन्तकरः। आदिकरः। बहुकरः। नान्दीकरः।

किङ्कर । लिपिकर । लिबिकर । बलिकर । भक्तिकर । कर्तृकर । चित्रकर । क्षेत्रकर । सङ्ख्या—एककर, द्विकर, त्रिकर । जङ्घाकर । बाहुकर । अहस्कर । यत्कर । तत्करः । धनुष्कर । अरुष्कर ॥

भाषार्थ —[दिवादि · · रुष्षु] दिवा, विभा, निशा इत्यादि सुबन्त अथवा कर्म उपपद रहते कृञ धातु से ट प्रत्यय होता है ॥ उदा०—दिवाकर (सूर्य) । विभाकर (सूर्य)। निशाकर (चन्द्रमा)। प्रभाकर (सूर्य)। भास्कर (सूर्य)। कारकर (काम करनेवाला) । अन्तकर (समाप्त करनेवाला) । अनन्तकर (अनन्त कार्य करनेवाला) । आदिकर (आरम्भ करनेवाला) । बहुकर (बहुत करनेवाला) । नान्दीकर (मङ्गलाचरण करनेवाला) । किङ्कर (नौकर) । लिपिकर (प्रतिलिपि करनेवाला) । लिबिकर (प्रतिलिपि करनेवाला) । बलिकर (बलि देनेवाला) । भक्तिकर (भक्ति करनेवाला) । कर्तृकर (कर्त्ता को बनानेवाला) । चित्रकर (चित्र बनानेवाला) । क्षेत्रकर (किसान) । सङ्ख्यावाची—एककर (एक बनानेवाला), द्विकर, त्रिकर । जङ्घाकर (दौड़नेवाला) । बाहुकर (पुरुषार्थी) । अहस्कर (सूर्य) । यत्कर (जिसको करनेवाला) । तत्करः (उसको करनेवाला) । धनुष्कर (धनुर्धारी, अथवा धनुष बनानेवाला) । अरुष्कर (घाव बनानेवाला) ॥ अहस्कर मे अहन् के नकार को रेफ रोऽसुपि (८।२।६९) से होकर, उस रेफ को खरवसानयोर्वि० (८।३।१५) से विसर्जनीय हो गया है। पुनः उस विसर्जनीय को अतः कृकमि० (८।३।४६) से सत्व होकर अहस्कर बना है। अरुष्कर' में अरुस् के स् को षत्व नित्यं समासेऽनु० (८।३।४५) से होता है। शेष पूर्ववत् ही है ॥

कर्मणि भृतौ ॥३।२।२२॥

कर्मणि ७।१॥ भृतौ ७।१॥ अनु०—कृञ, ट, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कर्मवाचिनि कर्मशब्द उपपदे कृञ्धातोः टप्रत्ययो भवति भृतौ गम्यमानायाम् ॥ उदा०—कर्म करोतीति=कर्मकरः ॥

भाषार्थ —कर्मवाची [कर्मणि] कर्म शब्द उपपद रहते कृञ् धातु से ट प्रत्यय होता है, [भृतौ] भृति (=वेतन) गम्यमान हो तो ॥ सूत्र मे 'कर्मणि' शब्द का स्वरूप से ग्रहण है ॥ उदा०—कर्मकर (नौकर) ॥

न शब्दश्लोककलहगाथावैरचाटुसूत्रमन्त्रपदेषु ॥३।२।२३॥

न अ० ॥ शब्दश्लोक · · पदेषु ७।३॥ स०—शब्दश्लोक० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कृञ, ट, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—शब्द, श्लोक, कलह, गाथा, वैर, चाटु, सूत्र, मन्त्र, पद इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कृञ् धातोष्टः प्रत्ययो

न भवति ॥ कृञो हेतु० (३।२।२०) इति टप्रत्यय प्राप्त प्रतिषिध्यते । तत औत्सर्गिकोऽण (३।२।१) भवति ॥ उदा०—शब्द करोति=शब्दकार । श्लोक करोति=श्लोककार । कलहकार । गाथाकार । वैरकार । चाटुकार । सूत्रकार । मन्त्रकार । पदकार ॥

भाषार्थ —[शब्द पदेषु] शब्द श्लोक आदि कर्म उपपद रहते कृञ धातु से ट प्रत्यय [न] नहीं होता है ॥ हेत्वादि अर्थों में 'ट' प्रत्यय प्राप्त था प्रतिषेध कर दिया । उसके प्रतिषेध हो जाने पर कर्मण्यण् से औत्सर्गिक 'अण' हो जाता है ॥ उदा०—शब्दकार (शब्द बनानेवाला=वैयाकरण)। श्लोककार (श्लोक बनानेवाला)। कलहकार (झगडालू) । गाथाकार (आख्यायिका बनानेवाला) । वैरकार (शत्रु)। चाटुकर (चापलूस) । सूत्रकार (सूत्र बनानेवाला) । मन्त्रकार (मन्त्रद्रष्टा) । पदकार (पदविभाग करनेवाला) ॥

स्तम्बशकृतोरिन् ॥३।२।२४॥

स्तम्बशकृतो ७।२॥ इन् १।१॥ स० —स्तम्बश्च शकृत् च स्तम्बशकृतौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कृञ, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —स्तम्ब शकृत् इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो कृञ् धातोरिन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्तम्बकरि । शकृत्करि ॥

भाषार्थ —[स्तम्बशकृतो] स्तम्ब तथा शकृत् कर्म उपपद हों, तो कृञ् धातु से [इन्] इन् प्रत्यय होता है ॥ व्रीहिवत्सयोरिति वक्तव्यम् (वा० ३।२।२४) इस वार्त्तिक से व्रीहि और वत्स कहना हो तभी यथाक्रम से इन प्रत्यय होगा ॥ उदा०—स्तम्बकरि (धानविशेष) । शकृत्करि (बछडा) ॥

यहाँ से 'इन्' की अनुवृत्ति ३।२।२७ तक जायेगी ॥

हरतेर्दृतिनाथयो पशौ ॥३।२।२५॥

हरते ५।१॥ दृतिनाथयो ७।२॥ पशौ ७।१॥ अनु०—इन्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ स०—दृति० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ —दृति नाथ इत्येतयो कर्मणोरुपपदयोर्हृञ्धातो पशौ कर्त्तरि इन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृतिं हरति=दृतिहरि पशु । नाथहरि पशु ॥

भाषार्थ —[दृतिनाथयो] दृति तथा नाथ कर्म उपपद रहते [हरते] हृञ् धातु से [पशौ] पशु कर्त्ता होने पर इन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—दृतिहरि पशु (मशक ले जानेवाला पशु) । नाथहरि पशु (स्वामी को ले जानेवाला पशु) ॥

फलेग्रहिरात्मम्भरिश्च ॥३।२।२६॥

फलेग्रहि १।१॥ आत्मम्भरि १।१॥ च अ० ॥ अनु०—इन्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—फलेग्रहि आत्मम्भरि इत्येतौ शब्दौ इन्प्रत्ययान्तौ निपात्येते ॥ फलशब्दस्योपपदस्यैकारान्तत्व ग्रहधातोरिन् प्रत्ययो निपात्यते । फलानि गृह्णाति=फलेग्रहिर्वृक्ष । आत्मन्शब्दस्योपपदस्य मुमागमो डुभृञ् धातोरिन् प्रत्ययश्च निपात्यते । आत्मान बिभर्त्ति=आत्मम्भरि ॥

भाषार्थ—[फलेग्रहि] फलेग्रहि [च] और [आत्मम्भरिः] आत्मम्भरि शब्द इन् प्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं ॥ 'फलेग्रहि' मे फल शब्द उपपद रहते फल को एकारान्तत्व,तथा ग्रह धातु से इन् प्रत्यय निपातन है । 'आत्मम्भरि' मे आत्मन् शब्द उपपद रहते आत्मन् शब्द को मुम् आगम, तथा डुभृञ् धातु से इन् प्रत्यय निपातन किया गया है ॥ उदा०—फलेग्रहिर्वृक्ष (फलों को ग्रहण करनेवाला=वृक्ष) । आत्मम्भरि (जो अपना भरण-पोषण करता है) ॥

छन्दसि वनसनरक्षिमथाम् ॥३।२।२७॥

छन्दसि ७।१॥ वनसनरक्षिमथाम् ६।३॥ स०—वनसन० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—इन, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वन षण सम्भक्तौ, रक्ष पालने, मथे विलोडने इत्येतेभ्यो धातुभ्य कर्मण्युपपदे छन्दसि विषये इन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ब्रह्मवनि त्वा क्षत्रवनिम् (यजु० १।१७)। गोषनि (यजु० ८।१२) । यौ पथिरक्षी श्वानौ (अथर्व० ८।१।६) । हविर्मथीनाम् (ऋक्० ७।१०४।२१) ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे [वनसनरक्षिमथाम्] वन, षण, रक्ष, मथ इन धातुओं से कर्म उपपद रहते इन् प्रत्यय होता है ॥ धात्वादे ष स (६।१।६२) से 'षण' धातु के 'ष' को 'स' हो गया है । अब अट्कुप्वा० (८।४।२) से जो ष के योग से णत्व हुआ था, वह भी ष के स हो जाने से हट गया,तो सन् धातु बन गई । शेष सिद्धि में भी कुछ भी विशेष नही है ॥

एजे खश् ॥३।२।२८॥

एजे ५।१॥ खश् १।१॥ अनु०—कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—'एजृ कम्पने' इत्येतस्माद् ण्यन्ताद् धातो कर्मण्युपपदे खश् प्रत्ययो भवति । उदा०—अङ्गमेजयति=अङ्गमेजय, जनान् एजयति=जनमेजय, वृक्षमेजय ॥

भाषार्थः—[एजे] 'एजृ कम्पने' ण्यन्त धातु से कर्म उपपद रहते [खश्] खश् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'खश' की अनुवृत्ति ३।२।३७ तक जायेगी ॥

नासिकास्तनयोर्ध्माधेटो ॥३।२।२९॥

नासिकास्तनयो ७।२॥ ध्माधेटो ६।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —नासिका स्तन इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो ध्मा धेट इत्येतयोर् धात्वो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नासिकन्धम । नासिकन्धय । स्तनन्धय ॥

भाषार्थ —[नासिकास्तनयो] नासिका तथा स्तन कर्म उपपद रहते [ध्माधेटो] ध्मा तथा धेट् धातुओ से खश प्रत्यय होता है ॥ यथासङ्ख्य यहाँ इष्ट नहीं है। अत नासिका उपपद रहते ध्मा तथा धेट् दोनों धातुओं से प्रत्यय होगा। पर स्तन उपपद रहते केवल धेट् से ही होता है ॥

यहाँ से 'ध्माधेटो' की अनुवृत्ति ३।२।३० तक जायेगी ॥

नाडीमुष्ट्योश्च ॥३।२।३०॥

नाडीमुष्ट्यो ७।२॥ च अ० ॥ स०—नाडी च मुष्टिश्च नाडीमुष्टी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—ध्माधेटो, खश, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —ध्मा धेट् इत्येताभ्या धातुभ्या नाडीमुष्ट्यो कर्मणोरुपपदयो खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नाडिन्धम । नाडिन्धय । मुष्टिन्धम । मुष्टिन्धय ॥

भाषार्थ —[नाडीमुष्ट्यो] नाडी और मुष्टि कर्म उपपद रहते [च] भी ध्मा तथा धेट् धातुओं खश् से प्रत्यय होता है ॥ यथासङ्ख्य यहाँ भी इष्ट नहीं है ॥ उदा०—नाडिन्धम (नाडी को बजानेवाला)। नाडिन्धय (नाडी को पीनेवाला)। मुष्टिन्धम (मुट्ठी को बजानेवाला)। मुष्टिन्धय (मुट्ठी को पीनेवाला)॥ अरुर्द्वि० (६।३।६६) से मुम् का आगम, तथा ध्मा को धम आदेश सिद्धि में समझें ॥

उदि कूले रुजिवहो ॥३।२।३१॥

उदि ७।१॥ कूले ७।१॥ रुजिवहो ६।२॥ स०—रुजि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —उत्पूर्वाभ्यां रुजि वह इत्येताभ्या धातुभ्या कूले कर्मण्युपपदे खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कूलमुद्रुजति=कूलमुद्रुजो रथ । कूलमुद्वहति=कूलमुद्वह ॥

भाषार्थ —[उदि] उत् पूर्वक [रुजिवहो] रुज् तथा वह् धातुओं से [कूले]

कुल कर्म उपपद रहते खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कूलमुद्रुजो रथ (किनारों को काटनेवाला रथ)। कूलमुद्वह (किनारे को प्राप्त करानेवाला)॥ (६।३।६६ से) मुम का आगम पूर्ववत् हो ही जायेगा। खश् के शित् होने से सर्वत्र शप् होकर अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप हो जायेगा। रुज् धातु तुदादिगण की है, सो उससे शप् के स्थान मे 'श' प्रत्यय होगा ॥

वहाभ्रे लिहः ॥३।२।३२॥

वहाभ्रे ७।१॥ लिहः ५।१॥ स०—वहश्च अभ्रश्च वहाभ्रम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—खश्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—वह अभ्र इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोः लिह्धातोः खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वह लेढि=वहंलिहो गौः। अभ्रंलिहो वायुः ॥

भाषार्थ—[वहाभ्रे] वह तथा अभ्र कर्म उपपद रहते [लिहः] लिह् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—वहंलिहो गौः (कंधे को चाटनेवाला बैल)। अभ्रंलिहो वायुः (बादल तक पहुंचनेवाला वायु) ॥ पूर्ववत् मुम् आगम होकर ही सिद्धियाँ जानें ॥

परिमाणे पचः ॥३।२।३३॥

परिमाणे ७।१॥ पचः ५।१॥ अनु०—खश्, कर्मणि धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—परिमाण प्रस्थादि। परिमाणवाचिनि कर्मण्युपपदे पचधातोः खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रस्थं पचति=प्रस्थंपचा स्थाली। द्रोणम्पचः। खारिम्पचः कटाहः ॥

भाषार्थ—[परिमाणे] परिमाणवाची कर्म उपपद हो, तो [पचः] पच् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥ प्रस्थ द्रोणादि परिमाणवाची शब्द हैं। उदा०—प्रस्थंपचा स्थाली (सेरभर अन्न पका सकनेवाली बटलोई)। द्रोणम्पचः (द्रोणभर पका सकनेवाला बर्तन)। खारिम्पचः कटाहः (खारीभर पका सकनेवाली कड़ाही) ॥

यहाँ से 'पचः' की अनुवृत्ति ३।२।३४ तक जायेगी ॥

मितनखे च ॥३।२।३४॥

मितनखे ७।१॥ च अ० ॥ स०—मितं च नखं च मितनखम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—पचः, खश्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—मित नख इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोः पचधातोः खश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मितं पचति=मितम्पचा ब्राह्मणी। नखम्पचा यवागूः ॥

भावार्थ —[मितनखे] मित और नख कर्म उपपद हों, तो [च] भी पच धातु से खश् प्रत्यय होता है ।। उदा०—मितम्पचा ब्राह्मणी (परिमित अन्न पकानेवाली ब्राह्मणी) । नखम्पचा यवागू (गरम-गरम गीली लप्सी) ।।

विध्वरुषोस्तुद ।।३।२।३५।।

विध्वरुषो: ७।२।। तुद ५।१।। स०—विधुश्च अरुश्च विध्वरुषी, तयो:, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—खश्, कर्मणि, धातो:, प्रत्यय:, परश्च ।। अर्थ:—विधु अरुस इत्येतयो: कर्मणोरुपपदयो: 'तुद' धातो: खश् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—विधुन्तुद: । अरुन्तुद: ।।

भावार्थ —[विध्वरुषो:] विधु और अरुस् कर्म उपपद हों, तो [तुद] तुद धातु से खश् प्रत्यय होता है ।। उदा०—विधुन्तुद: (चाँद को व्यथित करनेवाला) । अरुन्तुद: (मर्मपीडक) ।। अरुन्तुद: मे पूर्ववत् मुम् आगम होकर—'अरु मुम स् तुद् श खश्=अरु म् स् तुद् अ अ' रहा । पुन: *संयोगान्तस्य लोप:* (८।२।२३) से स् का लोप होकर—अरुम् तुद् अ अ रहा । मोऽनुस्वार: (८।३।२३), तथा वा पदान्तस्य (८।४।५८) लगकर अरुन्तुद: बन गया ।।

असूर्यललाटयोर्दृशितपो: ।।३।२।३६।।

असूर्यललाटयो: ७।२।। दृशितपो: ६।२।। स०—असूर्यश्च ललाट च असूर्यललाटे, तयो:, इतरेतरयोगद्वन्द्व: । दृशिश्च तप् च दृशितपौ, तयो:, इतरेतरयोगद्वन्द्व: ।। अनु०—खश्, कर्मणि, धातो:, प्रत्यय:, परश्च ।। अर्थ:—असूर्य ललाट इत्येतयो: कर्मणोरुपपदयो: यथासंख्य दृशि तप इत्येताभ्यां धातुभ्यां खश् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—असूर्यम्पश्या राजदारा: । ललाटन्तप आदित्य: ।।

भावार्थ —[असूर्यललाटयो:] असूर्य तथा ललाट कर्म उपपद हों, तो यथासङ्ख्य करके [दृशितपो:] दृशिर् तथा तप धातुओं से खश् प्रत्यय होता है ।। उदा०—असूर्यम्पश्या राजदारा: (जो सूर्य को भी नहीं देखतीं ऐसी पर्दानशीन राजाओं की स्त्रियाँ) । ललाटन्तप आदित्य: (माथे को तपा देनेवाला सूर्य) ।। सिद्धि में खश् के शित् होने से सार्वधातुक संज्ञा होकर शप् प्रत्यय हुआ, जिस के परे रहते दृश् को पाघ्राध्मा० (७।३।७८) से पश्य आदेश हो जाता है, शेष पूर्ववत् ही है ।।

उग्रम्पश्येरम्मदपाणिन्धमाश्च ।।३।२।३७।।

उग्रम्पश्येरम्मदपाणिन्धमा: १।३।। च अ० ।। स०—उग्रम्प० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व: ।। अनु०—खश्, धातो:, प्रत्यय:, परश्च ।। अर्थ:—उग्रम्पश्य इरम्मद पाणिन्धम इत्येते

शब्दा खश्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते ॥ उदा०—उग्रं पश्यतीति उग्रम्पश्यः । उग्रम्पश्येन सुग्रीवस्तेन भ्राता निराकृतः । इरया माद्यति=इरम्मदः । पाणयो ध्मायन्ते एष्विति पाणिन्धमाः पन्थानः ॥

भाषार्थ —[उग्र ... धमा] उग्रम्पश्य इरम्मद तथा पाणिन्धम ये शब्द [च] भी खश्प्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं ॥ उदा०—उग्रम्पश्य (घूरकर देखनेवाला) । इरम्मद (मेघ की ज्योति, बिजली) । पाणिन्धमाः पन्थानः (अन्धकारपूर्ण ऐसे रास्ते जहाँ जीव-जन्तुओं से बचने के लिये ताली बजाकर या आवाज करके चला जाता है)॥ इरम्मद में श्यन् अभाव निपातन से हुआ है। पाणिन्धम में अधिकरण कारक में करणाधिक० (३।३।११७) से ल्युट् प्राप्त था, अतः खश् निपातन कर दिया है। शेष (६।३।६६से) मुम् आगमादि सिद्धि में पूर्ववत् हैं ॥

प्रियवशे वदः खच् ॥३।२।३८॥

प्रियवशे ७।१॥ वदः ५।१॥ खच् १।१॥ स०—प्रियश्च वशश्च प्रियवशम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—प्रिय वश इत्येतयोः कर्मोपपदयोर्वदधातोः खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रियं वदति=प्रियंवदः । वशंवदः ॥

भाषार्थ —[प्रियवशे] प्रिय तथा वश कर्म उपपद हो, तो [वदः] वद धातु से [खच्] खच् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।३।८ में देखें ॥

यहाँ से 'खच्' की अनुवृत्ति ३।२।४७ तक जायेगी ॥

द्विषत्परयोस्तापेः ॥३।२।३९॥

द्विषत्परयोः ७।२॥ तापेः ५।१॥ स०—द्विषश्च परश्च द्विषत्परौ, तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—द्विषत् पर इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोः तपो ण्यन्ताद् धातोः खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्विषन्तं तापयति=द्विषन्तपः । परन्तपः ॥

भाषार्थ —[द्विषत्परयोः] द्विषत् तथा पर कर्म उपपद हो, तो ण्यन्त [तापेः] तप धातु से खच् प्रत्यय होता है ॥ 'तापे' णिजन्त निर्देश है, अतः णिजन्त तप धातु से ही खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—द्विषन्तप (शत्रुओं को तपाने=जलाने वाला)। परन्तप (दूसरों=शत्रुओं को तपानेवाला)॥ द्विष मुम् त् तप् णिच् खच्= 'द्विष म् त् ताप् इ अ' रहा। खचि ह्रस्वः (६।४।९४) से उपधा का ह्रस्वत्व, णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप, तथा संयोगान्तस्य० (८।२।२३) से त् का लोप होकर द्विषन्तप बन गया है ॥

वाचि यमो व्रते ॥३।२।४०॥

वाचि ७।१॥ यम ५।१॥ व्रते ७।१॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—वाक्शब्दे कर्मण्युपपदे यमधातोः व्रते गम्यमाने खच् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—वाचंयम आस्ते ॥

भाषार्थः—[वाचि] वाच् कर्म उपपद हो, तो [यमः] यम धातु से [व्रते] व्रत गम्यमान होने पर खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—वाचंयम आस्ते (वाणी को संयम में करनेवाला व्रती बैठा है) ॥ वाचंयमपुरन्दरौ च (६।३।६८) से निपातन से पूर्व पद का अमन्तत्व यहाँ हुआ है, शेष पूर्ववत् है ॥

पूःसर्वयोर्दारिसहोः ॥३।२।४१॥

पूःसर्वयोः ६।२॥ दारिसहोः ६।२॥ स०—पूश्च सर्वश्च पूःसर्वौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । दारि० इत्यत्रापि इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—पुर् सर्व इत्येतयोः कर्मोपपदयोः यथासंख्यं दारि सह इत्येताभ्यां धातुभ्यां खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुरं दारयति=पुरन्दरः । सर्वंसहः ॥

भाषार्थः—[पूःसर्वयोः]पुर् सर्व ये कर्म उपपद हों, तो [दारिसहोः] 'दृ विदारणे' ण्यन्त धातु से तथा सह धातु से यथासंख्य करके खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुरन्दरः (किले को तोड़नेवाला)। सर्वंसहः (सब सहन करनेवाला) ॥ वाचंयमपुरन्दरौ च (६।३।६८) से पुरन्दर में पूर्वपद का अमन्तत्व निपातन किया है। सर्वंसह में तो अरुर्द्विषद० (६।३।६६) से अजन्त मानकर मुम् आगम हो ही जायेगा ॥ खचि ह्रस्वः (६।४।९४) से उपधा का ह्रस्वत्व, तथा णेरनिटि (६।४।५१) से णिच् का लोप पुरन्दर में पूर्ववत् हो ही जायेगा ॥

सर्वकूलाभ्रकरीषेषु कषः ॥३।२।४२॥

सर्वकूलाभ्रकरीषेषु ७।३॥ कषः ५।१॥ स०—सर्व० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सर्व कूल अभ्र करीष इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कषधातोः खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सर्वं कषति=सर्वंकषः खलः । कूलंकषा नदी । अभ्रंकषो गिरिः । करीषंकषा वात्या ॥

भाषार्थः—[सर्वकूलाभ्रकरीषेषु] सर्व, कूल, अभ्र, करीष ये कर्म उपपद रहते [कषः] कष धातु से खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सर्वंकषः खलः (सब को पीड़ा देनेवाला दुष्ट) । कूलंकषा नदी (किनारे को तोड़नेवाली नदी) । अभ्रंकषो गिरिः (गगनचुम्बी पर्वत) । करीषंकषा वात्या (सूखे गोबर को भी उड़ा ले जानेवाली आँधी) ॥

मेघर्त्तिभयेषु कृञः ॥३।२।४३॥

मेघर्त्तिभयेषु ७।३॥ कृञः ५।१॥ स०—मेघश्च ऋतिश्च भयञ्च मेघर्त्ति-भयानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—मेघ ऋति भय इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कृञ् धातोः खच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मेघं करोति=मेघंकरः । ऋतिंकरः । भयंकरः ॥

भावार्थः—[मेघर्त्तिभयेषु] मेघ ऋति भय ये कर्म उपपद हों, तो [कृञः] कृञ् धातु से खच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—मेघंकरः (बादल बनानेवाला)। ऋतिंकरः (स्पर्धा करनेवाला)। भयंकरः (भीषण) ॥

यहाँ से 'कृञः' की अनुवृत्ति ३।२।४४ तक जायेगी ॥

क्षेमप्रियमद्रेऽण् च ॥३।२।४४॥

क्षेमप्रियमद्रे ७।१॥ अण् १।१॥ च अ० ॥ स०—क्षेमश्च प्रियश्च मद्रश्च क्षेमप्रियमद्रम्, तस्मिन्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—कृञः, खच्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—क्षेम प्रिय मद्र इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कृञ् धातोः अण् प्रत्ययो भवति चकारात् खच् च ॥ उदा०—क्षेमं करोति=क्षेमकारः, क्षेमंकरः । प्रियकारः, प्रियंकरः । मद्रकारः, मद्रंकरः ॥

भावार्थः—[क्षेमप्रियमद्रे] क्षेम प्रिय मद्र ये कर्म उपपद रहते कृञ् धातु से [अण्] अण् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से खच् भी होता है ॥ उदा०—क्षेमकारः (कुशलता करनेवाला), क्षेमंकरः । प्रियकारः (प्रिय करनेवाला), प्रियंकरः । मद्रकारः (भला करनेवाला), मद्रंकरः ॥ अण् पक्ष में वृद्धि, तथा खच् पक्ष में मुम् आगम होकर पूर्ववत् ही सिद्धि जानें ॥

आशिते भुवः करणभावयोः ॥३।२।४५॥

आशिते ७।१॥ भुवः ५।१॥ करणभावयोः ७।२॥ स०—करण० इत्यत्रेतरेतर-योगद्वन्द्वः ॥ अनु०—खच्, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आशिते सुबन्त उपपदे भूधातोः करणे भावे चार्थे खच् प्रत्ययो भवति ॥ कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) इत्यनेन कर्त्तरि प्राप्ते करणे भावे च विधीयते ॥ उदा०—आशितः=तृप्तो भवत्य-नेन=आशितंभव ओदनः । भावे—आशितस्य भवनम्=आशितंभवं वर्त्तते ॥

भावार्थः—[आशिते] आशित सुबन्त उपपद हो, तो [भुवः] भू धातु से [करण-भावयोः] करण और भाव में खच् प्रत्यय होता है ॥ कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता में ही खच् प्रत्यय प्राप्त था, अतः करण और भाव में विधान कर दिया है ॥

उदा०—आशितभव ओदन (जिसके द्वारा तृप्त हुआ जाता है ऐसा चावल)। भाव मे—आशितभव वर्त्तते (तृप्त होना हो रहा है)॥

सञ्ज्ञायां भृतवृजिधारिसहितपिदम ॥३।२।४६॥

सञ्ज्ञायाम् ७।१॥ भृतवृजिधारिसहितपिदम ५।१॥ स०—भृ च तृ च वृश्च जिश्च धारिश्च सहिश्च तपिश्च दम् च भृतृ॰ दम्,तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—खच्, कर्मणि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कर्मणि सुबन्ते वोपपदे भृ, तृ, वृ, जि, धारि, सहि, तपि, दम् इत्येतेभ्यो धातुभ्य खच् प्रत्ययो भवति सञ्ज्ञाया विषये॥ उदा०—विश्व बिभर्ति=विश्वम्भर परमेश्वर। रथेन तरति=रथन्तर साम। पति वृणुते=पतिवरा कन्या। शत्रु जयति=शत्रुञ्जय। युग धारयति=युगन्धर। शत्रु सहते=शत्रुसह। शत्रु तपति=शत्रुतप। अरि दाम्यति=अरिंदम॥

भावार्थ —[सञ्ज्ञायाम] सञ्ज्ञा गम्यमान हो, तो कर्म अथवा सुबन्त उपपद रहते [भृतृ॰ दम] भृ, तृ, वृ, जि, धारि, सहि, तपि, दम् इन धातुओं से खच् प्रत्यय होता है॥ उदा०—विश्वम्भर परमेश्वर (विश्व का भरण करनेवाला परमेश्वर)। रथन्तर साम (सामगान विशेष)। पतिवरा कन्या (पति का वरण करनेवाली कन्या)। शत्रुञ्जय (हाथी)। युगन्धर (पर्वत)। शत्रुसह (शत्रु को सहन करनेवाला)। शत्रुतप (शत्रु को तपानेवाला)। अरिंदम (शत्रु का दमन करनेवाला)॥ सिद्धि पूर्ववत् है। कर्मणि तथा सुपि दोनों की अनुवृत्ति होने से यथासम्भव कर्म वा सुबन्त उपपद होने पर प्रत्यय उत्पन्न होता है। रथन्तर सामविशेष की सञ्ज्ञा है, यहाँ अवयवार्थ सम्भव नहीं है। 'रथेन तरति' यह व्युत्पत्तिमात्र दिखाई गई है। धृ धातु का ण्यन्त से निर्देश किया है, अत ण्यन्त से ही प्रत्यय होगा। खचि ह्रस्व (६।४।९४) से इगुपधाह्रस्वत्व, तथा णेरनिटि (६।४।५१) से णिच् का लोप हो जायेगा। दम धातु अन्तर्भावितण्यर्थ होने से सकर्मक हो गई है॥

यहाँ से 'सञ्ज्ञायाम्' की अनुवृत्ति ३।२।४७ तक जायेगी॥

गमश्च ॥३।२।४७॥

गम ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—सञ्ज्ञायाम्, खच्, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ —सञ्ज्ञायां गम्यमानायां कर्मण्युपपदे गम धातो खच् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—सुत गच्छति=सुतङ्गम.॥

भावार्थ —सञ्ज्ञा गम्यमान होने पर कर्म उपपद रहते [गम] गम धातु से [च] भी खच् प्रत्यय होता है॥ उदा०—सुतङ्गम (यह किसी व्यक्ति विशेष का नाम है)॥

यहाँ से 'गम' की अनुवृत्ति ३।२।४८ तक जायेगी॥

अन्तात्यन्ताध्वदूरपारसर्वानन्तेषु डः ॥३।२।४८॥

अन्तात्यन्ताध्वदूरपारसर्वानन्तेषु ७।३॥ ड १।१॥ स०—अन्तश्च अत्यन्तश्च अध्वा च दूरं च पारञ्च सर्वञ्च अनन्तश्च अन्ता…ता, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—गम, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अन्त, अत्यन्त, अध्व, दूर, पार, सर्व, अनन्त इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु गमधातोर्डः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अन्तं गच्छति=अन्तगः । अत्यन्तगः । अध्वगः । दूरगः । पारगः । सर्वगः । अनन्तगः ॥

भावार्थः—[अन्ता… षु] अन्त, अत्यन्त, अध्व, दूर, पार, सर्व, अनन्त कर्म उपपद रहते गम धातु से [डः] ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अन्तगः (अन्त को प्राप्त होनेवाला) । अत्यन्तगः (अत्यन्त जानेवाला) । अध्वगः (रास्ते में चलने-वाला) । दूरगः (दूर जानेवाला) । पारगः (पार जानेवाला) । सर्वगः (सब को प्राप्त होनेवाला) । अनन्तगः (अनन्त को प्राप्त होनेवाला) ॥ 'ड' प्रत्यय के डित् होने से डित्यभस्याप्यनुबन्धकरणसामर्थ्यात् (वा० ६।४।१४३) इस भाष्यवार्त्तिक से गम धातु के टि भाग (गम् के अम्) का लोप हो जायेगा, शेष सिद्धि में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'ड' की अनुवृत्ति ३।२।५० तक जायेगी ॥

आशिषि हनः ॥३।२।४९॥

आशिषि ७।१॥ हनः ५।१॥ अनु०—डः, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आशिषि गम्यमानायां कर्मण्युपपदे हनधातोर्डः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शत्रून् वध्यात्=शत्रुहस्ते पुत्रो भूयात् । दुःखहस्त्वं भूयाः ॥

भावार्थः—[आशिषि] आशीर्वाद गम्यमान होने पर [हनः] हन धातु से कर्म उपपद रहते ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शत्रून् वध्यात्=शत्रुहस्ते पुत्रो भूयात् (तेरा पुत्र शत्रु को मारनेवाला हो) । दुःखहस्त्वं भूयाः (तुम दुःख को नष्ट करने-वाले बनो)। यहाँ डित् होने से पूर्ववत् हन् धातु के टि भाग का लोप हो जायेगा ॥

यहाँ से 'हनः' की अनुवृत्ति ३।२।५५ तक जायेगी ॥

अपे क्लेशतमसोः ॥३।२।५०॥

अपे ७।१॥ क्लेशतमसोः ७।२॥ स०—क्लेशश्च तमश्च क्लेशतमसी, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—हनः, डः, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—

क्लेश तमस इत्येतयोः कर्मोपपदयोः अपपूर्वाद् हनधातोर्डः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०— क्लेशापहः पुत्रः । तमोपहः सूर्यः ॥

भाषार्थ —[क्लेशतमसो] क्लेश तथा तमस् कर्म उपपद रहते [अपे] अप पूर्वक हन धातु से ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—क्लेशापहः पुत्रः (क्लेश को दूर करनेवाला पुत्र) । तमोपहः सूर्यः ॥ यहाँ भी पूर्ववत् टि का लोप समझें । तमस के 'स्' को ससजुषो रुः (८।२।६६) से रु होकर तमर् बना । पुन अतो रोर० (६।१।१०९) से र् को 'उ' होकर, आद्गुणः (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—'तमो अपह' बना, एङः पदान्ता० (६।१।१०५) से अपह के अकार का पूर्वरूप एकादेश होकर तमोपह बन गया है । शेष सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

कुमारशीर्षयोर्णिनिः ॥३।२।५१॥

कुमारशीर्षयोः ७।२॥ णिनिः १।१॥ स०—कुमारश्च शीर्षं च कुमारशीर्षे, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—हनः, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः— कुमार शीर्ष इत्येतयोः कर्मोपपदयोः हन्धातोः णिनिः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०— कुमारघाती। शीर्षघाती ॥

भाषार्थ —[कुमारशीर्षयोः] कुमार तथा शीर्ष कर्म उपपद हों, तो हन् धातु से [णिनिः] णिनि प्रत्यय होता है ॥ यहाँ निपातन से शिरस को शीर्षभाव हो गया है ॥

लक्षणे जायापत्योष्टक् ॥३।२।५२॥

लक्षणे ७।१॥ जायापत्योः ७।२॥ टक् १।१॥ स०—जाया च पतिश्च जायापती, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—हनः, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ लक्षणमस्यास्तीति लक्षणः,तस्मिन लक्षणे, अर्शआदिभ्योऽच् (५।२।१२७) इत्यनेन मत्वर्थेऽच् प्रत्ययः ॥ अर्थः—जाया पति इत्येतयोः कर्मोपपदयोः 'हन्' धातोः लक्षणवति कर्त्तरि वाच्ये टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जायाघ्नो वृषलः । पतिघ्नी वृषली ॥

भाषार्थ —[जायापत्योः] जाया तथा पति कर्म उपपद हों, तो [लक्षणे] लक्षणवान् कर्त्ता अभिधेय होने पर हन् धातु से [टक्] टक प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जायाघ्नो वृषलः (स्त्री को मारने के लक्षणवाला नीच पुरुष) । पतिघ्नी वृषली (पति को मारने के लक्षणवाली नीच स्त्री) ॥ उदाहरणों में गमहनजन० (६।४।९८) से हन् धातु की उपधा का लोप होकर, 'ह्' को हो हन्तेर्ञ्णिन्नेषु (७।३।५४) से 'घ्' होने पर 'पति घ्न् अ' बना । टित् होने से स्त्रीलिङ्ग में टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप् होकर पतिघ्नी बना है ॥

यहाँ से 'टक्' की अनुवृत्ति ३।२।५४ तक जायेगी ॥

अमनुष्यकर्तृके च ॥३।२।५३॥

अमनुष्यकर्तृके ७।१॥ च अ० ॥ स०—न मनुष्योऽमनुष्य ,नञ्तत्पुरुष । अमनुष्य कर्त्ता यस्य सोऽमनुष्यकर्तृक, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—टक्, हन , कर्मणि, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —मनुष्यभिन्नकर्तृके वर्त्तमानाद् हन् धातो कर्मण्युपपदे टक् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—श्लेष्मघ्न मधु , पित्तघ्न घृतम् ॥

भाषार्थ —[अमनुष्यकर्तृके] मनुष्य से भिन्न कर्त्ता है जिसका, उस हन् धातु से [च] भी कर्म उपपद रहते टक् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—श्लेष्मघ्न मधु (कफ को नष्ट करनेवाला मधु), पित्तघ्न घृतम् । (पित्त को मारनेवाला घी) ॥ पूर्ववत् ही सिद्धि समझें ॥

शक्तौ हस्तिकपाटयो ॥३।२।५४॥

शक्तौ ७।१॥ हस्तिकपाटयो ७।२॥ स०—हस्ती च कपाट च हस्तिकपाटे, तयो , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु—टक्, हन , कर्मणि, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —हस्ति कपाट इत्येतयो कर्मोपपदयोर् हन्धातो टक् प्रत्ययो भवति शक्तौ गम्यमानायाम् ॥ उदा०—हस्तिन हन्तु शक्नोति=हस्तिघ्नो मनुष्य । कपाट हन्तु शक्नोति= कपाटघ्नश्चौर ॥

भाषार्थ —[हस्तिकपाटयो] हस्ति तथा कपाट कर्म उपपद रहते [शक्तौ] शक्ति गम्यमान हो,तो हन् धातु से टक् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूत्र मे अमनुष्य कर्त्ता अभिधेय होने पर प्रत्यय विधान था, यहाँ मनुष्य कर्त्ता अभिधेय होने पर भी प्रत्यय हो जाये इसलिये यह सूत्र है ॥ उदा०—हस्तिघ्नो मनुष्य (हाथी को मार सकनेवाला मनुष्य) । कपाटघ्नश्चौर (किवाड तोडने मे समर्थ चोर) ॥

पाणिघताडघौ शिल्पिनि ॥३।२।५५॥

पाणिघताडघौ १।२॥ शिल्पिनि ७।१॥ स०—पाणि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हन , कर्मणि, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —पाणि ताड इत्येतयो कर्मणोरुपपदयो हन्धातो क प्रत्यय , तस्मिश्च परतो हन्धातोष्टिलोपो घत्वं च निपात्यते, शिल्पिनि कर्त्तरि वाच्ये ॥ उदा०—पाणिघ । ताडघ ॥

भाषार्थ —[पाणिघताडघौ] पाणिघ ताडघ शब्दों मे पाणि तथा ताड कर्म उपपद रहते हन् धातु से क प्रत्यय, तथा हन् धातु के टि अर्थात् अन् भाग का लोप, एव 'ह्' को 'घ्' निपातन किया जाता है, [शिल्पिनि] शिल्पि कर्त्ता वाच्य हो तो ॥ उदा०—पाणिघ (मृदङ्ग बजानेवाला) । ताडघ (शिल्पी) ॥

आढ्यसुभगस्थूलपलितनग्नान्धप्रियेषु च्व्यर्थेष्वच्वौ कृञः करणे ख्युन् ॥३।२।५६॥

आढ्यसुभग — प्रियेषु ७।३॥ च्व्यर्थेषु ७।३॥ अच्वौ ७।१॥ कृञः ५।१॥ करणे ७।१॥ ख्युन् १।१॥ स०—आढ्यश्च सुभगश्च स्थूलश्च पलितश्च नग्नश्च अन्धश्च प्रियश्च आढ्यसुभग प्रिया, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः। च्वेः अर्थः च्व्यर्थः, षष्ठीतत्पुरुषः। च्व्यर्थ इव अर्थो येषां ते च्व्यर्थाः, तेषु, बहुव्रीहिः। न च्विः अच्विः, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—आढ्य, सुभग, स्थूल, पलित, नग्न, अन्ध, प्रिय इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु च्व्यर्थेष्वच्व्यन्तेषु करणे कारके कृञ्धातोः ख्युन् प्रत्ययो भवति॥ अभूततद्भावश्च्व्यर्थः॥ उदा०—अनाढ्यम् आढ्यं कुर्वन्त्यनेन=आढ्यं करणम्। सुभगंकरणम्। स्थूलंकरणम्। पलितंकरणम्। नग्नंकरणम्। अन्धंकरणम्। प्रियंकरणम्॥

भाषार्थः—[आढ्य प्रियेषु] आढ्य सुभगादि [च्व्यर्थेषु] च्व्यर्थ में वर्त्तमान, किन्तु [अच्वौ] च्विप्रत्ययान्त न हों, ऐसे कर्म उपपद रहते [कृञः] कृञ् धातु से [करणे] करण कारक में [ख्युन्] ख्युन् प्रत्यय होता है॥ च्वि का अर्थ अभूततद्भाव (जो नहीं था वह होना) है। सो यहाँ सर्वत्र अभूततद्भाव होने से कृभ्वस्तियोगे० (५।४।५०) से च्वि प्रत्यय प्राप्त था। अतः यहाँ कह दिया कि च्व्यर्थ =अभूततद्भाव अर्थ तो हो, पर च्वि प्रत्यय न आया हो, तब ख्युन् प्रत्यय हो॥ उदा०—आढ्यंकरणम् (जो धनवान् नहीं उसको धनवान् बनाया जाता है जिसके द्वारा)। सुभगंकरणम् (जो कल्याणयुक्त नहीं उसको कल्याणयुक्त बनाया जाता है जिसके द्वारा)। स्थूलंकरणम् (जो स्थूल नहीं उसको स्थूल बनाया जाता है जिसके द्वारा)। पलितंकरणम् (जो बूढ़ा नहीं उसको बूढ़ा बनाया जाता है जिसके द्वारा)। नग्नंकरणम् (जो नग्न नहीं उसको नग्न बनाया जाता है जिसके द्वारा)। अन्धंकरणम् (जो अन्धा नहीं उसको अन्धा बनाया जाता है जिसके द्वारा)। प्रियंकरणम् (जो प्रिय नहीं उसको प्रिय बनाया जाता है जिसके द्वारा)॥ सिद्धि में मुम् का आगम (६।३।६६) ही विशेष है॥

यहाँ से "आढ्यसुभगस्थूलपलितनग्नान्धप्रियेषु च्व्यर्थेष्वच्वौ" की अनुवृत्ति ३।२। ५७ तक जायेगी॥

कर्त्तरि भुवः खिष्णुच्खुकञौ ॥३।२।५७॥

कर्त्तरि ७।१॥ भुवः ५।१॥ खिष्णुच्खुकञौ १।२॥ स०—खिष्णुच्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—आढ्यसुभगस्थूलपलितनग्नान्धप्रियेषु च्व्यर्थेष्वच्वौ, सुपि, धातोः,

प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —च्व्यर्थेष्वच्व्यन्तेषु आढ्यादिषु सुबन्तेषूपपदेषु भूधातोः कर्त्तरि कारके खिष्णुच्खुकञौ प्रत्ययौ भवतः ।। उदा०—अनाढ्य आढ्यो भवति=आढ्य-भविष्णुः, आढ्य भावुकः। सुभगभविष्णुः, सुभगभावुकः। स्थूलभविष्णुः, स्थूलभावुकः। पलितभविष्णुः, पलितभावुकः। नग्नभविष्णुः, नग्नभावुकः। अन्धभविष्णुः, अन्धभावुकः। प्रियभविष्णुः, प्रियभावुकः ।।

भाषार्थ —च्व्यर्थ में वर्त्तमान अच्व्यन्त आढ्यादि सुबन्त उपपद हों, तो [कर्त्तरि] कर्त्ता कारक मे [भुवः] भू धातु से [खिष्णुच्खुकञौ] खिष्णुच् तथा खुकञ् प्रत्यय होते हैं ।। कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से सभी कृत् कर्त्ता मे ही होते हैं। पुनः यहाँ 'कर्त्तरि' ग्रहण पूर्व सूत्र मे जो 'करणे' कहा है, उसकी अनुवृत्ति आ-कर यहाँ भी करण मे न होने लग जाये, इसलिए विस्पष्टार्थ है ।। खित् होने से सर्वत्र मुम् आगम, तथा खुकञ् के ञित् होने से भू धातु को वृद्धि हो जाती है। खिष्णुच् परे रहते गुण ही होता है। 'आढ्यभविष्णु' का अर्थ "जो आढ्य नहीं वह आढ्य होता है" ऐसा है। इसी प्रकार औरों मे भी जानें ।।

स्पृशोऽनुदके क्विन् ।।३।२।५८।।

स्पृशः ५।१।। अनुदके ७।१।। क्विन् १।१।। स०—अनुदक इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ।। अनु०—सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थ—अनुदके सुबन्त उपपदे स्पृश धातोः क्विन् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—मन्त्रेण स्पृशति=मन्त्रस्पृक्। जलेन स्पृशति=जलस्पृक्। घृतं स्पृशति=घृतस्पृक् ।।

भाषार्थ —[अनुदके] उदक-भिन्न सुबन्त उपपद हो, तो [स्पृशः] स्पृश् धातु से [क्विन्] क्विन् प्रत्यय होता है ।। क्विन् मे इकार उच्चारणार्थ है ।। उदा०-मन्त्र-स्पृक् (मन्त्र बोलकर स्पर्श करनेवाला)। जलस्पृक् (जल के द्वारा स्पर्श करनेवाला)। घृतस्पृक् (घी को छूनेवाला)।। अनुबन्ध हटाकर क्विन् का 'व्' रहता है। उस वकार का भी वेरपृक्तस्य (६।१।६५) से लोप हो जाता है। हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से सु का लोप हो ही जायेगा। क्विन्प्रत्ययस्य कुः (८।२।६२) से स्पृश् के श को कुत्व हो-कर भ्रातरतम्य से खकार होता है। झलां जशो० (८।२।३९) से गकार, तथा वावसाने (८।४।५५) से ककार होता है ।।

यहाँ से 'क्विन्' की अनुवृत्ति ३।२।६० तक जायेगी ।।

ऋत्विग्दधृक्स्रग्दिगुष्णिगञ्चुयुजिक्रुञ्चां च ।।३।२।५९।।

ऋत्विग क्रुञ्चाम् ६।३।। च अ० ।। स०—ऋत्विग्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ।।

भजो ण्वि ॥३।२।६२॥

भज ५।१॥ ण्वि १।१॥ अनु०—उपसर्गेऽपि, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भज्धातोः सुबन्त उपपदे उपसर्गेप्यनुपसर्गेऽप्युपपदे ण्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अर्धं भजते=अर्धभाक् । प्रभाक् ॥

भाषार्थ—[भजः]भज धातु से सुबन्त उपपद रहते सोपसर्ग हो या निरुपसर्ग, तो भी [ण्वि] ण्वि प्रत्यय होता है ॥ अर्धभाक् की सिद्धि परि० १।२।४१ मे देखें ॥

यहाँ से 'ण्वि' की अनुवृत्ति ३।२।६४ तक जायेगी ॥

छन्दसि सहः ॥३।२।६३॥

छन्दसि ७।१॥ सहः ५।१॥ अनु०—ण्वि सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये सुबन्त उपपदे सह धातोर्ण्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—तुराषाट् (ऋक्० ३।४८।४) ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे सुबन्त उपपद रहते [सहः] सह धातु से ण्वि प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि में अन्येषामपि० (६।३।१३५) से तुर को दीर्घ होकर तुरा बना । सहेः साडः सः (८।३।५६) से सह के 'स' को षत्व होता है। हो ढः (८।२।३१) से 'ह' को 'ढ', झलां जशोऽन्ते (८।२।३९)से ढ् को ड्, तथा वावसाने (८।४।५५)से चर्त्व होकर, तुराषाट बना है, शेष पूर्ववत् है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।६७ तक जायेगी ॥

वहश्च ॥३।२।६४॥

वहः ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—छन्दसि, ण्वि, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वेदविषये सुबन्त उपपदे वह धातोर्ण्वि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रष्ठ वहति=प्रष्ठवाट् । दित्यवाट् (यजु० १४।१०) ॥

भाषार्थ—[वहः] वह धातु से [च] भी वेदविषय मे सुबन्त उपपद रहते ण्वि प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'वहः' की अनुवृत्ति ३।२।६६ तक जायेगी ॥

कव्यपुरीषपुरीष्येषु ञ्युट् ॥३।२।६५॥

कव्यपुरीषपुरीष्येषु ७।३॥ ञ्युट् १।१॥ स०—कव्य० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—वह, छन्दसि, सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कव्य, पुरीष, पुरीष्य इत्येतेषु सुबन्तेषूपपदेषु छन्दसि विषये वहधातोर्ञ्युट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कव्यवाहन (यजुः १६।६५) । पुरीषवाहन । पुरीष्यवाहन ॥

का भी वेरपृक्तस्य (६।१।६५) लगकर सर्वापहारी लोप हो जाता है। 'अप् ज ष्मा सु' यहाँ झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से 'प्' को 'ब्' होकर, तथा सवर्ण दीर्घ होकर पूर्ववत् अब्जा बना है। प्रथमजाम् द्वितीयान्त पद है। सनोतेरन (८।३।१०८) से गोषा में सन धातु को षत्व हो गया है, शेष सब पूर्ववत् ही समझें॥

यहाँ से 'विट्' की अनुवृत्ति ३।२।६९ तक जायेगी॥

अदोऽनन्ने ॥३।२।६८॥

अद ५।१॥ अनन्ने ७।१॥ स०—न अन्नम् अनन्नम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष॥ अनु०—विट्, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ:—अद धातोरनन्ने सुबन्त उपपदे विट् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—आमम् अत्ति=आमात्। सस्यम् अत्ति=सस्यात्॥

भाषार्थ:—[अनन्ने] अनन्न सुबन्त उपपद रहते [अदः] अद धातु से विट् प्रत्यय होता है॥ उदा०—आमात् (कच्चा खानेवाला)। सस्यात् (पौधे को खाने-वाला)॥

यहाँ से 'अद' की अनुवृत्ति ३।२।६९ तक जायेगी॥

क्रव्ये च ॥३।२।६९॥

क्रव्ये ७।१॥ च अ०॥ अनु०—अद, विट्, सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ:—क्रव्ये सुबन्त उपपदे अदधातोर्विट् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—क्रव्यम् अत्ति= क्रव्यात्॥

भाषार्थ:—[क्रव्ये] क्रव्य सुबन्त उपपद रहते [च] भी अद धातु से विट् प्रत्यय होता है॥ उदा०—क्रव्यात् (मांस खानेवाला, राक्षस)॥

दुहः कप् घश्च ॥३।२।७०॥

दुहः ५।१॥ कप् १।१॥ घ १।१॥ च अ०॥ अनु०—सुपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ:—दुहेर्धातोः सुबन्त उपपदे कप् प्रत्ययो भवति घकारश्चान्तादेशो भवति॥ उदा०—कामदुघा धेनुः। धर्मदुघा॥

भाषार्थ:—[दुहः] दुह धातु से सुबन्त उपपद रहते [कप्] कप् प्रत्यय होता है, [च] तथा अन्त्य हकार को (१।१।५१) [घः] घकारादेश होता है॥ उदा०—कामदुघा धेनुः (इच्छा पूर्ण करनेवाली गौ)। धर्मदुघा (धर्म को पूर्ण करने-वाली)॥ स्त्रीलिङ्ग में टाप् (४।१।४) हो गया है॥

मन्त्रे श्वेतवहोक्थशस्पुरोडाशो ण्विन् ॥३।२।७१॥

मन्त्रे ७।१॥ श्वेतवहो डाशः ५।१॥ ण्विन् १।१॥ स०—श्वेतवाश्च उक्थ-

शश्च पुरोडाश्च श्वेत डाश, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—सुपि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —श्वेतवह, उक्थशस्, पुरोडाश् इत्येते शब्दा ण्विनप्रत्ययान्ता निपात्य न्ते मन्त्रे=वैदिके प्रयोगे ॥ श्वेतशब्दे कर्तृवाचिन्युपपदे वहेर्धातो कर्मणि कारके ण्विन् प्रत्ययो भवति । श्वेता एन वहन्ति=श्वेतवा इन्द्र । उक्थशस्—इत्यत्र उक्थशब्दे कर्मणि करणे वा कारके उपपदे शसुधातोर्ण्विन् प्रत्ययो भवति नलोपश्च निपात्यते । उक्थानि शसति, उक्तथैर्वा शसति=उक्थशा. । पुरोडाश्—इत्यत्र पुर. पूर्वस्य 'दाश् दाने' धातो कर्मणि ण्विन् प्रत्ययो धातोरादे दकारस्य च डत्व निपात्यते । पुरो दाशन्त एनम्=पुरोडा ॥

भावार्थ —[मन्त्रे] वैदिक प्रयोग विषय में [श्वेत श] श्वेतवह उक्थशस् पुरोडाश् ये शब्द [ण्विन्] ण्विनप्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं ॥ कर्तृवाची श्वेत शब्द उपपद रहते वह धातु से कर्मकारक मे ण्विन् प्रत्यय श्वेतवह शब्द मे हुआ है । पीछे श्वेतवहादीना डस् पदस्य च (भा० वा० ३।२।७१) इस महाभाष्य वार्तिक से ण्विन के स्थान मे डस् आदेश होकर श्वेतवह डस् रहा । डित्यभस्यापि टेर्लोप इस वार्तिक से टि भाग का लोप होकर 'श्वेतव् अस्=श्वेतवस् सु' रहा । अत्वसन्तस्य चाधातो (६।४।१४)से दीर्घ होकर श्वेतवास् स रहा । हल्ङ्याब्भ्यो०(६।१।६६)से सु का लोप, एव रुत्व विसर्जनीय होकर श्वेतवा बना । उक्थशस् शब्द मे कर्म या करण-वाची उक्थ शब्द उपपद हो, तो शसु धातु से ण्विन् प्रत्यय होता है, तथा शसु के नकार का लोप भी यहाँ निपातन से ही होता है । शेष सिद्धि डस् आदेश होकर पूर्ववत् ही जानें । पुरोडाश् शब्द में भी पुरस् उपपद रहते दाशृ धातु से कर्मकारक मे ण्विन प्रत्यय, तथा धातु के आदि दकार को डत्व निपातन है । शेष सिद्धि डस् आदेश होकर पूर्ववत् ही है ॥

यहाँ से 'मन्त्रे ण्विन्' की अनुवृत्ति ३।२।७२ तक जायेगी ॥

अवे यज ॥३।२।७२॥

अवे ७।१॥ यज ५।१॥ अनु०—मन्त्रे, ण्विन्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अव उपपदे यजधातोर्मन्त्रविषये ण्विन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—त्व यज्ञे वरुणस्यावया असि ॥

भावार्थ —[अवे] अव उपपद रहते [यज.] यज धातु से ण्विन् प्रत्यय होता है मन्त्रविषय में ॥ ण्विन् को डस् आदेश होकर पूर्ववत् ही सूत्र लगकर सिद्धि जानें ॥

यहाँ से 'यज' की अनुवृत्ति ३।२।७३ तक जायेगी ॥

विजुपे छन्दसि ॥३।२।७३॥

विच् १।१॥ उपे ७।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—यज, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—उप उपपदे यजधातोः छन्दसि विषये विच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपयड्भीरूर्ध्वं वहन्ति । उपयड्भ्य (श० ३।८।३।१८) ॥

भाषार्थः—[उपे] उप उपपद रहते यज धातु से [छन्दसि] वेदविषय में [विच्] विच प्रत्यय होता है ॥ विच् का सर्वापहारी लोप हो जाता है। व्रश्चभ्रस्ज०(८।२।३६) से यज् के ज् को ष्, तथा झला जशोऽन्ते (८।२।३९) से ष् को ड् हो गया है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।७४ तक, तथा 'विच्' की अनुवृत्ति ३।२।७५ तक जायेगी ॥

आतो मनिन्क्वनिब्वनिपश्च ॥३।२।७४॥

आतः ५।१॥ मनिनक्वनिब्वनिपः १।३॥ च अ० ॥ स०—मनिन्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—छन्दसि, विच्, सुपि, धातो, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थः—आकारान्तेभ्यो धातुभ्यः सुबन्त उपपदे छन्दसि विषये मनिन् क्वनिप् वनिप् चकारात् विच् च प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—शोभनं ददातीति=सुदामा, सुधामा । क्वनिप्—सुधीवा, सुपीवा । वनिप्—भूरिदावा, घृतपावा । विच्—कीलालं पिबति=कीलालपाः शुभयाः ॥

भाषार्थः—[आतः] आकारान्त धातुओं से सुबन्त उपपद रहते वेदविषय में [मनि ... प] मनिन्, क्वनिप् वनिप्, [च] तथा विच् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—सुदामा (अच्छा देनेवाला), सुधामा (अच्छा धारण करनेवाला)। क्वनिप्—सुधीवा, सुपीवा (अच्छा पान करनेवाला)। वनिप—भूरिदावा (बहुत देनेवाला), घृतपावा (घृत पीनेवाला)। विच्—कीलालपा (खून पीनेवाला=राक्षस)। शुभया (कल्याण को प्राप्त होनेवाला)॥ सुदामन् सु बनकर सर्वनामस्थाने०(६।४।८) से दीर्घ, तथा नलोप० (८।२।७) से नकारलोप, हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से सु लोपादि सब होकर सुदामा बनेगा। इसी प्रकार सब में समझें। सुधीवा सुपीवा में क्वनिप के कित् होने से घुमास्थागा० (६।४।६६) से ईत्व हो गया है। कीलालपाः आदि में विच् का पूर्ववत् सर्वापहारी लोप होकर 'सु' को रुत्व विसर्जनीय हो गया है ॥

यहाँ से 'मनिन्क्वनिब्वनिप' की अनुवृत्ति ३।२।७५ तक जायेगी ॥

अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते ॥३।२।७५॥

अन्येभ्यः ५।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यन्ते क्रियापदम् ॥ अनु०—मनिन्क्वनिब्वनिप, विच धातोः, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—अन्येभ्योऽपि धातुभ्यो मनिन् क्वनिप्

वनिप् विच् इत्येते प्रत्यया दृश्यन्ते ।। उदा०—सुशर्मा । क्वनिप्—प्रातरित्वा । वनिप्—विजावा, प्रजावा, अग्रेगावा । विच्—रेडसि पर्णं नये ।।

भाषार्थः—[अन्येभ्य] आकारान्त धातुओं से जो अन्य धातुएं उनसे [अपि] भी मनिन्, क्वनिप्, वनिप तथा विच ये प्रत्यय [दृश्यन्ते] देखे जाते हैं ।। पूर्व सूत्र से आकारान्त धातुओं से ही ये प्रत्यय प्राप्त थे यहाँ अन्यों से भी देखे जाते हैं, ऐसा कह दिया । 'दृश्यन्ते' इस क्रियापद से यहाँ यह जाना जाता है कि प्राचीन शिष्ट ऋषि मुनिकृत ग्रन्थों में यदि उक्त प्रत्ययान्त शब्द दीखें, तो उन्हें साधु अर्थात् शुद्ध समझना ।।

क्विप् च ।।३।२।७६।।

क्विप् १।१।। च अ० ।। अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—सर्वेभ्यो धातुभ्यः सोपपदेभ्यो निरुपपदेभ्यश्च क्विप् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—उखायाः स्रंसत=उखास्रत् । पर्णध्वत् । वाहाद् भ्रश्यति=वाहाभ्रट्, अन्येषामपि०(६।३।१३६) इति दीर्घ ।।

भाषार्थ—सब धातुओं से सोपपद हों चाहे निरुपपद [क्विप्] क्विप् प्रत्यय [च] भी होता है ।।

यहाँ से 'क्विप्' की अनुवृत्ति ३।२।७७ तक जायेगी ।।

स्थः क च ।।३।२।७७।।

स्थः ५।१।। क लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ।। च अ० ।। अनु०—क्विप्, सुपि, उपसर्गेऽपि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—सुपि उपपदे स्थाधातोः सोपसर्गात् निरुपसर्गाच्च क प्रत्ययो भवति, चकारात् क्विप् च ।। उदा०—शंस्थ, शंस्था ।।

भाषार्थ—सुबन्त उपपद रहते सोपसर्ग या निरुपसर्ग [स्थः] स्था धातु से [क] क [च] तथा क्विप् प्रत्यय होता है ।। शम् अव्यय उपपद रहते स्था धातु से क प्रत्यय करने पर आतो लोप० (६।४।६४) से आकार का लोप होकर शंस्थ (कल्याणवाला) बना । क्विप् पक्ष मे—शंस्था बनेगा ।

सुप्यजातौ णिनिस्ताच्छील्ये ।।३।२।७८।।

सुपि ७।१।। अजातौ ७।१।। णिनि. १।१।। ताच्छील्ये ७।१।। स०—न जातिः अजातिः, तस्याम्, नञ्तत्पुरुषः । तत् शील यस्य तत् तच्छील, बहुव्रीहि । तच्छीलस्य भाव ताच्छील्य, तस्मिन् ।। अनु०—धातोः प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—अजातिवाचिनि सुबन्त उपपदे ताच्छील्ये गम्यमाने धातुमात्रात् णिनि प्रत्ययो भवति ।। उदा०—उष्णं भोक्तुं शीलमस्य=उष्णभोजी । शीतभोजी । प्रियवादी । धर्मोपदेशी ।।

भापार्थ —[अजातौ] अजातिवाची [सुपि] सुबन्त उपपद हो, तो [ताच्छील्ये] ताच्छील्य=ऐसा उसका स्वभाव है, गम्यमान होने पर सब धातुओं से णिनि प्रत्यय होता है ।। उदा०—उष्णभोजी (गरम-गरम खाने के स्वभाववाला)। शीतभोजी। प्रियवादी (जिसका स्वभाव ही प्रिय बोलने का हो)। धर्मोपदेशी (धर्म का उपदेश करने का जिसका स्वभाव हो)।। णिनि मे णित्करण वृद्धि के लिये है। उष्ण भुज् णिनि=उष्ण भुज् इन् सु, ऐसी अवस्था मे गुण, तथा सौ च (६।४।१३) से दीर्घ होकर '*उष्णभोजीन् सु' बन गया। शेष नकारलोप, तथा हल्ङ्याब्भ्यो लोप पूर्व के समान ही होकर* उष्णभोजी बन गया। इसी प्रकार सब मे समझें।।

यहाँ से 'णिनि' की अनुवृत्ति ३।२।८६ तक जायेगी ।।

कर्त्तर्युपमाने ।।३।२।७९।।

कर्त्तरि ७।१।। उपमाने ७।१।। अनु०—णिनि, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —उपमानवाचिनि कर्त्तर्युपपदे धातुमात्रात् णिनि प्रत्ययो भवति ।। उदा०—उष्ट्र इव क्रोशति=उष्ट्रक्रोशी, ध्वाङ्क्ष इव रौति=ध्वाङ्क्षरावी ।।

भापार्थ —[उपमाने] उपमानवाची [कर्त्तरि] कर्त्ता उपपद हो, तो धातुमात्र से णिनि प्रत्यय होता है ।। उदा०—उष्ट्रक्रोशी (ऊट के समान आवाज करनेवाला), ध्वाङ्क्षरावी (कौवे के समान आवाज करनेवाला) ।। उदाहरणों मे उष्ट्र इत्यादि उपमानवाची कर्त्ता उपपद हैं। सो क्रुश आदि धातुओं से णिनि प्रत्यय हो गया है ।।

व्रते ।।३।२।८०।।

व्रते ७।१।। अनु०—सुपि, णिनि, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —व्रते गम्यमाने सुबन्त उपपदे धातुमात्रात् णिनि प्रत्ययो भवति ।। उदा०—स्थण्डिले शयितु व्रतमस्य=स्थण्डिलशायी, अश्राद्धभोजी ।।

भापार्थ —[व्रते] व्रत गम्यमान हो, तो सुबन्त उपपद रहते धातु से णिनि प्रत्यय होता है ।। उदा०—स्थण्डिलशायी (चबूतरे पर सोने का व्रत जिसका है), अश्राद्धभोजी (श्राद्ध को न खाने का व्रत जिसका है) ।। अचो ञ्णिति (७।२।११५) से शीङ् धातु को वृद्धि तथा आयादेश हुआ है शेष सिद्धि पूर्ववत् है ।।

बहुलमाभीक्ष्ण्ये ।।३।२।८१।।

बहुलम् १।१।। आभीक्ष्ण्ये ७।१।। अनु०—सुपि, णिनि, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —आभीक्ष्ण्य=पौन पुन्य, तस्मिन् गम्यमाने धातोर्बहुल णिनि प्रत्ययो

भवति ॥ उदा०—कषायपायिणो गान्धाराः । क्षीरपायिण उशीनराः । सौवीरपायिणो वाह्लीकाः । बहुलग्रहणात् 'कुल्माषखाद' अत्र णिनिर्न भवति ॥

भाषार्थ:—[आभीक्ष्ण्ये] आभीक्ष्ण्य अर्थात् पौन:पुन्य गम्यमान हो तो धातु से [बहुलम्] बहुल करके णिनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कषायपायिणो गान्धाराः (बार-बार एक विशेष रस को पीनेवाले गान्धार) । क्षीरपायिण उशीनराः (बार बार दूध पीनेवाले उशीनर लोग) । सौवीरपायिणो वाह्लीकाः (काँजी विशेष के पीनेवाले वाह्लीक लोग) । बहुल ग्रहण करने से—कुल्माषखाद (उबले हुये अन्न को खानेवाला) यहाँ णिनि नहीं होता ॥

मनः ॥३।२।८२॥

मनः ५।१॥ अनु०—सुपि, णिनि धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सुबन्त उपपदे मनधातोः णिनिः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दर्शनीयं मन्यते=दर्शनीयमानी, शोभनमानी, सुरूपमानी ॥

भाषार्थ:—सुबन्त उपपद रहते [मनः] मन् धातु से णिनि प्रत्यय होता है ॥ मन धातु यहाँ दिवादिगण की ली गई है तनादि की मनु नहीं ॥ उदा०—दर्शनीयमानी (देखने योग्य माननेवाला) शोभनमानी (शोभन माननेवाला), सुरूपमानी (सुरूप माननेवाला) ॥

यहाँ से मनः की अनुवृत्ति ३।२।८३ तक जायेगी ॥

आत्ममाने खश्च ॥३।२।८३॥

आत्ममाने ७।१॥ खश् १।१॥ च अ० ॥ स०—आत्मनः=स्वस्य मानः आत्ममानः तस्मिन् षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—मनः, णिनि सुपि धातोः, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थः—आत्ममानेऽर्थे वर्त्तमानात् मन्यतेर्धातोः सुबन्त उपपदे खश् प्रत्ययो भवति चकारात् णिनिश्च ॥ उदा०—आत्मानं पण्डितं मन्यते=पण्डितमन्यः पण्डितमानी । दर्शनीयमन्यः, दर्शनीयमानी ॥

भाषार्थ:—[आत्ममाने] अपने आप को मानना' इस अर्थ में वर्तमान मन धातु से [खश्] खश् प्रत्यय होता है [च] चकार से णिनि भी होता है ॥ उदा०—पण्डितमन्यः (अपने आप को पण्डित माननेवाला) पण्डितमानी । दर्शनीयमन्यः (अपने आपको दर्शनीय माननेवाला), दर्शनीयमानी ॥ खश् पक्ष में शित होने से सार्वधातुक संज्ञा को मानकर दिवादिभ्यः श्यन् (३।१।६९) से श्यन् विकरण भी होगा, तथा मुम् आगम भी खित होने से अरुर्द्विष० (६।३।६६) से होगा । सो पण्डित

मुम् मन् श्यन् खश्' बना, अनुबन्ध लोप होकर 'पण्डितमन्य अ मु, रहा । पूर्ववत् सब होकर पण्डितमन्य बना ॥

भूते ॥३।२।८४॥

भूते ७।१॥ अर्थः—वर्त्तमाने लट (३।२।१२३) इत्यत पूर्वं पूर्वं ये प्रत्यया विधीयन्ते ते भूते काले भवन्ति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ अग्रे उदाहरिष्याम ॥

भावार्थः—यहाँ से आगे ३।२।१२३ तक [भूते] भूते का अधिकार जाता है । अर्थात् यहाँ तक जितने प्रत्यय विधान करेंगे, वे सब भूतकाल मे होंगे, ऐसा जानना चाहिये ॥

करणे यज ॥३।२।८५॥

करणे ७।१॥ यज ५।१॥ अनु०—भूते, णिनि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—करणे कारके उपपदे यजधातोर्णिनि प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—अग्निष्टोमेन इष्टवान्=अग्निष्टोमयाजी ॥

भावार्थ—[करणे] करण कारक उपपद होने पर [यज] यज धातु से णिनि प्रत्यय भूतकाल मे होता है ॥ उदा०—अग्निष्टोमयाजी (अग्निष्टोम के द्वारा यज्ञ किया) ॥ सिद्धि पूर्ववत् ही है ॥

कर्मणि हन ॥३।२।८६॥

कर्मणि ७।१॥ हन ५।१॥ अनु०—भूते, णिनि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्मणि कारक उपपदे हन्धातोर्णिनि प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—पितृव्य हतवान्=पितृव्यघाती, मातुलघाती ॥

भावार्थ—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [हन] हन् धातु से णिनि प्रत्यय भूतकाल में होता है ॥ उदा०—पितृव्यघाती (जिसने चाचा को मारा), मातुलघाती (जिसने मामा को मारा) ॥ सिद्धि के लिये परि० ३।२।५१ देखें ॥

यहाँ से 'हन' की अनुवृत्ति ३।२।८८ तक, तथा 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।२।९५ तक जायेगी ॥

ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु क्विप् ॥३।२।८७॥

ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु ७।३॥ क्विप् १।१॥ स०—ब्रह्म० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि, हन, भूते, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—ब्रह्म, भ्रूण, वृत्र इत्येतेष्वेव कर्मसूपपदेषु हन्धातो भूतेकाले क्विबेव प्रत्ययो भवति । नियमार्थोऽयमारम्भ ॥ उदा०—ब्रह्महा । भ्रूणहा । वृत्रहा ॥

भाषार्थ.—[ब्रह्मभ्रूणवृत्रेषु] ब्रह्म, भ्रूण, वृत्र ये ही कर्म उपपद रहते हन् धातु से भूतकाल मे [क्विप्] क्विप् प्रत्यय होता है। यह सूत्र नियमार्थ है। इससे दो प्रकार का नियम निकलता है—धातु नियम और काल नियम, जो कि अर्थ मे प्रदर्शित कर ही दिया है॥ उदा०—ब्रह्महा (ब्राह्मण को मारनेवाला)। भ्रूणहा (गर्भ को गिरानेवाला)। वृत्रहा (वृत्र को मारनेवाला)॥ सिद्धि में 'ब्रह्मन् हन् क्विप्' =ब्रह्म हन् सु, पूर्ववत् ही होकर, सौ च (६।४।१३) से दीर्घ, तथा नलोप० (८।२।७) से न लोप, एवं अन्य कार्य पूर्ववत् ही जानें॥

यहाँ से 'क्विप्' की अनुवृत्ति ३।२।९२ तक जायेगी॥

बहुलं छन्दसि ॥३।२।८८॥

बहुलम् १।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, हन॰, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—छन्दसि विषये कर्मण्युपपदे हन्धातो भूते काले क्विप् प्रत्ययो बहुलं भवति॥ उदा०—मातृहा सप्तमं नरकं प्रविशेत्, पितृहा। न च भवति—मातृघात, पितृघात.॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे कर्म उपपद रहते भूतकाल मे हन् धातु से [बहुलम्] बहुल करके क्विप् प्रत्यय होता है॥ पितृघात मे कर्मण्यण् (३।२।१) से अण् प्रत्यय होता है। सिद्धि मे परि० ३।२।५१ के समान ही हन् के 'ह्' को 'घ्', तथा 'न्' को 'त्' इत्यादि जानें। पितृघात् अण्=पितृघात बना॥

सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु कृञः ॥३।२।८९॥

सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु ७।३॥ कृञः ५।१॥ स०—सुश्च कर्म च पापञ्च मन्त्रश्च पुण्यञ्च सु॰॰पुण्यानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—सु, कर्म, पाप, मन्त्र, पुण्य इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु कृञ् धातो॰ भूतेकाले क्विप् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—सुष्ठु कृतवान्=सुकृत्। कर्मकृत्। पापकृत्। मन्त्रकृत्। पुण्यकृत्॥

भाषार्थ—[सुकर्मपापमन्त्रपुण्येषु] सु, कर्म, पाप, मन्त्र, पुण्य ये कर्म उपपद हों, तो [कृञ] कृञ् धातु से भूतकाल मे क्विप् प्रत्यय होता है॥ यहाँ काल-उपपद-प्रत्यय नियम समझने चाहियें॥ सर्वत्र ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से तुक् आगम हुआ है॥ उदा०—सुकृत् (अच्छा करनेवाला)। कर्मकृत् (कर्म करनेवाला)। पाप-

कृत् (पाप करनेवाला)। मन्त्रकृत् (मन्त्रद्रष्टा)। पुण्यकृत् (पुण्य करनेवाला)॥ परि० १।१।६१ की तरह सिद्धि समझें॥

सोमे सुञ ॥३।२।९०॥

सोमे ७।१॥ सुञः ५।१॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ **अर्थ**—सोमे कर्मण्युपपदे 'पुञ् अभिषवे' इत्यस्माद् धातोः क्विप् प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—सोमसुत्, सोमसुतौ॥

भावार्थ—[सोमे] सोम कर्म उपपद रहते [सुञ] षुञ् धातु से भूतकाल में क्विप् प्रत्यय होता है॥ यहां धातु काल-उपपद प्रत्यय नियम है॥ सिद्धि परि० १।१।६१ में देखें॥

अग्नौ चेः ॥३।२।९१॥

अग्नौ ७।१॥ चेः ५।१॥ अनु०—क्विप्, कर्मणि, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ—अग्नौ कर्मण्युपपदे चिञ्धातोः क्विप् प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—अग्निम् अचैषीत=अग्निचित्, अग्निचितौ॥

भावार्थ—[अग्नौ] अग्नि कर्म उपपद रहते [चेः] चिञ् धातु से भूतकाल में क्विप् प्रत्यय होता है॥ यहां भी पूर्वसूत्र के समान चारों नियम हैं॥ सिद्धि परि० १।१।६१ में देखें॥

यहां से 'चेः' की अनुवृत्ति ३।२।९२ तक जायेगी॥

कर्मण्यग्न्याख्यायाम् ॥३।२।९२॥

कर्मणि ७।१॥ अग्न्याख्यायाम् ७।१॥ स०—अग्नेराख्या अग्न्याख्या, तस्याम्, षष्ठीतत्पुरुषः॥ अनु०—चेः, क्विप्, कर्मणि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे चिञ्धातोः कर्मणि कारके क्विप् प्रत्ययो भवति अग्न्याख्यायाम्॥ उदा०—श्येन इव चीयतेऽग्निः=श्येनचित्, कङ्कचित्॥

भावार्थ—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते चिञ् धातु से कर्म कारक में क्विप् प्रत्यय होता है [अग्न्याख्यायाम्] अग्नि की आख्या अभिधेय हो तो॥ उदा०—श्येनचित् (श्येन के आकार की तरह जो अग्नि की वेदी ईंटों से चुनी गई), कङ्कचित् (कङ्क पक्षी के आकार की तरह जो अग्नि की वेदी चुनी गई)॥ इस सूत्र में 'भूते' की अनुवृत्ति का सम्बन्ध नहीं लगता है। इसमें "श्येनचितं चिन्वीत" आदि श्रौत ग्रन्थों के वचन प्रमाण हैं। अतः सामान्य करके तीनों कालों में प्रत्यय होगा॥

कर्मणीनि विक्रियः ॥३।२।९३॥

कर्मणि ७।१॥ इनि लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ विक्रियः ५।१॥ स०—वेः क्री विक्री, तस्मात्, पञ्चमीतत्पुरुषः ॥ अनु०—भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कर्मण्युपपदे विपूर्वात् क्रीञ्धातोः इनि प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—सोमं विक्रीतवान्=सोमविक्रयी[1], रसविक्रयी, मद्यविक्रयी ॥

भाषार्थ.—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [विक्रियः] वि पूर्वक क्रीञ् धातु से भूत काल में [इनि] इनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सोमविक्रयी (सोम को बेचनेवाला), रसविक्रयी (रस को बेचनेवाला), मद्यविक्रयी (शराब बेचनेवाला)॥ सिद्धि में क्री धातु को इनि प्रत्यय परे रहते गुण(७।३।८४),तथा अयादेश जानें। शेष दीर्घत्व न-लोपादि पूर्ववत् हो जिनिप्रत्ययान्त की सिद्धि के समान हैं ॥

दृशेः क्वनिप् ॥३।२।९४॥

दृशेः ५।१॥ क्वनिप् १।१॥ अनु०—कर्मणि, भूते, धातोः, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थः—कर्मण्युपपदे दृशधातोः भूते काले क्वनिप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—परलोकं दृष्टवान्=परलोकदृश्वा, पाटलिपुत्रदृश्वा, वाराणसीं दृष्टवान्=वाराणसीदृश्वा ॥

भाषार्थ.—कर्म उपपद रहते भूतकाल में [दृशेः] दृश धातु से [क्वनिप्] क्वनिप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—परलोकदृश्वा (जिसने परलोक देखा), पाटलिपुत्र-दृश्वा (जिसने पाटलिपुत्र को देखा); वाराणसीदृश्वा (जिसने वाराणसी को देखा)॥ क्वनिप् का 'वन' शेष रहेगा, पुनः शेषादि (६।४।८) पूर्ववत् होंगे ॥

यहाँ से 'क्वनिप्' की अनुवृत्ति ३।२।९६ तक जायेगी ॥

राजनि युधिकृञः ॥३।२।९५॥

राजनि ७।१॥ युधिकृञः ५।१॥ स०—युधिश्च कृञ् च युधिकृञ्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—क्वनिप्, कर्मणि, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—राजन्कर्मण्युपपदे युध कृञ् इत्येताभ्यां धातुभ्यां भूते काले क्वनिप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—राजानं योधितवान्=राजयुध्वा। राजकृत्वा ॥

भाषार्थ—[राजनि] राजन् कर्म उपपद रहते [युधिकृञः] युध् तथा कृञ् धातुओं से भूतकाल में क्वनिप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—राजयुध्वा (राजा को

---

१. सोम, रस(=सवन)तथा मद्य बेचना बुरा समझा जाता है। अतः ये इन उदाहरण कुत्सा=निन्दा में हैं ॥

जिसने लड़वाया)। राजकृत्वा (राजा को जिसने बनाया)॥ युध् धातु यहाँ अन्तर्भावितण्यर्थ होने से सकर्मक है॥ सिद्धि ३।२।७४ सूत्र के समान ही दीर्घत्व नलोपादि होकर जानें॥

यहाँ से 'युधिकृञ' की अनुवृत्ति ३।२।९६ तक जायेगी॥

सहे च ॥३।२।९६॥

सहे ७।१॥ च अ०॥ अनु०—युधिकृञ, क्वनिप्, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—सहशब्द उपपदे युधि कृञ् इत्येताभ्यां धातुभ्यां क्वनिप् प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—सहयुध्वा। सहकृत्वा॥

भाषार्थ—[सहे] सह शब्द उपपद रहते [च] भी युध् तथा कृञ् धातुओं से भूत काल में क्वनिप् प्रत्यय होता है॥ उदा०—सहयुध्वा (साथ-साथ जिसने युद्ध किया)। सहकृत्वा (साथ-साथ जिसने कार्य किया)॥

सप्तम्यां जनेर्डः ॥३।२।९७॥

सप्तम्याम् ७।१॥ जनेः ५।१॥ डः १।१॥ अनु०—भूते, धातोः प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—सप्तम्यन्त उपपदे जनेर्धातोर्डः प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—उपसरे जातः=उपसरजः। मन्दुरायां जातः=मन्दुरजः। कटजः। वारिणि जातः=वारिजः॥

भाषार्थ—[सप्तम्याम्] सप्तम्यन्त उपपद हो, तो [जनेः] जन धातु से [डः] ड प्रत्यय होता है॥ उदा०—उपसरजः (प्रथम बार में गर्भ धारण से उत्पन्न हुआ)। मन्दुरजः (घोड़ों की शाला में पैदा होनेवाला)। कटजः (चटाई में पैदा होनेवाला)। वारिजः (कमल)॥ प्रत्यय के डित् होने से डित्यभस्यापि टेर्लोपः इस वार्त्तिक से जन् धातु के टि भाग (=अन्) का लोप हो जायेगा। मन्दुरा को ह्रस्व ङ्यापोः सञ्ज्ञा०(६।३।६१) से होता है॥ सिद्धि में यही विशेष है॥

यहाँ से 'जनेर्डः' की अनुवृत्ति ३।२।१०१ तक जायेगी॥

पञ्चम्यामजातौ ॥३।२।९८॥

पञ्चम्याम् ७।१॥ अजातौ ७।१॥ स०—न जातिः अजातिः, तस्याम्, नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—जनेर्डः, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—अजातिवाचिनि पञ्चम्यन्त उपपदे जनेर्धातोर्डः प्रत्ययो भवति भूते काले॥ उदा०—शोकात् जातः=शोकजो रोगः। संस्कारजः। दुःखजः। बुद्धेः जातः=बुद्धिजः॥

भाषार्थ—[अजातौ] अजातिवाची [पञ्चम्याम्] पञ्चम्यन्त उपपद हो, तो

जन धातु से ड प्रत्यय होता है भूतकाल में ॥ उदा०—शोकजो रोग (शोक से उत्पन्न होनेवाला रोग)। संस्कारजः (संस्कार से उत्पन्न होनेवाला)। दु खज (दुःख से उत्पन्न होनेवाला)। बुद्धिज (बुद्धि से उत्पन्न होनेवाला) ॥ पूर्ववत् सिद्धि मे टि भाग का लोप होगा ॥

उपसर्गे च संज्ञायाम् ॥३।२।९९॥

उपसर्गे ७।१॥ च अ० ॥ संज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—जनेर्ड, भूते, धातो., प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपसर्गे चोपपदे जनेर्धातो भूते काले ड प्रत्ययो भवति संज्ञाया विषये ॥ उदा०—प्रयेमा मानवी. प्रजाः। वय प्रजापते. प्रजा अभूम। प्रजाता इति प्रजा ॥

भावार्थः—[उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [च] भी [संज्ञायाम्] संज्ञाविषय मे जन धातु से भूतकाल मे ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—प्रयेमा मानवी प्रजा (यह मानवी प्रजा है)। वय प्रजापते: प्रजा अभूम (हम प्रजापति की प्रजा होवें) ॥

अनौ कर्मणि ॥३।२।१००॥

अनौ ७।१॥ कर्मणि ७।१॥ अनु०—जनेर्ड, भूते, धातो, प्रत्यय., परश्च ॥ अर्थ—कर्मण्युपपदे अनुपूर्वात् जनेर्ड प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—पुमासमनुजात =पुमनुजः। स्त्र्यनुज ॥

भावार्थ—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [अनौ] अनुपूर्वक जन धातु से ड प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पुमनुज (भाई के पश्चात् पैदा हुआ भाई)। स्त्र्यनुज (बहन के पश्चात् पैदा हुआ भाई) ॥

अन्येष्वपि दृश्यते ॥३।२।१०१॥

अन्येषु ७।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यते क्रियापदम् ॥ अनु०-जनेर्ड, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्येषु कारकेपूपपदेष्वपि जनेर्ड. प्रत्ययो दृश्यते ॥ उदा०—सप्तम्यामुपपदे उक्तम्, असप्तम्यामपि भवति—न जायते इति अज.। द्विर्जाता द्विजा.। पञ्चम्यामजातौ इत्युक्त, जातावपि दृश्यते—ब्राह्मणजो धर्म। क्षत्रियज युद्धम्। उपसर्गे च संज्ञायाम् इत्युक्तम्, असंज्ञायामपि दृश्यते—अभिजा। परिजा.। अनौ कर्मणि इत्युक्तम्, अकर्मण्यपि दृश्यते = अनुजात = अनुज। अपि ग्रहणादन्येभ्यो धातुभ्योऽपि भवति—परित खाता=परिखा ॥

भावार्थ—पूर्व सूत्रो मे जिनके उपपद रहते जन धातु से ड विधान किया है, उनसे [अन्येषु] अन्य कोई उपपद हो, तो [अपि] भी जन धातु से ड प्रत्यय

[दृश्यते] देखा जाता है ॥ यहाँ सूत्र में 'अपि' कहा है, अतः जन धातु से अन्य धातुओं से भी ड प्रत्यय होता है, यह बात निकलती है ॥ उदा०—सप्तमी उपपद रहते कहा है, पर सप्तमी से भिन्न में भी देखा जाता है—अज (परमेश्वर)। द्विजा (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य)। पञ्चम्यामजातौ में अजाति कहा है, पर जाति में भी देखा जाता है—ब्राह्मणजो धर्मः (ब्राह्मण से पैदा हुआ धर्म)। क्षत्रियज युद्धम् (क्षत्रिय से उत्पन्न होनेवाला युद्ध)। उपसर्गे च संज्ञायाम् से संज्ञा में कहा है पर असंज्ञा में भी देखा जाता है—अभिजा (पैदा होनेवाला)। परिजा (केश)। अनौ कर्मणि में कर्म उपपद रहते कहा है, पर अकर्म में भी देखा जाता है—अनुज (छोटा भाई)। 'अपि' ग्रहण करने से अन्य धातुओं से भी देखा जाता है—परिखा (खाई) ॥

निष्ठा ॥३।२।१०२॥

निष्ठा १।१॥ अनु०—भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—धातोः भूते काले निष्ठाप्रत्ययः परश्च भवति ॥ क्तक्तवतू निष्ठा (१।१।२५) इत्यनेन निष्ठा संज्ञा कृता तौ निष्ठासञ्ज्ञकौ प्रत्ययौ भूते काले भवतः ॥ उदा०—भिन्नः, भिन्नवान्। भुक्तः, भुक्तवान्। कृतः, कृतवान् ॥

भावार्थः—धातुमात्र से भूतकाल में [निष्ठा] निष्ठासंज्ञक प्रत्यय (क्त क्तवतु) होते हैं, और वे परे होते हैं ॥ सिद्धियाँ परि० १।१।५ में देखें ॥ भुज धातु के ज् को क् चोः कुः (८।२।३०), तथा खरि च (८।४।५४) से हो गया है ॥

सुयजोर्ङ्वनिप् ॥३।२।१०३॥

सुयजोः ६।२॥ ङ्वनिप् १।१॥ स०—सुयजो इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—षुञ् यज् इत्येताभ्यां धातुभ्यां ङ्वनिप् प्रत्ययो भवति भूते काले ॥ उदा०—सुतवान् इति=सुत्वा। इष्टवान् इति=यज्वा ॥

भावार्थः—[सुयजोः] षुञ् तथा यज् धातु से भूतकाल में [ङ्वनिप्] ङ्वनिप् प्रत्यय होता है ॥ ङ्वनिप् का अनुबन्ध हटने पर 'वन्' रह जाता है। सु वन्, सु, पूर्ववत् ह्रस्वस्य० (६।१।६९) से तुक् आगम, तथा दीर्घत्व और नलोपादि होकर सुत्वा (जिसने सोमरस निचोड़ा)। यज्वा (जिसने यज्ञ किया) बना है ॥

जीर्यतेरतृन् ॥३।२।१०४॥

जीर्यतेः ५।१॥ अतृन् १।१॥ अनु०—भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'जॄष् वयोहानौ' इत्यस्माद् धातोः भूते काले अतृन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जरन्, जरन्तौ ॥

भावार्थः—[जीर्यतेः] 'जॄष् वयोहानौ' धातु से भूतकाल में [अतृन्] अतृन्

प्रत्यय होता है ॥ क्वतुन् का अनुबन्ध हटकर अत् रह जाता है । उगिदचा० (७।१।७०) से नुम् आगम १।१।४६ से अन्त्य अच् से परे होकर जर् अ नुम् त्=जरन्त् बना, संयोगान्त लोप होकर जरन (वृद्ध) बन गया ॥

छन्दसि लिट् ॥३।२।१०५॥

छन्दसि ७।१।। लिट् १।१।। अनु०—भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये धातोः भूते काले लिट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अहं सूर्यमुभयतो ददर्श (यजु० ८।६)। यो भानुना पृथिवीं द्यामुतेमामाततान (ऋक्० १०।८८।३) ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे भूतकाल सामान्य मे धातुमात्र से [लिट्] लिट प्रत्यय होता है ॥ आङ्पूर्वक 'तनु विस्तारे' धातु से आततान बना, तथा दृश् धातु से ददर्श बना है । लिट् लकार में सिद्धियाँ हम बहुत बार दिखा आये हैं । उसी प्रकार यहाँ भी समझें । पुनरपि परि० १।१।५७ देखें ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१०७ तक जायेगी ॥

लिटः कानज्वा ३।२।१०६॥

लिटः ६।१।। कानच् १।१।। वा अ० ॥ अनु०—भूते, छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये लिटः स्थाने कानच् आदेशो वा भवति ॥ उदा०—अग्निं चिक्यानः (तै० स० ५।२।३।६)। सुषुवाणः (मै० म० ३।४।३)। न च भवति—अहं सूर्यमुभयतो ददर्श (यजु० ८।६)॥

भाषार्थ—वेदविषय मे भूतकाल मे विहित जो [लिटः] लिट् उसके स्थान मे [कानच्] कानच् आदेश [वा] विकल्प से होता है ॥

यहाँ से 'लिटः, वा' की अनुवृत्ति ३।१।१०६ तक जायेगी ॥

क्वसुश्च ॥३।२।१०७॥

क्वसुः १।१।। च अ० ॥ अनु०—भूते, लिटः, वा, छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये लिटः स्थाने क्वसुरादेशो वा भवति ॥ उदा०—जक्षिवान्, पपिवान् (ऋक्० १।६१।७)। पक्षे न च भवति—अहं सूर्यमुभयतो ददर्श ॥

भाषार्थ—वेदविषय मे लिट् के स्थान मे [क्वसुः] क्वसु आदेश [च] भी विकल्प से होता है ॥ लिट के स्थान मे क्वसु आदि आदेश होते हैं । अतः यहाँ क्वसु को स्थानिवत् (१।१।५५ से) मानकर द्वित्वादि कार्य होते ही हैं। जक्षिवान् अद् धातु से बना है । अतः परि० १।१।५७ के जक्षतुः की सिद्धि के समान जक्ष् बना । इडागम वस्वेकाजाद्घसाम् (७।२।६७) से करके जक्षिवस् बना । शेष क्तवतु प्रत्ययान्त

की सिद्धि के समान जानें, जो कि परि० १।१।५ मे दर्शाई है। पपिवान् पा धातु से बना है। यहाँ भी पूर्ववत् इडागम होकर आतो लोप इटि च (६।४।६४) से आकारलोप होगा। पश्चात् द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिदेश होकर 'पा प इ वस्' बना, ह्रस्वः (७।४।५९) आदि होकर पपिवान् बना ॥

यहाँ से 'क्वसु' की अनुवृत्ति ३।२।१०८ तक जायेगी ॥

भाषायां सदवसश्रुवः ॥३।२।१०८॥

भाषायाम् ७।१॥ सदवसश्रुवः ५।१॥ स०—सदश्च वसश्च श्रुश्च सदवसश्रु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—लिट्, वा, क्वसु, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भाषायां=लौकिके प्रयोगे सद वस श्रु इत्येतेभ्यो धातुभ्यः परो विकल्पेन लिट् प्रत्ययो भवति, लिटश्च स्थाने नित्यं क्वसुरादेशो भवति भूते काले ॥ लिट आदेशविधानादेव लिडपि भूतकालसामान्ये भाषाया विषये भवतीत्यनुमीयते। पक्षे यथा-यथं भूते विहिता लुङ् लङ् लिट् इत्यादयो लकारा भवन्ति ॥ उदा०—उपसेदिवान् कौत्सः पाणिनिम्। उपासदत् (लुङ्), उपासीदत् (लङ्), उपससाद (लिट्)। अनूषिवान् कौत्सः पाणिनिम्। अन्ववात्सीत् (लुङ्), अन्ववसत् (लङ्), अनूवास (लिट्)। उपशुश्रुवान् कौत्सः पाणिनिम्। उपाश्रौषीत् (लुङ्), उपाशृणोत् (लङ्), उपशुश्राव (लिट्) ॥

भावार्थः—[भाषायाम्] लौकिकप्रयोग विषय मे [सदवसश्रुवः] सद, वस, श्रु इन धातुओं से परे भूतकाल मे विकल्प से लिट् प्रत्यय होता है, और लिट् के स्थान मे नित्य क्वसु आदेश हो जाता है ॥ भूतकालमात्र (सामान्यभूत लुङ्, तथा विशेषभूत लङ् लिट्) मे यहाँ लिट् विधान किया है। अतः पक्ष मे अपने-अपने विषय मे लुङ्, लङ्, लिट् तीनों होंगे।

उपेयिवाननाश्वाननूचानश्च ॥३।२।१०९॥

उपेयिवान् १।१॥ अनाश्वान् १।१॥ अनूचानः १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिट्, वा, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उपेयिवान्, अनाश्वान् अनूचान इत्येते शब्दा विकल्पेन सामान्यभूतकाले निपात्यन्ते ॥ उपेयिवानित्यत्र उपपूर्वाद् इण्-धातोः क्वसुप्रत्यये परतो द्विर्वचनमभ्यासदीर्घत्वमभ्यासस्य हलादौ परतो यणादेशो निपात्यते। ततश्चैकाच्त्वात् वस्वेकाजा० (७।२।६७) इत्यनेन 'इट्' भविष्यति। पक्षे पूर्ववल्लुङादयोऽपि भवन्ति—उपागात्, उपैत्, उपेयाय। अनाश्वान्—नञ्पूर्वाद् 'अश भोजने' इत्येतस्माद् धातोः क्वसुप्रत्यय इडभावश्च निपात्यते। पक्षे—नाशीत्, नाश्नात्, नाश। अनूचान—अनुपूर्वाद् वच् धातोः (अ॒त्यानिकस्य) कर्त्तरि कानच् निपात्यते, सम्प्रसारणं तु भवत्येव। पक्षे यथाप्राप्तम्—अन्ववोचत्, अन्वब्रवीत, अनूवाच ॥

भावार्थ:—[उपेयि ···नान] उपेयिवान्, अनाश्वान्, अनूचान ये शब्द [च] भी निपातन किये जाते हैं। भूतसामान्य में इन सब निपातनों मे विकल्प से लिट् होकर, नित्य ही क्वसु आदि आदेश होते हैं। अत पक्ष मे यथाप्राप्त भूतकाल के प्रत्यय लुङ् (सामान्य भूत), लङ्, लिट् (विशेषभूत) हो जाते हैं ॥ उपेयिवान् (वह वहाँ पहुचा)—यहाँ 'इण् गतौ' धातु से क्वसु प्रत्यय के परे रहते द्विर्वचन, दीर्घ इण० (७।४।६९) से अभ्यास को दीर्घ होकर 'उप ई इ वस्' रहा। अब यहाँ व्यञ्जन के परे रहते यणादेश प्राप्त नहीं था, सो वह निपातन से हुआ है। तत्पश्चात् 'उप ईय् वस्' होकर वस्वेकाजाद्घसाम् (७।२।६७) से इट् आगम, तथा आद्गुण (६।१।८४) लगकर 'उपेय् इ वस् सु' रहा। उगिदचा० (७।१।७०) से नुम् आगम तथा पूर्ववत् दीर्घत्व एव संयोगान्त लोप (८।२।२३) होकर उपेयिवान् बन गया। पक्ष मे भूतकाल-विहित लुङ्, लङ्, लिट् लकार होकर उपागात् (लुङ्), उपैत् (लङ), उपेयाय (लिट) बन गया॥ अनाश्वान्—मे नञ्पूर्वक अश धातु से क्वसु प्रत्यय, तथा इट् अभाव निपातन है। 'नञ् अश् अश वस्'=अनुबन्धलोप, हलादिशेष, तथा एकादेश होकर 'न आश् वस्' इस अवस्था में एकाच् होने से पूर्ववत् इट आगम प्राप्त था, निपातन से निषेध हो गया। नलोपो० (६।३।७२) से न का लोप, तथा तस्मान्नुडचि (६।३।७३) से नुट् आगम होकर 'अ नुट् आश् व नुम् स् सु'=अन् आश् व न् स् सु। शेष सब पूर्ववत् होकर अनाश्वान् बन गया। पक्ष मे लुङ् लङ् लिट् लकार हो ही जायेंगे॥ अनूचान:—मे अनु पूर्वक वच् धातु से कर्त्ता मे कानच् प्रत्यय निपातन है। सम्प्रसारण तो वचिस्वपि० (६।१।१५) से हो ही जायेगा। अनु उ उच कानच्=अनूच आन सु=अनूचान बन गया। पक्ष मे यथाप्राप्त भूतकाल के प्रत्यय हुए हैं, सो अन्ववोचत्, अन्वब्रवीत, अनूवाच रूप बनेंगे। इनकी सिद्धियाँ परिशिष्ट मे देखें॥

लुङ् ॥३।२।११०॥

लुङ् १।१॥ अनु०—भूते, धातो, प्रत्यय:, परश्च॥ अर्थ:—भूतेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातो लुङ्प्रत्ययः परश्च भवति॥ उदा०—अकार्षीत्। अहार्षीत्॥

भावार्थ:—सामान्य भूतकाल मे वर्तमान धातु से [लुङ्] लुङ् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है॥ सिद्धि परि० १।१।१ मे देखें॥

अनद्यतने लङ् ॥३।२।१११॥

अनद्यतने ७।१॥ लङ् १।१॥ स०—न विद्यतेऽद्यतनो यस्मिन् सोऽनद्यतनः,

तस्मिन्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च, भूते ॥ अर्थः—अनद्यतने भूतेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातोः लङ्प्रत्ययः परश्च भवति ॥ उदा०—अकरोत् । अहरत् ॥

भाषार्थ—[अनद्यतने] अनद्यतन (=जो आज का नहीं) भूतकाल में वर्त्तमान धातु से [लङ्] लङ् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥ 'अकुरुताम्' की सिद्धि परि० १।१।५५ में की है। यहाँ भी उसी प्रकार 'अट् कृ उ तिप्' आकर कृ को 'उ' परे मानकर गुण, तथा उरण्रपर (१।१।५०) से रपर हुआ। एवं तिप् को मानकर 'उ' को 'ओ' गुण होकर अकरोत (उसने किया) बना है ॥

यहाँ से 'अनद्यतने' की अनुवृत्ति ३।२।११६ तक जायेगी ॥

अभिज्ञावचने लृट् ॥३।२।११२॥

अभिज्ञावचने ७।१॥ लृट् १।१॥ स०—अभिज्ञाया वचनम् अभिज्ञावचनम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—अनद्यतने, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अभिज्ञा=स्मृतिः, अभिज्ञावचन उपपदे सति धातोरनद्यतने भूते काले लृट् प्रत्ययो भवति ॥ लङि प्राप्ते लृट् विधीयते ॥ उदा०—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामः । स्मरसि बुध्यसे चेतयसे वा देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामः ॥

भाषार्थ—[अभिज्ञावचने] अभिज्ञावचन अर्थात् स्मृति को कहनेवाला कोई शब्द उपपद हो, तो धातु से अनद्यतन भूतकाल में [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ लङ् का अपवाद यह सूत्र है ॥ उदा०—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामः (याद है देवदत्त कि पहले कश्मीर में रहे थे) । स्मरसि बुध्यसे चेतयसे वा देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामः ॥ परि० १।४।१३ के करिष्यामः के समान वस धातु से स्य इत्यादि सब आकर 'वस् स्य मस्' बना। सः स्यार्धधातुके (७।४।४९) से धातु के सकार को त् होकर 'वत् स्य मस्' बना। अतो दीर्घो० (७।३।१०१) से दीर्घ, तथा रुत्व विसर्जनीय होकर वत्स्यामः बन गया ॥

यहाँ से 'अभिज्ञावचने लृट्' की अनुवृत्ति ३।२।११४ तक जायेगी ॥

न यदि ॥३।२।११३॥

न अ० ॥ यदि ७।१॥ अनु०—अभिज्ञावचने लृट्, अनद्यतने, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—यत्शब्दसहिते अभिज्ञावचने उपपदे अनद्यतने भूते काले धातोर्लृट् प्रत्ययो न भवति ॥ पूर्वेण प्राप्तः प्रतिषिध्यते ॥ उदा०—अभिजानासि देवदत्त यत् कश्मीरेषु अवसाम । स्मरसि देवदत्त यत् कश्मीरेषु अगच्छाम ॥

भाषार्थ—[यदि] यत् शब्द सहित अभिज्ञावचन उपपद हो, तो अनद्यतन भूत

काल मे धातु से लृट् प्रत्यय [न] नहीं होता ॥ पूर्व सूत्र से लृट् प्रत्यय प्राप्त था इस सूत्र ने प्रतिषेध कर दिया, तो यथाप्राप्त अनद्यतने लङ् (३।२।१११) से लङ् हो गया ॥ अट् वस शप् मस्, ऐसी स्थिति मे पूर्ववत् दीर्घादि होकर, नित्य ङित (३।४।९९) से मस् के सकार का लोप होकर अवसाम बन गया। अगच्छाम मे इषुगमियमा छः (७।३।७७) से गम् के अन्त्य अल् को छ, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, और श्चुत्व हुआ है, शेष पूर्ववत् हैं ॥

विभाषा साकाङ्क्षे ॥३।२।११४॥

विभाषा १।१॥ साकाङ्क्षे ७।१॥ स०—आकाङ्क्षया सह वर्त्तत इति साकाङ्क्ष, बहुव्रीहि ॥ अनु०—अभिज्ञावचने लृट्, अनद्यतने, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —अभिज्ञावचन उपपदे, यद्योगे अयद्योगे च भूतानद्यतने काले धातोर्विकल्पेन लृट् प्रत्ययो भवति, साकाङ्क्षश्चेत् प्रयोक्ता भवेत्, पक्षे लङ् भवति ॥ उदा०—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामस्तत्रौदनं भोक्ष्यामहे । स्मरसि देवदत्त मगधेषु वत्स्यामस्तत्र सक्तून् पास्यामः ॥ यत्प्रयोगेऽपि—अभिजानासि देवदत्त यत् कश्मीरेषु वत्स्यामस्तत्रौदनं भोक्ष्यामहे । स्मरसि देवदत्त यत् मगधेषु वत्स्यामस्तत्र सक्तून् पास्यामः । पक्षे लङ्—अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेष्ववसाम तत्रौदनमभुञ्ज्महि । अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेष्ववसाम तत्र सक्तून् अपिबाम । यत् प्रयोगेऽपि—अभिजानासि देवदत्त यत् कश्मीरेष्ववसाम तत्रौदनमभुञ्ज्महि ॥

भाषार्थ —अभिज्ञावचन शब्द उपपद हो, तो यत् का प्रयोग हो या न हो तो भी अनद्यतन भूत काल मे धातु से लृट् प्रत्यय [विभाषा] विकल्प से होता है, यदि प्रयोक्ता [साकाङ्क्षे] साकाङ्क्ष हो ॥ कश्मीर में रहते थे, और क्या करते थे, यहाँ यह बतलाने की आकाङ्क्षा प्रयोक्ता को है, अतः ये सब उदाहरणवाक्य साकाङ्क्ष हैं। सो लृट् तथा पक्ष में लङ् भी हो गया है । यत् शब्द का प्रयोग हो या न हो, दोनों में ही विकल्प से लृट् होगा, सो यहाँ उभयत्र विभाषा है ॥ वहाँ रहते थे (वत्स्याम), तथा ओदन खाते थे (भोक्ष्यामहे) वाक्य की इन दोनों क्रियाओं में लृट् और लङ् हुआ करेगा ॥

परोक्षे लिट् ॥३।२।११५॥

परोक्षे ७।१॥ लिट् १।१॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च भूते, अनद्यतने ॥ अर्थ —अनद्यतने परोक्षे भूतेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातोः लिट् प्रत्ययः परश्च भवति ॥ उदा०—चकार कटं देवदत्तः । जहार सीतां रावणः ॥

भाषार्थ —अनद्यतन=जो आज का नहीं ऐसे [परोक्षे] परोक्ष (=जो अपनी

इन्द्रियों से न देखा गया हो, ऐसे भूतकाल में वर्त्तमान धातु से [लिट्] लिट् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥ उदा०—चकार कटं देवदत्तः (देवदत्त ने चटाई बनाई)। जहार सीतां रावणः (रावण ने सीता का हरण किया)। चक्रतुः चक्रुः की सिद्धियाँ परि० १।१।५८ में दिखा चुके हैं। उसी प्रकार यहाँ णल् के परे रहते 'कृ' 'हृ' को वृद्धि होकर 'चकार जहार' समझें ॥

अक्षि=इन्द्रिय को कहते हैं, पर अर्थात् परे। सो परोक्ष का अभिप्राय है—जो इन्द्रियों द्वारा जाना न गया हो ॥

यहा से 'परोक्षे' की अनुवृत्ति ३।२।११८ तक, तथा 'लिट्' की अनुवृत्ति ३।२।११७ तक जायेगी ॥

हशश्वतोर्लङ् च ॥३।२।११६॥

हशश्वतोः ७।२॥ लङ् १।१॥ च अ० ॥ स०—हश० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतने, भूते, लिट्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ह शश्वत् इत्येतयोरुपपदयोर्धातोः परोक्षे अनद्यतने भूते काले लङ् प्रत्ययो भवति, चकारात् लिट् च ॥ नित्यं लिटि प्राप्ते लङपि विधीयते ॥ उदा०—इति हाकरोत्। इति ह चकार। शश्वदकरोत्। शश्वत् चकार ॥

भाषार्थ—[हशश्वतोः] ह शश्वत् ये शब्द उपपद हों, तो धातु से अनद्यतन परोक्ष भूतकाल में [लङ्] लङ् प्रत्यय होता है, [च] और चकार से लिट् भी होता है ॥ उदा०—इति हाकरोत् (उसने ऐसा निश्चय से किया)। इति ह चकार। शश्वदकरोत् (उसने यह सदा किया)। शश्वत् चकार ॥

यहाँ से 'लङ्' की अनुवृत्ति ३।२।११७ तक जायेगी ॥

प्रश्ने चासन्नकाले ॥३।२।११७॥

प्रश्ने ७।१॥ च अ० ॥ आसन्नकाले ७।१॥ स०—आसन्नः कालो यस्य स आसन्नकालः, तस्मिन्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतने, भूते, लङ्, लिट्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आसन्नकाले प्रश्ने (=प्रष्टव्ये) अनद्यतने परोक्षे भूतेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातोर्लङ्लिटौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—देवदत्तोऽगच्छत् किम्? देवदत्तो जगाम किम्? ॥

भाषार्थ—[आसन्नकाले] समीपकालिक [प्रश्ने] प्रष्टव्य अनद्यतन परोक्ष भूतकाल में वर्त्तमान धातु से [च] भी लङ् तथा लिट् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—देवदत्तोऽगच्छत् किम्? देवदत्तो जगाम किम्? (देवदत्त अभी गया क्या) ॥ यहाँ प्रश्न शब्द

में कर्म में लङ् प्रत्यय हुआ है, अतः प्रश्न का अर्थ है प्रष्टव्य। पाँच वर्ष के अभ्यन्तर काल को आसन्न काल माना जाता है ॥

लट् स्मे ॥३।२।११८॥

लट् १।१॥ स्मे ७।१॥ अनु०—परोक्षे, अनद्यतने, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—परोक्षेऽनद्यतने भूते काले वर्त्तमानाद् धातोः स्मशब्द उपपदे लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—युधिष्ठिरो यजते स्म। धर्मेण कुरवो युध्यन्ते स्म ॥

भाषार्थ—परोक्ष अनद्यतन भूतकाल में वर्त्तमान धातु से [स्मे] स्म शब्द उपपद रहते [लट्] लट् प्रत्यय होता है॥ लिट् लकार प्राप्त था, लट् विधान कर दिया है॥ उदा०—युधिष्ठिरो यजते स्म (युधिष्ठिर यज्ञ करते थे)। धर्मेण कुरवो युध्यन्ते स्म (कौरव धर्म से युद्ध करते थे)। युध धातु दिवादिगण की है, सो श्यन् विकरण हो जायेगा ॥

यहाँ से 'लट्' की अनुवृत्ति ३।२।१२२ तक, तथा 'स्मे' की ३।२।११९ तक जायेगी ॥

अपरोक्षे च ॥३।२।११९॥

अपरोक्षे ७।१॥ च अ० ॥ स०—न परोक्षः अपरोक्षः, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—अनद्यतने, भूते, लट् स्मे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अपरोक्षेऽनद्यतने भूते च काले वर्त्तमानाद् धातोः स्मशब्द उपपदे सति लट् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेण परोक्षेऽनद्यतने भूते लट् प्राप्तोऽनापरोक्षेऽनद्यतनेऽपि विधीयते ॥ उदा०—अध्यापयति स्म गुरुर्माम्। पिता मे ब्रवीति स्म। मया सह पुत्रो गच्छति स्म ॥

भाषार्थः—[अपरोक्षे] अपरोक्ष अनद्यतन भूतकाल में [च] भी वर्त्तमान धातु से स्म उपपद रहते लट् प्रत्यय होता है। पूर्व सूत्र से परोक्ष भूतकाल में लट् प्राप्त था यहाँ अपरोक्ष में भी विधान कर दिया है॥ उदा०—अध्यापयति स्म गुरुर्माम् (मुझको गुरु जी पढ़ाया करते थे)। पिता मे ब्रवीति स्म (मेरे पिता कहा करते थे)। मया सह पुत्रो गच्छति स्म (मेरे साथ पुत्र जाता था)॥ परि० २।४।५१ के अध्यापिपत् के समान 'अध्यापि' धातु बनाकर 'अध्यापयति' की सिद्धि जानें। 'ब्रवीति' में ब्रुव ईट् (७।३।९३) से 'ईट्' आगम होता है ॥

ननौ पृष्टप्रतिवचने ॥३।२।१२०॥

ननौ ७।१॥ पृष्टप्रतिवचने ७।१॥ स०—पृष्टस्य प्रतिवचनं पृष्टप्रतिवचनम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—लट्, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—ननु-

शब्दोपपदे पृष्टप्रतिवचनेऽर्थे भूते काले लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अकार्षीः कटं देवदत्त ? ननु करोमि भो ॥

भाषार्थ—सामान्य भूतकाल में लुङ् प्राप्त था, लट् विधान कर दिया है। [पृष्टप्रतिवचने] पृष्टप्रतिवचन अर्थात् पूछे जाने पर जो उत्तर दिया जावे, इस अर्थ में धातु से [ननौ] ननु शब्द उपपद रहते सामान्य भूतकाल में लट् प्रत्यय होता है ॥ देवदत्त तूने चटाई बना ली ? यह पूछे जाने पर 'ननु करोमि भो' (हाँ जी, बनाई है), यह पृष्टप्रतिवचन हुआ। ननु उपपद में है ही, अतः करोमि में लट् लकार हो गया है ॥

यहाँ से 'पृष्टप्रतिवचने' की अनुवृत्ति ३।२।१२१ तक जायेगी ॥

नन्वोर्विभाषा ॥३।२।१२१॥

नन्वो ७।२॥ विभाषा १।१॥ स०—नश्च नुश्च ननू, तयो:, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—पृष्टप्रतिवचने, लट्, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—न नु इत्येतयोरुपपदयोः पृष्टप्रतिवचनेऽर्थे धातोर्भूते काले विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ लुङि प्राप्ते लट् विधीयते, तेन पक्षे लुङ् अपि भवति ॥ उदा०—अकार्षीः कटं देवदत्त ? न करोमि भो, नाकार्षम् । अकार्षीः कटं देवदत्त ? अहं नु करोमि, अहं न्वकार्षम् ॥

भाषार्थ—पृष्टप्रतिवचन अर्थ में धातु से [नन्वोः] न तथा नु उपपद रहते सामान्य भूतकाल में [विभाषा] विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ सामान्य भूत में लुङ् लकार की प्राप्ति थी, लट् विकल्प से विधान कर दिया है। सो पक्ष में लुङ् भी होगा ॥ उदा०—अकार्षीः कटं देवदत्त? न करोमि भो, नाकार्षम् (देवदत्त तूने चटाई बनाई क्या ? नहीं बनाई) अकार्षीः कटं देवदत्त ? अहं नु करोमि अहं न्वकार्षम् (हाँ मैंने बनाई)॥ अकार्षीत् की सिद्धि परि० १।१।१ में की है, उसी प्रकार जानें। केवल यहाँ मिप् आकर उसको तस्थस्थमिपां० (३।४।१०१) से अम् हो जायेगा ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।२।१२२ तक जायेगी ॥

पुरि लुङ् चास्मे ॥३।२।१२२॥

पुरि ७।१॥ लुङ् १।१॥ च अ० ॥ अस्मे ७।१॥ स०—न स्मः अस्म, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भूते, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ मण्डूकप्लुतगत्या 'अनद्यतने' अप्यनुवर्त्तते ॥ अर्थः—स्मशब्दरहिते पुराशब्द उपपदे अनद्यतने भूते काले धातोर्लुङ् प्रत्ययो विकल्पेन भवति, चकारात् लट् च, पक्षे लङ्लिटौ भवतः ॥ उदा०—रथेनायं पुराऽयासीत् (लुङ्) । रथेनायं पुरा याति । पक्षे—रथेनायं पुराऽयात् (लङ्) । रथेनायं पुरा ययौ (लिट्) ॥

भावार्थ —[अस्मे] स्म शब्द रहित [पुरि] पुरा शब्द उपपद हो, तो अनद्यतन भूतकाल में धातु से [लुङ्] लुङ् प्रत्यय विकल्प से होता है, [च] चकार से लट् भी होता है ॥ उदा०—रथेनाय पुराऽयासीत् । रथेनाय पुरा याति (यह पहले रथ से गया था) । पक्ष मे—रथेनाय पुराऽयात् । रथेनाय पुरा ययौ ॥ लुङ् का विकल्प होने से पक्ष मे भूतकाल के प्रत्यय लङ् और लिट् भी होगे ॥ अयासीत की सिद्धि २।४।७८ सूत्र मे देखें । ययौ की सिद्धि परि० १।१।५८ के पपौ की तरह समझें । लङ् लकार मे लुङ्लङ्लृङ्० (६।४।७१) से अट् आगम, एव सब कार्य होकर 'अट् या शप् तिप्'=अयात् बना है ॥

वर्त्तमाने लट् ॥३।२।१२३॥

वर्त्तमाने ७।१॥ लट् १।१॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —वर्त्तमानेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातो लट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—पचति, भवति, पठति ॥

भावार्थ:—[वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल मे विद्यमान धातु से [लट्] लट् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है ॥

विशेष —क्रिया के आरम्भ से लेकर समाप्त न होने तक उस क्रिया का वर्त्त० काल माना जाता है ॥

यहाँ से 'वर्त्तमाने' की अनुवृत्ति ३।३।१ तक जायेगी ॥

लट शतृशानचावप्रथमासमानाधिकरणे ॥३।२।१२४॥

लट: ६।१॥ शतृशानचौ १।२॥ अप्रथमासमानाधिकरणे ७।१॥ स०—शतृ च शानच् च शतृशानचौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न प्रथमा अप्रथमा, नञ्तत्पुरुष । समानम् अधिकरणम् यस्य तत समानाधिकरणम्, बहुव्रीहि । अप्रथमया समानाधिकरणम्, अप्रथमासमानाधिकरणम्,तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुष ॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो ॥ अर्थ —धातोर्लट स्थाने शतृशानचावादेशौ भवत , अप्रथमान्तेन चेत् तस्य सामानाधिकरण्य स्यात् ॥ उदा०—पचन्त देवदत्त पश्य । पचमान देवदत्त पश्य । पठता कृतम् । आसीनाय देहि ॥

भावार्थ:—[लट:] धातु से लट् के स्थान मे [शतृशानचौ] शतृ तथा शानच् आदेश होते हैं, यदि [अप्रथमासमानाधिकरणे] अप्रथमान्त के साथ उस लट् का सामानाधिकरण्य हो ॥ तङानावात्मनेपदम् (१।४।९९) से आन=शानच् की आत्मनेपद सज्ञा होती है । अत शानच् आत्मनेपदी धातुओं से ही होगा । तथा शतृ परस्मैपदी धातुओं से ही होगा ॥ उदा०—पचन्त देवदत्त पश्य (पकाते हुए देवदत्त को

देखो)। पचमानं देवदत्तं पश्य। पठता कृतम् (पढ़ते हुए ने किया)। आसीनाय देहि (बैठे हुए के लिए दो)॥

यहां से 'लट शतृशानचौ' की अनुवृत्ति ३।२।१२६ तक जायेगी॥

सम्बोधने च ॥३।२।१२५॥

सम्बोधने ७।१॥ च अ०॥ अनु०—लट, शतृशानचौ, वर्त्तमाने, धातो॥ अर्थ—सम्बोधने च विषये धातोर्लट: स्थाने शतृशानचावादेशौ भवत॥ उदा०—हे पचन्। हे पचमान॥

भाषार्थ—[सम्बोधने] सम्बोधन विषय में [च] भी धातु से लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश होते हैं॥ सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन में प्रथमा विभक्ति होती है। अत प्रथमासमानाधिकरण होने से शतृ शानच प्राप्त नहीं थे, विधान कर दिया है॥ उदा०—हे पचन् (हे पकाते हुए)। हे पचमान॥

लक्षणहेत्वो क्रियाया ॥३।२।१२६॥

लक्षणहेत्वो ७।२॥ क्रियाया ६।१॥ स०—लक्षणञ्च हेतुश्च लक्षणहेतू, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—लट, शतृशानचौ, धातो, वर्त्तमाने॥ लक्ष्यते चिह्न्यते येन तल्लक्षणम्। हेतु कारणम्॥ अर्थ—क्रियाया लक्षणहेत्वोरर्थयोर्वर्त्तमानाद् धातोर्लट स्थाने शतृशानचावादेशौ भवत॥ उदा०—लक्षणे—शयानो भुङ्क्ते बाल। तिष्ठन् मूत्रयति पाश्चात्य। हेतौ—अधीयानो वसति। उपदिशन् भ्रमति॥

भाषार्थ—[क्रियाया] क्रिया के [लक्षणहेत्वो] लक्षण तथा हेतु अर्थों में वर्त्तमान धातु से लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश होते हैं॥ उदा०—लक्षण में—शयानो भुङ्क्ते बाल (लेटा हुआ बालक खा रहा है)। तिष्ठन् मूत्रयति पाश्चात्य (खड़ा हुआ पाश्चात्य लघुशङ्का करता है)। हेतु में—अधीयानो वसति (पढ़ने के कारण से रहता है)। उपदिशन् भ्रमति (उपदेश करने के हेतु से घूमता है)॥ उदाहरण में शयान क्रिया भुङ्क्ते क्रिया को लक्षित कर रही है। इसी प्रकार तिष्ठन से मूत्रयति क्रिया लक्षित हो रही है। अत यहां क्रिया के लक्षण में वर्त्तमान शीङ् इत्यादि धातुएं हैं। सो लट् के स्थान में शतृ शानच् आदेश हुए हैं। इसी प्रकार वास करने का हेतु पठन क्रिया है, घूमने का हेतु उपदेश करना है। अत अधीयान तथा उपदिशन् हेतु अर्थ में वर्त्तमान हैं, सो शतृ शानच् हो गये हैं॥

तौ सत् ॥३।२।१२७॥

तौ १।२॥ सत् १।१॥ तौ इत्यनेन शतृशानचौ निर्दिश्येते॥ अर्थ—तौ शतृ-

शानचौ सत्सञ्ज्ञकौ भवत ॥ उदा०—ब्राह्मणस्य कुर्वन् । ब्राह्मणस्य कुर्वाणः । ब्राह्मणस्य करिष्यन् । ब्राह्मणस्य करिष्यमाण ॥

भाषार्थ—[तौ] वे शतृ तथा शानच् [सत्] सत् सञ्ज्ञक होते हैं ॥ सत् सञ्ज्ञा होने से पूरणगुणसुहितार्थसद० (२।२।११) से षष्ठी-समास 'ब्राह्मणस्य कुर्वाण' आदि में नहीं हुआ है । सारी सिद्धि यहाँ परि० ३।२।१२४ के समान होगी, केवल करिष्यन्, करिष्यमाण यहाँ लृट सद्वा (३।३।१४) से लृट् लकार के स्थान में शतृ शानच् हुए हैं, अत लृट् लकार का प्रत्यय स्य (विकरण) भी आयेगा । शेष सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण इत्यादि पूर्ववत् ही होगा । कुर्वन्, कुर्वाण., यहाँ 'उ' तथा विकरण अत उत्० (६।४।११०) से उत्व हो जायेगा । कुरु आन, णत्व यणादेश होकर कुर्वाण बन गया ॥

पूङ्यजो शानन् ॥३।२।१२८॥

पूङ्यजो ६।२॥ शानन् १।१॥ स०—पूङ्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—पूङ् यज इत्येताभ्या धातुभ्या वर्त्तमाने काले शानन प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पवमान । यजमानः ॥

भावार्थ—[पूङ्यजो] पूङ् तथा यज धातुओं से वर्त्तमान काल में [शानन] शानन् प्रत्यय होता है ॥ शानन् आदि लट् के स्थान मे नहीं होते, अत लादेश नहीं हैं ॥ उदा०—पवमान (पवित्र करता हुआ) । यजमान (यज्ञ करता हुआ) ॥ सिद्धि परि० ३।२।१२४ की तरह जानें । केवल यहाँ पूङ् धातु को गुण होकर अवादेश भी होगा यही विशेष है ॥

ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश् ॥३।२।१२९॥

ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु ७।३॥ चानश् १।१॥ स०—ताच्छील्यञ्च वयोवचनञ्च शक्तिश्च ताच्छील्यवयोवचनशक्तय', तासु, इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—ताच्छील्य = तत्स्वभावता, वय = शरीरावस्था यौवनादि, शक्ति = सामर्थ्यम् । ताच्छील्यादिष्वर्थेषु द्योत्येषु धातोर्वर्त्तमाने काले चानश् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कतीह मुण्डयमाना । कतीह भूषयमाणा । वयोवचने—कतीह कवच पर्यस्यमाना । कतीह शिखण्डं वहमाना । शक्तौ—कतीह निघ्नाना । कतीह पचमाना ॥

भाषार्थ—[ताच्छी॰ षु] ताच्छील्य, वयोवचन, शक्ति इन अर्थों के द्योतित

होने पर धातु से वर्त्तमान काल में [चानश्] चानश् प्रत्यय होता है ।। उदा०—ताच्छील्य में—कतीह मुण्डयमाना (कितने यहाँ मुण्डन किये हुए हैं) । कतीह भूषयमाणा (कितने यहाँ सजे हुए हैं) । वयोवचन में—कतीह कवच पर्यस्यमाना (कितने यहाँ कवच धारण कर सकते हैं ? कवच धारण करने से शरीर की अवस्था यौवन का पता चलता है, क्योंकि बच्चे या बुड्ढे कवच नहीं धारण कर सकते) । कतीह शिखण्ड वहमाना (कितने यहाँ शिखा धारण करनेवाले हैं) । शक्ति में—कतीह निघ्नाना (कितने यहाँ मारनेवाले हैं) । कतीह पचमाना (कितने यहाँ पकानेवाले हैं) ।।

इङ्धार्य्योः शत्रकृच्छ्रिणि ।।३।२।१३०।।

इङ्धार्य्योः ६।२।। शतृ, लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ।। अकृच्छ्रिणि ७।१।। स०—इङ् च धारिश्च इङ्धारी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व । न कृच्छ्र अकृच्छ्र, नञ्तत्पुरुष । अकृच्छ्र (धात्वर्थ) अस्यास्तीति अकृच्छ्री (कर्त्ता), तस्मिन् । अत इनि० (५।२।११५) इति इनि प्रत्यय ।। अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —इङ् धारि इत्येताभ्या धातुभ्या वर्त्तमाने काले शतृ प्रत्ययो भवति अकृच्छ्रिणि कर्त्तरि वाच्ये ।। उदा०—अधीयन् पारायणम् । धारयन् उपनिषदम् ।।

भाषार्थ —[इङ्धार्य्योः] इङ् तथा धारि धातु से वर्त्तमानकाल में [शतृ] शतृ प्रत्यय होता है, यदि [अकृच्छ्रिणि] जिसके लिए क्रिया कष्टसाध्य न हो, ऐसा कर्त्ता वाच्य हो तो ।। उदा०—अधीयन् पारायणम् (पारायण ग्रन्थ को सरलता से पढ़नेवाला)। धारयन् उपनिषदम् (उपनिषद् को सरलता से धारण करनेवाला)।। अधि इङ् अ नुम् त्, यहाँ इयङ (६।४।७७ से), तथा सवर्णदीर्घ होकर, अधीय् अन त रहा । सयोगान्तलोप होकर अधीयन् बन गया । इसी प्रकार 'धृङ् अवस्थाने' (तुदा० आ०) धातु से धारयन् भी बनेगा । हेतुमति च (३।१।२६) से यहाँ णिच हो ही जायेगा ।।

यहाँ से 'शतृ' की अनुवृत्ति ३।२।१३३ तक जायेगी ।।

द्विषोऽमित्रे ।।३।२।१३१।।

द्विष ५।१।। अमित्रे ७।१।। स०—न मित्रम् अमित्र, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—शतृ, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —अमित्रे कर्त्तरि वाच्ये द्विष-धातो शतृप्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ।। उदा०—द्विषन्, द्विषन्तौ ।।

भाषार्थ —[द्विष] द्विष धातु से [अमित्रे] अमित्र=शत्रु कर्त्ता वाच्य हो, तो शतृ प्रत्यय वर्त्तमानकाल में होता है ।। उदा०—द्विषन् (शत्रु), द्विषन्तौ ।।

सुञो यज्ञसंयोगे ॥३।२।१३२॥

सुञ ५।१॥ यज्ञसंयोगे ७।१॥ स०—यज्ञेन संयोगः यज्ञसंयोगः, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुषः ॥ अनु०—शतृ, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—यज्ञसंयुक्तेऽभिषवे वर्त्तमानात् 'षुञ' धातोः शतृप्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—यजमानाः सुन्वन्तः ॥

भाषार्थ —[यज्ञसंयोगे] यज्ञ से संयुक्त अभिषव मे वर्त्तमान [सुञ] षुञ् धातु से वर्तमानकाल मे शतृ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यजमानाः सुन्वन्तः (सोमरस निचोडते हुए यजमान) ॥ सिद्धि परि० १।१।५ के चिनुतः चिन्वन्ति की तरह जानें । शतृ के सार्वधातुक होने से श्नु विकरण होगा, भेद केवल इतना ही है कि यहाँ शतृ प्रत्यय है, अतः पूर्वं प्रदर्शित की हुई सिद्धियों के समान नुम् आगम होकर 'सुवन्त्' बन गया । अब 'जस्' विभक्ति आकर रुत्व विसर्जनीयादि होकर सुन्वन्तः बन गया ॥

अर्हः प्रशंसायाम् ॥३।२।१३३॥

अर्हः ५।१॥ प्रशंसायाम् ७।१॥ अनु०—शतृ, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अर्हधातोः प्रशंसायां गम्यमानायां वर्त्तमाने काले शतृप्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अर्हन् इह भवान् विद्याम् । अर्हन् इह भवान् पूजाम् ॥

भाषार्थ —[अर्हः] अर्ह धातु से [प्रशंसायाम्] प्रशंसा गम्यमान हो, तो वर्त्तमानकाल मे शतृ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अर्हन् इह भवान् विद्याम् (आप विद्या पढने के योग्य हैं) । अर्हन् इह भवान् पूजाम् (आप सत्कार के योग्य हैं) । सिद्धि पूर्ववत् है ॥

आ क्वेस्तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु ॥३।२।१३४॥

आ अ० ॥ क्वेः ५।१॥ तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु ७।३॥ स०—स धात्वर्थः शील यस्य स तच्छीलः, बहुव्रीहिः । स धात्वर्थो धर्मो यस्य स तद्धर्मा, बहुव्रीहिः । साधु करोतीति साधुकारी, तस्य धात्वर्थस्य साधुकर्ता तत्साधुकारी, तत्पुरुषः । तच्छीलश्च तद्धर्मा च तत्साधुकारी च तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिणः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । अर्थः—अधिकारसूत्रमिदम् । आ एतस्मात् क्विप्संशब्दनाद्यानितः ऊर्ध्वमनुक्रमिष्यामः, तच्छीलादिषु कर्तृषु ते वेदितव्याः ॥ तच्छीलः=यः स्वभावतः फलनिरपेक्षस्तत्र प्रवर्त्तते । तद्धर्मा=यो विनाऽपि स्वभावेन ममायं धर्म इति प्रवर्त्तते । तत्साधुकारी=तत्कार्यकरणे कुशलः । उत्तरत्रैवोदाहरिष्यामः ॥

भाषार्थ—यह अधिकारसूत्र है । भ्राजभास० (३।२।१७७) इस सूत्र से विहित [आ क्वे] क्विप्पर्यन्त जितने प्रत्यय कहे हैं, वे सब [तच्छी - रिषु]

तच्छीलादि कर्त्ता अर्थों में जानने चाहिए ॥ यहाँ अभिविधि में आङ् है, सो मन्येऽयोऽर्प० (३।२।१७८) तक यह अधिकार जायेगा ॥ तच्छील=फल की आकांक्षा बिना किये स्वभाव से ही उस क्रिया में प्रवृत्त होनेवाला। तद्धर्मा=स्वभाव के बिना भी, अपना धर्म समझकर उस क्रिया में प्रवृत्त होनेवाला। तत्साधुकारी=उस क्रिया को कुशलता से करनेवाला ॥

तृन् ॥३।२।१३५॥

तृन् १।१॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले धातुमात्रात् तृन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—परुषं वदिता। मृदु वक्ता। तद्धर्मणि—वेदान् उपदेष्टा। धर्मम् उपदेष्टा। तत्साधुकारिणि—ओदनं पक्ता। कटं कर्त्ता ॥

भाषार्थ—तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में धातुमात्र से [तृन्] तृन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—परुषं वदिता (कठोर बोलने के स्वभाववाला), मृदु वक्ता (नरम बोलने के स्वभाववाला)। तद्धर्म—वेदान् उपदेष्टा (वेदों का उपदेश करनेवाला)। धर्मम् उपदेष्टा। तत्साधुकारी—ओदनं पक्ता (चावल अच्छी तरह पकानेवाला)। कटं कर्त्ता ॥ तृजन्त की सिद्धि हमने परि० १।१।२ में दिखाई है, उसी प्रकार वदिता आदि में जानें ॥ वक्ता में च् को क् चोः कुः (८।२।३०) से होता है। एकाच् उपदेशे० (७।२।१०) से इट् आगम का निषेध होता है। उपपूर्वक दिश धातु से पूर्ववत् सब होकर, तथा व्रश्चभ्रस्ज० (८।२।३६) से श् को ष्, एवं ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से त् को ट् होकर उपदेष्टा भी इसी प्रकार बनेगा। कृदतिङ् (३।१।९३) से इन सब प्रत्ययों की कृत् संज्ञा है। अतः कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से सब कर्त्ता में होंगे। इसीलिए 'तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो' ऐसा सर्वत्र अर्थ किया जायेगा ॥

अलङ्कृञ्निराकृञ्प्रजनोत्पचोत्पतोन्मदरुच्यपत्रपवृतु-वृधुसहचर इष्णुच् ॥३।२।१३६॥

अलङ्कृञ्...चरः ५।१॥ इष्णुच् १।१॥ स०—अलङ्० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अलम्पूर्वक कृञ्, निर् आङ्पूर्वक कृञ्, प्रपूर्वक जन, उत्पूर्वक पच, उत्पूर्वक मद, रुचि, अपपूर्वक त्रप, वृतु, वृधु, सह, चर इत्येतेभ्यो धातुभ्य इष्णुच् प्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले तच्छीलादिषु कर्त्तृषु ॥ उदा०—अलङ्करिष्णुः। निराकरिष्णुः। प्रजनिष्णुः। उत्पचिष्णुः। उन्मदिष्णुः। रोचिष्णुः। अपत्रपिष्णुः। वर्त्तिष्णुः। वर्धिष्णुः। सहिष्णुः। चरिष्णुः ॥

भाषार्थ —[अलङ्कृ…चरः] अलपूर्वक कृञ्, निर् आङ् पूर्वक कृञ्, प्र पूर्वक जन, उत् पूर्वक पच, उत् पूर्वक पत, उत् पूर्वक मद, रुचि, अप पूर्वक त्रप, वृतु, वृधु, सह, चर इन धातुओं से वर्त्तमान काल में तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो [इष्णुच्] इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अलङ्करिष्णुः (सजाने के स्वभाववाला)। निराकरिष्णु (हटानेवाला)। प्रजनिष्णुः (पैदा करने के स्वभाववाला)। उत्पचिष्णु (अच्छा पकानेवाला)। उत्पतिष्णु (ऊपर जाने के स्वभाववाला)। उन्मदिष्णु (उन्माद-शील)। रोचिष्णु (चमकने वाला)। अपत्रपिष्णु (लज्जा-रहित)। वर्त्तिष्णुः (रहनेवाला)। वर्धिष्णुः (बढ़ने के स्वभाववाला)। सहिष्णु (साहसी)। चरिष्णु (घूमने के स्वभाववाला) ॥ इष्णुच् का अनुबन्ध हटा देने पर 'इष्णु' रहेगा। जहाँ गुण सम्भव है, वहाँ गुण होकर सारी सिद्धियाँ होंगी। अलङ्कृइष्णु=अलङ्कर्इष्णु= अलङ्करिष्णु बना ॥

यहाँ से 'इष्णुच्' की अनुवृत्ति ३।२।१३८ तक जायेगी ॥

णेश्छन्दसि ॥३।२।१३७॥

णेः ५।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—इष्णुच, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्त-माने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ण्यन्तात् धातोर्वेदविषये तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले इष्णुच प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृषद धारयिष्णव। वीरुध पार-यिष्णवः (ऋक् १०।६७।३) ॥

भाषार्थ —[णे] ण्यन्त धातुओं से [छन्दसि] वेदविषय मे तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१३८ तक जायेगी ॥

भुवश्च ॥३।२।१३८॥

भुव ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—छन्दसि, इष्णुच, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भूधातो छन्दसि विषये तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले इष्णुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भविष्णु ॥

भाषार्थ —[भुव] भू धातु से [च] भी वेदविषय में तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'भुव' की अनुवृत्ति ३।२।१३९ तक जायेगी ॥

ग्लाजिस्थश्च ग्स्नु ॥३।२।१३९॥ —

ग्लाजिस्थः ५।१॥ च अ० ॥ ग्स्नु १।१॥ स०—ग्लाश्च जिश्च स्थाश्च

ग्लाजिस्था, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—भुवः, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ग्ला जि स्था इत्येतेभ्यो धातुभ्यश्चकारात् भुवश्च ग्स्नुप्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—ग्लास्नुः । जिष्णुः । स्थास्नुः । भूष्णुः ॥

भाषार्थ —[ग्लाजिस्थः] ग्ला, जि, स्था, तथा [च] चकार से भू धातु से भी [ग्स्नु] ग्स्नु प्रत्यय वर्त्तमानकाल में होता है, तच्छीलादि कर्त्ता हों तो ॥ उदा०—ग्लास्नु (ग्लानि करनेवाला) । जिष्णु । स्थास्नु (ठहरनेवाला) । भूष्णु ॥ सिद्धियाँ परि० १।१।५ में देखें ॥

त्रसिगृधिधृषिक्षिपेः क्नुः ॥३।२।१४०॥

त्रसिगृधिधृषिक्षिपेः ५।१॥ क्नुः १।१॥ स०—त्रसिश्च गृधिश्च धृषिश्च क्षिपिश्च त्रसि· क्षिपि, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—त्रसी उद्वेगे, गृधु अभिकाङ्क्षायाम्, ञिधृषा प्रागल्भ्ये, क्षिप प्रेरणे इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु क्नु प्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—त्रस्नुः । गृध्नुः । धृष्णुः । क्षिप्नुः ॥

भाषार्थ —[त्रसिगृधिधृषिक्षिपेः] त्रसि, गृधि, धृषि, तथा क्षिप धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [क्नुः] क्नु प्रत्यय होता है ॥ उदा०—त्रस्नु, (डरनेवाला) । गृध्नु (लालची) । धृष्णु (ढीठ) । क्षिप्नु (प्रेरक) ॥ अनुबन्ध हटने पर क्नु का 'नु' रह जायेगा । सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है । क्ति होने से गुण का क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो जायेगा ॥

शमित्यष्टाभ्यो घिनुण् ॥३।२।१४१॥

शमिति लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देशः ॥ अष्टाभ्यः ५।३॥ घिनुण् १।१॥ स०—शम् इति=आदि येषाम्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—शमादिभ्योऽष्टाभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु घिनुण् प्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ 'शमु उपशमे' इत्यारभ्य'मदी हर्षे' इति यावत् शमादयो दिवादिषु वर्त्तन्ते ॥ उदा०—शमी । तमी । दमी । श्रमी । भ्रमी । क्षमी । क्लमी । प्रमादी, उन्मादी ॥

भाषार्थ —[शमिति] शमादि [अष्टाभ्यः] आठ धातुओं से [घिनुण्] घिनुण् प्रत्यय तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में होता है ॥

यहाँ से 'घिनुण्' की अनुवृत्ति ३।२।१४५ तक जायेगी ।

सम्पृचानुरुधाङ्यमाङ्यसपरिसृसंसृजपरिदेविसंज्वरपरिक्षिप-परिरटपरिवदपरिदहपरिमुहदुषद्विषद्रुहदुहयुजाक्रीड-विविचत्यजरजभजातिचरापचरामुषाभ्याहनश्च ॥३।२।१४२॥

सम्पृचा ··हन ५।१॥ च अ० ॥ स०—सम्पृचा० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—सम्+पृच, अनु+रुध, आङ्+यम्, आङ्+यस, परि+सृ, सम्+सृज, परि+देवि, सम्+ज्वर, परि+क्षिप, परि+रट, परि+वद, परि+दह, परि+मुह, दुष, द्विष, द्रुह, दुह, युज, आङ्+क्रीड, वि+विच, त्यज, रज, भज, अति+चर, अप+चर, आङ्+मुष, अभि आङ्+हन इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सम्पर्की । अनुरोधी । आयामी । आयासी । परिसारी । संसर्गी । परिदेवी । संज्वारी । परिक्षेपी । परिराटी । परिवादी । परिदाही । परिमोही । दोषी । द्वेषी । द्रोही । दोही । योगी । आक्रीडी । विवेकी । त्यागी । रागी । भागी । अतिचारी । अपचारी । आमोषी । अभ्याघाती ॥

भाषार्थ—[सम्पृचा··हन] सम् पूर्वक पृची सम्पर्के (रुधा० प०), अनु पूर्वक रुधिर् आवरणे (रुधा० उ०), आङ् पूर्वक यम उपरमे (भ्वा० प०), आङ् पूर्वक यसु प्रयत्ने (दिवा० प०), परि पूर्वक सृ गतौ (भ्वा० प०), सम् पूर्वक सृज विसर्गे (दिवा० आ०), परि पूर्वक देवृ देवने (भ्वा०आ०), सम् पूर्वक ज्वर रोगे (भ्वा०प०), परि पूर्वक क्षिप प्रेरणे (तुदा० उ०, दिवा० प०), परि पूर्वक रट परिभाषणे (भ्वा० प०), परि पूर्वक वद (भ्वा० प०), परि पूर्वक दह भस्मीकरणे (भ्वा० प०), परि पूर्वक मुह वैचित्ये (दिवा० प०), दुष वैकृत्ये (दिवा० प०), द्विष अप्रीतौ (अदा० उ०), द्रुह जिघांसायाम् (दिवा० प०), दुह प्रपूरणे (अदा० उ०), युजिर् योगे अथवा युज समाधौ (रुधा० उ०, दिवा० आ०), आङ् पूर्वक क्रीडृ विहारे (भ्वा० प०), वि पूर्वक विचिर् पृथग्भावे (रुधा० उ०), त्यज हानौ (भ्वा० प०), रञ्ज रागे (दिवा० उ०), भज सेवायाम् (भ्वा० उ०), अति पूर्वक चर गतौ (भ्वा० प०), तथा अप पूर्वक चर मुष स्तेये (क्रया० प०), अभि आङ् पूर्वक हन (अदा० प०) इन धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में घिनुण् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सम्पर्की (सम्पर्क करनेवाला) । अनुरोधी (अनुरोध करनेवाला) । आयामी (विस्तार करनेवाला) । आयासी (प्रयत्न करनेवाला) । परिसारी (सब जगह जानेवाला) । संसर्गी (संसर्ग करनेवाला) । परिदेवी (शोक करनेवाला) ।

सञ्चारी (रोगी)। परिक्षेपी (चारों ओर फेंकनेवाला)। परिराटी (खूब रटनेवाला)। परिवादी (खूब बोलनेवाला)। परिदाही (जलानेवाला)। परिमोही (खूब मोह करनेवाला)। दोषी (दोषयुक्त)। द्वेषी (द्वेष करनेवाला)। द्रोही (द्रोह करनेवाला)। दोही (दुहनेवाला)। योगी (योग करनेवाला)। आक्रीडी (खूब खेलनेवाला)। विवेकी (विवेकशील)। त्यागी (त्याग करनेवाला)। रागी (राग करनेवाला)। भागी (सेवन करनेवाला)। अतिचारी (खूब घूमनेवाला)। अपचारी (व्यभिचारी)। आमोषी (चोर)। अभ्याघाती (हिंसक)॥ रञ्ज धातु के अनुनासिक का लोप निपातन से होकर रागी बनता है। सम्पर्की, रागी, त्यागी आदि में पूर्ववत् चजो कु० (७।३।५२) से कुत्व हो जायेगा। अत उपधाया (७।२।११६) से आयासी आदि में घिनुण् के णित् होने से वृद्धि भी हो जायेगी। सब सिद्धियाँ पूर्वसूत्र के समान ही जानें॥

वौ कषलसकत्थस्रम्भः ॥३।२।१४३॥

वौ ७।१॥ कषलसकत्थस्रम्भः ५।१॥ स०—कष० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—कष हिंसार्थे (भ्वा० प०), लस श्लेषणक्रीडनयोः (भ्वा० प०), कत्थ श्लाघायाम् (भ्वा० आ०) स्रम्भु विश्वासे (भ्वा० आ०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यो व्युपपदे तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—विकाषी। विलासी। विकत्थी। विस्रम्भी॥

भाषार्थ—[वौ] वि पूर्वक [कषलसकत्थस्रम्भः] कष, लस, कत्थ, स्रम्भ इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में घिनुण् प्रत्यय होता है॥ उदा०—विकाषी (मारनेवाला)। विलासी (विलास करनेवाला)। विकत्थी (आत्मश्लाघा करनेवाला)। विस्रम्भी (विश्वास करनेवाला)॥

यहाँ से 'वौ' की अनुवृत्ति ३।२।१४४ तक जायेगी॥

अपे च लषः ॥३।२।१४४॥

अपे ७।१॥ च अ०॥ लषः ५।१॥ अनु०—वौ, घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—अपपूर्वात्, चकारात् विपूर्वाच्च लष कान्तौ इत्येतस्माद् धातोः वर्त्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु॥ उदा०—अपलाषी। विलाषी॥

भाषार्थ—[अपे] अप पूर्वक [च] तथा चकार से वि पूर्वक [लषः] लष धातु से भी घिनुण् प्रत्यय होता है॥ उदा०—अपलाषी (लालची)। विलाषी (लालची)॥

प्रे लपसृद्रुमथवदवसः ॥३।२।१४५॥

प्रे ७।१॥ लपसृद्रु मथवदवस ५।१॥ स०—लप० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—घिनुण्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—प्र उपपदे लप व्यक्तायां वाचि (भ्वा० प०), सृ, द्रु गतौ (भ्वा० प०), मथे विलोडने (भ्वा० प०), वद व्यक्तायां वाचि (भ्वा० प०), वस आच्छादने (अदा० आ०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्तृषु वर्त्तमाने काले घिनुण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रलापी । प्रसारी । प्रद्रावी । प्रमाथी । प्रवादी । प्रवासी ॥

भाषार्थ—[प्रे] प्र पूर्वक [लपसृद्रुमथवदवसः] लप, सृ, द्रु, मथ, वद, वस इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में घिनुण् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—प्रलापी (प्रलाप करनेवाला)। प्रसारी (घूमनेवाला)। प्रद्रावी (दौड़नेवाला)। प्रमाथी (मथनेवाला)। प्रवादी (खूब बोलनेवाला)। प्रवासी (विदेश में रहनेवाला)॥

निन्दहिंसक्लिशखादविनाशपरिक्षिपपरिरटपरिवादिव्याभाषासूयो वुञ् ॥३।२।१४६॥

निन्द ···सूयः ५।१, पञ्चम्यर्थे प्रथमा ॥ वुञ् १।१॥ स०—निन्द० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—णिदि कुत्सायाम् (भ्वा० प०), हिसि हिंसायाम् (रुधा० प०), क्लिशू विबाधने (क्र्या० प०), खादृ भक्षणे (भ्वा० प०), वि+णश अदर्शने ण्यन्त (दिवा० प०), परि+क्षिप, परि+रट, परि+वादि, वि+आ+भाष व्यक्तायां वाचि, असूय (कण्ड्वा०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले वुञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निन्दकः । हिंसकः । क्लेशकः । खादकः । विनाशकः । परिक्षेपकः । परिराटकः । परिवादकः । व्याभाषकः । असूयकः ॥

भाषार्थ—[निन्द···सूयः] निन्द, हिंस इत्यादि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [वुञ्] वुञ् प्रत्यय होता है ॥ वुञ् में ञित्करण वृद्धि के लिये है ॥ उदा०—निन्दकः (निंदा करनेवाला)। हिंसकः (हिंसा करनेवाला)। क्लेशकः (कष्ट देनेवाला)। खादकः (खानेवाला)। विनाशकः (नाश करनेवाला)। परिक्षेपकः (चारों ओर फेंकनेवाला)। परिराटकः (अच्छी तरह रटनेवाला)। परिवादकः (चारों ओर से बजानेवाला)। व्याभाषकः (विविध बोलनेवाला)। असूयकः (निंदक)॥ यहां तथा-वद ण्यन्त धातुओं से वुञ् होता है, उस णि का

णरनिटि (६।४।५१) से लोप हो जायेगा। निदि हिंसि धातुओं को इदितो नुम्० (७।१।५८) से नुम् आगम होकर निन्द हिंस बनता है। असूयक में अतो लोप (६।४।४८) से अकार का लोप होता है॥

यहाँ से 'वुञ' की अनुवृत्ति ३।२।१४८ तक जायेगी॥

देविक्रुशोश्चोपसर्गे ॥३।२।१४७॥

देविक्रुशो ६।२॥ च अ०॥ उपसर्गे ७।१॥ स०—देवि० इत्यत्रेतरेतरयोग द्वन्द्व॥ अनु०—वुञ, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्त्तमाने, धातो प्रत्यय परश्च॥ अर्थ—दिवु कूजने (चुरा० उ०) अथवा दिवु क्रीडाद्यर्थक (दिवा० प०) क्रुश आह्वाने इत्येताभ्यां सोपसर्गाभ्यां धातुभ्यां तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमान काले वुञ प्रत्ययो भवति॥ उदा०—आदेवक परिदेवक। आक्रोशक परिक्रोशक॥

भाषार्थ—[उपसर्गे] सोपसर्ग [देविक्रुशो] दिव तथा क्रुश धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों तो वर्त्तमानकाल में वुञ प्रत्यय होता है। दिव धातु चुरादि अथवा दिवादिगण की ली गई है। चुरादिवाली से तो चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) से णिच् हो ही जायेगा तथा दिवादिवाली से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच लाकर णिजन्त से प्रत्यय लावेंगे। पुन णिच का पूर्ववत् लोप हो जायेगा॥ उदा०—आदेवक (जुआ खेलनेवाला) परिदेवक (खेलनेवाला)। आक्रोशक (क्रुद्ध होकर चिल्लानेवाला), परिक्रोशक (सब ओर से चिल्लानेवाला)॥

चलनशब्दार्थादकर्मकाद्युच ॥३।२।१४८॥

चलनशब्दार्थात ५।१॥ अकर्मकात ५।१॥ युच् १।१॥ स०—चलन च शब्दश्च चलनशब्दौ तौ अर्थौ यस्य (जातौ एकवचनम) स चलनशब्दार्थ (धातु) तस्मात द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि। न विद्यते कर्म यस्य सोऽकर्मक, तस्मात्, बहुव्रीहि॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—अकर्मकेभ्य श्चलनार्थेभ्यश्च धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमान काले युच् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—चलन। चोपन। शब्दार्थेभ्य—शब्दन। रवण॥

भाषार्थ—[अकर्मकात] अकर्मक जो [चलनशब्दार्थात] चलनार्थक और शब्दार्थक धातुएं उनसे तच्छीलादि कर्त्ता हों तो वर्त्तमानकाल में [युच] युच प्रत्यय होता है॥ उदा०—चलन (चलनेवाला)। चोपन (मन्द गति करनेवाला) शब्दार्थकों से—शब्दन (शब्द करनेवाला)। रवण (शब्द करनेवाला)॥ यु को अन युवोरनाकौ(७।१।१)से हो ही जायेगा। रु को गुण तथा अवादेश होकर रवण बनेगा॥

यहां से 'अकर्मकात्' की अनुवृत्ति ३।२।१४९ तक, तथा 'युच्' की अनुवृत्ति ३।२।१५३ तक जायेगी ॥

अनुदात्तेतश्च हलादेः ॥३।२।१४९॥

अनुदात्तेत ५।१॥ च अ० ॥ हलादेः ५।१॥ स०—अनुदात्त इत् यस्य स अनुदात्तेत् तस्मात्, बहुव्रीहिः । हल् आदिः यस्य स हलादिः, तस्मात्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—*अकर्मकात्, युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः,* परश्च ॥ अर्थः—अनुदात्तेत् यो हलादिरकर्मको धातुस्तस्माद् युच् प्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—वर्त्तनः । वर्द्धनः । स्पर्द्धनः ॥

भाषार्थ —[अनुदात्तेत] अनुदात्तेत् जो [हलादेः] हल् आदिवाली अकर्मक धातुएं उनसे [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में युच् प्रत्यय होता है ॥ वृतु वृधु तथा स्पर्ध धातुएं, अनुदात्तेत् हलादि तथा अकर्मक हैं, अतः इनसे युच प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—वर्त्तनः (बरतनेवाला) । वर्द्धनः (बढ़नेवाला) । स्पर्द्धनः (स्पर्द्धा करनेवाला) ॥

जुचङ्क्रम्यदन्द्रम्यसृगृधिज्वलशुचलषपतपदः ॥३।२।१५०॥

जुच पदः ५।१॥ स०—जुच० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—युच, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'जु' इति सौत्रो धातुः । चङ्क्रम्य दन्द्रम्य इति द्वौ यङन्तौ । जु, चङ्क्रम्य, दन्द्रम्य, सृ, गृधु अभिकाङ्क्षायां, ज्वल दीप्तौ, शुच शोके, लष कान्तौ, पत्लृ गतौ, पद गतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जवनः । चङ्क्रमणः । दन्द्रमणः । सरणः । गर्द्धनः । ज्वलनः । शोचनः । लषणः । पतनः । पदनः ॥

भाषार्थः—'जु' यह सौत्र धातु है । चङ्क्रम्य, दन्द्रम्य, ये यङन्त धातुयें हैं । [जुच—पदः] जु, चङ्क्रम्य, दन्द्रम्य, सृ, गृधु, ज्वल, शुच, लष, पत, पद इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे युच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जवनः (गति करनेवाला) । चङ्क्रमणः (टेढ़े-मेढ़े गति करनेवाला) । दन्द्रमणः (टेढ़ी गति करनेवाला) । सरणः (गति करनेवाला) । गर्द्धनः (लालची) । ज्वलनः (जलनेवाला) । शोचनः (शोक करनेवाला) । लषणः (लालची) । पतनः (गिरनेवाला) । पदनः (गति करनेवाला) ॥ क्रम तथा द्रम धातुओं से 'यङ्' होकर चङ्क्रम्य दन्द्रम्य नई धातुयें बनेंगी, जिनकी सिद्धि परि० ३।१।२३ पर देखें । आगे

चङ्क्रम्य और दन्द्रम्य से युच होकर यु को 'अन' हो जाता है। यस्य हलः (६।४।४९) से 'य' का लोप भी यहां हो जायेगा ॥

क्रुधमण्डार्थेभ्यश्च ॥३।२।१५१॥

क्रुधमण्डार्थेभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—क्रुधश्च मण्डश्च क्रुधमण्डौ, तौ अर्थौ येषां ते क्रुधमण्डार्थाः, तेभ्य , द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थः—क्रुधार्थेभ्यो मण्डार्थेभ्यश्च धातुभ्य तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—क्रोधन । रोषण । मण्डार्थेभ्य—मण्डन । भूषण ॥

भाषार्थ—[क्रुधमण्डार्थेभ्य] क्रुधार्थक तथा मण्डार्थक धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे युच प्रत्यय होता है ॥ उदा०—क्रोधन (क्रोध करनेवाला)। रोषण (रोष करनेवाला)। मण्डार्थकों से—मण्डन (सजानेवाला)। भूषण (सजानेवाला) ॥

न य ॥३।२।१५२॥

न अ० ॥ य ५।१॥ अनु०—युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थः—यकारान्ताद् धातोर्युच् प्रत्ययो न भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—क्नूयिता । क्ष्मायिता ॥

भाषार्थ—[य] यकारान्त धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे युच् प्रत्यय [न] नहीं होता है ॥ सामान्य करके अनुदात्ते० (३।२।१४९) इत्यादि से युच की प्राप्ति मे यह निषेध है ॥ उदा०—क्नूयिता (शब्द करनेवाला)। क्ष्मायिता (कम्पित होनेवाला)। उदाहरण मे अनुदात्ते० (३।२।१४९) से क्नूयी क्ष्मायी से युच् प्राप्त था, वह नहीं हुआ, तो औत्सर्गिक तृन् (३।२।१३५) से तृन् प्रत्यय हो गया। सेट् होने से इट् आगम हो ही जायेगा। परि० १।१।२ की तरह सिद्धि जानें ॥

यहां से 'न' की अनुवृत्ति ३।२।१५३ तक जायेगी ॥

सूददीपदीक्षश्च ॥३।२।१५३॥

सूददीपदीक्ष ५।१॥ च अ० ॥ स०—सूद० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—न, युच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थः—षूद क्षरणे (भ्वा० आ०), दीपी दीप्तौ (दिवा० आ०), दीक्ष मौण्ड्ये (भ्वा० आ०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले युच प्रत्ययो न भवति ॥ उदा०—सूदिता । दीपिता । दीक्षिता ॥

भाषार्थ —[सूददीपदीक्षः] सूद, दीपी, दीक्ष इन धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हो, तो वर्त्तमानकाल में युच् प्रत्यय नहीं होता ॥ यह भी अनुदात्तेतश्च हलादेः (३।२।१४९)का अपवादसूत्र है। युच् का प्रतिषेध हो जाने पर पूर्ववत् औत्सर्गिक तृन् हो जाता है ॥ उदा०—सूदिता (क्षरित होनेवाला)। दीपिता (प्रदीप्त होनेवाला)।दीक्षिता (दीक्षित होनेवाला) ॥

लषपतपदस्थाभूवृषहनकमगमशॄभ्य उकञ् ॥३।२।१५४॥

लषपत शृम्य ५।३॥ उकञ् १।१॥ स०—लष० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—लष, पत, पद, स्था, भू, वृषु सेचने (भ्वा० प०), हन, कमु कान्तौ (भ्वा० आ०), गम, शॄ हिंसायाम् (क्र्या० प०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले उकञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अपलाषुकं वृषलसङ्गतम्। प्रपातुका गर्भा भवन्ति। उपपादुकं सत्त्वम्। उपस्थायुका एनं पशवो भवन्ति। प्रभावुकमन्नं भवति। प्रवर्षुका पर्जन्या। आघातुकः। कामुकः। आगामुकं वाराणसीं रक्ष आहुः। किशारुकं तीक्ष्णमाहुः ॥

भाषार्थ—[लष शृम्य] लष, पत इत्यादि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [उकञ्] उकञ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अपलाषुकं वृषलसङ्गतम् (वृषल की सङ्गति अनुचित होती है)। प्रपातुका गर्भा भवन्ति (गर्भ पतनशील होते हैं)। उपपादुकं सत्त्वम् (उपपादन करनेवाला पदार्थ)। उपस्थायुका एनं पशवो भवन्ति (इसके प्रति पशु उपस्थित होते हैं)। प्रभावुकमन्नं भवति (प्रभाव करनेवाला अन्न होता है)। प्रवर्षुका पर्जन्या (बरसनेवाले बादल)। आघातुकः (हिंसक)। कामुकः (काम से पीडित)। आगामुकं वाराणसीं रक्ष आहुः। किशारुकं तीक्ष्णमाहुः (तीर को तीक्ष्ण कहते हैं) ॥ उकञ् के ञित् होने से वृद्धि हो जाती है। उपस्थायुक में आतो युक्० (७।३।३३) से युक् का आगम भी हुआ है ॥

जल्पभिक्षकुट्टलुण्टवृङः षाकन् ॥३।२।१५५॥

जल्प वृङः ५।१॥ षाकन् १।१॥ स०—जल्प० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—जल्प व्यक्तायां वाचि (भ्वा० प०), भिक्ष भिक्षायाम् (भ्वा० आ०), कुट्ट छेदनभर्त्सनयोः (चुरा० प०)। लुण्ठ स्तेये (चुरा० प०), वृङ् सम्भक्तौ (क्र्या० आ०) इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु षाकन् प्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—जल्पाकः। भिक्षाकः। कुट्टाकः। लुण्ठाकः, लुण्टाकः इत्येके। वराकः, वराकी ॥

भाषार्थ —[जल... वृङ] जल्पादि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे [षाकन्] षाकन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जल्पाक (व्यर्थ बोलनेवाला)। भिक्षाक (भिक्षा माँगनेवाला)। कुट्टाक (छेद करनेवाला)। लुण्टाक (लूटनेवाला)। वराक (बेचारा, दीन)॥ षाकन् का अनुबन्ध हट जाने पर 'आक' रह जाता है। षाकन् में षित् होने से स्त्रीलिङ्ग की विवक्षा मे षिद्-गौरादिभ्यश्च (४।१।४१)से ङीष् होगा। वृ आक=वर् आक=वराक ङीष्=वराकी बना है॥

प्रजोरिनिः ॥३।२।१५६॥

प्रजो ५।१॥ इनि १।१॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ —प्रपूर्वाद् 'जु' धातो तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काल इनि प्रत्ययो भवति॥ उदा०—प्रजवी, प्रजविनौ॥

भाषार्थ —[प्रजो] प्र पूर्वक जु धातु से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमान काल में [इनि] इनि प्रत्यय होता है॥ प्र जु इन्=प्र जो इन्=प्रजव इन् सु, पूर्ववत् होकर सौ च (६।४।१३)से दीर्घ, तथा नकारलोप आदि पूर्ववत् होकर प्रजवी (भागनेवाला) बना है॥

यहाँ से 'इनि' की अनुवृत्ति ३।२।१५७ तक जायेगी॥

जिदृक्षिविश्रीण्वमाव्यथाभ्यमपरिभूप्रसूभ्यश्च ॥३।२।१५७॥

जिदृ... सूभ्य ५।३॥ च अ०॥ स०—जिदृ० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व॥ अनु०—इनि, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ —जि जये, दृङ् आदरे, क्षि क्षये, अथवा क्षि निवासगत्यो, वि+श्रिञ् सेवायाम्, इण् गतौ, टुवम उद्गिरणे, नञ्पूर्वक व्यथ भयसञ्चलनयो, अभिपूर्वक अम रोगे, परिपूर्वक भू, प्रपूर्वक षू प्रेरणे इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमानेऽर्थे इनि प्रत्ययो भवति॥ उदा०—जयी। दरी। क्षयी। विश्रयी। अत्ययी। वमी। अव्यथी। अभ्यमी। परिभवी। प्रसवी॥

भाषार्थ —[जिदृ ...प्रसूभ्य] जि, दृ, क्षि आदि धातुओं से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में इनि प्रत्यय होता है॥ उदा०—जयी (जीतनेवाला)। दरी (आदर करनेवाला)। क्षयी (राजयक्ष्मा का रोगी)। विश्रयी (सेवा करनेवाला)। अत्ययी (उल्लङ्घन करनेवाला)। वमी (वमन करनेवाला)। अव्यथी (अभय)। अभ्यमी (रोगी)। परिभवी (पैदा होनेवाला)। प्रसवी (प्रेरणा देनेवाला)॥ जयी क्षयी आदि मे गुण होकर अयादेश हो जायेगा,

शेष पूर्ववत है । अति पूर्वक इण् धातु को गुण अयादेश करके 'अति अयी', यणादेश होकर अत्ययी बन गया है । अभि अम् इनि,यहाँ यणादेशादि होकर अभ्यमी बना है ।।

स्पृहिगृहिपतिदयिनिद्रातन्द्राश्रद्धाभ्य आलुच् ।।३।२।१५८।।

स्पृहि ... श्रद्धाभ्य ५।३।। आलुच् १।१।। स०—स्पृहि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —स्पृह ईप्सायाम्, गृह ग्रहणे, पत गतौ, दय दानगतिरक्षणेषु, निपूर्वं तत्पूर्वश्च द्रा कुत्सायां गतौ, श्रत्पूर्वं डुधाञ् इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काल आलुच् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—स्पृहयालु । गृहयालु । पतयालु । दयालु । निद्रालु । तन्द्रालु. । श्रद्धालु. ।।

भावार्थ —[स्पृहि ... श्रद्धाभ्य] स्पृह गृह आदि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे [आलुच्]आलुच् प्रत्यय होता है ।। उदा० —स्पृहयालु (इच्छा करनेवाला) । गृहयालु (ग्रहण करनेवाला)। पतयालु (पतनशील)। दयालु (दयाशील)। निद्रालु (अधिक सोनेवाला)। तन्द्रालु (आलसी)। श्रद्धालु (श्रद्धावान्)।। स्पृह गृह पत ये तीन धातुयें चुरादिगण मे अदन्त पढी हैं, सो णिच् होकर सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से नयी धातु बनकर आलुच् होगा । स्पृह आदि मे णिच् परे रहते अतो लोप (६।४।४८) से इन तीनो के अकार का लोप होगा। अत स्पृह गृह मे पुगन्तलघू० (७।३।८६) मे जब उपधा को गुण, तथा पत मे अत उपधाया. (७।२।११६) से वृद्धि होने लगेगी, तब यह अकार स्थानिवत हो जायेगा। तो लघु एव अकार उपधा न मिलने से गुण वृद्धि भी नहीं होगी । आलुच् परे रहते 'स्पृह' आदि धातुओ को अयादेश होकर स्पृहयालु आदि बनेगा । तन्द्रालु मे तत के अन्तिम तकार का नकार निपातन से हुआ है ।।

दाधेट्सिशदसदो रु ।।३।२।१५९।।

दाधेट् ... सद ५।१।। रु १।१।। स०—दाश्च धेट् च सिश्च शदश्च सद् च दाधेट्सिशदसद्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ।। अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —दा, धेट्, षिञ् बन्धने, शद्लृ शातने, षद्लृ विशरणगत्यवसादनेषु इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने कालि रु प्रत्ययो भवति ।। उदा०—दारु । धारु । सेरु । शद्रु । सद्रु ।।

भावार्थ —[दाधेट्सिशदसद] दा, धेट, सि, शद, सद् इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे [रु] रु प्रत्यय हो जाता है ।। षिञ् तथा षद्लृ के ष् को धात्वादे ० (६।१।६२) से स् हो जायेगा ।। उदा०—दारु (दानी)। धारु (पान करनेवाला) । सेरु (बाधनेवाला) । शद्रु (तेज करनेवाला) । सद्रु (दु ख माननेवाला) ।।

सृघस्यदः क्मरच् ॥३।२।१६०॥

सृघस्यदः ५।१॥ क्मरच् १।१॥ स०—सृ० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सृ, घसि, अद् इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले क्मरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सृमरः । घस्मरः । अद्मरः ॥

भावार्थः—[सृघस्यदः] सृ, घसि, अद् धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [क्मरच्] क्मरच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—सृमरः (मृगविशेष)। घस्मरः (खाने के स्वभाववाला, खाऊ)। अद्मरः (खाने के स्वभाववाला) ॥ क्मरच् का अनुबन्ध हटने पर 'मर' रूप रह जाता है। कित् होने से गुण निषेध (१।१।५ से) होता है ॥

भञ्जभासमिदो घुरच् ॥३।२।१६१॥

भञ्जभासमिदः ५।१॥ घुरच् १।१॥ स०—भञ्जश्च भासश्च मिद् च भञ्जभासमिद्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भञ्ज, भास, मिद् इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले घुरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—भङ्गुरं काष्ठम् । भासुरं ज्योतिः । मेदुरः पशुः ॥

भावार्थः—[भञ्जभासमिदः] भञ्ज, भास, मिद इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [घुरच्] प्रत्यय होता है ॥ उदा०—भङ्गुरं काष्ठम् (टूटनेवाली लकड़ी)। भासुरं ज्योतिः (दीप्तिशील ज्योति)। मेदुरः पशुः (चर्बीवाला=मोटा पशु)॥ भङ्गुरम् की सिद्धि परि० १।३।८ में देखें। शेष सिद्धि में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

विदिभिदिच्छिदेः कुरच् ॥३।२।१६२॥

विदिभिदिच्छिदेः ५।१॥ कुरच् १।१॥ स०—विदि० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—विद्, भिद्, छिद् इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले कुरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विदुरः । भिदुरं काष्ठम् । छिदुरा रज्जुः ॥

भावार्थः—[विदिभिदिच्छिदेः] विद्, भिदिर्, छिदिर् इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [कुरच्] कुरच् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ विद से ज्ञानार्थक विद का ग्रहण है, न कि विद्लृ लाभे का। उदा०—विदुर (पण्डित)। भिदुरं काष्ठम् (फटनेवाली लकड़ी)। छिदुरा रज्जुः (टूटनेवाली रस्सी) ॥ कुरच् का अनुबन्ध लोप होकर 'उर' रह जाता है ॥

इण्नशजिसर्त्तिभ्यः क्वरप् ॥३।२।१६३॥

इण्...सर्त्तिभ्यः ५।३॥ क्वरप् १।१॥ स०—इण्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—इण् गतौ, नश, जि, सृ इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले क्वरप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—इत्वरः, इत्वरी । नश्वरः, नश्वरी । जित्वरः, जित्वरी । सृत्वरः, सृत्वरी ॥

भाषार्थः- [इण्नशजिसर्त्तिभ्यः] इण्, णश, जि, सृ इन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [क्वरप्] क्वरप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—इत्वर (गमनशील), इत्वरी । नश्वर, (नाशवान्), नश्वरी । जित्वर (जयशील), जित्वरी । सृत्वर (गमनशील), सृत्वरी ॥ क्वरप् का अनुबन्ध हटकर 'वर' शेष रहता है । इत्वर, जित्वर, सृत्वर में क्वरप् के पित् होने से ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् (६।१।६९) से तुक् आगम होता है । क्ङित होने से उदाहरणों में गुण निषेध हो जायेगा । स्त्रीलिङ्ग में टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप् होकर इत्वरी आदि रूप भी जानें ॥

यहाँ से 'क्वरप्' की अनुवृत्ति ३।२।१६४ तक जायेगी ॥

गत्वरश्च ॥३।२।१६४॥

गत्वरः १।१॥ च अ०॥ अनु०—क्वरप्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—गत्वर इति निपात्यते । गमधातोः क्वरप् प्रत्ययः अनुनासिकलोपश्च निपात्यते तच्छीलादिष्वर्थेषु वर्त्तमाने काले ॥

भाषार्थः—[गत्वरः] गत्वर यह शब्द [च] भी क्वरप्प्रत्ययान्त निपातन किया जाता है । गम्लृ धातु से क्वरप् प्रत्यय तथा अनुनासिक का लोप तच्छीलादि अर्थों में वर्त्तमानकाल में निपातन किया है ॥ झल् परे रहते अनुनासिक का लोप (६।४।३७ से) कहा है । सो क्वरप् परे रहते प्राप्त नहीं था, अतः निपातन कर दिया । अनुनासिक का लोप हो जाने पर पूर्ववत् तुक् आगम हो ही जायेगा । ग तुक् क्वरप् =गत्वर (गमनशील) बना ॥

जागुरूकः ॥३।२।१६५॥

जागुः ५।१॥ ऊकः १।१॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले जागर्त्तेर्धातोः 'ऊक' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जागरूकः ॥

भाषार्थ —[जागृ] जागृ धातु से [ऊक] ऊक प्रत्यय होता है, तच्छीलादि कर्त्ता हों तो वर्त्तमानकाल में॥ ऊक परे रहते जागृ को जागर् गुण होकर जागरूक (जागरणशील) बना है॥ इस सूत्र का 'जागरूक' पाठ प्रायः उपलब्ध होता है॥

यहां से 'ऊकः' की अनुवृत्ति ३।२।१६६ तक जायेगी॥

यजजपदशां यङः ॥३।२।१६६॥

यजजपदशां ६।३॥ यङः ५।१॥ स०—यज० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—ऊकः, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—यज, जप, दश इत्येतेभ्यो यङन्तेभ्यो धातुभ्य ऊकः प्रत्ययो भवति, तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले॥ उदा०—यायजूकः। जञ्जपूकः। दन्दशूकः॥

भाषार्थ—[यजजपदशाम्] यज, जप, दश इन [यङः] यङन्त धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में ऊक प्रत्यय होता है॥

यायज्य जञ्जप्य दन्दश्य यङन्त धातु बनकर आगे इनसे 'ऊक' प्रत्यय होगा। जञ्जप्य दन्दश्य की सिद्धि परि० ३।१।२४ में देखें। आगे ऊक प्रत्यय के परे रहने यस्य हल (६।४।४९) से यङ् के य का लोप होकर यायजूकः (खूब यज्ञ करने वाला)। जञ्जपूकः (खूब जप करनेवाला)। दन्दशूकः (खूब काटनेवाला) बना है। 'यायज्य' की सिद्धि परि० ३।१।२२ के पापठ्यते की तरह जानें॥

नमिकम्पिस्म्यजसकमहिंसदीपो रः ॥३।२।१६७॥

नमि दीपः ५।१॥ रः १।१॥ स०—नमिश्च कम्पिश्च स्मिश्च अजस-श्च कमश्च हिंसश्च दीप् च इति नमि॰ दीप, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—णम प्रह्वत्वे शब्दे च, कपि चलने, ष्मिङ् ईषद्धसने नञ्पूर्व जसु मोक्षणे कमु कान्तौ, हिसि हिंसायाम् (दिवा० प०), दीपी दीप्तौ इत्येतेभ्यो धातोभ्यो वर्त्तमाने काले तच्छीलादिषु कर्त्तृषु 'रः' प्रत्ययो भवति॥ उदा०—नम्रं काष्ठम्। कम्प्रा शाखा। स्मेरं मुखम्। अजस्रं जुहोति। कम्रा युवतिः। हिंस्रो दस्युः। दीप्रं काष्ठम्॥

भाषार्थ—[नमि॰ दीपः] नमि कम्पि इत्यादि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [रः] र प्रत्यय होता है॥ कपि हिसि धातुयें इदित् हैं। सो इदितो नुम्धातोः (७।१।५८) से नुम् आगम होकर कम्प् हिंस बनता है॥ उदा०—नम्रं काष्ठम् (नरम काष्ठ)। कम्प्रा शाखा (हिलनेवाली शाखा)। स्मेरं मुखम् (हँसनेवाला मुख)। अजस्रं जुहोति (निरन्तर याग करता है)। कम्रा युवतिः (सुन्दर युवती)। हिंस्रो दस्युः (हिंसक दस्यु)। दीप्रं काष्ठम् (जलती हुई लकड़ी)॥

क्याच्छन्दसि ॥३।२।१७०॥

क्यात् ५।१॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—उ, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —क्य इत्यनेन क्यच् (३।१।८), क्यङ् (३।१।११), क्यष् (३।१।१३) इत्येतेषा सामान्येन ग्रहणम् । क्यप्रत्ययान्ताद् धातो तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले छन्दसि विषये उ प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—देवयु (ऋ० ४।१।७) । सुम्नयु (ऋ० १।७६।१०, २।३०।११, ६।२।३) । मघायव (य० ४।३४, ११।७६) ॥

भापार्थ —[क्यात्] क्यप्रत्ययान्त धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल मे [छन्दसि] वेदविषय मे उ प्रत्यय होता है ॥ क्य से यहां क्यच् क्यङ् क्यष् इन तीनों का ग्रहण है । देव सुम्न तथा अघ शब्द से , सुप आत्मन क्यच् (३।१।८) से क्यच् प्रत्यय होकर 'देवय' 'सुम्नय' 'अघाय' सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से धातुयें बन गई । पुन प्रकृत सूत्र से देवयुः सुम्नयु, तथा बहुवचन मे अघायव बना । देवय सुम्नय, यहाँ क्यचि च (७।४।३३) से ईत्व प्राप्त था, पर न च्छन्दस्यपुत्रस्य (७।४।३५) से निषेध हो गया । 'अघाय', यहाँ क्यच् परे रहते अश्वाघस्यात् (७।४।३७) से 'अघ' के 'घ' को आत्व हो जाता है ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।२।१७१ तक जायेगी ॥

आदृगमहनजन किकिनौ लिट् च ॥३।२।१७१॥

आदृगमहनजन ५।१॥ किकिनौ १।२॥ लिट् १।१॥ च अ० ॥ स०—आदृ० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व । किकिनौ इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—छन्दसि, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—छन्दसि विषये आत्=आकारान्तेभ्य, ऋ=ऋकारान्तेभ्य, गम, हन, जन इत्येतेभ्यश्च धातुभ्य तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले किकिनौ प्रत्ययौ भवत, लिड्वत् च तौ प्रत्ययौ भवत. ॥ लिड्वदिति कार्यातिदेश ॥ उदा०—पपि सोम ददिर्गा (ऋ० ६।२३।४) । मित्रावरुणौ ततुरि । दूरे ह्यध्वा जगुरि (ऋ० १०।१०८।१) । जग्मिर्युवा (ऋ० ७।२०।१)। जघ्निर्वृत्रम् (ऋ० ९।६१।२०)। जज्ञिर्बीजम् ॥

भावार्थ —[आदृगमहनजन] आत्=आकारान्त, ऋ=ऋकारान्त, तथा गम, हन जन धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वेदविषय मे वर्त्तमानकाल में [किकिनौ] कि तथा किन् प्रत्यय होते हैं, [च] और उन कि किन् प्रत्ययों को [लिट्] लिट्वत् कार्य होता है । कि तथा किन् प्रत्ययों मे स्वर मे ही विशेष है, रूप तो इनका एक जैसा ही बनेगा । अत उदाहरण पृथक्-पृथक् नहीं दिखाये हैं ॥

स्वपितृषोर्नजिङ् ॥३।२।१७२॥

स्वपितृषोः ६।२॥ नजिङ् १।१॥ स०—स्वपि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —ञिष्वप् शये, ञितृषा पिपासायाम् इत्येताभ्यां धातुभ्यां तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले नजिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्वप्नक् । तृष्णक् ॥

भावार्थ —[स्वपितृषो] स्वप् तथा तृष् धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [नजिङ्] नजिङ् प्रत्यय होता है ॥ 'स्वप्+नज्', 'तृष्+नज्', यहाँ चो कुः (८।२।३०) से ज् को ग्, तथा वाऽवसाने (८।४।५५) से क्, एवं रषाभ्यां नो० (८।४।१) से णत्व होकर स्वप्नक् (सोने के स्वभाववाला), तृष्णक् (पिपासु) बना है ॥

शॄवन्द्योरारुः ॥३।२।१७३॥

शॄवन्द्यो ६।२॥ आरु १।१॥ स०—शॄ च वन्दिश्च शॄवन्दी, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ – शॄ हिंसायाम्, वदि अभिवादनस्तुत्योः इत्येताभ्यां धातुभ्यां तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले आरु प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शरारु । वन्दारु ॥

भावार्थ —[शॄवन्द्यो] शॄ तथा वदि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [आरु] आरु प्रत्यय होता है ॥ वदि से इदितो नुम्० (७।१।५८) से नुम् होकर वन्द् बनेगा। शॄ को अर् गुण होकर शर् आरु=शरारु (हिंसा करनेवाला)। वन्द् आरु=वन्दारु (वन्दना करनेवाला) बनेगा ॥

भियः क्रुक्लुकनौ ॥३।२।१७४॥

भिय ५।१॥ क्रुक्लुकनौ १।२॥ स०—क्रुश्च क्लुकन् च क्रुक्लुकनौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —ञिभी भये इत्येतस्माद् धातोः तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्तमाने काले क्रु क्लुकन् इत्येतौ प्रत्ययौ भवत. ॥ उदा०—भीरु. । भीलुक ॥

भावार्थ —[भियः] भी धातु से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [क्रुक्लुकनौ] क्रु तथा क्लुकन् प्रत्यय हो जाते हैं ॥ उदा०—भीरु (डरपोक)। भीलुक (डरपोक) ॥ अनुबन्ध हटने पर क्रु का 'रु', तथा क्लुकन् का 'लुक' रूप शेष रहता है ॥ उभयत्र कित् होने से गुण-निषेध हो जाता है ॥

स्थेशभासपिसकसो वरच् ॥३।२।१७५॥

स्थे कस ५।१॥ वरच् १।१॥ स०—स्थाश्च ईशश्च भासश्च पिसश्च कस् च स्थेशभासपिसकस्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ष्ठा गतिनिवृत्तौ, ईश ऐश्वर्ये, भासृ दीप्तौ, पिसृ गतौ, कस गतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले वरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्थावरः । ईश्वरः । भास्वरः । पेस्वरः । कस्वरः ॥

भाषार्थः—[स्थेशभासपिसकसः] स्था, ईश आदि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [वरच्] वरच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्थावर (जड) । ईश्वर (स्वामी) । भास्वर (सूर्य) । पेस्वर (गतिशील) । कस्वर (गतिशील) ॥ वरच् का 'वर' रूप शेष रहेगा । स्थावर, यहाँ एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध होता है । तथा ईश्वर इत्यादि शेष शब्दों में नेड् वशि कृति (७।२।८) से निषेध होता है ॥

यहाँ से 'वरच्' की अनुवृत्ति ३।२।१७६ तक जायेगी ॥

यश्च यङः ॥३।२।१७६॥

य ५।१॥ च अ० ॥ यङ ५।१॥ अनु०—वरच्, तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—या प्रापणे, अस्मात् यङन्ताद् धातोस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले वरच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यायावरः ॥

भाषार्थः—[यङः] यङन्त [यः] या प्रापणे धातु से [च] भी तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में वरच् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।१।५७ में देखें ॥

भ्राजभासधुर्विद्युतोर्जिपॄजुग्रावस्तुवः क्विप् ॥३।२।१७७॥

भ्राज—स्तुवः ५।१॥ क्विप् १।१॥ स०—भ्राज० इत्यत्र समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भ्राजृ दीप्तौ, भासृ दीप्तौ, धुर्वी हिंसार्थः, द्युत दीप्तौ, ऊर्ज बलप्राणनयोः, पॄ पालनपूरणयोः, जु सौत्रो धातुः, ग्रावपूर्वः ष्टुञ् स्तुतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यः क्विप् प्रत्ययो भवति तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—विभ्राट्, विभ्राजौ । भाः, भासौ । धूः, धुरौ । विद्युत्, ऊर्क्, ऊर्जौ । पूः, पुरौ । जूः, जुवौ । ग्रावस्तुत्, ग्रावस्तुतौ ॥

भाषार्थः—[भ्राजभा स्तुवः] भ्राज भास आदि धातुओं से तच्छीलादि कर्त्ता हों, तो वर्त्तमानकाल में [क्विप्] क्विप् प्रत्यय होता है ॥

यहाँ से 'क्विप्' की अनुवृत्ति ३।२।१७९ तक जायेगी ॥

अन्येभ्योऽपि दृश्यते ॥३।२।१७८॥

अन्येभ्य ५।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यते क्रियापदम् ॥ अनु०—क्विप्, तच्छील-तद्धर्मतत्साधुकारिषु, वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अन्येभ्योऽपि धातुभ्यस्तच्छीलादिषु कर्त्तृषु वर्त्तमाने काले क्विप् प्रत्ययो दृश्यते ।। यतो विहितस्ततोऽन्यत्रापि दृश्यते ॥ उदा०—पचतीति पक् । भिनत्तीति भित् । छित् । युक् ॥

भाषार्थ —[अन्येभ्य] अन्य धातुओ से [अपि] भी तच्छीलादि कर्त्ता हो, तो वर्त्तमानकाल मे क्विप् प्रत्यय [दृश्यते] देखा जाता है । अर्थात् पूर्वसूत्र मे जिन धातुओं से क्विप् विधान किया है, उनसे अन्य धातुओ से भी देखा जाता है ॥ उदा०—पक् (पकानेवाला) । भित् (तोडनेवाला) । छित् (छेदनेवाला) । युक् जोडनेवाला) ॥ पच् युज् धातुओ को चो कु (८।२।३०) से कुत्व हो जायेगा । भिदिर् छिदिर के द् को त् वाऽवसाने (८।४।५५) से हो जायेगा ॥

भुव सञ्ज्ञान्तरयो ।३।२।१७९॥

भुव ५।१॥ सञ्ज्ञान्तरयो ७।२॥ स०—सञ्ज्ञा० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—क्विप्, वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय ,परश्च ॥ अर्थ —भूधातो सञ्ज्ञायाम्, अन्तरे च गम्यमाने क्विप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विभू । स्वयम्भू । अन्तरे—प्रतिभू ॥

भाषार्थ.—[भुव] भू धातु से [सञ्ज्ञान्तरयोः] सञ्ज्ञा तथा अन्तर गम्यमान हो, तो क्विप् प्रत्यय होता है ॥ अन्तर का अर्थ है—मध्य । ऋण देनेवाले तथा लेनेवाले के मध्य स्थित,दोनो के विश्वासपात्र व्यक्ति को प्रतिभू कहा जाता है॥ उदा०—विभू (किसी का नाम है) । स्वयम्भू (ईश्वर) । अन्तर मे—प्रतिभू (जामिन)॥

यहाँ से 'भुव.' की अनुवृत्ति ३।२।१८० तक जायेगी।

विप्रसम्भ्यो ड्वसञ्ज्ञायाम् ॥३।२।१८०॥

विप्रसम्भ्य ५।३॥ डु १।१॥ असञ्ज्ञायाम् ७।१॥ स०—विप्र० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व । न सञ्ज्ञा असञ्ज्ञा, तस्याम्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—भुव , वर्त्तमाने, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —वि प्र सम् इत्येवपूर्वाद् भूधातो डु प्रत्ययो भवत्यसञ्ज्ञाया गम्यमानाया वर्त्तमाने काले ॥ उदा०—विभु । प्रभु । सम्भुः ॥

भाषार्थ —[असञ्ज्ञायाम्] सञ्ज्ञा गम्यमान न हो, तो [विप्रसम्भ्य] वि प्र तथा सम् पूर्वक भू धातु से [डु] डु प्रत्यय होता है वर्त्तमानकाल मे ॥ डित् होने से डित्यभस्यापि टेर्लोपः इस वार्त्तिक से भू के टि भाग ऊ का लोप होकर विभ् उ—

विभु (व्यापक)। प्रभु (स्वामी)। सम्भु (उत्पन्न होनेवाला) आदि बन गये॥

ध कर्मणि ष्ट्रन् ॥३।२।१८१॥

ध ५।१॥ कर्मणि ७।१॥ ष्ट्रन् १।१॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्ययः परश्च॥ अर्थ —'ध' इत्यनेन धेट् डुधाञ् इति द्वौ निर्दिश्येते। 'ध' धातो कर्मणि कारके ष्ट्रन् प्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले॥ उदा०—धीयते असौ धात्री॥

भावार्थ —[ध] धा धातु से [कर्मणि] कर्मकारक में [ष्ट्रन्] ष्ट्रन् प्रत्यय होता है वर्त्तमानकाल में॥ धा से यहाँ धेट् तथा डुधाञ् दोनों का ग्रहण है॥ ष्ट्रन् में षितकरण षिद्गौ० (४।१।४१) से ङीष् करने के लिये है। ष्ट्रन् के षकार की इत् संज्ञा हो जाने पर ष्टुत्व होकर जो 'त्' को ट हो गया था, वह भी हटकर त् रह जाता है। सो ष्ट्रन् का 'त्र' शेष रहता है। धेट् से धात्री बनाने में आदेच उपदे० (६।१।४४) से 'धे' को आत्व हो जायेगा। धात्र ई, यहाँ यस्येति च (६।४।१४८) से त्र के अ का लोप होकर धात्री (स्तनपान करानेवाली, तथा रोगी की परिचर्या करनेवाली) बना है॥

यहाँ से 'ष्ट्रन्' की अनुवृत्ति ३।२।१८३ तक जायेगी॥

दाम्नीशसयुयुजस्तुतुदसिसिचमिहपतदशनहः करणे ॥३।२।१८२॥

दाम्नी नहः ५।१॥ करणे ७।१॥ स० —दाप् च नीश्च शसश्च युश्च युजश्च स्तुश्च तुदश्च सिश्च सिचश्च मिहश्च पतश्च दशश्च नह् च—दाम् नह्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—ष्ट्रन्, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ — दाप् लवने, णीञ् प्रापणे, शसु हिंसायाम्, यु मिश्रणे युजिर् योगे, ष्टुञ् स्तुतौ, तुद व्यथने, षिञ् बन्धने, षिच क्षरणे, मिह सेचने, पत्लृ गतौ, दश दशने, णह बन्धने, इत्येतेभ्यो धातुभ्यः करणे कारके ष्ट्रन् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—दान्त्यनेनेति दात्रम्। नयन्ति प्राप्नुवन्त्यनेनेति नेत्रम्। शस्त्रम्। योत्रम्। योक्त्रम्। स्तोत्रम्। तोत्त्रम्। सेत्रम्। सेक्त्रम्। मेढ्रम्। पतन्त्यनेन=पत्त्रम्। दंष्ट्रा। नद्ध्रम्॥

भावार्थ —[दाम्नी—नहः] दाप्, णी, शसु आदि धातुओं से [करणे] करण कारक में ष्ट्रन् प्रत्यय होता है॥ उदा०—दात्रम् (दराँती)। नेत्रम् (आँख)। शस्त्रम् (औजार)। योत्रम्। योक्त्रम् (जुए को हल से बांधने की रस्सी)। स्तोत्रम् (स्तुतिमन्त्र)। तोत्त्रम् (जिससे पीड़ा दी जाय)। सेत्रम् (बन्धन)। सेक्त्रम् (जिससे सींचा जाय)। मेढ्रम् (बादल)। पत्त्रम् (वाहन)। दंष्ट्रा (दाढ़)। नद्ध्रम् (बन्धन)॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी॥

हलसूकरयो पुव ॥३।२।१८३॥

हलसूकरयो ७।२॥ पुव ५।१॥ स०—हल० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, ष्ट्रन्, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय., परश्च ॥ अर्थ —पू इति पूङ्पूञो सामान्येन ग्रहणम्। पू धातो करणे कारके ष्ट्रन् प्रत्ययो भवति, तच्चेत् करण हलसूकरयोरवयवो भवति ॥ उदा०—हलस्य पोत्रम्। सूकरस्य पोत्रम् ॥

भाषार्थ —[पुव] पू धातु से करण कारक मे ष्ट्रन् प्रत्यय होता है, यदि वह करण कारक [हलसूकरयो] हल तथा सूकर का अवयव हो तो ॥ पू से पूङ् पूञ् दोनों का ग्रहण है ॥ उदा०—हलस्य पोत्रम् (हल का अगला भाग)। सूकरस्य पोत्रम् (सुअर के मुख का अगला भाग)॥

अर्त्तिलूधूसूखनसहचर इत्र ॥३।२।१८४॥

अर्त्ति · चर· ५।१॥ इत्र १।१॥ स०—अर्त्तिश्च लूश्च धूश्च सूश्च खनश्च सहश्च चर् च अर्त्ति चर्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—करणे, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —ऋ गतौ, लूञ् छेदने, धू विधूनने, षू प्रेरणे, खनु अवदारणे, षह मर्षणे, चर गतिभक्षणयो इत्येतेभ्यो धातुभ्य करणे कारके इत्रप्रत्ययो भवति वर्त्तमाने काले ॥ उदा० —इयर्त्यनेन=अरित्रम्। लवित्रम्। धवित्रम्। सवित्रम्। खनित्रम्। सहित्रम्। चरित्रम् ॥

भाषार्थ —[अर्त्तिलू चर] ऋ, लू, धू आदि धातुओं से करण कारक में [इत्र] इत्र प्रत्यय वर्त्तमानकाल में होता है ॥ कृत्सज्ञक होने से ये सब प्रत्यय कर्त्ता (३।४।६७) मे प्राप्त थे, करण मे विधान कर दिये हैं ॥ उदा०—अरित्रम् (चप्पू)। लवित्रम् (चाकू)। धवित्रम् (पङ्खा)। सवित्रम् (प्रेरणा देनेवाला)। खनित्रम् (रम्बा, फावडा)। सहित्रम् (सहन करनेवाला)। चरित्रम् (चरित्र) ॥ यथाप्राप्त गुण अवादि आदेश होकर 'लवित्रम्' आदि की सिद्धि जानें ॥

यहाँ से 'इत्र' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी ॥

पुव सज्ञायाम् ॥३।२।१८५॥

पुव ५।१॥ सज्ञायाम् ७।१॥ अनु०—इत्र, करणे, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ·—सज्ञाया गम्यमानाया पूधातो. करणे कारके इत्र प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पवित्र दर्भ। पवित्रं प्राणापानौ ॥

भाषार्थ —[पुव] पू धातु से [सज्ञायाम्] सज्ञा गम्यमान हो, तो करण

कारक मे इत्र प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पवित्र दर्भ (यज्ञ का विशेष दर्भ जो अंगूठे में पहना जाता है) । पवित्र प्राणापानौ ॥

यहा से 'पुव' की अनुवृत्ति ३।२।१८६ तक जायेगी ॥

कर्त्तरि चर्षिदेवतयोः ॥३।२।१८६॥

कर्त्तरि ७।१॥ च अ० ॥ ऋषिदेवतयो ७।२॥ स०—ऋषि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पुव, इत्र, करणे, वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—पूधातो 'ऋषौ' करणे, देवतायाञ्च कर्त्तरि इत्रः प्रत्ययो भवति ॥ यथासङ्ख्य ऋषिदेवतयो सम्बन्ध ॥ उदा०—पूयतेऽनेनेति पवित्रोऽयम् ऋषि । देवतायाम्—अग्नि पवित्र स मा पुनातु ॥

भावार्थ—पू धातु से [ऋषिदेवतयो] ऋषि को कहना हो तो करण कारक में, [च] तथा देवता को कहना हो तो [कर्त्तरि] कर्त्ता मे इत्र प्रत्यय होता है ॥ यहाँ करण तथा कर्त्ता के साथ ऋषि देवता का यथासङ्ख्य करके सम्बन्ध है ॥ उदा०—पवित्रोऽयम् ऋषि (जिसके द्वारा पवित्र किया जाये, वह मन्त्र) । देवता में—अग्नि पवित्र स मा पुनातु (अग्नि पवित्र है, वह मेरी रक्षा करे)॥

ञीत क्त ॥३।२।१८७॥

ञीत ५।१॥ क्त १।१॥ स०—ञि इत् यस्य स ञीत्, तस्मात्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ—ञीतो धातोर्वर्त्तमाने काले क्त प्रत्ययो भवति ॥ सर्वधातुभ्यो भूते निष्ठा विहिता सा वर्त्तमाने न प्राप्नोति, अतोऽयमारभ्यते योग ॥ उदा०—ञिमिदा—मिन्न । ञिक्ष्विदा—क्ष्विण्ण । ञिधृषा—धृष्ट ॥

भावार्थः—[ञीत] ञि जिसका इत् सञ्जक हो, ऐसी धातु से वर्त्तमानकाल मे [क्त] क्त प्रत्यय होता है ॥ भूतकाल मे सब धातुओं से क्त (३।२।१०२ से) प्रत्यय कहा है। सो वर्त्तमानकाल मे नहीं प्राप्त था, अत यह सूत्र बनाया ॥ सिद्धि परि० १।१।५ मे देखें ॥

यहा से 'क्त' की अनुवृत्ति ३।२।१८८ तक जायेगी ॥

मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च ॥३।२।१८८॥

मतिबुद्धिपूजार्थेभ्य ५।३॥ च अ० ॥ स०—मतिश्च बुद्धिश्च पूजा च मतिबुद्धिपूजा, मतिबुद्धिपूजा अर्था येषा ते मतिबुद्धिपूजार्था, तेभ्य द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहि ॥ अनु०—क्त, वर्त्तमाने, धातो प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—मति इच्छा, बुद्धिर्ज्ञानम्, पूजा सत्कार । मत्यर्थेभ्यो बुद्धयर्थेभ्य पूजार्थेभ्यश्च धातुभ्यो वर्त्तमाने काले क्त प्रत्ययो

भवति ॥ उदा०—मत्यर्थेभ्य —राज्ञा मतः। राज्ञाम् इष्ट । बुद्धयर्थेभ्य —राज्ञा बुद्ध. । राज्ञा ज्ञात । पूजार्थेभ्य —राज्ञा पूजित ॥

भाषार्थ —[मतिबुद्धिपूजार्थेभ्य.] मत्यर्थक, बुद्धयर्थक तथा पूजार्थक धातुओ से [च] भी वर्त्तमानकाल मे क्त प्रत्यय होता है ॥ मति=इच्छा। बुद्धि=ज्ञान। पूजा=सत्कार॥ राज्ञाम मे क्तस्य च वर्त्तमाने (२।३।६७) से षष्ठी विभक्ति होती है, तथा क्तेन च पूजायाम् (२।२।१२)से षष्ठी-समास का निषेध होता है ॥ मत — मन धातु से क्त प्रत्यय होकर एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध, तथा अनुदात्तो पदेश० (६।४।३७)से अनुनासिकलोप होकर मत बनेगा। इष्ट —'इषु इच्छायाम्' से क्त प्रत्यय होता है। यहां उदितो वा (७।२।५६) से विकल्प होने से यस्य विभाषा (७।२।१५) से इट् निषेध होकर ष्टुत्व हुआ है। बुद्ध —बुध धातु से क्त को भषस्त० (८।२।४०) से धत्व, तथा झला जश् झशि (८।४।५२) से ध् को द् होकर बुद्ध बना है। पूजित —पूज् धातु से पूज् इट् क्त=पूजित। तथा ज्ञात —ज्ञा धातु से ज्ञा क्त=ज्ञात बन ही जायेगा ॥

॥ इति द्वितीय पाद ॥

—०—

तृतीय पादः

उणादयो बहुलम् ॥३।३।१॥

उणादय १।३॥ बहुलम् १।१॥ स०—उण् आदिर्येषा ते उणादय, बहुव्रीहि ॥ अनु०—वर्त्तमाने, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उणादयः प्रत्यया वर्त्तमाने काले धातुभ्यो बहुल भवन्ति ॥ उदा०—करोतीति कारु । वाति गच्छति जानाति वेति वायु । पाति रक्षतीति पायु । जायु । मायु. । स्वादु । साधु । आशु ॥

भाषार्थ—धातुओ से [उणादय] उणादि प्रत्यय वर्त्तमानकाल मे [बहुलम्] बहुल करके होते हैं ॥ उदा०—कारु (शिल्पी)। वायु (पवन अथवा परमेश्वर)। पायु (गुदा)। जायु (औषध)। मायु (पित्त)। स्वादु (खाने योग्य अन्न)। साधु (सज्जन)। आशु (शीघ्र चलनेवाला)॥ उदाहरणो मे कृवापाजिमिस्वदिसाध्यशूभ्य उण् (उणा० १।१) से उण् प्रत्यय हुआ है। वा, पा, मा (मि) धातुओ को आतो युक्चिण्कृतो (७।३।३३) से युक् आगम होकर वायु, पायु, मायु बना है। कृ, जि धातुओं को अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि, एव आयादेश होकर कारु जायु बना है ॥

उणादि प्रत्ययों का विधान थोडीसी धातुओं से किया है। पर इष्ट औरों से भी है अत यहाँ बहुल कहा है। सो बहुल कहने से प्रयोग देखकर जिन धातुओं से किसी प्रत्यय का विधान नहीं भी किया गया, तो भी वह हो जायेगा। यथा हृपेरुलच् (उणा० १।९६) से हृष् धातु से उलच् प्रत्यय कहा है। परन्तु बहुल कहने से शङ्कुला शब्द सिद्ध करने के लिये शकि धातु से भी उलच् प्रत्यय हो गया है। इसी प्रकार जो प्रत्यय नहीं भी कहे, उनका भी प्रयोग (शिष्टप्रयोग) देखकर बहुल कहने से विधान हो जायेगा। यथा—ऋ धातु से फिड और फिड्ड प्रत्यय नहीं कहे, तो भी ये प्रत्यय होकर ऋफिड और ऋफिड्ड प्रयोग बनते हैं। महाभाष्य मे इसका विशदरूप से व्याख्यान किया है॥

यहाँ से 'उणादय' की अनुवृत्ति ३।३।३ तक जायेगी॥

भूतेऽपि दृश्यन्ते ॥३।३।२॥

भूते ७।१॥ अपि अ० ॥ दृश्यन्ते क्रियापदम्॥ अनु०—उणादय, धातो, प्रत्यय परश्च॥ अर्थ—भूते कालेऽप्युणादय प्रत्यया दृश्यन्ते। पूर्वत्र वर्त्तमाने काले विहिता, भूतेऽपि विधीयन्ते॥ उदा०—वृत्तमिद वर्त्म। चरित तच्चर्म। भसित तदिति भस्म॥

भाषार्थ—उणादि प्रत्यय धातु से [भूते] भूतकाल मे [अपि] भी [दृश्यन्ते] देखे जाते हैं॥ पूर्वसूत्र से वर्त्तमानकाल में प्रत्यय प्राप्त थे। भूत मे भी हों, इसीलिये यह सूत्र बनाया॥ उदा०—वर्त्म (मार्ग)। चर्म (चमडा)। भस्म (राख)॥ सर्व-धातुभ्यो मनिन् (उणा० ४।१४५) से वृत् चर आदि धातुओं से मनिन् प्रत्यय भूतकाल मे हुआ है। वर्त्मन् सु, स्वमोर्नपुसकात् (७।१।२३) से सु का लुक् तथा न लोप ० (८।२।७) से नकारलोप हो जायेगा॥

भविष्यति गम्यादय ॥३।३।३॥

भविष्यति ७।१॥ गम्यादय १।३॥ स०—गमी आदिर्येषा ते गम्यादय, बहु-व्रीहि॥ अनु०—उणादय, धातो, प्रत्यय, परश्च॥ अर्थ—उणादिषु ये गम्यादय शब्दास्ते भविष्यति काले साधवो भवन्ति। अर्थाद् गम्यादय शब्दा भविष्यति काले भवन्ति॥ उदा०—गमी ग्रामम। आगामी। प्रस्थायी। प्रतिरोधी। प्रतिबोधी। प्रतियोधी। प्रतियोगी। प्रतियायी। आयायी। भावी॥

भाषार्थ—उणादिप्रत्ययान्त [गम्यादय] गम्यादि शब्दों में जो प्रत्यय विधान किये हैं, वे [भविष्यति] भविष्यत्काल मे होते हैं॥

यहाँ से 'भविष्यति' की अनुवृत्ति ३।३।१५ तक जायेगी॥

यावत्पुरानिपातयोर्लट् ॥३।३।४॥

यावत्पुरानिपातयो ७।२॥ लट् १।१॥ स०—यावत् च पुरा च यावत्पुरौ, यावपुरौ च तौ निपातौ च=यावत्पुरानिपातौ, तयो , द्वन्द्वगर्भकर्मधारयतत्पुरुष ॥ अनु०—भविष्यति, धातो , प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ —यावत्पुराशब्दयोर्निपातयोरुपपदयो-भविष्यति काले धातोर्लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यावद् भुङ्क्ते । पुरा भुङ्क्ते ॥

भावार्थ —[यावत्पुरानिपातयो] यावत् तथा पुरा निपात उपपद हो, तो भविष्यत् काल में धातु से [लट्] लट प्रत्यय होता है ॥ भुङ्क्ते की सिद्धि परिशिष्ट १।३।६४ के प्रयुङ्क्ते के समान ही जानें ॥

यहाँ से 'लट्' की अनुवृत्ति ३।३।६ तक जायेगी ॥

विभाषा कदाकर्ह्योः ॥३।३।५॥

विभाषा १।१॥ कदाकर्ह्यो ७।२॥ स०—कदा च कर्हि च कदाकर्ही, तयो , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लट्, भविष्यति, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —कदा कर्हि इत्येतयोरुपपदयोर्धातोर्भविष्यति काले विभाषा लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कदा भुङ्क्ते, कदा भोक्ष्यते, कदा भोक्ता । कर्हि भुङ्क्ते, कर्हि भोक्ष्यते, कर्हि भोक्ता ॥

भावार्थ —[कदाकर्ह्यो] कदा तथा कर्हि उपपद हो, तो धातु से भविष्यत्-काल मे [विभाषा] विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ विभाषा कहने से पक्ष मे भविष्यत् काल के लकार लृट् तथा लुट हो जायेंगे॥ उदा०—कदा भुङ्क्ते (कब खायेगा), कदा भोक्ष्यते, कदा भोक्ता । कर्हि भुङ्क्ते (कब खायेगा), कर्हि भोक्ष्यते, कर्हि भोक्ता ॥ 'भोज् स्य ते' पूर्ववत् (३।१।३३ से)होकर, चो कु (८।२।३०) तथा खरि च (८।४।५४) से कुत्व, तथा आदेश प्र० (८।३।५९)से षत्व होकर 'भोक्ष्यते' बनेगा । भोक्ता के लिये परिशिष्ट १।१।६ देखें ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३ ६ तक जायेगी ॥

किंवृत्ते लिप्सायाम् ॥३।३।६॥

किंवृत्ते ७।१॥ लिप्सायाम् ७।१॥ स० —किमो वृत्त किंवृत्त, तस्मिन, षष्ठी-तत्पुरुष. ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भविष्यति, धातो , प्रत्यय ,परश्च ॥ अर्थ —लब्धुमिच्छा=लिप्सा । लिप्सायाम्=अभिलाषे गम्यमाने किंवृत्त उपपदे भवि-ष्यति काले धातोर्विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—क कतर कतम वा भवान् भोजयति, भोजयिष्यति, भोजयिता वा । कस्मै भवानिद पुस्तक ददाति, दास्यति, दाता वा ॥

भाषार्थ—[लिप्सायाम्] लिप्सा गम्यमान होने पर [किंवृत्ते] किंवृत्त उपपद हो, तो भविष्यत्काल में धातु से विकल्प करके लट् प्रत्यय होता है ॥ किसी वस्तु को प्राप्त करने की इच्छा का नाम लिप्सा है ॥ किंवृत्त से किम् शब्द की सारी विभक्ति सहित, तथा डतर डतम प्रत्ययान्त जो कतर कतम (५।३।९२-९३) शब्द ये सब लिये जायेंगे ॥ उदा०—कं कतरं कतमं वा भवान् भोजयति (किसको आप खिलायेंगे), भोजयिष्यति भोजयिता वा । कस्मै भवानिदं पुस्तकं दास्यति ददाति दाता वा (किसको आप यह पुस्तक देंगे) ॥ लेने की इच्छावाला कोई पूछता है कि आप किसको देंगे वा किसे खिलायेंगे, अर्थात् मुझे दे दो । सो यहाँ लिप्सा है । पक्ष में लृट् एवं लुट् होते हैं ॥ भुज् णिजन्त धातु से लट् आदि लकार आये हैं ॥

लिप्स्यमानसिद्धौ च ॥३।३।७॥

लिप्स्यमानसिद्धौ ७।१॥ च अ० ॥ लिप्स्यते प्राप्तुमिष्यते तल्लिप्स्यमानम्, कर्मणि शानच् ॥ स०—लिप्स्यमानात् सिद्धिः लिप्स्यमानसिद्धिः, तस्मिन्, पञ्चमीतत्पुरुषः ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भविष्यति, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—लिप्स्यमानात् (अभीप्सितपदार्थात्) सिद्धौ गम्यमानायां धातोर्भविष्यति काले विकल्पेन लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यो भक्तं ददाति स स्वर्गं गच्छति । यो भक्तं दास्यति दाता वा स स्वर्गं गमिष्यति गन्ता वा ॥

भाषार्थ—[लिप्स्यमानसिद्धौ] लिप्स्यमान=चाहे जाते हुए अभीष्ट पदार्थ से सिद्धि गम्यमान हो, तो [च] भी भविष्यत्काल में धातु से विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यो भक्तं ददाति स स्वर्गं गच्छति (जो चावल देगा वह स्वर्ग को जायेगा) । यो भक्तं दास्यति दाता वा स स्वर्गं गमिष्यति गन्ता वा ॥ उदाहरण में अभीष्ट लिप्स्यमान पदार्थ भात है। उस से स्वर्ग की सिद्धि होगी ऐसा कोई भिक्षुक कह रहा है, ताकि मुझे लोग भात दे दें।सो लिप्स्यमान से सिद्धि है । भविष्यत्काल में लृट तथा लुट् लकार ही प्राप्त थे, लट भी विधान कर दिया है । लिप्स्यमान में कर्म में शानच् हुआ है । गमेरिट् परस्मैपदेषु (७।२।५८) से गमिष्यति में इट् हुआ है ॥

लोडर्थलक्षणे च ॥३।३।८॥

लोडर्थलक्षणे ७।१॥ च अ० ॥ स०—लोटोऽर्थः लोडर्थः=प्रैषादि, षष्ठीतत्पुरुषः । लक्ष्यते अनेनेति लक्षणम् । लोडर्थस्य लक्षणं लोडर्थलक्षणम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—विभाषा, लट्, भविष्यति, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—लोडर्थलक्षणे वर्त्तमानाद् धातोर्भविष्यति काले लट् प्रत्ययो भवति विकल्पेन ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदागच्छति आगमिष्यति आगन्ता वा, अथ त्वं छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व ॥

भाषार्थ —[लोडर्थलक्षणे] लोडर्थलक्षण मे वर्त्तमान धातु से [च] भी भविष्यत्काल मे विकल्प से लट् प्रत्यय होता है ॥ लोट् का अर्थ है—प्रैषादि (करो, करो ऐसा प्रेरित करना), वह लोडर्थ प्रैषादि लक्षित हो जिसके द्वारा वह लोडर्थलक्षण धातु हुई, सो ऐसी धातु से जो लोडर्थ को लक्षित करे, उससे लट् प्रत्यय विकल्प से होगा ॥ अत. उदाहरणों में लोडर्थ (प्रैष) अधीष्व है । वह आगमन क्रिया से लक्षित किया जा रहा है । सो गम धातु से पक्ष मे लृट् तथा लुट् लकार हो गये हैं ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदा गच्छति आगमिष्यति आगन्ता वा, अथ त्व छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व (उपाध्याय जी यदि आ जावेंगे, तो तुम छन्द तथा व्याकरण पढना) ॥

यहाँ से 'लोडर्थलक्षणे' की अनुवृत्ति ३।३।९ तक जायेगी ॥

लिङ् चोर्ध्वमौहूर्त्तिके ॥३।३।९॥

लिङ् १।१॥ च अ० ॥ ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके ७।१॥ स०—मुहूर्त्तादूर्ध्वं ऊर्ध्वमुहूर्त्तम्,निपातनात् पञ्चमीतत्पुरुष ॥ ऊर्ध्वमुहूर्त्ते भवम् ऊर्ध्वमौहूर्त्तिकम्,तस्मिन् । कालाट्ठञ् (४।३।११) इति ठञ् प्रत्यय , उत्तरपदवृद्धिश्च निपातनात् ॥ अनु०—लोडर्थलक्षणे, विभाषा, लट भविष्यति, धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके भविष्यति काले लोडर्थलक्षणे वर्त्तमानाद् धातोर्विकल्पेन लिङ्, चकारात् लट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य पश्चाद् उपाध्यायश्चेद् आगच्छेत् आगच्छति आगमिष्यति आगन्ता वा, अथ त्व छन्दोऽधीष्व ॥

भाषार्थ —[ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके] मुहूर्त्त=दो घडी से ऊपर के भविष्यत्काल को कहना हो, तो लोडर्थलक्षण मे वर्त्तमान धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय विकल्प से होता है, [च] चकार से लट भी होता है ॥ उदाहरण में मुहूर्त्तभर से ऊपर भविष्यत्काल को कहना है, अत लिङ्, तथा पक्ष में भविष्यत् काल के लृट् एव लुट प्रत्यय होंगे, चकार से लट् भी होगा। अत चारों लकार इस विषय में बोले जा सकते हैं ॥ लोडर्थ अधीष्व है, सो वह आगमन क्रिया से लक्षित हो रहा है। अत: गम् धातु से लिङ् आदि लकार हो गये हैं ॥

तुमुन्ण्वुलौ क्रियायां क्रियार्थायाम् ॥३।३।१०॥

तुमुन्ण्वुलौ १।२॥ क्रियायाम् ७।१॥ क्रियार्थायाम् ७।१॥ स०—तुमुन् च ण्वुल् च तुमुन्ण्वुलौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । क्रियार्थं इय क्रियार्था, तस्या क्रियार्थायाम्, चतुर्थीतत्पुरुष: ॥ अनु०—भविष्यति, धातो॰, प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —क्रियार्थाया क्रियायामुपपदे धातोर्भविष्यति काले तुमुन्ण्वुलौ प्रत्ययौ भवत ॥ उदा०—भोक्तु व्रजति । भोजको व्रजति ॥

भावार्थ —[क्रियार्थायां क्रियायाम्] क्रियार्थ क्रिया उपपद हो, तो धातु से [तुमुन्ण्वुलौ] तुमुन् तथा ण्वुल् प्रत्यय भविष्यतकाल में होते हैं ॥ क्रिया के लिये जो क्रिया हो वह क्रियार्थ क्रिया होती है। उदाहरण में, खाने के लिए जा रहा है, सो जाना क्रिया इसलिए हो रही है कि वह खावे। अतः 'व्रजति' क्रियार्थ क्रिया है। अब ऐसी क्रियार्थ क्रिया उपपद हो, तो किसी अन्य धातु से तुमुन्, ण्वुल प्रत्यय होंगे। सो व्रजति क्रियार्थ क्रिया के उपपद रहते भुज धातु से तुमुन् ण्वुल् प्रत्यय हो गये हैं॥ उदा०—भोक्तुं व्रजति। भोजको व्रजति (खाने के लिये जाता है) ॥ भोक्तुं में चो कुः (८।२।३०) से कुत्व हो जाता है ॥

यहाँ से 'क्रियायां क्रियार्थायाम्' की अनुवृत्ति ३।३।१३ तक जायेगी ॥

भाववचनाश्च ॥३।३।११॥

भाववचनाः १।३॥ च अ० ॥ ब्रुवन्तीति वचनाः,निपातनात्कर्त्तरि ल्युट् ॥ स०—भावस्य वचनाः भाववचनाः, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—क्रियायां क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—क्रियार्थायां क्रियायामुपपदे भविष्यति काले धातोर्भाववचनाः =भाववाचकाः (घञादयः) प्रत्यया भवन्ति ॥ भावे (३।३।१८) इति प्रकृत्य ये घञादयः प्रत्यया विहितास्ते भाववचनाः ॥ उदा०—पाकाय व्रजति। भूतये व्रजति। पुष्टये व्रजति ॥

भावार्थ —क्रियार्थक्रिया उपपद हो, तो भविष्यत्काल में धातु से [भाववचनाः] भाववचन, अर्थात् भाववाचक (भाव को कहनेवाले) प्रत्यय [च] भी होते हैं॥ भावे (३।३।१८) के अधिकार में जो घञादि प्रत्यय कहे हैं, वे भाववचन हैं। भाव को जो कहते हैं, वे भाववचन प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—पाकाय व्रजति (भोजन बनाने के लिये जाता है)। भूतये व्रजति (सम्पत्ति के लिए जाता है)। पुष्टये व्रजति (पुष्टि के लिये जाता है) ॥ व्रजति यहाँ क्रियार्थ क्रिया उपपद है। सो पच धातु से भविष्यत्काल में घञ् होकर पाक बना। सिद्धि परिशिष्ट १।१।१ में देखें। पाकाय इत्यादि में चतुर्थी विभक्ति 'तुमर्थाच्च०' (२।३।१५) से होती। भू तथा पुष धातुओं से भाववचन क्तिन् प्रत्यय स्त्रियां क्तिन् (३।३।९४) से होगा, सो भूति। तथा पुष क्तिन्=पुष् ति, ष्टुत्व होकर पुष्टि बन गया ॥

अण्कर्मणि च ॥३।३।१२॥

अण् १।१॥ कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्रियायां क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—क्रियार्थायां क्रियायां कर्मणि चोपपदे धातोर्भविष्यति कालेऽण् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—काण्डलावो व्रजति। गोदायो व्रजति। अश्वदायो व्रजति ॥

भाषार्थ—क्रियार्थ क्रिया [च] एव [कर्मणि] कर्म उपपद रहते धातु से भविष्यत्काल मे [अण्] अण् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—काण्डलावो व्रजति (शाखा को काटेगा, इसलिए जाता है)। गोदायो व्रजति(गौ देगा, इसलिए जाता है)। अश्वदायो व्रजति (अश्व देगा, इसलिए जाता है) ॥ उदाहरणों मे लवन एव दान क्रिया के लिये व्रजि क्रियार्थ क्रिया उपपद है। सो ३।३।१० सूत्र से ण्वुल् प्राप्त था, अण् कह दिया है। लू धातु के 'काण्ड' तथा दा धातु के 'गो' कर्म उपपद मे है, इसी प्रकार दा के 'अश्व' उपपद मे है। सो क्रियार्थ क्रिया एव कर्म दोनो उपपद हैं ॥ सिद्धि में लू को लौ वृद्धि एव आवादेश, तथा दा को आतो युक्० (७।३।३३) से युक् आगम हो जायेगा ॥

लृट् शेषे च ॥३।३।१३॥

लृट् १।१॥ शेषे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—क्रियायाम्, क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शेषे अर्थात् केवले भविष्यति काले, चकारात् क्रियार्थायां क्रियायामुपपदे भविष्यति काले च धातोर्लृट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शेषे—करिष्यति, हरिष्यति। करिष्यामीति व्रजति, हरिष्यामीति व्रजति ॥

भाषार्थ—धातु से [शेषे] शेष=केवल भविष्यत्काल में तथा [च] चकार से क्रियार्थ क्रिया उपपद रहने भी भविष्यत्काल में [लृट्] लृट प्रत्यय होता है ॥ शेष कहने से बिना क्रियार्थ क्रिया उपपद रहते भी लृट् हो जाता है ॥ उदा०—शेष में—करिष्यति, हरिष्यति। क्रियार्थ क्रिया—करिष्यामीति व्रजति (करूंगा, इसलिए जाता है), हरिष्यामीति व्रजति (हरण करुंगा, इसलिए जाता है) ॥ सिद्धि परि० १।४।१३ में देखें ॥

लृटः सद्वा ॥३।३।१४॥

लृटः ६।१॥ सत् १।१॥ वा अ० ॥ अनु०—क्रियायाम्, क्रियार्थायाम्, भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—भविष्यति काले विहितस्य लृट: स्थाने सत्संज्ञकौ शतृशानचावादेशौ वा भवत ॥ उदा०—करिष्यन्त देवदत्त पश्य। करिष्यमाण देवदत्त पश्य। हे करिष्यन्, हे करिष्यमाण। अर्जयिष्यमाणो वसति ॥

भाषार्थ—भविष्यत्काल में विहित जो [लृट:] लृट् उसके स्थान में [सत्] सत् (३।२।१२७) संज्ञक शतृ शानच् प्रत्यय [वा] विकल्प से होते हैं ॥ उदा०—करिष्यन्त देवदत्त पश्य (जो करेगा, ऐसे देवदत्त को देखो)। करिष्यमाण देवदत्त पश्य। हे करिष्यन्, हे करिष्यमाण। अर्जयिष्यमाणो वसति ॥ उदाहरणों

में करिष्यत करिष्यमाण में अप्रथमासमानाधिकरण में, हे करिष्यन् हे करिष्यमाण में सम्बोधन मे, और अर्जयिष्यमाण में क्रिया के हेतु में सद्-आदेश हुए हैं। इन्हीं विषयों में तौ सत् (३।२।१२७) से सत् संज्ञा का विधान है ॥

अनद्यतने लुट् ॥३।३।१५॥

अनद्यतने ७।१॥ लुट् १।१॥ स०—न विद्यतेऽद्यतनो यस्मिन् सोऽनद्यतन, तस्मिन्, बहुव्रीहि ॥ अनु०—भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अनद्यतने भविष्यति काले धातोर्लुट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—श्व कर्त्ता, श्वो भोक्ता ॥

भाषार्थ —[अनद्यतने] अनद्यतन भविष्यत् काल में धातु से [लुट्] लुट् प्रत्यय होता है, और वह परे होता है॥ उदा०— श्व कर्त्ता (कल करेगा), श्वो भोक्ता (कल खायेगा) ॥ लुट् लकार में सिद्धि परिशिष्ट १।१।५ की तरह समझें। केवल यहाँ एकाच उपदे० (७।२।१०) से इट् निषेध होगा। भुज् को कुत्व चो कु (८।२।३०) से होता है ॥

पदरुजविशस्पृशो घञ् ॥३।३।१६॥

पदरुजविशस्पृश ५।१॥ घञ् १।१॥ स०—पदश्च रुजश्च विशश्च स्पृश् च पद स्पृश्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व॥ अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ— पद, रुज, विश, स्पृश इत्येतेभ्यो धातुभ्यो घञ प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पद्यतेऽसौ पाद॥ रुजत्यसौ रोग । विशत्यसौ वेश । स्पृशतीति स्पर्श ॥

भाषार्थ —[पदरुजविशस्पृश] पद, रुज, विश, स्पृश इन धातुओं से [घञ्] घञ् प्रत्यय होता है ॥ इस सूत्र में कोई काल नहीं कहा, तो सामान्य करके तीनों कालो में घञ् होगा। तथा सामान्य विधान होने से कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता में ही होगा ॥ उदा०—पाद (पैर)। रोग (रोग)। वेश (प्रवेश करनेवाला)। स्पर्श (रोग)। स्पृश उपताप इति वक्तव्यम् (वा० ३।३।१६) इस वार्तिक से उपताप=रोग अर्थ मे स्पर्श बनता है ॥ घञन्त की सिद्धि सर्वत्र परिशिष्ट १।१।१ के भाग आदि के समान जानें। जहाँ कुछ विशेष होगा लिखा जायेगा ॥

यहाँ से 'घञ्' की अनुवृत्ति ३।३।५५ तक जायेगी ॥

सृ स्थिरे ॥३।३।१७॥

सृ लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देश ॥ स्थिरे ७।१॥ अनु०—घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —सृ धातो, स्थिरे कालान्तरस्थायिनि कर्त्तरि घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चन्दनस्य सार: चन्दनसार, खदिरसार ॥

भाषार्थ – [सृ] सृ धातु से [स्थिरे] स्थिर अर्थात् चिरस्थायी कर्त्ता वाच्य हो, तो घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चन्दनसार (चन्दन का चूरा), खदिरसार.

(कत्था) ।। उदाहरण में चन्दन तथा खदिर के साथ 'सार' का षष्ठीतत्पुरुष समास हुआ है । वृद्धि आदि कार्य घञन्त के समान ही जानें ।।

भावे ।।३।३।१८।।

भावे ७।१।। अनु०—घञ्, धातो प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —भावे=धात्वर्थे वाच्ये धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—पाक, त्याग, राग ।।

भावार्थः—[भावे] भाव अर्थात् धात्वर्थ वाच्य हो, तो धातुमात्र से घञ् प्रत्यय होता है ।। सिद्धि परिशिष्ट १।१।१ मे देखें ।।

यहाँ से 'भावे' का अधिकार ३।३।११२ तक जायेगा ।।

अकर्त्तरि[1] च कारके सञ्ज्ञायाम् ।।३।३।१९।।

अकर्त्तरि ७।१।। च अ० ।। कारके ७।१।। संज्ञायाम् ७।१।। स०—न कर्त्ता अकर्त्ता, तस्मिन् नञ्तत्पुरुष ।। अनु०—घञ्, धातो॰, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ — कर्त्तृवर्जिते कारके सञ्ज्ञाया विषये धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—आवाह, विवाह । प्रास्यन्ति त प्रास. । प्रसीव्यन्ति तं प्रसेव । आहरन्ति तस्माद् रसमिति आहारः ।।

भावार्थ —[अकर्त्तरि] कर्त्ताभिन्न [कारके] कारक मे [च] भी धातु से [संज्ञायाम्] सञ्ज्ञाविषय मे घञ् प्रत्यय होता है ।। उदा०—आवाह: (कन्या को विवाह करके लाना), विवाहः । प्रास (भाला)। प्रसेव (थैला)। आहार (भोजन)।।

यह भी अधिकारसूत्र है, ३।३।११२ तक जायेगा ।।

परिमाणाख्यायां सर्वेभ्य ।।३।३।२०।।

परिमाणाख्यायाम् ७।१।। सर्वेभ्य ५।३।। स०—परिमाणस्य आख्या परिमाणाख्या, तस्याम्, षष्ठीतत्पुरुष ।। अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो., प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —परिमाणाख्याया गम्यमानाया सर्वेभ्यो धातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—एकस्तण्डुलनिचाय । द्वौ शूर्पनिष्पावौ । द्वौ कारौ, त्रय कारा ।।

भावार्थ —[सर्वेभ्य.] सब धातुओं से [परिमाणाख्यायाम्] परिमाण की आख्या=कथन गम्यमान हो तो घञ् प्रत्यय होता है ।। निचीयते य स निचाय =

---

१. यहाँ से 'भावे' तथा 'अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्' दोनों की अनुवृत्ति चलती है। सो हमने अनुवृत्ति तथा अर्थ मे दोनो को ही दिखाया है । पाठक उदाहरण देखकर यथासम्भव स्वय ही लगा लें, क्योंकि यह उदाहरणाधीन विषय है ।।

राशि, तण्डुलाना निचाय तण्डुलनिचाय । यहा एकराशिरूप से तण्डुलों के परिमाण का कथन है। निचाय में एरच्(३।३।२६)से कर्म मे अच् प्राप्त था, घञ् विधान कर दिया। निष्पूयते य स निष्पाव =तण्डुलादि, शूर्पेण निष्पाव शूर्पनिष्पाव । द्वौ शूर्पनिष्पावौ में शूर्प=सूप की सख्या से निष्पाव (तण्डुलादि) के परिमाण की प्रतीति हो रही है। 'निर् पाव' यहाँ खरवसान० (८।३।१५) से रेफ का विसर्जनीय, तथा इदुदुपध० (८।३।४१) से षत्व होकर निष्पाव बना है। यहाँ ऋदोरप् (३।३।५७) से कर्म में अप की प्राप्ति में घञ् का विधान है। 'कृ विक्षेपे'से कीर्यते य स कार= तण्डुलादि । द्वौ कारौ आदि मे भी सख्या के द्वारा विक्षिप्त द्रव्य के परिमाण का कथन है।। यहाँ भी पूर्ववत् कर्म में अप् प्रत्यय की प्राप्ति मे घञ् का विधान हुआ है।।

इङश्च ॥३।३।२१॥

इङ ५।१। च अ० ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —इङ्धातो कर्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अधीयते य स अध्याय । उपेत्याधीते यस्मात् स उपाध्याय ॥

भावार्थ —[इङ] इङ् धातु से [च] भी कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय मे, तथा भाव मे घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अध्याय (जिसका अध्ययन किया जाता है)। उपाध्याय (जिसके समीप जाकर पढा जाता है) ॥ अधि इ घञ, वृद्धि तथा आयादेश होकर 'अधि आय् अ' बना, यणादेश होकर अध्याय बन गया है ॥ एरच (३।३।५६) सूत्र से अच् प्रत्यय की प्राप्ति मे यह सूत्र है ॥

उपसर्गे रुव ॥३।३।२२॥

उपसर्गे ७।१॥ रुव ५।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —उपसर्ग उपपदे रु धातो घञ् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके सज्ञाया विषये भावे च ॥ उदा०—सराव । उपराव । विराव ॥

भावार्थ —[उपसर्गे]उपसर्ग उपपद रहते[रुव:]रु धातु से घञ् प्रत्यय होता है, कर्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय में,तथा भाव में ॥ उवर्णान्त होने से ऋदोरप्(३।३।५७) से अप् प्राप्त था,तदपवाद यह सूत्र है।। ये सारे सूत्र आगे के औत्सर्गिक सूत्रों से विधान किये हुए अप् अच् आदि प्रत्ययों के ही अपवाद हैं। सो औत्सर्गिकों से पहले ही ये अपवाद विधान कर देने से ये सब पुरस्तादपवाद हैं। अन्यथा घञ् विधान करने की आवश्यकता ही नहीं थी। भावे, अकर्त्तरि च० इन औत्सर्गिकों से ही सब धातुओं से घञ् हो ही जाता ॥ उदा०—सराव (आवाज)। उपराव (आवाज)। विराव (आवाज)॥

समि युद्रुदुव ॥३।३।२३॥

समि ७।१॥ युद्रुदुवः ५।१॥ स०—युश्च द्रुश्च दुश्च युद्रुदु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—सम्पूर्वेभ्यो यु मिश्रणे, द्रु दु गतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यः कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—संयूयते मिश्रीक्रियते यः स संयावः । सन्द्रावः । सन्दावः ॥

भावार्थ—[समि] सम् पूर्वक [युद्रुदुव] यु द्रु तथा दु धातुओं से कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ ऋदोरप् (३।३।५७) से अप् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—संयावः (हलुवा)। सन्द्रावः (भागना)। सन्दावः (भागना) ॥ सर्वत्र वृद्धि तथा आवादि आदेश होकर सिद्धि जानें ॥

श्रिणीभुवोऽनुपसर्गे ॥३।३।२४॥

श्रिणीभुव ५।१॥ अनुपसर्गे ७।१॥ स०—श्रिश्च णीश्च भूश्च श्रिणीभू, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्व । न उपसर्गो यस्य स अनुपसर्ग, तस्मिन्, (पञ्चम्यर्थे) बहुव्रीहि ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—श्रि, णी, भू इत्येतेभ्योऽनुपसर्गेभ्यो धातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—श्रायः । नायः । भावः ॥

भावार्थ—[अनुपसर्गे] उपसर्गरहित [श्रिणीभुव] श्रि, णी, भू इन धातुओं से कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—श्रायः (आश्रय) । नायः (ले जाना) । भावः (होना) ॥ इवर्णान्तों से अच् प्रत्यय (३।३।५६), तथा उवर्णान्त से अप् (३।३।५७) प्राप्त था, सो उनका यह अपवाद है ॥

वौ क्षुश्रुव ॥३।३।२५॥

वौ ७।१॥ क्षुश्रुव ५।१॥ स०—क्षुश्च श्रुश्च क्षुश्रु, तस्मात् समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च विपूर्वाभ्यां टुक्षु शब्दे श्रु श्रवणे इत्येताभ्यां धातुभ्यां घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विक्षावः । विश्रावः ॥

भावार्थ—[वौ] वि पूर्वक [क्षुश्रुवः] क्षु तथा श्रु धातुओं से कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ पूर्ववत् यह भी अप् का अपवाद है ॥ उदा०—विक्षावः (शब्द करना) । विश्रावः (अति प्रसिद्धि होना) ॥

अवोदोर्नियः ॥३।३।२६॥

अवोदोः ७।२॥ नियः ५।१॥ स०—अवश्च उद् च अवोदौ, तयोः, इतरेतर-

योगद्वन्द्व ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञाया विषये भावे च अव उद् इत्येतयोरुप-सर्गोपपदयोर्णीञ् धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवनाय । उन्नाय ॥

भाषार्थ—[अवोदो] अव तथा उद् पूर्वक [नियः] णी धातु से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ एरच् (३।३।५६) से अच् प्राप्त था यह उसका अपवाद है ॥ उदा०—अवनाय (अवनति) । उन्नाय (उन्नति) ॥ उद् नाय, ऐसी अवस्था में यहाँ यरोऽनु० (८।४।४४) लगकर उन्नाय बन गया है ॥

प्रे द्रुस्तुस्रुवः ॥३।३।२७॥

प्रे ७।१॥ द्रुस्तुस्रुवः ५।१॥ स०—द्रुश्च स्तुश्च स्रुश्च द्रुस्तुस्रु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रोपसर्ग उपपदे द्रु गतौ, ष्टुञ् स्तुतौ, स्रु गतौ इत्येतेभ्यो धातुभ्यो घञ् प्रत्ययो भवति अकर्त्तरि च कारके संज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—प्रद्राव । प्रस्ताव । प्रस्राव ॥

भाषार्थ—[प्रे] प्र पूर्वक [द्रुस्तुस्रुवः] द्रु, स्तु, स्रु इन धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यह भी पूर्ववत् अप् प्रत्यय का अपवाद है ॥ उदा०—प्रद्राव (भागना) । प्रस्ताव (प्रस्ताव) । प्रस्राव (बहना, मूत्र) ॥

निरभ्योः पूल्वोः ॥३।३।२८॥

निरभ्योः ७।२॥ पूल्वोः ६।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—निर् अभि पूर्वाभ्यां यथासंख्यं पू लू इत्येताभ्यां धातुभ्यां कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ पू इत्यनेन पूङ्पूञो सामान्येन ग्रहणम् ॥ उदा०—निष्पाव । अभिलाव ॥

भाषार्थ—[निरभ्योः] निर अभि पूर्वक क्रमशः [पूल्वोः] पू लू धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ पू से सामान्य करके पूङ् तथा पूञ् दोनों धातुओं का ग्रहण है ॥ उदा०—निष्पाव (पवित्र करना)। अभिलाव (काटना) ॥ निष्पाव में इदुदुपधस्य० (८।३।४१) से निर् के विसर्जनीय को षत्व हो गया है । यह सूत्र भी पूर्ववत् अप् का अपवाद है ॥

उन्न्योर्ग्रः ॥३।३।२९॥

उन्न्योः ७।२॥ ग्रः ५।१॥ स०—उद् च नि चेति उन्न्यौ, तयोः, इतरेतरेतर-

योगद्व ।। अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया विषये भावे च उद नि इत्येतयोरुपपदयो 'गृ' धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—उद्गारः । निगारः ।।

भाषार्थ —[उन्न्योः] उद नि उपपद रहते [ग्रः] गृ धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञाविषय मे तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ।। ऋवर्णान्त धातुओं से ३।३।५७ से अप् प्राप्त था, तदपवाद यह सूत्र है ।। यहाँ गृ से 'गृ शब्दे' तथा 'गृ निगरणे' दोनों धातुओं का ग्रहण है ।। उदा०—उद्गार (वमन, आवाज) । निगार (भोजन) ।।

यहाँ से 'उन्न्योः' की अनुवृत्ति ३।३।३० तक जायेगी ।।

कॄ धान्ये ।।३।३।३०।।

कॄ लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देशः ।। धान्ये ७।१।। अनु०—उन्न्योः, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —उद् नि इत्येतयोरुपपदयोः कॄ विक्षेपे इत्यस्माद् धातोर्धान्यविषये घञ् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया विषये भावे च ।। उदा०—उत्कारो धान्यस्य । निकारो धान्यस्य ।।

भाषार्थ उद नि पूर्वक [कॄ] कॄ धातु से [धान्ये] धान्यविषय मे घञ् प्रत्यय होता है, कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञाविषय मे तथा भाव मे ।। यह भी अप् का अपवाद है ।। उदा०—उत्कारो धान्यस्य (धानो को इकट्ठा करना, और ऊपर उछालना) । निकारो धान्यस्य (धान का ऊपर फेंकना) ।।

यज्ञे समि स्तुवः ।।३।३।३१।।

यज्ञे ७।१।। समि ७।१।। स्तुवः ५।१।। अनु०— अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —यज्ञविषये समपूर्वात् ष्टुञ्धातोः कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया विषये घञ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—समेत्य सस्तुवन्ति यस्मिन् देशे छन्दोगाः स सस्तावः ।।

भाषार्थ —[यज्ञे] यज्ञविषय मे [समि] समपूर्वक [स्तुवः] स्तु धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञाविषय मे घञ प्रत्यय होता है ।। यह सूत्र अधिकरण में ल्युट् (३।३।११७) का अपवाद है ।। उदा०—संस्ताव (सामगान करनेवाले ऋत्विजों का स्तुति करने का स्थान) ।।

प्रे स्त्रोऽयज्ञे ।।३।३।३२।।

प्रे ७।१।। स्त्रः ५।१।। अयज्ञे ७।१।। स०— न यज्ञः अयज्ञः, तस्मिन् नञ्-तत्पुरुषः ।। अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम् भावे, घञ् धातो, प्रत्यय, परश्च ।।

अर्थ —प्रपूर्वात् 'स्तृञ् आच्छादने' अस्माद् धातोर्यज्ञविषय विहाय कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शङ्खप्रस्तार, छन्दःप्रस्तार ।

भापार्थ —[प्रे] प्र पूर्वक [स्त्रः] 'स्तृञ् आच्छादने' धातु से [अयज्ञे] यज्ञ-विषय को छोडकर कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ ऋवर्णान्त होने से अप् प्राप्त था, तदपवाद है ॥ उदा०—शङ्खप्रस्तार (शङ्खों का फैलाव, विस्तार), छन्दःप्रस्तार (छन्द का विस्तार) ॥ प्रस्तार में वृद्धि आदि करके पुनः शङ्ख या छन्द शब्द के साथ शङ्खानां प्रस्तार, छन्दसां प्रस्तार ऐसा विग्रह करके षष्ठीसमास होगा ॥

यहाँ से 'स्त्र' की अनुवृत्ति ३।३।३४ तक जायेगी ॥

प्रथने वावशब्दे ॥३।३।३३॥

प्रथने ७।१॥ वौ ७।१॥ अशब्दे ७।१॥ स०—न शब्दोऽशब्द, तस्मिन्, नञ्-तत्पुरुष ॥ अनु०—स्त्र, अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —विशब्द उपपदे स्तृञ् धातोरशब्दे प्रथनेऽभिधेये घञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—पटस्य विस्तार ॥

भापार्थ —[वौ] वि पूर्वक स्तृञ् धातु से [अशब्दे] अशब्दविषयक [प्रथने] प्रथन=विस्तार, अर्थात शब्दविषयक विस्तार को न कहना हो, तो कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पटस्य विस्तार (कपडे का फैलाव) ॥

यहाँ से 'वौ' की अनुवृत्ति ३।३।३४ तक जायेगी ॥

छन्दोनाम्नि च ॥३।३।३४॥

छन्दोनाम्नि ७।१॥ च अ० ॥ स०—छन्दस नाम छन्दोनाम, तस्मिन् षष्ठी-तत्पुरुष ॥ अनु०—वौ, स्त्र, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —विपूर्वात् स्तृञ्धातो छन्दोनाम्नि कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विष्टारपङ्क्तिश्छन्द, विष्टारबृहती छन्द ॥

भापार्थ —वि पूर्वक स्तृञ् धातु से [छन्दोनाम्नि] छन्द का नाम कहना हो, तो [च] भी कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ छन्दोनाम से यहाँ विष्टारपङ्क्ति आदि छन्द लिये हैं न कि वेद ॥ विस्तार बनकर छन्दोनाम्नि च (८।३।९४) से षत्व, तथा ष्टुना ष्टु (८।४।४) से ष्टुत्व होकर विष्टार बन गया है ॥

उदि ग्रहः ॥३।३।३५॥

उदि ७।१॥ ग्रहः ५।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उत्पूर्वाद् ग्रहधातोः कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उद्ग्राहः ॥

भाषार्थः—[उदि] उत् पूर्वक [ग्रहः] ग्रह धातु से, कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा विषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ ग्रहवृदृनिश्चि० (३।३।५८) से अप् प्रत्यय प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—उद्ग्राहः (विद्या का विचार) ॥

यहाँ से 'ग्रहः' की अनुवृत्ति ३।३।३६ तक जायेगी ॥

समि मुष्टौ ॥३।३।३६॥

समि ७।१॥ मुष्टौ ७।१॥ अनु०—ग्रहः, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सम्पूर्वाद् ग्रहधातोर्मुष्टिविषये घञ् प्रत्ययो भवति, कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—अहो! मल्लस्य संग्राहः ॥

भाषार्थः—[समि] सम्पूर्वक ग्रह धातु से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा तथा भाव में [मुष्टौ] मुष्टि=मुट्ठीविषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यह भी अप् का अपवाद है ॥ उदा०—अहो! मल्लस्य संग्राहः (ओहो! पहलवान की मुट्ठी की पकड़) ॥

परिन्योर्नीणोर्द्यूताभ्रेषयोः ॥३।३।३७॥

परिन्योः ७।२॥ नीणोः ६।२॥ द्यूताभ्रेषयोः ७।२॥ स०—परिश्च निश्च परिनी, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ नी च इण्च नीणौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ द्यूत च अभ्रेषश्च द्यूताभ्रेषौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थः—परि शब्दे नि शब्दे चोपपदे यथासंख्यं नी इण् इत्येताभ्यां धातुभ्याम् अकर्त्तरि च कारके संज्ञायां भावे च घञ् प्रत्ययो भवति, द्यूताभ्रेषयोर्विषययोः ॥ अत्रापि यथासङ्ख्यमेव सम्बन्धः ॥ उदा०—द्यूते—परिणायेन शारान् हन्ति । अभ्रेषे—न्यायोऽत्र न्यायः ॥

भाषार्थः—[परिन्योः] परि तथा नि उपपद रहते यथासंख्य करके [नीणोः] नी तथा इण् धातु से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा तथा भाव में [द्यूताभ्रेषयोः] द्यूत तथा अभ्रेष विषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ भी यथासंख्य का सम्बन्ध लगता है । सो परि पूर्वक नी धातु से द्यूतविषय में, तथा नि पूर्वक इण् धातु से अभ्रेष (उचित आचरण करना) विषय में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—द्यूत में—परिणायेन

शारान् हन्ति (चारों ओर से जाकर द्यूतक्रीडा के पासों को मारता है)। अभ्रेष में—एषोऽत्र न्याय (यही यहाँ उचित है)॥ परिणाय में उपसर्गाद० (८।४।१४) से णत्व होता है। 'नि इ अ' यहाँ वृद्धि होकर 'नि ऐ अ', आयादेश होकर नि आय् अ, पश्चात् यणादेश होकर न्याय बन गया है॥

परावनुपात्यय इणः ॥३।३।३८॥

परौ ७।१॥ अनुपात्यये ७।१॥ इणः ५।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः परश्च॥ अर्थः—परिपूर्वाद् इण्धातोः अनुपात्यये= *क्रमप्राप्तस्यानतिपातेऽर्थे गम्यमाने कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च घञ् प्रत्ययो* भवति॥ उदा०—तव पर्यायः, मम पर्यायः॥

भावार्थः—[परौ] परि पूर्वक [इणः] इण् धातु से [अनुपात्यये] अनुपात्यय =क्रम, परिपाटी गम्यमान होने पर कर्तृभिन्न कारक संज्ञा विषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है॥ उदा०—तव पर्यायः (तेरी बारी), मम पर्यायः (मेरी बारी)॥ इवर्णान्त धातु होने से पूर्ववत् एरच् (३।३।५६) सूत्र का अपवाद यह सूत्र है॥ पूर्ववत् वृद्धि आयादेश होकर 'परि आय् घञ्', यणादेश होकर पर्यायः बना है॥

व्युपयोः शेतेः पर्याये ॥३।३।३९॥

व्युपयोः ७।२॥ शेतेः ५।१॥ पर्याये ७।१॥ स०—विश्च उपश्च व्युपौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—*अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः*, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—पर्याये गम्यमाने वि उप इत्येतयोरुपपदयोः शीङ्धातोः, कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—तव विशायः। ममोपशायः॥

भावार्थः—[व्युपयोः] वि उप पूर्वक [शेतेः] शीङ् धातु से [पर्याये] पर्याय गम्यमान होने पर कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है॥ पूर्ववत् अच् प्राप्त था, तदपवाद है। सिद्धि में पूर्ववत् ही वृद्धि आदि जानें। मम उपशायः, यहाँ आद् गुणः (६।१।८४) से पूर्व पर को गुण होकर ममोपशायः (मेरे सोने की बारी)। तव विशायः (तेरे सोने की बारी) बना है॥

हस्तादाने चेरस्तेये ॥३।३।४०॥

हस्तादाने ७।१॥ चेः ५।१॥ अस्तेये ७।१॥ स०—हस्तेन आदानं ग्रहणं हस्तादानं, तस्मिन्, तृतीयातत्पुरुषः। न स्तेयम् अस्तेयम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—अस्तेये

=चौर्यरहिते हस्तादाने गम्यमाने चिञ् धातो कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुष्पप्रचायः, फलप्रचायः ॥

भावार्थः—[अस्तेये] चोरीरहित [हस्तादाने] हाथ से ग्रहण करना गम्यमान हो, तो [च] चिञ धातु से कर्तृभिन्न कारक और भाव में घञ प्रत्यय होता है ॥ हस्तादान करने से पुष्प या फल की समीपता प्रतीत होती है, तभी हस्तादान सम्भव है ॥ पूर्ववत् अच का अपवाद यह सूत्र है ॥ उदा०—पुष्पप्रचायः (हाथ से फूल तोडना), फलप्रचायः (हाथ से फल तोडना) ॥ सिद्धि में पूर्ववत् वृद्धि आयादेश होकर 'प्रचाय' बनकर पश्चात् पुष्प एवं फल के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हुआ है ॥

यहाँ से 'चेः' की अनुवृत्ति ३।३।४२ तक जायेगी ॥

निवासचितिशरीरोपसमाधानेष्वादेश्च कः ॥३।३।४१॥

निवास॰॰॰धानेषु ७।३॥ आदेः ६।१॥ च अ० ॥ कः १।१॥ स०—निवासश्च चितिश्च शरीरं च उपसमाधानं च निवास॰॰॰समाधानानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—चेः अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ निवसन्त्यस्मिन्निति निवासः । चीयतेऽसौ चितिः । शरीरमनुपसमाधानम् ॥ अर्थः—निवास, चिति, शरीर, उपसमाधान इत्येतेष्वर्थेषु चिञ्धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति, धातोरादेश्च ककारादेशो भवति कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च ॥ उदा०—निवासः—एषोऽस्य निकायः । चितिः—आकायमग्निं चिन्वीत । शरीरम्—अनित्यकायः, अकायं ब्रह्म । उपसमाधानम्—महान् फलनिकायः ॥

भावार्थः—[निवास॰॰॰नेषु] निवास, चिति (=जो चुना जाय), शरीर, उपसमाधान (=राशि) इन अर्थों में चिञ् धातु से घञ् प्रत्यय होता है, [च] तथा चिञ् के [आदेः] आदि चकार को [कः] ककारादेश हो जाता है, कर्तृभिन्न कारक संज्ञा विषय में तथा भाव में ॥ उदा०—निवास—एषोऽस्य निकायः (यह इसका निवास स्थान है)। चिति—आकायमग्निं चिन्वीत (श्मशान की आग का चयन किया जाय)। शरीर—अनित्यकायः (शरीर अनित्य है)। अकायं ब्रह्म (ब्रह्म शरीररहित है)। उपसमाधान—महान् फलनिकायः (बड़ा भारी फलों का ढेर) ॥ आकायम् में आङ्-पूर्वक चिञ धातु है ॥

यहाँ से 'आदेश्च कः' की अनुवृत्ति ३।३।४२ तक जायेगी ॥

सङ्घे चानौत्तराधर्ये ॥३।३।४२॥

सङ्घे ७।१॥ च अ० ॥ अनौत्तराधर्ये ७।१॥ उत्तरे च अधरे च उत्तराधराः, तेषां भावः औत्तराधर्यम् ॥ स०—न औत्तराधर्यम् अनौत्तराधर्यम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुषः ॥

अनु०—आदेश्च क, चे, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ् धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —अनौत्तराधर्ये सङ्घे वाच्ये चिञ् धातोर्घञ् प्रत्ययो भवति, आदेश्च-कारस्य स्थाने ककारादेशोऽपि भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां विषये भावे च ।। उदा०—भिक्षुकनिकाय । ब्राह्मणनिकाय । वैयाकरणनिकाय ।।

भाषार्थ —[अनौत्तराधर्ये] अनौत्तराधर्य [सङ्घे] सङ्घ वाच्य हो, तो [च] भी चिञ् धातु से घञ् प्रत्यय होता है, तथा आदि चकार को ककारादेश हो जाता है, कर्तृभिन्न कारक संज्ञा मे एवं भाव मे ।। प्राणियों के समुदाय को संघ कहा जाता है। वह दो प्रकार से बनता है—एक धर्म के अन्वय से, तथा दूसरा ऊपर-नीचे बैठने से। सूत्र में औत्तराधर्य (=ऊपर-नीचे स्थित होने) का प्रतिषेध होने से एकधर्मान्वय से बननेवाले संघ का ग्रहण यहाँ किया गया है ।। उदा०—भिक्षुकनिकाय (भिक्षुओं का समुदाय)। ब्राह्मणनिकाय (ब्राह्मणों का समुदाय)। वैयाकरणनिकाय ।। निकाय बना-कर पीछे षष्ठीसमास भिक्षुक आदि के साथ होता है । सिद्धि पूर्ववत् है ।।

कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम् ।।३।३।४३।।

कर्मव्यतिहारे ७।१।। णच् १।१।। स्त्रियाम् ७।१।। स०—कर्मणः व्यतिहार कर्मव्यतिहार, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ।। अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —कर्मव्यतिहारे गम्यमाने स्त्रियामभिधेयायां धातोर्णच् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च ।। उदा०—व्यावक्रोशी, व्यावलेखी, व्यावहासी ।।

भाषार्थ —[कर्मव्यतिहारे] कर्मव्यतिहार=क्रिया का अदल-बदल गम्यमान हो, तो [स्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग मे धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा विषय में तथा भाव में [णच्] णच् प्रत्यय होता है ।।

अभिविधौ भाव इनुण् ।।३।३।४४।।

अभिविधौ ७।१।। भावे ७।१।। इनुण् १।१।। अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —अभिविधि=अभिव्याप्ति, तस्यां गम्यमानायां भावे धातोरिनुण् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—साङ्कूटिनम्, साराविणम् ।।

भाषार्थ —[अभिविधौ] अभिविधि अर्थात् अभिव्याप्ति गम्यमान हो, तो धातु से [भावे] भाव मे [इनुण्] इनुण् प्रत्यय होता है ।।

आक्रोशेऽवन्योर्ग्रह ।।३।३।४५।।

आक्रोशे ७।१।। अवन्यो ७।२।। ग्रह ५।१।। स०—अव० इत्यत्रेतरेतरयोग-द्वन्द्व ।। अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।।

अर्थः—अव नि इत्येतयोरुपपदयोराक्रोशे गम्यमाने ग्रहधातोः कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् । निग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् ॥

भाषार्थः—'आक्रोश' क्रोध से कुछ कहने को कहते हैं । [आक्रोशे] आक्रोश गम्यमान हो, तो [अवन्योः] अव तथा नि पूर्वक [ग्रहः] ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अवग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् (हे दुष्ट ! तेरा अभिभव हो जाये) । निग्राहो दुष्ट ! ते भूयात् (हे दुष्ट ! तेरा बाध हो) ॥

यहाँ से 'ग्रहः' की अनुवृत्ति ३।३।४७ तक जायेगी ॥

प्रे लिप्सायाम् ॥३।३।४६॥

प्रे ७।१॥ लिप्सायाम् ७।१॥ अनु०—ग्रहः, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ **अर्थः**—लिप्सायाम्=लब्धुमिच्छायां गम्यमानायां प्रपूर्वात् ग्रहधातोर्घञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—पात्रप्रग्राहेण चरति भिक्षुकोऽन्नार्थी । स्रुवप्रग्राहेण चरति द्विजो दक्षिणार्थी ॥

भाषार्थः—[लिप्सायाम्] लिप्सा=प्राप्त करने की इच्छा गम्यमान हो, तो [प्रे] प्र पूर्वक ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पात्रप्रग्राहेण चरति भिक्षुकोऽन्नार्थी (अन्न चाहनेवाला भिक्षु अन्न का पात्र लिये विचरता है)। स्रुवप्रग्राहेण चरति द्विजो दक्षिणार्थी (दक्षिणा चाहनेवाला द्विज स्रुव लेकर घूमता है) ॥ उदाहरण में वृद्धि आदि होकर प्रग्राह बनकर पात्र तथा स्रुव शब्द के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥

परौ यज्ञे ॥३।३।४७॥

परौ ७।१॥ यज्ञे ७।१॥ अनु०—ग्रहः, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ **अर्थः**—यज्ञविषये परिपूर्वाद् ग्रहधातोर्घञ् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां विषये भावे च ॥ उदा०—उत्तरः परिग्राहः । अधरः परिग्राहः ॥

भाषार्थः—[यज्ञे] यज्ञविषय में [परौ] परि पूर्वक ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञाविषय में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उत्तर परिग्राह (दर्शपौर्णमास यज्ञ में उत्तर वेदि के निर्माण को उत्तर परिग्राह कहते हैं) । अधर परिग्राह (नीचे का निर्माण) ॥ परिग्राह पूर्ववत् बनकर उत्तर तथा अधर के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥

नौ वृ धान्ये ॥३।३।४८॥

नौ ७।१॥ वृ लुप्तपञ्चम्यन्तनिर्देशः ॥ धान्ये ७।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ् धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—वृ इति वृङ्वृञोः सामान्येन ग्रहणम् । निपूर्वाद् वृ इत्येतस्माद् धातोः धान्यविशेषे कर्त्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां विषये भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नीवारा व्रीहयः ॥

भाषार्थ—[नौ] नि पूर्वक [वृ] वृ धातु से [धान्ये] धान्यविशेष को कहना हो, तो कर्त्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥

वृ से यहां वृङ्, वृञ् दोनों का ग्रहण है ॥ ग्रहवृदृनिश्चिगमश्च (३।३।५८) से अप् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—नीवारा व्रीहयः (नीवार नाम का धान्यविशेष) ॥ नीवार में उपसर्गस्य० (६।३।१२२) से उपसर्ग के इकार को दीर्घ हुआ है ॥

उदि श्रयतियौतिपूद्रुवः ॥३।३।४९॥

उदि ७।१॥ श्रयतियौतिपूद्रुवः ५।१॥ स०—श्रयतिश्च यौतिश्च पूश्च द्रुश्च श्रयति॰ द्रु, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उत्पूर्वेभ्यः श्रि, यु, पू, द्रु इत्येतेभ्यो धातुभ्यः कर्त्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उच्छ्रायः । उद्यावः । उत्पावः । उद्द्रावः ॥

भाषार्थ—[उदि] उत् पूर्वक [श्रयतियौतिपूद्रुवः] श्रि यु पू द्रु इन धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उच्छ्रायः (ऊंचाई)। उद्यावः (इकट्ठा करना) । उत्पावः (यज्ञीय पात्रों का सस्कारविशेष)। उद्द्रावः (भागना) ॥ उत् श्रायः, यहां स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व, तथा शश्छोऽटि (८।४।६२) से छत्व होता है । शेष सब पूर्ववत् ही है । श्रि धातु से एरच् (३।३।५६) से अच् प्राप्त था, तथा अन्य धातुओं से ऋदोरप् (३।३।५७) से अप् प्राप्त था, उनका यह अपवाद है ॥

विभाषाऽऽङि रुप्लुवोः ॥३।३।५०॥

विभाषा १।१॥ आङि ७।१॥ रुप्लुवोः ६।२॥ स०—रुप्लु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आङ्युपपदे रु प्लु इत्येताभ्यां धातुभ्यां कर्त्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च विभाषा घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आरावः, आरवः । आप्लावः, आप्लवः ॥

भाषार्थ—[आङि] आङ् पूर्वक [रुप्लुवोः] रु तथा प्लु धातुओं से कर्त्तृभिन्न

कारक संज्ञा में तथा भाव में [विभाषा] विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ रु धातु से उपसर्गे रुवः (३।३।२२) से नित्य घञ् प्राप्त था, सो विकल्प से कह दिया । अन्य पक्ष में ऋदोरप् (३।३।५७) से अप् ही होगा । इसी प्रकार प्लु धातु से भी पक्ष में उवर्णान्त होने से अप् होगा । अप् पक्ष में रु तथा प्लु को गुण तथा अवादेश हो जायेगा । एवं घञ् पक्ष में वृद्धि तथा आवादेश होकर आराव, आप्लाव बनेगा, ऐसा जानें ॥ उदा०—आरावः (एक प्रकार की आवाज़), आरव । आप्लाव (स्नान, डुबकी मारना), आप्लव ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।५५ तक जायेगी ॥

अवे ग्रहो वर्षप्रतिबन्धे ॥३।३।५१॥

अवे ७।१॥ ग्रह ५।१॥ वर्षप्रतिबन्धे ७।१॥ स०—वर्षस्य प्रतिबन्धो वर्षप्रतिबन्ध, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—विभाषा, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—वर्षप्रतिबन्धेऽभिधेये अवपूर्वाद् ग्रहधातो कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च विकल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवग्राहो देवस्य, अवग्रहो देवस्य ॥

भावार्थ.—[वर्षप्रतिबन्धे] वर्षप्रतिबन्ध अभिधेय होने पर [अवे] अव पूर्वक [ग्रह.] ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ वर्षा का समय हो जाने पर भी वर्षा का न होना 'वर्षप्रतिबन्ध' कहाता है ॥ ग्रहवृद्० (३।३।५८) से अप् प्राप्त था, घञ् प्रत्यय विकल्प से कह दिया है । अन: पक्ष में अप् ही होगा ॥ उदा०—अवग्राहो देवस्य (देव का न बरसना), अवग्रहो देवस्य ॥

यहाँ से 'ग्रह' की अनुवृत्ति ३।३।५३ तक जायेगी ॥

प्रे वणिजाम् ॥३।३।५२॥

प्रे ७।१॥ वणिजाम् ६।३॥ अनु०—ग्रह, विभाषा, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रशब्द उपपदे ग्रहधातोः कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च विभाषा घञ् प्रत्ययो भवति, वणिजां सम्बन्धिनि वाच्ये ॥ उदा०—तुलाप्रग्राहेण चरति, तुलाप्रग्रहेण वा ॥

भावार्थ—[वणिजाम्] वणिक्सम्बन्धी प्रत्ययान्त वाच्य हो, तो [प्रे] प्र पूर्वक ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में, तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—तुलाप्रग्राहेण चरति (तराज़ू का मध्यसूत्र पकड़े घूमता है), तुलाप्रग्रहेण । तराज़ू के मध्यस्थित सूत्र को 'प्रग्राह' अथवा 'प्रग्रह' कहा जाता है ।

तुला का सम्बन्ध वणिक् से होने के कारण सूत्र मे 'वणिजाम्' पद प्रयुक्त हुआ है ॥

यहाँ से 'प्रे' की अनुवृत्ति ३।३।५४ तक जायेगी ॥

रश्मौ च ॥३।३।५३॥

रश्मौ ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—प्रे, ग्रह, विभाषा, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —रश्मौ प्रत्ययार्थे प्रपूर्वाद् ग्रहधातो कर्त्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया भावे च विकल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रग्राह, प्रग्रह ॥

भाषार्थ —[रश्मौ] रश्मि अर्थात् घोडे की लगाम वाच्य हो, तो [च] भी प्र पूर्वक ग्रह धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा मे तथा भाव में घञ् प्रत्यय होता है, पक्ष मे अप् होता है ॥ उदा०—प्रग्राह (लगाम, रस्सी), प्रग्रह ॥

वृणोतेराच्छादने ॥३।३।५४॥

वृणोते ५।१॥ आच्छादने ७।१॥ अनु०—प्रे, विभाषा, अकर्त्तरि च कारके *सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —आच्छादनेऽर्थे प्रपूर्वाद् वृञ्*-धातो कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया भावे च विभाषा घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—प्रावार, प्रवर ॥

भाषार्थ —[आच्छादने] आच्छादन अर्थ मे प्र पूर्वक [वृणोते] वृञ् धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में, तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ ग्रहवृदृ० (३।३।५८) से अप् प्राप्त था, सो पक्ष में वह भी होता है ॥ उदा०—प्रावार (चादर), प्रवर ॥ यहाँ उपसर्गस्य० (६।३।१२२) से उपसर्ग को दीर्घ हुआ है ॥

परौ भुवोऽवज्ञाने ॥३।३।५५॥

परौ ७।१॥ भुव ५।१॥ अवज्ञाने ७।१॥ अनु०—विभाषा, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, घञ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अवज्ञानम्=तिरस्कार, तस्मिन् वर्त्तमानात् परिपूर्वाद् भूधातो॰ कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञाया भावे च विकल्पेन घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—परिभाव, परिभव ॥

भाषार्थ —[अवज्ञाने] अवज्ञान=तिरस्कार अर्थ में वर्तमान [परौ] परि-पूर्वक [भुव] भू धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥ ३।३।५७ से अप् प्रत्यय प्राप्त था, सो पक्ष में वही होगा ॥ उदा०—परिभाव (निरादर), परिभव ॥

एरच् ॥३।३।५६॥

ए ५।१॥ अच् १।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे धातोः, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थ—इवर्णान्ताद्धातोर्भावे अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम् अच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जयः, चयः, नयः, क्षयः, अयः ॥

भाषार्थ—[एः] इवर्णान्त धातुओं से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [अच्] अच् प्रत्यय होता है ॥ यहां येन विधिस्त० (१।१।७१) से तदन्तविधि करके 'इवर्णान्त' ऐसा अर्थ हुआ है ॥ उदा०—जय (जीतना), चय (चुनना) नय (ले जाना), क्षय (नाश) अय (ज्ञान) ॥

चि जि धातु को सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण तथा अयादेश होकर चय जय आदि रूप बनगे। इण् धातु से अय बना है ॥ यह सूत्र घञ् का अपवाद है ॥

ॠदोरप् ॥३।३।५७॥

ॠदोः ५।१॥ अप् १।१॥ स०—ॠत् च उश्च ॠदु, तस्मात् समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम् भावे धातोः प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थ—ॠकारान्तेभ्य उवर्णान्तेभ्यश्च धातुभ्यः कर्तृवर्जिते कारके संज्ञायां विषये भावे चाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ॠकारान्तेभ्यः—करः, गरः, नरः । उवर्णान्तेभ्यः—यवः, लवः, पवः ॥

भाषार्थ—[ॠदोः] ॠकारान्त तथा उवर्णान्त धातुओं से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [अप्] अप् प्रत्यय होता है ॥ यह भी घञ् का अपवादसूत्र है ॥ गुण इत्यादि पूर्ववत् होकर सिद्धि जानें। उदा०—कर (विक्षेप), गर (विष), नर (तीर)। उवर्णान्तों से—यव (मिलाना), लव (काटना) पव (पवित्र करना) ॥

यहाँ से 'अप' की अनुवृत्ति ३।३।८७ तक जायेगी ॥

ग्रहवृदृनिश्चिगमश्च ॥३।३।५८॥

ग्रह गम ५।१॥ च अ० ॥ स०—ग्रहश्च वृश्च दृश्च निश्चिश्च गम च ग्रह गम, तस्मात् समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अप् अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम् भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—ग्रह्, वृ, दृ, निर् पूर्वक चि, गम् इत्येतेभ्यो धातुभ्यः कर्तृवर्जिते कारके संज्ञायां विषये भावे चाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ग्रहः। वरः। दरः। निश्चयः। गमः ॥

भाषार्थ —[ग्रहवृदृनिश्चिगमश्च] ग्रह, वृ, दृ तथा निर् पूर्वक चि, एवं गम इन धातुओं से [च] भी कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ।। यह सूत्र घञ् का अपवाद है । निश्चि में अच् प्राप्त होता था ।। उदा०—ग्रह (ग्रहण)। वर (श्रेष्ठ)। दर (डर, गड्ढा)। निश्चय (निश्चय)। गम (यात्रा)।। सिद्धि में यथासम्भव गुण इत्यादि जानें ।।

उपसर्गेऽदः ।।३।३।५९।।

उपसर्गे ७।१।। अदः ५।१।। अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—उपसर्ग उपपदे अदधातोरप् प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च ।। उदा०—विघसः । प्रघसः ।।

भाषार्थ —[उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [अदः] अद् धातु से अप् प्रत्यय होता है, कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ।। अद् को अप् परे रहते घञ-पोश्च (२।४।३८) से घस्लृ आदेश होता है ।।

यहाँ से 'अदः' की अनुवृत्ति ३।३।६० तक जायेगी ।।

नौ ण च ।।३।३।६०।।

नौ ७।१।। ण लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ।। च अ० ।। अनु०—अदः, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—निशब्द उपपदे अदधातोः कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च णः प्रत्ययो भवति, चकाराद् अप् च ।। उदा०—न्यादः, निघसः ।।

भाषार्थ —[नौ] नि पूर्वक अद धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [ण] ण प्रत्यय होता है [च] चकार से अप् प्रत्यय भी होता है । नि पूर्वक अद् धातु से ण प्रत्यय करने पर अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि, तथा अप् पक्ष में पूर्ववत् २।४।३८ से घस्लृ आदेश होता है ।। नि+आद्+ण=न्याद (भोजन), नि+घस्+अप=निघस (भोजन) ।।

व्यधजपोरनुपसर्गे ।।३।३।६१।।

व्यधजपोः ६।२।। अनुपसर्गे ७।१।। स०—व्यध० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः । अनुपसर्ग इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ।। अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—व्यधजप इत्येताभ्यां धातुभ्यां कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे चाप् प्रत्ययो भवति, उपसर्गे उपपदे तु न भवति ।। उदा०—व्यधः । जपः ।।

भाषार्थ —[अनुपसर्गे] उपसर्गरहित [व्यधजपोः] व्यध तथा जप धातुओं

से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—व्यध (चोट)। जप (जपना)॥

यहाँ से 'अनुपसर्गे' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी॥

स्वनहसोर्वा ॥३।३।६२॥

स्वनहसो ६।२॥ वा अ० ॥ स०—स्वन० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अनुपसर्गे, अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उपसर्गरहिताभ्यां स्वन हस इत्येताभ्यां धातुभ्यां वाऽप् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च ॥ उदा०—स्वनः, स्वानः। हसः, हासः ॥

भावार्थ—उपसर्गरहित [स्वनहसो] स्वन और हस धातुओं से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में [वा] विकल्प से अप् प्रत्यय होता है। पक्ष में भावे (३।३।१८) से घञ् हो गया है, क्योंकि 'भावे' से घञ् की प्राप्ति में ये सब सूत्र हैं। घञ् पक्ष में अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि हो ही जायेगी॥ उदा०—स्वन (शब्द करना), स्वान। हस (हँसना), हास॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी॥

यमः समुपनिविषु च ॥३।३।६३॥

यमः ५।१॥ समुपनिविषु ७।३॥ च० अ० ॥ स०—सम् च उपश्च निश्च विश्च समु···वयः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—वा, अनुपसर्गे, अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—सम् उप नि वि इत्येतेषूपपदेषु अनुपसर्गेऽपि यम् धातोर्वाऽप् प्रत्ययो भवति, कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च॥ उदा०—सयमः, सयामः। उपयमः, उपयामः। नियमः, नियामः। वियमः, वियामः। यमः, यामः॥

भावार्थ—[समुपनिविषु] सम् उप नि वि उपसर्गपूर्वक तथा निरुपसर्ग [च] भी [यमः] यम धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा मे तथा भाव मे विकल्प से अप् प्रत्यय होता है॥ पक्ष में यथाप्राप्त घञ् होगा॥ उदा०—संयम (सयम), सयामः। उपयम (विवाह), उपयाम। नियम (नियम), नियामः। वियम (दुःख), वियामः। यम (सयम), याम॥

नौ गदनदपठस्वनः ॥३।३।६४॥

नौ ७।१॥ गदनदपठस्वनः ५।१॥ स०—गदश्च नदश्च पठश्च स्वन् च गद·स्वन्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—वा, अप्, अकर्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—निपूर्वेभ्यो गदादिभ्यो धातुभ्यः कर्तृभिन्ने कारके

सञ्ज्ञायां भावे च विकल्पेनाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निगद, निगाद । निनद, निनाद । निपठ, निपाठ । निस्वन, निस्वान ॥

भाषार्थ—[नौ] नि पूर्वक [गदनदपठस्वन] गद, नद, पठ, स्वन इन धातुओं से विकल्प से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ पक्ष में घञ् प्रत्यय होगा ॥ उदा०—निगद (भाषण), निगाद । निनद (आवाज), निनाद । निपठ (पढ़ना), निपाठ । निस्वन (आवाज करना), निस्वान ॥

यहां से 'नौ' की अनुवृत्ति ३।३।६५ तक जायेगी ॥

क्वणो वीणायां च ॥३।३।६५॥

क्वण ५।१॥ वीणायाम् ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—नौ, वा, अनुपसर्गे, अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—क्वणधातोर्नि-पूर्वादनुपसर्गाच्च वीणायां च विषये कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च विकल्पेनाऽप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निक्वण, निक्वाण । अनुपसर्गात्—क्वण, क्वाण । वीणायाम्—कल्याणप्रक्वणा वीणा, कल्याणप्रक्वाणा ॥

भाषार्थ—नि पूर्वक, अनुपसर्ग, तथा [वीणायाम्] वीणा विषय होने पर [च] भी [क्वण] क्वण धातु से कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में विकल्प से अप् प्रत्यय होता है ॥ पक्ष में घञ् भी होगा ॥ उदा०—निक्वण (शब्द), निक्वाण । क्वण (आवाज), क्वाण । कल्याणप्रक्वणा वीणा (उत्तम शब्दवाली वीणा), कल्याणप्रक्वाणा ॥

यहां सोपसर्ग क्वण धातु से ही वीणा विषय होने पर प्रत्यय होता है, अनुपसर्ग से नहीं । सो 'क्वण' का केवल आवाज ही अर्थ होगा ॥

नित्यं पणः परिमाणे ॥३।३।६६॥

नित्यम् १।१॥ पण ५।१॥ परिमाणे ७।१॥ अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—'पण व्यवहारे स्तुतौ च' अस्माद् धातोः परिमाणे गम्यमाने कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च नित्यम् अप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मूलकपण, शाकपण ॥

भाषार्थ—[परिमाणे] परिमाण गम्यमान होने पर [पणः] पण धातु से [नित्यम्] नित्य ही कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ पण धातु से अप् प्रत्यय करके पण बनाकर मूलक एवं शाक के साथ षष्ठी-तत्पुरुष समास हो गया है ॥ उदा०—मूलकपण (मूली के गट्ठे, जो बेचने के लिये गिनकर रखे जाते हैं), शाकपण (शाक का गट्ठा) ॥

मदोऽनुपसर्गे ॥३।३।६७॥

मद: ५।१॥ अनुपसर्गे ७।१॥ स०—अनुप० इत्यत्र नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अनुपसर्गात् मद्धातोः कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे चाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—विद्यया मदः=विद्यामदः । धनेन मदः=धनमदः ॥

भाषार्थः—[अनुपसर्गे] उपसर्गरहित [मदः] मद धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विद्यामदः (विद्या के कारण अभिमान), धनमदः (धन के कारण अभिमान) ॥ विद्यामद आदि में कर्तृकरण० (२।१।३१) से समास होता है ॥

प्रमदसम्मदौ हर्षे ॥३।३।६८॥

प्रमदसम्मदौ १।२॥ हर्षे ७।१॥ स०—प्रमद० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अप् अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे धातोः प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—हर्षेऽभिधेये प्रमद सम्मद इत्येतौ शब्दौ अप्प्रत्ययान्तौ निपात्येते कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च ॥ उदा०—कन्यानां प्रमदः । कोकिलानां सम्मदः ॥

भाषार्थः—[हर्षे] हर्ष अभिधेय होने पर [प्रमदसम्मदौ] प्रमद और सम्मद ये शब्द अप्प्रत्ययान्त निपातन किये जाते हैं कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ॥ पूर्व सूत्र से अनुपसर्ग मद धातु से अप् प्राप्त था । यहाँ प्र तथा सम् पूर्वक मद धातु से भी अप् हो जाये, अतः निपातन कर दिया है ॥ उदा०—कन्यानां प्रमदः (कन्याओं का हर्ष) । कोकिलानां सम्मदः (कोयलों का हर्ष) ॥

समुदोरजः पशुषु ॥३।३।६९॥

समुदोः ७।२॥ अजः ५।१॥ पशुषु ७।३॥ स०—सम् च उद् च समुदौ, तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अप् अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे धातोः प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—सम् उद् इत्येतयोरुपपदयोः अज धातोः कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे चाप् प्रत्ययो भवति पशुविषये ॥ उदा०—समजः पशूनाम् । उदजः पशूनाम् ॥

भाषार्थः—[समुदोः] सम् उत् पूर्वक [अजः] अज धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में समुदाय से [पशुषु] पशुविषय प्रतीत हो, तो अप् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—समजः पशूनाम् (पशुओं का समूह) । उदजः पशूनाम् (पशुओं की प्रेरणा) ॥

अक्षेषु ग्लहः ॥३।३।७०॥

अक्षेषु ७।३॥ ग्लहः १।१॥ अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम् भावे

धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—ग्लह इति अप्प्रत्ययान्तो निपात्यते अक्षविषये कर्तृभिन्ने कारके भावे च, लत्वं च भवति ग्रहधातोरत्र निपातनात् ॥ उदा०—अक्षस्य ग्लहः ॥

भाषार्थ—[ग्लह] ग्लह शब्द में [अक्षेषु] अक्ष विषय हो, तो ग्रह धातु से अप् प्रत्यय तथा लत्व निपातन से होता है कर्तृभिन्न कारक तथा भाव में ॥ ग्रह धातु से ग्रहवृद० (३।३।५८) से अप् सिद्ध ही था, लत्वार्थ निपातन है। उदा०—अक्षस्य ग्लहः (द्यूतक्रीडा में लगाई गई शर्त=धन जिसे जीतनेवाला ग्रहण करता है)॥

प्रजने सर्त्तेः ॥३।३।७१॥

प्रजने ७।१॥ सर्त्तेः ५।१॥ अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—प्रजनम्=प्रथम गर्भग्रहणम्। प्रजनेऽर्थे वर्त्तमानात् सृधातोः कर्तृभिन्ने कारके भावे चाप् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—गवामुपसरः, पशूनामुपसरः ॥

भाषार्थ—[प्रजने] प्रजन अर्थ में वर्त्तमान [सर्त्तेः] सृ धातु से अप् प्रत्यय होता है कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ॥ उदा०—गवामुपसरः (गौओं का गर्भग्रहणार्थ प्रथम बार गमन), पशूनामुपसरः (पशुओं का गर्भग्रहणार्थ प्रथम बार गमन) ॥

ह्वः सम्प्रसारणं च न्यभ्युपविषु ॥३।३।७२॥

ह्वः ५।१॥ सम्प्रसारणम् १।१॥ च अ० ॥ न्यभ्युपविषु ७।३॥ स०—न्यभ्यु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—नि अभि उप वि इत्येतेषूपपदेषु ह्वेञ् धातोः सम्प्रसारणम् अप् प्रत्ययश्च भवति कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च ॥ उदा०—निहवः। अभिहवः। उपहवः। विहवः ॥

भाषार्थ—[न्यभ्युपविषु] नि अभि उप तथा वि पूर्वक [ह्वः] ह्वेञ् धातु से कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में अप् प्रत्यय होता है [च] एवं ह्वेञ् को [सम्प्रसारणम्] सम्प्रसारण भी हो जाता है ॥ उदा०—निहवः (बुलाना)। अभिहवः (सब ओर से बुलाना)। उपहवः (समीप बुलाना)। विहवः (प्रसन्नता से बुलाना)॥ ह्वेञ् को आदेच उपदे० (६।१।४४) से ह्वा बन कर प्रकृत सूत्र से सम्प्रसारण तथा अप् प्रत्यय होकर 'नि ह् उ आ अप्' रहा। सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) लगकर 'नि हु अ' बना, पूर्ववत् गुण तथा अवादेश होकर निहवः आदि रूप बन गये ॥

यहाँ से 'ह्वः सम्प्रसारणम्' की अनुवृत्ति ३।३।७५ तक जायेगी ॥

आङि युद्धे ॥३।३।७३॥

आङि ७।१॥ युद्धे ७।१॥ अनु०—ह्व सम्प्रसारणम्, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—युद्धेऽभिधेये आङि उपपदे ह्वेञ्धातोः सम्प्रसारणमप् प्रत्ययश्च भवति कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायाम् ॥ उदा०—आहूयन्तेऽस्मिन्=आहवः ॥

भाषार्थः—[युद्धे] युद्ध अभिधेय हो, तो [आङि] आङ् पूर्वक ह्वेञ् धातु को सम्प्रसारण तथा अप् प्रत्यय होता है कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में ॥ उदा०—आहवः (युद्धक्षेत्र) ॥

निपानमाहावः ॥३।३।७४॥

निपानम् १।१॥ आहावः १।१॥ अनु०—ह्व सम्प्रसारणम्, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आङ्पूर्वाद् ह्वेञ्धातोः सम्प्रसारणम्, अप् प्रत्ययो वृद्धिश्च निपात्यते, निपानेऽभिधेये कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायाम् ॥ निपिबन्ति अस्मिन्निति निपानम् ॥ उदा०—आहूयन्ते पशवो जलपानाय यत्र स आहावः ॥

भाषार्थः—[निपानम्] निपान अभिधेय हो, तो आङ् पूर्वक ह्वेञ् धातु से अप् प्रत्यय सम्प्रसारण तथा वृद्धि भी निपातन से करके [आहावः] आहाव शब्द सिद्ध करते हैं कर्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में ॥ निपान जलाधार को कहते हैं, जो कि कुओं के समीप पशुओं के जल पीने के लिये बनाया जाता है ॥ उदा०—आहावः (पशुओं के जल पीने का चबच्चा) ॥

भावेऽनुपसर्गस्य ॥३।३।७५॥

भावे ७।१॥ अनुपसर्गस्य ६।१॥ स०—न विद्यते उपसर्गो यस्य सोऽनुपसर्गः, तस्य, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—ह्वः सम्प्रसारणम्, अप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उपसर्गरहितस्य ह्वेञ्धातोः सम्प्रसारणम् अप् प्रत्ययश्च भवति भावे वाच्ये ॥ उदा०—हवे हवे सुहवं शूरमिन्द्रम् । हवः ॥

भाषार्थः—[अनुपसर्गस्य] उपसर्गरहित ह्वेञ् धातु से [भावे] भाव में अप् प्रत्यय तथा सम्प्रसारण हो जाता है ॥

यहाँ से 'भावेऽनुपसर्गस्य' की अनुवृत्ति ३।३।७६ तक जायेगी ॥

हनश्च वधः ॥३।३।७६॥

हनः ६।१॥ च अ० ॥ वधः १।१॥ अनु०—भावेऽनुपसर्गस्य, अप्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उपसर्गरहिताद् हन्धातोर्भावेऽप् प्रत्ययो भवति, तत्संनियोगेन च हनो वध आदेशो भवति ॥ उदा०—वधश्चौराणाम्, कलस्य वधः ॥

भाषार्थ —अनुपसर्ग [हनः] हन् धातु से अप् प्रत्यय भाव में होता है, [च] तथा प्रत्यय के साथ ही साथ हन को [वध] वध आदेश भी हो जाता है ॥ यह वध आदेश अन्तोदात्त होता है, सो अनुदात्त (३।१।४) अप् परे रहते वध के अ का अतो लोप (६।४।४८) से लोप करने पर अनुदात्तस्य च० (६।१।१५५) से अप् को उदात्त हो जाता है ॥ उदा०—वधश्चौराणाम (चोरों को मारना), कंसस्य वधः (कंस का मारा जाना) ॥

यहां से 'हनः' की अनुवृत्ति ३।३।८७ तक जाती है ॥

मूर्त्तौ घनः ॥३।३।७७॥

मूर्त्तौ ७।१॥ घनः १।१॥ अनु०—हनः, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—मूर्त्तिः=काठिन्यम् । मूर्त्तावभिधेयायां हन-धातोरप् प्रत्ययो भवति हनश्च 'घन' आदेशो भवति ॥ उदा०—अभ्रघनः, दधिघनः, घनो मेघः, घनं वस्त्रम ॥

भाषार्थ —[मूर्त्तौ] मूर्त्ति=काठिन्य अभिधेय हो, तो हन धातु से अप प्रत्यय होता है, तथा हन को [घनः] घन आदेश भी हो जाता है ॥ उदा०—अभ्रघनः (बादल का घनापन), दधिघनः (दही का कड़ापन), घनो मेघः (घने बादल), घनं वस्त्रम् ॥

यहां से 'घन' की अनुवृत्ति ३।३।८३ तक जायेगी ॥

अन्तर्घनो देशे ॥३।३।७८॥

अन्तर्घनः १।१॥ देशे ७।१॥ अनु०—घन, हनः, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञा-याम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—देशेऽभिधेये अन्तःपूर्वाद् हन् धातोरप् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायाम, तस्य च हनः घनादेशो निपात्यते ॥ उदा०—अन्तर्घनो देशः ॥

भाषार्थ —[देशे] देश अभिधेय हो, तो कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [अन्तर्घनः] अन्तर्घन शब्द में अन्तर पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय तथा हन को घन आदेश निपातन किया जाता है ॥ उदा०—अन्तर्घनः (देशविशेष) ॥

अगारैकदेशे प्रघणः प्रघाणश्च । ३।३।७९॥

अगारैकदेशे ७।१॥ प्रघणः १।१॥ प्रघाणः ॥१।१॥ च अ० ॥ स०—एकश्चासौ देशश्च एकदेशः, कर्मधारयस्तत्पुरुषः । अगारस्य=गृहस्य एकदेश अगारैकदेशः, षष्ठी-तत्पुरुषः ॥ अनु०—घन, हनः, अप् अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अगारैकदेशे वाच्ये प्रघणः प्रघाण० इत्येतौ शब्दौ निपात्येते कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायाम् ॥ प्रपूर्वाद् हन्धातोरप् प्रत्ययः, हन्तेश्च घनादेशो निपात्यते कर्मणि, पक्षे वृद्धिश्च ॥ प्रविशद्भिर्जनैः पादैः प्रकर्षेण हन्यते इति प्रघणः, प्रघाणः ॥

भापार्थ —[अगारैकदेशे] गृह का एकदेश वाच्य हो, तो [प्रघण प्रघाण] प्रघण और प्रघाण शब्द मे प्र पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय और हन को घन आदेश कर्तृभिन्न कारक सज्ञा मे (कर्म मे) निपातन किये जाते हैं ॥ यहां पूर्वपदात्० (८।४।३) से णत्व हो जाता है ॥ उदा०—प्रघण (ड्योढी) । प्रघाण ॥

उदघनोऽत्याधानम् ॥३।३।८०॥

उद्घन १।१॥ अत्याधानम् १।१॥ अनु०—घन, हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अति=उपरि आधीयन्तेऽस्मिन्निति अत्याधानम् ॥ अर्थ —अत्याधाने वाच्ये उत्पूर्वाद् हन् धातोरप् प्रत्ययो हनश्च घन आदेशश्च निपात्यते कर्तृभिन्ने कारके सज्ञायाम् ॥ उद् हन्यन्ते यस्मिन् काष्ठानीति उद्घनः ॥

भापार्थ—[उद्घन] उद्घन शब्द मे [अत्याधानम्] अत्याधान वाच्य हो, तो उत् पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय तथा हन को घनादेश किया जाता है, कर्तृभिन्न कारक सज्ञाविषय मे ॥ जिस काष्ठ को फाडना होता है, उसके नीचे एक काष्ठ और रखते हैं, उसे अत्याधान कहते हैं ॥ उदा०—उद्घन (जिस काष्ठ पर काष्ठ को रखकर बढई लोग छीलते हैं वह) ॥

अपघनोऽङ्गम् ॥३।३।८१॥

अपघन १।१॥ अङ्गम् १।१॥ अनु०—घन, हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अपपूर्वाद् हन धातोरप् प्रत्ययो हनो घनादेशश्च निपात्यते, अङ्ग चेत् तद् भवति, कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायाम् ॥ अपहन्यतेऽनेनेति अपघन ॥

भापार्थ —अप पूर्वक हन् धातु से [अङ्गम्] अङ्ग=शरीर का अवयव अभिधेय हो, तो अप प्रत्यय तथा हन् को घन आदेश [अपघन] अपघन शब्द मे निपातन किया जाता है, कर्तृभिन्न कारक सज्ञा मे ॥ 'अपघन' (हाथ या पैर को ही कहते हैं, शरीर के सब अङ्गों को नहीं) ॥

करणेऽयोविद्रुषु ॥३।३।८२॥

करणे ७।१॥ अयोविद्रुषु ७।३॥ स०—अयश्च विश्च द्रुश्च अयोविद्रव, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घन, हन, अप्, धातो., प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —

अयस् वि द्रु इत्येतेषूपपदेषु करणे कारके हन्धातोरप् प्रत्ययो भवति, हन स्थाने घनादेशश्च भवति ॥ उदा०—अयो हन्यतेऽनेनेति अयोघन । विघन । द्रुघन ॥

भाषार्थ —[अयोविद्रुषु] अयस् वि तथा द्रु उपपद रहते हन् धातु से [करणे] करण कारक मे अप् प्रत्यय होता है, तथा हन् के स्थान मे घनादेश भी होता है॥ उदा०—अयोघन (हथौडी) । विघन (हथौडा) । द्रुघन (कुल्हाडा) ॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।३।८४ तक जायेगी ॥

स्तम्बे क च ॥३।३।८३॥

स्तम्बे ७।१॥ क लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ च अ० ॥ अनु०—करणे, घन, हन, अप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —स्तम्ब शब्द उपपदे करणे कारके हनधातो क प्रत्ययो भवति अप्, च, अप्सन्नियोगेन च हन्तेर्घनादेशो भवति ॥ उदा०—स्तम्बो हन्यतेऽनेन स्तम्बघ्न । स्तम्बघन ॥

भाषार्थ —[स्तम्बे] स्तम्ब शब्द उपपद रहते करण कारक मे हन् धातु से [क] क प्रत्यय [च]तथा अप् प्रत्यय भी होता है, और अप् प्रत्यय परे रहते हन को घन आदेश भी हो जाता है ॥ करण कारक का सम्बन्ध क तथा अप दोनों के साथ लगेगा। क प्रत्यय परे रहते गमहनजन० (६।४।९८) से उपधालोप तथा, हो हन्तेर्ञ्णि० (७।३।५४) से ह को कुत्व हो जायेगा ॥ उदा०—स्तम्बघ्न (घास जिससे काटी जाय, खुरपा) । स्तम्बघन ॥

परौ घ ॥३।३।८४॥

परौ ७।१॥ घ १।१॥ अनु०—करणे, हन, अप्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —परिपूर्वाद् हन् धातो॰ करणे कारके अप प्रत्ययो भवति, हन्तेश्च 'घ' आदेशो भवति ॥ उदा०—परिहन्यन्तेऽनेनेति=परिघ, पलिघ ॥

भाषार्थ —[परौ] परि पूर्वक हन् धातु से करण कारक मे अप प्रत्यय होता है, तथा हन के स्थान मे [घ]घ आदेश भी होता है ॥ परेश्च घाङ्कयो (८।२।२२) से र को विकल्प से लत्व होकर—'पलिघ' भी बनेगा ॥ उदा०—परिघ (लोहे का मुद्गर), पलिघ ॥

उपघ्न आश्रये ॥३।३।८५॥

उपघ्न १।१॥ आश्रये ७।१॥ अनु०—हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय', परश्च ॥ अर्थ —उपघ्न इत्यत्र उपपूर्वाद् हन्धातोरप् प्रत्यय उपधालोपश्च निपात्यते आश्रये गम्यमाने, कर्त्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायाम् ॥ उदा०—पर्वतेन उपहन्यते=पर्वतोपघ्न, ग्रामेण उपहन्यते=ग्रामोपघ्न ॥

भाषार्थ — [उपघ्न] उपघ्न शब्द में उप पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय, तथा हन् की उपधा का लोप निपातन किया जाता है [आश्रये] आश्रय=सामीप्य प्रतीत होने पर, कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में ॥ 'उप ह् न् अप्' यहाँ पूर्ववत् हन् के ह को कुत्व होकर उपघ्न बना। एवं पर्वत तथा ग्राम के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास हो गया है ॥ उदा०—पर्वतोपघ्न (पर्वत के समीपस्थ), ग्रामोपघ्न (ग्राम के समीपस्थ)॥

सघोदघौ गणप्रशंसयोः ॥३।३।८६॥

सघोदघौ १।२॥ गणप्रशंसयोः ७।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —सघ उद्घ इत्येतौ शब्दौ निपात्येते यथासंख्यं गणेऽभिधेये प्रशंसायां च गम्यमानायां कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च। सम् उद् उपपदयोः हन्धातोरप् प्रत्ययः, टिलोपो घत्वञ्च निपात्यते ॥ उदा०—सङ्घ (सहनन) पशूनाम्। उद्हन्यते=उत्कृष्टो ज्ञायत इति उद्घो मनुष्याणाम् ॥

भाषार्थः—[सघोद्घौ] सघ और उद्घ शब्द यथासंख्य करके [गणप्रशंसयोः] गण अभिधेय तथा प्रशंसा गम्यमान होने पर निपातन किये जाते हैं, कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञाविषय में तथा भाव में। सम्पूर्वक हन धातु से अप प्रत्यय, हन् के टि भाग का (अर्थात् अन् का) लोप, तथा हकार को घत्व निपातन करके भाव में सघ शब्द बनाते हैं, गण अभिधेय होने पर। इसी प्रकार उत् पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय, टि लोप तथा घत्व, प्रशंसा गम्यमान होने पर कर्म में निपातन करके उद्घ शब्द बनाते हैं ॥ उदा०—सघ पशूनाम् (पशुओं को इकट्ठा करना)। उद्घो मनुष्याणाम् (मनुष्यों में प्रशस्त ॥

निघो निमितम् ॥३।३।८७॥

निघ १।१॥ निमितम् १।१॥ अनु०—हन, अप्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ समन्तात् मितं निमितम् ॥ अर्थ —निमितेऽभिधेये निपूर्वाद् हन्धातोरप् प्रत्ययः, टिलोपो घत्वं च निपात्यते ॥ निर्विशेषं हन्यन्ते=ज्ञायन्ते इति निघा वृक्षाः ॥

भाषार्थ —सब प्रकार से जो मित बराबर वह 'निमित' कहाता है। [निमितम्] निमित अभिधेय हो, तो [निघ] नि पूर्वक हन धातु से अप् प्रत्यय, टि भाग का लोप, तथा घ आदेश निपातन करके निघ शब्द सिद्ध करते हैं ॥ उदा०—निघा वृक्षाः (एक बराबर ऊँचाई के वृक्ष)। निघा शालयः (एक बराबर के ऊँचाई के धान) ॥

ड्वितः क्त्रिः ॥३।३।८८॥

ड्वितः ५।१॥ क्त्रिः १।१॥ स०—डु इत् यस्य स ड्वित्, तस्माद्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ड्वितो धातोः कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च क्त्रिः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—डुपचष्—पाकेन निर्वृत्तम्=पक्त्रिमम्। उप्त्रिमम्। कृत्रिमम् ॥

भाषार्थः—[ड्वितः] डु इत्संज्ञक है जिन धातुओं का उनसे कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [क्त्रिः] क्त्रि प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।३।५ में देखें ॥

ट्वितोऽथुच् ॥३।३।८९॥

ट्वितः ५।१॥ अथुच् १।१॥ स०—टु इत् यस्य स ट्वित्, तस्मात्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम् भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ट्वितो धातोः कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च अथुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—वेपथुः। श्वयथुः। टुक्षु—क्षवथुः ॥

भाषार्थः—[ट्वितः] टु इत्संज्ञक है जिन धातुओं का उनसे कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [अथुच्] अथुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—वेपथुः। श्वयथुः। क्षवथुः (खांसी) ॥ सिद्धि परि० १।३।५ में देखें ॥

यजयाचयतविच्छप्रच्छरक्षो नङ् ॥३।३।९०॥

यज ... रक्षः ५।१॥ नङ् १।१॥ स०—यजश्च याचश्च यतश्च विच्छश्च प्रच्छश्च रक्ष् च इति यज ... रक्ष्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—यज देवपूजादौ, टुयाचृ याच्ञायाम्, यती प्रयत्ने, विच्छ गतौ, प्रच्छ ज्ञीप्सायाम्, रक्ष रक्षणे इत्येतेभ्यो धातुभ्यः कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च नङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यज्ञः। याच्ञा। यत्नः। विश्नः। प्रश्नः। रक्ष्णः ॥

भाषार्थः—[यज ... रक्षः] यज् याच आदि धातुओं से कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [नङ्] नङ् प्रत्यय होता है ॥

यज्+नङ्, इस अवस्था में स्तोः श्चुना० (८।४।३९) से श्चुत्व होकर यज्+ञ=यज्ञ बना है। याच्+न, यहाँ पर भी श्चुत्व तथा टाप् होकर याच्ञा (मांगना) बना है। 'यती प्रयत्ने' से यत्न बन ही जायेगा। विच्छ+न, प्रच्छ्+न, यहाँ च्छ्वोः शू० (६।४।१९) से च्छ के स्थान में श् होकर—विश्+न=विश्न (नक्षत्र); प्रच्छ+न=प्रश्न बन गया। रक्ष्+न, यहाँ ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर रक्ष्ण (रक्षा करना) बना है ॥

स्वपो नन् ॥३।३।९१॥

स्वप ५।१॥ नन् १।१॥ अनु०—भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ.—स्वप् धातोर्भावे नन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्वप्न ॥

भाषार्थः—[स्वप.] 'ञिष्वप् शये' धातु से भाव मे[नन्]नन् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—स्वप्न (सोना) ॥

उपसर्गे घो कि ॥३।३।९२॥

उपसर्गे ७।१॥ घो ५।१॥ कि १।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —उपसर्गे उपपदे घुसज्ञकेभ्यो धातुभ्य कि प्रत्ययो भवति कर्तृभिन्ने कारके सज्ञाया भावे च ॥ उदा०—विधि, निधि, प्रतिनिधि, प्रदि, अन्तर्द्धि ॥

भाषार्थ [उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [घो] घुसज्ञक धातुओ से [कि] कि प्रत्यय कर्तृभिन्न कारक सज्ञा मे तथा भाव में होता है ॥ सिद्धि में दाधा घ्वदाप् (१।१।१९) से डुदाञ् डुधाञ् की घु सज्ञा होकर कि प्रत्यय हुआ है। आतो लोप इटि च (६।४।६४) से 'आ' का लोप होकर वि धृ इ=विधि' आदि बन गये हैं ॥ उदा०—विधि (विधान), निधि (खजाना), प्रतिनिधि (प्रतिनिधि), प्रदि (प्रदान), अन्तर्द्धि (छिपना) ॥ अन्त शब्दस्य अङ्किविधिसमासणत्वेषूपसङ्ख्यानम् (वा० १।४।६५)इस वार्त्तिक से अन्तर् शब्द की उपसर्ग सज्ञा होती है ॥

यहाँ से 'घो. कि' की अनुवृत्ति ३।३।९३ तक जायेगी ॥

कर्मण्यधिकरणे च ॥३।३।९३॥

कर्मणि ७।१॥ अधिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—घो, कि, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कर्मण्युपपदेऽधिकरणे कारके घुसज्ञकेभ्यो धातुभ्य कि प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जल धीयतेऽस्मिन्निति जलधि । शरो धीयतेऽस्मिन्निति शरधि । उदक धीयतेऽस्मिन्निति उदधि ॥

भाषार्थ —[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [अधिकरणे] अधिकरण कारक मे [च] भी घुसज्ञक धातुओं से 'कि' प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जलधि (समुद्र) । शरधि (तूणीर=तरकश) । उदधि (सागर) । उदधि में उदक को 'उद' आदेश पेषवासवाहनधिषु च (६।३।५६) से होता है ॥

स्त्रियां क्तिन् ॥३।३।९४॥

स्त्रियाम् ७।१॥ क्तिन् १।१॥ अनु०—अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे,

धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—धातोः स्त्रीलिङ्गे कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च क्तिन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कृतिः, चितिः, मतिः ॥

भाषार्थः—धातुमात्र से [स्त्रियाम्] स्त्रीलिङ्ग में [क्तिन्] क्तिन् प्रत्यय होता है कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ॥ मन् धातु से 'मति' अनुदात्तो-पदेश० (६।४।३७) से नकार लोप होकर बनेगा। कित् होने से कृति चिति में गुण नहीं हुआ है ॥

यहाँ से 'स्त्रियाम्' की अनुवृत्ति ३।३।११२ तथा तक 'क्तिन्' की अनुवृत्ति ३।३।९७ तक जाती है ॥

स्थागापापचो भावे ॥३।३।९५॥

स्था पचः ५।१॥ भावे ७।१॥ स०—स्थाश्च गाश्च पाश्च पच च स्थागापा-पच, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—स्त्रियाम्, क्तिन्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—स्था, गा, पा, पच् इत्येतेभ्यो धातुभ्यः स्त्रीलिङ्गे भावे क्तिन् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेणैव सिद्धे पुनर्वचनं स्थादिभ्य आतश्चोपसर्गे (३।३।१०६) इत्यनेनाङ् मा भूत् इत्येवमर्थम्। पक्तिः इत्यत्र षिद्भिदादिभ्यो० (३।३।१०४) इत्यनेनाङि प्राप्ते क्तिन् विधीयते ॥ उदा०—प्रस्थितिः। उद्गीतिः, सङ्गीतिः। प्रपीतिः, सम्पीतिः। पक्तिः ॥

भावार्थः—[स्थागापापचः] स्था गा पा पच् इन धातुओं से स्त्रीलिङ्ग [भावे] भाव में क्तिन् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूत्र से ही क्तिन् सिद्ध था, पुनर्वचन स्था गा पा के आकारान्त होने से आतश्चोपसर्गे (३।३।१०६) से जो अङ् प्रत्यय प्राप्त था, उसके बाधनार्थ है। तथा पच् से भी षिद्भिदादिभ्यो० (३।३।१०४) से अङ् प्राप्त था, उसके बाधनार्थ है ॥ उदा०—प्रस्थितिः (अवस्था)। उद्गीतिः (सामगान), सङ्गीतिः (सङ्गीत)। प्रपीतिः (पीना), सम्पीतिः (इकट्ठा मिलकर पीना)। पक्तिः (पकाना) ॥

द्यतिस्यतिमा० (७।४।४०) से स्था के अन्त्य अल् (१।१।५१) आ के स्थान में इत्व होकर प्रस्थिति बना है। उद्गीति आदि में घुमास्थागापा० (६।४।६६) से पूर्ववत् अन्त्य अल् को ईत्व हुआ है ॥ पच को चोः कुः (८।२।३०) से कुत्व होकर पक्ति बना है ॥

यहाँ से 'भावे' की अनुवृत्ति ३।३।९६ तक जायेगी ॥

मन्त्रे वृषेषपचमनविदभूवीरा उदात्तः ॥३।३।९६॥

मन्त्रे ७।१॥ वृषे—राः १।३, पञ्चम्यर्थे प्रथमा॥ उदात्तः १।१॥ स०—वृषश्च इषश्च पचश्च मनश्च विदश्च भूश्च वीश्च राश्च वृष ... राः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—भावे, स्त्रियाम् क्तिन्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—मन्त्रे विषये वृषु

सेचने, इषु इच्छायाम्, डुपचष् पाके, मन ज्ञाने, विद ज्ञाने, भू सत्तायाम्, वी गतिव्याप्तिप्रजनादिषु, रा दाने इत्येतेभ्यो धातुभ्य क्तिन् प्रत्ययो भवति, स च उदात्त स्त्रीलिङ्गे भावे ॥ उदा०— वृष्टि (ऋक् १।३८।८)। इष्टि (ऋक् ४।४।७) पुक्ति (ऋक्० ४।२४।५)। मति (ऋक् १।१४१।१) वित्ति। भूति। यन्ति वीतये (अथ० २०।६६।३) । राति (ऋक् १।३४।१)॥

भावार्थ —[*मन्त्रे*] *मन्त्रविषय में* [वृषे...रा.] वृष इष् आदि धातुओं से स्त्रीलिङ्ग भाव मे क्तिन् प्रत्यय होता है, [उदात्त॰] और वह उदात्त होता है ॥ ञ्नित्यादिर्नि० (६।१।१६१) से क्तिन्प्रत्ययान्त शब्द को आद्युदात्त प्राप्त था, यहाँ प्रत्यय को उदात्त कर दिया है ॥ मति को सिद्धि ३।३।६४ सूत्र पर देखें ॥

यहा से 'उदात्त' की अनुवृत्ति ३।३।१०० तक जायेगी ॥

ऊतियूतिजूतिसातिहेतिकीर्त्तयश्च ॥३।३।९७॥

ऊति कीर्त्तय १।३॥ च अ० ॥ स०—ऊति० इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०— उदात्त, स्त्रियां, क्तिन्, अकर्त्तरि च कारके सज्ञायाम्, भावे, धातो प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ —ऊत्यादय शब्दा अन्तोदात्ता निपात्यन्ते ॥ ऊति, इत्यत्र अव धातो, क्तिन्, ज्वरत्वर० (६।४।२०) इत्यनेन वकारस्य उपधायाश्च स्थाने ऊठ् भवति । स्वरार्थं निपात्यते, प्रत्यय ऊठ् च सिद्ध एव ॥ यूति, इत्यत्र यु धातोर्दीर्घत्व निपात्यते, क्तिन् तु सिद्ध एव । एव जूति. इत्यत्र जु धातो दीर्घत्व निपात्यते । षोऽन्तकर्मणि इत्यस्माद् धातो क्तिनि परत द्यतिस्यति०(७।४।४०) इत्यनेन इत्वे प्राप्ते तदभावार्थं निपातनम्। अथवा—सन धातो जनसनखना सञ्झलो (६।४।४२) इति 'आत्वे' कृते साति इति रूपम्। तत्र स्वरार्थमेव निपातन स्यात्। हनधातोर्हिधातोर्वा हेति रूपम्। यदा हन्तेस्तदा हकारस्य एत्व निपात्यते, अनुनासिकलोपस्तु अनुदात्तोप० (६।४।३७) इत्यनेन सिद्ध एव। यदा 'हि' धातोस्तदा गुणो निपात्यते। कीर्त्ति, इत्यत्र 'कृत सशब्दने' धातोश्चुरादित्वाण्णिचि कृते ण्यासश्रन्थो युच् (३।३।१०७) इति युचि प्राप्ते क्तिन् प्रत्ययो निपात्यते ॥

भाषार्थः—[ऊति कीर्त्तय]ऊत्यादि शब्द [च] भी अन्तोदात्त निपातन किये जाते हैं। 'क्तिन्' प्रत्यय तो सामान्य(३।३।९४)सब धातुओं से सिद्ध ही था, विशेष कार्य निपातन से करते हैं॥ ऊति मे अव धातु से क्तिन् प्रत्यय,ज्वरत्वर०(६।४।२०) से उपधा तथा वकार के स्थान मे ऊठ् होकर ऊठ् ति=ऊतिः (रक्षा) रूप सिद्ध ही था, पुन अन्तोदात्त स्वर के लिए वचन है,अन्यथा क्तिन् के नित् होने से ञ्नित्यादि० (६।१।१९१) से आद्युदात्त होता॥ यूति (मिलाना), जूति (भागना) मे क्रम से

यु जु धातुओं से दीर्घत्व तथा अन्तोदात्त स्वर निपातन है, प्रत्यय सिद्ध ही था। साति (अन्त होना), 'षोऽन्तकर्मणि' धातु से बनाए, तो क्तिन् परे रहते जो द्यतिस्यति० (७।४।४०) से इत्व प्राप्त था, उसका अभाव निपातन है। अथवा 'षण् दाने' धातु से बनावें, तो जनसन० (६।४।४२) से आत्व हो ही जायेगा, केवल स्वरार्थ वचन है। हेति (गति) हन या हि धातु से बनेगा। हन् से बनाए, तो हकार को एत्व निपातन करेंगे। अनुनासिक लोप अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से सिद्ध ही है। हि से सिद्ध करें, तो गुण निपातन से होगा, क्योंकि क्तिन के कित् होने से क्ङिति च (१।१।५) से गुण निषेध प्राप्त था। कीर्ति में कृत धातु के चुरादिगण की होने से ण्यन्त होकर ण्यासश्रन्थो० (३।३।१०७) से युच् प्रत्यय प्राप्त था, क्तिन् निपातन से कर दिया है। 'कृत णि ति' यहाँ उपधायाश्च (७।१।१०१) से इत्व रपरत्व होकर किर् ति रहा। णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप, तथा उपधायां च (८।२।७८) से दीर्घ होकर कीर्ति बन गया है॥

व्रजयजोर्भावे क्यप् ॥३।३।९८॥

व्रजयजो ६।२॥ भावे ७।१॥ क्यप् १।१॥ स०—व्रजश्च यज् च व्रजयजौ, तयो व्रजयजो, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—उदात्त, स्त्रियाम्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—व्रज यज इत्येताभ्यां धातुभ्यां स्त्रीलिङ्गे भावे क्यप् प्रत्ययो भवति, स च उदात्तः॥ उदा०—व्रज्या। इज्या॥

भाषार्थ—[व्रजयजो] व्रज तथा यज धातुओं से स्त्रीलिङ्ग [भावे] भाव में [क्यप्] क्यप् प्रत्यय होता है, और वह उदात्त होता है॥ उदा०—व्रज्या (गमन)। इज्या (यज्ञ करना)॥ यज् को वचिस्वपियजा० (६।१।१५) से सम्प्रसारण हो जायेगा। क्यप् के पित् होने से अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) से क्यप् को अनुदात्त प्राप्त था, उदात्त विधान कर दिया है॥

यहाँ से 'क्यप्' की अनुवृत्ति ३।३।१०० तक जायेगी॥

संज्ञायां समजनिषदनिपतमनविदषुञ्शीङ्भृञिणः ॥३।३।९९॥

संज्ञायाम् ७।१॥ सम ... णिः ५।१॥ स०—समजश्च निषदश्च निपतश्च मनश्च विदश्च षुञ् च शीङ् च भृञ् च इण् च समज ... भृञिण्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—क्यप्, उदात्त, स्त्रियाम्, अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—संज्ञायां विषये समपूर्वक अज, निपूर्वक षद् पत, मन, विद, षुञ्, शीङ्, भृञ्, इण् इत्येतेभ्यो धातुभ्यः स्त्रियां कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां विषये भावे च क्यप् प्रत्ययो भवति, स च क्यप् उदात्तो भवति॥ उदा०—समजन्त्यस्याम्=समज्या। निषीदन्त्यस्याम्=निषद्या। निपत्या। मन्यते तया मन्या। विदन्ति तया=विद्या। सुवन्ति तस्यां सुत्या। शेरते तस्यां शय्या। भरणं=भृत्या। ईयते गम्यते यया इत्या॥

भावार्थ —[संज्ञायाम्] संज्ञाविषय मे [सम· ···जिणः] सम् पूर्वक अज, नि पूर्वक षद तथा पत आदि धातुओं से स्त्रीलिङ्ग मे कर्तृभिन्न कारक संज्ञा मे तथा भाव मे क्यप् प्रत्यय होता है, और वह उदात्त होता है ।। उदा०—समज्या (सभा)। निषद्या (बाजार)। निपत्या (युद्धभूमि)। मन्या (गले के पास की नाडी, जिससे व्यक्ति क्रुद्ध है ऐसा जाना जाता है)। विद्या। सुत्या (जिस वेला=काल में रस निकालते हैं, वह काल)। शय्या (खाट)। भृत्या। (जीविका)। इत्या (जिसके द्वारा जाते हैं, ऐसी लालटेन)।। सुत्या, इत्या मे ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६६) मे तुक् आगम हुआ है।। शय्या मे शीङ् धातु के ई को (१।१।५२) अयङ् यि क्ङिति (७।४।२२) से अयङ् होकर शयङ्+क्यप्, शय्+य=शय्या बन गया है ।।

कृञः श च ।।३।३।१००।।

कृञ ५।१।। श लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ।। च अ० ।। अनु०—क्यप्, उदात्त०, स्त्रियां, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ—कृञ् धातो स्त्रियां कर्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च श प्रत्ययो भवति चकारात् क्यप् च ।। भाष्येऽत्र "वा वचनं कर्त्तव्यं क्तिन्नर्थम्" इति वार्तिकमस्ति । तेन पक्षे क्तिन् प्रत्ययोऽपि भवति ।। उदा० —क्रिया, कृत्या, कृति ।।

भावार्थ —[कृञः] कृञ् धातु से स्त्रीलिङ्ग मे कर्तृभिन्न कारक संज्ञा तथा भाव में [श] श प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से क्यप् भी होता है ।। महाभाष्य मे यहाँ 'वा वचन कर्त्तव्य क्तिन्नर्थम्' ऐसा कह कर पक्ष मे क्तिन् प्रत्यय भी किया है। सो श क्यप् तथा क्तिन् तीन प्रत्यय होते हैं ।।

यहाँ से 'श' की अनुवृत्ति ३।३।१०१ तक जायेगी ।।

इच्छा ।।३।३।१०१।।

इच्छा १।१।। अनु०—श, स्त्रियाम्, भावे, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ — इच्छा इत्यत्र इषेर्धातो श प्रत्ययो भावे स्त्रियां निपात्यते। भावे सार्वधातु० (३।१।६७) इत्यनेन यकि प्राप्ते तदभावो निपातनाद् भवति ।।

भावार्थ —[इच्छा] इच्छा शब्द भाव स्त्रीलिङ्ग में शप्रत्ययान्त निपातन किया जाता है।। भाव में श प्रत्यय निपातन करने से सार्वधातुके यक (३।१।६७) से यक् प्राप्त था, उसका अभाव भी यहाँ निपातन है। इषुगमियमा० (७।३।७७) से इष् के षकार को छत्व, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् होकर 'इत् छ् अ' बना । स्तो श्चुना श्चु. (८।४।३६) से श्चुत्व, तथा टाप् होकर इच्छा (=अभिलाषा) शब्द बन गया है ।।

अ प्रत्ययात् ॥३।३।१०२॥

अ लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ प्रत्ययात् ५।१॥ अनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—प्रत्ययान्तेभ्यो धातुभ्यः स्त्रीलिङ्गे कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च 'अ' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चिकीर्षा, जिहीर्षा, पुत्रीया, पुत्रकाम्या, लोलूया, कण्डूया ॥

भाषार्थ—[प्रत्ययात्] प्रत्ययान्त धातुओं से स्त्रीलिङ्ग कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में [अ] अ प्रत्यय होता है ॥ उदा०—चिकीर्षा (करने की इच्छा)। जिहीर्षा (हरण करने की इच्छा)। पुत्रीया(अपने पुत्र की इच्छा), पुत्रकाम्या। लोलूया (बार-बार काटने की क्रिया)। कण्डूया(खुजली)॥ परिशिष्ट १।१।५७ के समान चिकीर्ष जिहीर्ष धातु बनाकर इस सूत्र से अ प्रत्यय हो गया है। अ प्रत्यय करने का यही लाभ है कि कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६) से इन सब की प्रातिपदिक सञ्ज्ञा होकर रूप चलेंगे ॥ इसी प्रकार पुत्रीय धातु परि० ३।४।७१ के समान बनकर अ प्रत्यय होगा। पुत्रकाम्या में पुत्रकाम्य धातु काम्यच्च (३।१।९) से काम्यच् प्रत्यय होकर बना है। लोलूय धातु परि० १।१।४ के समान जानें। कण्डू शब्द से कण्ड्वादिभ्यो यक् (३।१।२७) से यक् प्रत्यय होकर 'कण्डूय' धातु बना है, पुनः अ प्रत्यय हो ही जायेगा। यह सब प्रत्ययान्त धातुएँ हैं—सन्, क्यच्, यङ् आदि प्रत्यय आकर पुनः सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सञ्ज्ञा सब की होती है। सर्वत्र अजाद्यतष्टाप् (४।१।४) से टाप् होगा ॥ क्तिन का अपवाद यह सूत्र है। अ प्रत्यय के परे रहते अतो लोपः (६।४।४८) से धातुओं के अकार का लोप हो जाता है ॥

यहाँ से 'अ' की अनुवृत्ति ३।३।१०३ तक जायेगी ॥

गुरोश्च हलः ॥३।३।१०३॥

गुरोः ५।१॥ च अ० ॥ हलः ५।१॥ अनु०—अ, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—हलन्तो यो गुरुमान् धातुस्तस्मात् स्त्रीलिङ्गे कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च 'अ' प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कुण्डा, हुण्डा, ईहा, ऊहा ॥

भाषार्थ—[हलः] हलन्त जो [गुरोः] गुरुमान् धातु उनसे [च] भी स्त्रीलिङ्ग कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा में तथा भाव में अ प्रत्यय हो जाता है ॥ सिद्धि परि० १।४।११ में देखें। ईह ऊह धातुओं में दीर्घं च (१।४।१२) से ई ऊ की गुरु सञ्ज्ञा है। हलन्त हैं ही, सो प्रकृत सूत्र से 'अ' प्रत्यय तथा टाप् होकर ईहा ऊहा बन गया है। हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घा० (६।१।६६) से सु का लोप हो ही जायेगा ॥

षिद्भिदादिभ्योऽङ् ॥३।३।१०४॥

षिद्भिदादिभ्यः ५।३॥ अङ् १।१॥ स०—ष् इत् यस्य स षित्, बहुव्रीहिः। भिद् आदिर्येषां ते भिदादयः, बहुव्रीहिः। षित् च भिदादयश्च षिद्भिदादयः, तेभ्यः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—षिद्भ्यो भिदादिभ्यश्च धातुभ्यः स्त्रीलिङ्गे कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे चाङ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—जॄष्—जरा। त्रपूष्—त्रपा। भिदादिभ्यः—भिदा, छिदा, विदा॥

भावार्थः—[षिद्भिदादिभ्यः] षकार इत्संज्ञक है जिनका, ऐसी धातुओं से तथा भिदादिगण-पठित धातुओं से स्त्रीलिङ्ग में [अङ्] अङ् प्रत्यय होता है कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में॥ उदा०—जरा (वृद्धावस्था)। त्रपा (लज्जा)। भिदादियों से—भिदा (फाड़ना)। छिदा (काटना)। विदा (जानना)॥ जॄष् त्रपूष् षित् धातुएँ हैं, सो जॄ अङ् बनकर जॄ को ऋदृशो० (७।४।१६) से गुण रपरत्व होकर 'जर अ' रहा, टाप् होकर जरा बना, त्रप अङ् टाप्=त्रपा बना। सु का लोप हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से हो गया है। इसी प्रकार सब में जानें॥

यहाँ से 'अङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१०६ तक जायेगी॥

चिन्तिपूजिकथिकुम्बिचर्चश्च ॥३।३।१०५॥

चिन्तिपूजिकथिकुम्बिचर्चः ५।१॥ च अ०॥ स०—चिन्तिश्च पूजिश्च कथिश्च कुम्बिश्च चर्च् च चिन्तिपूजिकथिकुम्बिचर्च्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः॥ अनु०—अङ्, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—चिति स्मृत्याम्, पूज पूजायाम्, कथ वाक्यप्रबन्धे, कुबि आच्छादने, चर्च अध्ययन इत्येतेभ्यो धातुभ्यः स्त्रीलिङ्गे कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे चाङ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—चिन्ता। पूजा। कथा। कुम्बा। चर्चा॥

भावार्थः—[चिन्ति ... चर्चः] चिन्त पूज आदि धातुओं से [च] भी स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में अङ् प्रत्यय होता है॥ उदा०—चिन्ता। पूजा। कथा। कुम्बा (मोटा घाघरा)। चर्चा (पढ़ना)॥ चिन्ति आदि सब धातुएँ चुरादिगण की हैं, सो ण्यन्त होने से ण्यासश्रन्थो० (३।३।१०७) से युच् प्राप्त था, अङ् विधान कर दिया है। पश्चात् णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप हो ही जायेगा। चिन्ति धातु के इदित् होने से इदितो नुम्० (७।१।५८) से नुमागम हो जाता है। सिद्धि पूर्ववत् ही जानें॥

आतश्चोपसर्गे ॥३।३।१०६॥

आतः ५।१॥ च अ०॥ उपसर्गे ७।१॥ अनु०—अङ्, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च

कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—उपसर्ग उपपद आकारान्तेभ्यो धातुभ्यः स्त्रियाम् अङ् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च॥ उदा०—सुनायतेऽनेनेति=सुधा । उपधा । प्रदा । प्रधा । अन्तर्द्धा ॥

भापार्थः—[उपसर्गे] उपसर्ग उपपद रहते [आतः] आकारान्त धातुओं से [च] भी स्त्रीलिङ्ग कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में अङ् प्रत्यय होता है ॥ औत्सर्गिक क्तिन् प्राप्त था, उसका यह अपवाद है ॥ उदा०—मना (नाम)। उपधा (स्थापन करना) । प्रदा (भेंट) । प्रधा (धारण करना) । अन्तर्द्धा (छिपना) ॥

ण्यासश्रन्थो युच् ॥३।३।१०७॥

ण्यासश्रन्थः ५।१॥ युच् १।१॥ स०—णिश्च आसश्च श्रन्थ च ण्यासश्रन्थ, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ण्यन्तेभ्यो धातुभ्य आस श्रन्थ इत्येताभ्यां च धातुभ्यां स्त्रियां युच् प्रत्ययो भवति कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च ॥ उदा०—णि—कारणा, हारणा । आस्—आसना । श्रन्थ्—श्रन्थना ॥

भापार्थ—[ण्यासश्रन्थः] ण्यन्त धातुओं से, तथा आस उपवेशने (अदा० आ०), श्रन्थ विमोचनप्रतिहर्षयोः (क्र्या० प०) इन धातुओं से स्त्रीलिङ्ग में [युच्] युच् प्रत्यय होता है कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में ॥ उदा०—कारणा (कराना), हारणा (हराना) । आसना (बैठना) । श्रन्थना (ढीलापन) ॥ सिद्धि में हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् आकर कृ+णि रहा, वृद्धि होकर कारि की सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु संज्ञा हुई । कारि से पुनः प्रकृत सूत्र से युच् प्रत्यय आकर युवोर-नाकौ (७।१।१) से अन, तथा णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप होकर 'कार अन' रहा । अट्कुप्वाङ्० (८।४।२) से णत्व, तथा टाप् होकर कारणा बना है । इसी प्रकार हृ धातु से हारणा में भी समझें । आस श्रन्थ से बिना णिच् आये ही युच् प्रत्यय होगा ॥

रोगाख्यायां ण्वुल् बहुलम् ॥३।३।१०८॥

रोगाख्यायाम् ७।१॥ ण्वुल् १।१॥ बहुलम् १।१॥ स०—रोगस्य आख्या रोगा-ख्या, तस्याम्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—रोगाख्यायाम्=रोगविशेषस्य संज्ञायां धातोः ण्वुल् प्रत्ययो बहुलं भवति ॥ क्तिनादीनां सर्वेषामपवादः ॥ उदा०—प्रच्छर्दिका, प्रवाहिका, विचर्चिका ॥ बहुलग्रहणात् क्वचिन्न भवति—शिरोर्त्तिः, क्तिन्नेव भवत्यत्र ॥

भापार्थः—[रोगाख्यायाम्] रोगविशेष की संज्ञा में धातु से स्त्रीलिङ्ग में

[ण्वुल] ण्वुल् प्रत्यय [बहुलम्] बहुल करके होता है ।। क्तिन् आदि सब का अपवाद यह सूत्र है ।। उदा०—प्रच्छर्दिका (वमन) । प्रवाहिका (पेचिश) । विचर्चिका (दाद) ।। बहुल ग्रहण से कहीं नहीं भी होता—शिरोर्त्ति (सिरदर्द) ।।

यहाँ से 'ण्वुल्' की अनुवृत्ति ३।३।११० तक जायेगी ।।

संज्ञायाम् ।।३।३।१०९।।

संज्ञायाम् ७।१।। अनु०— ण्वुल्, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—संज्ञाया विषये धातोः स्त्रीलिङ्गे कर्त्तृभिन्ने कारके भावे च ण्वुल् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—उद्दालकपुष्पभञ्जिका, वारणपुष्पप्रचायिका, अभ्यूषखादिका, आचोषखादिका, शालभञ्जिका, तालभञ्जिका ।।

भाषार्थ —[संज्ञायाम्] संज्ञाविषय में धातु से स्त्रीलिङ्ग में ण्वुल प्रत्यय होता है कर्त्तृभिन्न कारक संज्ञा तथा भाव में ।। नित्यं क्रीडाजीविकयोः (२।२।१७) से उद्दालकपुष्पभञ्जिका आदि में षष्ठीसमास हुआ है ।। सिद्धि भी वहीं २।२।१७ सूत्र पर देख लें ।। उदा०—उद्दालकपुष्पभञ्जिका, वारणपुष्पप्रचायिका, अभ्यूषखादिका (लिट्टि[1] खाने की विशेष क्रीडा), आचोषखादिका (चूस कर खाने की क्रीडा), शालभञ्जिका (शाल[1] वृक्ष के पुष्पों को तोड़ने की क्रीडाविशेष), तालभञ्जिका (ताल वृक्ष के पुष्पों के तोड़ने की क्रीडाविशेष) ।।

विभाषाऽऽख्यानपरिप्रश्नयोरिञ्च ।।३।३।११०।।

विभाषा १।१।। आख्यानपरिप्रश्नयोः ७।२।। इञ् १।१।। च अ० ।। स०—आख्यानञ्च परिप्रश्नश्च आख्यानपरिप्रश्नौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ।। अनु०—ण्वुल, स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—पूर्वं परिप्रश्नो भवति पश्चादाख्यानम् । आख्याने परिप्रश्ने च गम्यमाने धातोः कर्त्तृभिन्ने कारके संज्ञायां भावे च स्त्रीलिङ्गे विभाषा 'इञ्' प्रत्ययो भवति, चकाराद् ण्वुल् च । पक्षे यथाप्राप्तं सर्वे प्रत्यया भवन्ति ।। उदा०—का कारिम् अकार्षीः, का कारिकामकार्षीः, का क्रियामकार्षीः, का कृत्यामकार्षीः, का कृतिमकार्षीः । आख्याने—सर्वां कारिं कारिकां क्रियां कृत्यां कृतिं वा अकार्षम् । का गणिं गणिकां गणनां वा अजीगणः । आख्याने—सर्वां गणिं गणिकां गणनां वा अजीगणम् । एवम्—का पाठिम्, का पाठिकाम्, का पठितिम्, का याजिम्, का याजिकाम्, काम् इष्टिम् इत्यादि उदाहार्यम् ।।

---

१ इस विषय में अधिक 'पाणिनिकालीन भारतवर्ष' पृष्ठ १६३ हिन्दी संस्करण देखिये ।।

भावार्थ —[आख्यानपरिप्रश्नयो] उत्तर तथा परिप्रश्न गम्यमान होने पर धातु से स्त्रीलिङ्ग कर्तृभिन्न कारक संज्ञा में तथा भाव में [विभाषा] विकल्प से [इञ्] इञ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से ण्वुल् भी होता है ॥ प्रथम परिप्रश्न अर्थात् पूछना, पश्चात् उसका आख्यान =उत्तर होता है ॥ पक्ष में यथाप्राप्त भाव के सब प्रत्यय होंगे ॥ उदा०—परिप्रश्न में—कां कारिमकार्षीः (तुमने क्या काम किया), कां कारिकामकार्षीः, कां क्रियामकार्षीः, कां कृत्यामकार्षीः, कां कृतिमकार्षीः । आख्याने —सर्वां कारिं कारिकां क्रियां कृत्यां कृतिं वा अकार्षम् (मैंने सब काम कर लिया)। कां गणिं गणिकां गणनां वा अजीगणः (तुमने क्या गिनती की)। आख्याने— सर्वां गणिं गणिकां गणनां वाऽजीगणम् (मैंने सब गिनती कर ली)। इसी प्रकार कां पाठिं कां पाठिकां कां पठितिम्, कां याजिं कां याजिकां काम् इष्टिम् आदि उदाहरण भी समझने चाहिए ॥ कारिम् में इञ् प्रत्यय परे रहते अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि हुई है। कारिकाम् में ण्वुल प्रत्यय परे रहते वृद्धि हुई है। पक्ष में श प्रत्यय होकर 'क्रियाम्', क्यप् होकर 'कृत्या', तथा क्तिन होकर 'कृतिम' बना है। सिद्धि परि० ३।३।१०० में देखें ॥ इसी प्रकार गण धातु से प्रकृत सूत्र से इञ् तथा ण्वुल्, एवं पक्ष में ण्यासश्र०(३।३।१०७)से युच् प्रत्यय हुआ है। गण धातु अकारान्त चुरादिगण में पढ़ी है। अतः गण+णिच् इस अवस्था में अतो लोपः (६।४।४८) से अकार लोप हुआ है। सो अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि करते समय यह अकार स्थानिवत् (१।१।५५)हो गया, तो वृद्धि नहीं हुई। अब इञ् प्रत्यय होकर णेरनिटि (६।४।५१) से णि लोप होकर गणिं गणिकाम् आदि बन गया है ॥

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।१११ तक जायेगी ॥

पर्यायार्हर्णोत्पत्तिषु ण्वुच् ॥३।३।१११॥

पर्यायार्हर्णोत्पत्तिषु ७।३॥ ण्वुच् १।१॥ स०—पर्यायश्च अर्हश्च ऋणं च उत्पत्तिश्च पर्यायार्हर्णोत्पत्तयः, तासु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—विभाषा, स्त्रियाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—पर्याय अर्ह ऋण उत्पत्ति इत्येतेष्वर्थेषु द्योत्येषु धातोः स्त्रियां भावे विकल्पेन ण्वुच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पर्याये तावत्—भवतः शायिका,भवतोऽग्रग्रासिका। अर्हे—इक्षुभक्षिकामर्हति भवान्,पयःपायिकामर्हति भवान्। ऋणे—इक्षुभक्षिकां मे धारयसि, ओदनभोजिकाम्। उत्पत्तौ—इक्षुभक्षिका मे उदपादि भवान्, ओदनभोजिकाम्, पयःपायिकाम्। पक्षे—तव चिकीर्षा, मम चिकीर्षा ॥

भावार्थ —[पर्यायार्हर्णोत्पत्तिषु] पर्याय, अर्ह, ऋण, उत्पत्ति इन अर्थों में धातु से स्त्रीलिङ्ग भाव में विकल्प से [ण्वुच्] ण्वुच् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—पर्याय में—भवतः शायिका, भवतोऽग्रग्रासिका (आपके प्रथम भोजन की बारी)। अर्ह में—

इक्षुभक्षिकामर्हति भवान् (आप गन्ना खाने के योग्य हैं), पयःपायिकामर्हति भवान् (आप दूध पीने के योग्य हैं)। ऋण मे—इक्षुभक्षिकां मे धारयसि (मुझको गन्ना खिलाने का ऋण आपके ऊपर है), ओदनभोजिकाम (चावल खिलाने का ऋण है)। उत्पत्ति मे—इक्षुभक्षिका मे उदपादि भवान् (आपने गन्ने का खाना मेरे लिए उत्पन्न किया), ओदनभोजिका, पयःपायिकाम्। पक्ष मे—तव चिकीर्षा (तुम्हारे करना चाहने की बारी), मम चिकीर्षा ॥ परि० २।२।१६ मे शायिका की सिद्धि देखें। इसी प्रकार अग्रग्रासिका आदि मे भी समझें। ग्रासिका आदि बनकर अग्र आदि के साथ षष्ठीतत्पुरुष समास होगा। विकल्प कहने से पक्ष मे अ प्रत्ययात् (३।३।१०२) से अ प्रत्यय हुआ है ॥

आक्रोशे नञ्यनिः ॥३।३।११२॥

आक्रोशे ७।१॥ नञि ७।१॥ अनिः १।१॥ अनु०—स्त्रियाम्, अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम्, भावे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—आक्रोशे गम्यमाने नञ्युपपदे धातोरनिः प्रत्ययो भवति स्त्रीलिङ्गे कर्तृभिन्ने कारके सञ्ज्ञायां भावे च ॥ उदा०—अकरणिस्ते वृषल ! भूयात् ॥

भाषार्थः—[आक्रोशे] आक्रोश=क्रोधपूर्वक चिल्लाना गम्यमान हो तो [नञि] नञ् उपपद रहते धातु से स्त्रीलिङ्ग कर्तृभिन्न कारक सञ्ज्ञा मे तथा भाव मे [अनिः] अनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अकरणिस्ते वृषल ! भूयात (नीच तेरी करणी का नाश हो जाये) ॥ नञ्पूर्वक कृञ् धातु से 'अनि' प्रत्यय होकर, तथा कृ को अनि परे रहते गुण, एवं नलोपो नञः (६।३।७१) से नञ् के नकार का लोप होकर अकरणि बन गया है। अट्कुप्वाङ्० (८।४।२) से अनि के न को णत्व हो ही जायेगा ॥

कृत्यल्युटो बहुलम् ॥३।३।११३॥

कृत्यल्युटः १।३॥ बहुलम् १।१॥ स०—कृत्याश्च ल्युट् च कृत्यल्युटः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कृत्यसञ्ज्ञकाः प्रत्ययाः ल्युट् च बहुलमर्थेषु भवन्ति। यत्र विहितास्ततोऽन्यत्रापि भवन्ति ॥ तयोरेव कृत्यक्त० (३।४।७०) इत्यनेन भावकर्मणोः कृत्या विधीयन्ते, कारकान्तरेष्वपि भवन्ति। भावे करणे अधिकरणे च ल्युट् विहितस्ततोऽन्यत्राऽपि भवति ॥ उदा०—स्नाति अनेनेति स्नानीयं चूर्णम्, अत्र करणे कृत्यसञ्ज्ञकोऽनीयर्। दीयते तस्मै दानीयो ब्राह्मणः, अत्र सम्प्रदानेऽनीयर्। ल्युट्—अपसिच्यते तद् इति अपसेचनम्। अवस्राव्यते तदिति अवस्रावणम्। भुज्यन्ते इति भोजना, राज्ञां भोजना राजभोजनाः शालयः। आच्छाद्यन्ते इति आच्छादनानि। सर्वत्र कर्मणि ल्युट्। प्रस्कन्दत्यस्मात्=प्रस्कन्दनम्, अत्रापादाने ल्युट्। प्रपतत्यस्मात्=प्रपतनम्, अत्रापि अपादाने ल्युट् ॥

धिकरणयो , धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —पुंल्लिङ्गयो करणाधिकरणयो-रभिधेययो धातो घ प्रत्यय, प्रायेण भवति, समुदायेन चेत् सज्ञा गम्यते ॥ उदा०—दन्ता छाद्यन्तेऽनेनेति दन्तच्छद । उर छाद्यतेऽनेनेति उरश्छद । अधिकरणे—एत्य तस्मिन् कुर्वन्तीति आकर । आलीयतेऽस्मिन्निति आलय ॥

भावार्थ —धातु से करण और अधिकरण कारक मे [पुसि] पुंल्लिङ्ग मे [प्रायेण] प्राय करके [घ] घ प्रत्यय होता है, [सज्ञायाम्] यदि समुदाय से सज्ञा प्रतीत होती है ॥

यहाँ से 'घ' की अनुवृत्ति ३।३।११६ तक, तथा 'पुसि सज्ञायाम्' की अनुवृत्ति ३।३।१२५ तक, एव 'प्रायेण' की अनुवृत्ति ३।३।१२१ तक जाती है ॥ ३।३।११६ मे प्रायेण नहीं सम्बन्धित होता है ॥

गोचरसञ्चरवहव्रजव्यजापणनिगमाश्च ॥३।३।११६॥

गोचर • निगमा १।३॥ च अ० ॥ स०—गोचर० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पुसि, सज्ञायाम्, घ , करणाधिकरणयो , धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —गोचर, सञ्चर, वह, व्रज, व्यज, आपण, निगम इत्येते शब्दा पुंल्लिङ्गे सज्ञाया विषये घप्रत्ययान्ता निपात्यन्ते करणेऽधिकरणे च कारके ॥ गावश्चरन्ति अस्मिन्निति गोचर । सञ्चरन्तेऽनेनेति सञ्चर । वहन्ति तेन वह । व्रजन्ति तेन व्रज । व्यजन्ति तेन व्यज । अत्र निपातनाद् अज धातो अजेर्व्य० (२।४।५६) इत्यनेन वीभावो न भवति । एत्य तस्मिन् आपणन्ते इति आपण । निगच्छन्ति अस्मिन्निति निगम ॥

भावार्थः—[गोचर - निगमा] गोचर आदि शब्द [च] भी घप्रत्ययान्त पुंल्लिङ्ग करण या अधिकरण कारक मे सज्ञाविषय मे निपातन किये जाते हैं । वि+अज =व्यज , यहाँ अज धातु को अजेर्व्य० (२।४।५६) से वी भाव भी निपातन से नहीं होता ॥ उदा०—गोचर (गायें जहाँ चरती हैं) । सञ्चर (जिसके द्वारा घूमते हैं) । वह (गाडी) । व्रज (जिसके द्वारा जाते हैं) । व्यज (पङ्खा) । आपण (बाजार) । निगम (वेद) ॥

अवे तॄस्त्रोर्घञ् ॥३।३।१२०॥

अवे ७।१॥ तॄस्त्रो ६।२॥ घञ् १।१॥ स०—तॄ च स्तॄ च तॄस्त्रौ, तयो , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—पुसि सज्ञाया प्रायेण, करणाधिकरणयो , धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —अव उपपदे तॄ स्तॄञ् इत्येताभ्या धातुभ्या करणेऽधिकरणे च कारके सज्ञाया प्रायेण घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अवतार । अवस्तार ॥

भावार्थ —[अवे] अव पूर्वक [तॄस्त्रो] तॄ स्तॄञ् धातुओं से करण और अधि-

करण कारक मे सञ्ज्ञाविषय मे प्राय करके [घञ्] घञ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अवतार (उतरना) । अवस्तार. (कनात) ॥

यहाँ से 'घञ्' की अनुवृत्ति ३।३।१२५ तक जायेगी ॥

हलश्च ॥३।३।१२१॥

हल ५।१॥ च अ० ॥ अनु०—घञ्, पुंसि सञ्ज्ञायां प्रायेण, करणाधिकरणयो॰, धातो॰, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—हलन्ताद् धातो पुंसि करणाधिकरणयोः कारकयो सञ्ज्ञाया विषये प्रायेण घञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—लेख । वेद । वेष्टः । बन्ध । मार्गः । अपामार्ग । वीमार्गः ॥

भाषार्थ—[हल.] हलन्त धातुओं से [च] भी सञ्ज्ञाविषय होने पर करण तथा अधिकरण कारक मे पुंल्लिङ्ग मे प्राय करके घञ् प्रत्यय होता है ॥ 'वेष्ट वेष्टने' धातु से घञ् होकर वेष्ट (कनात)। तथा 'मृजूष् शुद्धौ' से मार्ग, अपामार्ग (चिरचिटा) बनेगा । वि उपपद रहते 'मृजूष्' धातु से वीमार्ग (वृक्ष विशेष) भी बनेगा । अपामार्ग वीमार्गः मे उपसर्गस्य घञ्य० (६।३।१२०) से 'अप' और 'वि' को दीर्घ हो जाता है । चजो कु० (७।३।५२) से कुत्व, तथा मृजेर्वृद्धि (७।२।११४) से यहाँ वृद्धि भी होती है ॥

अध्यायन्यायोद्यावसंहाराश्च ॥३।३।१२२॥

अ · हारा. १।३॥ च अ० ॥ स०—अध्या० इत्यत्रेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—घञ्, पुंसि सञ्ज्ञाया, करणाधिकरणयो, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अध्याय, न्याय, उद्याव, संहार इत्येते घञन्ता शब्दा पुंल्लिङ्गयो करणाधिकरणयो कारकयो सञ्ज्ञाया निपात्यन्ते ॥ अधीयतेऽस्मिन् अध्याय । नीयन्तेऽनेन कार्याणीति न्याय॰ । उद्युवन्ति अस्मिन्=उद्याव । संह्रियन्तेऽनेन संहार ॥

भाषार्थ—[अध्या हारा] अधि पूर्वक इङ् धातु से अध्याय॰, नि पूर्वक इण् धातु से न्याय, उत् पूर्वक यु धातु से उद्याव, तथा सम्पूर्वक हृ धातु से संहार ये घञन्त शब्द [च] भी पुंल्लिङ्ग मे करण तथा अधिकरण कारक सञ्ज्ञा मे निपातन किये जाते हैं ॥ यहाँ भी वृद्धि आयादेशादि यथाप्राप्त जानें ॥ अधि इ अ, अधि ऐ अ, आयादेश तथा यणादेश होकर अध्याय बना है ॥ उदा०—अध्याय । न्याय । उद्याव (जहाँ सब इकट्ठे होते हैं) । संहार (नाश, प्रलय) ॥

उदङ्कोऽनुदके ॥३।३।१२३॥

उदङ्क १।१॥ अनुदके ७।१॥ स०—न उदकम् अनुदकम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—घञ्, पुंसि सञ्ज्ञायाम्, करणाधिकरणयो. धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—

उदङ्क इति पुंसि निपात्यते अनुदके विषये, अधिकरणे कारके उत्पूर्वाद् अञ्चु धातो घञ् निपातनाद् भवति ॥ उदा०—तैलस्य उदङ्क तैलोदङ्क । घृतोदङ्क ॥

भावार्थ —[अनुदके] उदक विषय न हो, तो पुंल्लिङ्ग में उत् पूर्वक अञ्चु धातु से घञ् प्रत्ययान्त [उदङ्क] उदङ्क शब्द निपातन किया जाता है, अधिकरण कारक में सञ्ज्ञाविषय होने पर ॥ उदा०—तैलोदङ्क (तेल का कुप्पा) । घृतोदङ्क (घी का कुप्पा)॥ अञ्चु के च् को चजोः कु घि० (७।३।५२) से कुत्व हो गया है । च को कुत्व कर लेने पर ञ को न स्वतः हो जायेगा । तत्पश्चात् न को नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से अनुस्वार हो गया । तथा अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) से अनुस्वार को ङ् बनकर उदङ्क बन गया । तैल तथा घृत के साथ उदङ्क का षष्ठीतत्पुरुष समास हुआ है ॥

जालमानायः ॥३।३।१२४॥

जालम् १।१॥ आनायः १।१॥ अनु०—घञ्, पुंसि, सञ्ज्ञायां, करणे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः —जालेऽभिधेये पुंल्लिङ्गे करणे कारके सञ्ज्ञायाम् आङ्पूर्वात् णीञ् धातोः घञ् निपात्यते—'आनाय' इति ॥ उदा०—आनयन्त्यनेनेति आनायो मत्स्यानाम् । आनायो मृगाणाम् ॥

भावार्थ —[जालम्] जाल अभिधेय हो, तो आङ् पूर्वक णी धातु से करण कारक तथा सञ्ज्ञा में [आनायः] आनाय शब्द घञ् प्रत्ययान्त निपातन किया जाता है ॥ उदा०—आनायो मत्स्यानाम् (मछलियों का जाल) । आनायो मृगाणाम् (मृगों का जाल) ॥

खनो घ च ॥३।३।१२५॥

खनः ५।१॥ घ लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ च अ० ॥ अनु०—घञ्, पुंसि सञ्ज्ञायाम्, करणाधिकरणयोः, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—खन धातोः पुंल्लिङ्गे करणाधिकरणयोः कारकयोः घ प्रत्ययो भवति सञ्ज्ञायाम्, चकारात् घञ् च ॥ उदा०—आखनन्त्यनेन अस्मिन् वा आखनः, आखानः ॥

भावार्थ —[खनः] खन धातु से पुंल्लिङ्ग करणाधिकरण कारक सञ्ज्ञा में [घ] घ प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से घञ् भी होता है ॥ उदा०—आखनः (फावड़ा), आखानः ॥ घञ् पक्ष में अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि होगी ॥

ईषद्दुःसुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु खल् ॥३।३।१२६॥

ईषद्दुःसुषु ७।३॥ कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु ७।३॥ खल् १।१॥ स०—ईषच्च दुश्च सुश्च ईषद्दुःसवः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । न कृच्छ्रम् अकृच्छ्रम्, नञ्तत्पुरुषः । कृच्छ्रञ्च

मकृच्छ्रञ्च कृच्छ्राकृच्छ्रे, कृच्छ्राकृच्छ्रे अर्थौ येषा ते कृच्छ्राकृच्छ्रार्थाः, तेषु, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —ईषद्, दुर्, सु इत्येतेषूपपदेषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु धातोः खल् प्रत्ययो भवति ॥ कृच्छ्रम्=कष्टम् । अकृच्छ्रम्=सुखम्॥ उदा०—ईषत्करो भवता कटः । दुष्करः । सुकरः । ईषद्भोजः । दुर्भोजः । सुभोजः ॥

भाषार्थ —[कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु] कृच्छ्र अर्थवाले तथा अकृच्छ्र अर्थवाले [ईषद्दु-सुषु] ईषत् दुर् तथा सु ये उपपद हो, तो धातु से [खल्] खल् प्रत्यय होता है ॥ तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म मे ही ये खलर्थ प्रत्यय होते हैं ॥ दुर् शब्द कृच्छ्र, तथा ईषत् और सु अकृच्छ्र अर्थ मे होते हैं ॥ उदा०—ईषत्करो भवता कटः (आपके द्वारा चटाई सुगमता से बनती है) । दुष्करः (कठिन) । सुकरः । ईषद्भोजः (सुगमता से खाना) । दुर्भोजः । सुभोजः ॥

यहाँ से 'ईषद्दुःसुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक, तथा 'खल्' की अनुवृत्ति ३।३।१२७ तक जायेगी ॥

कर्तृकर्मणोश्च भूकृञोः ॥३।३।१२७॥

कर्तृकर्मणोः ७।२॥ च अ० ॥ भूकृञोः ६।२॥ स०—कर्ता च कर्म च कर्तृ-कर्मणी, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः । भूश्च कृञ् च भूकृञौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—ईषद्दुःसुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु खल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —भू कृञ् इत्येताभ्यां धातुभ्यां यथासङ्ख्यं कर्तरि कर्मणि चोपपदे, चकाराद् कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु ईषद् दुर् सु इत्येतेषु चोपपदेषु खल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अनाढ्येन भवता ईषदाढ्येन शक्यं भवितुम्=ईषदाढ्यंभवं भवता । अनाढ्येन भवता दुराढ्येन शक्यं भवितुम्=दुराढ्यंभवं भवता । स्वाढ्यंभवं भवता । कर्मणि—अनाढ्य ईषदाढ्यः क्रियते इति ईषदाढ्यंकरो देवदत्तः । दुराढ्यंकरः । स्वाढ्यंकरो देवदत्तः ॥

भाषार्थ —[भूकृञोः] भू तथा कृञ् धातु से यथासङ्ख्य करके [कर्तृकर्मणोः] कर्ता एवं कर्म उपपद रहते, [च] चकार से कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थ मे वर्त्तमान ईषद् दुर् सु उपपद हो, तो भी खल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ईषदाढ्यंभवं भवता (धनाढ्य सुगमता से होने योग्य आप हो) दुराढ्यंभवं भवता (कठिनाई से धनाढ्य होने योग्य आप हो) । स्वाढ्यंभवं भवता । कर्मणि—ईषदाढ्यंकरो देवदत्तः (सुगमता से धनवान् बनाया जानेवाला देवदत्त) । दुराढ्यंकरः (कठिनाई से धनवान् बनाया जानेवाला) । स्वाढ्यंकरो देवदत्तः ॥ ईषद् आढ्य भू खल्=ईषदाढ्य भो अ, अरुर्द्विषद० (६।३।६५) से पूर्वपद को मुम् आगम तथा अवादेश होकर ईषदाढ्य मुम् भव सु=ईषदाढ्यंभवम् बना है । इसी प्रकार 'ईषदाढ्यंकरः' मे कृ को गुण होकर सिद्धि जानें ॥

आतो युच ॥३।३।१२८॥

आत ५।१॥ युच १।१॥ अनु०—ईषदद्सुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —आकारान्तेभ्यो धातुभ्य कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेष्वीषदादिषूपपदेषु युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ईषत्पान सोमो भवता। दुष्पानः। सुपान॰। ईषद्दानो गौर्भवता। दुर्दान। सुदान ॥

भाषार्थ —[आत] आकारान्त धातुओं से कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थ मे ईषदादि उपपद रहते [युच] युच प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ईषत्पान सोमो भवता (आपके द्वारा सोमपान करना आसान है)। दुष्पान (पीना कठिन है)। सुपान। ईषद्दानो गौर्भवता (आपके द्वारा गोदान करना आसान है)। दुर्दान (गोदान कठिन है) ।सुदान ॥ पा तथा दा धातुए आकारान्त हैं, सो सिद्धि में युच प्रत्यय होकर 'यु' को अन हो गया है। ये सब खलर्थ प्रत्यय है, सो तयोरेव० (३।४।७०) से भाव कर्म मे ही होंगे। अत भवता मे कर्तृकरण० (२।३।१८) से अनभिहित कर्त्ता मे तृतीया हो गई है ॥

यहाँ से 'युच्' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक जायेगी ॥

छन्दसि गत्यर्थेभ्य ॥३।३।१२९॥

छन्दसि ७।१॥ गत्यर्थेभ्य ५।३॥ स०—गतिरर्थो येषा ते गत्यर्था, तेभ्य, बहुव्रीहि ॥ अनु०—युच, ईषदद्सुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेष्वीषदादिषूपपदेषु गत्यर्थेभ्यो धातुभ्यश्छन्दसि विषये युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सूपसदनोऽग्नि। सूपसदनमन्तरिक्षम् ॥

भाषार्थ —[छन्दसि] वेदविषय में [गत्यर्थेभ्य] गत्यर्थक धातुओं से कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थों मे ईषदादि उपपद हो, तो युच प्रत्यय होता है ॥ 'सु उप षदलृ यु', यु को अन सु+उप को सवर्ण दीर्घ होकर सूपसदन बन गया ॥

यहाँ से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति ३।३।१३० तक जायेगी ॥

अन्येभ्योऽपि दृश्यते ॥३।३।१३०॥

अन्येभ्य ५।३॥ अपि अ० ॥ दृश्यते क्रियापदम् ॥ अनु०—छन्दसि, युच्, ईषदद्सुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—गत्यर्थेभ्योऽन्ये ये धातवस्तेभ्य छन्दसि विषये कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेष्वीषदादिषूपपदेषु युच् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—सुदोहनाम् अकृणोद् ब्रह्मणे गाम्। सुवेदनाम् अकृणोद् ब्रह्मणे गाम् ॥

भाषार्थ —वेदविषय में [अन्येभ्य] गत्यर्थक धातुओं से अन्य जो धातुएँ उनसे [अपि] भी कृच्छ्राकृच्छ्र अर्थ में ईषदादि उपपद रहते युच् प्रत्यय [दृश्यते]

देखा जाता है ।। सु दुह् श्रन टाप्=सुदोहना; सुविद श्रन टाप्=सुवेदना बनकर द्वितीया में सुदोहनाम् और सुवेदनाम् बन गया है । ये गत्यर्थक धातुयें नहीं हैं ।।

वर्त्तमानसामीप्ये वर्त्तमानवद्वा ।।३।३।१३१।।

वर्त्तमानसामीप्ये ७।१ वर्त्तमानवत् अ० ।। वा अ० ।। समीपमेव सामीप्यम् । चातुर्वर्ण्यादीनाम्० (वा० ५।१।१२४) इत्यनेन वार्त्तिकेन स्वार्थे ष्यञ् प्रत्यय ।। स०—वर्त्तमानस्य सामीप्यं वर्त्तमानसामीप्यं, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । वर्त्तमाने इव वर्त्तमानवत्, तत्र तस्येव (५।१।११५) इति वति ।। अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थ—वर्त्तमानस्य समीपे यो भूतकालः भविष्यत्कालश्च तस्मिन् वर्त्तमानाद् धातोर्वर्त्तमानवत् प्रत्यया वा भवन्ति ।। वर्त्तमाने लट् (३।२।१२३) इत्यारभ्य उणादयो बहुलम् (३।३।१) इति यावद् ये प्रत्यया उक्तास्ते वर्त्तमानसमीपे भूते भविष्यति च भवन्ति ।। उदा०—देवदत्त कदाऽगतोऽसि ? अयमागच्छामि । आगच्छन्तमेव मा विद्धि । पक्षे—अयमागमम् । एषोऽस्मि आगतः एष आगतवान् । भविष्यति—कदा देवदत्त गमिष्यसि? एष गच्छामि । गच्छन्तमेव मा विद्धि । पक्षे—एष गमिष्यामि, एष गन्ताऽस्मि ।।

भावार्थ —[वर्त्तमानसामीप्ये] वर्त्तमान के समीप, अर्थात् निकट के भूत निकट के भविष्यत्काल में वर्त्तमान धातु से [वर्त्तमानवत्] वर्त्तमानकाल के समान [वा] विकल्प से प्रत्यय होते हैं ।। वर्त्तमाने लट् (३।२।१२३) से लेकर उणादयो० (३।३।१) तक 'वर्त्तमाने' के अधिकार में जो प्रत्यय कहे हैं, वे यहाँ निकट के भूत या भविष्यत् को कहने में विकल्प से विधान किये जाते हैं। पक्ष में भूत भविष्यत् के प्रत्यय भी हो जाते हैं ।। भूत अर्थ में आगच्छामि में लट् लकार, तथा आगच्छन्तम् में शतृ प्रत्यय हुआ है । इसी प्रकार भविष्यत् अर्थ में गच्छामि गच्छन्तम् वर्त्तमानकाल के प्रत्यय हुये हैं । पक्ष में लुङ् लकार, निष्ठा प्रत्यय भूतकाल के, तथा लृट् लुट् लकार भविष्यत् काल में हो जाते हैं । तात्पर्य यह हुआ कि निकट के भूत वा निकट के भविष्यत् में वक्ता वर्त्तमानकालिक प्रत्ययों का भी प्रयोग कर सकता है ।। उदा०—देवदत्त ! कदाऽगतोऽसि ? अयमागच्छामि (अभी आया था) । आगच्छन्तमेव मा विद्धि (मुझको आया हो समझें) । पक्ष में—अयमागमम (अभी आया हूं) । एषोऽस्मि आगतः, एष आगतवान । भविष्यत में—कदा देवदत्त ! गमिष्यसि ? एष गच्छामि (अभी जाऊगा) । गच्छन्तमेव मा विद्धि (मुझे गया हुआ ही समझें) । पक्ष में—एष गमिष्यामि (अभी जाऊगा) । एष गन्ताऽस्मि ।।

यहाँ से 'वर्त्तमानवद्वा' की अनुवृत्ति ३।३।१३२ तक जायेगी ।।

आशंसायां भूतवच्च ।।३।३।१३२।।

आशंसायाम् ७।१।। भूतवत् अ० ।। च अ० । अनु०— वर्त्तमानवद्वा, धातोः,

प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ:—अप्राप्तस्येष्टपदार्थस्य प्राप्तुमिच्छा आशंसा, सा च भविष्यत्कालविषया भवति। तत्र भविष्यति काले आशंसायां गम्यमानायां धातोर्विकल्पेन भूतवत् प्रत्यया भवन्ति, चकाराद् वर्त्तमानवच्च ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेद् आगमत आगत आगच्छति वा, वयं व्याकरणमध्यगीष्महि अधीतवन्तोऽधीमहे वा। पक्ष—उपाध्यायश्चेदागमिष्यति, वयं व्याकरणमध्येष्यामहे ॥

भाषार्थ:—[आशंसायाम्] आशंसा गम्यमान होने पर धातु से [भूतवत्] भूतकाल के समान [च] तथा वर्त्तमानकाल के समान भी विकल्प से प्रत्यय हो जाते हैं ॥ अप्राप्त प्रिय पदार्थ के प्राप्त करने की इच्छा को आशंसा कहते हैं। यह भविष्यतकाल विषयवाली होती है। आशंसा गम्यमान होने पर भविष्यत्काल के ही प्रत्यय होने चाहियें यहां विकल्प से भूतवत् प्रत्यय विधान कर दिये हैं ॥ सो पक्ष में भविष्यतकाल के समान प्रत्यय भी होंगे चकार से वर्त्तमानवत भी कर दिये हैं ॥ भूतवत कहने से आगमत् अध्यगीष्महि में लुङ् लकार, तथा आगत अधीतवन्त में निष्ठा प्रत्यय हो गया है। वर्त्तमानवत कहने से लट् लकार में आगच्छति अधीमहे बनेंगे। तथा विकल्प कहने से भविष्यत्काल में आगमिष्यति अध्येष्यामहे प्रयोग भी बन गये हैं ॥

परि० १।२ १ में अध्यगीष्ट की सिद्धि की है। उसी प्रकार अध्यगीष्महि बन गया ॥ 'आङ् अट गम च्लि त' ऐसा पूर्ववत होकर पुषादिद्युता० (३।१।५५) से च्लि को अङ् होकर आगमत् बन गया है। आगमिष्यति आदि की सिद्धि पूर्व कई बार दिखा चुके हैं उसी प्रकार यहाँ समझें। आगत में क्त प्रत्यय हुआ है। गम के अनुनासिक का लोप अनुदात्तोप० (६।४।३७) से हो जाता है। (१) उपाध्याय जी यदि आयेंगे (२) तो हम व्याकरण पढ़ लेंगे ये दो वाक्य आशंसा दिखाने के लिये दिये हैं। दोनों वाक्यों की क्रियाओं में पूर्वोक्त प्रत्यय हो गये हैं ॥

यहाँ से आशंसायाम् की अनुवृत्ति ३।३।१३३ तक जायेगी ॥

क्षिप्रवचने लृट् ॥३।३।१३३॥

क्षिप्रवचने ७।१॥ लृट् १।१॥ स०—क्षिप्रस्य वचनम् क्षिप्रवचनम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—आशंसायाम् धातोः प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थ:—आशंसायां गम्यमानायां क्षिप्रवचन उपपदे धातोर्लृट् प्रत्ययो भवति ॥ पूर्वेण भूतवत् प्राप्ते लृट् विधीयते ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेत् क्षिप्रं त्वरितम् आशु शीघ्रं वाऽऽगमिष्यति क्षिप्रं त्वरितं शीघ्रं वा व्याकरणमध्येष्यामहे ॥

भाषार्थ:—[क्षिप्रवचने] क्षिप्रवचन=शीघ्रवाची शब्द उपपद हो, तो आशंसा गम्यमान होने पर धातु से [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ पूर्व सूत्र से आशंसा गम्यमान

होने पर भूतवत् प्रत्यय प्राप्त थो, यहाँ भविष्यत्काल का लृट् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेत् क्षिप्रं त्वरितम् आशु शीघ्र वाऽऽगमिष्यति, क्षिप्र त्वरित शीघ्र वा व्याकरणमध्येष्यामहे (उपाध्याय जी यदि शीघ्र आ जायेंगे, तो हम व्याकरण शीघ्र पढ़ लेंगे) ॥

आशंसावचने लिङ् ॥३।३।१३४॥

आशंसावचने ७।१॥ लिङ् १।१॥ आशंसा उच्यतेऽनेन आशंसावचनम् ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —आशंसावचन उपपदे धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदागच्छेत्, आशंसे अवकल्पये वा युक्तोऽधीयीय ॥

भाषार्थ —[आशंसावचने] आशंसावाची शब्द उपपद हो, तो धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ आशंसा भविष्यत्काल विषयवाली होती है ॥ यह सूत्र आशंसायां० (३।३।१३२) का अपवाद है ॥ उदा०—उपाध्यायश्चेदाऽऽगच्छेत्, आशंसे अवकल्पये वा युक्तोऽधीयीय (उपाध्याय जी यदि आ जायेंगे तो आशा है लगकर पढ़ेंगे)। अधिपूर्वक इङ् धातु से उत्तम पुरुष का 'इट्' आकर लिङ सीयुट् (३।४।१०२) से सीयुट् आगम, तथा इटोऽत् (३।४।१०६) से इट् को 'अत्' आदेश होकर 'अधि इ सीय् अ' रहा। लिङ सलोपो० (७।२।७९) से सकार लोप, तथा अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से धातु को इयङ् आदेश होकर 'अधि इयङ् ईय् अ' सवर्ण दीर्घ होकर अधीय ईय् अ—अधीयीय बन गया ॥

नानद्यतनवत् क्रियाप्रबन्धसामीप्ययोः ॥३।३।१३५॥

न अ० ॥ अनद्यतनवत् अ० ॥ क्रियाप्रबन्धसामीप्ययोः ७।२॥ स०—क्रियाणां प्रबन्धः क्रियाप्रबन्धः, षष्ठीतत्पुरुषः । क्रियाप्रबन्धश्च सामीप्यञ्च क्रियाप्रबन्धसामीप्ये, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—क्रियाप्रबन्धे सामीप्ये च गम्यमानेऽनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति ॥ भूतानद्यतने अनद्यतने लङ् (३।२।१११) इत्यनेन लङ् विहितः, भविष्यत्यनद्यतने च अनद्यतने लुट् (३।३।१५) इत्यनेन लुट् विहितस्तयोरयं प्रतिषेधः ॥ क्रियाप्रबन्धो नैरन्तर्येण क्रियाया अनुष्ठानम्॥ उदा०—क्रियाप्रबन्धे—यावज्जीवं भृशमन्नम् अदात् । भृशमन्नं दास्यति । सामीप्ये—येयं प्रतिपद् अतिक्रान्ता तस्यां विद्युद् अपप्तत् । वृक्षमभैत्सीत् । मार्गमरौत्सीत् । योऽयं रविवासर आगामी तस्मिन् नगरान्तरं यास्यामः । धनं दास्यामः । पुस्तकं ग्रहीष्यामः ॥

भाषार्थ —भूत अनद्यतनकाल में लङ्, तथा भविष्यत् अनद्यतन में लुट् का विधान किया है, उनका यह निषेध सूत्र है ॥ [क्रियाप्रबन्धसामीप्ययोः] क्रियाप्रबन्ध तथा

सामीप्य गम्यमान हो, तो धातु से [अनद्यतनवत्] अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि [न] नहीं होती है ॥ क्रियाप्रबन्ध=निरन्तर किसी क्रिया का अनुष्ठान। सामीप्य= तुल्यजातीय काल का व्यवधान न होना ॥ अनद्यतनवत् निषेध होने से सामान्य भूतकाल में कहा हुआ लुङ्, तथा सामान्य भविष्यत् काल में कहा हुआ लृट् प्रत्यय हो गया है ॥ उदा०—क्रियाप्रबन्ध में—यावज्जीवं भृशमन्नम् अदात् (जब तक जिया निरन्तर अन्न का दान किया)। भृशमन्नं दास्यति। सामीप्य में—येयं प्रतिपद् अतिक्रान्ता तस्यां विद्युद् अपप्तत् (जो यह प्रतिपद् बीत गई, उसमें बिजली गिरी थी)। वृक्षमभैत्सीत् (वृक्ष को फाड़ दिया था)। मार्गमरौत्सीत् (मार्ग को रोक दिया था)। योऽयं रविवासर आगामी तस्मिन् नगरान्तरं यास्यामः (जो यह आगामी रविवार है, उसमें दूसरे शहर को जायेंगे)। धनं दास्यामः (धन देंगे)। पुस्तकं ग्रहीष्यामः पुस्तक लेंगे) ॥ अपप्तत् में परि० ३।१।५२ के समान 'अ पत् अङ् त्' होकर पत पुम् (७।४।१९) मिदचोऽन्त्यात्० (१।१।४६) से अन्त्य अच से परे पुम होकर 'अ प पुम् त् अङ् त्'=अपप्तत् बन गया। यहाँ च्लि के स्थान में अङ् पुषादिद्यु० (३।१।५५) से होगा। अभैत्सीत् अच्छैत्सीत् की सिद्धि परि० ३।१।५७ में देखें। अदात् में सिच् का लुक् गातिस्थाघु० (२।४।७७) से हुआ है ॥

यहाँ से 'नानद्यतनवत्' की अनुवृत्ति ३।३।१३८ तक जायेगी ॥

भविष्यति मर्यादावचनेऽवरस्मिन् ॥३।३।१३६॥

भविष्यति ७।१॥ मर्यादावचने ७।१॥ अवरस्मिन् ७।१॥ मर्यादा उच्यतेऽनेन मर्यादावचनम् ॥ अनु०—नानद्यतनवत्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—मर्यादावचनेऽवरस्मिन् प्रविभागे भविष्यति काले धातोरनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति ॥ उदा०—योऽयमध्वा गन्तव्य आपाटलिपुत्रात् तस्य यदवरं कौशाम्ब्यास्तत्र द्विरोदनं भोक्ष्यामहे। तत्र सक्तून् पास्यामः ॥

भाषार्थ—[अवरस्मिन्] अवर प्रविभाग अर्थात् इधर के भाग को लेकर [मर्यादावचने] मर्यादा कहनी हो, तो [भविष्यति] भविष्यत्काल में धातु से अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि नहीं होती है ॥ अनद्यतन भविष्यत्काल में लुट् प्रत्यय प्राप्त था, उसका ही यहाँ निषेध है, अतः सामान्य भविष्यत्काल विहित लृट् हो गया है ॥ उदा०—योऽयमध्वा गन्तव्य आपाटलिपुत्रात्, तस्य यदवरं कौशाम्ब्यास्तत्र द्विरोदनं भोक्ष्यामहे (जो यह मार्ग पाटलिपुत्र तक गन्तव्य है, उसका जो कौशाम्बी से इधर का भाग है, उसमें दो बार चावल खायेंगे)। तत्र सक्तून् पास्यामः (वहाँ सत्तू पीयेंगे) ॥ सिद्धि में कुछ भी विशेष नहीं है ॥ भुज् के ज् को चोः कुः (८।२।३०) से कुत्व हुआ है। 'भुक् स्य महिङ्' यहाँ अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से दीर्घत्व, तथा षत्वादि होकर भोक्ष्यामहे बना है ॥

यहाँ से 'भविष्यति' की अनुवृत्ति ३।३।१३९ तक, 'मर्यादावचने' की ३।३।१३८ तक, एवं 'अवरस्मिन्' की ३।३।१३७ तक जायेगी ॥

कालविभागे चानहोरात्राणाम् ॥३।३।१३७॥

कालविभागे ७।१॥ च अ० ॥ अनहोरात्राणाम् ६।३॥ स०—कालस्य विभागः कालविभागः, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः । अहानि च रात्रयश्च अहोरात्राणि, न अहोरात्राणि अनहोरात्राणि, तेषाम्, द्वन्द्वगर्भो नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—भविष्यति, मर्यादावचनेऽवरस्मिन्, नानद्यतनवत्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कालमर्यादायामवरस्मिन् प्रविभागे सति भविष्यति काले धातोरनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति, न चेद् अहोरात्रसम्बन्धी विभागः, तत्र त्वनद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्भवत्येव ॥ उदा०—योऽयं संवत्सर आगामी, तत्र यदवरमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे । तत्रौदनं भोक्ष्यामहे ॥

भाषार्थः—[कालविभागे] कालकृत मर्यादा में अवर भाग को कहना हो, तो [च] भी भविष्यत् काल में धातु से अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि नहीं होती, यदि वह काल का मर्यादाविभाग [अनहोरात्राणाम्] अहोरात्र=दिन रात सम्बन्धी न हो ॥ पूर्व सूत्र से ही निषेध सिद्ध था, यहां 'अनहोरात्राणाम्' में निषेध करने के लिये यह वचन है ॥ उदा०—योऽयं संवत्सर आगामी, तत्र यदवरमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे (जो यह आगामी वर्ष है, उसका जो अगहन पूर्णमासी से इधर का भाग है, उसमें लग कर पढ़ेंगे) । तत्रौदनं भोक्ष्यामहे ॥

उदाहरण में आग्रहायणी कालवाची शब्द से अवर भाग की मर्यादा बांधी है, सो अध्येष्यामहे में अनद्यतन भविष्यत्काल के लुट् का निषेध होकर पूर्ववत् लृट् प्रत्यय हो गया है ॥

यहाँ से 'कालविभागे चानहोरात्राणाम्' की अनुवृत्ति ३।३।१३८ तक जायेगी ॥

परस्मिन् विभाषा ॥३।३।१३८॥

परस्मिन् ७।१॥ विभाषा १।१॥ अनु०—कालविभागे चानहोरात्राणाम्, भविष्यति मर्यादावचने, नानद्यतनवत्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भविष्यति काले मर्यादावचने कालस्य परस्मिन् प्रविभागे सति धातोर्विकल्पेनानद्यतनवत् प्रत्ययविधिर्न भवति, न चेद् अहोरात्रसम्बन्धी प्रविभागः ॥ उदा०—योऽयं संवत्सर आगामी, तत्र यत् परमाग्रहायण्यास्तत्र युक्ता अध्येष्यामहे । पक्षे—अध्येतास्महे । तत्र सक्तून् पास्यामः, पातास्मो वा ॥

भाषार्थः—भविष्यत्काल में काल के [परस्मिन्] परले भाग की मर्यादा को

कहना हो, तो अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि [विभाषा] विकल्प से नहीं होती, यदि वह कालविभाग अहोरात्र-सम्बन्धी न हो तो ॥ पूर्वसूत्र मे कालकृत अवरप्रविभाग की मर्यादा मे अनद्यतनवत् प्रत्ययविधि का निषेध था, यहा परप्रविभाग को कहने में विकल्प से निषेध कर दिया है ॥ उदा०—योऽयं संवत्सर आगामी तत्र यत् परमाग्रहायण्यास्तत्रयुक्ता अध्येष्यामहे(जो यह आनेवाला साल है उसका जो अगहन पूर्णमासी से परला भाग है, उसमे लगकर पढ़ेंगे)। पक्ष मे—अध्येताम्महे। तत्र सक्तून् पास्याम, पातास्मो वा (उसमे सत्तू पीवेंगे) ॥ विकल्प कहने से पक्ष मे भविष्यत् काल का लुट् प्रत्यय होकर, 'अधि इ तास् महिङ्'=अधि ए तास् महे=अध्येतास्महे, तथा पातास्मः बन गया है ॥

लिङ्निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ ॥३।३।१३९॥

लिङ्निमित्ते ७।१॥ लृङ् १।१॥ क्रियातिपत्तौ ७।१॥ स०—लिङो निमित्त लिङ्निमित्तम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । क्रियाया अतिपत्ति क्रियातिपत्ति, तस्याम्, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—भविष्यति, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —भविष्यति काले लिङ्निमित्ते क्रियातिपत्तौ सत्या धातोर्लृङ् प्रत्ययो भवति ॥ हेतुहेतुमतोर्लिङ् (३।३।१५६) इत्येवमादिक लिङो निमित्तम् ॥ उदा०—दक्षिणेन चेदागमिष्यत्, न शकट पर्याभविष्यत् । अभोक्ष्यत भवान् घृतेन यदि मत्समीपमासिष्यत ॥

भाषार्थ —भविष्यत्काल मे [लिङ्निमित्ते] लिङ् का निमित्त होने पर [क्रियातिपत्तौ] क्रिया की अतिपत्ति=उल्लङ्घन अथवा क्रिया का सिद्धि न होना गम्यमान हो, तो धातु से [लृङ्] लृङ् प्रत्यय होता है ॥ हेतु (कारण) और हेतुमत् (फल=कार्य) लिङ् के निमित्त होते हैं । सो लिङ्निमित्त का अर्थ हुआ—हेतुहेतुमद्भाव ॥ उदा०—दक्षिणेन चेदागमिष्यत्, न शकट पर्याभविष्यत् (यदि दक्षिण के रास्ते से आओगे, तो गाडी नहीं उलटेगी) । अभोक्ष्यत भवान घृतेन, यदि मत्समीपमासिष्यत (यदि आप मेरे पास बैठोगे, तो घी से भोजन करोगे) ॥ उदाहरण में दक्षिण से आना तथा मेरे पास बैठना, यह हेतु है, छकडे का न उलटना तथा घी से खाना, यह हेतुमत् है । वह दक्षिण से आयेगा ही नहीं, अत छकडा टूट जायेगा, एव मेरे पास रहेगा ही नहीं, अत घी से न खा सकेगा (यह बात वक्ता ने किसी प्रकार जान ली) यह क्रियातिपत्ति=क्रिया का उल्लङ्घन है । सो उदाहरण आगमिष्यत् पर्याभविष्यत् आदि मे लृङ् लकार हो गया है ॥ आगमिष्यत् मे गमेरिट् पर० (७।२।५८) से इट् आगम होता है । 'परि आङ् अट् भू इट् स्य त्=पर्या भो इष्य त्=पर्याभविष्यत् पूर्ववत् बन गया है ॥ आत्मनेपद में 'त' होकर अभोक्ष्यत आसिष्यत भी इसी प्रकार समझें ॥

। यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।३।१४१ तक जायेगी ॥

भूते च ॥३।३।१४०॥

भूते ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङ्निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ पूर्वेण भविष्यति विहितोऽत्र भूतेऽपि विधीयते ॥ अर्थः—भूते लिङ्निमित्ते क्रियातिपत्तौ सत्या लृङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दृष्टो मया भवत्पुत्रोऽन्नार्थी चङ्क्रम्यमाण, अपरश्च द्विजो ब्राह्मणार्थी, यदि स तेन दृष्टोऽभविष्यत्, तदा अभोक्ष्यत, न तु भुक्तवान् अन्येन पथा स गत. ॥

भाषार्थः—लिङ् का निमित्त हेतुहेतुमत् आदि हो, तो क्रियातिपत्ति होने पर [भूते] भूतकाल मे [च] भी धातु से लृङ् प्रत्यय होता है ॥ पूर्वसूत्र से भविष्यत् काल मे ही लृङ् प्राप्त था, यहाँ भूतकाल मे भी विधान कर दिया है ॥ उदा०—दृष्टो मया भवत्पुत्रोऽन्नार्थी चङ्क्रम्यमाण, अपरश्च द्विजो ब्राह्मणार्थी, यदि स तेन दृष्टोऽभविष्यत् तदा अभोक्ष्यत न तु भुक्तवान् अन्येन पथा स गत (मैंने अन्न के लिये इधर-उधर घूमते हुये आपके पुत्र को देखा था, तथा मैंने एक द्विज को देखा था, जो ब्राह्मण को भोजन कराने के लिए ढूढ रहा था। यदि वह आपके पुत्र को देख लेता, तो खिला देता, पर नहीं खा सका, क्योंकि वह अन्य रास्ते से चला गया = दिखाई नहीं दिया) ॥ उदाहरण मे 'यदि वह उसके द्वारा देखा जाता', यह हेतु है, 'तो खिला देता' यह हेतुमत् है उसने देखा नहीं, अत खिलाया नहीं, यह क्रियातिपत्ति है ॥ भूतकालता प्रदर्शित करने के लिये ही दृष्टो मया ...आदि इतना बड़ा वाक्य दिखाया है ॥

यहाँ से 'भूते' की अनुवृत्ति ३।३।१४१ तक जायेगी ॥

वोताप्योः ॥३।३।१४१॥

वा अ० ॥ आ अ० ॥ उताप्यो ७।२॥ अनु०—लिङ्निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ, भूते, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—उताप्यो समर्थयोर्लिङ् (३।३।१५२) इति सूत्रात् प्राक् लिङ्निमित्त क्रियातिपत्तौ भूते विभाषा लृङ् भवतीत्यधिकारो वेदितव्य ॥ उदा०—विभाषा कथमि लिङ् च (३।३।१४३) इत्यत्र कथ नाम तत्र भवान् ब्राह्मणम् अभोजयत्। यथाप्राप्त 'अभोजयिष्यत्' इति च ॥

भाषार्थ —[उताप्यो] उताप्यो समर्थयोर्लिङ् (३।३।१५२) से [आ] पहले-पहले जितने सूत्र हैं, उनमें लिङ् का निमित्त होने पर क्रिया की अतिपत्ति में भूतकाल मे [वा] विकल्प से लृङ् प्रत्यय होता है ॥ विभाषा कथमि लिङ् च (३।३।१४३) सूत्र मे लिङ् का विधान है। अत यहाँ प्रकृत सूत्र का अधिकार होने से पक्ष मे भूतकाल क्रियातिपत्ति विवक्षा होने पर लृङ् भी हो गया। जहाँ लिङ् का सम्बन्ध नहीं होगा, वहाँ इस सूत्र का अधिकार नहीं बैठेगा ॥

'वा+आ' को सवर्णदीर्घ होकर 'वा' बना । पुन वा+उताप्यो. यहाँ आद् गुण, (६।१।८४) लगकर वोताप्यो बना है ।। यहाँ पर आङ् मर्यादा मे है, अभिविधि में नहीं ।।

गर्हायां लडपिजात्वोः ।।३।३।१४२।।

गर्हायाम् ७।१।। लट् १।१।। अपिजात्वो ७।२।। स०—अपिश्च जातुश्च अपिजातू, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ—गर्हाया गम्यमानायाम् अपि, जातु इत्येतयोरुपपदयो धातोर्लट् प्रत्ययो भवति ।। कालत्रये लट् विधीयते ।। उदा०—अपि तत्र भवान् मास खादति । जातु तत्र भवान् मास खादति, गर्हितमेतत् ।।

भाषार्थ—वर्त्तमानकाल मे लट् प्रत्यय कहा है, कालसामान्य (तीन कालों) प्राप्त नहीं था, अत विधान कर दिया है ।। [गर्हायाम्] निन्दा गम्यमान हो, तो [अपिजात्वो] अपि तथा जातु उपपद रहते धातु से [लट्] लट् प्रत्यय होता है ।। उदा०—अपि तत्र भवान् मास खादति, जातु तत्र भवान मांस खादति, गर्हितमेतत् (क्या आप मास खाते हैं, खाया था, वा खायेंगे, यह बड़ा निन्दित कर्म है)।।

किसी कालविशेष मे ये लकार नहीं कहे गये हैं । अत इस सारे प्रकरण मे कहे गये प्रत्यय भूत भविष्यत् वर्त्तमान तीनो ही कालो मे होते हैं । सो विवक्षाधीन उदाहरणों के अर्थ लगा लेने चाहियें ।।

यहां से 'गर्हायाम्' की अनुवृत्ति ३।३।१४४, तथा 'लट्' की अनुवृत्ति ३।३।१४३ तक जायेगी ।।

विभाषा कथमि लिङ् च ।।३।३।१४३।।

विभाषा १।१।। कथमि ७।१।। लिङ् १।१।। च अ० ।। अनु०—गर्हायाम्, लट्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ—गर्हाया गम्यमानाया कथशब्द उपपदे धातो लिङ् प्रत्ययो विकल्पेन भवति, चकारात् लट् च । पक्षे स्वस्वकाले विहिता. सर्वे लकारा भवन्ति ।। उदा०—कथ नाम भवान् ब्राह्मण क्रोशेत् । चकारात् लट्—कथ नाम भवान् ब्राह्मण क्रोशति । पक्षे स्वस्वकाले सर्वे लकारा—कथ नाम भवान् ब्राह्मण क्रोक्ष्यति (लृट्)। कथ नाम भवान् ब्राह्मण क्रोष्टा (लुट्)। कथ नाम भवान् ब्राह्मणमक्रोशत् (लङ्)। कथ नाम भवान् ब्राह्मण चुक्रोश (लिट्)। कथं नाम भवान् ब्राह्मणमक्रुक्षत् (लुङ्) । अस्मिन् सूत्रे लिङ् निमित्तमस्त्यतो भूतविवक्षाया क्रियातिपत्तौ सत्या वोताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन लृङपि भविष्यति ।।

भाषार्थ—गर्हा गम्यमान हो, तो [कथमि] कथम् शब्द उपपद रहते [विभाषा] विकल्प करके [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से लट्, प्रत्यय

भी होता है । पक्ष मे अपने-अपने काल मे विहित सारे ही लकार होते हैं ।। उदा०—कथं नाम भवान् ब्राह्मण क्रोशेत् (कैसे आप ब्राह्मण को डाटते है, डाटा, वा डाटेंगे)।। शेष उदाहरण संस्कृत भाग के अनुसार जान लें । इस सूत्र मे लिङ् का निमित्त है,अत क्रियातिपत्ति मे भूत काल की विवक्षा में लृङ् भी पक्ष मे होगा— अक्रोक्ष्यत् बनेगा ।।

किंवृत्ते लिङ्लृटौ ॥३।३।१४४॥

किंवृत्ते ७।१।। लिङ्लृटौ १।२।। स०—किमो वृत्त किंवृत्तम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष. । लिङ् च लृट् च लिङ्लृटौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—गर्हायाम्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —किंवृत्त उपपदे धातो गर्हाया गम्यमानाया लिङ्लृटौ प्रत्ययौ भवत ।। उदा०—को नाम यो विद्या निन्देत् । को नाम यो विद्या निन्दिष्यति । कतरो विद्या निन्देत् । कतरो विद्या निन्दिष्यति ।। क्रियातिपत्तौ सत्या लृङपि भवति वोताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन ।।

भाषार्थ —[किंवृत्ते] किंवृत्त उपपद हो, तो गर्हा गम्यमान होने पर धातु से [लिङ्लृटौ] लिङ् तथा लृट् प्रत्यय होते हैं ।। किंवृत्त से यहां सर्वविभक्त्यन्त किम् शब्द, तथा इतर डतम प्रत्ययान्त किम् शब्द लिया जाता है ।। उदा० —को नाम यो विद्यां निन्देत् (कौन है जो विद्या की निन्दा करता है, करेगा, वा की थी)।। शेष उदाहरण संस्कृतानुसार जान लें । लिङ् प्रत्यय होने से भूतकाल विवक्षा मे क्रियातिपत्ति में वोताप्यो (३।३।१४१) से लृङ् भी होगा, सो 'अनिन्दिष्यत्' भी बनेगा।। यह सब लकारों का अपवाद है ।।

यहां से 'लिङ्लृटौ' की अनुवृत्ति ३।३।१४५ तक जायेगी ।।

अनवक्लृप्त्यमर्षयोरकिंवृत्तेऽपि ॥३।३।१४५॥

अनव·· योः ७।२।। अकिंवृत्ते ७।१।। अपि अ० ।। स०—अनवक्लृप्ति, अमर्ष इत्यत्र नञ्तत्पुरुष । अनवक्लृप्तिश्च अमर्षश्च अनवक्लृप्त्यमर्षौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—लिङ्लृटौ, धातो., प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —अनवक्लृप्ति अमर्ष इत्येतयोर्गम्यमानयो किंवृत्तेऽकिंवृत्ते चोपपदे धातो लिङ्लृटौ प्रत्ययौ भवत ।। अनवक्लृप्ति =असम्भावना । अमर्षः=अक्षमा ।। उदा०—नावकल्पयामि न सम्भावयामि न श्रद्दधे तत्र भवान् मासं भुञ्जीत, मासं भोक्ष्यते । किंवृत्तेऽपि—को नाम तत्र भवान् मासं भुञ्जीत नावकल्पयामि । को नाम तत्र भवान् मासं भोक्ष्यते । अमर्षे—न मर्षयामि तत्र भवान् विद्या निन्देत्, तत्र भवान विद्या निन्दिष्यति । किंवृत्तेऽपि—कदाचित् भवान् विद्या निन्देत् न मर्षयामि, कदाचित् निन्दिष्यति वा । भूतविवक्षाया वोताप्यो (३।३।१४१) इत्यनेन लृङपि भवति ।।

भाषार्थ —[अन— ··र्षयो] अनवक्लृप्ति=असम्भावना, अमर्ष=सहन न

करना गम्यमान हो, तो [यच्चिवृत्ते] क्विवृत्त उपपद न हो [यपि] या किवृत्त उपपद हो, तो भी धातु से कालसामान्य मे सब लकारों के अपवाद लिङ् तथा लृट् प्रत्यय होते हैं ॥ भूत क्रियानिपत्ति विवक्षा मे लृङ् भी पक्ष में होगा ॥ उदा०—नावकल्पयामि न सम्भावयामि न श्रद्दधे तत्र भवान् मांस भुञ्जीत, मांस भोक्ष्यते (मैं सोच भी नहीं सकता कि मांस खाते हैं) । अमर्ष में—न मर्षयामि तत्र भवान् विद्यां निन्देत् (मैं सहन नहीं कर सकता कि आप विद्या की निन्दा करते हैं) ॥ शेष उदाहरण संस्कृत भाग के अनुसार जान लें । यहां यथासंख्य नहीं होता है ॥

भुज धातु रुधादि गण की है सो श्नम् होकर 'भु श्नम् ज् सीयुट् सुट् त' बनकर श्नसोरल्लोप (६।४।१११) से श्नम् के अ का लोप, तथा लिङः सलोपोऽन० (७।२।७९) से दोनों सकारों का लोप होकर 'भुन् ज् ईय् त' रहा । लोपो व्यो० (६।१।६४) से ईय् के य् का लोप होकर भुन्जीत बना । नश्चापदा० (८।३।२४) एवं अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) से न् को ञ् होकर भुञ्जीत बना है ॥

यहाँ से 'अनवक्लृप्त्यमर्षयो' की अनुवृत्ति ३।३।१४८ तक जायेगी ॥

किंकिलास्त्यर्थेषु लृट् ॥३।३।१४६॥

किंकिलास्त्यर्थेषु ७।३॥ लृट् १।१॥ स०—अस्ति अर्थो येषां तेऽस्त्यर्थाः, बहुव्रीहिः । किंकिलश्च अस्त्यर्थाश्च किंकिलास्त्यर्थाः, तेषु इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—अनवक्लृप्त्यमर्षयो, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अनवक्लृप्त्यमर्षयोर्गम्यमानयोः किंकिल-अस्त्यर्थेषु चोपपदेषु धातोः लृट् प्रत्ययो भवति ॥ 'किंकिल' इति क्रोधद्योतकः समुदायो गृह्यते ॥ उदा०—न सम्भावयामि किंकिल भवान् धान्यं न दास्यति । न मर्षयामि किंकिल भवान् धान्यं न दास्यति । अस्त्यर्थेषु—न सम्भावयामि न मर्षयामि अस्ति नाम भवान् मा त्यक्ष्यति । विद्यते भवति वा नाम तत्र भवान् मा त्यक्ष्यति ॥

भाषार्थ—अनवक्लृप्ति तथा अमर्ष गम्यमान हों तो [किंकिलास्त्यर्थेषु] किंकिल तथा अस्ति अर्थ वाले पदों के उपपद रहते धातु से [लृट्] लृट् प्रत्यय होता है ॥ अस्ति, भवति, विद्यते यह सब अस्त्यर्थक पद हैं । किंकिल यह क्रोध का द्योतन करने अर्थ में वर्तमान समुदायरूप शब्द है ॥ उदा०—न सम्भावयामि किंकिल भवान् धान्यं न दास्यति (मैं सोच भी नहीं सकता कि आप धान्य नहीं देंगे, दिया वा देते हैं) । न सम्भावयामि न मर्षयामि वा अस्ति नाम भवान् मां त्यक्ष्यति (मैं सोच नहीं सकता वा सहन नहीं कर सकता कि आप मुझे छोड़ देंगे) ॥ शेष उदाहरण संस्कृतानुसार जान लें । उदाहरण में दा तथा त्यज धातु से लृट् प्रत्यय हुआ है । त्यज् के ज् को कुत्व होकर त्यक् स्य ति, षत्व होकर त्यक्ष्यति बना है ॥

जातुयदोर्लिङ् ॥३।३।१४७॥

जातुयदो ७।२॥ लिङ् १।१॥ स०—जातुश्च यत् च, जातुयदौ, तयो , इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—अनवक्लृप्त्यमर्षयो , धातो प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —अनवक्लृप्त्यमर्षयोर्गम्यमानयो जातुयदोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—न सभावयामि जातु भवान् धर्म त्यजेत्, यद् भवान् धर्म त्यजेत् । अमर्षे—न मर्षयामि न सहे, जातु भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात्, यद् भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात् । भूते क्रियातिपत्तौ पक्षे लृङपि भविष्यति ॥

भाषार्थ अनवक्लृप्ति अमर्ष अभिधेय हो, तो [जातुयदो] जातु तथा यद् उपपद रहते धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—न सभावयामि जातु भवान् धर्म त्यजेत् यद् भवान् धर्म त्यजेत् (मैं सोच नहीं सकता कि आप कभी धर्म छोड देंगे) । अमर्ष मे—न मर्षयामि न सहे, जातु भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात्, यद् भवान् ब्राह्मण सदाचारिण हन्यात् (मैं सहन नहीं कर सकता कि आप सदाचारी ब्राह्मण को मारेंगे) ॥ भूत क्रियातिपत्ति विवक्षा मे पक्ष में वोताप्योः से लृङ् भी होगा, सो अत्यक्ष्यत् बनेगा ॥

यहां से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१५० तक जायेगी ॥

यच्चयत्रयो ॥३।३।१४८॥

यच्चयत्रयो ७।२॥ स०—यच्च च, यत्र च यच्चयत्रौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लिङ्, अनवक्लृप्त्यमर्षयो , धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ—अनवक्लृप्त्यमर्षयोर्गम्यमानयो , यच्च यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—न सभावयामि यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् यत्र भवद्विधोऽनृत वदेत् । न मर्षयामि न सहे यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् यत्र भवद्विधोऽनृत वदेत् । भूते क्रियातिपत्तौ वा लृङपि भविष्यति ॥

भावार्थ—अनवक्लृप्ति अमर्ष गम्यमान हो, तो [यच्चयत्रयो] यच्च, यत्र ये अव्यय उपपद रहने, धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ भूत क्रियातिपत्ति मे पक्ष मे लृङ् भी होगा ॥ उदा०—न सभावयामि यच्च भवद्विधोऽनृत वदेत् (मैं सोच भी नहीं सकता कि आप जैसे झूठ बोल देंगे) ॥ वदेत् की सिद्धि परि० ३।१।६८ के पठेत् के समान जानें ॥

यहां से 'यच्चयत्रयो' की अनुवृत्ति ३।३।१५० तक जायेगी ॥

गर्हायाञ्च ।।३।३।१४९।।

गर्हायाम् ७।१।। च अ० ।। अनु०—यच्चयत्रयो, लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —गर्हायां=निन्दायां गम्यमानायां यच्च, यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातो लिङ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—यच्च भवान् मांस खादेत्, यत्र भवान् मांस खादेत्, अहो गर्हितमेतत् । भूते क्रियातिपत्तौ वा लृङपि भविष्यति ।।

भापार्थः—[गर्हायाम्] गर्हा गम्यमान हो, तो [च] भी यच्च यत्र उपपद रहते धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ।। पूर्ववत् भूत क्रियातिपत्ति में विकल्प से लृङ् भी होगा ।। उदा०—यच्च भवान् मांस खादेत्, यत्र भवान् मांस खादेत, अहो गर्हितमेतत् (जो आप मास खाते हैं, यह बडो निन्दित बात है) । खादेत् की सिद्धि परि ३।१।६८ पठेत् के समान जानें ।।

चित्रीकरणे च ।।३।३।१५०।।

चित्रीकरणे ७।१।। च अ० ।। अनु०—यच्चयत्रयो, लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —चित्रीकरणम् आश्चर्यं, तस्मिन् गम्यमाने यच्च यत्र इत्येतयोरुपपदयो धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—यच्च भवान् वेदविद्या निन्देत्, यत्र भवान् वेद-विद्या निन्देत्, आश्चर्यमेतत्, बुद्धिमान् सज्जनोऽपि सन् । भूते क्रियातिपत्तौ वा लृङपि भविष्यति ।।

भापार्थ —[चित्रीकरणे] चित्रीकरण=आश्चर्य गम्यमान हो तो [च] भी यच्च, यत्र उपपद रहते धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ।। भूत क्रियातिपत्ति विवक्षा मे पक्ष में लृङ् भी होगा ।। उदा०—यच्च भवान् वेदविद्यां निन्देत्, यत्र भवान् वेद-विद्यां निन्देत्, आश्चर्यमेतत् बुद्धिमान् सज्जनोऽपि सन् (बुद्धिमान् और सज्जन होते हुये भी जो आप वेद विद्या की निन्दा करते हैं, यह आश्चर्य है) ।।

यहाँ से 'चित्रीकरणे' की अनुवृत्ति ३।३।१५१ तक जायेगी ।।

शेषे लृडयदौ ।।३।३।१५१।।

शेषे ७।१।। लृट् १।१।। अयदौ ७।१।। स०—न यदि अयदि तस्मिन् नञ्-तत्पुरुष ।। अनु०—चित्रीकरणे, धातोः, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —यच्चयत्राभ्यामन्यो य स शेष, तस्मिन्नुपपदे चित्रीकरणे गम्यमाने धातो लृट् प्रत्ययो भवति, यदि शब्द-श्चेत् न प्रयुज्यते ।। उदा०—अन्धो नाम मार्गं क्षिप्र यास्यति, बधिरो नाम व्याकरण पठिष्यति, आश्चर्यमेतत् ।।

भापार्थ —यच्च यत्र की अपेक्षा से यहाँ शेष लिया गया है ।। [अयदौ] यदि

का प्रयोग न हो और [शेषे] यच्च यत्र से भिन्न शब्द उपपद हो, तो चित्रीकरण गम्यमान होने पर धातु से [लृट्] लृट प्रत्यय होता है ॥ उदा०—अन्धो नाम मार्गं क्षिप्र यास्यति, बधिरो नाम व्याकरण पठिष्यति, आश्चर्यमेतत् (अन्धा जल्दी जल्दी मार्ग मे चलेगा, तथा बहरा व्याकरण पढ़ेगा, पढ़ता है, अथवा पढा, यह आश्चर्य की बात है) ॥

उताप्यो समर्थयोर्लिङ् ॥३।३।१५२॥

उताप्यो ७।२॥ समर्थयोः ७।२॥ लिङ् १।१॥ स०—उतश्च अपिश्च, उतापी, तयो इतरेतरयोगद्वन्द्व. ॥ समान. अर्थो ययो. तौ समर्थौ, तयो· बहुव्रीहि ॥ अनु०—धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ —उत, अपि इत्येतयो. समर्थयो.=समानार्थयोरुपपदयो धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उत कुर्यात्, अपि कुर्यात् । उत पठेत्, अपि पठेत् ॥

भावार्थ —[उताप्यो] उत, अपि [समर्थयो] समानार्थक उपपद हो, तो धातु से [लिङ] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ बाढम्=हाँ अर्थ मे उत अपि समानार्थक होते हैं, चोताप्यो का अधिकार यहाँ समाप्त हो जाने से अब यह सम्बन्धित नहीं होगा । अत उत् सार्वधातुके (६।४।११०) लगकर कुर्यात बन गया, शेष पूर्ववत् समझें ॥ उदा०—उत कुर्यात् (हाँ करे) । अपि कुर्यात् (हाँ करे) । उत पठेत् (हाँ पढ़े) । अपि पठेत् (हाँ पढ़े) ॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१५५ तक जायेगी ॥

कामप्रवेदनेऽकच्चिति ॥३।३।१५३॥

कामप्रवेदने ७।१॥ अकच्चिति ७।१॥ स०—कामस्य=इच्छाया. प्रवेदन= प्रकाशन, कामप्रवेदनं, तस्मिन्— षष्ठीतत्पुरुष । न कच्चित् अकच्चित्, तस्मिन् — नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ.—कामप्रवेदने=स्वाभिप्रायप्रकाशने गम्यमाने धातोरकच्चित्शब्द उपपदे लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०— कामो मे भुञ्जीत भवान्, अभिलाषो मे भुञ्जीत भवान् ॥

भावार्थ—[कामप्रवेदने] अपने अभिप्राय का प्रकाशन करना गम्यमान हो और [अकच्चिति] कच्चित् शब्द उपपद मे न हो तो धातु से लिङ् प्रत्यय होता है ॥ काम=इच्छा, प्रवेदन=प्रकाशन ॥ उदा०—कामो मे भुञ्जीत भवान् (मेरी इच्छा है, कि आप भोजन करें) । अभिलाषो मे भुञ्जीत भवान् ॥ ३।३।१४५ सूत्र मे भुञ्जीत की सिद्धि देखें ॥

सम्भावनेऽलमिति चेत् सिद्धाप्रयोगे ॥३।३।१५४॥

सम्भावने ७।१॥ अलम् अ० ॥ इति अ० ॥ चेत् अ० ॥ सिद्धाप्रयोगे ७।१॥ स०—न प्रयोग, अप्रयोग नञ्तत्पुरुष । सिद्धोऽप्रयोगो यस्य स सिद्धाप्रयोग (अलम् शब्द), तस्मिन् • बहुव्रीहि ॥ अनु०—लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —सम्भावनम्=क्रियासु शक्ते निश्चय । अलशब्दोऽत्र समर्थवाची । सम्भावनम् अल-मर्थेन विशेष्यते । अल पर्याप्तम् इति सम्भावनेऽर्थे वर्तमानाद् धातोलिङ् प्रत्ययो भवति, सिद्धश्चेद् अलमोऽप्रयोग ॥ यत्र गम्यते चार्थो न चासौ प्रयुज्यते स सिद्धा-प्रयोग ॥ उदा०—अपि पर्वत शिरसा भिन्द्यात् । अपि वृक्ष हस्तेन त्रोटयेत् ॥

भाषार्थ —[अलम् इति] पर्याप्त विशिष्ट [सम्भावने] सम्भावन अर्थ में वर्त्तमान धातु से लिङ् प्रत्यय होता है, [चेत्] यदि अलम् शब्द का [सिद्धाप्रयोगे] अप्रयोग सिद्ध हो रहा हो, अर्थात् अलम् समर्थवाची शब्द के प्रयोग के बिना ही समर्थता की प्रतीति हो रही हो । सम्भावना=क्रियाओं में शक्ति के निश्चय को कहते हैं ।। अल शब्द यहा समर्थवाची है ।। जहाँ किसी अर्थ की प्रतीति तो हो रही हो पर उस शब्द का प्रयोग न हो रहा हो, उसे सिद्ध+अप्रयोग=सिद्धाप्रयोग कहते हैं ।। उदा०—अपि पर्वत शिरसा भिन्द्यात् (यह तो सिर से पर्वत तोड सकता है) अपि वृक्ष हस्तेन त्रोटयेत् (यह तो हाथ से वृक्ष तोड सकता है) । उदाहरण में अल शब्द का प्रयोग नहीं है, पर अर्थ की प्रतीति हो रही है, सम्भावना की जा रही है सो भिद् धातु से लिङ् प्रत्यय हो गया है । रुधादिभ्य श्नम् (३।१।७८) से भिन्द्यात् मे श्नम् विकरण होता है ।।

यहाँ से सारे सूत्र की अनुवृत्ति ३।३।१५५ तक जायेगी ।।

विभाषा धातौ सम्भावनवचनेऽयदि ॥३।३।१५५॥

विभाषा १।१॥ धातौ ७।१॥ सम्भावनवचने ७।१॥ अयदि ७।१॥ स०—न यद् अयद्, तस्मिन्—नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—सम्भावनेऽलमिति चेत् सिद्धाप्रयोगे, लिङ्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। सम्भावनमुच्यतेऽनेन स सम्भावनवचन, तस्मिन ॥ अर्थ —सम्भावनवचने धातावुपपदे यच्छब्दवर्जिते सिद्धाप्रयोगेऽलमर्थे सम्भावने धातो-विभाषा लिङ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—सम्भावयामि भुञ्जीत भवान्, अवकल्प-यामि भुञ्जीत भवान् । पक्षे लृट्—सम्भावयामि भोक्ष्यते भवान्, अवकल्पयामि भोक्ष्यते भवान् ।।

भाषार्थ —[सम्भावनवचने] सम्भावन अर्थ को कहनेवाला [धातौ] धातु उपपद हो तो [अयदि] यत् शब्द उपपद न होने पर, सम्भावन अर्थ मे वर्तमान धातु से [विभाषा] विकल्प से लिङ् प्रत्यय होता है, यदि अलम् शब्द का अप्रयोग सिद्ध

हो ।। सम्भावना भविष्यत् काल विषय वाली होती है, अतः पक्ष मे सामान्य भविष्यत् काल का प्रत्यय लृट् हो गया है ।। उदा०—सम्भावयामि भुञ्जीत भवान् (मैं सम्भावना करता हू कि आप खावेंगे) । शेष उदाहरण सस्कृतानुसार जान लें ।। उदाहरण मे सम्भावयामि अवकल्पयामि सम्भावनवचन धातु उपपद हैं, अलम् शब्द का अप्रयोग सिद्ध है ही सो भुज् धातु से लिङ्, तथा पक्ष मे लृट् प्रत्यय हुआ है ।।

यहाँ से 'विभाषा' की अनुवृत्ति ३।३।१५६ तक जायेगी ।।

हेतुहेतुमतोर्लिङ् ।।३।३।१५६।।

हेतुहेतुमतो ७।२। लिङ् १।१।। स०—हेतुश्च हेतुमत् च, हेतुहेतुमती तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—विभाषा, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —हेतु = कारणम्, हेतुमत् = फलम् । हेतुभूते हेतुमति चार्थे वर्त्तमानाद् धातोर्विभषा लिङ् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—दक्षिणेन चेद् यायात्, न शकट पर्याभवेत् । यदि कमलकमाह्वयेत् न शकट पर्याभवेत । पक्षे लृडपि—दक्षिणेन चेद् यास्यति, न शकट पर्याभविष्यति ।।

भाषार्थ —[हेतुहेतुमतो] हेतु और हेतुमत् अर्थ मे वर्त्तमान धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय विकल्प से होता है ।। 'भविष्यदधिकारे' इस महाभाष्य के वार्त्तिक से लिङ् प्रत्यय (इस सूत्र से हेतु हेतुमत् मे विहित) भविष्यत् काल मे ही होता है, अत पक्ष में लृट् सामान्य भविष्यत् का ही उदाहरण दिया है ।। उदा०—दक्षिणेन चेद् यायात, न शकट पर्याभवेत् (यदि दक्षिण के रास्ते से जाये, तो छकडा न टूटे) । यदि कमलकमाह्वयेत् न शकट पर्याभवेत् (यदि कमलक को बुला ले,) तो छकडा न टूटे) । पक्ष मे लृट का उदाहरण सस्कृतानुसार जानें ।। उदाहरण मे दक्षिण से जाना एव कमलक को बुलाना हेतु है, तथा छकडे का टूटना हेतुमत् है ।। सिद्धि पूर्ववत् हैं ।।

इच्छार्थेषु लिङ्लोटौ ।।३।३।१५७।।

इच्छार्थेषु ७।३।। लिङ्लोटौ १।२।। स०—इच्छा अर्थो येषा ते, इच्छार्थास्तेषु, बहुव्रीहि । लिङ् च लोट च लिङ्लोटौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व ।। अनु०—धातो., प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —इच्छार्थेषु धातुषूपपदेषु धातोर्लिङ्लोटौ प्रत्ययौ भवत ।। उदा०—इच्छामि भुञ्जीत भवान् । इच्छामि भुङ्क्ता भवान् । कामये भुञ्जीत भवान् । कामये भुङ्क्ता भवान् ।।

भाषार्थ —[इच्छार्थेषु] इच्छार्थक धातुओं के उपपद रहते [लिङ्लोटौ] लिङ् तथा लोट प्रत्यय होते हैं ।। उदा०—इच्छामि भुञ्जीत भवान् (मैं चाहता हू

कि आप भोजन करें)। इच्छामि भुङ्क्ता भवान्, कामये भुञ्जीत भवान्, कामये भुङ्क्ता भवान्॥ भुञ्जीत की सिद्धि ३।३।१४५ सूत्र पर देखें॥ लोट लकार में पूर्ववत् सब कार्य होकर 'भुन् ज् त' रहा। टित आत्मने० (३।४।७९) से टि को एत्व होकर 'भुन्ज् ते' बना पुन आमेत (३।४।९०) से ए को आम्, चो कु से कुत्वादि पूर्ववत् होकर भुङ्क्ताम् बन गया॥

यहाँ से 'इच्छार्थेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१५९ तक जायेगी॥

समानकर्त्तृकेषु तुमुन्॥३।३।१५८॥

समानकर्त्तृकेषु ७।३॥ तुमुन् १।१॥ स०—समानः कर्त्ता येषां, ते समानकर्त्तृकास्तेषु, बहुव्रीहिः॥ अनु०—इच्छार्थेषु, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—समानकर्त्तृकेष्विच्छार्थेषु धातुषूपपदेषु धातोस्तुमुन् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—देवदत्त इच्छति भोक्तुम्। कामयते भोक्तुम्। वाञ्छति भोक्तुम्। वष्टि भोक्तुम्॥

भाषार्थ—[समानकर्त्तृकेषु] समान है कर्त्ता जिनका ऐसी इच्छार्थक धातुओं के उपपद रहते धातु से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है॥ उदा०—देवदत्त इच्छति भोक्तुम् (देवदत्त खाना चाहता है)। कामयते भोक्तुम् (खाना चाहता है)। वाञ्छति भोक्तुम्, वष्टि भोक्तुम्॥ उदाहरण में इच्छति, कामयते आदि इच्छार्थक धातुएं उपपद हैं, इच्छा करने का कर्त्ता तथा खाने का कर्त्ता भी वही एक देवदत्त है, सो समानकर्त्तृक धातु उपपद है, अतः भुज् धातु से तुमुन् प्रत्यय हो गया है। चो कुः (८।२।३०) से ज् को ग् होकर तथा खरि च (८।४।५४) से क् होकर भोक्तुम् बना है। कृन्मेजन्तः (१।१।३८) से अव्यय संज्ञा होने से अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से 'सु' का लुक् हो गया है॥

यहाँ से 'समानकर्त्तृकेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१५९ तक जायेगी॥

लिङ् च॥३।३।१५९॥

लिङ् १।१॥ च अ०॥ अनु०—समानकर्त्तृकेषु, इच्छार्थेषु, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—समानकर्त्तृकेष्विच्छार्थेषु धातुषूपपदेषु धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—भुञ्जीय इति इच्छति। अधीयीय इति अभिलषति॥

भाषार्थ—समानकर्त्तृक इच्छार्थक धातुओं के उपपद रहते धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय [च] भी होता है॥ उदा०—भुञ्जीय इति इच्छति (खाऊँ ऐसा चाहता है)॥ भुञ्जीय में ३।३।१४५ सूत्र के समान सब कार्य होकर उत्तम पुरुष का इट् आकर इटोऽत् (३।४।१०६) लगकर भुञ्ज् ईय् अ=भुञ्जीय बन गया॥ अधीयीय की सिद्धि ३।३।१३४ सूत्र पर देखें॥

यहाँ से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१६० तक जायेगी॥

इच्छार्थेभ्यो विभाषा वर्त्तमाने ॥३।३।१६०॥

इच्छार्थेभ्यः ५।३॥ विभाषा १।१॥ वर्त्तमाने ७।१॥ स०—इच्छा अर्थो येषां ते इच्छार्थास्तेभ्यः बहुव्रीहिः ॥ अनु०—लिङ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः — इच्छार्थेभ्यो धातुभ्यो वर्त्तमाने काले विभाषा लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ वर्त्तमाने काले नित्य लटि प्राप्ते विकल्पेन लिङ् विधीयते, अत पक्षे लट् भवति ॥ उदा०—इच्छेत्, कामयेत, वाञ्छेत् । पक्षे—इच्छति, कामयते, वाञ्छति ॥

भाषार्थ—[इच्छार्थेभ्यः] इच्छार्थक धातुओं से [वर्त्तमाने] वर्त्तमान काल मे [विभाषा] विकल्प से लिङ् प्रत्यय होता है, पक्ष मे वर्त्तमान काल का लट् प्रत्यय भी होता है ॥ उदा०—इच्छेत् (चाहता है) ॥ सिद्धि परि० ३।१।६८ के पठेत् के समान जानें । कामयेत मे इतना विशेष है कि, कमेर्णिङ् (३।१।३०) से कमु धातु से णिङ् प्रत्यय तथा वृद्धि आदि होकर 'कामि' धातु बनी । पुनः सब कार्य पूर्ववत् ही होकर तथा गुण, अयादेशादि होकर 'कामय इ त=कामयेत बना । कामयते मे भी ऐसा समझें ॥

विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसम्प्रश्नप्रार्थनेषु लिङ् ॥३।३।१६१॥

विधि प्रार्थनेषु ७।३॥ लिङ् १।१॥ स०—विधिश्च निमन्त्रणञ्च आमन्त्रणञ्च अधीष्टश्च सम्प्रश्नश्च प्रार्थनञ्च, विधिनि प्रार्थनानि, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—विधि=आज्ञाप्रदान, प्रेरणम् । निमन्त्रणम्=नियतरूपेण आह्वान, नियोगकरणम् । आमन्त्रण=कामचारेण आह्वानम् आगच्छेत् वा न वा । अधीष्ट=सत्कारपूर्वकमाह्वानम् । सम्यक् प्रश्न, सम्प्रश्न । प्रार्थन=याच्ञा । विध्यादिष्वर्थेषु धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०— विधौ— *ओदन पचेत, ग्राम गच्छेत्* । निमन्त्रणे—*इहाद्य भवान् भुञ्जीत* । *इह भवान् आसीत* । आमन्त्रणे—इह भवान् भुञ्जीत, इह भवान आसीत । अधीष्टे—माणवक मे भवान् उपनयेत । सम्प्रश्ने—किन्नु खलु भो न्यायमधीयीय । प्रार्थने—भवति मे प्रार्थना व्याकरणमधीयीय ॥

भाषार्थ—[विधि ·· ·नेषु] विधि=आज्ञा देना । निमन्त्रण=नियत रूप से बुलाना । आमन्त्रण=कामचार से बुलाना, आवे या न आवे । अधीष्ट=सत्कार पूर्वक व्यवहार करना । सम्प्रश्न=अच्छी प्रकार पूछ कर बात कहना, जैसे कि "आप ऐसा करेंगे न" ? प्रार्थना=प्रार्थना करके कुछ कहना, इन अर्थों में धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—विधि मे —ओदन पचेत् (वह चावल पकाये) । ग्राम गच्छेत् (गाँव को जाये) । निमन्त्रण मे—इहाद्य भवान् भुञ्जीत (आज आप यहा भोजन करें) । इह भवान् आसीत (आप यहा बैठें) । आमन्त्रण

में—इह भवान भुञ्जीत, इह भवान आसीत । अधीष्ट में—माणवक मे भवान उपनयेत (मेरे बालक का उपनयन आप करायें) । सम्प्रश्न में किन्तु खलु भो न्यायमधीयीय (क्या मैं न्याय शास्त्र पढ़ूँ) । प्रार्थना मे—भवति मे प्रार्थना व्याकरणमधीयीय (मेरी यह प्रार्थना है, कि मैं व्याकरण पढ़ूँ) ॥ सिद्धियां कई बार पूर्व कर आये हैं उसी प्रकार यहा भी जानें ॥

यहां से 'विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसम्प्रश्नप्रार्थनेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१६२ तक जायेगी ॥

लोट् च ॥३।३।१६२॥

लोट् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—विधि प्रार्थनेषु धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —विध्यादिष्वर्थेषु धातोर्लोट् प्रत्यय परश्च भवति ॥ उदा०—विधौ—वाराणसीं गच्छतु भवान्, भोजनं करोतु । निमन्त्रणे-अद्येह भुङ्क्ता भवान । आमन्त्रणे—इह भवान् भुङ्क्ताम् । अधीष्टे—अधीच्छामि इह भवान् मास निवसतु । सम्प्रश्ने—किं भवान् व्याकरण पठतु ? प्रार्थने—न्याय पाठयतु भवान्, वेद पाठयतु भवान् ॥

भावार्थ —विधि आदि अर्थों मे धातु से [लोट्] लोट प्रत्यय [च] भी होता है ॥ उदा०—विधि मे—वाराणसीं गच्छतु भवान् (आप वाराणसी जायें) भोजन करोतु (आप भोजन करें) । निमन्त्रण में—अद्येह भुङ्क्ता भवान (आज आप यहां खायें) । आमन्त्रण मे—इह भवान भुङ्क्ताम (यहां आप खायें) । अधीष्ट मे—अधीच्छामि इह भवान् मास निवसतु (मेरी इच्छा है कि आप यहां महीने भर रहें)। सम्प्रश्न में—किं भवान् व्याकरण पठतु (क्या आप व्याकरण पढ़ेंगे ?) । प्रार्थना में—न्याय पाठयतु भवान् (आप न्याय पढ़ायें यह प्रार्थना है) । वेद पाठयतु भवान् ॥ भुङ्क्ताम की सिद्धि ३।३।१५७ सूत्र पर देखें । गच्छतु में गम् शप ति, पूर्ववत् होकर इषुगमि० (७।३।७७) से छत्व, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् आगम होकर 'ग तुक छ अ ति' रहा । श्चुत्व होकर गच्छ अ ति, एरु (३।४।८६) से इ को उ होकर गच्छतु बन गया । इसी प्रकार एरु लगकर करोतु आदि समझें । पाठयतु में पठ णिजन्त से लोट आयेगा यही विशेष है ॥

यहां से 'लोट्' की अनुवृत्ति ३।३।१६३ तक जायेगी ॥

प्रैषातिसर्गप्राप्तकालेषु कृत्याश्च ॥३।३।१६३॥

प्रैषा तेषु ७।३॥ कृत्या १।३॥ च अ० ॥ स०—प्राप्त काल प्राप्तकाल, कर्मधारयस्तत्पुरुष । प्रैषश्च, अतिसर्गश्च, प्राप्तकालश्च, प्रैषा काला तेषु इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—लोट्, धातो, प्रत्यय परश्च ॥ अर्थ —प्रैष, अतिसर्ग, प्राप्तकाल इत्येतेष्वर्थेषु धातो कृत्यसञ्ज्ञका प्रत्यया भवन्ति, चकारात् लोट् च

भवति ॥ उदा०—भवता कट करणीय । कट कर्त्तव्य, कृत्य, कार्यो वा । लोट्—प्रेषिता भवान् गच्छतु ग्रामम् । भवानतिसृष्ट गच्छतु ग्रामम् । भवत प्राप्तकाल ग्राम गच्छतु ॥

भाषार्थ —[प्रैषातिसर्गप्राप्तकालेषु] प्रैष=प्रेरणा करना, अतिसर्ग=काम चारपूर्वक आज्ञा देना, प्राप्तकाल=समय आ जाना, इन अर्थों मे धातु से [कृत्या] कृत्यसज्ञक प्रत्यय होते हैं, तथा [च] चकार से लोट भी होता है ॥ कृत्या (३।१। ९५) से तव्य अनीयर आदि प्रत्ययो की कृत्य सज्ञा होती हैं ॥ उदा०—भवता कट। करणीय (आपको चटाई बनानी चाहिये या आप चटाई बनावें, अथवा आपका चटाई बनाने का समय आ गया है, आप करें) । कट: कर्त्तव्य, कृत्य, कार्यो वा ॥ लोट—प्रेषितो भवान् गच्छतु ग्रामम् (हमारी प्रेरणा है कि आप ग्राम को जायें)। भवानतिसृष्ट गच्छतु ग्रामम (आप गाव को जावें) । भवत प्राप्तकाल ग्राम गच्छतु (आपका समय आ गया है आप गाव को जावें)॥ कार्य: मे ऋहलोर्ण्यत् (३। १।१२४) से ण्यत्, तथा कृत्य मे विभाषा कृवृषो: (३।१।१२०) से क्यप् हुआ है । तुक् आगम ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से हो ही जायेगा ॥

यहाँ से 'प्रैषातिसर्गप्राप्तकालेषु' की अनुवृत्ति ३।३।१६५ तक जायेगी ॥

लिङ् चोर्ध्वमौहूर्त्तिके ॥३।३।१६४॥

लिङ १।१॥ च अ० ॥ ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके ७।१॥ स०—मुहूर्त्ताद ऊर्ध्वम् ऊर्ध्व मुहूर्त्तम, पञ्चमीतत्पुरुष ॥ ऊर्ध्वमुहूर्त्ते भवम् ऊर्ध्वमौहूर्त्तिक, तस्मिन्, ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके॥ अनु०—प्रैषातिसर्गप्राप्तकालेषु, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —प्रैषादिष्वर्थेषु गम्यमानेषु ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके काले वर्त्तमानाद धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति, चकाराद्यथा-प्राप्त कृत्यप्रत्यया लोट् च भवति ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवान ग्राम गच्छत । मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवता खलु कट करणीय कर्त्तव्य, काय, कृत्यो वा। मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवान खलु करोतु कटम ॥

भाषार्थ —प्रैष अतिसर्ग तथा प्राप्तकाल अर्थ गम्यमान हों, तो (ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके) मुहूर्त्तभर से ऊपर के काल को कहने मे धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से यथाप्राप्त कृत्यसज्ञक एव लोट प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—मुहूर्त्तस्य पश्चाद भवान् ग्राम गच्छेत (मुहूर्त भर के पश्चात आप ग्राम को जावें) । मुहूर्त्तस्य पश्चाद् भवता खलु कट करणीय (मुहूर्त्तभर के पश्चाद् आप चटाई बनावें) ।

शेष उदाहरण संस्कृतानुसार जानें ॥ एक ही उदाहरण में प्रैष अतिसर्ग प्राप्तकाल कोई भी अर्थ विवक्षा से लगाया जा सकता है। हमने एक ही अर्थ दिखा दिया है॥

यहाँ से 'ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके' की अनुवृत्ति ३।३।१६५ तक जायेगी ॥

स्मे लोट् ॥३।३।१६५॥

स्मे ७।१॥ लोट् १।१॥ अनु०—ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके, प्रैषातिसर्गप्राप्तकालेषु, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—स्मशब्द उपपदे प्रैषादिष्वर्थेषु गम्यमानेषु ऊर्ध्वमौहूर्त्तिके काले वर्त्तमानाद् धातोर्लोट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऊर्ध्वं मुहूर्त्ताद् भवान् कटं करोतु स्म, ग्रामं गच्छतु स्म ॥

भाषार्थ—प्रैषादि अर्थ गम्यमान हों, तो मुहूर्त्तभर से ऊपर के काल के कहने में [स्मे] स्म शब्द उपपद रहते धातु से [लोट्] लोट् प्रत्यय होता है॥ उदा०—ऊर्ध्वं मुहूर्त्ताद् भवान् कटं करोतु स्म (मुहूर्त्तभर के पश्चात् आप चटाई बनावें), ग्रामं गच्छतु स्म (गाव जावें)॥

यहाँ से 'स्मे लोट्' की अनुवृत्ति ३।३।१६६ तक जायेगी ॥

अधीष्टे च ॥३।३।१६६॥

अधीष्टे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—स्मे लोट्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—अधीष्टे गम्यमाने स्मशब्द उपपदे धातोर्लोट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—अधीच्छामि भवान् माणवकम् अध्यापयतु । अङ्ग स्म राजन् अग्निहोत्रं जुहुधि ॥

भाषार्थ—[अधीष्टे] अधीष्ट=सत्कार गम्यमान हो तो [च] भी स्म शब्द उपपद रहते धातु से लोट् प्रत्यय होता है॥ उदा०—अधीच्छामि भवान् माणवकम् अध्यापयतु (मैं सत्कारपूर्वक इच्छा करता हूं कि आप बालक को पढ़ावें)। अङ्ग स्म राजन् अग्निहोत्रं जुहुधि (हे राजन्! आप अग्निहोत्र का अनुष्ठान करें)॥

कालसमयवेलासु तुमुन् ॥३।३।१६७॥

कालसमयवेलासु ७।३॥ तुमुन् १।१॥ स०—कालश्च समयश्च वेला च काल॰॰॰वेला, तासु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—काल समय वेला इत्येतेषूपपदेषु धातोस्तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कालो भोक्तुम् । समयो भोक्तुम् । वेला भोक्तुम् ॥

भाषार्थ—[कालसमयवेलासु] काल, समय, वेला ये शब्द उपपद रहते धातु से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है॥ उदा०—कालो भोक्तुम् (खाने का समय हो गया है)। समयो भोक्तुम् । वेला भोक्तुम् ॥

यहाँ से 'कालसमयवेलासु' की अनुवृत्ति ३।३।१६८ तक जायेगी ॥

लिङ् यदि ॥३।३।१६८॥

लिङ् १।१॥ यदि ७।१॥ अनु०—कालसमयवेलासु, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कालादिषूपपदेषु यच्छब्दे चोपपदे धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—कालो यद् भुञ्जीत भवान्। समयो यद् भुञ्जीत भवान्। वेला यद् भुञ्जीत भवान् ॥

भाषार्थ—काल, समय, वेला शब्द, और [यदि] यत् शब्द भी उपपद हो, तो धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—कालो यद् भुञ्जीत भवान् (समय है कि आप भोजन करें)। समयो यद् भुञ्जीत भवान्। वेला यद् भुञ्जीत भवान् ॥

यहां से 'लिङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१६९ तक जायेगी ॥

अर्हे कृत्यतृचश्च ॥३।३।१६९॥

अर्हे ७।१॥ कृत्यतृच १।३॥ च अ० ॥ स०—कृत्याश्च तृच् च कृत्यतृच, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—लिङ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अर्हे=योग्ये कर्त्तरि वाच्ये गम्यमाने वा धातोः कृत्यतृच प्रत्यया भवन्ति, चकाराद् लिङ् च ॥ उदा०—भवता खलु पठितव्या विद्या, पाठ्या, पठनीया वा। तृच्—पठिता विद्याया भवान्। भवान् विद्या पठेत् ॥

भाषार्थ—[अर्हे] अर्ह=योग्य कर्त्ता वाच्य हो या गम्यमान हो, तो धातु से [कृत्यतृच] कृत्यसञ्ज्ञक तथा तृच् प्रत्यय हो जाते हैं, तथा [च] चकार से लिङ् भी होता है ॥ उदा०—कृत्य—भवता खलु पठितव्या विद्या (आप विद्या पढने के योग्य हैं)। तृच्—पठिता विद्याया भवान् (आप विद्या पढने के योग्य हैं)। भवान् विद्या पठेत् ॥ पठिता की सिद्धि परि० १।१।२ के 'चेता' के समान जानें। शेष सिद्धियाँ पूर्वसूत्रों के अनुसार हैं ॥

आवश्यकाधमर्ण्ययोर्णिनिः ॥३।३।१७०॥

आवश्यकाधमर्ण्ययोः ७।२॥ णिनिः १।१॥ स०—आवश्यकञ्च आधमर्ण्यञ्च आवश्यकाधमर्ण्ये, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अवश्य भाव आवश्यकम्, द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च (५।१।१३२) इति वुञ् ॥ अर्थः—अवश्यं-भावविशिष्टे आधमर्ण्यविशिष्टे च कर्त्तरि वाच्ये धातोर्णिनिः प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—धर्मोपदेशी, प्रातःस्नायी, अवश्यङ्कारी। आधमर्ण्ये—शतं दायी, सहस्रं दायी, निष्कं दायी ॥

भाषार्थ—[आवश्यकाधमर्ण्ययोः] आवश्यक और आधमर्ण्य=ऋण विशिष्ट कर्त्ता वाच्य हो, तो धातु से [णिनिः] णिनि प्रत्यय होता है ॥ उदा०—धर्मोपदेशी (अवश्य ही धर्म का उपदेश करनेवाला), प्रातःस्नायी (नित्य प्रातः स्नान करनेवाला),

अवश्यङ्कारी (अवश्य करनेवाला)। आधमर्ण्य में—शत दायी (सौ रुपये का ऋणी), सहस्र दायी, निष्क दायी (एक प्रकार के सिक्के का ऋणी) ॥

उदाहरण में णिनि प्रत्यय होकर सौ च (६।४।१३) से दीर्घ, हल्ङ्याब्भ्यो॰ (६।१।६६) से सु का लोप, तथा नलोप. प्रा॰(८।२।७)से नकार लोप हो जायेगा। दायी में आतो युक् चिण्कृतोः (७।३।३३) से युक् आगम भी होता है। सहस्र शत आदि में कर्तृकर्मणो कृति (२।३।६५) से कर्म में षष्ठी प्राप्त थी। उसका अकेनोर्भ॰ (२।३।७०) से निषेध हो गया, तो कर्म में द्वितीया यथाप्राप्त हो गई है। षष्ठी विभक्ति न होने से षष्ठीसमास भी नहीं हुआ ॥

यहाँ से 'आवश्यकाधमर्ण्ययो' की अनुवृत्ति ३।३।१७१ तक जायेगी ॥

कृत्याश्च ॥३।३।१७१॥

कृत्या॰ १।३॥ च अ॰ ॥ अनु॰—आवश्यकाधमर्ण्ययो धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आवश्यकाधमर्ण्यविशिष्टेऽर्थे धातो कृत्यसंज्ञका प्रत्यया अपि भवन्ति ॥ उदा॰—भवता खलु अवश्य कट कर्त्तव्य, करणीय, कार्य, कृत्य । आधमर्ण्ये—भवता शत दातव्यम्, सहस्र देयम् ॥

भाषार्थ—आवश्यक और आधमर्ण्यविशिष्ट अर्थ हों, तो धातु से [कृत्या] कृत्यसंज्ञक प्रत्यय [च] भी हो जाते हैं ॥ उदा॰—भवता खलु अवश्य कटः कर्त्तव्य (आपको अवश्य चटाई बनानी चाहिये)। आधमर्ण्य मे—भवता शत दातव्यम् (आप को सौ रुपये देने हैं) ॥

यहाँ से 'कृत्या' की अनुवृत्ति ३।३।१७२ तक जायेगी ॥

शकि लिङ् च ॥३।३।१७२॥

शकि ७।१॥ लिङ् १।१॥ च अ॰ ॥ अनु॰—कृत्या, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—शक्यार्थविशिष्टे धात्वर्थे धातोर्लिङ् प्रत्ययो भवति, चकारात् कृत्याश्च ॥ उदा॰—भवान् शत्रु जयेत । भवता शत्रुर्जेतव्य ॥

भाषार्थ—[शकि] शक्यार्थ गम्यमान हो, तो धातु से [लिङ्] लिङ् प्रत्यय होता है, तथा [च] चकार से कृत्यसंज्ञक प्रत्यय भी होते हैं ॥ उदा॰—भवान् शत्रु जयेत् (आप शत्रु को जीत सकते हैं)। भवता शत्रुर्जेतव्य (आपके द्वारा शत्रु जीता जा सकता है) ॥

आशिषि लिङ्लोटौ ॥३।३।१७३॥

आशिषि ७।१॥ लिङ्लोटौ १।२॥ स॰—लिङ्॰ इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु॰—धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—आशीर्विशिष्टेऽर्थे वर्त्तमानाद् धातो॰ लिङ्लोटौ प्रत्ययौ भवत ॥ उदा॰—चिर जीव्याद् भवान् । चिर जीवतु भवान् ॥

भाषार्थ —[आशिषि] आशीर्वादविशिष्ट अर्थ में वर्त्तमान धातु से [लिङ्लोटौ] लिङ् तथा लोट् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—चिर जीव्याद् भवान् (आप दीर्घ काल तक जीवें)। चिर जीवतु भवान् ॥ जीव् यासुट् सुट् तिप्=जीव् यास् स् त् रहा। स्को संयोगाद्योरन्ते च (८।२।२९) से यास् के स् का लोप हुआ। पुन इसी सूत्र से सुट् के स् का लोप होकर जीव्यात् बन गया ॥ जीवतु की सिद्धि सूत्र (३।३।१६२) के समान ही जानें ॥

यहाँ से 'आशिषि' की अनुवृत्ति ३।३।१७४ तक जायेगी ॥

क्तिच्क्तौ च सञ्ज्ञायाम् ॥३।३।१७४॥

क्तिच्क्तौ १।२॥ च अ० ॥ सञ्ज्ञायाम् ७।१॥ स०—क्तिच० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—आशिषि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः— आशिषि विषये धातोः क्तिच्क्तौ प्रत्ययौ भवतः, समुदायेन चेत् सञ्ज्ञा गम्यते ॥ उदा०—तनुतात् (लोट्)= तन्ति, सनुतात्=साति, भवतात्=भूति । क्त—देवा एन देयासु (लिङ्)= देवदत्त ॥

भाषार्थ —आशीर्वाद विषय में धातु से [क्तिच्क्तौ] क्तिच् और क्त प्रत्यय [च] भी होते हैं, यदि समुदाय से [सञ्ज्ञायाम्] सञ्ज्ञा प्रतीत हो ॥

माङि लुङ् ॥३।३।१७५॥

माङि ७।१॥ लुङ् १।१॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ मण्डूकप्लुतगत्या 'लिङ्लोटौ' इत्यप्यनुवर्त्तते ॥ अर्थः—माङ्युपपदे धातोर्लुङ् लिङ्लोट् च प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—मा कार्षीत् । मा हार्षीत् । लिङ्—मा वदेः (विदुर० ३।२५)। लोट्—मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि (गी० अ० २। श्लोक ४७) ॥

भाषार्थ —[माङि] माङ् शब्द उपपद हो, तो धातु से [लुङ्] लुङ् लिङ् लोट् प्रत्यय भी होते हैं ॥ उदा०—मा कार्षीत् (मत करे)। मा हार्षीत् । लिङ्—मा वदेः (मत बोले)। लोट्—मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि (तेरा अकर्म मे सङ्ग न हो)॥ न माङ्योगे (६।४।७४) से कार्षीत् हार्षीत् मे अट् का आगम नहीं हुआ है। शेष सिद्धि परि० १।१।१ में देखें। वदे. की सिद्धि यासुट् आदि होकर पूर्ववत् ही जानें। अस्तु की सिद्धि अस् शप् तिप् होकर एरुः (३।४।८६), तथा अदिप्रभृतिभ्यः शप. (२।४।७२) लगकर जानें ॥

यहाँ से 'माङि लुङ्' की अनुवृत्ति ३।३।१७६ तक जायेगी ॥

स्मोत्तरे लङ् च ॥३।३।१७६॥

स्मोत्तरे ७।१॥ लङ् १।१॥ च अ० ॥ स०— स्मशब्द उत्तरम् (=अधिक)

यस्य स स्मोत्तरः, तस्मिन्, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—माङि लुङ्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—स्मशब्दोत्तरे माङ्युपपदे धातोर्लङ् प्रत्ययो भवति, चकाराल्लुङ् च ॥ उदा०—मा स्म करोत्। मा स्म कार्षीत्। मा स्म हरत्। मा स्म हार्षीत् ॥

भाषार्थ—[स्मोत्तरे] स्म शब्द उत्तर=अधिक है जिस से, उस माङ् शब्द के उपपद रहते धातु से [लङ्] लङ्, तथा [च] चकार से लुङ् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—मा स्म करोत् (वह न करे)। मा स्म कार्षीत्। मा स्म हरत् (वह मत ले जावे)। मा स्म हार्षीत् ॥ सिद्धियों में अट् आगम का अभाव भी पूर्ववत् ही जानें ॥ उत्तर शब्द यहां 'अधिक' अर्थ का वाचक है। अतः माङ् से पूर्व स्म का प्रयोग होने पर भी यह विधि होती है ॥

॥ इति तृतीयः पादः ॥

चतुर्थः पादः

धातुसम्बन्धे प्रत्ययाः ॥३।४।१॥

धातुसम्बन्धे ७।१॥ प्रत्ययाः १।३॥ धातुशब्देनात्र धात्वर्थो लक्ष्यते ॥ स०—धात्वोः (=धात्वर्थयोः) सम्बन्धो धातुसम्बन्धः, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अर्थः—धात्वर्थसम्बन्धे सति अयथाकालोक्ता अपि प्रत्ययाः साधवो भवन्ति ॥ उदा०—अग्निष्टोमयाजी अस्य पुत्रो जनिता। कृतः कटः श्वो भविता ॥

भाषार्थ—[धातुसम्बन्धे] दो धातुओं के अर्थ का सम्बन्ध होने पर भिन्न काल में विहित [प्रत्ययाः] प्रत्यय भी कालान्तर में साधु होते हैं ॥ धातु शब्द से यहां धात्वर्थ का ग्रहण किया गया है ॥ वाक्य में साध्य होने के कारण क्रिया की प्रधानता होती है, और कारकों की गौणता होती है। अतः क्रिया को कहनेवाले तिङन्त की प्रधानता, और सुबन्तों की गौणता होती है। इस प्रकार तिङन्त विशेष्य तथा सुबन्त विशेषण बन जाते हैं। और सुबन्त में आये हुए प्रत्यय अयथाकाल होने पर भी तिङन्त के काल में साधु माने जाते हैं ॥ उदाहरण 'अग्निष्टोमयाजी' में यज धातु से भूतकाल में करणे यजः (३।२।८५) से 'णिनि' प्रत्यय हुआ है (यहां 'भूते' ३।२।८४ की अनुवृत्ति है)। जनिता में जन धातु से अनद्यतन भविष्यत्काल में लुट्

(३।३।१५) प्रत्यय हुआ है। सो णिनि तथा लुट् भिन्नकालोक्त प्रत्यय हैं, जो कि इस सूत्र से साधु माने गये हैं। अग्निष्टोमयाजी तथा जनिता का विशेषण विशेष्यभाव से यहाँ धात्वर्थ सम्बन्ध है। सो भूतकालोक्त णिनिप्रत्ययान्त अग्निष्टोमयाजी(विशेषण होने से) अपने भूतकाल को छोडकर 'जनिता' के भविष्यत्काल को ही कहने लगा। अत अर्थ हुआ—"अग्निष्टोम यज्ञ करेगा, ऐसा पुत्र उसका होगा।" इसी प्रकार कृत में क्त भूतकाल (३।२।८४) में, तथा भविता में लुट् भविष्यत्काल में है। विशेषण-विशेष्यभाव से दोनों का धात्वर्थ सम्बन्ध है। अत भिन्नकालोक्त क्त और लुट् भी साधु माने गये। कृत अपना भूतकाल छोडकर भविता के भविष्यत्काल को ही कहने लगा। सो अर्थ हुआ—"चटाई बनी यह बात कल होगी" ॥

यहाँ से 'धातुसम्बन्धे' की अनुवृत्ति ३।४।६ तक जायेगी ॥

क्रियासमभिहारे लोट् लोटो हिस्वौ वा च तध्वमो ॥३।४।२॥

क्रियासमभिहारे ७।१॥ लोट् १।१॥ लोट. ६।१॥ हिस्वौ १।२॥ वा अ० ॥ च अ० ॥ तध्वमो ६।२॥ समभिहरण समभिहार, भावे (३।३।१८) इत्यनेन घञ् ॥ स०—क्रियाया समभिहार क्रियासमभिहार, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष.। हि च स्व च हिस्वौ, इतरेतरयोगद्वन्द्व । त च ध्वम् च तध्वमौ, तयो, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०-धातुसम्बन्धे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—क्रियासमभिहारे गम्यमाने धात्वर्थसम्बन्धे सर्वस्मिन् काले धातोर्लोट् प्रत्ययो भवति, तस्य च लोट स्थाने हिस्वौ आदेशौ भवत। तध्वम्भाविनस्तु लोट स्थाने वा हिस्वावादेशौ भवत, पक्षे तध्वमावेव तिष्ठत ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्येवाय लुनाति। तौ भवन्तौ लुनीहि लुनीहि इतीमौ लुनीत । ते भवन्तो लुनीहि लुनीहि इतीमे लुनन्ति। त्व लुनीहि लुनीहि इति लुनासि। युवा लुनीहि लुनीहि इति युवा लुनीथ.। यूयं लुनीहि लुनीहि इति यूय लुनीथ ॥ तध्वम्विषये—लोट् मध्यमबहुवचनविषये हिस्वौ वा भवत । अत: पक्षे—'यूय लुनीत लुनीत इति यूय लुनीथ' इत्यवतिष्ठते। अह लुनीहि लुनीहि इत्येवाह लुनामि। आवा लुनीहि लुनीहि इति लुनीव। वय लुनीहि लुनीहि इति लुनीम ॥ भूतविषये—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति अलावीत्। तौ भवन्तौ लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्टाम्। ते भवन्तो लुनीहि लुनीहि इति अलाविषु:। त्व लुनीहि लुनीहि इति अलावी । युवा लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्टम्। यूय लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्ट ॥ तध्वम् विषये हिस्वौ वा भवत'। अत' पक्षे 'त' अवतिष्ठते—यूय लुनीत लुनीत इति यूयम् अलाविष्ट। अह लुनीहि लुनीहि इति अलाविषम्। आवा लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्व। वय लुनीहि लुनीहि इति अलाविष्म ॥ भविष्यद्विषये— स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यति। तौ भवन्तौ लुनीहि लुनीहि इति लविष्यत। ते भवन्तो

लुनीहि लुनीहि इति लविष्यन्ति । त्वं लुनीहि लुनीहि इति लविष्यसि । युवाम् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यथ । यूयं लुनीहि लुनीहि इति लविष्यथ ॥ तध्वम् विषये पक्षे 'त' प्रवतिष्ठते—यूयं लुनीत लुनीत इति लविष्यथ । अहं लुनीहि लुनीहि इति लविष्यामि । आवां लुनीहि लुनीहि इति लविष्याव । वयं लुनीहि लुनीहि इति लविष्याम ॥ स्वादेशविषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्येवायमधीते । तौ भवन्तौ अधीष्व अधीष्व इतीमावधीयाते । ते भवन्तोऽधीष्व अधीष्व इतीमे अधीयते। त्वमधीष्व अधीष्व इत्यधीषे । युवामधीष्व अधीष्व इत्यधीयाथे । यूयम् अधीष्व अधीष्व इति अधीध्वे । तध्वम्विषये हिस्वौ विकल्प्येते, अतोऽत्र पक्षे ध्वम्—यूयमधीध्वमधीध्वमिति अधीध्वे । अहमधीष्व अधीष्व इत्यधीये। आवामधीष्व अधीष्व इत्यधीवहे । वयमधीष्वाऽधीष्व इत्यधीमहे । भूतविषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्यगीष्ट । एवं सर्वत्र सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम् । ध्वम्विषये पक्षे—यूयमधीध्वमधीध्वमिति अध्यगीढ्वम् । भविष्यद्विषये—स भवान् अधीष्व अधीष्व इति अध्येष्यते । एवं सर्वत्र सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम । ध्वम्विषये पक्षे—यूयमधीध्वमधीध्वमिति अध्येष्यध्वे ॥

भाषार्थ—[क्रियासमभिहारे] क्रियासमभिहार=क्रिया का पौनःपुन्य गम्यमान हो, तो धातु से धात्वर्थ सम्बन्ध होने पर सब कालों में [लोट्] प्रत्यय हो जाता है, और उस [लोट] लोट् के स्थान में (सब पुरुषों तथा वचनों में) [हिस्वौ] हि और स्व आदेश नित्य होते हैं, [च] तथा [तध्वमो] त ध्वम् भावी लोट् के स्थान में [वा] विकल्प से हि स्व आदेश होते हैं, पक्ष में त ध्वम् ही रहते हैं ॥

यहाँ परस्मैपदी धातुओं के लोट् को 'हि' आदेश, तथा आत्मनेपदी धातुओं के लोट को स्व आदेश होता है। सो कैसे ? यह व्याख्यान से द्वितीयावृत्ति आदि में पता लगेगा ॥

तस्थस्थमिपां तान्तन्तामः (३।४।१०१) से थस् को त परस्मैपद में होता है। उस 'त' का प्रकृत सूत्र में ग्रहण है। सो इस सूत्र से 'त' को परस्मैपद में विकल्प से हि आदेश होगा। पक्ष में 'त' का रूप भी रहेगा। ध्वम् आत्मनेपद का प्रत्यय है सो आत्मनेपद में विकल्प से 'स्व' आदेश होकर पक्ष में ध्वम् का रूप भी रहेगा ॥ क्रियासमभिहारता दिखाने के लिए यहाँ सर्वत्र द्वित्व करके 'लुनीहि, लुनीहि' ऐसा दिखाया है। लुनीहि लुनीहि या अधीष्व अधीष्व के पश्चात् 'इत्येवायं लुनाति' या इत्येवायमधीते' इत्यादि का अनुप्रयोग यह दर्शाने के लिये किया गया है कि लुनीहि लुनीहि आदि किस काल किस पुरुष या किस वचन के प्रयोग हैं, तथा धात्वर्थ का कैसे सम्बन्ध है ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्येवायं लुनाति (वह आप बार बार काटते हैं)। इसी प्रकार सब पुरुषों एवं वचनों में संस्कृतभाग के अनुसार

उदाहरण जानें ॥ भूतविषय में—स भवान् लुनीहि लुनीहि इत्यलावीत् (उस आपने बार बार काटा)। इसी प्रकार सब पुरुषों एवं वचनों में पूर्ववत् जानें ॥ भविष्यद्विषय में—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लविष्यति (वह आप बार बार काटेंगे)। इसी प्रकार औरों में जाने ॥

स्व आदेश विषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्येवायमधीते (वह आप बार-बार पढते हैं)। इसी प्रकार औरों मे जान लें ॥ भूतविषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्यगीष्ट (उस आपने बार बार पढ़ा)। इसी प्रकार पूर्ववत् औरों मे जानें ॥ भविष्यद्विषय मे—स भवान् अधीष्व अधीष्व इत्यध्येष्यते (वह आप बार बार पढ़ेंगे) ॥

यह लोट् प्रत्यय सब लकारों का अपवाद है। अत सब लकारों के सब पुरुषो के सब वचनों मे इनके उदाहरण समझने चाहियें। सम्पूर्ण उदाहरण दिखाना कठिन है। हि स्व आदेश होकर रूप तो एक ही जैसे बनेंगे, सो समझ लें ॥ सिद्धि मे भी कुछ विशेष नहीं है। 'लू लोट्' लोट् को हि आदेश होकर 'लू हि' रहा। शेष सिद्धि परि० १।३।१४ मे देख लें। अधि इङ् स्व, आदेशप्रत्यययो (८।३।५९) से षत्व, एव सवर्ण दीर्घ होकर अधीष्व बन गया ॥

यहाँ से 'लोट् लोटो हिस्वौ वा च तध्वमो' की अनुवृत्ति ३।४।३ तक जायेगी ॥

समुच्चयेऽन्यतरस्याम् ॥३।४।३॥

समुच्चये ७।१॥ अन्यतरस्याम् अ० ॥ अनु०—लोट् लोटो हिस्वौ वा च तध्वमो, धातुसम्बन्धे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समुच्चीयमानक्रियावचनाद् धातो धातुसम्बन्धे लोट् प्रत्ययो विकल्पेन भवति, तस्य च लोट स्थाने हिस्वावादेशौ भवत, तध्वभाविनस्तु वा हिस्वौ भवतः ॥ उदा०—भ्राष्ट्रमट, मठमट, खदूरमट, स्थाल्यपिधानमट इत्येवायमटति। एव सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु चोदाहार्यम्। तभाविनस्तु मध्यमपुरुषबहुवचनपक्षे—भ्राष्ट्रमटत, मठमटत, खदूरमटत, स्थाल्यपिधानमटत इत्येव यूयमटथ। अन्यतरस्या ग्रहणेन पक्षे सर्वे लकारा स्वस्वविषये भवन्ति। तद्यथा—भ्राष्ट्रमटति, मठमटति, खदूरमटति, स्थाल्यपिधानमटति इत्येवायमटति। भविष्यद्विषये—भ्राष्ट्रमट, मठमट, खदूरमट, स्थाल्यपिधानमट इत्येवायमटिष्यति। पक्षे—भ्राष्ट्रमटिष्यति, मठमटिष्यति इत्यादय प्रयोगा ज्ञेया। एव भूतविषयेऽपि बोद्धव्यम् ॥

स्वादेशविषये—छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व, निरुक्तमधीष्व इत्येवायमधीते।

एव सर्वेषु लकारेषु सर्वेषु पुरुषेषु सर्वेषु च वचनेषूदाहार्यम् । अन्यतरस्या ग्रहणेन पक्षे सर्वे लकारा भवन्ति । तेन छन्दोऽधीते, व्याकरणमधीते, निरुक्तमधीते इत्येवायमधीते इत्यादयोऽपि बोद्धव्या ॥ ध्वम् विषयेऽपि पक्षे-छन्दोऽधीध्वम्, व्याकरणमधीध्वम्, निरुक्तमधीध्वम् इत्येव यूयमधीध्वे इत्यादय सर्वेषु लकारेषु ज्ञेया । एव वेदानधीष्व, गुरु सेवस्व, मृदु वद, प्रात स्नाहि इत्येवाय करोति, करिष्यति, अकार्षीद् वा इत्यादिकमपि ज्ञेयम् ॥

भाषार्थ—[समुच्चये] समुच्चीयमान क्रियाओं को कहनेवाली धातु से लोट् प्रत्यय [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है, और उस लोट् के स्थान में हि और स्व आदेश होते हैं, पर त ध्वम् भावी लोट् को विकल्प से हि स्व आदेश होते हैं। पक्ष में त ध्वम् की ही श्रुति होती है ॥

जहाँ अनेक क्रियाओं को कहा जावे कि यह भी कर, यह भी कर, वह क्रियाओं का समुच्चय होता है ॥ हि आदेश परस्मैपद में, तथा स्व आदेश आत्मनेपद में होगा । यह सब पूर्ववत् हो जानें ॥ उदा०—भ्राष्ट्रमट, मठमट, खदूरमट, स्थाल्यपिधानमट इत्येवायमटति (भाड पर जाता है, मठ को जाता है, कमरे में जाता है, बटलोई के ढक्कन तक जाता है) । इसी प्रकार सारे उदाहरण संस्कृतभाग के अनुसार जान लें ॥ स्व आदेश विषय मे—छन्दोऽधीष्व, व्याकरणमधीष्व, निरुक्तमधीष्व इत्येवायमधीते (वेद पढता है, व्याकरण पढता है, निरुक्त पढता है, यह सब पढ़ता है) । इसी प्रकार अन्य उदाहरण जान लें ॥ विकल्प से लोट् विधान करने से यहाँ पक्ष में सब लकार होंगे । लोट् भी कालत्रय में होता है । ये सब उदाहरण स्वय जान लेने चाहियें, विस्तारभय से सारे नहीं दिखायें ॥

सिद्धि मे अट धातु से आये लोट् प्रत्यय को 'हि' आदेश होकर, पुन अतो हे (६।४।१०५) से लुक् हो गया है ॥

यथाविध्यनुप्रयोग पूर्वस्मिन् ॥३।४।४॥

यथाविधि अ० ॥ अनुप्रयोग १।१॥ पूर्वस्मिन् ७।१॥ अनु०—धातो ॥ अर्थ —पूर्वस्मिन् लोड्विधाने यथाविधि=यस्माद् धातोर्लोड् विधीयते, तस्यैव धातोरनुप्रयोग कर्त्तव्य ॥ उदा०—स भवान् लुनीहि लुनीहि इति लुनाति, इत्यत्र 'लुनातीति' अनुप्रयुज्यते । पर्यायवाची छिनत्तीति नानुप्रयुज्यते । एव सर्वत्र ॥

भाषार्थ—[पूर्वस्मिन्] पूर्व के लोट्विधायक क्रियासम० (३।४।२) सूत्र में [यथाविधि]यथाविधि अर्थात् जिस धातु से लोट् विधान किया हो पश्चात् उसी धातु का [अनुप्रयोग] अनुप्रयोग होता है ॥ यथा लुनीहि में लू धातु से लोट् विहित

हैं, तो पश्चात् लुनाति का ही अनुप्रयोग होगा, पर्यायवाची 'छिनत्ति' का नहीं। ऐसा सर्वत्र जानें ॥

यहां से 'अनुप्रयोग' की अनुवृत्ति ३।४।५ तक जायेगी ॥

समुच्चये सामान्यवचनस्य ॥३।४।५॥

समुच्चये ७।१॥ सामान्यवचनस्य ६।१॥ स०—उच्यतेऽनेनेति वचन, सामान्यस्य वचन सामान्यवचन, षष्ठीतत्पुरुष ॥ अनु०—अनुप्रयोग, धातो ॥ अर्थ — समुच्चये सामान्यवचनस्य धातोरनुप्रयोग कर्त्तव्य ॥ उदा०— ओदन भुङ्क्ष्व, सक्तून् पिब, धाना खाद इत्यभ्यवहरति । वेदानधीष्व, सत्य वद, अग्निहोत्र, जुहुधि, सत्पुरुषान् सेवस्व, एव धर्म करोति करिष्यति अकार्षीद् वा ॥

भाषार्थ —[समुच्चये] समुच्चय में अर्थात् समुच्चयेऽन्य० (३।४।३) से जहाँ लोट विधान किया है वहाँ [सामान्यवचनस्य] सामान्यवचन धातु का अनुप्रयोग होता है ॥ समुच्चय होने से उदाहरण मे भुङ्क्ष्व पिब इत्यादि सभी धातुओ का अनुप्रयोग होना चाहिये था सामान्यवचन (अर्थात् किसी एक ऐसी धातु का अनुप्रयोग जिसमे समुच्चीयमान सारी धातुओं का अर्थ हो) धातु का अनुप्रयोग विधान कर दिया है ॥ उदा०—ओदन भुङ्क्ष्व, सक्तून् पिब, धाना खाद इत्यभ्यवहरति (चावल खाता है, सत्तू पीता है, धान खाता है यह सब खाता है) । वेदानधीष्व, सत्य वद, अग्निहोत्रं जुहुधि सत्पुरुषान् सेवस्व, एव धर्म करोति, करिष्यति, अकार्षीद् वा (वेद पढता है, सत्य बोलता है, हवन करता है, सत्पुरुषो का सेवन करता है, इस प्रकार धर्म करता है, करेगा, या किया) ॥ उदाहरण मे अभ्यवहरति का अर्थ-खाना, पीना, चूसना, चाटना आदि सभी सामान्यरूप से हैं, सो उसका अनुप्रयोग कर दिया, तो भुङ्क्ते पिबति इत्यादि के अलग-अलग अनुप्रयोग की आवश्यकता नहीं रही । इसी प्रकार करोति क्रिया सामान्य है । वह सभी क्रियाओ मे रहती है, सो अधीते वदति का अलग-अलग अनुप्रयोग न करके करोति सामान्य का अनुप्रयोग कर दिया ॥

छन्दसि लुङ्लङ्लिट ॥३।४।६॥

छन्दसि ७।१॥ लुङ्लङ्लिट १।३॥ स०—लुङ्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—धातुसम्बन्धे, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अन्यतरस्यामिति चानुवर्त्तते मण्डूकप्लुतगत्या ॥ अर्थ.—वेदविषये धात्वर्थसम्बन्धे धातोरन्यतरस्या कालसामान्ये लुङ् लङ् लिट् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—देवो देवेभिरागमत् (ऋ० १।१।५), अत्र वर्त्तमाने लुङ् । लङ्—अकलाङ्गुष्ठकोऽकरत् । अह तेभ्योऽकर नम (यजु० १६।८)। लिट्—अहन्नहिमन्व-

अनुमानम् आशङ्का । उपसंवादे आशङ्कायाञ्च गम्यमानायां छन्दसि विषये धातोर्लेट् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निहारं च हरासि मे निहारं निहराणि ते स्वाहा (यजु० ३।५०)। आशङ्कायाम्—नेज्जिह्मायन्तो नरकं पताम (ऋ० खिल० १०।१०६।१)॥

भावार्थ—[उपसंवादाशङ्कयोः] उपसंवाद तथा आशङ्का गम्यमान हो, तो [च] भी धातु से वेदविषय में लेट् प्रत्यय होता है ॥ उपसंवाद=पणबन्ध को कहते हैं, अर्थात् 'तू ऐसा करे तो मैं भी ऐसा करूं' ऐसा व्यवहार में परस्पर कहना ॥ उदा०—निहारञ्च हरासि मे निहारं निहराणि ते स्वाहा (तू मुझको क्रेतव्य वस्तु दे, तो मैं तुझको भी दूं) ॥ हरासि=हर प्रयच्छ [मे] मह्यम् [निहारम्] पदार्थमूल्यम् [नि] नितराम् [हराणि] प्रयच्छानि ॥ (देखो—द० भा० यजु० ३।५०)॥ आशङ्का में—नेज्जिह्मायन्तो नरकं पताम (कुटिल आचरण करते हुए कहीं हम नरक में न जा गिरें)॥ निहारञ्च हरासि मे उदाहरण में उपसंवाद गम्यमान है। अतः हृ धातु से लेट् लकार हो गया है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में पठासि के समान जानें ॥ इसी प्रकार नेज्जिह्मायन्तो (नि० १।११)=कुटिल आचरण से नरकपात की आशङ्का हो रही है। सो पत धातु से लेट् लकार होकर 'पताम' बन गया है । सिद्धि उत्तम पुरुष में पूर्ववत् समझें ॥

तुमर्थे सेसेनसेऽसेन्क्सेकसेनध्यैअध्यैन्कध्यैकध्यैन्-
शध्यैशध्यैन्तवैतवेङ्तवेनः ॥३।४।९॥

तुमर्थे ७।१॥ से···वेन १।३॥ स०—तुमुन अर्थ तुमर्थ, षष्ठीतत्पुरुष । सेसेन० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये तुमर्थे धातोः से, सेन्, असे, असेन्, क्से, कसेन्, अध्यै, अध्यैन्, कध्यै, कध्यैन्, शध्यै, शध्यैन्, तवै, तवेङ्, तवेन् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ तुमर्थो भाव. ॥ उदा०—से—वक्षे रायः । सेन्—ता वामेषे रथानाम् (ऋ० ५।६६।३)। असे, असेन्—क्रत्वे दक्षाय जीवसे (अथ० ६।१९।२)। जीवसे, स्वरे विशेषः । क्से—प्रेषे भगाय (यजु० २।७)। कसेन्—गवामिव श्रियसे (ऋ० ५।५९।३)। अध्यै, अध्यैन्—कर्मण्युपाचरध्यै । उपाचरध्यै । स्वरे विशेषः । कध्यै—इन्द्राग्नी आहुवध्यै (यजु० ३।१३)। कध्यैन्—श्रियध्यै । शध्यै—पिबध्यै (ऋ० ७।९२।२)। शध्यैन्—सह मादयध्यै (यजु० ३।१३) तवै—सोममिन्द्राय पातवै । तवेङ्—दशमे मासि सूतवे (ऋ० १०।१८४।३)। तवेन्—स्वर्देवेषु गन्तवे (यजु० १५।१५), कर्तवे, हर्तवे ॥

भावार्थ—वेदविषय में [तुमर्थे] तुमर्थ में धातु से [सेसे···तवेन] से सेन् आदि प्रत्यय होते हैं ॥ तुमुन् प्रत्यय भाव में होता है, सो तुमर्थ का अर्थ हुआ भाव। अतः भाव में ये सब प्रत्यय होंगे। सिद्धियाँ सब परि० १।१।३८ के जीवसे के समान

जानें ।। से, सेन्, अध्यै, अध्यैन् आदि प्रत्ययों में केवल स्वर का भेद है। नित् करने से ञ्नित्यादिर्नित्यम् (६।१।१९१) से आद्युदात्त होगा। अन्यत्र प्रत्ययस्वर (३।१।३) होगा। युङ् धातु से सूतवे प्रयोग में तवेङ् प्रत्यय के ङित् होने से गुणाभाव भी होगा ।।

यहाँ से तुमर्थे की अनुवृत्ति ३।४।१७ तक जायेगी ।।

प्रयै रोहिष्यै अव्यथिष्यै ।।३।४।१०।।

प्रयै अ० ।। रोहिष्यै अ० ।। अव्यथिष्यै अ० ।। अनु०—तुमर्थे, छन्दसि धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—प्रयै, रोहिष्यै, अव्यथिष्यै इत्येते शब्दास्तुमर्थे छन्दसि विषये निपात्यन्ते ।। प्रयै इति प्र पूर्वाद् या धातोः कै प्रत्ययो निपात्यते, प्रयातुम्=प्रयै (ऋ० १।१४२।६)। रोहिष्यै इति रुह धातोः इष्यै प्रत्ययः, रोढुम्=रोहिष्यै। अव्यथिष्यै इति नञ्पूर्वाद् व्यथ धातोः इष्यै प्रत्ययः, अव्यथितुम्=अव्यथिष्यै ।।

भावार्थः—[प्रयै, रोहिष्यै, अव्यथिष्यै] प्रयै, रोहिष्यै, अव्यथिष्यै ये शब्द वेदविषय में तुमर्थ में निपातन किये जाते हैं।। प्र पूर्वक या धातु से कै प्रत्यय निपातन करके प्रयै बनाया है। कै के कित् होने से या धातु के 'आ' का लोप भी आतो लोप इटि च (६।४।६४) से हो जायेगा। रुह धातु से 'इष्यै' प्रत्यय करके रोहिष्यै बना है। नञ् पूर्वक व्यथ धातु से इष्यै प्रत्यय करके अव्यथिष्यै रूप बना है। सर्वत्र कृन्मे०(१।१।३८) से अव्यय संज्ञा होकर पूर्ववत् सु का लुक् होगा।।

दृशे विख्ये च ।।३।४।११।।

दृशे अ० ।। विख्ये अ० ।। च अ० ।। अनु०—तुमर्थे, छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—दृशे विख्ये इत्येतौ शब्दौ तुमर्थे निपात्यन्ते वैदिके प्रयोगे ।। 'दृशे' इत्यत्र दृश् धातोः के प्रत्ययः। दृशे विश्वाय सूर्यम् (यजु० ७।४१)। 'विख्ये' इत्यत्र विपूर्वात् 'ख्या' धातोः के प्रत्ययः। विख्ये त्वा हरामि ।।

भावार्थः—[दृशे विख्ये] दृशे विख्ये ये दो शब्द [च] भी वेदविषय में तुमुन् के अर्थ में निपातन किये जाते हैं। दृशिर् एवं वि पूर्वक ख्या धातु से 'के' प्रत्यय निपातन करके दृशे विख्ये ये शब्द सिद्ध होंगे ।। ख्या का आकार लोप पूर्ववत् ही होगा। पूर्ववत् अव्यय संज्ञा होकर सु का लुक् भी सिद्धि में जानें।। द्रष्टुम् के अर्थ में दृशे, तथा विख्यातुम् के अर्थ में विख्ये बना है ।।

शकि णमुल्कमुलौ ।।३।४।१२।।

शकि ७।१।। णमुल्कमुलौ १।२।। स०—णमु० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ।। अनु०—तुमर्थे, छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ।। अर्थः—शक्नोतौ धातावुपपदे तुमर्थे छन्दसि

विषये धातोर्णमुल्कमुलौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—अग्निं वै देवा विभाजं नाशक्नुवन्, विभक्तुमित्यर्थः । कमुल्—अपलुपं नाशक्नुवन्, अपलोप्तुमित्यर्थः ॥

भाषार्थः—[शकि] शक्नोति धातु उपपद हो, तो वेदविषय में तुमर्थ में धातु से [णमुल्कमुलौ] णमुल् तथा कमुल् प्रत्यय होते हैं ॥ णमुल् में णित् वृद्धि के लिये, तथा कमुल् में कित् गुण-वृद्धि के प्रतिषेधार्थ है ॥ वि पूर्वक भज धातु से णमुल् होकर विभज् णमुल्=विभाज् अम्=विभाजम्, तथा अप पूर्वक लुप धातु से अपलुपं बना है ॥ सिद्धि में पूर्ववत् मकारान्त मानकर अव्यय संज्ञा होकर 'सु' का लुक् होगा ॥

ईश्वरे तोसुन्कसुनौ ॥३।४।१३॥

ईश्वरे ७।१॥ तोसुन्कसुनौ १।२॥ स०—तोसुन० इत्यत्रेतरेतरद्वन्द्वः ॥ अनु०—तुमर्थे छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—ईश्वरशब्द उपपदे छन्दसि विषये तुमर्थे धातोस्तोसुन्कसुनौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—ईश्वरोऽभिचरितोः, अभिचरितुमित्यर्थः । ईश्वरो विलिखः, विलिखितुमित्यर्थः । ईश्वरो वितृदः ॥

भाषार्थः—[ईश्वरे] ईश्वर शब्द के उपपद रहते तुमर्थ में वेदविषय में धातु से [तोसुन्कसुनौ] तोसुन् कसुन् प्रत्यय होते हैं ॥ कसुन् में कित् गुण वृद्धि प्रतिषेधार्थ है ॥ सिद्धि में क्त्वातोसुन० (१।१।३९) से अव्यय संज्ञा होकर सु का लुक् पूर्ववत् होगा ॥ अभि चर् तोस=अभि चर् इट् तोस=अभिचरितोः बना है । वि लिख् कसुन्=वि लिख् अस्=विलिखः बन गया ॥

कृत्यार्थे तवैकेन्केन्यत्वनः ॥३।४।१४॥

कृत्यार्थे ७।१॥ तवैकेन्केन्यत्वनः १।३॥ स०—कृत्यस्य अर्थः कृत्यार्थः, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः । तवै च केन् च केन्यश्च त्वन् च तवै॰ त्वनः, इतरेतरद्वन्द्वः ॥ अनु०—छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ कृत्यानामर्थौ भावकर्मणी, तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) इत्युक्तम् ॥ अर्थः—छन्दसि विषये कृत्यार्थेऽभिधेये धातोः तवै केन् केन्य त्वन् इत्येते प्रत्यया भवन्ति ॥ उदा०—तवै—अन्वेतवै, अन्वेतव्यमित्यर्थः । परिस्तरितवै, परिस्तरितव्यमित्यर्थः । परिधातवै, परिधातव्यमित्यर्थः । केन्—नावगाहे, नावगाहितव्यमित्यर्थः । केन्य—दिदृक्षेण्यः (तै० ब्रा० २।७।१४), शुश्रूषेण्यः । दिदृक्षितव्यः शुश्रूषितव्य इत्यर्थः । त्वन्—कर्त्वं हविः (ऋ० १।४।३), कर्तव्यमित्यर्थः ॥

भाषार्थः—[कृत्यार्थे] कृत्यार्थ में—तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म में वेदविषय में धातु से [तवैकेन्केन्यत्वनः] तवै, केन्, केन्य त्वन् ये चार प्रत्यय होते हैं ।

दिदृक्षेण्यः शुश्रूषेण्यः में दिदृक्ष शुश्रूष सन्नन्त धातुओं से केन्य प्रत्यय होकर, सु आकर रुत्व विसर्जनीय हुआ है। तवै केन् प्रत्ययान्त की अव्ययसंज्ञा पूर्ववत् कृन्मेजन्तः (१।१।३८) से होगी ॥ सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

यहाँ से 'कृत्यार्थे' की अनुवृत्ति ३।४।१५ तक जायेगी ॥

अवचक्षे च ॥३।४।१५॥

अवचक्षे अ० ॥ च अ० ॥ अनु०—कृत्यार्थे, छन्दसि, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—छन्दसि विषये कृत्यार्थे अवपूर्वात् चक्षिङ् धातोः शेन् प्रत्ययो निपात्यते। अवचक्षे इति (यजु० १७।९३), अवख्यातव्यमित्यर्थः ॥

भाषार्थः—कृत्यार्थ अभिधेय हो, तो वेदविषय में अव पूर्वक चक्षिङ् धातु से शेन् प्रत्ययान्त [अवचक्षे] अवचक्षे शब्द [च] भी निपातन किया जाता है ॥ शेन् के शित् होने से उसकी सार्वधातुकसंज्ञा होकर चक्षिङ ख्याञ् (२।४।५४) से चक्षिङ् को ख्याञ् आदेश नहीं होता ॥ पूर्ववत् अव्ययसंज्ञादि होकर सिद्धि जानें ॥

भावलक्षणे स्थेण्कृञ्वदिचरिहुतमिजनिभ्यस्तोसुन् ॥३।४।१६॥

भावलक्षणे ७।१॥ स्थेण्...भ्यः ५।३॥ तोसुन् १।१॥ स०—लक्ष्यते येन तल्लक्षणम्, भावस्य लक्षणं भावलक्षणम्, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः। स्थेण्० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—छन्दसि, तुमर्थे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भावलक्षणे वर्त्तमानेभ्यः स्था, इण्, कृञ्, वदि, चरि, हु, तमि, जनि इत्येतेभ्यो धातुभ्यश्छन्दसि विषये तुमर्थे तोसुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—आ संस्थातोर्वेद्यां सीदन्ति। इण्—पुरा सूर्यस्योदेतोराधेयः (का० सं० ८।३)। कृञ्—पुरा वत्सानामपाकर्त्तोः। वदि—पुरा प्रवदितोरग्नौ प्रहोतव्यम्। चरि—पुरा प्रचरितोराग्नीध्रे होतव्यम्। हु—आ होतोरप्रमत्तस्तिष्ठति। तमि—आ तमितोरासीत। जनि—आ विजनितोः सम्भवामेति ॥

भाषार्थः—[भावलक्षणे] भाव=क्रिया के लक्षण में वर्त्तमान [स्थेण्...भ्यः] स्था, इण् आदि धातुओं से वेदविषय में तुमर्थ में [तोसुन्] तोसुन् प्रत्यय होता है ॥ उदेतोः की सिद्धि परि० १।१।३९ में दिखा आये हैं। सो सब में वही प्रकार जानना चाहिये ॥ सम्पूर्वक स्था धातु से 'संस्थातोः' बना है। 'आ संस्थातोर्वेद्यां सीदन्ति' का अर्थ है यज्ञ की समाप्तिपर्यन्त बैठते हैं। सो समाप्तिपर्यन्त से बैठना क्रिया लक्षित हो रही है। अतः स्था धातु भावलक्षण=क्रिया के लक्षण में वर्त्तमान है। इस प्रकार अन्य उदाहरणों में भी भावलक्षण है ॥

यहाँ से 'भावलक्षणे' की अनुवृत्ति ३।४।१७ तक जायेगी ॥

सृपितृदोः कसुन् ॥३।४।१७॥

सृपितृदो: ६।२॥ कसुन् १।१॥ स०—सृपि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—भावलक्षणे, छन्दसि, तुमर्थे, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—भावलक्षणे वर्त्तमानाभ्यां सृपि तृद इत्येताभ्यां धातुभ्यां छन्दसि विषये तुमर्थे कसुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पुरा क्रूरस्य विसृपो विरप्शिन् (यजु० १।२८)। पुरा जत्रुभ्य आतृदः (ऋ० ८।१।१२) ॥

भाषार्थ—भावलक्षण में वर्त्तमान [सृपितृदो:] सृपि तथा तृद धातुओं से वेदविषय में तुमर्थ में [कसुन्] कसुन् प्रत्यय होता है ॥ परि० १।१।३९ में विसृप: की सिद्धि दिखाई है, सो आतृदः में भी उसी प्रकार जानें। कसुन् में कित्करण गुणप्रतिषेधार्थ है ॥

अलङ्खल्वोः प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा ॥३।४।१८॥

अलङ्खल्वो: ७।२॥ प्रतिषेधयो: ७।२॥ प्राचाम् ६।३॥ क्त्वा १।१॥ स०—अल० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—प्रतिषेधवाचिनो अलं खलु इत्येतयोरुपपदयोः धातोः क्त्वा प्रत्ययो भवति, प्राचामाचार्याणां मतेन ॥ उदा०—अलं कृत्वा, अलं बाले रुदित्वा। खलु कृत्वा। अन्येषां मते क्त्वा न भवति—अलं करणेन, अलं रोदनेन। खलु करणेन इत्येव भवति ॥

भाषार्थ—[प्रतिषेधयोः] प्रतिषेधवाची [अलङ्खल्वोः] अलं तथा खलु शब्द उपपद रहते [प्राचाम्] प्राचीन आचार्यों के मत में धातु से [क्त्वा] क्त्वा प्रत्यय होता है। अन्यों के मत में नहीं होता ॥ उदा०—अलं कृत्वा (मत कर)। अलं बाले रुदित्वा (हे बालिके, मत रो)। खलु कृत्वा (मत कर)। अन्यों के मत में क्त्वा न होकर अलं करणेन (भाव में ३।३।११५ से ल्युट्) आदि प्रयोग बनेंगे ॥ सिद्धि परि० १।१।३९ के चित्वा जित्वा की तरह जानें ॥

यहाँ से 'क्त्वा' की अनुवृत्ति ३।४।२४ तक जायेगी ॥

उदीचां माङो व्यतीहारे ॥३।४।१९॥

उदीचाम् ६।३॥ माङ: ५।१॥ व्यतीहारे ७।१॥ अनु०—क्त्वा, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—व्यतीहारेऽर्थे वर्त्तमानाद् मेङ् धातोः उदीचामाचार्याणां मतेन क्त्वा प्रत्ययो भवति ॥ अपूर्वकालत्वादप्राप्तोऽयं (३।४।२०) क्त्वा विधीयते ॥ उदा०—अपमित्य याचते। अन्येषां मते यथाप्राप्तं—याचित्वा अपमयते इति भवति ॥

भाषार्थ —[व्यतीहारे] व्यतीहार अर्थवाली [माङ.] मेङ् धातु से [उदीचाम्] उदीच्य आचार्यों के मत में क्त्वा प्रत्यय होता है ।। मेङ् को आदेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व करके, सूत्र में 'माङ्' निर्देश किया है ।।

समानकर्त्तृकयो पूर्वकाले (३।४।२१) से पूर्वकालिक क्त्वा प्रत्यय प्राप्त था। अपूर्वकालिक क्रिया से भी क्त्वा हो जाये, अत यह सूत्र बनाया है ।। उदाहरण में 'भिक्षुक पहले मागता है, पश्चात् परस्पर विनिमय करता है', सो विनिमय क्रिया अपूर्वकालिक है ।। उदीचाम् कहा है, अत अन्य आचार्यों के मत में यथाप्राप्त पूर्वकालिक धातु से भी क्त्वा होकर याचित्वा अपमयते बनेगा। अर्थ इसका पूर्ववत् ही होगा ।। अपमित्य में मयतेरिदन्यतरस्याम् (६।४।७०) से 'मा' के आ को इत्व हुआ है। शेष सिद्धि परि० १।१।५५ के अपहृत्य के समान जानें ।।

परावरयोगे च ।।३।४।२०।।

परावरयोगे ७।१।। च अ० ।। स०—परश्च अवरश्च परावरौ, ताभ्या योग परावरयोग, तस्मिन्, द्वन्द्वगर्भस्तृतीयातत्पुरुष ।। अनु०—क्त्वा, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —परेणावरस्य (=पूर्वस्य) योगे गम्यमाने, अवरेण च (=पूर्वेण च) परस्य योगे गम्यमाने धातो क्त्वा प्रत्ययो भवति ।। उदा०—परेण—अप्राप्य नदी पर्वत स्थित । अवरेण—अतिक्रम्य तु पर्वत नदी स्थिता ।।

भाषार्थ —[परावरयोगे] जब पर का अवर (=पूर्व) के साथ, या पूर्व का पर के साथ योग गम्यमान हो, तो [च] भी धातु से क्त्वा प्रत्यय होता है ।। उदा०—अप्राप्य नदीं पर्वत स्थित (पर भाग में स्थित नदी से पूर्व पर्वत स्थित है) । अवर के द्वारा—अतिक्रम्य तु पर्वत नदी स्थिता (पर्वत के पश्चात् पर भाग में नदी स्थित है) ।। प्र पूर्वक आप्लृ तथा अति पूर्वक क्रम धातु से क्त्वा प्रत्यय होकर प्राप्य एव अतिक्रम्य की सिद्धि पूर्ववत जानें। प्राप्य बनाकर पुन नञ् समास होकर अप्राप्य बनेगा ।।

समानकर्त्तृकयो पूर्वकाले ।।३।४।२१।।

समानकर्त्तृकयो ७।२।। पूर्वकाले ७।१।। स०—समान कर्त्ता ययो तो समानकर्त्तृकौ, तयो, बहुव्रीहि । पूर्वश्चासौ कालश्च पूर्वकाल, तस्मिन्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ।। अनु०—क्त्वा, धातो प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —समानकर्त्तृकयोर्धात्वर्थयो पूर्वकाले धात्वर्थे वर्त्तमानाद धातो क्त्वा प्रत्ययो भवति ।। उदा०—देवदत्तो भुक्त्वा व्रजति, पीत्वा व्रजति, स्नात्वा भुङ्क्ते ।।

भाषार्थ —[समानकर्त्तृकयोः] समान अर्थात एक कर्त्ता है जिन दो क्रियाओं

का, उनमें जो [पूर्वकाले] पूर्वकाल में वर्त्तमान धातु है उससे क्त्वा प्रत्यय होता है ॥ उदा०—देवदत्तो भुक्त्वा व्रजति (देवदत्त खाकर जाता है)। पीत्वा व्रजति (पीकर जाता है)। स्नात्वा भुङ्क्ते (स्नान करके खाता है)॥ उदाहरण में जाने क्रिया का तथा खाने क्रिया का कर्त्ता देवदत्त ही है। सो भुज् एव व्रज समानकर्त्तृक धातुएं हैं। एव पहले खाता है पीछे जाता है, अत भुज धातु पूर्वकालिक है। सो इससे क्त्वा प्रत्यय हो गया है। इसी प्रकार सब में समझें। सिद्धियाँ परि० १।१।३६ में देखें। भुक्त्वा में चो. कु (८।२।३०) से ज को कुत्व हुआ है तथा पीत्वा में घुमास्थागापा० (६।४।६६) से 'पा' के आ को ईत्व हुआ है ॥

यहाँ से "समानकर्त्तृकयो. पूर्वकाले" की अनुवृत्ति ३।४।२६ तक जायेगी ॥

आभीक्ष्ण्ये णमुल् च ॥३।४।२२॥

आभीक्ष्ण्ये ७।१॥ णमुल् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—समानकर्त्तृकयो. पूर्वकाले, क्त्वा, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —आभीक्ष्ण्ये गम्यमाने समानकर्त्तृकयोर्धात्वर्थयो पूर्वकाले धात्वर्थे वर्त्तमानाद् धातोर्णमुल प्रत्ययो भवति, चकारात् क्त्वा च ॥ उदा०—भोजम् भोज व्रजति। भुक्त्वा भुक्त्वा व्रजति ॥

भावार्थ =[आभीक्ष्ण्ये] आभीक्ष्ण्ये=पौन पुन्य अर्थ में समानकर्त्तृक दो धातुओं में जो पूर्वकालिक धातु उससे [णमुल्] णमुल् प्रत्यय होता है, [च] चकार से क्त्वा भी होता है ॥ उदा०—भोजम् भोज व्रजति (खा-खा कर जाता है)। भुक्त्वा भुक्त्वा व्रजति। सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

यहाँ से 'आभीक्ष्ण्ये' की अनुवृत्ति ३।४।२३ तक, तथा 'णमुल्' की अनुवृत्ति ३।४।२४ तक जायेगी ॥

न यद्यनाकाङ्क्षे ॥३।४।२३॥

न अ० ॥ यदि ७।१॥ अनाकाङ्क्षे ७।१॥ स०—आकाङ्क्षतीति आकाङ्क्षम्, पचाद्यच् प्रत्यय। न आकाङ्क्षम् अनाकाङ्क्षम्, तस्मिन्, नञ्तत्पुरुष ॥ अनु०—आभीक्ष्ण्ये, णमुल्, समानकर्त्तृकयो. पूर्वकाले, क्त्वा, धातो:, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—समानकर्त्तृकयोर्धात्वर्थयो पूर्वकाले वर्त्तमानाद् धातो यच्छब्द उपपदे क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ न भवतोऽनाकाङ्क्षे वाच्ये ॥ उदा०—यदय भुङ्क्ते तत पठति। यदयमधीते तत शेते ॥

भावार्थ—समानकर्त्तावाले धातुओं मे से पूर्वकालिक धात्वर्थ मे वर्त्तमान धातु से [यदि] यद् शब्द के उपपद होने पर क्त्वा णमुल् प्रत्यय [न] नहीं होते हैं, यदि [अनाकाङ्क्षे] अन्य वाक्य की आकाङ्क्षा न रखनेवाला वाक्य अभिधेय हो ॥ उदा०—यदय भुङ्क्ते तत: पठति (यह बार बार पहले खाता है, पीछे पढता है)।

यदयमधीते तत शेते (यह पहले बार बार पढ़ता है, तब सोता है) ॥ यहाँ भोजन पठन क्रियावाला वाक्य अन्य किसी वाक्य की आकाङ्क्षा नहीं रखता है। इसी प्रकार अध्ययन-शयनवाला वाक्य भी अनाकाङ्क्ष है ॥

विभाषाऽग्रेप्रथमपूर्वेषु ॥३।४।२४॥

विभाषा १।१॥ अग्रेप्रथमपूर्वेषु ७।३॥ स०—अग्रे च प्रथमश्च पूर्वश्च अग्रेप्रथम-पूर्वाः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—समानकर्त्तृकयोः पूर्वकाले, क्त्वा, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—अग्रे प्रथम पूर्व इत्येतेषूपपदेषु समानकर्त्तृकयोः पूर्वकाले धातोर्विभाषा क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—अग्रे भोजं व्रजति। अग्रे भुक्त्वा व्रजति। प्रथमं भोजं व्रजति। प्रथमं भुक्त्वा व्रजति। पूर्वं भोजं व्रजति। पूर्वं भुक्त्वा व्रजति ॥ विभाषाग्रहणात् पक्षे लडादयोऽपि भवन्ति—अग्रे भुङ्क्ते ततो व्रजति। प्रथमं भुङ्क्ते ततो व्रजति। पूर्वं भुङ्क्ते ततो व्रजति ॥

भाषार्थ—[अग्रेप्रथमपूर्वेषु] अग्रे प्रथम पूर्व उपपद हों, तो समानकर्त्तृक पूर्व कालिक धातु से [विभाषा] विकल्प से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होते हैं। पक्ष में लडादि लकार होते हैं॥ उदा०—अग्रे भोजं व्रजति (आगे खाकर जाता है)। अग्रे भुक्त्वा व्रजति इत्यादि संस्कृतभाग के अनुसार सारे उदाहरण जानें ॥

कर्मण्याक्रोशे कृञः खमुञ् ॥३।४।२५॥

कर्मणि ७।१॥ आक्रोशे ७।१॥ कृञः ५।१॥ खमुञ् १।१॥ अनु०—समानकर्त्तृकयोः पूर्वकाले, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कर्मण्युपपदे आक्रोशे गम्यमाने समानकर्त्तृकयोः पूर्वकाले कृञ् धातोः खमुञ् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चोरङ्कारमाक्रोशति। दस्युङ्कारमाक्रोशति ॥

भाषार्थ—[कर्मणि] कर्म उपपद रहते [आक्रोशे] आक्रोश गम्यमान हो, तो समानकर्त्तृक पूर्वकालिक [कृञः] कृञ् धातु से [खमुञ्] खमुञ् प्रत्यय होता है॥ प्रत्यय के खित् होने से अरुर्द्विषद० (६।३।६५) से मुम् आगम होकर चोर मुम् कार् अम्=चोरङ्कारमाक्रोशति (चोर है, ऐसा कहकर चिल्लाता है)। दस्युङ्कारमाक्रोशति बन गया है ॥

यहाँ से 'कृञः' की अनुवृत्ति ३।४।२८ तक जायेगी ॥

[1]स्वादुमि णमुल् ॥३।४।२६॥

स्वादुमि ७।१॥ णमुल् १।१॥ अनु०—कृञः, समानकर्त्तृकयोः पूर्वकाले, धातोः,

---

१ यहाँ स्वादु शब्द को वोतो गुणवचनात् (४।१।४४) से ङीष् प्रत्यय प्राप्त था। वह न हो जाये, इसलिये मकारान्त निपातन करके 'स्वादुम्' शब्द माना है ॥

प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—स्वाद्वर्थेषु शब्देषूपपदेषु समानकर्तृकयोः पूर्वकाले कृञ्धातोः णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—स्वादुङ्कारं भुङ्क्ते । सम्पन्नङ्कारं भुङ्क्ते । लवणङ्कारं भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[स्वादुमि] स्वादुवाची शब्दों के उपपद रहते समानकर्तृक पूर्व कालिक कृञ् धातु से [णमुल्] णमुल् प्रत्यय होता है ॥ सिद्धि परि० १।१।३८ में देखें ॥

यहाँ से 'णमुल्' की अनुवृत्ति ३।४।५८ तक जायेगी ॥

अन्यथैवकथमित्थंसु सिद्धाप्रयोगश्चेत् ॥३।४।२७॥

अन्य त्थंसु ७।३॥ सिद्धाप्रयोग १।१॥ चेत् अ० ॥ स०—अन्यथा च एवं च कथं च इत्थं च अन्य—त्थम् तेषु इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ न प्रयोग अप्रयोग, नञ्तत्पुरुषः । सिद्ध अप्रयोगो यस्य स सिद्धाप्रयोग, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—णमुल, कृञ, धातोः प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—अन्यथा एवं कथम् इत्थम् इत्येतेषूपपदेषु कृञ्धातोः णमुल प्रत्ययो भवति सिद्धाप्रयोगश्चेत् करोतिर्भवेत् ॥ उदा०—अन्यथाकारं भुङ्क्ते । एवंकारं भुङ्क्ते । कथङ्कारं भुङ्क्ते । इत्थंकारं भुङ्क्ते ॥

भाषार्थ—[अन्य त्थंसु] अन्यथा एवं कथं इत्थम् शब्दों के उपपद रहते कृञ् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है, [चेत्] यदि कृञ् का [सिद्धाप्रयोग] अप्रयोग सिद्ध हो ॥ उदा०—अन्यथाकारं भुङ्क्ते (बिगाड़ कर खाता है) । एवंकारं भुङ्क्ते (इस प्रकार खाता है) । कथंकारं भुङ्क्ते (किस प्रकार खाता है) । इत्थंकारं भुङ्क्ते (इस प्रकार खाता है) ॥ यहाँ उदाहरणों में अन्यथा भुङ्क्ते का जो अर्थ है वही अन्यथाकारं भुङ्क्ते का है । अर्थात् अभीष्ट अर्थ बिना कृञ् धातु (कार) के प्रयोग के ही कहा जा रहा है । अतः यहाँ कृञ् का प्रयोग भी अप्रयोग के समान है । इस प्रकार सिद्ध कृञ् के प्रयोग को यहाँ सिद्धाप्रयोग कहा है । उदाहरणों में सर्वत्र कृन्मेजन्तः (१।१।३८) से अव्ययसंज्ञा होगी ॥

यहाँ से 'सिद्धाप्रयोग' की अनुवृत्ति ३।४।२८ तक जायेगी ॥

यथातथयोरसूयाप्रतिवचने ॥३।४।२८॥

यथातथयोः ७।२॥ असूयाप्रतिवचने ७।१॥ स०—यथा च तथा च यथातथौ तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्वः । असूयया=निन्दया प्रतिवचनं=प्रत्युत्तरम् असूयाप्रतिवचनम्, तस्मिन् तृतीयातत्पुरुषः ॥ अनु०—सिद्धाप्रयोग, णमुल्, कृञ, धातोः प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थः—असूयाप्रतिवचने गम्यमाने यथातथयोरुपपदयोः कृञो णमुल् प्रत्ययो भवति, सिद्धाप्रयोगश्चेत् करोतिर्भवति ॥ उदा०—यथाकारमहं भोक्ष्ये, तथाकारं किं तवानेन ॥

भाषार्थ —[यथातथयोः] यथा तथा शब्द उपपद रहते [असूयाप्रतिवचने] असूयाप्रतिवचन=निन्दा से प्रत्युत्तर गम्यमान हो, तो कृञ् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है, यदि कृञ् का अप्रयोग सिद्ध हो ॥

उदाहरण में जो यथा भोक्ष्ये का अर्थ है, वही यथाकार भोक्ष्ये का है। अतः कृञ् का अप्रयोग सिद्ध है। किसी ने किसी से पूछा कि तुम कैसे खाते हो ? तो उसने निन्दा से उत्तर दिया कि यथाकारमहं भोक्ष्ये तथाकारं किं तवानेन ? (मैं जैसे खाता हूं, वैसे खाता हूं, इससे तुमको क्या?)। सो यहाँ असूयाप्रतिवचन है ॥

कर्मणि दृशिविदोः साकल्ये ॥३।४।२६॥

कर्मणि ७।१॥ दृशिविदोः ६।२॥ साकल्ये ७।१॥ स०—दृशि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—साकल्ये=सम्पूर्णताविशिष्टे कर्मण्युपपदे दृशि विद् इत्येताभ्यां धातुभ्यां णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यवनदर्शं हन्ति। ब्राह्मणवेदं भोजयति ॥

भाषार्थ —[साकल्ये] साकल्य=सम्पूर्णताविशिष्ट [कर्मणि] कर्म उपपद हो, तो [दृशिविदोः] दृशिर् तथा विद धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ यवनदर्शं, ब्राह्मणवेदं में "जिन-जिन (सब) यवनों को देखता है मारता है। एवं जिन जिन ब्राह्मणों को जानता है खिलाता है" यह अर्थ होने से यवन तथा ब्राह्मण साकल्य विशिष्ट कर्म हैं, सो णमुल् हुआ है ॥ सिद्धि सारी परि० १।१।३८ की तरह जानें ॥

यहाँ से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति ३।४।३६ तक जायेगी ॥

यावति विन्दजीवोः ॥३।४।३०॥

यावति ७।१॥ विन्दजीवोः ६।२॥ स०—विन्द० इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—यावच्छब्द उपपदे विन्द जीव इत्येताभ्यां धातुभ्यां णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—यावद्वेदं भोजयति। यावज्जीवमधीते ॥

भाषार्थ —[यावति] यावत् शब्द उपपद रहते [विन्दजीवोः] 'विद्लृ लाभे' एवं 'जीव प्राणधारणे' धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यावद्वेदं भोजयति (जितना पाता है, उतना खिलाता है)। यावज्जीवमधीते (मरणपर्यन्त पढ़ता है) ॥

चर्मोदरयोः पूरेः ॥३।४।३१॥

चर्मोदरयोः ७।२॥ पूरेः ५।१॥ स०—चर्म० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—चर्म उदर इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोर्ण्यन्तात् 'पूरी आप्यायने' इत्यस्माद् धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—चर्मपूरं स्तृणाति। उदरपूरं भुङ्क्ते ॥

भापार्थ —[चर्मोदरयो.] चर्म तथा उदर कर्म उपपद रहते [पूरे] पूरी ण्यन्त धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ।। पूरी का पूर् रूप शेष रह जाता है। तत्पश्चात् णिच् लाकर 'पूरि' ऐसे ण्यन्त का इस सूत्र मे ग्रहण है ।। उदा०— चर्मपूरं स्तृणाति (सब चमडे को ढापता है)। उदरपूरं भुङ्क्ते (पेट भरकर खाता है) ।।

यहाँ से 'पूरे' की अनुवृत्ति ३।४।३२ तक जावेगी ।।

वर्षप्रमाण ऊलोपश्चास्यान्यतरस्याम् ।।३।४।३२।।

वर्षप्रमाणे ७।१।। ऊलोप १।१।। च अ० ।। अस्य ६।१।। अन्यतरस्याम् अ० ।। स०—वर्षस्य प्रमाण वर्षप्रमाण, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुष । ऊकारस्य लोप ऊलोप, षष्ठीतत्पुरुष ।। अनु०—पूरे॰, कर्मणि, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —वर्षप्रमाणे गम्यमाने कर्मण्युपपदे ण्यन्तात् पूरीधातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति, तस्य च पूरेर्विकल्पेन ऊकारलोपो भवति ।। उदा०—गोष्पदप्र वृष्टो देव, गोष्पदपूर वृष्टो देव । सीताप्र वृष्टो देव, सीतापूर वृष्टो देव ।।

भापार्थ —[वर्षप्रमाणे] वर्षा का प्रमाण गम्यमान हो (कि कितनी वर्षा हुई है), तो कर्म उपपद रहते ण्यन्त पूरी धातु से णमल् प्रत्यय होता है, [च]तथा[अस्य] इस पूरी धातु के [ऊलोप] ऊकार का लोप [अन्यतरस्याम्] विकल्प से होता है ।। उदा०— गोष्पदप्र वृष्टो देव (भूमि मे गाय के खुर के द्वारा हुए गड्ढे के भरने जितनी वर्षा हुई), गोष्पदपूर वृष्टो देव । सीताप्र वृष्टो देव (हल की फाली से हुये गड्ढे के भरने जितनी वर्षा हुई), सीतापूर वृष्टो देव ।। 'गोष्पद' तथा 'सीता' कर्म पूरी धातु के उपपद हैं, वर्षा का प्रमाण कहा ही जा रहा है । सो उदाहरण मे णमुल् प्रत्यय, तथा पक्ष मे पूरी के ऊकार का लोप होकर गोष्पद पूर् अम्=गोष्पदप्र बना है, पक्ष मे ऊकारलोप न होकर गोष्पदपूर बनेगा ।।

यहाँ से 'वर्षप्रमाणे' की अनुवृत्ति ३।४।३३ तक जायेगी ।।

चेले क्नोपे ।।३।४।३३।।

चेले ७।१।। क्नोपे ५।१।। अनु०—वर्षप्रमाणे, कर्मणि, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —चेलार्थेषु कर्मसूपपदेषु वर्षप्रमाणे गम्यमाने 'क्नूयी शब्दे उन्दे च' इत्यस्माद् ण्यन्ताद् धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ।। उदा०—चेलक्नोप वृष्टो देव, वस्त्रक्नोप, वसनक्नोपम् ।।

भापार्थ.—[चेले] चेलवाची कर्म उपपद हो,तो वर्षा का प्रमाण गम्यमान होने पर [क्नोपे] क्नूयी ण्यन्त धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ।। क्नोपि ण्यन्त निर्देश सूत्र में है, अत ण्यन्त क्नोपि धातु से णमुल् प्रत्यय होता है । अर्तिह्रीब्ली० (७।३।३६) से पुक् आगम, पुगन्त० (७।३।८६) से गुण, तथा लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से

यकार लोप होकर क्नोपि धातु बना है ॥ उदा०—चेलक्नोपं वृष्टो देवः (कपड़ा गीला हो गया, इतनी वर्षा हुई), वस्त्रक्नोपं, वसनक्नोपम् ॥

निमूलसमूलयोः कषः ॥३।४।३४॥

निमूलसमूलयोः ७।२॥ कषः ५।१॥ स०—निमू० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—निमूल समूल इत्येतयोः कर्मणोरुपपदयोः कषधातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—निमूलकाषं कषति । समूलकाषं कषति ॥

भाषार्थ —[निमूलसमूलयोः] निमूल तथा समूल कर्म उपपद रहते [कषः] कष धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—निमूलकाषं कषति (जड़ को छोड़कर काटता है) । समूलकाषं कषति (जड़समेत काटता है) ॥

शुष्कचूर्णरूक्षेषु पिषः ॥३।४।३५॥

शुष्कचूर्णरूक्षेषु ७।३॥ पिषः ५।१॥ स०—शुष्कश्च चूर्णश्च रूक्षश्च शुष्कचूर्णरूक्षाः, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—शुष्क चूर्ण रूक्ष इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु पिष्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शुष्कपेषं पिनष्टि । चूर्णपेषं पिनष्टि । रूक्षपेषं पिनष्टि ॥

भाषार्थ —[शुष्कचूर्णरूक्षेषु] शुष्क चूर्ण तथा रूक्ष कर्म उपपद रहते [पिषः] 'पिष्लृ सञ्चूर्णने' धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शुष्कपेषं पिनष्टि (सूखे को पीसता है) । चूर्णपेषं पिनष्टि (चूर्ण को पीसता है) । रूक्षपेषं पिनष्टि (रूखे को पीसता है) ॥

समूलाकृतजीवेषु हन्कृञ्ग्रहः ॥३।४।३६॥

समूलाकृतजीवेषु ७।३॥ हन्कृञ्ग्रहः ५।१॥ स०—समू० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः । हन् च कृञ् च ग्रह् च हन्कृञ्ग्रह्, तस्मात्, समाहारो द्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्मणि, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—समूल अकृत जीव इत्येतेषु कर्मसूपपदेषु यथासङ्ख्यं हन् कृञ् ग्रह् इत्येतेभ्यो धातुभ्यो णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—समूलघातं हन्ति । अकृतकारं करोति । जीवग्राहं गृह्णाति ॥

भाषार्थ—[समूलाकृतजीवेषु] समूल अकृत तथा जीव कर्म उपपद हों, तो यथासङ्ख्य करके [हन्कृञ्ग्रहः] हन् कृञ् तथा ग्रह धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—समूलघातं हन्ति (मूल समेत मारता है)। अकृतकारं करोति (न किये को करता है) । जीवग्राहं गृह्णाति (जीव को ग्रहण करता है) । परि० ३।३।२१ के दीर्घघाती के समान समूलघातं की सिद्धि जानें, । अन्तर केवल इतना है कि यहाँ णमुल् प्रत्यय हुआ है, तथा दीर्घघाती में णिनि हुआ है ॥

करणे हनः ॥३।४।३७॥

करणे ७।१॥ हनः ५।१॥ अनु०—णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ—करणे कारक उपपदे हन्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पाणिन्याम् उपहन्ति=पाण्युपघातं वेदिं हन्ति। पादोपघातं वेदिं हन्ति॥

भाषार्थ—[करणे] करण कारक उपपद हो, तो [हनः] हन् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है॥ उदा०—पाण्युपघातं वेदिं हन्ति (हाथ से वेदि को कूटता है)। पादोपघातं वेदिं हन्ति (पैर से वेदि को कूटता है)॥ सिद्धि परि० ३।२।५१ के समान जानें॥

यहाँ से 'करणे' की अनुवृत्ति ३।४।४० तक जायेगी॥

स्नेहने[1] पिषः ॥३।४।३८॥

स्नेहने ७।१॥ पिषः ५।१॥ अनु०—करणे, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ—स्नेहनवाचिनि करण उपपदे पिष्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति। उदा०—उदकेन पिनष्टि=उदपेषं पिनष्टि। तैलपेषं पिनष्टि॥

भाषार्थ—[स्नेहने] स्नेहनवाची करण उपपद हो, तो [पिषः] पिष् धातु से णमुल् प्रत्यय होता है॥ उदा०—उदपेषं पिनष्टि (जल से पीसता है)। तैलपेषं पिनष्टि (तेल से पीसता है)॥

उदपेषं में पेषंवासवाहनधिषु च (६।३।५६) से उदक को उद भाव हो गया है॥

हस्ते वर्त्तिग्रहोः ॥३।४।३९॥

हस्ते ७।१॥ वर्त्तिग्रहोः ६।२॥ स०—वर्त्ति० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—करणे, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थ—हस्तवाचिनि करण उपपदे वर्त्ति ग्रह इत्येताभ्यां धातुभ्यां णमुल् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—हस्तेन वर्त्तयति=हस्तवर्त्तं वर्त्तयति, करवर्त्तम्। हस्तग्राहं गृह्णाति, करग्राहं गृह्णाति॥

भाषार्थ—[हस्ते] हस्तवाची करण उपपद हो, तो [वर्त्तिग्रहोः] वर्त्ति तथा ग्रह धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है॥ उदा०—हस्तवर्त्तं वर्त्तयति (हाथ से करता

---

१ स्नेहन द्रव पदार्थ=बहनेवाली वस्तु को कहते है। यथा—पानी तेल एवं गलाया हुआ लोहा सोना चांदी आदि॥

कर्त्रोर्जीवपुरुषयोर्नशिवहो ॥३।४।४३॥

कर्त्रो ७।२॥ जीवपुरुषयो ७।२॥ नशिवहो ६।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्तृवाचिनो जीवपुरुषयोरुपपदयो यथासङ्ख्य नशि वह इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—जीवो नश्यति = जीवनाश नश्यति । पुरुषवाह वहति ॥

भाषार्थ—[कर्त्रो] कर्त्तावाची [जीवपुरुषयो] जीव तथा पुरुष शब्द उपपद हो,तो यथासङ्ख्य करके[नशिवहो]नश तथा वह धातुओ से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—जीवनाश नश्यति (जीव नष्ट होता है)। पुरुषवाह वहति (पुरुष वहन करता है) ॥

यहाँ से 'कर्त्रो' की अनुवृत्ति ३।४।४५ तक जायेगी ॥

ऊर्ध्वे शुषिपूरो ॥३।४।४४॥

ऊर्ध्वे ७।१॥ शुषिपूरो ६।२॥ स०—शुषि० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्त्रो, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—कर्तृवाचिनि ऊर्ध्वशब्द उपपदे शुषि पूरी इत्येताभ्या धातुभ्या णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—ऊर्ध्वशोष शुष्यति । ऊर्ध्वपूर पूर्यते ॥

भाषार्थ—कर्त्तावाची [ऊर्ध्वे] ऊर्ध्व शब्द उपपद हो, तो [शुषिपूरो] 'शुषि शोषणे' तथा 'पूरी आप्यायने' धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—ऊर्ध्वशोष शुष्यति (ऊपर सूखता है)। ऊर्ध्वपूर पूर्यते (ऊपर वर्षा के जल आदि से पूरा होता है) ॥

उपमाने कर्मणि च ॥३।४।४५॥

उपमाने ७।१ कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—कर्त्रो, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ—उपमानवाचिनि कर्मणि कर्त्तरि चोपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मातरमिव धयति=मातृधाय धयति । गुरुसेव सेवते । कर्त्तरि—बाल इव रोदिति=बालरोद रोदिति । सिहगर्ज गर्जति ॥

भाषार्थ—[उपमाने] उपमानवाची [कर्मणि] कर्म उपपद रहते, [च] चकार से कर्त्ता उपपद रहते भी धातुमात्र से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ जिससे उपमा दी जाय वह उपमान होता है ॥ उदा०—मातृधाय धयति (जैसे माता का दूध पीता है वैसे दूध पीता है)। गुरुसेव सेवते (जैसे गुरु की सेवा करता है वैसे सेवा करता है)। कर्त्ता मे—बालरोद रोदिति(जैसे बालक रोता है वैसे रोता है)। सिहगर्ज गर्जति (जैसे सिह गरजता है वैसे गरजता है) ॥ मातृधाय, यहाँ आतो युक्० (७।३।३३) से युक् आगम होता है ॥

कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः ॥३।४।४६॥

कषादिषु ७।३॥ यथाविधि अ० ॥ अनुप्रयोगः १।१॥ स०—कष आदिर्येषां ते कषादयः, तेषु, बहुव्रीहिः ॥ अर्थः—निमूलसमूलयोः कषः (३।४।३४) इत्यारभ्य ये धातवः कषादयः एतेषु यथाविध्यनुप्रयोगो भवति ॥ यस्माद् धातोर्णमुल् विहितः तस्यैव धातोरनुप्रयोगः कर्त्तव्यः । तथा चैवोदाहृतम् ॥

भावार्थः—[कषादिषु] कषादि धातुओं में [यथाविधि] यथाविधि [अनुप्रयोगः] अनुप्रयोग होता है अर्थात् जिस धातु से णमुल् का विधान करेंगे उसका ही पश्चात् प्रयोग होगा ॥ निमूलसमूलयोः कषः (३।४।३४) से लेकर इस सूत्र पर्यन्त जितनी धातुएँ हैं वे कषादि हैं ॥

उपदंशस्तृतीयायाम् ॥३।४।४७॥

उपदंशः ५।१॥ तृतीयायाम् ७।१॥ अनु०—णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तृतीयान्ते उपपदे उपपूर्वात् दंश दंशने इत्यस्मात् धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—मूलकोपदंशं भुङ्क्ते, मूलकेनोपदंशम् । आर्द्रकोपदंशं भुङ्क्ते आर्द्रकेणोपदंशम् ॥

भावार्थः—[तृतीयायाम्] तृतीयान्त शब्द उपपद रहते [उपदंशः] उपपूर्वक दंश धातु से णमुल् प्रत्यय होता है । उदा०—मूलकोपदंशं भुङ्क्ते (मूली से काट-काट कर खाता है), मूलकेनोपदंशम् । आर्द्रकोपदंशं भुङ्क्ते (अदरक से काट-काट कर खाता है) आर्द्रकेणोपदंशं भुङ्क्ते ॥ मूलकोपदंशं आदि में 'तृतीयाप्रभृतीन्यन्य०' (२।२।२१) से विकल्प से समास हुआ है । शेष पूर्ववत् ही जानें ॥ यहाँ से आगे जिन उपपदों के रहते प्रत्यय कहेंगे वहाँ सर्वत्र पूर्वोक्त सूत्र से विकल्प से समास हुआ करेगा ॥

यहाँ से 'तृतीयायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।५१ तक जायेगी ॥

हिंसार्थानां च समानकर्मकाणाम् ॥३।४।४८॥

हिंसार्थानाम् ६।३॥ च अ०॥ समानकर्मकाणाम् ६।३॥ स०—हिंसा अर्थो येषां ते हिंसार्थाः, तेषां, बहुव्रीहिः । समानं कर्म येषां ते समानकर्मकाः, तेषां, बहुव्रीहिः ॥ अनु०—तृतीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—तृतीयान्ते उपपदे अनुप्रयुक्तधातुना सह समानकर्मकेभ्यो हिंसार्थकधातुभ्यो णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—दण्डोपघातं गाः कालयति, दण्डेनोपघातम् । [illegible] पुष्पान् गृह्णाति [illegible] घातम् ॥

भावार्थः—अनुप्रयुक्त धातु के साथ [समानकर्मकाणाम्] समान कर्मवाले [हिंसार्थानाम्] हिंसार्थक धातुओं से [च] भी तृतीयान्त उपपद रहते णमुल् प्रत्यय होता है ।

अनुप्रयोग की हुई धातु का तथा जिससे णमुल् हो रहा हो उन धातुओं का समान कर्म होना चाहिये। सो उदाहरण में 'कालयति' 'गृह्णाति' अनुप्रयुक्त धातु हैं। इन दोनों धातुओं और हन् का गा अथवा यूकान् समान कर्म हैं। सो इस प्रकार ये समानकर्मक धातुयें हुईं। अतः उप पूर्वक हन् धातु से णमुल् प्रत्यय हुआ है॥ हिंसार्थानां तथा समानकर्मकाणाम् पदों में पञ्चमी के अर्थ में षष्ठी हुई है॥ उदा०—दण्डोपघातं गा कालयति (डण्डे से मारकर गौ को हटाता है), दण्डेनोपघातम्। नखोपघातं यूकान् गृह्णाति (नाखून से दबाकर जूँ को पकड़ता है), नखेनोपघातम्। पूर्ववत् विकल्प से समास होकर सिद्धियाँ जानें॥

सप्तम्यां चोपपीडरुधकर्षः ॥३।४।४९॥

सप्तम्याम् ७।१॥ च अ०॥ उपपीडरुधकर्षः १।१, पञ्चम्यर्थे प्रथमा॥ स०—पीडश्च रुधश्च कर्षश्च पीडरुधकर्षं, समाहारद्वन्द्वः। उपपूर्वं पीडरुधकर्षं उपपीडरुधकर्षं, उत्तरपदलोपी तत्पुरुषः॥ अनु०—तृतीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—तृतीयान्ते सप्तम्यन्ते चोपपदे उपपूर्वेभ्यः पीड रुध कर्ष इत्येतेभ्यो धातुभ्यो णमुल् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—पार्श्वोपपीडं शेते, पार्श्वयोरुपपीडम्, पार्श्वाभ्यामुपपीडम्। पाण्युपरोधं चूर्णं पिनष्टि, पाणावुपरोधम्, पाणिनोपरोधम्। पाण्युपकर्षं धाना संगृह्णाति, पाणावुपकर्षम्, पाणिनोपकर्षम्॥

भाषार्थ—तृतीयान्त तथा [सप्तम्याम्] सप्तम्यन्त उपपद हो, तो [उपपीडरुधकर्षः] उपपूर्वक पीड रुध तथा कर्ष धातुओं से [च] भी णमुल् प्रत्यय होता है॥ उदा०—पार्श्वोपपीडं शेते (बगल से या बगल में दबाकर सोता है), पार्श्वयोरुपपीडं, पार्श्वाभ्यामुपपीडम्। पाण्युपरोधं चूर्णं पिनष्टि (हाथ से दबाकर आटा पीसता है), पाणावुपरोधं, पाणिनोपरोधम्। पाण्युपकर्षं धानाः संगृह्णाति (हाथ से पकड़कर धानों को इकट्ठा करता है), पाणावुपकर्षं, पाणिनोपकर्षम्॥ सर्वत्र तृतीयाप्रभृती० (२।२।२१) से विकल्प से समास होकर पार्श्वयोरुपपीडम् आदि भी बनेंगे॥ यहाँ 'कृष' धातु से शप् तथा गुण करके निर्देश किया गया है। अतः भ्वादिगण की कृष धातु का ग्रहण होता है, तुदादि का नहीं॥

यहाँ से 'सप्तम्याम्' की अनुवृत्ति ३।४।५१ तक जायेगी॥

समासत्तौ ॥३।४।५०॥

समासत्तौ ७।१॥ अनु०—सप्तम्याम्, तृतीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—समासत्तिः=सन्निकटता, तस्यां गम्यमानायां तृतीयासप्तम्योरुपपदयोर्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—केशग्राहं युध्यन्ते, केशैर्ग्राहं, केशेषु ग्राहम्। हस्तग्राहम्, हस्तैर्ग्राहम्, हस्तेषु ग्राहम्॥

भाषार्थ—[समासत्तौ] समासत्ति अर्थात् सन्निकटता गम्यमान हो, तो तृतीयान्त तथा सप्तम्यन्त उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—केशग्राहं युध्यन्ते (केशों से पकड़कर लड़ते हैं) ॥ शेष उदाहरण पूर्ववत् जान लें। उदाहरणों में केश या हाथ पकड़ पकड़कर युद्ध हो रहा है। अतः यहाँ अति सन्निकटता है ॥ पूर्ववत् ही उदाहरणों में विकल्प से समास हुआ है ॥

प्रमाणे च ॥३।४।५१॥

प्रमाणे ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—सप्तम्यां, तृतीयायां, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—प्रमाणे गम्यमाने तृतीयासप्तम्योरुपपदयोर्धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्व्यङ्गुलोत्कर्षं खण्डिकां छिनत्ति, द्व्यङ्गुलेनोत्कर्षम् । सप्तम्याम्—द्व्यङ्गुल उत्कर्षम्, द्व्यङ्गुलोत्कर्षम् ॥

भाषार्थ—[प्रमाणे] प्रमाण=आयाम=लम्बाई गम्यमान हो, तो [च] भी सप्तम्यन्त तथा तृतीयान्त उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है॥ उदा०—द्व्यङ्गुलोत्कर्षं खण्डिकां छिनत्ति(दो दो अङ्गुल छोड़कर लकड़ी काटता है),द्व्यङ्गुलेनोत्कर्षम् । द्व्यङ्गुल उत्कर्षम्, द्व्यङ्गुलोत्कर्षम् ॥ पूर्ववत् समास का विकल्प यहाँ भी जानें ॥

अपादाने परीप्सायाम् ॥३।४।५२॥

अपादाने ७।१॥ परीप्सायाम् ७।१॥ अनु०—णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—परीप्सा=त्वरा, तस्यां गम्यमानायामपादान उपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—शय्योत्थायं धावति, शय्याया उत्थायं धावति ॥

भाषार्थ—[परीप्सायाम्] परीप्सा=शीघ्रता गम्यमान हो, तो [अपादाने] अपादान उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—शय्योत्थायं धावति (खाट से उठते ही भागता है), शय्याया उत्थायं धावति ॥ 'उत् स्था अम्' यहाँ उदः स्थास्तम्भोः० (८।४।६०) से स्था धातु को पूर्वसवर्ण आदेश होकर 'उत्था अम्' बना। आतो युक्० (७।३।३३) से युक् आगम होकर उत्थायं बन गया ॥

यहाँ से 'परीप्सायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।५३ तक जायेगी ॥

द्वितीयायाञ्च ॥३।४।५३॥

द्वितीयायाम् ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—परीप्सायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—द्वितीयान्त उपपदे परीप्सायां गम्यमानायां धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति॥ उदा०—यष्टिग्राहं युध्यन्ते, यष्टिं ग्राहम् । असिग्राहं, असिं ग्राहम् । लोष्टग्राहं, लोष्टं ग्राहम् ॥

भाषार्थ —[द्वितीयायाम्] द्वितीयान्त उपपद रहते [च] भी शीघ्रता गम्यमान हो, तो धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—यष्टिग्राहं युध्यन्ते (लाठी लेकर लड़ते हैं), यष्टि ग्राहम् । असिग्राहं युध्यन्ते (तलवार लेकर लड़ते हैं), असिग्राहम् । लोष्टग्राहम् (ढेला लेकर लड़ते हैं), लोष्ट ग्राहम् ॥ उदाहरणों में शीघ्रता यही है कि जो कुछ लाठी आदि सामने मिल जाती है, उसी को लेकर लड़ने लगता है, कुछ नहीं सोचता कि शस्त्रादि तो ले लें ॥ पूर्ववत् यहाँ भी समास का विकल्प जानें ॥

यहाँ से 'द्वितीयायाम्' की अनुवृत्ति ३।४।५८ तक जायेगी ॥

स्वाङ्गेऽध्रुवे ॥३।४।५४॥

स्वाङ्गे ७।१॥ अध्रुवे ७।१॥ स०—अध्रुव० इत्यत्र नञ्तत्पुरुष । स्वम् अङ्ग स्वाङ्गम्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अध्रुवे स्वाङ्गवाचिनि द्वितीयान्त उपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ यस्मिन्नङ्गे छिन्नेऽपि प्राणी न म्रियते तदध्रुवम ॥ उदा०—अक्षिनिकाणं जल्पति, अक्षि निकाणं जल्पति । भ्रूविक्षेपं कथयति, भ्रुव विक्षेपं कथयति ॥

भाषार्थ —[अध्रुवे] अध्रुव [स्वाङ्गे] स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद रहते धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ अपने अङ्ग को स्वाङ्ग कहते हैं । जिस अङ्ग के नष्ट हो जाने पर भी प्राणी मरता नहीं, वह अध्रुव होता है । उदाहरणो में अक्षि एव भ्रू के नष्ट हो जाने पर भी प्राणी मरता नहीं, अत ये अध्रुव स्वाङ्गवाची शब्द हैं ॥ उदा०—अक्षिनिकाणं जल्पति (आंख बन्द कर बड़बड़ाता है), अक्षि निकाणम् । भ्रूविक्षेपं कथयति (भौंहें टेढी करके कहता है) । भ्रुव विक्षेपं कथयति ॥ पूर्ववत् यहाँ भी समास का विकल्प जानें ॥

यहाँ से 'स्वाङ्गे' की अनुवृत्ति ३।४।५७ तक जायेगी ॥

परिक्लिश्यमाने च ॥३।४।५५॥

परिक्लिश्यमाने ७।१॥ च अ० ॥ अनु०—स्वाङ्गे, द्वितीयायाम, णमुल्, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ परित —सर्वत क्लिश्यमान परिक्लिश्यमान ॥ अर्थ —परिक्लिश्यमाने स्वाङ्गवाचिनि द्वितीयान्त उपपदे धातोर्णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—उर.पेषं युध्यन्ते, उर पेषं युध्यन्ते । शिर.पेषं युध्यन्ते, शिर पेषम् ॥

भाषार्थ —[परिक्लिश्यमाने] चारो ओर से क्लेश को प्राप्त हो रहा हो, ऐसा स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद हो, तो [च] भी धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—उरःपेषं युध्यन्ते (सम्पूर्ण छाती को कष्ट देते हुये लड़ते हैं), उर पेषम् । शिर पेषम् (सम्पूर्ण शिर को कष्ट देते हुये लड़ते है), शिर पेषम् ॥ यहाँ

विकल्प से समास करने का एकपद एवं एकस्वर करना ही प्रयोजन है। रूप तो दोनों पक्षों में एक जैसा ही है ॥ उदाहरण में 'उरः' एवं 'शिर' परिक्लिश्यमान स्वाङ्गवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद हैं ॥

विशिपतिपदिस्कन्दां व्याप्यमानासेव्यमानयोः ॥३।४।५६॥

विशिपतिपदिस्कन्दाम् ६।३॥ व्याप्यमानासेव्यमानयोः ७।२॥ स०—उभयत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—द्वितीयान्त उपपदे विशि पति पदि स्कन्दिर् इत्येतेभ्यो धातुभ्यो व्याप्यमाने आसेव्यमाने च गम्यमाने णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ क्रियया पदार्थानां साकल्येन सम्बन्धो व्याप्तिः। क्रियायाः पौनःपुन्यमासेवा ॥ उदा०—व्याप्तौ—गेहानुप्रवेशमास्ते। असमासपक्षे—गेहं गेहमनुप्रवेशमास्ते। आसेवायाम्—गेहानुप्रवेशमास्ते। असमासपक्षे—गेहमनुप्रवेशमनुप्रवेशमास्ते। पति—गेहानुप्रपातमास्ते, गेहं गेहमनुप्रपातमास्ते। आसेवायाम्—गेहानुप्रपातमास्ते, गेहमनुप्रपातमनुप्रपातमास्ते। पदि—गेहानुप्रपादमास्ते, गेहं गेहमनुप्रपादमास्ते। आसेवायाम्—गेहानुप्रपादमास्ते, गेहमनुप्रपादमनुप्रपादमास्ते। स्कन्दि—गेहावस्कन्दमास्ते, गेहं गेहमवस्कन्दमास्ते। आसेवायाम्—गेहावस्कन्दमास्ते, गेहमवस्कन्दमवस्कन्दमास्ते ॥

भाषार्थ—[व्याप्यमानासेव्यमानयोः] व्याप्यमान तथा आसेव्यमान गम्यमान हों, तो द्वितीयान्त उपपद रहते [विशिपतिपदिस्कन्दाम्] विशि, पति, पदि तथा स्कन्द धातुओं से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—व्याप्ति में—गेहानुप्रवेशमास्ते (घर-घर में प्रवेश करके रहता है)। असमासपक्ष के सब उदाहरण संस्कृतभाग के अनुसार जानते जावें। आसेवा में—गेहानुप्रवेशमास्ते (घर में प्रवेश कर करके रहता है)। पति—गेहानुप्रपातमास्ते (घर-घर में जाकर रहता है)। आसेवा में—गेहानुप्रपातमास्ते (घर में जा-जा करके रहता है)। शेष पदि स्कन्द धातुओं से णमुल् होकर भी 'गेहानुप्रपातमास्ते' के समान अर्थ जानें।

व्याप्ति द्रव्यों (=सुबन्त) का धर्म है, अतः व्याप्ति गम्यमान होने पर नित्यवीप्सयोः (८।१।४) से सुबन्त को (=गेहम् को) द्वित्व हुआ है। तथा आसेवा क्रिया का धर्म है, सो आसेवा गम्यमान होने पर क्रियावाची को (अनुप्रवेशम् को) द्वित्व हुआ है। इसी प्रकार उदाहरणों के अर्थों में भी व्याप्ति में द्रव्यों की वीप्सा (घर-घर में), तथा आसेवा में क्रिया की वीप्सा (जा-जाकर) समझनी चाहिये। पूर्ववत् यहाँ भी विकल्प से समास होकर दो रूप बना करेंगे। समासपक्ष में व्याप्ति एवं आसेवा समास के द्वारा ही कहे जाते हैं, अतः समासपक्ष में नित्यवीप्सयोः (८।१।४) से द्वित्व नहीं होता ॥

अस्यतितृषोः क्रियान्तरे कालेषु ॥३।४।५७॥

अस्यतितृषो ६।२॥ क्रियान्तरे ७।१॥ कालेषु ७।३॥ स०—अस्यति० इत्यत्रे-तरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ क्रियान्तर० क्रियामन्तरयति, तस्मिन्, तत्पुरुषः ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—कालवाचिषु द्वितीयान्तेषूपपदेषु क्रियान्तरे वर्त्तमानाभ्याम्'असु क्षेपणे' 'ञितृषा पिपासायाम्'इत्येताभ्यां धातुभ्यां णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—द्व्यहात्यासं गाः पाययति । असमासे—द्व्यहमत्यासम् । त्र्यहात्यासं गाः पाययति, त्र्यहमत्यासम् । द्व्यहतर्षं गाः पाययति, द्व्यहं तर्षम् ॥

भाषार्थः—[क्रियान्तरे] क्रिया के अन्तर=व्यवधान में वर्त्तमान [अस्यति-तृषोः] असु तथा तृष धातुओं से [कालेषु] कालवाची द्वितीयान्त शब्द उपपद रहते णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदाहरण में द्व्यहात्यासं द्व्यहतर्षं का अर्थ है—"दो दिन के अन्तर में,एवं दो दिन प्यासे रखकर पानी पिलाता हूँ" । सो दो दिन के अन-न्तर पानी पिलाने की क्रिया करने से क्रियान्तर है ही । कालवाची द्वितीयान्त द्व्यह (दो दिन) त्र्यह (तीन दिन) भी उपपद हैं । सो अति पूर्वक असु तथा तृष धातु से णमुल् प्रत्यय हो गया है । पूर्ववत् समास विकल्प से होकर द्व्यहम् अत्यासम् आदि प्रयोग भी बनेंगे ॥

नाम्न्यादिशिग्रहोः ॥३।४।५८॥

नाम्नि ७।१॥ आदिशिग्रहोः ६।२॥ स०—आदिशिश्च ग्रहश्च आदिशिग्रहौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—द्वितीयायाम्, णमुल्, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—द्वितीयान्ते नामशब्द उपपदे आङ्पूर्वकदिशि, ग्रह इत्येताभ्यां धातुभ्यां णमुल् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—नामादेशमाचष्टे । नामग्राहमाचष्टे ॥

भाषार्थः—द्वितीयान्त [नाम्नि] नाम शब्द उपपद रहते [आदिशिग्रहोः] आङ् पूर्वक दिश तथा ग्रह धातु से णमुल् प्रत्यय होता है ॥ उदा०—नामादेशमाचष्टे (नाम लेकर कहता है) । नामग्राहमाचष्टे (नाम लेकर कहता है) ॥

अव्ययेऽयथाभिप्रेताख्याने कृञः क्त्वाणमुलौ ॥३।४।५९॥

अव्यये ७।१॥ अयथाभिप्रेताख्याने ७।१॥ कृञः ५।१॥ क्त्वाणमुलौ १।२॥ स०—यद् यद् अभिप्रेतं यथाभिप्रेतम्, अव्ययीभावः । न यथाभिप्रेतम् अयथाभिप्रेतम् नञ्तत्पुरुषः । अयथाभिप्रेतस्य आख्यानम् अयथाभिप्रेताख्यानम्, षष्ठीतत्पुरुषः । क्त्वा च णमुल् च क्त्वाणमुलौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥

अर्थ —अयथाभिप्रेताख्याने गम्यमाने अव्यय उपपदे कृञ्धातो क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवत ।। उदा०—हे ब्राह्मण ! तव पुत्र शास्त्रार्थे विजयी अभूदिति, किं तर्हि मूर्ख ! नीचैं कृत्याचष्टे, नीचैं कृत्वा । नीचैं कारम् । हे ब्राह्मण ! तव पुत्रेण वध कृत, किं तर्हि मूर्ख ! उच्चैं कृत्याचष्टे, उच्चैं कृत्वा । उच्चैं कारम् ।।

भाषार्थ —[अयथाभिप्रेताख्याने] अयथाभिप्रेताख्यान अर्थात् इष्ट का कथन जैसा होना चाहिये वैसा न होना गम्यमान हो, तो [अव्यये] अव्यय शब्द उपपद रहते [कृञ] कृञ् धातु से [क्त्वाणमुलौ] क्त्वा और णमुल् प्रत्यय होते हैं ।। उदाहरण मे कोई किसी से धीरे से कहता है कि तुम्हारा पुत्र शास्त्रार्थ में विजयी हो गया। सो दूसरा कहता है कि मूर्ख ! तुम प्रसन्नता की बात को धीरे से क्यो कहते हो ? इसी प्रकार किसी ने जोर से कहा कि तुम्हारे पुत्र ने हत्या कर दी । तो दूसरे ने कहा कि तुम निन्दित बात को इतने जोर से क्यों बोल रहे हो ? अर्थात् अच्छी बात जोर से कहनी चाहिये, एवं निन्दनीय बात धीरे से कही जाती है । सो यदि हर्ष मे जोर से उल्लसित होकर न कहे, तथा निन्दित बात को जोर से हर्ष से बोले, तो यह अयथाभिप्रेताख्यान है । यही उदाहरणो से प्रकट हो रहा है । अत. उच्चैं नीचै अव्यय उपपद रहते कृ धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय हो गये हैं ।। क्त्वा च (२।२।२२) से विकल्प से समास होकर नीचैं कृत्य, नीचैं कृत्वा दो रूप बनेंगे। समासपक्ष मे क्त्वा को ल्यप हो ही जायेगा ।। णमुल्प्रत्ययान्त नीचैं कारम् मे भी तृतीयाप्रभृ० (२।२।२१)से विकल्प मे समास होगा । सो पक्ष मे नीचैं कारम् भी बनेगा । ऐसा ही आगे के सूत्रों मे समझते जावें ।।

यहाँ से 'कृञ' की अनुवृत्ति ३।४।६० तक, तथा 'क्त्वाणमुलौ' की अनुवृत्ति ३।४।६४ तक जायेगी ।।

तिर्यच्यपवर्गे ।।३।४।६०।।

तिर्यचि ७।१।। अपवर्गे ७।१।। अनु०—कृञ, क्त्वाणमुलौ, धातो, प्रत्यय, परश्च ।। अर्थ —तिर्यक्शब्द उपपदे कृञ्धातोरपवर्गे गम्यमाने क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवत ।। अपवर्ग =समाप्ति ।। उदा०—तिर्यक्कृत्य गत, तिर्यक् कृत्वा । तिर्यक्-कारम् ।।

भाषार्थ —[तिर्यचि] तिर्यक् शब्द उपपद रहते [अपवर्गे] अपवर्ग गम्यमान होने पर कृञ् धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होने हैं ।। उदा०—तिर्यक्कृत्य गत (सारा कार्य समाप्त करके चला गया), तिर्यक् कृत्वा । तिर्यक्कारम् ।। अपवर्ग समाप्ति को कहते हैं । पूर्ववत् क्त्वा च (२।२।२२)से विकल्प से समास यहाँ भी जानें। णमुल् में तृतीयाप्रभृती० (२।२।२१) से समास विकल्प से होगा ।।

स्वाङ्गे तस्प्रत्यये कृभ्वोः ॥३।४।६१॥

स्वाङ्गे ७।१॥ तस्प्रत्यये ७।१॥ कृभ्वोः ६।२॥ स०—तस् प्रत्ययो यस्मात् स तस्प्रत्ययः शब्दः, तस्मिन्, बहुव्रीहिः । कृ च भू च कृभ्वौ, तयोः इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—क्त्वाणमुलौ, धातोः, प्रत्ययः परश्च ॥ अर्थः—तस्प्रत्ययान्ते स्वाङ्गवाचिनि शब्द उपपदे कृ भू इत्येताभ्यां धातुभ्यां क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—मुखतः कृत्य गतः मुखतः कृत्वा । मुखतः कारम् । पाणितः कृत्य, पाणितः कृत्वा । पाणितः कारम् । मुखतोभूय गतः, मुखतो भूत्वा । मुखतोभावम् । पाणितोभूय गतः, पाणितो भूत्वा । पाणितोभावम् ॥

भाषार्थः—[तस्प्रत्यये] तस्प्रत्ययान्त [स्वाङ्गे] स्वाङ्गवाची शब्द उपपद हो तो [कृभ्वोः] कृ भू धातुओं से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—मुखतःकृत्य गतः (सामने करके चला गया) पाणितःकृत्य (हाथ से करके)। मुखतोभूय गतः (सामने होकर चला गया), पाणितोभूय गतः (हाथ से करके चला गया) ॥ शेष उदाहरण संस्कृतभाग के अनुसार जानें ॥ अपादाने चा० (५।४।४५) से मुखतः आदि में तसि प्रत्यय हुआ है । सो ये तस्प्रत्ययान्त स्वाङ्गवाची शब्द हैं । यहाँ भी समास का विकल्प पूर्ववत् जानें ॥

यहाँ से 'कृभ्वोः' की अनुवृत्ति ३।४।६२ तक जायेगी ॥

नाधार्थप्रत्यये च्व्यर्थे ॥३।४।६२॥

नाधार्थप्रत्यये ७।१॥ च्व्यर्थे ७।१॥ स०—ना च धा च नाधौ, तयोरर्थ इवार्थो येषां ते नाधार्थाः (प्रत्ययाः), द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः । नाधार्थाः प्रत्यया यस्य (समुदायस्य) स नाधार्थप्रत्ययः (समुदायः), तस्मिन्, बहुव्रीहिः । च्वेः अर्थः च्व्यर्थः, तस्मिन्, षष्ठीतत्पुरुषः ॥ अनु०—कृभ्वोः, क्त्वाणमुलौ, धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थः—च्व्यर्थे नाधार्थप्रत्ययान्ते उपपदे कृभ्वोर्धात्वोः क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवतः ॥ उदा०—अनाना नाना कृत्वा गतः=नानाकृत्य गतः, नाना कृत्वा नानाकारम् । विनाकृत्य, विना कृत्वा, विनाकारम् । अनाना नाना भूत्वा गतः=नानाभूय, नाना भूत्वा, नानाभावम् । विनाभूय विना भूत्वा विनाभावम् । धाप्रत्ययान्ते—अद्विधा द्विधा कृत्वा गतः =द्विधाकृत्य,द्विधा कृत्वा, द्विधाकारम् । द्वैधकृत्य द्वैधं कृत्वा, द्वैधकारम् । अद्विधा द्विधा भूत्वा गतः=द्विधाभूय, द्विधा भूत्वा, द्विधाभावम् । द्वैधभूय, द्वैधं भूत्वा, द्वैधभावम् ॥

भाषार्थः—[च्व्यर्थे] च्व्यर्थ में वर्त्तमान [नाधार्थप्रत्यये] नाधार्थप्रत्ययान्त शब्द उपपद हों, तो कृ भू धातुओं से क्त्वा और णमुल् प्रत्यय होते हैं ॥ उदा०—नानाकृत्य गतः (जो अनेक प्रकार का नहीं उसे अनेक प्रकार का बनाकर चला

गया)। विनाकृत्य (जो छोड़ने योग्य नहीं उसको छोड़ कर)। नानाभूय (जो भिन्न प्रकार का नहीं वह भिन्न प्रकार का होकर)। धार्थप्रत्ययान्त उपपदवाले— द्विधाकृत्य (जो दो प्रकार का नहीं उसे दो प्रकार का बनाकर)। द्वैधंकृत्य (जो दो प्रकार का नहीं उसे दो प्रकार का बनाकर)। शेष छोड़ दिये गये उदाहरण संस्कृत भाग के अनुसार जानें। यहाँ केवल प्रदर्शनार्थ ही उदाहरण दिये हैं॥ च्वि का अर्थ अभूततद्भाव है, अर्थात् जो नहीं था वह हो गया॥ विनञ्भ्यां नानाञौ न सह (५।२।२७) से नाना विना मे ना नाञ् प्रत्यय हुये हैं। सो ये नाप्रत्ययान्त शब्द हैं। सङ्ख्याया विधार्थे धा (५।३।४२) से द्विधा मे धा प्रत्यय हुआ है। द्वित्र्योश्च धमुञ् (५।३।४५) से द्वैध मे धमुञ् प्रत्यय हुआ है। सो ये द्वैध आदि धाप्रत्ययान्त शब्द हैं। इनके उपपद रहते कृ भू धातु से क्त्वा णमुल् परे रहते भू को 'औ' वृद्धि, तथा आवादेश होकर भाव् अम्=भावम् बना है॥

तूष्णीमि भुवः ॥३।४।६३॥

तूष्णीमि ७।१॥ भुवः ५।१॥ अनु०—क्त्वाणमुलौ, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अर्थः—तूष्णींशब्द उपपदे भूधातोः क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवतः॥ उदा०—तूष्णींभूय गतः, तूष्णीं भूत्वा, तूष्णींभावम्॥

भावार्थः—[तूष्णीमि] तूष्णीम् शब्द उपपद हो, तो [भुवः] भू धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होते हैं॥ उदा०—तूष्णींभूय गतः (चुप होकर चला गया), तूष्णीं भूत्वा, तूष्णींभावम्॥ पूर्ववत् यहाँ भी क्त्वा च (२।२।२२) एवं तृतीयाप्र० (२।२।२१) से समास का विकल्प जानें॥

यहाँ से 'भुवः' की अनुवृत्ति ३।४।६४ तक जायेगी॥

अन्वच्यानुलोम्ये ॥३।४।६४॥

अन्वचि ७।१॥ आनुलोम्ये ७।१॥ अनु०—भुवः, क्त्वाणमुलौ, धातोः, प्रत्ययः, परश्च॥ अनुलोमस्य भावः आनुलोम्यम्, गुणवचनब्राह्मणा० (५।१।१२३) इति ष्यञ्प्रत्ययः॥ अर्थः—अन्वक्शब्द उपपदे आनुलोम्ये=आनुकूल्ये गम्यमाने भूधातोः क्त्वाणमुलौ प्रत्ययौ भवतः॥ उदा०—अन्वग्भूयास्ते, अन्वग्भूत्वा। अन्वग्भावम्॥

भावार्थः—[आनुलोम्ये] आनुलोम्य=अनुकूलता गम्यमान हो, तो [अन्वचि] अन्वक् शब्द उपपद रहते भू धातु से क्त्वा णमुल् प्रत्यय होते हैं॥ उदा०—अन्वग्भूयास्ते (अनुकूल बनकर रहता है), अन्वग् भूत्वा। अन्वग्भावम्॥

शकधृषज्ञाग्लाघटरभलभक्रमसहार्हास्त्यर्थेषु तुमुन् ॥३।४।६५॥

शक॰॰॰र्थेषु ७।३॥ तुमुन् १।१॥ स०—अस्ति अर्थो येषां तेऽस्त्यर्थाः, बहुव्रीहिः।

शकश्च धृषश्च ज्ञाश्च ग्लाश्च घटश्च रभश्च लभश्च क्रमश्च सहश्च अर्हश्च अस्त्यर्थाश्च शक · स्त्यर्था, तेषु, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः, परश्च ॥ अर्थ —शकादिषूपपदेषु धातुमात्रात् तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ अक्रियार्थोपपदार्थोऽयमारम्भ ॥ उदा०—शक्नोति भोक्तुम् । धृष्णोति भोक्तुम् । जानाति पठितुम् । ग्लायति गन्तुम् । घटते शयितुम् । आरभते लेखितुम् । लभते खादितुम् । प्रक्रमते रचयितुम् । उत्सहते भोक्तुम् । अर्हति पाठयितुम् । अस्त्यर्थेषु—अस्ति भोक्तुम् । भवति कर्त्तुम् । विद्यते भोक्तुम ॥

भाषार्थ —[शकधृ र्थेषु] शक, धृष, ज्ञा, ग्ला, घट, रभ, लभ, क्रम, सह, अर्ह तथा अस्ति अर्थवाली धातुओं (=भवति विद्यते आदि) के उपपद रहते धातुमात्र से [तुमुन्] तुमुन् प्रत्यय होता है ॥ यहाँ तुमुन्ण्वुलौ क्रियाया० (३।३।१०) से तुमुन् प्राप्त ही था । पुनर्विधान क्रियार्थक्रिया उपपद न हो, तो भी तुमुन् हो जाये, इसलिये है ॥ उदा०—शक्नोति भोक्तुम् (खाने मे कुशल = प्रवीण है) । धृष्णोति भोक्तुम (खाने मे कुशल है) । जानाति पठितुम् (पढने मे प्रवीण है) । ग्लायति गन्तुम् (जाने मे अशक्त है) । घटते शयितुम् (सोने मे होशियार है) । आरभते लेखितुम् (लिखना आरम्भ करता है) । लभते खादितुम् (भोजन प्राप्त करता है) । प्रक्रमते रचयितुम् (रचना आरम्भ करता है) । उत्सहते भोक्तुम् (भोजन करने मे प्रवृत्त होता है)। अर्हति पाठयितुम् (पढ़ाने मे कुशल है)। अस्त्यर्थकों के उपपद रहते—अस्ति भोक्तुम् (भोजन है) । भवति कर्त्तुम् (करना है) । विद्यते भोक्तुम (भोजन है) ॥

यहाँ से 'तुमुन्' की अनुवृत्ति ३।४।६६ तक जायेगी ॥

पर्याप्तिवचनेष्वलमर्थेषु ॥३।४।६६॥

पर्याप्तिवचनेषु ७।३॥ अलमर्थेषु ७।३॥ स०—पर्याप्तिरुच्यते यैस्ते पर्याप्तिवचना (शब्दा) अलमादय ॥ अलमर्थो येषा ते अलमर्था, तेषु, बहुव्रीहि ॥ अनु०—तुमुन्, धातो', प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —अलमर्थेषु पर्याप्तिवचनेषूपपदेषु धातोस्तुमुन् प्रत्ययो भवति ॥ उदा०—पर्याप्तो भोक्तुम् । समर्थो भोक्तुम् । अलं भोक्तुम् ॥

भाषार्थ —[अलमर्थेषु] अलम् अर्थ=सामर्थ्य अर्थवाले [पर्याप्तिवचनेषु] परिपूर्णतावाची शब्दों के उपपद रहते धातु से तुमुन प्रत्यय होता है ॥ उदा०-पर्याप्तो भोक्तुम् (खाने मे समर्थ है) । समर्थो भोक्तुम् । अलं भोक्तुम ॥ पर्याप्ति अन्यूनता अर्थात् परिपूर्णता को कहते हैं । यहाँ परिपूर्णता दो प्रकार से सम्भव है,—भोजन के आधिक्य से, अथवा भोजन करनेवाले की समर्थता से । यहाँ 'भोक्ता के सामर्थ्य का' ग्रहण हो, अत 'अलमर्थेषु' को पर्याप्तिवचनेषु का विशेषण बनाया है ॥

कर्त्तरि कृत् ।३।४।६७॥

कर्त्तरि ७।१॥ कृत् १।१॥ अनु० – धातोः, प्रत्ययः ॥ अर्थः —अस्मिन् धात्वधिकारे कृत्संज्ञकाः प्रत्ययाः कर्त्तरि कारके भवन्ति ॥ उदा०—कर्त्ता, कारकः, नन्दनः, ग्राही, पचः ॥

भाषार्थः —इस धातु के अधिकार में सामान्यविहित [कृत्] कृत्संज्ञक प्रत्यय [कर्त्तरि] कर्त्ता कारक मे होते हैं ॥

यह सूत्र सामान्य करके जहाँ कृत् प्रत्यय कहे हैं, उनको कर्त्ता में विधान करता है। जहाँ किसी विशेष कारक मे कोई कृत् प्रत्यय कहा है वहाँ यह सूत्र नहीं लगेगा। जैसे कि आढ्यसुभग० (३।२।५६) से करण में ख्युन् कहा है। सो वह करण में ही होगा इस सूत्र से कर्त्ता में नहीं॥ कृदतिङ् (३।१।९३) से धात्वधिकार में विहित प्रत्ययों की कृत् संज्ञा होती है॥ उदाहरण में तृच् ण्वुल् आदि कर्त्ता में हुए हैं॥

यहाँ से 'कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।४।६९ तक जायेगी॥

भव्यगेयप्रवचनीयोपस्थानीयजन्याप्लाव्यापात्या वा ॥३।४।६८॥

भव्य॰ पात्याः १।३॥ वा अ० ॥ स०—भव्य० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—कर्त्तरि प्रत्ययः ॥ अर्थः—भव्यादयः शब्दाः कृत्यप्रत्ययान्ताः कर्त्तरि वा निपात्यन्ते॥ कृत्यप्रत्ययान्तत्वात् तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) इत्यनेन भावकर्मणोः प्राप्ते कर्त्तरि वा निपात्यन्ते। पक्षे यथाप्राप्तं भावे कर्मणि च भवन्ति॥ उदा०—भवत्यसौ भव्यः, भव्यमनेन। गेयो माणवकः साम्नाम्, गेयानि माणवकेन सामानि। प्रवचनीयो गुरुः स्वाध्यायस्य, प्रवचनीयो गुरुणा स्वाध्यायः। उपस्थानीयः शिष्यो गुरोः, उपस्थानीयः शिष्येण गुरुः। जायतेऽसौ जन्यः, जन्यमनेन। आप्लवतेऽसौ आप्लाव्यः, आप्लाव्यमनेन। आपतत्यसौ आपात्यः, आपात्यमनेन॥

भाषार्थः —[भव्य॰ पात्याः] भव्य गेयादि कृत्यप्रत्ययान्त शब्द कर्त्ता में [वा] विकल्प से निपातन किये जाते हैं। कृत्यसंज्ञक होने से ये शब्द तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म में ही प्राप्त थे, कर्त्ता में भी निपातन कर दिया है। सो पक्ष में भाव कर्म में ये शब्द होंगे। गेय, प्रवचनीय उपस्थानीय में धातु सकर्मक है, सो इनसे कर्म में कृत्यप्रत्यय प्राप्त थे कर्त्ता में निपातन कर दिया है। अतः पक्ष में उनसे भाव में कृत्य प्रत्यय होंगे॥ उदा०—भव्यः (होनेवाला अथवा इसके द्वारा होने योग्य)। गेयो माणवकः साम्नाम्, गेयानि माणवकेन सामानि (सामवेद के मन्त्रों का गान करनेवाला लड़का, अथवा लड़के के द्वारा गाये जानेवाले सामवेद के मन्त्र)। प्रवचनीयो गुरुः स्वाध्यायस्य, प्रवचनीयो गुरुणा स्वाध्यायः (वेद का प्रवचन

करनेवाला गुरु, अथवा गुरु के द्वारा प्रवचन किया जानेवाला वेद)। उपस्थानीयः शिष्यो गुरोः, उपस्थानीयः शिष्येण गुरुः (गुरु के समीप उपस्थित होनेवाला शिष्य, अथवा शिष्य के द्वारा उपस्थित होने योग्य गुरु)। जन्यः, जन्यमनेन (पैदा होनेवाला, अथवा इसके द्वारा पैदा होने योग्य)। आप्लाव्यः, आप्लाव्यमनेन (कूदकर जानेवाला, अथवा इसके द्वारा कूदने योग्य)। आपात्यः, आपात्यमनेन (गिरनेवाला, अथवा इसके द्वारा गिरने योग्य)॥ उदाहरणों में कर्त्ता में प्रत्यय होने पर कर्त्ता अभिहित हो गया है। अतः प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा हुई है, और अनभिहित कर्म में कर्तृकर्मणो: (२।३।६५) से षष्ठी हो गई है। भाव तथा कर्म में प्रत्यय होने पर कर्त्ता अनभिहित होता है। अतः कर्त्ता में कर्तृकरण० (२।३।१८) से तृतीया हो गई है। कर्म अभिहित है, अतः प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा हुई है। सिद्धियाँ परिशिष्ट में देखें॥

लः कर्मणि च भावे चाकर्मकेभ्यः ॥३।४।६९॥

लः १।३॥ कर्मणि ७।१॥ च अ० ॥ भावे ७।१॥ च अ० ॥ अकर्मकेभ्यः ५।३॥ अनु०—कर्त्तरि, धातोः ॥ अर्थः—लः=लकाराः सकर्मकेभ्यो धातुभ्यः कर्मणि कारके भवन्ति चकारात् कर्त्तरि च, अकर्मकेभ्यो धातुभ्यो भावे भवन्ति चकारात् कर्त्तरि च ॥ द्विश्चकारग्रहणादुभयत्र 'कर्त्तरि' इति सम्बध्यते॥ अकर्मकग्रहणात् सकर्मका अपि धातव आक्षिप्ता भवन्ति ॥ उदा०—सकर्मकेभ्यः कर्मणि—पठ्यते विद्या ब्राह्मणेन। कर्त्तरि—पठति विद्यां ब्राह्मणः। अकर्मकेभ्यो भावे—आस्यते देवदत्तेन, हस्यते देवदत्तेन। कर्त्तरि—आस्ते देवदत्तः, हसति देवदत्तः ॥

भाषार्थ:—सकर्मक धातुओं से [लः] लकार [कर्मणि] कर्मकारक में होते हैं [च] चकार से कर्त्ता में भी होते हैं, और [अकर्मकेभ्यः] अकर्मक धातुओं से [भावे] भाव में होते हैं तथा [च] चकार से कर्त्ता में भी होते हैं ॥ दो चकार लगाने से दो बार 'कर्त्तरि' का अनुकर्षण है। सो सकर्मक एवं अकर्मक दोनों धातुओं के साथ कर्त्तरि का सम्बन्ध लगता है॥ सूत्र में 'अकर्मकेभ्यः' कहा है, अतः स्वयमेव 'सकर्मकेभ्यः' का सम्बन्ध कर्मणि के साथ लगता है॥

भाववाच्य कर्मवाच्य कर्तृवाच्य क्या होता है यह भावकर्मणोः (१।३।१३) सूत्र पर देखें। भाववाच्य कर्मवाच्य में विभक्ति वचन व्यवस्था अनभिहिते (२।३।१) सूत्र पर देखें॥ पठ् धातु सकर्मक है, इसलिये उससे लकार कर्मवाच्य तथा कर्तृवाच्य में हुये हैं। एवं आस् तथा हस् धातु अकर्मक हैं, अतः भाव और कर्त्ता में लकार हुए हैं॥

जिस धातु का कर्म के साथ सम्बन्ध नहीं है वह अकर्मक, तथा जिसका कर्म के साथ सम्बन्ध है वह सकर्मक धातु होती है॥ पठ् धातु का विद्या कर्म के साथ

सम्बन्ध है अत: वह सकर्मक है। आस, और हस का कर्म के साथ न सम्बन्ध है न हो सकता है, अत: वे अकर्मक धातु हैं ॥ उदा०—सकर्मकों से कर्म में—पठ्यते विद्या ब्राह्मणेन (ब्राह्मण के द्वारा विद्या पढ़ी जाती है)। कर्त्ता में—पठति विद्यां ब्राह्मण (ब्राह्मण विद्या पढ़ता है)। अकर्मकों से भाव में—आस्यते देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा बैठा जाता है)। हस्यते देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा हंसा जाता है)। कर्त्ता में—आस्ते देवदत्त (देवदत्त बैठता है)। हसति देवदत्त (देवदत्त हंसता है) ॥

यहाँ से 'कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य' की अनुवृत्ति ३।४।७२ तक जायेगी ॥

तयोरेव कृत्यक्तखलर्थाः ॥३।४।७०॥

तयो ७।२॥ एव अ० ॥ कृत्यक्तखलर्था १।३॥ स०—खल् अर्थो येषां ते खलर्था, बहुव्रीहि, । कृत्याश्च क्तश्च खलर्थाश्च कृत्यक्तखलर्था, इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अनु०—कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य, प्रत्यय ॥ अर्थ —तयोरेव=भावकर्मणोरेव कृत्यसञ्ज्ञका क्त खलर्थाश्च प्रत्यया भवन्ति। अर्थात् सकर्मकेभ्यो धातुभ्यो विहिता ये कृत्यसञ्ज्ञका क्त खलर्थाश्च प्रत्ययास्ते कर्मणि, अकर्मकेभ्यो धातुभ्यो विहिताश्च ये कृत्यक्तखलर्थास्ते भावे भवन्ति ॥ उदा०—कृत्या कर्मणि—कर्त्तव्यो घट कुलालेन, भवता ग्रामो गन्तव्य। कृत्या भावे—आसितव्य भवता, शयितव्य भवता। क्त कर्मणि—कृतो घट कुलालेन। क्तो भावे—आसित भवता, शयित भवता। खलर्था कर्मणि—ईषत्पच ओदनो देवदत्तेन, सुपच, दुष्पच। ईषत्पठा विद्या ब्राह्मणेन, सुपठा, दुष्पठा। खलर्था भावे—ईषत्स्वप भवता, सुस्वपम्, दुस्स्वपम्। ईषदाढ्यभव भवता, स्वाढ्यभवम्, दुराढ्यभवम् ॥

भाषार्थ —[कृत्यक्तखलर्था] कृत्यसञ्ज्ञक प्रत्यय क्त तथा खल् अर्थवाले प्रत्यय [तयो] भाव और कर्म में [एव] ही होते हैं। अर्थात सकर्मक धातुओं से विहित जो कृत्य क्त और खलर्थ प्रत्यय वे कर्म में होते हैं, तथा अकर्मक धातुओं से विहित जो कृत्य क्त और खलर्थ प्रत्यय वे भाव में होते हैं ॥ उदा०—कृत्यों का कर्म में—कर्त्तव्यो घट कुलालेन (कुम्हार के द्वारा घड़ा बनाया जाना चाहिये), भवता ग्रामो गन्तव्य (आपके द्वारा ग्राम को जाया जाना चाहिये)। कृत्यों का भाव में—आसितव्य भवता (आपके द्वारा बैठा जाना चाहिये), शयितव्य भवता (आपके द्वारा सोया जाना चाहिये)। क्त का कर्म में—कृतो घट कुलालेन (कुम्हार के द्वारा घड़ा बनाया गया)। क्त का भाव में—आसित भवता (आपके द्वारा बैठा गया), शयित भवता (आपके द्वारा सोया गया)। खलर्थों का कर्म में—ईषत्पच ओदनो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा चावल पकाया जाना आसान है), सुपच, दुष्पच। ईषत्पठा विद्या ब्राह्मणेन (ब्राह्मण के द्वारा विद्या पढ़ा जाना आसान है), सुपठा, दुष्पठा। खलर्थों का भाव में—ईषत्स्वप भवता (आपके द्वारा सोना आसान है), सुस्वपम्, दुस्स्वपम्। ईषदाढ्य-

भव भवता, स्वाढ्यभवम्, दुराढ्यभवम् ।। ईषत्पच' आदि मे ईषद्दु सुषु० (३।३।१२६)से, तथा ईषदाढ्यभव मे कर्त्तृकर्मणोश्च० (३।३।१२७) से 'खल्' प्रत्यय हुआ है। आस् शीङ् भू तथा स्वप् अकर्मक धातुयें हैं,सो उनसे भाव मे प्रत्यय हुये हैं। तथा पच् पठ् आदि सकर्मक हैं सो उनसे कर्म मे प्रत्यय हुये हैं। कर्त्तव्यम् मे तव्यत्तव्यानीयर (३।१।९६)से तव्य प्रत्यय हुआ है, जिसकी 'कृत्य' संज्ञा कृत्याः (३।१।९५) से हुई है।। भाव कर्म मे विभक्ति वचन की व्यवस्था अनभिहिते(२।३।१) सूत्र पर देखें ।।

आदिकर्मणि क्तः कर्त्तरि च ।।३।४।७१।।

आदिकर्मणि ७।१।। क्तः १।१।। कर्त्तरि ७।१।। च अ० ।। स०—आदि चाद कर्म च आदिकर्म, तस्मिन्, कर्मधारयस्तत्पुरुष ।। अनु०—कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य, प्रत्यय ।। अर्थ —आदिकर्मणि=क्रियारम्भस्यादिक्षणेऽर्थे विहित. क्तः प्रत्ययः कर्त्तरि भवति, चकाराद्भावकर्मणोरपि भवति ।। उदा०—प्रकृत कट देवदत्त । प्रभुक्त ओदन देवदत्त । कर्मणि—प्रकृत. कटो देवदत्तेन । प्रभुक्त ओदनो देवदत्तेन । भावे—प्रकृत देवदत्तेन । प्रभुक्त देवदत्तेन ।।

भावार्थ —[आदिकर्मणि] क्रिया के आरम्भ के आदि क्षण मे विहित जो [क्तः] क्त प्रत्यय वह [कर्त्तरि] कर्त्ता मे होता है, [च] तथा चकार से यथाप्राप्त भावकर्म मे भी होता है। तयोरेव कृत्यक्तखलर्थाः (३।४।७०)से 'क्त' भाव और कर्म में ही प्राप्त था,कर्त्ता में भी विधान कर दिया है ।। आदिकर्मणि निष्ठा वक्तव्या(वा० ३।२।१०२) इस वार्त्तिक से आदिकर्म में क्त प्रत्यय का विधान है, उसी को यहाँ कर्त्ता मे कह दिया है ।। उदा०—प्रकृत कट देवदत्त (देवदत्त ने चटाई बनानी प्रारम्भ की) । प्रभुक्त ओदन देवदत्त (देवदत्त ने चावल खाना प्रारम्भ किया) । कर्म मे—प्रकृत कटो देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा चटाई बनाना प्रारम्भ किया गया) । प्रभुक्त ओदनो देवदत्तेन । भाव मे—प्रकृत देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा प्रारम्भ किया गया)। प्रभुक्त देवदत्तेन ।।

यहाँ से 'क्तः कर्त्तरि' की अनुवृत्ति ३।४।७२ तक जायेगी ।।

गत्यर्थाकर्मकश्लिषशीङ्स्थासवसजनरुहजीर्यतिभ्यश्च ।।३।४।७२।।

गत्यर्था ऽ-म्य ५।३।। च अ० ।। स०—गतिरर्थो येषा ते गत्यर्था, बहुव्रीहि । गत्यर्थाश्च अकर्मकाश्च श्लिषश्च शीङ् च स्थाश्च आसश्च वसश्च जनश्च रुहश्च जीर्यतिश्च गत्यर्था ० जीर्यतय ,तेभ्य , इतरेतरयोगद्वन्द्व. ।। अनु०—क्त, कर्त्तरि, कर्मणि भावे चाकर्मकेभ्य , धातो , प्रत्यय ।। अर्थ —गत्यर्थेभ्यो धातुभ्योऽकर्मकेभ्य: श्लिषादि-

भ्यश्च यः क्तो विहितः स कर्त्तरि भवति, चकाराद् यथाप्राप्तं भावकर्मणोर्भवति ॥
उदा०—गत्यर्थेभ्यः—गतो देवदत्तो ग्रामम्, गतो देवदत्तेन ग्रामः, गतं देवदत्तेन।
व्रजितो देवदत्तो ग्रामम्, व्रजितो देवदत्तेन ग्रामः, व्रजितं देवदत्तेन। अकर्मकेभ्यः—
ग्लानो देवदत्तः, ग्लानं देवदत्तेन। आसितो देवदत्तः, आसितं देवदत्तेन। श्लिष—उप-
श्लिष्टा कन्या माता, उपश्लिष्टा कन्या मात्रा, उपश्लिष्टं भवता। शीङ्—उपशयितो
गुरुं देवदत्तः, उपशयितो गुरुर्देवदत्तेन, उपशयितं भवता। स्था—उपस्थितो गुरुं देव-
दत्तः, उपस्थितो गुरुर्देवदत्तेन, उपस्थितं भवता। आस—उपासितो गुरुं देवदत्तः, उपा-
सितो गुरुर्देवदत्तेन, उपासितं भवता। वस—अनूषितो गुरुं देवदत्तः, अनूषितो गुरुर्देवदत्तेन,
अनूषितं भवता। जन—अनुजातः पुत्रः कन्याम्, अनुजाता पुत्रेण कन्या, अनुजातं पुत्रेण।
रुह—आरूढो वृक्षं देवदत्तः, आरूढो वृक्षो देवदत्तेन, आरूढं देवदत्तेन। जृ—अनुजीर्णो
देवदत्तो वृषलम्, अनुजीर्णो देवदत्तेन वृषलः, अनुजीर्णं देवदत्तेन ॥

भाषार्थः—[गत्यर्था ... जीर्यतिभ्यः] गत्यर्थक, अकर्मक, एवं श्लिष, शीङ्, स्था,
आस, वस, जन, रुह तथा जॄ धातुओं से विहित जो क्त प्रत्यय वह कर्त्ता में होता है,
[च] चकार से यथाप्राप्त भाव कर्म में भी होता है ॥ श्लिष आदि धातुएँ उपसर्ग-
सहित होने पर सकर्मक हो जाती हैं। अतः सूत्र में इन का पाठ किया गया है।
उदाहरणों में इन धातुओं के सोपसर्ग उदाहरण दिखाये गये हैं ॥ उदा०—गत्यर्थकों
से—गतो देवदत्तो ग्रामम् (देवदत्त गांव को गया)। कर्म में—गतो देवदत्तेन ग्रामः
(देवदत्त के द्वारा ग्राम को जाया गया)। भाव में—गतं देवदत्तेन (देवदत्त के द्वारा
जाया गया)। अकर्मकों से—ग्लानो देवदत्तः (देवदत्त ने ग्लानि की), ग्लानं देवदत्तेन
(देवदत्त के द्वारा ग्लानि की गई)। आसितो देवदत्तः (देवदत्त बैठा), आसितं देवदत्तेन
(देवदत्त के द्वारा बैठा गया)। श्लिष—उपश्लिष्टा कन्यां माता (माता ने कन्या का
आलिङ्गन किया)। उपश्लिष्टा कन्या मात्रा (माता के द्वारा कन्या का आलिङ्गन
किया गया)। उपश्लिष्टं भवता (आपके द्वारा आलिङ्गन किया गया)। शीङ्
—उपशयितो गुरुं देवदत्तः (देवदत्त गुरु जी के पास रहा)। उपशयितो गुरुर्देवदत्तेन
(देवदत्त के द्वारा गुरुजी के पास रहा गया)। उपशयितं भवता (आपके द्वारा रहा
गया)। स्था—उपस्थितो गुरुं देवदत्तः (देवदत्त गुरु के पास उपस्थित हुआ)। कर्म
एवं भाव में उदाहरण संस्कृतभाग में देख लें। आगे से यहाँ प्रदर्शनार्थ कर्तृ-
वाच्य ही दिखायेंगे। आस—उपासितो गुरुं देवदत्तः (देवदत्त ने गुरु की उपासना
की)। वस—अनूषितो गुरुं देवदत्तः (देवदत्त गुरु के पास रहा)। जन—अनुजातः
पुत्रः कन्याम् (कन्या के पश्चात् पुत्र पैदा हुआ)। रुह—आरूढो वृक्षं देवदत्तः
(देवदत्त पेड़ पर चढ़ा)। जॄ—अनुजीर्णो देवदत्तो वृषलम् (देवदत्त ने वृषल=नीच
को मार-मार कर क्षीण कर दिया) ॥

दाशगोघ्नौ सम्प्रदाने ॥३।४।७३॥

दाशगोघ्नौ १।२॥ सम्प्रदाने ७।१॥ स०—दाशश्च गोघ्नश्च दाशगोघ्नौ इतरेतरयोगद्वन्द्व ॥ अर्थ—दाश गोघ्न इत्येतौ कृदन्तौ शब्दौ सम्प्रदाने कारके निपात्येते ॥ कृत्संज्ञकत्वात् कर्त्तरि प्राप्तौ,सम्प्रदाने निपात्येते ॥ 'दाशृ दाने' अस्माद् धातो पचाद्यच् (३।१।१३४)। दाशन्ति तस्मै इति दाश । गोघ्न इति टक्प्रत्ययान्तो निपात्यते । गा=दुग्धादिकं घ्नन्ति=प्राप्नुवन्ति[1] यस्मै स गोघ्नोऽतिथि ॥

भावार्थ.—[दाशगोघ्नौ] दाश तथा गोघ्न कृदन्त शब्द [सम्प्रदाने] सम्प्रदान कारक में निपातन किये जाते हैं ॥ कृदन्त होने से कर्त्तरि कृत् (३।४।६७)से कर्त्ता मे प्राप्त थे सम्प्रदान में निपातन कर दिया है ॥ दाश. मे दाशृ धातु से पचादि अच सम्प्रदान कारक में हुआ है । तथा गोघ्न में गो पूर्वक हन् धातु से टक प्रत्यय निपातन से हुआ है,जो कि प्रकृत सूत्र से सम्प्रदान मे हुआ । हन् के ह् को कुत्व हो हन्तेर्जि० (७।३।५४)से, तथा उपधा का लोप गमहनजनखनघसा०(६।४।६८) से हुआ है ॥ उदा०—दाश (जिसके लिये दिया जाता है) । गोघ्न (गौ का विकार दूध आदि जिसके लिये प्राप्त किया जाता है, ऐसा अतिथि) ॥

भीमादयोऽपादाने ॥३।४।७४॥

भीमादय १।३॥ अपादाने ७।१॥ स०—भीम आदिर्येषा त भीमादय , बहुव्रीहि॰ अर्थ —भीमादय शब्दा औणादिकाः, तऽपादाने कारके निपात्यन्ते ॥ उदा०—बिभ्यति जना अस्मात् स भीम , भीष्मो वा । बिभेत्यस्मादिति भयानक ॥

भावार्थ॰—[भीमादयः] भीमादि उणादिप्रत्ययान्त शब्द [अपादाने] अपादान कारक मे निपातन किये जाते हैं ॥ पूर्ववत् कर्त्ता में प्राप्त होने पर अपादान में निपातन हैं ॥ भिय षुग् वा (उणा० १।१४८) इस उणादिसूत्र से 'ञिभी भये' धातु से मक् प्रत्यय, तथा विकल्प से षुक् आगम होकर भीम (जिससे लोग डरते हैं), भीष्म बना है । भयानकः में पूर्ववत 'भी' धातु से आनक. शीङ् भियः (उणा०३।८२) इस उणादिसूत्र से आनक प्रत्यय हुआ है । गुण अयादेश होकर भयानक बना ॥

ताभ्यामन्यत्रोणादय ॥३।४।७५॥

ताभ्याम् ५।२॥ अन्यत्र अ० ॥ उणादय १।३ । स०—उण् आदिर्येषा ते उणादय , बहुव्रीहि ॥ अनु०—प्रत्यय ॥ अर्थ —उणादयः प्रत्ययाम्ताभ्याम्=सम्प्रदाना-

---

१. यहाँ 'हन हिंसागत्यो' धातुपाठ में पढे होने से घ्नन्ति का अर्थ प्राप्त करना है । क्योंकि गति के तीन गमन और प्राप्ति तीन अर्थ होते हैं । गौ का अर्थ भी यहाँ निरुक्त के प्रमाण से (नि० २।५) गौ का विकार दूध या चमडा आदि है ॥

पादानाभ्यामन्यत्र कारके भवन्ति ॥ कृत्संज्ञकत्वात् कर्त्तर्येव प्राप्ते कर्मादिष्वपि विधीयन्ते ॥ उदा०—कृषेरिक्=कृषि । तनोतेः इति तन्तु । वृतमिति वर्म । चरितमिति चर्म ॥

भाषार्थः—तान्याम् पद से यहाँ उपर्युक्त सम्प्रदान और अपादान लिये गये हैं ॥ [उणादयः] उणादि प्रत्यय [ताभ्याम्] सम्प्रदान तथा अपादान कारकों से [अन्यत्र] अन्यत्र कर्मादि कारकों में भी होते हैं ॥ उणादि प्रत्यय कृदतिङ् (३।१।९३) से कृत्संज्ञक होते हैं । सो कर्त्ता में ही प्राप्त थे, अन्य कारकों में भी विधान कर दिया ॥ उदा०—कृषि (खेती) में इगुपधात् कित् (उणा० ४।१२०) इस उणादिसूत्र से कृष धातु से इन् प्रत्यय तथा इन् को कित्वत् कार्य हुआ है, जो कि प्रकृत सूत्र से कर्त्ता में हुआ । तन्तु (धागा) में तन् धातु से सितनि-गमि० (उणा० १।६९) से तुन् प्रत्यय हुआ है, जो कि प्रकृत सूत्र से कर्म में हुआ है । वर्म चर्म की सिद्धि ३।३।२ सूत्र पर देखें ॥

क्तोऽधिकरणे च ध्रौव्यगतिप्रत्यवसानार्थेभ्यः ॥३।४।७६॥

क्तः १।१॥ अधिकरणे ७।१॥ च अ० ॥ ध्रौव्य...र्थेभ्यः ५।३॥ स०—ध्रौव्यञ्च गतिश्च प्रत्यवसानञ्च ध्रौव्यगतिप्रत्यवसानानि, तान्यर्थो येषां ते ध्रौव्य...र्थाः, तेभ्यः, द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः ॥ अनु०—धातोः, प्रत्ययः ॥ अर्थः—ध्रौव्यार्थाः=स्थित्यर्थकाः (अकर्मकाः), प्रत्यवसानार्थाः=अभ्यवहारार्थाः । स्थित्यर्थेभ्यः (अकर्मकेभ्यः) गत्यर्थेभ्यः प्रत्यवसानार्थेभ्यश्च धातुभ्यो यः क्तो विहितः सोऽधिकरणे कारके भवति, चकाराद् यथाप्राप्तं भावकर्मकर्त्तृषु ॥ उदा०—अकर्मकेभ्योऽधिकरणे—इदमेषामासितम्, इदमेषां स्थितम् । भावे—आसितं तेन, स्थितं तेन । कर्त्तरि—आसितो देवदत्तः, स्थितो देवदत्तः । गत्यर्थेभ्योऽधिकरणे—इदमेषां यातम् इदमेषां गतम् । कर्मणि—यातो देवदत्तेन ग्रामः, गतो देवदत्तेन ग्रामः । भावे—यातं देवदत्तेन, गतं देवदत्तेन । कर्त्तरि—यातो देवदत्तो ग्रामम्, गतो देवदत्तो ग्रामम् । प्रत्यवसानार्थेभ्योऽधिकरणे—इदमेषां भुक्तम् । कर्मणि—भुक्त ओदनो देवदत्तेन । भावे—देवदत्तेन भुक्तम् ॥

भाषार्थः—[ध्रौव्यगतिप्रत्यवसानार्थेभ्यः] ध्रौव्यार्थक=स्थित्यर्थक (अकर्मक) गत्यर्थक तथा प्रत्यवसानार्थक धातुओं से विहित जो [क्तः] क्त प्रत्यय वह [अधिकरणे] अधिकरण कारक में होता है, [च] तथा चकार से यथाप्राप्त भाव कर्म कर्त्ता में भी होता है। पूर्ववत् ही यहाँ भी अकर्मक धातुओं से क्त कर्त्ता एवं भाव में होगा, तथा सकर्मक धातुओं से कर्त्ता एवं कर्म में होगा, ऐसा जानें ॥ गत्यर्थाकर्मकश्लिष० (३।४।७२) से गत्यर्थक तथा अकर्मक धातुओं से विहित क्त कर्त्ता में भी होता है, सो आसितो देवदत्तः, यातो देवदत्तो ग्रामम् आदि कर्त्ता के उदाहरण भी दिये हैं।

सकर्मक धातुओं से जब कर्म का सम्बन्ध नहीं होगा,तब वे अकर्मक ही मानी जायेंगी, तो भाव में क्त होगा। जैसे कि 'यात देवदत्तेन' में है ॥ ध्रौव्य अकर्मक धातुओं के उपलक्षण के लिये है, प्रत्यवसानार्थ अभ्यवहारार्थ (खाने-पीने योग्य) को कहते हैं ॥ इदमेषाम् आसितम् (यह इनके बैठने का स्थान), इदमेषा स्थितम् (यह इनके ठहरने का स्थान)यहाँ एषा' मे अधिकरणवाचिनश्च (२।३।६८)से षष्ठी विभक्ति हुई है ॥

लस्य ॥३।४।७७॥

लस्य ६।१॥ अर्थ —इतोऽग्रे आतृतीयाध्यायपरिसमाप्ते (३।४।११७) वक्ष्य-माणानि कार्याणि लकारस्यैव स्थाने भवन्ति, इत्यधिकारो वेदितव्य ॥ लस्येति उत्सृ-ष्टानुबन्धस्य लकारसामान्यस्य निर्देश । तेन धातोर्विहितस्य लकारमात्रस्य ग्रहण भवति —लट्, लिट्, लुट्, लृट्, लेट्, लोट्, लङ्, लिङ्, लुङ्, लृङ् इत्येते दश लकारा ॥ अग्र उदाहरिष्याम ॥

भाषार्थ —[लस्य] 'लस्य' यह अधिकारसूत्र है, पादपर्यन्त जायेगा। यहाँ से आगे जो कार्य कहेंगे, वे लकार के स्थान मे हुआ करेंगे, ऐसा जानना चाहिये ॥ 'लस्य' यहा 'ल' का सामान्यनिर्देश है। अत लस्य से लकारमात्र (दसो लकारों)का ग्रहण होता है ॥

तिप्तस्झिसिप्थस्थमिब्वस्मस्तातांझथासाथांध्वमिड्-वहिमहिङ् ॥३।४।७८॥

तिप्त.... महिङ् १।१॥ स॰—तिप्तस्झि॰ इत्यत्र समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु॰—लस्य, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —धातो तिप्-तस्-झि,सिप्-थस्-थ,मिप्-वस्-मस् (परस्मैपदम्), त आताम्-झ, थास्-आथाम्-ध्वम्, इट्-वहि-महिङ् (आत्मनेपदम्) इत्येते अष्टादश आदेशाः लस्य=लकारस्य स्थाने भवन्ति ॥ तत्र नव आदेशा परस्मै-पदिना धातूना, नव च आत्मनेपदिनाम् ॥ उदा॰—परस्मैपदिभ्य —पठति पठत पठन्ति, पठसि पठथ पठथ, पठामि पठाव पठाम । आत्मनेपदिभ्य—एधते एधेते एधन्ते, एधसे एधेथे एधध्वे, एधे एधावहे, एधामहे। एवमन्येषु लकारेषूदाहार्यम् ॥

भाषार्थ —लकार=लट्, लिट् आदि के स्थान में [तिप्...महिङ्] तिप् तस् झि आदि १८ प्रत्यय होते हैं। इनमें ६ तिप् तस् आदि परस्मैपदी धातुओं से, तथा शेष ६ आत्मनेपदी धातुओं से होते हैं ॥ पठ् शप् तिप्=पठति बना। पठन्ति की सिद्धि परि॰ १।१।२ के पचन्ति के समान जानें। पठामि आदि में अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से दीर्घ होगा। एध शप् त=एधते बना। यहा सर्वत्र टित' आत्म॰ (३।४।७६) से टिभाग को एत्व होता है। एधेते, एधेथे की सिद्धि परि॰ १।१।११

के पचेते के समान जानें। एधन्ते में पठन्ति के समान शप् को पररूप होगा। 'एध स थास्=यहां थास से(३।४।८०)से थास् को 'से' होकर एधसे बना है। एधावहे में भी अतो दीर्घो यञि(७।३।१०१)से दीर्घ होगा॥ ये सब आदेश यहाँ लट् के स्थान मे हुए हैं। इसी प्रकार अन्य दसों लकारों के स्थान मे भी ये आदेश होंगे, सो जानें॥

टित आत्मनेपदानां टेरे ॥३।४।७९॥

टित ६।१॥ आत्मनेपदानाम् ६।३॥ टे ६।१॥ ए लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अनु०—लस्य, धातो, प्रत्यय, परश्च ॥ अर्थ —टितो लकारस्य य आत्मनेपदादेशास्तेषा टे एकारादेशो भवति ॥ उदा०—एधते, एधेते ॥

भाषार्थ —[टित] टित् अर्थात् लट् लिट् लुट् लृट् लेट् लोट् इन छ लकारों के जो [आत्मनेपदानाम्] आत्मनेपद आदेश 'त आताम् झ' आदि, उनके [टे] टि भाग को [ए] एकार आदेश हो जाता है॥ टि सज्ञा अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) से होती है॥

यहाँ से 'टित' की अनुवृत्ति ३।४।८० तक जायेगी॥

थासस्से ॥३।४।८०॥

थास ६।१॥ से लुप्तप्रथमान्तनिर्देश ॥ अनु०—टित, लस्य ॥ अर्थ —टितो लकारस्य य 'थास्' आदेश तस्य स्थाने 'से' आदेशो भवति ॥ उदा०—एधसे, पचसे ॥

भाषार्थ —टित् ६ लकारों के स्थान मे जो [थास] थास् आदेश, उसके स्थान में [से] 'से' आदेश होता है॥ यहाँ लट् लकार का ही उदाहरण दिया है। ऐसे ही टित् छहों लकारों में 'से' आदेश होगा, ऐसा जानें॥ एधसे की सिद्धि ३।४।७८ सूत्र में देख लें॥

लिटस्तझयोरेशिरेच् ॥३।४।८१॥

लिट ६।१॥ तझयो ६।२॥ एशिरेच् १।१॥ स०—तझ० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्व। एश् च इरेच् च एशिरेच्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अर्थ —लिडादेशयोस्तझयो स्थाने यथासङ्ख्यम् एश् इरेच् इत्येतावादेशौ भवत ॥ उदा०—त—पेचे, लेभे। झ—पेचिरे, लेभिरे॥

भाषार्थ —[लिट] लिट् के स्थान में जो [तझयो] त और झ आदेश, उनको यथासङ्ख्य करके [एशिरेच्] एश् तथा इरेच् आदेश होते हैं॥ लिट् लकार में सिद्धि परि० १।२।६ के समान जानें। केवल यहाँ यही विशेष है कि अत एकहल्मध्ये० (६।४।१२०) से अभ्यास का लोप एवं धातु के 'अ' को एत्व हो जाता है॥

यहाँ से 'लिट' की अनुवृत्ति ३।४।८२ तक जायेगी॥

परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथुसणल्वमाः ॥३।४।८२॥

परस्मैपदानाम् ६।३। णलतु ... माः १।३॥ स०—णल० इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—लिट ॥ अर्थः—लिडादेशानां परस्मैपदसंज्ञकानां तिबादीनां स्थाने यथासंख्यं णल्, अतुस्, उस्, थल्, अथुस्, अ, णल्, व, म इत्येते नव आदेशा भवन्ति ॥ उदा०—पपाठ पेठतुः पेठुः, पेठिथ पेठथुः पेठ, पपाठ-पपठ, पेठिव, पेठिम ॥

भावार्थः—लिट् लकार के [परस्मैपदानाम्] परस्मैपदसंज्ञक जो ९ तिबादि आदेश, उनके स्थान में यथासंख्य करके [णल ... मा] णल् अतुस् आदि ६ आदेश हो जाते हैं। पेठतु पेठु आदि में पूर्ववत् अत एकहल्मध्ये अना० (६।४।१२०) से अभ्यास-लोप तथा एत्व होगा॥ शेष पूर्वनिर्दिष्ट सिद्धियों के अनुसार ही जानें। णलुत्तमो वा (७।१।६१) से उत्तम पुरुष का णल् विकल्प से णित्वत् माना जाता है। अत णित् पक्ष मे अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि होकर पपाठ, और अणित् पक्ष में वृद्धि न होकर पपठ बन गया है॥

यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।४।८४ तक जायेगी॥

विदो लटो वा ॥३।४।८३॥

विद ५।१॥ लट: ६।१॥ वा अ० ॥ अनु०—परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथुसणल्वमाः, धातोः ॥ अर्थः—'विद ज्ञाने' इत्यस्माद्धातोः परो यो लट् तस्य परस्मैपदसंज्ञकानां तिबादीनां स्थाने यथासंख्यं णलादयो नव आदेशा विकल्पेन भवन्ति ॥ उदा०—वेद विदतुः विदुः, वेत्थ विदथुः विद, वेद विद्व विद्म। पक्षे लडेव—वेत्ति वित्तः विदन्ति, वेत्सि वित्थः वित्थ, वेद्मि विद्वः विद्मः ॥

भावार्थः—[विद] 'विद ज्ञाने' धातु से [लट] लडादेश (तिप् आदि) जो परस्मैपदसंज्ञक उनके स्थान मे क्रम से णल् अतुस् आदि ६ आदेश [वा] विकल्प से होते हैं, अर्थात् वर्त्तमानकाल मे वेद वेत्ति दोनों प्रयोग होंगे॥ वेत्ति मे खरि च (८।४।५४) से द् को त् हुआ है॥ शेष पूर्ववत् ही जानें॥ उदा०—वेद (जानता है), विदतुः (दोनों जानते हैं), विदुः (जानते हैं)। पक्ष में—वेत्ति (जानता है), वित्तः, विदन्ति॥

यहाँ से 'लटो वा' की अनुवृत्ति ३।४।८४ तक जायेगी॥

ब्रुवः पञ्चानामादित आहो ब्रुवः ॥३।४।८४॥

ब्रुवः ५।१॥ पञ्चानाम् ६।३॥ आदितः अ० ॥ आहः १।१॥ ब्रुवः ६।१॥ अनु०—लटो वा, परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथुसणल्वमाः, धातोः ॥ अर्थः—ब्रूञ्धातोः

रुत्तरो यो लट् तस्यादिभूतानां परस्मैपदसञ्ज्ञकानां पञ्चानां तिबादीनां स्थाने यथाक्रमं पञ्चैव णलादय आदेशा विकल्पेन भवन्ति, तत्सन्नियोगेन च ब्रुव स्थाने आह इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—आह आहतुः आहुः आत्थ आहथुः । पक्षे तिबादय एव—ब्रवीति ब्रूतः ब्रुवन्ति, ब्रवीषि ब्रूथः ॥

भाषार्थः—[ब्रुवः] ब्रू धातु से परे जो लट् लकार, उसके स्थान में जो परस्मैपदसञ्ज्ञक [आदितः] आदि के [पञ्चानाम्] पाँच आदेश (तिप् तस् झि सिप् थस्) उनके स्थान में क्रम से पाँच ही णल् अतुस् उस्, थल्, अथुस् ये आदेश विकल्प से हो जाते हैं तथा उन आदेशों के साथ साथ [ब्रुवः] ब्रूञ् धातु को [आहः] आह आदेश भी हो जाता है ॥ उदाहरण संस्कृतभाग में देखें ॥

लोटो लङ्वत् ॥३।४।८५॥

लोटः ६।१॥ लङ्वत् अ० ॥ लङ इव लङ्वत्, षष्ठ्यन्तात् तत्र तस्येव (५।१।११५) इति वतिः ॥ अर्थः—लोटलकारस्य लङ्वत् कार्यं भवति ॥ अतिदेशसूत्रमिदम्॥ उदा०—पचताम् पचतम् पचत पचाव, पचाम ॥

भाषार्थः—यह अतिदेशसूत्र है । [लोटः] लोट् लकार को [लङ्वत्] लङ् के समान कार्य हो जाते हैं ॥ लङ्वत् अतिदेश होने से ङित् लकारों को कहे हुए तस्थस्थमिपा० (३।४।१०१) से ताम् तम् त अम् आदेश लोट् को भी हो जाते हैं । सो लोट् के तस् को ताम् होकर पचताम् लोट् के थस् को तम् होकर पचतम् तथा थ को त होकर पचत बना है । इसी प्रकार लङ्वत् अतिदेश होने से पचाव पचाम में नित्यं ङितः (३।४।९९) से ङित् लकारों को कहा हुआ सकारलोप यहाँ भी हो जाता है । पच् शप् व यहाँ आडुत्तमस्य पिच्च (३।४।९२) से आट् आगम होकर पच अ आट् व=पचाव पचाम बन गया ॥

यहाँ से लोटः की अनुवृत्ति ३।४।९३ तक जायेगी ॥

एरुः ॥३।४।८६॥

एः ६।१॥ उः १।१॥ अनु०—लोटः ॥ अर्थः—लोडादेशानाम् इकारस्य स्थाने उकारादेशो भवति ॥ उदा०—पचतु पचन्तु ॥

भाषार्थः—लोट् लकार के जो तिप् आदि आदेश, उनके [एः] इकार को [उः] उकार आदेश होता है ॥ ति तथा अन्ति (झि) लोडादेश हैं, सो इनके इ को उ हो गया है ॥ लोडादेश सिप् तथा मिप् के इकार को उकार नहीं होता, क्योंकि इन्हें हि और 'नि' आदेश विधान किये हैं ॥

सेह्यपिच्च ॥३।४।८७॥

से ६।१॥ हि लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ अपित् १।१॥ च अ० ॥ स०—न पित् अपित्, नञ्तत्पुरुषः ॥ अनु०—लोट ॥ अर्थः—लोडादेशस्य सिपः स्थाने 'हि' इत्ययमादेशो भवति, अपिच्च भवति स आदेशः ॥ उदा०—लुनीहि, पुनीहि, राध्नुहि, तक्ष्णुहि ॥

भाषार्थ—लोडादेश जो [से] सिप् उसके स्थान में [हि] हि आदेश होता है, [च] और वह [अपित्] अपित् भी होता है ॥ सिप् पित् है सो उसके स्थान में हुआ आदेश हि भी स्थानिवद्भाव से पित् माना जाता अतः अपित् कर दिया है ॥

यहाँ से 'सेह्यपित्' की अनुवृत्ति ३।४।८८ तक जायेगी ॥

वा छन्दसि ॥३।४।८८॥

वा अ० ॥ छन्दसि ७।१॥ अनु०—सेह्यपित्, लोट ॥ अर्थः—पूर्वसूत्रेण सिपः स्थाने यो हिर्विधीयते, स वेदविषये विकल्पेनाऽपिद् भवति ॥ पूर्वेण नित्यमपिति प्राप्ते विकल्प्यते ॥ उदा० —युयोध्यस्मज्जुहुराणमेनः (यजु०४।१६)। जुहोधि जुहुधि । प्रीणाहि प्रीणीहि ॥

भाषार्थ—पूर्व सूत्र से जो लोट को हि विधान किया है, उसको [छन्दसि] वेदविषय में [वा] विकल्प से अपित् होता है ॥ पूर्वसूत्र से नित्य अपित् प्राप्त था विकल्प कर दिया है ॥ युयोधि में व्यत्ययो बहुलम् (३।१।८५) से व्यत्यय होने से शप् को श्लु हो गया है । अतः श्लौ (६।१।१०)से द्वित्व भी हो जायेगा । जुहुधि की सिद्धि परि० ३।२।१६६ में देखें । पित् पक्ष में जुहोधि युयोधि गुण होकर बनेगा तथा अपित् पक्ष में जुहुधि बनेगा । प्रीणीहि में अपित् पक्ष में ङित् वत् (१।२।४) होने से ई हल्यघोः (६।४।११३) से ईत्व हुआ है । पित् पक्ष में ईत्व न होकर प्रीणाहि बनेगा ॥

मेर्निः ॥३।४।८९॥

मेः ६।१॥ निः १।१॥ अनु०—लोट ॥ अर्थः—लोडादेशस्य मिपः स्थाने 'नि' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—पठानि, पचानि ॥

भाषार्थ—लोडादेश जो [मेः] मिप् उसके स्थान में [निः] नि आदेश हो जाता है ॥ आडुत्तमस्य० (३।४।९२) से आट् आगम होकर सिद्धि जानें ॥

आमेत ॥३।४।९०॥

आम् १।१॥ एत ६।१॥ अनु०—लोट ॥ अर्थ—लोट्सम्बन्धिन एकारस्य स्थाने 'आम्' आदेशो भवति ॥ लोटप्टित्वात् टित आत्मनेपदा० (३।४।७९) इति सूत्रेण एत्वं भवति, तस्येह 'आम्' विधीयते ॥ उदा०—पचताम्, पचेताम्, पचन्ताम् ॥

भाषार्थ—लोट् सम्बन्धी जो [एत] एकार उसे [आम्] आदेश होता है ॥ लोट् के टित् होने से टित आत्मनेपदा० (३।४।७९) से जो टि भाग को एत्व प्राप्त था, उसी को यह सूत्र आम् करता है ।

यहाँ से 'एत' की अनुवृत्ति ३।४।९१ तक जायेगी ॥

सवाभ्यां वामौ ॥३।४।९१॥

सवाभ्यां ५।२॥ वामौ १।२॥ स०—सश्च वश्च सवौ, ताभ्याम्, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ वश्च अम् च वामौ, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—एत, लोट ॥ अर्थ—सकारवकाराभ्यामुत्तरस्य लोट्सम्बन्धिन एकारस्य स्थाने यथासंख्यम् व अम् इत्येतावादेशौ भवतः ॥ उदा०—पचस्व । पचध्वम् ॥

भाषार्थः—[सवाभ्याम्] सकार वकार से उत्तर लोट सम्बन्धी एकार के स्थान में यथासङ्ख्य करके [वामौ] व और अम् आदेश हो जाते हैं ॥ पच् शप् थास, यहाँ थास से(३।४।८०)से थास् को 'से' होकर 'पचसे' बना । उस स् से उत्तर ए को व होकर पचस्व (तू पका) बन गया । 'पच् शप् ध्वम्', यहाँ टित आत्मने० (३।४।७९) से टि भाग को ए होकर पचध्वे बना । अब व् से उत्तर ए को इस से अम् होकर पचध्वम् बन गया ॥

आडुत्तमस्य पिच्च ॥३।४।९२॥

आट् १।१॥ उत्तमस्य ६।१॥ पित् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लोट ॥ अर्थ—लोट्सम्बन्धिन उत्तमपुरुषस्याडागमो भवति, स चोत्तमपुरुष पिद् भवति ॥ उदा०—करवाणि, करवाव, करवाम ॥

भाषार्थ.—लोट् सम्बन्धी [उत्तमस्य] उत्तम पुरुष को [आट्] आट् का आगम हो जाता है, [च] और वह उत्तम पुरुष [पित्] पित् भी माना जाता है ॥

यहाँ से 'उत्तमस्य' की अनुवृत्ति ३।४।९३ तक जायेगी ॥

एत ऐ ॥३।४।९३॥

एत ६।१॥ ऐ लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ अनु०—उत्तमस्य, लोट ॥ अर्थ—लोटसम्बन्धिन उत्तमपुरुषस्य य एकारस्तस्य स्थाने 'ऐ' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—करवै, करवावहै, करवामहै ॥

भाषार्थ —लोट् लकार सम्बन्धी उत्तम पुरुष का जो [एत]एकार, उसके स्थान में [ऐ] 'ऐ' आदेश होता है ॥ परि० ३।४।९२ के समान सब कार्य होकर 'करव् आट् इट्' रहा। टित आत्म० (३।४।७९)से एत्व, तथा उस 'ए' को प्रकृतसूत्र से 'ऐ' एवं आटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर करवै आदि की सिद्धि जानें ॥

लेटोऽडाटौ ॥३।४।९४॥

लेट ६।१॥ अडाटौ १।२॥ स०—अडाटौ इत्यत्रेतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अर्थ — लेटोऽट् आट् इत्येतौ आगमौ पर्यायेण भवतः ॥ उदा०—जीवाति शरदः शतम्। भवति, भवाति, भविषति, भविषाति ॥

भाषार्थ —[लेट] लेट् लकार को [अडाटौ] अट् आट का आगम पर्याय से होता है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहां से 'लेट' की अनुवृत्ति ३।४।९८ तक जायेगी ॥

आत ऐ ॥३।४।९५॥

आत ६।१॥ ऐ लुप्तप्रथमान्तनिर्देशः ॥ अनु०—लेट ॥ अर्थ —लेट्सम्बन्धिन आकारस्य स्थाने ऐकारादेशो भवति ॥ आत्मनेपदेषु 'आताम् आथाम्' इत्यत्र आकारो विद्यते, तस्येह कार्यमुच्यते ॥ उदा०—एधिषैते एधिषैते, एधैते एधैते । एधिषैथे एधिषैथे, एधैथे एधैथे ॥

भाषार्थ —लेट् सम्बन्धी जो[आत]आकार उसके स्थान में[ऐ]ऐकारादेश होता है ॥ आत्मनेपद के आताम् आथाम् में आकार है, उसी आकार को यहां ऐ होता है ॥

यहां से 'ऐ' की अनुवृत्ति ३।४।९६ तक जायेगी ॥

वैतोऽन्यत्र ॥३।४।९६॥

वा अ० ॥ एत ६।१॥ अन्यत्र अ० ॥ अनु०—ऐ, लेट. ॥ अर्थ —लेट्सम्बन्धिन एकारस्य स्थाने वा ऐकारादेशो भवत्यन्यत्र, अर्थात् 'आत ऐ' इत्येतत्सूत्रविषयं वर्जयित्वा ॥ उदा०—एधतै एधातै एधते एधाते । एधिषतै एधिषातै एधिषते एधिषाते । एधन्तै एधान्तै एधन्ते एधान्ते एधिषन्तै एधिषान्तै एधिषन्ते एधिषान्ते । एधसै एधासै एधसे एधासे । एधिषसै एधिषासै एधिषसे एधिषासे । एधध्वै एधाध्वै एधध्वे एधाध्वे । एधिषध्वै एधिषाध्वै एधिषध्वे एधिषाध्वे । एधै, एधै । एधिषै, एधिषै । एधवहै एधावहै, एधवहे एधावहे । एधिषवहै एधिषावहै एधिषवहे एधिषावहे । एधमहै एधामहै एधमहे एधामहे । एधिषमहै एधिषामहै एधिषमहे एधिषामहे । अहमेव पशूनामीशै, सप्ताहानि शयै, मदग्र एव वो ग्रहा गृह्यान्तै, मद्देवत्यान्येव व पात्राणि उच्यान्तै । न च भवति—यत्र क्व च ते मनो दक्षं दधस उत्तरम् ॥

भाषार्थ —लेट् सम्बन्धी जो [एत] एकार उसके स्थान में ऐकारादेश [वा] विकल्प से होता है। [अयत्र] अयत्र अर्थात् आत ऐ (३।४।९५) सूत्र के विषय को छोड़ कर ॥ प्रक्रिया दर्शाने के लिए संस्कृतभाग में 'एध' धातु के सब रूप दे दिये गये हैं ॥

यहाँ से 'वा' की अनुवृत्ति ३।४।९८ तक जायेगी ॥

इतश्च लोपः परस्मैपदेषु ॥३।४।९७॥

इतः ६।१॥ च अ० ॥ लोपः १।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ अनु०—वा, लेटः ॥ अर्थः—परस्मैपदविषयस्य लेटसम्बन्धिन इकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०— भविषत् भविषात्, माविषत् माविषात्, भवत् भवात् । प्रचोदयात् । जोषिषत् । तारिषत् । पक्षे—भविषति भविषाति, माविषति माविषाति, भवति भवाति । पताति विद्युत् ॥

भाषार्थ —[परस्मैपदेषु] परस्मैपद विषय में लेट् लकार सम्बन्धी [इतः] इकार का [च] भी विकल्प से [लोपः] लोप हो जाता है ॥ सिद्धि परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहाँ से 'लोपः' की अनुवृत्ति ३।४।१०० तक जायेगी ॥

स उत्तमस्य ॥३।४।९८॥

स ६।१॥ उत्तमस्य ६।१॥ अनु०—लोपः, लेटः, वा ॥ अर्थः—लेट्सम्बन्धिन उत्तमपुरुषस्यस्य सकारस्य वा लोपो भवति ॥ उदा०—भविषाव, भविषाम । पक्षे— भविषाव, भविषाम ॥

भाषार्थ —लेट् सम्बन्धी [उत्तमस्य] उत्तम पुरुष के [सः] सकार का लोप विकल्प से हो जाता है ॥ विस्तार से लेट के रूप सूत्र ३।१।३४ पर दर्शाये हैं, वहीं देख लें । सिद्धि भी परि० ३।१।३४ में देखें ॥

यहाँ से 'स उत्तमस्य' की अनुवृत्ति ३।४।९९ तक जायेगी ॥

नित्यं ङितः ॥३।४।९९॥

नित्यम् १।१॥ ङितः ६।१॥ अनु०—स उत्तमस्य, लोपः, लस्य ॥ अर्थः— ङित्लकारसम्बन्धिन उत्तमपुरुषस्य सकारस्य नित्यं लोपो भवति ॥ उदा०—अपचाव, अपचाम ॥

भाषार्थ —[ङितः] ङित् लकार सम्बन्धी उत्तम पुरुष के सकार का [नित्यम्] नित्य ही लोप हो जाता है ॥ लङ्, लिङ्, लुङ्, लृङ् ये चार ङित् लकार हैं । वस् मस् के सकार का नित्य लोप होकर लङ् लकार में 'अट् पच अ व' रहा । अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से दीर्घ होकर अपचाव अपचाम बना है ॥

यहाँ से 'नित्यम्' की अनुवृत्ति ३।४।१०० तक, तथा 'ङितः' की अनुवृत्ति ३।४।१०१ तक जायेगी ॥

इतश्च ॥३।४।१००॥

इतः ६।१॥ च अ० ॥ अनु०—नित्यं ङितः, लोपः, लस्य ॥ अर्थः—ङित्-लकारसम्बन्धिन इकारस्य नित्यं लोपो भवति ॥ उदा०—अपचत्, अपचन्, अपचम्। अपठीत् ॥

भावार्थ—ङित् लकार सम्बन्धी [इतः] इकार का [च] भी नित्य ही लोप हो जाता है ॥ अन्ति के इकार का लोप होकर 'अन्त्' रहा। पुनः संयोगान्तस्य० (८।२।२३) से तकार लोप होकर 'अपचन्' लङ् लकार में बना है। अपठीत् की सिद्धि परि० १।१।१ मे देखें ॥

तस्थस्थमिपां तान्तन्तामः ॥३।४।१०१॥

तस्थस्थमिपाम् ६।३॥ तान्तन्तामः १।३॥ स०—तश्च थश्च थश्च मिप् च तस्थस्थमिपः, तेषां, इतरेतरयोगद्वन्द्वः। ताम् च तम् च तश्च अम् च तातंताम, इतरेतरयोगद्वन्द्वः॥ अनु०—ङितः, लस्य ॥ अर्थः—ङित्लकारसम्बन्धिनां तस् थस् थ मिप् इत्येतेषां स्थाने यथासंख्यं ताम् तम् त अम् इत्येते आदेशा भवन्ति ॥ उदा०—अपचताम्, अपचतम्, अपचत, अपचम् ॥

भावार्थ—ङित् लकार सम्बन्धी [तस्थस्थमिपाम्] तस्, थस्, थ, मिप् के स्थान में यथासंख्य करके [तातंताम] ताम, तम्, त और अम् आदेश होते हैं ॥ लङ् लकार मे अपचताम् आदि बने हैं। सिद्धियों में कुछ विशेष नहीं है ॥

लिङः सीयुट् ॥३।४।१०२॥

लिङः ६।१॥ सीयुट् १।१॥ अर्थः—लिङादेशानां सीयुड् आगमो भवति ॥ उदा०—पचेत, पचेयाताम्, पचेरन् ॥

भावार्थ—[लिङः] लिङ् के आदेशों को [सीयुट्] सीयुट् आगम होता है ॥ पच् शप् सीयुट् सुट् त=पच् अ सीय् स् त, इस अवस्था मे लिङः सलोपो० (७।२।७९) से दोनों सकारों का लोप होकर—पच ईय् त रहा। आद् गुणः (६।१।८४) तथा लोपो व्यो० (६।१।६४) लगकर पचेत बन गया। पचेरन् मे झस्य रन् (३।४।१०५) से झ के स्थान में रन् आदेश हो गया है। शेष पूर्ववत् हैं ॥

यहाँ से 'लिङः' की अनुवृत्ति ३।४।१०८ तक जायेगी ॥

यासुट् परस्मैपदेषूदात्तो ङिच्च ॥३।४।१०३॥

यासुट् १।१॥ परस्मैपदेषु ७।३॥ उदात्तः १।१॥ ङित् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—लिङः ॥ अर्थः—परस्मैपदविषयस्य लिङो यासुडागमो भवति, स चोदात्तो भवति ङिच्च ॥ उदा०—कुर्यात्, कुर्याताम्, कुर्युः ॥

भाषार्थ—[परस्मैपदेषु] परस्मैपदविषयक लिङ् लकार को [यासुट्] यासुट् का आगम होता है, [च] और वह [उदात्त] उदात्त तथा [ङित्] ङित्वत् भी माना जाता है ॥ आगम अनुदात्त होते हैं, अत यासुट् को अनुदात्त प्राप्त था। सो उदात्त कहा है ॥

यहां से 'यासुट् परस्मैपदेषूदात्त' की अनुवृत्ति ३।४।१०४ तक जायेगी ॥

किदाशिषि ॥३।४।१०४॥

कित् १।१॥ आशिषि ७।१॥ अनु०—यासुट् परस्मैपदेषूदात्त, लिङ ॥ अर्थ—आशिषि विहितस्य परस्मैपदविषयस्य लिङो यासुड् आगमो भवति, स किदुदात्तश्च भवति ॥ उदा०—उच्यात् उच्यास्ताम्। इज्यात् इज्यास्ताम्। जागर्यात् जागर्यास्ताम् ॥

भाषार्थ—[आशिषि] आशीर्वाद में विहित परस्मैपदसंज्ञक लिङ् को यासुट् आगम होता है, वह [कित्] कित् और उदात्त होता है ॥ कित् तथा ङित् दोनों में गुणप्रतिषेध कार्य समान हैं। किन्तु यहाँ कित् करने के विशेष प्रयोजन ये हैं कि—कित् परे रहते सम्प्रसारण तथा जागृ धातु को गुण हो जावे। वच् तथा यज् धातु को यासुट के कित् होने से वचिस्वपियजा० (६।१।१५) से सम्प्रसारण होकर उच्यात् इज्यात् बनता है। तथा जागर्यात् में यासुट् के कित् करने से जाग्रोऽविचि० (७।३।८५) से गुण हो जाता है। क्योंकि वहां ङित् परे रहते गुणनिषेध कहा है, सो कित् परे रहते हो ही जायेगा। उच्यास्ताम् आदि में तस्थस्थमिपा० (३।४।१०१) से तस को ताम् हुआ है ॥

झस्य रन् ॥३।४।१०५॥

झस्य ६।१ रन् १।१॥ अनु०—लिङ ॥ अर्थ—लिङादेशस्य झस्य 'रन्' आदेशो भवति ॥ उदा०—पचेरन्, यजेरन् ॥

भाषार्थ—लिङादेश जो [झस्य] झ उसको [रन्] रन् आदेश होता है ॥

इटोऽत् ॥३।४।१०६॥

इट ६।१॥ अत् १।१॥ अनु०—लिङ ॥ अर्थ—लिङादेशस्य इट स्थाने 'अत्' इत्ययमादेशो भवति ॥ उदा०—पचेय, यजेय, कृषीय ॥

भाषार्थ—लिङ् आदेश [इटः] 'इट' (उत्तमपुरुष का एकवचन) के स्थान में [अत्] 'अत्' आदेश होता है ॥ 'पच् शप् सीय् इट' पूर्ववत् होकर लिङ सलोपो० (७।२।७९) से सकार लोप, तथा प्रकृत सूत्र से इट् के स्थान में अत आदेश होकर—पच ईय् अ=पचेय बन गया। आशीलिङ् में कृ सीय् इट=कृ सीय् अ=कृषीय बना। यहाँ 'अत्' के 'त्' की इत्संज्ञा का निषेध नहीं होता ॥

सुट् तिथोः ॥३।४।१०७॥

सुट् १।१॥ तिथोः ६।२॥ स०—तिश्च थ् च तिथौ, तयोः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—लिङः ॥ अर्थः—लिङ्सम्बन्धिनोस्तकारथकारयोः 'सुट्' आगमो भवति ॥ उदा०—एधिषीष्ट, एधिषीष्ठाः । भूयात्, भूयास्ताम् । पचेत ॥

भाषार्थः—लिङ् सम्बन्धी [तिथोः] तकार और थकार को [सुट्] सुट् का आगम होता है ॥ ति मे इकार उच्चारणार्थ है । परस्मैपद के थस एवं थ को तस्थस्थमिपा०(३।४।१०१)से क्रम से तम् त आदेश हो जाते हैं । अतः परस्मैपद के थकार के आगम का उदाहरण नहीं देखा जा सकता ॥ सुट् आगम तकार थकार मात्र को कहा है । अतः विधिलिङ् एवं आशीर्लिङ् मे आत्मनेपदी परस्मैपदी सभी धातुओं से सुट् होता है । पर विधिलिङ के सार्वधातुक होने से लिङ सलोपो० (७।२।७९) से सकार लोप होकर श्रवण नहीं होता, आशीर्लिङ् मे श्रवण होता है ॥ एधिषीष्ट की सिद्धि परि० १।२।११ के भित्सीष्ट के समान जानें। एधिषीष्ठाः थास् मे बनेगा । भूयात् मे 'स्को संयोगाद्यो० (८।२।२९) से यासुट् के सकार का लोप होगा । तथा पुनः इसी सूत्र से सुट् के सकार का लोप भी हो जायेगा ॥ पचेत् की सिद्धि परि० ३।१। ६८ के पठेत् के समान जानें ॥

झेर्जुस् ॥३।४।१०८॥

झेः ६।१॥ जुस् १।१॥ अनु०—लिङः ॥ अर्थः—लिङादेशस्य झेः स्थाने जुस् आदेशो भवति ॥ उदा०—पचेयुः, पच्यासुः । भवेयुः, भूयासुः ॥

भाषार्थः—लिङादेश [झेः] 'झि' (परस्मैपद मे) को [जुस्] जुस् आदेश हो जाता है ॥ विधिलिङ् आशीर्लिङ् दोनों मे ही झि को जुस् हो जायेगा ॥ पचेयुः भवेयुः मे सूत्र ३।४।१०२ के समान सारे कार्य होकर प्रकृत सूत्र से झि को जुस हो जायेगा ॥ आशीर्लिङ् मे पच् यास् झि=पच् यास् उस्=रुत्व विसर्गादि होकर पच्यासुः बन गया । विधिलिङ् में सार्वधातुक होने से शप् प्रत्यय होता है । पर आशीर्लिङ् लिङाशिषि (३।४।११६) से आर्धधातुकसंज्ञक होता है । अतः यहाँ शप् विकरण नहीं होता ॥

यहाँ से 'झेर्जुस्' की अनुवृत्ति ३।४।११२ तक जायेगी ॥

सिजभ्यस्तविदिभ्यश्च ॥३।४।१०९॥

सिजभ्यस्तविदिभ्यः ५।३॥ च अ० ॥ स०—सिच् च अभ्यस्तञ्च विदिश्च सिजभ्यस्तविदः, तेभ्यः, इतरेतरयोगद्वन्द्वः ॥ अनु०—झेर्जुस्, लस्य, मण्डूकप्लुतगत्या ङित इत्यप्यनुवर्त्तते, नित्यं ङितः (३।४।९९) इत्यतः ॥ अर्थः—सिचः परस्य, अभ्यस्तसंज्ञके-

भ्यो वेत्तेश्चोत्तरस्य झिो झेर्जुसादेशो भवति ॥ उदा०—सिच्—अकार्षुः, अहार्षुः । अभ्यस्तसंज्ञकेभ्य —अबिभयुः, अजुहवुः, अजागरुः । वेत्ते—अविदुः ॥

भाषार्थ —[सिजभ्यस्तविदिभ्य] सिच् से उत्तर, अभ्यस्तसंज्ञक से उत्तर, तथा विद् धातु से उत्तर [च] भी झि को जुस् आदेश होता है ॥ अभ्यस्त और विदि का ग्रहण सिच् परे न रहने पर, अर्थात् लङ् मे भी झि को जुस् हो जावे इसलिए है ॥ यहाँ प्रश्न यह है कि लट् लकार में झि को जुस् क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह है कि यहाँ 'ङित' की अनुवृत्ति मण्डूकप्लुतगति से आती है । सो ङित् लकार (लङ्) के ही झि को जुस् होगा ॥

यहाँ से 'सिच्' की अनुवृत्ति ३।४।११० तक जायेगी ॥

आत ॥३।४।११०॥

आत. ५।१॥ अनु०—झेर्जुस्, सिच ॥ अर्थ —पूर्वेणैव प्राप्ते नियमार्थमिदं सूत्रम् । सिच'=सिज्लुकि आकारान्तादेव झेर्जुस् भवति ॥ उदा०—अदुः । अधुः । अस्थुः ॥

भाषार्थ —पूर्वसूत्र से ही झि को जुस् प्राप्त था, पुन यह सूत्र नियमार्थ है ॥ सिच् से उत्तर (सिच्लुगन्त से उत्तर) यदि झि को जुस् हो, तो [आत] आकारान्त धातु से उत्तर ही हो ॥ यहाँ 'सिच ' एवं 'आत ' दोनों में पञ्चमी है । सो दोनों से अनन्तर झि सम्भव नहीं, अत सिच से यहाँ सिच्लुगन्त अर्थात् जहाँ सिच् का लुक् हो जावे, वहाँ का ग्रहण होता है । प्रत्ययलक्षण से वहाँ सिच् से उत्तर 'झि' होगा । तथा श्रुति से आकारान्त धातु से उत्तर भी हो ही जायेगा ॥ दा धा स्था इन धातुओं के सिच् का लुक् गातिस्थाघुपाभूभ्य ० (२।४।७७) से हुआ है ॥

यहाँ से 'आत ' की अनुवृत्ति ३।४।१११ तक जायेगी ॥

लङ शाकटायनस्यैव ॥३।४।१११॥

लङ ६।१॥ शाकटायनस्य ६।१॥ एव अ० ॥ अनु०—आत , झेर्जुस् ॥ अर्थ —आकारान्तादुत्तरस्य लङादेशस्य झेर्जुस् आदेशो भवति, शाकटायनस्याचार्यस्य मतेन ॥ उदा०—अयुः, अवुः । अन्येषा मते—अयान्, अवान् ॥

भाषार्थ —आकारान्त धातुओं से उत्तर [लङ] लङ् के स्थान में जो झि आदेश उसको जुस् आदेश होता है, [शाकटायनस्य] शाकटायन आचार्य के मत में [एव] ही ॥

यहाँ से सम्पूर्ण सूत्र की अनुवृत्ति ३।४।११२ तक जायेगी ॥

द्विषश्च ॥३।४।११२॥

द्विष ५।१॥ च म० ॥ अनु०—लङः, शाकटायनस्यैव, झेर्जुस् ॥ अर्थ —द्विष्-धातोरुत्तरस्य लङादेशस्य झेर्जुस् आदेशो भवति, शाकटायनस्यैवाचार्यस्य मतेन ॥ उदा०—अद्विषुः । अन्येषा मते—अद्विषन् ॥

भाषार्थ —[द्विष] द्विष् धातु से परे [च] भी लङादेश झि के स्थान मे जुस् आदेश होता है, शाकटायन आचार्य के ही मत मे ॥ अन्यों के मत मे नहीं होगा, सो अद्विषन् (उन्होंने द्वेष किया) बनेगा ॥

तिङ्शित् सार्वधातुकम् ॥३।४।११३॥

तिङ्शित् १।१॥ सार्वधातुकम् १।१॥ स०—श् इत् यस्य स शित्, बहुव्रीहि ॥ तिङ् च शित् च तिङ्शित्, समाहारो द्वन्द्व ॥ अनु०—धातो ,प्रत्यय ,परश्च ॥ अर्थ — धातोर्विहिता तिङ शितश्च प्रत्यया सार्वधातुकसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—भवति, नयति । स्वपिति, रोदिति । पचमान , यजमान ॥

भाषार्थ —धातु से विहित [तिङ्शित्] तिङ् तथा शित्=शकार जिनका इत्संज्ञक हो, उन प्रत्ययों की [सार्वधातुकम्] सार्वधातुक संज्ञा होती है ॥ शप् के शित् होने से सार्वधातुक संज्ञा होकर सार्वधातुकार्धधातुकयो॰ सार्वधातु० (७।३।८४) से 'भू' 'नी' को गुण होता है । स्वपिति रोदिति मे तिप् को सार्वधातुक संज्ञा होने से रुदादिभ्य. सार्वधातुके (७।२।७६) से इट् आगम हो गया है । स्वप् इट् ति=स्वपिति, रुद् इट ति=रोदिति बना । अदिप्रभृतिभ्य ०(२।४।७२)से शप् का लुक् हो ही जायेगा ॥ पचमान की सिद्धि परि० ३।२।१२४ मे देखें । यजमान मे भी इसी तरह जानें, केवल यहाँ पूङ्यजो शानन् (३।२।१२८) से शानन् प्रत्यय होता है ॥

आर्धधातुकं शेष ॥३।४।११४॥

आर्धधातुकम् १।१॥ शेष १।१॥ अनु०—धातो , प्रत्यय , परश्च ॥ अर्थ — धातोर्विहिता॰ शेषा (तिङ्शिद्भिन्ना)प्रत्यया आर्धधातुकसंज्ञका भवन्ति ॥ तिङ्शित् वर्जयित्वाऽन्य प्रत्यय शेष ॥ उदा०—लविता, लवितुम्, लवितव्यम् ॥

भाषार्थ —[शेष] शेष अर्थात् तिङ्शित् से शेष बचे, धातु से विहित जो प्रत्यय, उनकी [आर्द्धधातुकम्] आर्द्ध धातुक संज्ञा होती है ॥ तृच् तुमुन् तव्य प्रत्यय तिङ्शित् से शेष हैं, सो आर्द्ध धातुसंज्ञक हैं । आर्धधातुक संज्ञा होने से सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण, तथा आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से इट् आगम हो जाता है ।

यहाँ से 'आर्द्धधातुकम्' की अनुवृत्ति ३।४।११७ तक जायेगी ॥

लिट् च ॥३।४।११५॥

लिट् १।१॥ च अ० ॥ अनु०—आर्द्धधातुकम् ॥ अर्थः—लिडादेशा ये तिवादय स्ते आर्द्धधातुकसंज्ञका भवन्ति ॥ उदा०—पेचिथ, शेकिथ । जग्ले, मम्ले ॥

भाषार्थ—[लिट्] लिडादेश जो तिबादि उनकी [च] भी आर्द्धधातुक संज्ञा होती है ॥

लिङाशिषि ॥३।४।११६॥

लिङ् १।१॥ आशिषि ७।१॥ अनु०—आर्द्धधातुकम् ॥ अर्थः—आशिषि विषये यो लिङ् स आर्धधातुकसंज्ञको भवति ॥ उदा०—लविषीष्ट, एधिषीष्ट ॥

भाषार्थ—[आशिषि] आशीर्वाद अर्थ मे जो [लिङ्] लिङ् वह आर्धधातुक-संज्ञक होता है ॥ परि० १।२।११ के समान सिद्धि जानें । पूर्ववत् यहाँ भी आर्ध-धातुक संज्ञा होने से इट् आगम होता है ॥

छन्दस्युभयथा ॥३।४।११७॥

छन्दसि ७।१॥ उभयथा अ० ॥ अर्थः—छन्दसि विषये उभयथा सार्वधातुकम् आर्ध-धातुक च भवति । अर्थात् यस्य सार्वधातुकसंज्ञा विहिता तस्यार्द्धधातुकसंज्ञाऽपि भवति, यस्यार्द्धधातुकसंज्ञा कृता तस्य सार्वधातुकसंज्ञाऽपि भवति ॥ उदा०—वर्धन्तु त्वा सुष्टु-तय (ऋ० ७।९९।७) । स्वस्तये नावमिवारुहेम । लिट् सार्वधातुकम्—ससृवासो विशृण्विरे । सोममिन्द्राय सुन्विरे । लिङ् उभयथा भवति—उपस्थेयाम शरणं बृहन्तम् ॥

भाषार्थ—[छन्दसि] वेदविषय मे [उभयथा] दोनों सार्वधातुक आर्धधातुक संज्ञायें होती हैं । अर्थात् जिसकी सार्वधातुक संज्ञा कही है, उसकी आर्धधातुक संज्ञा भी होती है । तथा जिसकी आर्धधातुक संज्ञा कही है, उसकी सार्वधातुक संज्ञा भी होती है । अथवा एक ही स्थान मे दोनों संज्ञायें हो जाती हैं ॥

॥ इति तृतीयोऽध्यायः ॥

परिशिष्टम्

परि० वृद्धिरादैच् (१।१।१)

(१) सूत्र-प्रयोजन—'भाग' इस उदाहरण मे वृद्धिरादैच् सूत्र का इतना ही काय है कि जब अत उपधाया: (७।२।११६) सूत्र से भज् के उपधा अकार को वृद्धि प्राप्त हुई, तो प्रकृत सूत्र ने बताया कि वृद्धि किसे कहते है ॥

(१) भाग (भजन=सेवन करना)

'भज सेवायाम्' (भ्वा० पर०)	भूवादयो धातव: (१।३।१) से भू से लेकर चुरादिगण के अन्त तक जो धातुपाठ मे पढे क्रियावाची शब्द है, उनकी धातु सज्ञा होती है। सो 'भज' धातुसज्ञक हुआ। उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से उपदेश[1] मे जो अनुनासिक अच् उसकी, अर्थात् जँ के अँ की इत् सज्ञा हो गई। मुखनासिकावचनोऽनुनासिक: (१।१।८) से मुख और नासिका से बोले जानेवाले 'अँ' की अनुनासिक सज्ञा हो गई। अब अँ की इत्सज्ञा होने से तस्य लोप: (१।३।९) से उसका लोप हुआ। अदर्शन लोप: (१।१।५९) ने अदर्शन=न दिखाई पडने की लोप सज्ञा कही। सो शेष रहा—
भज्	धातो: (३।१।९१) यह अधिकारसूत्र है। भावे (३।३।१८), प्रत्यय: (३।१।१) परश्च (३।१।२) इनसे भाव अर्थ में धातु से घञ् प्रत्यय परे (भज् से परे) होकर—
भज् घञ्	हलन्त्यम् (१।३।३) से अन्तिम हल् 'ञ्' की इत् सज्ञा, तथा लशक्वतद्धिते (१।३।८) से प्रत्यय के आदि 'घ' की इत् सज्ञा होकर, तस्य लोप: (१।३।९), अदर्शन लोप: (१।१।५९) से दोनों (ञ्, घ्) का लोप हुआ। अब—
भज् अ	यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् (१।४।१३) से भज् की अङ्ग सज्ञा हुई। क्योंकि जिससे प्रत्यय का विधान करें उस प्रत्यय के

---

१ उपदेश ५ हैं—अष्टाध्यायी, धातुपाठ, उणादिसूत्र, गणपाठ तथा लिङ्गानुशासनम्। भज वास्तव मे 'भजँ' था, पर लगभग गत २०० वर्षों से ये अनुनासिक चिह्न सर्वथा लुप्त हो गये हैं, जो अब बताने ही पडते है ॥

परे रहने पर, उससे पहले-पहले जितना भाग है, उसकी अङ्ग संज्ञा होती है। अङ्गस्य (६।४।१) यह अधिकारसूत्र है। अब इस अङ्गाधिकार में वर्त्तमान अत उपधायाः (७।२।११६) सूत्र से अङ्ग के उपधा अकार को वृद्धि प्राप्त हुई। उपधा किसे कहते हैं ? यह अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४) ने बताया कि अन्त्य अल से पूर्व (वर्ण) की उपधा संज्ञा होती है। सो भज् के अ की उपधा संज्ञा हुई। प्रकृत सूत्र वृद्धिरादैच् ने आ ऐ औ तीनों वर्णों की वृद्धि संज्ञा की। अत अकार के स्थान में तीनों वृद्धिसंज्ञक आ ऐ औ प्राप्त हुए। तीनों में से एक करना है, तो कौनसा वर्ण हो ? इसका निर्णय स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) परिभाषासूत्र ने किया कि—स्थान में स्थानी का अन्तरतम=सदृशतम हो। सो 'अ' का सदृशतम[1] 'आ' है, अतः 'आ' वृद्धि होकर—

भाज् अ पुनः अङ्गाधिकार में वर्त्तमान चजोः कु घिण्ण्यतोः (७।३।५२) से घित् (घ् इत् संज्ञावाले) अ के परे रहते ज् को कवर्ग आदेश प्राप्त हुआ। स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) से ज् को ग् हुआ।

भाग् अ=भाग अब कृदतिङ् (३।१।९३) से घञ् की कृत् संज्ञा है। अतः 'भाग' के कृदन्त होने के कारण कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) से उस की प्रातिपदिक संज्ञा हुई। ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१) यह अधिकारसूत्र है। स्वौजसमौट्छष्टाभ्याम्भिस्ङेभ्याम्भ्यस्ङसिभ्याम्भ्यस्ङसोसाम्ङ्योस्सुप् (४।१।२), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) प्रातिपदिक से २१ प्रत्यय परे प्राप्त हुये। हमें एक ही लाना है। तब सुपः (१।४।१०२) से इन प्रत्ययों के तीन तीन के जुट को क्रम से एकवचन द्विवचन तथा बहुवचन संज्ञा हुई। विभक्तिश्च (१।४।१०३) से सब (२१ प्रत्ययों) की विभक्ति संज्ञा हुई। अब प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा (२।३।४६) से प्रथमा विभक्ति के एकवचन, द्विवचन, बहुवचनसंज्ञक ३ प्रत्यय प्राप्त हुवे, शेष १८ हट गये। द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने (१।४।२२) ने कहा कि एकवचन की विवक्षा (=कहने की इच्छा) में एकवचन का प्रत्यय हो। सो 'भाग' से परे एकवचन का प्रत्यय 'सु' आया, शेष दो हट गये।

---

१ वर्णों का सादृश्य उनके स्थान और प्रयत्न की समानता के अनुसार होता है, जिनको वर्णोच्चारणशिक्षा से जान लेना चाहिये।

भाग सुँ　मुखनासिकावचनो० (१।१।८), उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२) से 'उँ' की इत् संज्ञा होकर तस्य लोपः (१।३।९), अदर्शनं लोपः (१।१।५९) से लोप हो गया।

भाग स्　अब सुप्तिङन्तं पदम् (१।४।१४) से सुप् अन्तवाले 'भागस' की पद संज्ञा हुई। पदस्य (८।१।१६) यह अधिकारसूत्र है। सो अब पदाधिकार मे वर्त्तमान ससजुषो रुः (८।२।६६) से पद के अन्त के स् को 'रुँ' हो गया।

भाग रुँ　तथा पूर्ववत् रुँ के उँ की इत् संज्ञा होकर लोप हो गया।

भाग र्　विरामोऽवसानम् (१।४।१०९) से विराम की अवसान संज्ञा होकर, खरवसानयोर्विसर्जनीय (८।३।१५) से अवसान मे वर्त्तमान 'र्' को विसर्जनीय होकर—

भाग　बन गया ॥

भाग के समान ही यज धातु से याग (यज्ञ करना), त्यज से त्याग (त्याग करना) की सिद्धि भी समझनी चाहिये। पठ से पाठ, तप से ताप, पत से पात, इत्यादि सैकड़ों शब्दों की सिद्धि भी इसी प्रकार जान लेनी चाहिये॥

विशेष—सिद्धि समझने के पश्चात् उपरिनिर्दिष्ट 'सूत्र प्रयोजन' पुन समझना चाहिये, ताकि बुद्धि मे दृढ हो जावे॥

---

(२) सूत्र-प्रयोजन—'नायक' इस उदाहरण मे जब 'नी' अङ्ग को अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि होने लगी, तो वृद्धिरादैच् सूत्र ने बताया कि वृद्धि कहते किसे हैं। बस इस सूत्र का इस उदाहरण मे इतना ही कार्य है॥

(२) नायक (ले चलनेवाला, नेता)

णीञ् प्रापणे　हलन्त्यम् (१।३।३) से अन्त्य 'ञ्' की इत् संज्ञा, तथा तस्य लोप (१।३।९) से पूर्ववत् लोप होकर, भूवादयो धातव (१।३।१) से धातु संज्ञा होकर—

णी　णो न (६।१।६३) से धातु के आदि ण् को न् होकर—

नी　धातो (३।१।९१) यह अधिकारसूत्र है। अब इस 'धातो' अधिकार मे वर्त्तमान ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से धातु (नी) से परे ण्वुल् प्रत्यय हुआ।

नी ण्वुल् — कर्तरि कृत् (३।४।६७) से यह ण्वुल् कर्त्ता=कर्तृवाच्य में होता है। स्वतन्त्रः कर्ता (१।४।५४) क्रियासिद्धि में प्रधान कारक की कर्त्ता संज्ञा होती है। अब चुटू (१।३।७) से प्रत्यय के आदि 'ण्' की इत् संज्ञा, तथा हलन्त्यम् (१।३।३) से अन्त्य 'ल्' की इत् संज्ञा, एवं पूर्ववत् लोप हो गया।

नी वु — यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् (१।४।१३) से 'नी' की अङ्ग संज्ञा हुई। अङ्गस्य (६।४।१), युवोरनाकौ (७।१।१) से अङ्ग के यु वु को अन तथा अक आदेश प्राप्त हुए। सो यु वु स्थानी (जिसके स्थान में आदेश हो) भी दो हैं तो किसके स्थान में कौनसा आदेश हो? तब इसका निर्णय यथासंख्यमनुदेशः समानाम् (१।३।१०) इस परिभाषासूत्र ने किया कि समान संख्यावाले आदेशों को यथाक्रम अनुदेश होते हैं। अर्थात् पहले के स्थान में पहला, दूसरे के स्थान में दूसरा इत्यादि होते हैं। अतः यहां भी यु के स्थान में अन, और वु के स्थान में अक प्राप्त होने से वु' को अक हो गया।

नी अक — पुनः अङ्गाधिकार में वर्तमान अचो ञ्णिति (७।२।११५) से अजन्त अङ्ग 'नी' को, ञित् परे मानकर वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादैच् से आ, ऐ, औ तीनों की वृद्धि संज्ञा हुई। स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) से 'ई' का सदृशतम 'ऐ' हुआ।

नै अक — परः संनिकर्षः संहिता (१।४।१०८) वर्णों के अत्यन्त सामीप्य की संहिता संज्ञा है। संहितायाम् (६।१।७०) यह अधिकारसूत्र है। एचोऽयवायावः (६।१।७५) से एच् (ए, ओ, ऐ, औ) के स्थान में अय् अव् आय् आव् आदेश प्राप्त हुये। यहां भी सम संख्यावाले ४ ही आदेश एवं ४ ही अनुदेश हैं। सो यथासंख्यमनुदेशः० (१।३।१०) लगकर 'ऐ' के स्थान में आय् आदेश हुआ।

न् आय् अक — पूर्ववत् कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) से 'नायक' को कृदन्त मान कर प्रातिपदिक संज्ञा हुई। पुनः पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय होकर—

नायकः — बना॥

इसी प्रकार चिञ् चयने धातु से चायक (चुननेवाला), 'ष्टुञ् स्तुतौ' से स्तावक (स्तुति करनेवाला) बनेगा। स्तावकः में इतना ही विशेष है कि धात्वादेः षः सः (६।१।६२) से धातु के आदि ष् को स् हुआ। निमित्त के हटने पर नैमित्तिक भी हट जाता है। अतः ट् को भी त् होकर स्तु रह गया। शेष सब

पूर्ववत् है। 'पूङ् पवने' से पावक (पवित्र करनेवाला) बनता है। 'पठ व्यक्तायां वाचि' तथा 'डुपचष् पाके' धातु से अत उपधायाः (७।२।११६) से उपधा अकार की वृद्धि होकर पाठक (पढ़नेवाला), पाचक (पकानेवाला) बनते हैं।।

'डुकृञ् करणे' धातु से कारक (करनेवाला) बनता है, इसकी सिद्धि में जो विशेष है, वह निम्नलिखित है—

डुकृञ् आदिर्ञिटुडवः (१।३।५)से 'डु' की इत् संज्ञा, तथा हलन्त्यम् (१।३।३) से ञ् की इत् संज्ञा, एवं लोप होकर, पूर्ववत् धातु संज्ञा होकर—

कृ ण्वुल्=अक पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)से 'ऋ' के स्थान में सदृशतम वृद्धि प्राप्त हुई। परन्तु ऋ के स्थान में आ ऐं औ में से किसी का भी सादृश्य (स्थान, प्रयत्न)नहीं मिलता। तब यह सूत्र असफल रह गया। ऐसी दशा में नयी परिभाषा (निर्णय करनेवाला) सूत्र उरण्रपरः (१।१।५०) लगा। इसने कहा कि ऋ के स्थान में अण् (अ, इ, उ) होते-होते रपर=रपरेवाला हो जावे। सो 'आर्' वृद्धि होकर—

कार् अक शेष सब पूर्ववत् ही होकर—

कारक बना।।

इसी प्रकार 'हृञ् हरणे' धातु से हारक (हरन करनेवाला) में जानें।।

---

(२) सूत्र प्रयोजन—शालीय इस उदाहरण में वृद्धिरादैच् सूत्र का इतना ही कार्य है कि शाला शब्द के आदि 'आ' की वृद्धिरादैच् से वृद्धि संज्ञा होकर शाला की वृद्धिर्यस्याचामा० (१।१।७२) से वृद्ध संज्ञा हो गई। तत्पश्चात् वृद्ध संज्ञा होने से *वृद्धाच्छः (४।२।११३) से छ प्रत्यय हो गया।*

(३) शालीय. (शालायां भवः=शाला में होनेवाला कोई पदार्थ)

शाला टाप्प्रत्ययान्त शाला शब्द से ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१) आदि सब भाग के समान ही सूत्र लगकर, आधारोऽधिकरणम् (१।४।४५), सप्तम्यधिकरणे च (२।३।३६) से सप्तमी विभक्ति की विवक्षा में 'ङि' प्रत्यय आया।

शाला ङि — अब समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२) से समर्थ 'शाला ङि' सुबन्त से आगे प्रत्यय की उत्पत्ति हो, इसकी अनुमति मिल गयी। तब तत्र भव (४।३।५३) सूत्र से भव अर्थ में औत्सर्गिक अण् प्राप्त हुआ। अब प्रकृत वृद्धिरादैच् सूत्र से शाला के आदि 'आ' की वृद्धि संज्ञा हुई। वृद्धि संज्ञा होने से वृद्धिर्यस्याचामा० (१।१।७२) से वृद्ध संज्ञा 'शाला' समुदाय की हो गई। शाला की वृद्ध संज्ञा हो जाने के कारण शेषे (४।२।७१) शैषिक अधिकार में वर्त्तमान वृद्धाच्छ (४।२।११३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) सूत्र से औत्सर्गिक अण् को बाधकर 'छ' प्रत्यय भव अर्थ में हुआ।

शाला ङि छ — तद्धिता (४।१।७६) से 'छ' की तद्धित संज्ञा हुई। कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) से तद्धितान्त समुदाय की प्रातिपदिक संज्ञा होकर सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) से प्रातिपदिक के अन्तर्गत जो 'ङि' सुप् है, उसका लुक् हो गया। प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुप (१।१।६०) से प्रत्यय के अदर्शन की लुक् संज्ञा होती है। सो ङि का लुक् अर्थात् अदर्शन हो गया।

शाला छ — यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३) से शाला की अङ्ग संज्ञा होकर, अङ्गस्य(६।४।१)से अङ्गाधिकार में वर्त्तमान आयनेयीनीयियः फढ० (७।१।२),यथासङ्ख्यमनुदेश ०(१।३।१०)से छ को क्रमप्राप्त ईय् आदेश हो गया।

शाला ईय् अ — यचि भम् (१।४।१८) से स्वादियों में यकारादि एवं अजादि प्रत्यय के परे रहते पूर्व की 'भ' संज्ञा होती है। सो ईय अजादि प्रत्यय के परे रहते 'शाला' की भ संज्ञा हो गई। भस्य (६।४।१२९) यह अधिकारसूत्र है। अब भस्य अधिकार में वर्त्तमान यस्येति च (६।४।१४८) सूत्र से तद्धितसंज्ञक ईय् परे रहते शाला के अन्त्य 'आ' का लोप हुआ। अदर्शनं लोप (१।१।५९) से अदर्शन की लोप संज्ञा हुई।

शाल ईय् अ — शालीय की प्रातिपदिक संज्ञा होने से स्वाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगकर, 'सु' को विसर्जनीय हो गया। तब—

शालीय — बना।

इसी प्रकार माला शब्द से मालायां भव =मालीय (माला में होनेवाला, मूंगा मोती आदि) की सिद्धि जानें॥

(४) सूत्र-प्रयोजन—औपगव इस उदाहरण मे 'अण्' को निमित्त मानकर उपगु शब्द के आदि अच् को जब तद्धितेष्वचामा० (७।२।११७) से वृद्धि प्राप्त हुई, तो वृद्धिरादैच् सूत्र ने बताया कि वृद्धि किसे कहते हैं ॥

(४) औपगव. (उपगोरपत्यम्, उपगु नामवाले व्यक्ति की सन्तान)

उपगु ङस् — समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यापत्यम् (४।१।९२), प्राग्दीव्यतोऽण् (४।१।८३), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२) से समर्थ 'उपगु ङस्' सुबन्त से अपत्य अर्थ मे अण् प्रत्यय हुआ।

उपगु ङस् अण् — तद्धिता (४।१।७६) कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६) सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०),

उपगु अण् — हलन्त्यम् (१।३।३) तस्य लोप (१।३।९), तथा यस्मात् प्रत्य० (१।४।१३) से उपगु की अङ्ग सज्ञा होकर—

उपगु अ — तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) से उपगु अङ्ग के आदि अच् को वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादैच् (१।१।१), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से 'उ' के स्थान मे अन्तरतम 'औ' वृद्धि हुई।

औपगु अ — यचि भम् (१।४।१८) से उपगु की भ सज्ञा हुई। भस्य (६ ४। १२९), अत्र भस्याधिकार मे वर्त्तमान ओर्गुण (६।४।१४६) से भसज्ञक उवर्णान्त अङ्ग को तद्धित 'अण्' परे रहते गुण प्राप्त हुआ। अदेङ् गुण (१।१।२) ने बताया कि अ ए ओ को गुण कहते हैं। स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से 'उ' को अन्तरतम 'ओ' गुण हुआ।

औपगो अ — एचोऽयवायाव (६।१।७५), यथासङ्ख्यमनुदेश ० (१।३।१०) से अव् आदेश होकर,

औपगव् अ — तद्धितान्त औपगव की प्रातिपदिक सज्ञा होने से पूर्ववत् सु आया।

औपगव सु — और उसे विसर्जनीय होकर—

औपगव — बना ॥

इसी प्रकार 'उपमन्यु' शब्द से उपमन्योरपत्यम औपमन्यव (उपमन्यु नामक व्यक्ति का पौत्र) की सिद्धि जानें। यहाँ अनृष्यानन्तर्ये० (४।१।१०४) से अञ् प्रत्यय होता है ॥

---

(५) ऐतिकायन (इतिकस्य गोत्रापत्यम्, इतिक नामक व्यक्ति का पौत्र)

इतिक ङस पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, नडादिभ्य: फक् (४।१।९९) से गोत्र अपत्य अर्थ में फक् प्रत्यय हुआ।

इतिक ङस फक् पूर्ववत् ङस् का लुक्, एवं इतिक की अङ्ग संज्ञा होकर,

इतिक फ आयनेयीनीयिय फढख० (७।१।२), यथासङ्ख्य० (१।३।१०) से फ् को आयन् आदेश होकर—

इतिक आयन् अ किति च (७।२।११८), वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से 'इ' को ऐ वृद्धि हुई। यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२९), यस्येति च (६।४।१४८),

ऐतिक् आयन अब प्रातिपदिक संज्ञा होने से सु आया,

ऐतिकायन सु एवं विसर्जनीय होकर—

ऐतिकायन बना॥

इसी प्रकार अश्वल शब्द से अश्वलस्य गोत्रापत्यम्, आश्वलायन (अश्वल का पौत्र) की सिद्धि जानें॥

---

(६) आरण्य (अरण्ये भव, जङ्गल में होने वाला)

अरण्य ङि पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगकर समर्थाना प्रथ० (४।१।८२), अरण्याण्णो वक्तव्य: (वा० ४।२।१०३), इस वार्तिक से प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से भव अर्थ में ण प्रत्यय परे हुआ। पश्चात् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

अरण्य अ तद्धितेष्वचामादे: (७।२।११७), वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम,

आरण्य अ यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२९), यस्येति च (६।४।१४८)

आरण्य् अ से अन्त्य अकार का लोप होकर, पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय होकर—

आरण्य बना॥

---

(७) सूत्र प्रयोजन— अचैषीत् यहाँ चिञ् धातु को लुङ् लकार में सिच् परे रहते जब सिचि वृद्धि: पर० (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई, तब इस सूत्र ने बताया कि आ, ऐ, औ की वृद्धि संज्ञा होती है॥

(७) अचैषीत् (उसने चुना)

चिञ् चयने — हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६), अदशन० (१।१।५६), भूवादयो धातव (१।३।१), धातो (३।१।६१)—

चि — भूते (३।२।८४), लुङ् (३।२।११०), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से भूतकाल मे लुङ् प्रत्यय हुआ। ल कर्मणि च भावे चाकर्मकेभ्य

चि लुङ् — (३।४।६६) से लकार कर्त्ता=कर्तृवाच्य मे आया। हलन्त्यम्, उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), च्लि लुङि (३।१।४३) से लुङ् परे रहते च्लि प्रत्यय हुआ।

चि च्लि ल् — च्ले सिच् (३।१।४४)से च्लि के स्थान मे सिच् आदेश हुआ।

चि सिच ल — अब लस्य (३।४।७७) से लकार के स्थान मे तिप्तस्झिसिप्थसथमिब्वस्मस्ताताझथासाथाम्ध्वमिड्वहिमहिङ् (३।४।७८) से १८ प्रत्यय परे प्राप्त हुये। चाहिये हमे एक,सो आगे सूत्र लगा—ल परस्मैपदम् (१।४।९८),इससे १८ प्रत्ययो की पहले परस्मैपद सज्ञा प्राप्त हुई। पुन तङानावात्मनेपदम (१।४।९९) से 'त' से लेकर 'महिङ्' के ङ् पर्यन्त ६ प्रत्ययो की आत्मनेपद सज्ञा हुई, तो शेष पहिले के ६ परस्मैपदसज्ञक रह गये। अब शेषात् कर्त्तरि परस्मैपदम् (१ ३ ७८) से चि धातु से शेष ६परस्मैपदसज्ञक प्रत्यय प्राप्त हुये। तिङस्त्रीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमा (१।४।१००) से तिङ् के तीन तीन की क्रम से प्रथम मध्यम उत्तम सज्ञा हुई। हमे यहाँ प्रथम पुरुष का प्रत्यय चाहिये। अत आगे सूत्र लगा—शेषे प्रथम (१।४।१०७),इससे प्रथम पुरुष के तीन प्रत्यय तिप, तस् झि प्राप्त हुये। तान्येकवचनद्विवचनबहुवचन० (१।४।१०१) से उन तीन-तीन को क्रम से एकवचन, द्विवचन, बहुवचन सज्ञा हुई। अब यहाँ द्व्येकयोर्द्विवचनै० (१।४।२२) से एकवचन की विवक्षा मे तिप् प्रत्यय आया। शेष दोनो हट गये।

चि सिच् तिप् — यस्मात् प्रत्ययविधि०(१।४।१३), अङ्गस्य(६।४।१),लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वडुदात्त (६।४।७१), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) से अङ्ग के आदि मे अट आगम होकर,'हलन्त्यम् (१।३।३) से ट्, च और प् की इत् सज्ञा, एव उपदेशेऽजनुना० (१।३।२) से 'सि' के इ की इत् सज्ञा तथा लोप पूर्ववत हुआ।

अ चि स् ति — इतश्च (३।४।१००) से ति के इ का लोप हुआ।

अ चि स् त् अब आर्धधातुक शेष (३।४।११४) से सिच् के 'स्' को आर्धधातुक संज्ञा होकर, आर्धधातुकस्येड्वलादे (७।२।३५) से वलादि आर्धधातुक 'स्' को इट आगम प्राप्त हुआ। पर एकाच उपदेशेऽनुदात्तात् (७।२।१०) से चिञ् के अनुदात्त होने (अनिट् होने) से इट का निषेध हो गया। अब तिङ्शित् सार्वधातुकम् (३।४।११३) से 'त' की सार्वधातुक संज्ञा, तथा अपृक्त एकाल्प्रत्ययः (१।२।४१) से अपृक्त संज्ञा हुई। तब अस्तिसिचोऽपृक्ते (७।३।९६) से ईट् आगम त् को प्राप्त हुआ, आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) ने कहा कि टित् आगम जिसको कहा हो, वह उसके आदि में हो सो 'त्' के आदि मेंईट् आगम हुआ।

अ चि स् ईट् त् हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।९), तथा पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर

अ चि स् ई त् सिचि वृद्धि परस्मैपदेषु (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई। तब यह वृद्धि 'चि' अङ्ग के च् को हो या 'इ' को हो इस का निर्णय इको गुणवृद्धी (१।१।३) परिभाषा सूत्र ने किया कि गुण वृद्धि जहां कहीं हो, वह इक् (इ, उ, ऋ, लृ) के स्थान में हो। सो चि के 'इ' की वृद्धि प्राप्त हुई। वृद्धिरादैच्, स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से अन्तरतम ऐ वृद्धि हुई।

अ चै स् ई त आदेशप्रत्यययो (८।३।५९) से स् को मूर्धन्य ष् होकर—

अ चै ष् ई त=अचैषीत् बना॥

इसी प्रकार णीञ् धातु से अनैषीत् (वह ले गया) बना॥

---

(८) अलावीत् (उसने काटा)

लूञ् छेदने पूर्ववत् सब सूत्र लगकर

अट् लू सिच ईट् त् आर्धधातुक शेष (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से सिच् को इट् आगम आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) तथा पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, एवं अङ्ग संज्ञा होकर,

अट् लू इट् सिच् ईट् त् सिचि वृद्धि. पर० (७।२।१), इको गुणवृद्धी (१।१।३),

अ लू इ स् ई त् वृद्धिरादैच, स्थानेऽन्तरतम, (१।१।४८)

अ लौ इ स् ई त् इट ईटि (८।२।२८) से इट् से उत्तर ईट् परे रहते 'स्' का लोप हो गया।

अ लौ इ ई त्, तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम् (१।१।९) से 'इ ई' की परस्पर सवर्ण संज्ञा हो गई। तब अक: सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से दोनों 'इ ई' को दीर्घ एकादेश हुआ। एचोऽयवायाव: (६।१।७५) से आव् आदेश होकर,

अ लौ ई त् =अलावीत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'पूञ् पवने' धातु से अपावीत् (उसने छाना) की सिद्धि जानें ॥

---

(९) अकार्षीत् (उसने किया)

डुकृञ् करणे　　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

अट् कृ सिच् ईट् त् आर्धधातुक० (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५), एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् निषेध पूर्ववत् हो गया।

अ कृ स् ई त् सिचि वृद्धि पर० (७।२।१) वृद्धिरादैच् इको गुण० (१।१।३), स्थानेऽन्तर० (१।१।४९) से सदृशतम वृद्धि प्राप्त हुई। पर 'ऋ' का सदृशतम आ, ऐ, औ में से कोई न होने से उरण्रपर (१।१।५०) लगकर 'आर्' वृद्धि हुई।

अकार स् ई त् आदेशप्रत्यययो: (८।३।५९) से षत्व होकर—

अकार्षीत्　　बना ॥

इसी प्रकार 'हृञ् हरणे' धातु से अहार्षीत् (उसने हरण किया) की सिद्धि जानें। अपाठीत् (उसने पढ़ा) मे 'पठ व्यक्तायां वाचि' धातु से अलावीत् के समान ही सब कार्य हुए। केवल यहाँ अतो हलादेर्लघो: (७।२।७) से 'प' के अ को विकल्प से वृद्धि हुई है, यही विशेष है। जिस पक्ष मे वृद्धि हुई तो अपाठीत्, जब नहीं हुई तो अपठीत् बन गया ॥

विशेष — यहाँ तक वृद्धिरादैच् सूत्र के सब उदाहरणों की सिद्धियां पूर्ण हुई। यदि विद्यार्थी इतनी सिद्धियां एक साथ ग्रहण करने मे असमर्थ हो, तो अध्यापक उस को एक दो सिद्धियां ही समझाकर अभ्यास करा दें। यह भी विदित रहे कि इस सूत्र में हमने ७ प्रकार की सिद्धियों मे से, कृदन्त, तद्धितान्त, सुबन्त, तथा तिङन्त ४ प्रकार की सिद्धियां तो बतला दीं। शेष तीन प्रकार की अर्थात् कृत्यप्रत्ययान्त, स्त्रीप्रत्ययान्त तथा समास की सिद्धियां भी आगे बतायेंगे। पाठक "एक साधे सब सधे" के सिद्धान्त को पूर्णतया समझने की चेष्टा करें। तभी महान् लाभ होगा।

एक प्रकार की सिद्धि समझ में आ जाने पर उस प्रकार के सहस्रों शब्दों की सिद्धि समझ में आ जाती है। सिद्धि का यही मुख्य प्रयोजन है। आरम्भ में इसमें कुछ परिश्रम भी पड़े तो, घबराना नहीं चाहिए॥

—०:—

परि० अदेङ् गुणः (१।१।२)

सूत्र-प्रयोजन—'चेता' इस उदाहरण में चित् धातु को जब तृच् को मानकर गुण होने लगा, तब अदेङ् गुणः ने बताया कि अ, ए, ओ को गुण कहते हैं॥

(१) चेता (चुननेवाला)

चित् — भूवादयो धातवः (१।३।१) से धातु संज्ञा हुई। धातोः (३।१।९१) अधिकार में वर्तमान ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से तृच् प्रत्यय परे आ गया।

चित् तृच — हलन्त्यम् (१।३।३) से इत् संज्ञा, तथा पूर्ववत् लोप होकर—

चि तृ — आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४) से तृच् की आर्धधातुक संज्ञा हुई। अब यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३) से चि की अङ्ग संज्ञा, अङ्गस्य (६।४।१), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम तृच् को प्राप्त हुआ, उसका एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से निषेध हो गया। सार्वधातुकार्धधातुकयोः (७।३।८४) से अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। अदेङ् गुण ने अ,ए,ओ की गुण संज्ञा की। इको गुणवृद्धी (१।१।३), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) से 'इ' को अन्तरतम 'ए' गुण हुआ।

चे तृ — कृदतिङ् (३।१।९३) से 'तृच्' की कृत् संज्ञा हुई। कर्तरि कृत् (३।४।६७) से तृच् प्रत्यय कर्ता में हुआ। कृत्तद्धितसमासा० (१।२।४६) आदि सब सूत्र लगाकर पूर्ववत् सु आया।

चे तृ सु — पूर्ववत् सु का अनुबन्ध लोप एवं 'चेतृ' की अङ्ग संज्ञा हुई।

चे तृ स् — ऋदुशनस्पुरुदंसोऽनेहसां च (७।१।९४) से ऋकारान्त तथा उशनस्, पुरुदंसस्, अनेहस् इन अङ्गों को असम्बुद्धि सु परे रहते 'अनङ्' आदेश होता है। सो यहाँ ऋकारान्त अङ्ग मानकर 'अनङ्' आदेश पाया। अब यह 'अनङ्' आदेश कहाँ हो, तब अनेकाल्शित्०(१।१।५४) ने कहा कि अनङ् अनेकाल् है, सो सारे 'चेतृ' के स्थान में हो, पर

डिच्च (१।१।५२) ने कहा कि डित् आदेश अन्त्य अल् को हो। अत अन्त्य अल् ऋकार के स्थान मे अनङ् हुआ।

चेत् अनङ् स् = चेतन् स्, सुडनपुंसकस्य (१।१।४२) से सुट् = सु, औ, जस्, अम्, औट् इन पांचो को सर्वनामस्थान सज्ञा होती है। सो 'स्' की सर्वनामस्थान सज्ञा हुई। अब अप्तृन्तृच्स्वसृ० (६।४।११) से 'स्' परे रहते तृजन्त अङ्ग'चेतन्'की उपधा को दीर्घ प्राप्त हुआ। अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४) से अन्त्य अल् से पूर्व को उपधा सज्ञा हुई। ऊकालोऽज्झ्रस्वदी० (१।२।२७) से द्विमात्रिकवाले वर्ण की दीर्घ सज्ञा हुई। स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६) से दीर्घ आकार हुआ।

चेतान् स् अब अपृक्त एकाल्प्रत्यय (१।२।४१) से 'स' की अपृक्त सज्ञा होकर हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात् सुति० (६।१।६६) से अपृक्त 'स्' का लोप हो गया। प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् (१।१।६१) से सु को निमित्त मान कर,

चेतान् सुप्तिङन्त पदम (१।४।१४) से 'चेतान्' की पद सज्ञा हुई। पदस्य (८।१।१६), नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) से 'न्' का लोप होकर—

चेता बना ॥

इसी प्रकार'णीञ्'प्रापणे धातु से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर नेता (ले चलनेवाला), 'ष्टुञ् स्तुतौ' से स्तोता (स्तुति करनेवाला) बनेगा। 'डुकृञ् करणे' धातु से पूर्ववत् गुण प्राप्त होकर उरण्रपर (१।१।५०) से 'अर्' गुण होकर कर्त्ता (करनेवाला) तथा 'हृञ् हरणे' धातु से हर्त्ता (हरण करनेवाला) बनेगा।

भविता—यहाँ भू धातु से पूर्ववत् ही सब गुण आदि होगा। केवल आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से भू धातु के सेट् होने से इट् आगम ही विशेष है। सो 'भो इट् तृ' बनकर एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अव् आदेश होकर भवितृ = भविता (होनेवाला) बन गया। तृ प्लवनसंतरणयो' धातु से इसी प्रकार इट् आगम, एव उरण्रपर, (१।१।५०) से अर् गुण होकर तर् इट् तृ = तरिता (तैरनेवाला) की सिद्धि जानें ॥

---

(२) जयति (जीतता है)

जि जये भूवादयो धातव॰ (१।३।१), धातो॰ (३।१।६१), वर्त्तमाने लट्

(३।२।१२३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) इनसे वर्त्तमानकाल मे लट् प्रत्यय हुआ। होकर—

जि लट्	हलन्त्यम् (१।३।३), उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शनं० (१।१।५६)
जि ल्	ल कर्मणि च भावे० (३।४।६९) से कर्ता मे लकार आया। अब यहाँ पूर्ववत् (अर्चयीत् के समान) सूत्र लगकर ल् के स्थान मे तिप्' आया।
जि तिप्	तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३) से 'तिप्' की सार्वधातुक सज्ञा होकर, कर्त्तरि शप् (३।१।६८), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से कर्त्तृवाची सार्वधातुक 'तिप्' के परे रहते शप् प्रत्यय आया।
जि शप् तिप्	लशक्वतद्धिते(१।३।८), हलन्त्यम् (१।३।३) तस्य लोप (१।३।९)।
जि अ ति	अब पूर्ववत् 'जि' की अङ्ग सज्ञा होकर, सार्वधातुकार्द्धधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ। अदेङ् गुण ने अ, ए, ओ की गुण सज्ञा की। इको गुणवृद्धी (१।१।३), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से 'इ' को अन्तरतम 'ए' गुण हुआ।
जे अ ति	एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अय् आदेश होकर—
जयति	बन गया॥

इसी प्रकार 'णीञ् प्रापणे' धातु से नयति (ले जाता है)। भू धातु से भवति की सिद्धि जानें। तॄ धातु की पूर्ववत् तर् गुण होकर तरति (तैरता है) बनेगा॥

पचन्ति मे जो विशेष है, वह नीचे दर्शाते हैं।

---

(३) पचन्ति (सब पकाते हैं)

डुपचष् पाके	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर बहुवचन की विवक्षा होने से द्वयेकयोर्द्वि-वचनै० (१।४।२२) के स्थान में बहुषु बहुवचनम् (१।४।२१) से 'झि' आया। तथा पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर—
पच् शप् झि	अङ्गस्य(६।४।१) झोऽन्त (७।१।३)से 'झ' को अन्त् आदेश हुआ।
पच् अ अन्त् इ	अब अक सवर्णे दीर्घ (६।१।९७) से दोनों अकारो को सवर्ण दीर्घ प्राप्त हुआ, पर पूर्व अकार के अपदान्त (=पद के अन्त में न) होने से सवर्ण दीर्घ का बाधक सूत्र अतो गुणे (६।१।९४) लगा। इसने

कहा कि अपदान्त अकार से उत्तर गुण परे रहते पूर्व और पर के स्थान मे पररूप एकादेश हो। अदेङ् गुण ने परवाले अ की गुण संज्ञा की, तो दोनों अकारों को सवर्ण दीर्घ न होकर पररूप एकादेश हो गया। और—

पच अन्ति　　=पचन्ति बन गया ॥

इसी प्रकार पठन्ति (सब पढ़ते हैं), यजन्ति (सब यज्ञ करते हैं) भवन्ति (सब होते हैं) की सिद्धि जानें ॥

---

(४) पचे (मैं पकाता हूं)

डुपचष् पाके　　पूर्ववत् ही यहां भी तिबाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगें।

पच　　डुपचष् धातु के स्वरितेत होने से स्वरितञित कर्त्रभिप्राये क्रियाफले (१।३।७२) से आत्मनेपद हो गया। यहां उत्तम पुरुष का प्रत्यय लाना है। सो शेष प्रथम (१।४।१०७)के स्थान मे अस्मद्युत्तम (१।४।१०६) सूत्र लगा, शेष सब पूर्ववत है।

पच शप् इट्=पच अ इ टित आत्मनेपदानां टेरे (३।४।७९) से आत्मनेपदसंज्ञक 'इट्' प्रत्यय के टि भाग को ए प्राप्त हुआ। अचोऽन्त्यादि टि(१।१।६३) से अचों मे जो अन्त्य अच तदादि समुदाय की टि संज्ञा होती है। यहां आद्यन्तवदेकस्मिन (१।१।२०) से अकेले 'इ' की टि संज्ञा हुई, सो उसी को एत्व हुआ।

पच अ ए　　अत अतो गुणे (६।१।९४) से गुणसंज्ञक कोई अक्षर परे रहते पूर्व और पर के स्थान मे पररूप (ए का रूप) एकादेश प्राप्त हुआ। तब अदेङ् गुण ने ए की गुण संज्ञा की। इस प्रकार—

पच ए　　=पचे बन गया ॥

इसी प्रकार 'यज' धातु से यजे' (मैं यज्ञ करता हूं) की सिद्धि जानें ॥

---

(५)देवेन्द्र (देवानाम इन्द्र ,देवों का स्वामी)

देव आम इ द्र सु　　षष्ठी (२।२।८) से यहां षष्ठी तत्पुरुष समास हुआ। कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) से समास की प्रातिपदिक संज्ञा होकर, सुपो धातुप्रातिपदिकयो. (२।४।७१) से सुपों का लुक हो गया।

देव इन्द्र — अब आद् गुण (६।१।८४) से पूर्व और पर (= अ और इ) के स्थान मे गुण एकादेश पाया, अदेङ् गुण ने अ ए ओ की गुण सज्ञा की। स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) लगकर 'अ' और 'इ' के स्थान मे अन्तरतम 'ए' गुण एकादेश हुआ।

देव् ए्द्र — = देवेन्द्र। प्रातिपदिक सज्ञा होने से 'सु' आकर विसर्जनीय होकर—

देवेन्द्र — बना ॥

इसी प्रकार सूयस्य उदय = सूर्योदय (सूर्य का उदय) यहाँ भी 'सूर्य इस् उदय सु' इस स्थिति मे पूर्ववत् सब होकर आद् गुण (६।१।८४) से अन्तरतम 'ओ' गुण एकादेश हुआ है ॥

---

(६) महर्षि (महांश्चासौ ऋषिश्च, महान् ऋषि)

महत् सु ऋषि सु — म महत्परमोत्तमोत्कृष्टा पूज्यमाने (२।१।६०), तत्पुरुष (२।१।२१) से महत् और ऋषि का समानाधिकरण तत्पुरुष समास हुआ। पूर्ववत् सुपों का लुक् होकर—

महत् ऋषि — *समानाधिकरण तत्पुरुष होने से आन्महत समानाधिकरण०* (६।३।४४) से महत् शब्द को आकारादेश प्राप्त हुआ। अलोन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल् 'त' को 'आ' हुआ।

मह आ ऋषि — अक सवर्णे० (६।१।६७), तुल्यास्यप्रयत्न० (१।१।६) लगकर—

महा ऋषि — आद् गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश प्राप्त, अदेङ् गुण से गुण *सज्ञा हुई, उरण्रपर (१।१।५०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९)* लगकर 'अर' गुण हुआ।

महर्षि — पूर्ववत् समास की प्रातिपदिक सज्ञा होने से सु आकर विसर्जनीय होकर—

महर्षि — बना ।।

यहाँ तक अदेङ् गुण की सब सिद्धियाँ समाप्त हुई ॥

— ० —

परि० इको गुणवृद्धी (१।१।३)

सूत्र-प्रयोजन—मेद्यति इस उदाहरण मे 'य' को निमित्त मानकर जब मिदेर्गुण (७।३।८२) से मिद् अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ, तो वह गुण कहाँ पर हो— 'द्' को

हो, या 'म्' को हो, या 'इ' को हो ? इसका निर्णय इको गुणवृद्धी सूत्र ने किया कि अङ्ग के स्थान मे गुण हो । सो 'इ' को 'ए' गुण होकर मेद्यति बन गया ॥

(१) मेद्यति (स्नेह करता है)

ञिमिदा स्नेहने भूवादयो० (१।३।१), आदिर्ञिटुडव० (१।३।५) से ञि की इत् सञ्ज्ञा, उपदेशेऽजनु० (१।३।२) से 'आ' की इत् सञ्ज्ञा, तथा पूर्ववत् लोप हुआ । पूर्ववत् तिबाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगकर —

मिद तिप्　　दिवादिभ्य श्यन् (३।१।६६) से मिद् धातु के दिवादिगण मे पडे होने से शप् का अपवाद श्यन् प्रत्यय आया ।

मिद श्यन् तिप　अनुबन्धलोप, तथा पूर्ववत् 'मिद्' की अङ्ग सञ्ज्ञा होकर —

मिद य ति　　अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४), ह्रस्व लघु (१।४।१०) से मिद् अङ्ग के 'इ' को लघु उपधा मानकर, पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से श्यन् सार्वधातुक के परे रहते गुण प्राप्त हुआ । पर 'श्यन्' के अपित् होने से सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से श्यन ङित्वत् = ङित् के समान माना गया, तो क्ङिति च (१।१।५) से गुण निषेध हो गया । तब मिदेर्गुण (७।३।८२) ने पुन मिद् अङ्ग को गुण प्राप्त कराया । अब यह गुण कहाँ पर हो, सो इको गुणवृद्धी ने कहा कि अङ्ग के इक् को हो । अदेङ् गुण (१।१।२) ने अ, ए, ओ को गुण सञ्ज्ञा की । स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) लगकर 'इ' को 'ए' गुण होकर—

मेद य ति　　= मेद्यति बना ॥

---

(२) मार्ष्टि (शुद्ध करता है)

मृजूष् शुद्धौ　　पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, एव सब सूत्र लगकर—

मृज् शप् तिप्　अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२) से मृजूष् के अदादिगण मे पडे होने से शप् का लुक् हुआ । प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुप (१।१।६०) से प्रत्यय के अदर्शन की लुक् सञ्ज्ञा हुई ।

मृज् ति　　पूर्ववत् 'मृज्' की अङ्ग सञ्ज्ञा होकर मृजेर्वृद्धि (७।२।११४) से मृज् अङ्ग को वृद्धि प्राप्त हुई । इको गुणवृद्धी परिभाषासूत्र ने निर्णय किया कि अङ्ग के इक् अर्थात् ऋ को वृद्धि हो । वृद्धिरादैच्

(१।१।१), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९), उरण्रपर (१।१।५०) से मार् वृद्धि हुई ।

माज् ति — व्रश्चभ्रस्जसृजमृजयजराजभ्राजच्छशां षः (८।२।३६) से मार्ज् को षकारादेश प्राप्त हुआ । अलोऽन्त्यस्य(१।१।५१)से अन्त्य अल् ज् को ष् हुआ ।

मार्ष् ति मार्ष्टि — ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से त् को षकार के योग मे ट् होकर— बना ।।

शेष सब उदाहरणों की सिद्धियाँ ऊपर के दोनों सूत्रों में कर दी गई हैं । पाठक वहीं देखें ।।

— o —

परि० न धातुलोप आर्द्धधातुके (१।१।४)

सूत्र-प्रयोजन—लोलुव यहाँ पर लूञ् धातु से यङ् प्रत्यय होकर पुनः 'लोलूय' की धातु सज्ञा हुई । तब 'लोलूय अ' इस अवस्था में 'य' का लुक् होकर जब 'अ' आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर लू के 'ऊ' को सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ, तो उसका निषेध न धातुलोप आर्द्धधातुके ने कर दिया ।।

(१) लोलुव (बार-बार काटनेवाला)

लूञ् छेदने — हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।९), भूवादयो० (१।३।१), धातोरेकाचो हलादेः क्रियासमभिहारे यङ् (३।१।२२), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से यङ् प्रत्यय हुआ ।

लू यङ्=य — सनाद्यन्ता धातवः (३।१।३२) से 'लूय' की धातु सज्ञा हुई । एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१), सन्यङोः (६।१।९) से यङन्त 'लूय' धातु के प्रथम एकाच् 'लूय्' को द्वित्व हुआ ।

लूय् लूय् अ — पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४), हलादिः शेषः (७।४।६०), गुणो यङ्लुकोः (७।४।८२)से अभ्यास को गुण प्राप्त हुआ । अदेङ् गुणः (१।१।२), इको गुणवृद्धी (१।१।३), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९)लगकर—

लोलूय — धातोः (३।१।९१), नन्दिग्रहिपचादिभ्यो ल्युणिन्यचः (३।१।१३४), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से 'लोलूय' से अच् प्रत्यय हुआ ।

लोलूय अच्=अ — यङोऽचि च (२।४।७४) से अच् परे मानकर 'य' का लुक् हुआ । प्रत्ययस्य लु० (१।१।६०) लगकर—

लोलू अ — अब पूर्ववत् 'लोलू' की अङ्ग सञ्ज्ञा होकर सार्वधातुका० (७।३।८४) से अच् आर्द्धधातुक परे मानकर 'लू' के 'ऊ' को गुण प्राप्त हुआ। उसका न धातुलोप आर्द्धधातुके से निषेध हो गया। क्योंकि उसी अच् आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर धातु के अवयव 'य' का लुक् हुआ था, और उसी अच् को निमित्त मानकर अब गुण प्राप्त हो रहा है, सो न हुआ। अब अचि श्नुधातुभ्रुवां य्वो० (६।४।७७) से उवङ् आदेश ङिच्च (१।१।५२) से अन्त्य अल् 'ऊ' को हुआ।

लो ल् उवङ् अ — =लोलुव अ, कृदतिङ् (३।१।९३), कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि सब सूत्र लगकर सु आया। पुनः विसर्जनीय होकर—

लोलुवः — बना॥

इसी प्रकार 'पूङ् पवने' धातु से पोपुव (बार-बार छाननेवाला) की सिद्धि जानें॥

---

(२) मरीमृज (बार बार शोधन करनेवाला)

मृजूय — पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर यङ् का लुक्, एवं अच् प्रत्यय हुआ।

मृमृज् अ — उरत् (७।४।६६) से अभ्यास के ऋ को अकार आदेश होकर, उरण्रपर (१।१।५०) से रपर हुआ।

मर मृज् अ — हलादि शेष. (७।४।६०) लगकर—

म मृज् अ — रीगृदुपधस्य च (७।४।९०) से अभ्यास को रीक् आगम प्राप्त हुआ। आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) से अन्त में होकर—

म रीक् मृज् अ — पूर्ववत् अङ्ग सञ्ज्ञा होकर, मृजेर्वृद्धिः (७।२।११४) से अङ्ग को वृद्धि प्राप्त हुई। उसका न धातुलोप आर्द्धधातुके से निषेध हुआ। क्योंकि 'अ' को निमित्त मानकर ही यङ् का लुक् हुआ है। एवं 'अ' को निमित्त मानकर ही मरीमृज अङ्ग को वृद्धि प्राप्त है, सो न हुई। आगे पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

मरीमृज — बना॥

इसी प्रकार 'सृप्लृ गतौ' से सरीसृप (बार बार सरकनेवाला=सर्प आदि) की सिद्धि जानें। केवल यहां इतना विशेष है कि 'सरीसृप् अ' इस अवस्था में पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण प्राप्त होता है, उसका पूर्ववत् निषेध हो जायेगा॥

—०—

परि० क्विङति च (१।१।५)

सूत्र प्रयोजन— जिष्णु इस उदाहरण में जि' अङ्ग को जब ग्स्नु आर्धधातुक को निमित्त मानकर सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण प्राप्त होता है, तब उसका निषेध क्क्ङिति च से हो जाता है क्योंकि ग्स्नु गित् है ॥

(१) जिष्णु (जीतने के स्वभाववाला, जयनशील)

जि जये	भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१) ग्लाजिस्थश्च ग्स्नु (३।२।१३९), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
जि ग्स्नु	लशक्वतद्धिते (१।३।८), तस्य लोप (१।३।९) होकर —
जि स्नु	आर्द्धधातुक शेष (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड० (७।२।३५) से प्राप्त इट आगम का एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से निषेध हो गया। पूर्ववत 'जि' की अङ्ग सज्ञा होकर सार्वधातुकार्द्धधातुक्यो (७।३।८४) से 'नि' अङ्ग को 'स्नु' को निमित्त मानकर गुण प्राप्त हुआ। उसका निषेध स्नु के गित् होने से क्क्ङिति च से हो गया। आदेशप्रत्यययो (८।३।५९) से प्रत्यय से सकार को षकार हुआ।
जि ष्नु	रषाभ्या नो ण समानपदे (८।४।१) से न को ण हुआ।
जि ष्णु	कृदतिङ (३।१।९३), कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
जिष्णु	बन गया ॥

इसी प्रकार भू धातु से भूष्णु (होने के स्वभाववाला) की सिद्धि पूर्ववत ही समझें। केवल यहा इतना विशेष है कि ७।२।३५ से जब भू धातु के सेट होने से इट आगम होने लगा, तब उसका निषेध श्र्युक किति (७।२।११) से गित परे होने से हो जाता है। शेष सब पूर्व सिद्धि मे दिखा ही दिया है ॥

( ) चित (चुना हुआ)

चिञ	हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।९)।
चि	भूवादयो० (१।३।१) धातो (३।१।९१) निष्ठा (३।२।१०२), क्तक्तवतू निष्ठा (१।१।२५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
चि क्त	लशक्वतद्धिते (१।३।८), तस्य लोप (१।३।९)।
चि त	आर्धधातुक शेष (३।४।११४) से 'क्त' की आर्धधातुक सज्ञा हुई।

एव पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर, सार्वधातुका० (७।३।८४) से क्त को निमित्त मानकर चि अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। सो क्ङिति च से क्त के कित् होने से निषेध हो गया। पूर्ववत् एकाच उप-देशे० (७।२।१०) से इट आगम का निषेध भी हो गया। अब पूर्ववत कृदतिङ (३।१।९३), कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि सब सूत्र लगकर स्वाद्युत्पत्ति एव रुत्व विसर्जनीय होकर —

चित बना ॥

इसी प्रकार ष्टुञ् धातु मे स्तुत (स्तुति किया हुआ) की सिद्धि जानें। धात्वादे ष स (६।१।६२) से ष्टुञ् के ष को स हो ही जायेगा। डुकृञ धातु से कृत (किया हुआ), तथा भिदिर् से भिन्न (टूटा हुआ) बनेगा। भिन्न मे इतना विशेष है कि भिद् त' इस अवस्था मे पुगन्तलघूप० (७।३।८६) से गुण प्राप्त होता है। उसका प्रकृत सूत्र से निषेध होकर, रदाभ्या निष्ठातो न पूर्वस्य च द (८।२।४२) से द तथा निष्ठा के त को न होकर भिन् न=भिन्न बन गया। मृजूष धातु से मृष्ट. (शुद्ध किया हुआ) की सिद्धि जानें। मार्ष्टि के समान ही ज् को ष, तथा त को ट यहाँ हुआ है। मृजेर्वृद्धि (७।२।११४) से प्राप्त वृद्धि का ही यहाँ प्रतिषेध होता है। शेष पूर्ववत् ही समझें ॥

---

(३) चितवान (उसने चुना)

चिञ् पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर निष्ठासज्ञक क्तवतु प्रत्यय आया।

चि क्तवतु=तवत पूर्ववत हो अङ्ग सज्ञा होकर, गुण प्राप्त होकर प्रकृत सूत्र से निषेध हुआ। अब कृतद्धित० (१।२।४६) आदि सूत्र लगकर सु परे आया।

चितवत सु=स् सुडनपु सकस्य (१।१।४२) से सु की सवनामस्थान सज्ञा होकर अत्वसन्तस्य चाधातो (६।४।१४), अलोन्त्यात् पूर्व० (१।१।६४) से अत्वन्त की उपधा को दीर्घ हुआ।

चितवात स् अब उगिदचा सर्वनाम० (७।१।७०) से उगित अङ्ग चितवात' को सर्वनामस्थान परे रहते 'नुम' आगम प्राप्त हुआ। मिदचोऽन्त्यात् पर (१।१।४६) से अन्त्य अच वा के आ से परे हुआ।

चितवा नुम् त् स पूर्ववत अनुबन्ध लोप तथा अपृक्त एकाल्प्रत्यय (१।२।४१) से 'स' की अपृक्त सज्ञा होकर हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से अपृक्त स का लोप हुआ।

चितवान्त् सुप्तिङन्त पदम (१।४।१४) पदस्य (८।१।१६) से चितवान्त को पद सज्ञा हुई। हलोऽनन्तरा सयोग (१।१।७) से 'न त' की सयोग सज्ञा होने से सयोगान्तस्यलोप (८ २।२३) से 'त' का लोप होकर—

चितवान बना ॥

इसी प्रकार स्तुतवान् (उसने स्तुति की) कृतवान (उसने किया) भिन्नवान (उसने तोडा) मृष्टवान् (उसने शब्द किया) की सिद्धियाँ जानें। इनमे जो जो विशेष है वह पूर्व क्त प्रत्ययान्त की सिद्धि मे दिखा आये हैं ॥

---

(४) चिनुत (वे दोनो चुनते हैं)

चिञ् पूर्ववत तिबाद्युत्पत्ति के सब सूत्र लगकर प्रथम पुरुष के द्विवचन का तस प्रत्यय आया। तस के सकार की हलन्त्यम (१।३।३) से इत सज्ञा प्राप्त होती है। परन्तु विभक्तिश्च (१।४।१०३) से तस की विभक्ति सज्ञा होने के कारण न विभक्तौ तुस्मा (१।३।४) से इत्सज्ञा का निषेध हो जाता है।

चि तस स्वादिभ्य श्नु (३।१।७३) से शप का अपवाद श्नु प्रत्यय हुआ।

चि श्नु तस लशक्वतद्धिते (१।३ ८), तस्य लोप (१।३।९) से श्नु के श का लोप।

चि नु तस् यस्मात प्रत्ययविधि० (१।४ १३) से 'चि' को श्नु परे रहते तथा चि श्नु को तस परे रहते अङ्ग सज्ञा हुई। अङ्गस्य (६।४।१), क्ङिति सार्व० (३।४।११३), सार्वधातुकार्धधातुकयो (७।३।८४) से श्नु सार्वधातुक को निमित्त मानकर चि अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। सार्वधातुकमपित (१।२।४) से श्नु ङितवत हो गया। तब क्ङिति च से गुण निषेध हो गया। चि श्नु की अङ्ग सज्ञा होने से तस को निमित्त मानकर 'नु' को गुण पाया। सो उसका भी इसी प्रकार ङितवत (१।२।४ से) होने से निषेध हो गया। सुप्तिङन्त पदम (१।४।१४), पदस्य (८।१।१६), ससजुषो रु (८।२।६६) लगकर—

चिनुत रु=र विरामोऽवसानम् (१।४।१०९) खरवसानयोर्विसर्जनीय (८।३।१५) लगकर—

चिनुत बना ॥

इसी प्रकार षुञ् अभिषवे धातु से सुनुत (वे दोनों सोमरस निचोडते हैं) बनेगा। धात्वादे ष स (६।१।६०) से ष को स हो ही जायेगा। किन्तु इसमें जो विशेष है वह निम्न प्रकार है—

(५) चिन्वन्ति (वे सब चुनते हैं)

चि नु झि　　पूर्ववत् ही सब सूत्र लगे। पूर्ववत् ही गुणप्राप्ति एवं गुणनिषेध कार्य यहाँ भी जानें। झोऽन्तः (७।१।३) से झ् को अन्त आदेश।

चि नु अन्त इ　　अब यहाँ इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ। पर उसको बाधकर अचि श्नुधातुभ्रुवां य्वोरि० (६।४।७७) से उवङ् आदेश श्नुप्रत्ययान्त अङ्ग को पाया। पर उस उवङ् को भी बाधकर हुश्नुवोः सार्वधातुके (६।४।८७) से असंयोगपूर्व श्नुप्रत्ययान्त अङ्ग होने के कारण पुनः यणादेश ही हुआ। और —

चिन् व् अन्ति　=चिन्वन्ति बना॥

इसी प्रकार सुन्वन्ति की सिद्धि जानें॥

— ० —

परि० दीधीवेवीटाम् (१।१।६)

(१) आदीध्यनम् (अच्छी प्रकार से प्रकाशित होना)

दीधीङ्　　हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।९), भूवादयो० (१।३।१)।

दीधी　　धातोः (३।१।९१), ल्युट् च (३।३।११५), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

आङ् दीधी ल्युट् =यु, पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, युवोरनाकौ (७।१।१), यथासङ्ख्यमनुदेशः समानाम् (१।३।१०) से यु को अन।

आदीधी अन　　आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), सार्वधातुकार्धधा० (७।३।८४) से 'धी' के 'ई' को गुण प्राप्त हुआ। उसका दीधीवेवीटाम् से निषेध हो गया। अब अचि श्नुधातुभ्रुवां० (६।४।७७) से इयङ् आदेश प्राप्त हुआ। तब उसको भी बाधकर पुनः एरनेकाचोऽसंयो० (६।४।८२) से यणादेश ही हुआ।

आदीध्यन　　कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर—

आदीध्यन सु　　अतोऽम् (७।१।२४) से नपुंसकलिङ्ग में होने से अम् होकर—

आदीध्यन अम्　　अमि पूर्वः (६।१।१०३) से पूर्वरूप हुआ। और—

आदीध्यनम्　　बना॥

इसी प्रकार आङ्पूर्वक वेवीङ् धातु से आवेव्यनम् (अच्छी प्रकार जानना) की सिद्धि जानें।

(२) आदीध्यक (अच्छी प्रकार प्रकाश करनेवाला)

आङ् दीधीङ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३) से ण्वुल प्रत्यय आया।

आ दीधी ण्वुल् पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, युवोरनाकौ (७।१।१) से 'वु' को 'अक' आदेश हुआ।

आ दीधी अक अब यहाँ अचोञ्णिति (७।२।११५) से धी के 'ई' को वृद्धि प्राप्त हुई। जिसका दीधीवेवीटाम् से निषेध हो गया। शेष यणादेश एवं स्वाद्युत्पत्ति पूर्ववत् होकर—

आदीध्यक बन गया॥

इसी प्रकार आवेव्यक (अच्छी प्रकार जाननेवाला) में भी जानें॥

---

(३) पठिता (वह कल पढ़ेगा)

पठ उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।९)।

पठ भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।९१), अनद्यतने लुट् (३।३।१५), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

पठ लुट्=ल स्यतासी लृलुटोः (३।१।३३), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)। पूर्ववत् ल् के स्थान में तिप् प्रत्यय भी हुआ।

पठ तास तिप लुटः प्रथमस्य डारौरसः (२।४।८५), यथासङ्ख्यम० (१।३।१०)।

पठ तास् डा आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५), आद्यन्तौ० (१।१।४५)।

पठ् इट् तास डा अब डित्यभस्यापि० अनुबन्धकरणसामर्थ्यात् (महा० वा० ६।४।१४३) इस वार्तिक से तास् के टि भाग= आस् का लोप हुआ। अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)।

पठ इ त आ =पठित् आ। पूर्ववत 'पठित' की अङ्ग संज्ञा होने से पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से लघु उपधा इट् को गुण पाया। उसका दीधीवेवी

वीटाम् से निषेध होकर —

पठिता　　बन गया ॥

इसी प्रकार कण धातु से कणिता (वह कल जायेगा) बनेगा ॥

— ० —

परि० हलोऽनन्तराः संयोगः (१।१।७)

गोमान् (गाव सन्ति यस्य=बहुत गौवोंवाला)

गो　　अर्थवदधातु० (१।२।४५) आदि सब सूत्र लगकर—

गो जस्　　तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप् (५।२।६४)।

गो जस् मतुप्　　कृत्तद्धित० (१।२।४६) सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१)।

गो मतुप्　　पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति एव अनुबन्ध लोप होकर—

गो मत स्　　सुडनपुंसकस्य (१।१।४२), अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४) अत्वसन्तस्य चाधातो (६।४।१४) से अत् को उपधा को दीर्घ हुआ।

गोमात स्　　उगिदचा सर्वनाम० (७।१।७०), मिदचोऽन्त्यात् पर (१।१।४६)।

गोमा नुम त स्　　अपृक्त एकाल्प्रत्यय (१।२।४१), हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से स् का लोप हुआ।

गोमा न् त्　　सुप्तिङन्त पदम् (१।४।१४), पदस्य (८।१।१६), अब हलोऽनन्तरा संयोग से न त् की संयोग संज्ञा होने से संयोगान्तस्य लोप. (८।२।२३) से संयोग के अन्त तकार का लोप होकर—

गोमान्　　बना ॥

इसी प्रकार यवमान् (जौवाला) की सिद्धि जानें। चितवान् की सिद्धि परि० १।१।५ में कर आये हैं। इन्द्र, यहाँ न्, द्, र की संयोग संज्ञा होने से संयोगे गुरु (१।४।११) से इन्द्र के इ की गुरु संज्ञा हो गई। तब गुरोरनृतो० (८।२।८६) से 'इ' को प्लुत होकर इ३न्द्र बन गया ॥

— ० —

परि० नाज्झलौ (१।१।१०)

(१) दण्डहस्त (जिसके हाथ में दण्ड हो, ऐसा मनुष्य)

दण्डहस्त, यहाँ दण्ड शब्द के अन्तिम 'अ' तथा हस्त के 'ह' इन दोनों वर्णों का

स्थान अकुहविसर्जनीयानां कण्ठः (वर्णो० २२) से कण्ठ है, तथा 'अ' का आभ्यन्तर प्रयत्न विवृतकरणाः स्वराः (वर्णो० ३७) से विवृत, एवं 'ह' का भी विवृतकरणा वा (वर्णो० ५६) से विवृत है। सो दोनों वर्णों का स्थान और प्रयत्न तुल्य है। अतः तुल्यास्यप्रयत्नं० (१।१।९) से दोनों की परस्पर सवर्णसंज्ञा होकर अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से 'अ' और 'ह' को दीर्घ एकादेश होकर 'दण्डास्त' ऐसा अनिष्ट रूप पाता है। पर यह तुल्य स्थान और तुल्य प्रयत्नवाले अ और ह वर्ण क्रमशः एक अच् तथा दूसरा हल् है। सो सवर्ण संज्ञा का ही नाज्झलौ से निषेध हो गया,तो सवर्ण अच् परे न होने से दीर्घ नहीं हुआ॥

दधि शीतलम् (ठण्डा दही), यहाँ भी दधि के 'इ' एवं शीतलम् के 'श' दोनों का स्थान इचुयशानां तालु (वर्णो० २८) से तालु होने से समान है। प्रयत्न भी पूर्ववत् ही तुल्य है। सो सवर्ण संज्ञा होने से दीर्घ (६।१।९७) प्राप्त था। पर 'इ' के अच् एवं 'श' के हल् होने से प्रकृत सूत्र से सवर्ण संज्ञा का ही निषेध हो गया, तो दीर्घ नहीं हुआ॥

---

(२) वैपाशो मत्स्यः (विपाशि भवः=व्यास नदी में होनेवाली मछली)

विपाश — अर्थवदधातु० (१।२।४५), ङ्याप्प्रातिं० (४।१।१) सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

विपाश ङि — समर्थानां० (४।१।८२), प्राग्दीव्यतोऽण् (४।१।८३), तत्र भवः (४।३।५३) से अण् प्रत्यय होकर—

विपाश ङि अण् — तद्धिताः (४।१।७६), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१)।

विपाश् अ — तद्धितेष्वचामादेः (७।२।११७) वृद्धिरादैच् (१।१।१) स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)।

वैपाश् अ — यचि भम् (१।४।१८) से 'वैपाश' की भ संज्ञा हुई। भस्य (६।४।१२९)। अब यस्येति च (६।४।१४८) से श का लोप प्राप्त हुआ। क्योंकि यस्येति च से अवर्ण और इवर्ण का लोप कहा है। सो जिस प्रकार ह्रस्व 'अ' और 'इ' का लोप कहने पर, दीर्घ अवर्ण तथा इवर्ण का भी सवर्ण संज्ञा होने से लोप हो जाता है, उसी प्रकार 'इ' के साथ शकार का भी पूर्ववत् स्थान(वर्णो० २८), तथा प्रयत्न (वर्णो० ५६, ५७) समान होने से १।१।९ से सवर्ण संज्ञा, एवं अणुदित्सवर्णस्य०(१।१।६९)से सवर्ण शकार का ग्रहण होकर, लोप पाया। पर

इ तथा ह् के क्रमश अच् और हल् होने से सवर्ण संज्ञा का ही नाज्झलौ से निषेध हो गया, तो लोप नहीं हुआ। अब पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति होकर—

वैयाघ्र बन गया ॥

इसी प्रकार आनडुह चर्म (बैल का चमडा) यहाँ अनडुह् शब्द से प्राग्दि-व्यजादिभ्योऽञ् (४।३।१५२)से अञ् एवं(७।२।११७)से वृद्धि आदि होकर 'आन-डुह अ' रहा। यहाँ भी यस्येति च (६।४।१४८)से कहे अवर्ण के साथ ह का स्थान और प्रयत्न समान होने से सवर्ण का ग्रहण अणुदित्०(१।१।६८)से होकर 'ह' का लोप पाता है। जो सवर्ण संज्ञा के निषेध होने से नहीं होता। शेष पूर्ववत् ही जानें ॥

—०:—

परि० ईदूदेद्द्वि० (१।१।११)

(१) अग्नी इति (दो प्रकार की अग्नियाँ)

अग्नि अर्थवदधातुर० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर द्विवचन का 'औ' प्रत्यय हुआ।

अग्नि औ प्रथमयोः पूर्वसवर्णः (६।१।९८) से 'इ' और 'औ' को पूर्वसवर्ण दीर्घ हुआ।

अग्नी+इति अब अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से अग्नी के 'ई' तथा इति के 'इ' को दीर्घ पाया। पर ईदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम् से द्विवचनान्त'अग्नी' शब्द की प्रगृह्य संज्ञा होने से प्लुतप्रगृह्या अचि नित्यम् (६।१।१२१) से प्रकृतिभाव रह गया। अर्थात् सन्धि (दीर्घ) नहीं हुई। बस यही प्रगृह्य संज्ञा का प्रयोजन है। इस प्रकार

अग्नी इति ही रहा ॥

इसी प्रकार 'वायू इति' में भी इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त था, पर वायू के ऊकारान्त द्विवचनान्त शब्द होने से प्रगृह्य संज्ञा होकर सन्धि पूर्ववत् नहीं हुई ॥

---

(२) माले इति (दो मालायें)

माला अर्थवदधातु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

माला औ औङ आपः (७।१।१८) से 'औ' के स्थान में शी आदेश अनेकाल्शित्

सर्वस्य (१।१।५४) से 'श्रो' के स्थान में हुआ।

माला श्री ई   श्राद् गुण (६।१।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—

माले+इति   अब यहाँ एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश प्राप्त हुआ। उसका ईदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम् से माले की प्रगृह्य संज्ञा होने से प्लुतप्रगृह्या अचि० (६।१।१२१) से पूर्ववत् प्रकृतिभाव हो गया अर्थात् सन्धि न हुई। और—

माले इति   बना ॥

---

(३) पचेते इति (वे दोनों पकाते हैं)

डुपचष   भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), वर्त्तमाने लट् (३।१।१२३) आदि सब सूत्र लगकर, स्वरितञित० (१।३।७२) से आत्मनेपद का 'आताम्' आया।

पच शप् आताम् पूर्ववत 'पच अ' की अङ्ग संज्ञा, तथा सार्वधातुकमपित (१।२।४) से आताम को ङित्वत होकर—

पच अ आताम   आतो ङित (७।२।८१) से अदन्त अङ्ग 'पच' से उत्तर 'आ' को इय आदेश हुआ।

पच इय ताम   लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से यकार का लोप होकर—

पच इ ताम्   अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३), टित आत्मनेपदानां टेरे (३।४।७९) से टि भाग 'आम' को एत्व हुआ।

पच इ त ए   आद गुण (६।१।८४) अदेङ् गुण (१।१।२) स्थानेऽन्त० (१।१।४९) होकर—

पचेते+इति   अब यहाँ पूर्ववत एचोऽयवायाव (६।१।७५) प्राप्त हुआ। सो प्रगृह्य संज्ञा होकर पूर्ववत प्रकृतिभाव हो गया। और—

पचेते इति   रहा ॥

इसी प्रकार पचेथे इति में भी समझें ॥

— ० —

परि० अदसो मात् (१।१।१२)

अमी अत्र (वे यहाँ हैं)

अदस्   अर्थवदधातुरप्रत्ययः० (१।२।४५) इत्यादि सब सूत्र पूर्ववत् लगकर

जस् आया।

अदस् जस् त्यदादीनाम (७।२।१०२), अलोन्त्यस्य (१।१।५१)।

अद अ जस् अतो गुणे (६।१।९४), अदेङ् गुण (१।१।२)।

अद जस् जस शी (७।१।१७), अनेकाल्शित्० (१।१।५४)।

अद शी=ई प्रथमयो पूर्व० (६।१।७८) से प्राप्त दीर्घ एकादेश का नादिचि (६।१।१००) से प्रतिषेध होकर, आद् गुण (३।१।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—

अदे एत ईद् बहुवचने (८।२।८१) से अदस् के दकार से उत्तर 'ए' को 'ई' तथा 'द' को 'म' हो गया।

अमी+अत्र अब यहां इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ, तब अदसो मात् से अदस् सम्बन्धी जो अमी का म् उससे उत्तर 'ई' की प्रगृह्य संज्ञा हो गई,तो प्लुतप्रगृह्या०(६।१।१२१)से सन्धि नहीं हुई। और—

अमी अत्र हो बना ॥

इसी प्रकार अमी आसते (वे सब बैठते हैं) मे भी समझें ॥

——

(२) अमू अत्र (वे दो व्यक्ति यहां हैं)

अदस् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

अद औ अब प्रथमयोः पूर्वसवर्णः (६।१।९८) से पूर्वसवर्ण दीर्घ एकादेश प्राप्त हुआ। पुन नादिचि (६।१।१००) से निषेध होकर वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि एकादेश हो गया।

अदौ अदसोऽसेर्दादु दो म (८।२।८०) से अदस् के 'द' को 'म' तथा दकार से उत्तर 'औ' को उवर्ण आदेश पाया। स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से औ के स्थान मे दीर्घ ऊकार हो गया।

अमू+अत्र यहां भी पूर्ववत् ही यणादेश प्राप्त हुआ। सो उसका निषेध प्रगृह्य संज्ञा होने से हो गया। और—

अमू अत्र हो बना ॥

इसी प्रकार अमू आसाते (वे दो व्यक्ति बैठते हैं) में समझें ॥

— o —

परि० शे (१।१।१३)

(१) अस्मे इन्द्राबृहस्पती (हम सब के लिये इन्द्र और बृहस्पति)

अस्मद्	अर्थवदधातु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर —
अस्मद् भ्यस	सुपां सुलुक्पूर्वसवर्णाच्छेयाडाड्यायाजालः (७।१।३९)से 'शे' आदेश अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) से सम्पूर्ण भ्यस के स्थान में हुआ।
अस्मद् शे	लशक्वतद्धिते०(१।३।८), तस्य लोपः (१।३।९), शेषे लोपः (७।२।९०) से अद् भाग का लोप होकर—
अस्मे	बना।

अस्मे+इन्द्राबृहस्पती अब यहाँ एचोऽयवायावः (६।१।७५)से अय् आदेश प्राप्त हुआ। पर शे' से 'ए' की प्रगृह्य संज्ञा होकर सन्धि का पूर्ववत् प्लुत प्र० (६।१।१२१) से निषेध हो गया। और—

अस्मे इन्द्राबृहस्पती बना॥

इसी प्रकार युष्म इति (तुम्हारा), इसमें षष्ठी बहुवचन 'आम' के स्थान में शे आदेश हुआ। इसी प्रकार अस्मे इति (हमारे लिये) में भी समझें॥

---

(२) त्वे इति (तुझ

युष्मद	पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
युष्मद् ङसि	त्वमावेकवचने (७।२।९७), मपर्यन्तस्य(७।२।९१)।
त्व अद् ङसि	शेषे लोपः (७।२।९०), सुपां सुलुक्० (७।१।३९)।
त्व शे=ए	अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप एकादेश हुआ।
त्वे+इति	पूर्ववत् अयादेश(६।१।७५ से)पाया तो प्रगृह्य संज्ञा होने से उसका निषेध हो गया। और
त्वे इति	ही रहा॥

इसी प्रकार अस्मद् शब्द के मपर्यन्त को त्वमावेकवचने (७।२।९७)से हो म' आदेश होकर एवं पूर्ववत् सूत्र लगकर मे इति बना। तब पूर्ववत् ही सन्धि प्राप्ति होने से प्रगृह्य संज्ञा होकर निषेध हो गया। 'मे' में इति अथवा 'ङि' के स्थान में 'शे' होता है॥

— ० —

परि० सम्बुद्धौ शाक० (१।१।१६)

वायो इति (हे वायु)

वायु — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन में प्रथमा विभक्ति का 'सु' आया।

वायु सु=स् — यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), ह्रस्वस्य गुण (७।३।१०८) से गुण होकर—

वायो स् — अपृक्त एकाल्प्रत्यय. (१।२।४१), एङ् ह्रस्वात् सम्बुद्धेः (६।१।६७) से 'स्' का लोप हुआ। एकवचन सम्बुद्धि (२।३।४९) से सम्बोधन के एकवचन की सम्बुद्धि संज्ञा होती है।

वायो+इति — अब यहाँ एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अवादेश प्राप्त हुआ। सो सम्बुद्धिनिमित्तक ओकार होने से प्रकृत सूत्र से प्रगृह्य संज्ञा होकर प्लुतप्रगृ० (६।१।१२१) से सन्धि का निषेध होकर—

वायो इति — बना॥

इसी प्रकार भानो इति (हे भानु), अध्वर्यो इति (हे अध्वर्यु) में भी जानें। अब पाणिनि जी के मत में प्रगृह्य संज्ञा नहीं होगी, तो अवादेश होकर वायविति, भानविति, अध्वर्यविति ऐसे प्रयोग बनेंगे॥

—०—

परि० ईदूतौ च सप्तम्यर्थे (१।१।१८)

गौरी अधिश्रित (ऋ० ६।१२।३)

गौरी — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'ङि' विभक्ति आई।

गौरी ङि — अब यहाँ सुपां सुलुक्पूर्वसवर्णाच्छे० (७।१।३९) से ङि विभक्ति का लुक् होकर 'गौरी' ऐसा ही रूप रहा।

गौरी+अधिश्रित — अब यहाँ इको यणचि (६।१।७४) से गौरी के 'ई' को यणादेश प्राप्त हुआ। पर सप्तम्यर्थ में वर्त्तमान 'ई' होने से ईदूतौ च सप्तम्यर्थे से प्रगृह्य संज्ञा होकर सन्धि का निषेध हो गया। और—

गौरी अधिश्रित. रहा॥

इसी प्रकार मध्यस्था मामकी तनू इति यहाँ भी मामकी ङि, तनू ङि की विभक्ति का पूर्ववत् लुक् होकर 'मामकी' 'तनू' रहा। पदपाठ करते समय जब मामकी इति तनू इति ऐसा रखा, तब इस अवस्था मे इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश प्राप्त हुआ। सो प्रकृतसूत्र से प्रगृह्य संज्ञा होकर पूर्ववत् निषेध हो गया॥

— ० —

परि० दाधाध्वदाप् (१।१।१६)

सूत्र प्रयोजन—प्रणिददाति आदि उदाहरणों मे 'दा' तथा 'धा' रूपवाले धातुओं की घु संज्ञा का मुख्य फल यही है कि नेर्गदनदपतपदघु० (८।४।१७) से प्र उपसर्ग से उत्तर नि के 'न्' को 'ण्' घुसंज्ञक धातु के परे रहते हो जाता है।

(१) प्रणिददाति (अच्छी प्रकार निश्चय से देता है)

डुदाञ्	पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर शप् तिप् प्रत्यय आये।
दा शप् तिप्	जुहोत्यादिभ्य श्लु (२।४।७५), प्रत्ययस्य० (१।२।६०)।
दा तिप्	श्लौ (६।१।१०), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से श्लु परे रहते द्वित्व हुआ।
दा दा ति	पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व (७।४।५९) से अभ्यास को ह्रस्व हुआ।
प्र नि ददाति	प्रादय उपसर्गा क्रियायोगे (१।४।५८) से प्र नि की उपसर्ग संज्ञा हुई। अब दाधाध्वदाप् से दारूप वाले ददाति की घु संज्ञा होकर, नेर्गदनदपतपदघुमास्यतिहन्तियातिवातिद्रातिप्सातिवपतिवहतिशाम्यतिचिनोतिदेग्धिषु च (८।४।१७) से घुसंज्ञक धातु के परे रहते नि को णि होकर—
प्रणिददाति	बना॥

इसी प्रकार 'डुधाञ्' धातु से प्रणिदधाति (अच्छी प्रकार निश्चय से धारण करता है) की सिद्धि जानें। अभ्यास के ध् को द् अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से होगा ऐसा जानें॥

---

(२) प्रणिदीयते (अच्छी प्रकार निश्चय से दिया जाता है)

दुदाञ्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, ल कर्मणि च भावे चा० (३।४।६९) से कर्म में लकार हुआ।

दा लट्	भावकर्मणोः (१।३।१३) से आत्मनेपद का 'त' प्रत्यय लकार के स्थान में हुआ ।
दा त	तिङ्शित् सार्वधातुकम् (३।४।११३) से 'त' की सार्वधातुक संज्ञा हुई । तब सार्वधातुके यक् (३।१।६७),प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से कर्मवाच्य में 'यक' प्रत्यय हुआ ।
दा य त	पूर्ववत् 'दा' की अङ्ग संज्ञा, तथा प्रकृत सूत्र से 'घु' संज्ञा हो जाने से घुमास्थागापाजहातिसां हलि (६।४। ६) से घुसंज्ञक अङ्ग 'दा' को ईत्व प्राप्त हुआ । अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल 'आ' को वह 'ई' होकर—
प्र नि दी य त	अब घु संज्ञा होने से नेर्गदनदपतपदघु० (८।४।१७) सूत्र से णत्व हो गया ।
प्रणि दीयत	टित आत्मने० (३।४।७९), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)लगकर—
प्रणिदीयते	बना ।।

इसी प्रकार डुधाञ् धातु से प्रणिधीयते (अच्छी प्रकार निश्चय से धारण किया जाता है)की सिद्धि जानें । घु संज्ञा का फल यहाँ भी पूर्ववत् घुमास्था० (६।४। ६६)से ईत्व, एवं णत्व करना ही है । श्लु न होने से यहाँ द्वित्वादि कार्य नहीं होते । डुदाञ् से तृच प्रत्यय में प्रणिदाता (अच्छी प्रकार निश्चय से देनेवाला), तथा डुधाञ् से प्रणिधाता (अच्छी प्रकार निश्चय से धारण करनेवाला) की सिद्धि परि० १।१।२ के चेता के समान जानें । घु संज्ञा का फल यहाँ भी पूर्ववत् णत्व करना ही है ।।

---

(३) प्रणियच्छति (अच्छी प्रकार निश्चय से देता है)

दाण्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर —
प्रनि दा शप् तिप्	पाघ्राध्मास्थाम्नादाण्दृश्यर्त्तिसर्त्तिशदसदां पिबजिघ्रधमतिष्ठमनयच्छपश्यर्च्छधौशीयसीदाः (७।३।७८) से शित् प्रत्यय परे रहते 'दाण्' को 'यच्छ' आदेश अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) से सम्पूर्ण के स्थान में हुआ । घु संज्ञा होने से णत्व भी पूर्ववत् होकर—
प्र णि यच्छ् अ ति=प्रणियच्छति	बना ।।

---

(४) प्रणिद्यति (अच्छी प्रकार निश्चय से काटता है)

दो अवखण्डने पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दो तिप् दिवादिभ्य श्यन् (३।१।६९) प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

दो श्यन ति पूर्ववत अङ्ग सञ्ज्ञा होकर ओत. श्यनि (७।३।७१) से श्यन् परे रहते ओकारान्त अङ्ग का लोप प्राप्त हुआ, अलोन्त्यस्य (१।१।५१)।

प्र नि द् य ति पूर्ववत् घु सञ्ज्ञा होकर, णत्व होकर—

प्रणिद्यति बना ॥

---

(५) प्रणिदयते (अच्छी प्रकार निश्चय से रक्षा करता है)

देङ् रक्षणे पूर्ववत् सब सूत्र लगकर अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) से देङ् के ङित् होने से आत्मनेपद हुआ।

प्र नि दे शप त एचोयवायाव (६।१।७५), टित आत्मनेपदानां टेरे (३।४।७९)।

प्र नि दय् अ ते पूर्ववत् घु सञ्ज्ञा होने से णत्व होकर—

प्रणिदयते बन गया ॥

इसी प्रकार 'धेट् पाने' धातु से प्रणिधयति वत्सो मातरम् (बछड़ा माता का दुग्ध पान करता है) की सिद्धि जानें ॥

---

(६) देहि (तू दे)

डुदाञ् भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), लोट् च (३।३।१६२)।

दा लोट् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दा शप् तिप् यहाँ शप् का श्लु, श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व, अभ्यासकार्य प्रणिददाति के समान होकर—

द दा सि सेर्ह्यपिच्च (३।४।८७) से लोटसम्बन्धी 'सि' को 'हि' हो गया।

द दा हि अब दाधाध्वदाप् से 'दा' की घु सञ्ज्ञा होने से घ्वसोरेद्धावभ्यासलोपश्च (६।४।११९) से घुसञ्ज्ञक अङ्ग को एकारादेश तथा अभ्यास का लोप 'हि' परे रहते प्राप्त हुआ। अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल 'दा' के 'आ' को ए होकर—

देहि बना ॥

इसी प्रकार डुधाञ् धातु से धेहि (तू रख) की सिद्धि जानें ॥

—:०:—

परि० आद्यन्तवदेकस्मिन् (१।१।२०)

सूत्र-प्रयोजन—औपगव की सिद्धि परि० १।१।१ में कर आये हैं। यहाँ पर जो विशेष है, वह आगे दर्शाते हैं—जिस प्रकार 'कर्त्तव्यम्' में कृ धातु से हुए 'तव्य' प्रत्यय को अनेक अच् होने से आद्युदात्तश्च (३।१।३) से आद्युदात्त हो जाता है, उसी प्रकार औपगव में अण् के अकेले होने पर भी प्रकृत सूत्र से आदिवत् व्यवहार होकर आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय को आद्युदात्त हो जाता है। यही प्रकृत सूत्र का प्रयोजन है।

(१) औपगव

उपगु अण्	पूर्ववत् परिशिष्ट १।१।१ के समान सब जानें। आद्युदात्तश्च (३।१।३), उच्चैरुदात्तः (१।२।२९), आद्यन्तवदेकस्मिन् (१।१।२०) से एक 'अ' वर्ण में ही आदिवत् व्यवहार होकर उदात्त हो गया। अनुदात्तं पदमेकवर्जम् (६।१।१५१) से एक को (=उदात्त या स्वरित को) छोड़कर शेष को अनुदात्त हो गया।
औपगव् अ	शेष पूर्ववत् सब होकर—
औपगवः	बना ॥

सूत्र-प्रयोजन—आभ्याम्, इस उदाहरण में अ+भ्याम् इस अवस्था में सुपि च (७।३।१०२) से 'अ' के अकेले होने पर भी प्रकृत सूत्र से 'अ' को अन्तवद्भाव होकर अदन्त अङ्ग मानकर दीर्घ होगया। जिस प्रकार पुरुषाभ्याम् आदि में होता है ॥

(२) आभ्याम् (इन दोनों के द्वारा)

इदम्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
इदम् भ्याम्	त्यदादीनाम (७।२।१०२), अलोन्त्यस्य (१।१।५१)।
इद अ भ्याम्	अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर—
इद भ्याम्	हलि लोपः (७।२।११३) से इद् भाग का लोप हो गया।

अ स्याम् — अब 'अ' की अङ्ग संज्ञा होकर सुपि च (७।३।१०२) से अदन्त अङ्ग 'अ' को दीर्घ प्राप्त हुआ। पर 'अ' तो अकेला ही है, तब आद्यन्तवदे० से अन्तवद्भाव होकर —

आभ्याम् — बन गया॥

—०—

(१) परि० तरप्तमपौ घः (१।१।२१)

कुमारितरा (दो कुमारियों में से जो अधिक कुमारी)

कुमारी — द्विवचनविभज्योपपदे तरबी० (५।३।५७), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२)।

कुमारी तरप् — तद्धिता (४।१।७६), कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६) अजाद्यतष्टाप् (४।१।४), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

कुमारीतर टाप् — अब तरप्तमपौ घः से तरप् की घ संज्ञा होने से घरूपकल्पचेलड्ब्रुवगोत्रमतहतेषु ङ्योऽनेकाचो ह्रस्व (६।३।४१) से ह्रस्व हो गया।

कुमारितर आ — अकः सवर्णे दीर्घ (६।१।९७) से दीर्घ होकर—

कुमारितरा — ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१) आदि सब सूत्र लगकर पूर्ववत् सु आकर उसका हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से लोप होकर—

कुमारितरा — बना॥

इसी प्रकार ब्राह्मणितरा (दो ब्राह्मणियों में से जो आचार-विचार आदि में अधिक श्रेष्ठ) में भी पूर्ववत् ह्रस्वत्वादि कार्य समझें॥

———

(२) कुमारितमा (सब से बड़ी कुमारी)

कुमारी — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अतिशायने तमबिष्ठनौ (५।३।५५) से तमप् प्रत्यय हुआ।

कुमारी तमप् — कृत्तद्धित० (१।२।४६), तथा पूर्ववत् टाप् प्रत्यय, एवं घ संज्ञा होकर घरूपकल्प० (६।३।४१) से ह्रस्व हो गया।

कुमारि तम टाप् शेष सब पूर्ववत् ही होकर—

कुमारितमा — बना॥

इसी प्रकार ब्राह्मणितमा (जो सब से अधिक ब्राह्मणी) में भी जानें॥

— ० —

परि० बहुगणवतु० (१।१।२२)

(१) बहुकृत्व (बहुत बार)

बहु — अर्थवदधातु० (१।२।४५), बहुगणवतुडति सङ्ख्या से 'बहु' की सङ्ख्या सञ्ज्ञा होने से सङ्ख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने कृत्वसुच् (५।४।१७) से कृत्वसुच् प्रत्यय हुआ।

बहु कृत्वसुच — तद्धिताः (४।१।७६), कृत्तद्धितस० (१।२।४६) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' आया।

बहु कृत्वस् सु — अब तद्धितश्चासर्वविभक्तिः (१।१।३७) से 'बहु कृत्वस्' की अव्यय सञ्ज्ञा होकर, अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से 'सु' का लुक् हो गया।

बहुकृत्वस — सुप्तिङन्तं पदम् (१।४।१४), पदस्य (८।१।१६), ससजुषो रुः (८।२।६६)।

बहुकृत्व रु=र् विरामोऽव० (१।४।१०९), खरवसानयोर्विस० (८।३।१५) लगकर—

बहुकृत्वः बना॥

इसी प्रकार गण शब्द से पूर्ववत् गणकृत्वः (समूहवार) बनेगा॥

तावत्कृत्वः में जो विशेष है, वह दर्शाते हैं—

(२) तावत्कृत्व (उतनी बार)

तद — अर्थवदधातु० (१।२।४५), यत्तदेतेभ्यः परिमाणे वतुप् (५।२।३९), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

तद सु वतुप्=वत पूर्ववत सुलुक् होकर, सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से तद् की सर्वनाम सञ्ज्ञा होने से आ सर्वनाम्नः (६।३।८९) से आकारादेश। अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्तिम अल् 'द्' को 'आ' हुआ।

त आ वत — अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७), तुल्यास्यप्र० (१।१।९)।

तावत् — कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), पुनः पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से 'तावत्' की सङ्ख्या संज्ञा होने से संख्यायाः०(५।४।१७)से कृत्वसुच् प्रत्यय हुआ।

तावत् कृत्वसुच् सुपो धातु० (२।४।७१), शेष पूर्ववत् होकर—

तावत्कृत्वः बना॥

कतिकृत्वः में भी जो विशेष है, सो दर्शाते हैं—

(३) कतिकृत्व (कितनी बार)

किम् — अर्थवदधातुर० (१।२।४५), किमः सङ्ख्यापरिमाणे डति च (५।२।४१), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

रात सङ्ख्यावाची शब्द होने से षट् सज्ञा होकर, इन प्रातिपदिकों से जो जस्, तथा शस् विभक्ति आई, उसका पूर्ववत् लुक् हो गया। पीछे न लोपः प्रातिपदि० (८।२।७) से नकार का लोप भी होकर पञ्च (पाँच), सप्त (सात), नव (नौ), दश (दस) रूप बनेंगे ॥

— o —

परि० क्तक्तवतू निष्ठा (१।१।२५)

चित चितवान्, स्तुत स्तुतवान्, भिन्न भिन्नवान् की सिद्धि परि० १।१।५ में कर आये हैं, वहीं देखें। पठित पठितवान् मे पठ् धातु के सेट् होने से आर्द्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम होकर—पठ् इट् त=पठित, पठ् इट् तवान्=पठितवान् बनेगा, यही विशेष है। डुपचष् धातु से पक्व (पकाया हुआ), पक्ववान् (उसने पकाया) मे चो कुः (८।२।३०) से 'च्' को 'क्', तथा पचो वः (८।२।५२)से निष्ठा के 'त' को 'व' होता है। शेष सब पूर्ववत् ही जानें ॥

क्त क्तवतु की निष्ठा सज्ञा का यही फल है कि निष्ठा (३।२।१०२) कहने से क्त क्तवतु प्रत्यय हो जावें ॥

— o. —

परि० सर्वादीनि सर्व० (१।१।२६)

(१) सर्वे (सब)

सर्व पूर्ववत् सब सूत्र लगकर जस् आया।

सर्व जस् सर्वादीनि सर्वनामानि से 'सर्व' की सर्वनाम सज्ञा होने से जसः शी (७।१।१७) से जस् को शी आदेश हुआ। अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) लगकर—

सर्व शी—ई आद् गुण. (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—

सर्वे बन गया ॥

इसी प्रकार 'विश्व' शब्द से विश्वे (सारे) बनेगा ॥

(२) सर्वस्मै (सब के लिये)

सव पूर्ववत सब सूत्र लगकर—

सर्व ङे सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने से सर्वनाम्नः स्मै (७।१।१४)से ङे को स्मै आदेश हुआ। अनेकाल्शित्०(१।१।५४)लगकर—

सर्वस्मै बन गया ॥

इसी प्रकार 'विश्व' शब्द से विश्वस्मै (सब के लिये) भी समझें। सर्वस्मात् (सब से), विश्वस्मात (सब से), सर्वस्मिन् (सब मे), विश्वस्मिन् (सब मे) यहां भी सर्व तथा विश्व शब्दों से सर्वनाम सज्ञा होने के कारण पञ्चमी विभक्ति ङसि, तथा सप्तमी विभक्ति ङि को ङसिङ्यो स्मात्स्मिनौ (७।१।१५) से क्रमश स्मात् एव स्मिन् आदेश हो जाता है। यही सर्वनाम सज्ञा का प्रयोजन है ॥

(३) सर्वेषाम् (सब का)

सर्व — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर षष्ठी का बहुवचन 'आम्' आया।

सर्व आम् — सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने से आमि सर्वनाम्न सुट् (७।१।५२), आद्यन्तौ० (१।१।४५) लगकर—

सर्व सुट् आम् — पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा, वा अनुबन्ध लोप होकर—

सर्व स् आम् — बहुवचने झल्येत् (७।३।१०३), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।

सर्वे साम् — आदेशप्रत्यययो (८।३।५९) से मूर्धन्य ष् होकर—

सर्वेषाम् — बन गया ॥

इसी प्रकार विश्वेषाम् (सब का) की सिद्धि जानें ॥

(४) सर्वक (सब बेचारे)

सर्व — अर्थवद० (१।२।४५), ङ्याप्प्रातिप० (४।१।१) पूर्ववत् सब सूत्र लगकर सर्वादीनि सर्वनामानि से सर्वनाम सज्ञा होने के कारण अव्यय-सर्वनाम्नामकच् प्राक् टे (५।३।७१) से सब के टि भाग 'अ' से पूर्व अकच् प्रत्यय हुआ।

सर्व अकच् अ — 'क' के 'अ' तथा च् की इत् सज्ञा और लोप होकर—

सर्वक् अ — पूर्ववत् सूत्र लगकर 'सु' आया।

सर्वक सु — स् को विसर्जनीय होकर—

सर्वक — बना ॥

इसी प्रकार विश्वक, (सब बेचारे) मे भी समझें ॥

—०—

परि० विभाषा दिक्समासे० (१।१।२७)

(१) उत्तरपूर्वस्यै (उत्तर और पूर्व दिशा के बीच की दिशा के लिये)

उत्तरस्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोर्यदन्तरालम्—

उत्तरा ङस् पूर्वा ङस् दिङ्नामान्यन्तराले (२।२।२६)से बहुव्रीहि समास होकर—

उत्तरापूर्वा — कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयोः (२।४।७१)।

उत्तरापूर्वा ङे — सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुंवद्भावो वक्तव्यः (वा० २।२।२६) इस वार्त्तिक से पूर्वपद को पुंवद्भाव अर्थात् ह्रस्व हुआ।

उत्तरपूर्वा ङे — ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१) आदि सब सूत्र लगकर, विभाषा दिक्समासे बहुव्रीहौ से उत्तरपूर्वा की पक्ष मे सर्वनाम संज्ञा होने के कारण सर्वनाम्नः स्याड्ढ्रस्वश्च (७।३।११४) से सर्वनाम को ह्रस्व, तथा ङे को स्याट् का आगम हुआ। आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) लगकर—

उत्तरपूर्व स्याट् ङे=उत्तरपूर्व स्या ए। वृद्धिरेचि (६।१।८५), वृद्धिरादैच् लगकर—

उत्तरपूर्वस्यै बना॥

इसी प्रकार दक्षिणपूर्वस्यै (दक्षिण तथा पूर्व दिशा के बीचवाली दिशा के लिये) में जानें॥ जिस पक्ष मे प्रकृत सूत्र से सर्वनाम संज्ञा नहीं हुई, उस पक्ष मे स्याट् आगम एवं सर्वनाम को ह्रस्व न होकर याडापः (७।३।११३) से याट् का आगम होकर—उत्तरपूर्वा याट् ङे=उत्तरपूर्वा या ए। पूर्ववत् वृद्धिरेचि (६।१।८५) लगकर उत्तरपूर्वायै बन गया। इसी प्रकार दक्षिणपूर्वायै में जानें॥

(२) उत्तरपूर्वस्याः (उत्तर और पूर्व की दिशा के कोनेवाली दिशा का)

पूर्ववत् ही सब होकर उत्तरपूर्वा ङस् रहा। पूर्ववत् सर्वनाम संज्ञा होने से स्याट् आगम एवं ह्रस्व होकर 'उत्तरपूर्व स्या अस्' रहा। अकः सवर्णे० (६।१।९७) से सवर्ण दीर्घ एवं स् को पूर्ववत् विसर्जनीय होकर उत्तरपूर्वस्याः बन गया। इसी प्रकार दक्षिणपूर्वस्याः में भी जानें। जिस पक्ष मे सर्वनाम संज्ञा नहीं हुई। तो पूर्ववत् याट् आगम होकर—उत्तरपूर्वा याट् ङस्=उत्तरपूर्वायाः, दक्षिणपूर्वायाः बना॥

— ० —

परि० न बहुव्रीहौ (१।१।२८)

प्रियविश्वाय (सब प्रिय हैं जिसके, उसके लिये)

प्रिया विश्वे यस्य—

प्रिय जस् विश्व जस् शेषो बहुव्रीहि (२।२।२३), अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४), कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१)।

प्रियविश्व　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

प्रियविश्व ङे　अब सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से विश्व की सर्वनाम सज्ञा होने के कारण सर्वनाम्न स्मै (७।१।१४) से 'ङे' को 'स्मै' आदेश पाया। पर न बहुव्रीहौ से सर्वनाम सज्ञा का ही प्रतिषेध हो जाने से स्मै आदेश नहीं हुआ। तब ङेर्य (७।१।१३) से ङे को 'य' आदेश हो गया।

प्रियविश्व य　सुपि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर—

प्रियविश्वाय　बन गया ॥

इसी प्रकार प्रिया उभये यस्य=प्रियोभयाय (प्रिय हैं दोनो जिसके, उसके लिये) की सिद्धि जानें। आद् गुण (६।१।८४) से प्रिय के 'अ' और उभय के 'उ' को गुण एकादेश हो ही जायगा॥

द्वौ अन्यौ यस्य स द्व्यन्य, तस्मै द्व्यन्याय (दो हैं अन्य जिसके, उसके लिये), त्रय अन्ये यस्य स त्र्यन्य, तस्मै त्र्यन्याय (तीन हैं अन्य जिसके, उसके लिये) यहाँ भी पूर्ववत् ही सिद्धि जानें। सर्वनाम सज्ञा का निषेध ङे को स्मै आदेश न हो इसलिये किया है। इको यणचि (६।१।७४) से यहाँ यणादेश होता है, यही विशेष है ॥

— ० —

परि० तृतीयासमासे (१।१।२६)

(१) मासपूर्वाय (मास भर पहले उत्पन्न हुये के लिये)

मासेन पूर्व मासपूर्व, तस्मै—

मास टा पूर्व सु　पूर्वसदृशसमोनार्थकलहनिपुणमिश्रश्लक्ष्णै (२।१।३०) से तृतीया तत्पुरुष समास हुआ। कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—

मासपूर्व　पुन पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

मासपूर्व ङे　सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६) से 'पूर्व' की सर्वनाम सज्ञा होने से पूर्ववत् 'ङे' को 'स्मै' आदेश प्राप्त हुआ। पर तृतीयासमासे से

सर्वनाम संज्ञा का ही निषेध हो जाने से 'स्मै' आदेश न होकर, ङेर्यः (७।१।१३) से ङे को 'य' हो गया।

मासपूर्व य — सुपि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर—

मासपूर्वाय — बना॥

इसी प्रकार संवत्सरपूर्वाय (वर्षभर पूर्व उत्पन्न हुये के लिये) में भी समझें॥

(२) द्व्यहपूर्वाय (दो दिन पूर्ववाले के लिये)

द्व्यहेन पूर्वं — द्व्यहपूर्वं, तस्मै—

द्व्यह टा पूर्व सु — पूर्वसदृश० (२।१।३० से समास हुआ। सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

द्व्यहपूर्व ङे — पूर्ववत् ही सब होकर—

द्व्यहपूर्वाय — बना॥

इसी प्रकार त्र्यहपूर्वाय (तीन दिन पूर्ववाले के लिये) की सिद्धि जानें॥ द्व्यह की सिद्धि द्विगुश्च (२।१।२२) सूत्र पर की जायेगी॥

— ० —

परि० द्वन्द्वे च (१।१।३०)

पूर्वपराणाम् (पूर्व और परवालों का)

पूर्वाश्च पराश्च पूर्वपराः, तेषाम्—

पूर्व जस् पर जस् चार्थे द्वन्द्वः (२।२।२९), सुपो धातु० (२।४।७१)।

पूर्वपर — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पूर्वपर आम् — अब यहाँ सर्वादीनि सर्व० (१।१।२६) से सर्वनाम संज्ञा होने से आमि सर्वनाम्नः सुट् (७।१।५२) से सुट् आगम प्राप्त होता है। पर द्वन्द्वे च से सर्वनाम संज्ञा का ही निषेध हो जाने से सुट् आगम नहीं हुआ। तब ह्रस्वनद्यापो नुट् (७।१।५४) से नुट् आगम हुआ। आद्यन्तौ० (१।१।४५) लगकर—

पूर्वपर नुट् आम् — नामि (६।४।३) से अङ्ग को दीर्घ होकर—

पूर्वपरा न् आम् — अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२) से णत्व होकर—

पूर्वपराणाम् — बना॥

इसी प्रकार दक्षिणश्च उत्तरश्च पूर्वश्च दक्षिणोत्तरपूर्वा, तथा दक्षिणोत्तरपूर्वाणाम् (दक्षिण उत्तर और पूर्व दिशाओं में रहनेवालो का), तथा कतरकतमानाम् (दो मे से तथा बहुतो मे से किन सबों का) की सिद्धि जानें ॥

— o —

परि० विभाषा जसि (१।१।३१)

(१) कतरकतमे (दो मे से कौनसे, तथा बहुतों में से कौनसे)

सर्वनाम सञ्ज्ञा पक्ष मे कतरकतमे की सिद्धि परि० १।१।२६ के सर्वे के समान जानें। जब पक्ष मे सर्वनाम सञ्ज्ञा नहीं हुई, तो करतकतमा बना। उसकी सिद्धि निम्न प्रकार है—

(२) कतरकतमा

कतर जस् कतम जस पूर्ववत् समास आदि सब होकर—

कतरकतम जस् चुटू (१।३।७), तस्य लोप (१।३।६)। हलन्त्यम् (१।३।३) से अन्तिम स् की भी इत् सञ्ज्ञा प्राप्त हुई। पर न विभक्तौ तुस्मा (१।३।४) से विभक्ति का सकार होने से निषेध हो गया।

कतरकतम अस् प्रथमयो. पूर्वसवर्ण (६।१।६८) से पूर्वसवर्ण दीर्घ हुआ।

कतरकतमास् यहाँ विभाषा जसि से पक्ष मे सर्वनामसञ्ज्ञा न होने से जस शी (७।१।१७) से शी आदेश नहीं होता। यही सर्वनामसञ्ज्ञा के विकल्प का फल है। अब पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

कतरकतमा　बना ॥

इसी प्रकार दक्षिणपूर्वे (दक्षिण और पूर्ववाले), और दक्षिणपूर्वा की सिद्धि भी समझें ॥

—.o —

परि० तद्धितश्चासर्वविभक्ति (१।१।३७)

(१) तत (उससे)

तद्　अर्थवदधा० (१।२।४५) आदि सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

तद् ङसि　पञ्चम्यास्तसिल् (५।३।७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

तद् ङसि तसिल् तद्धिता (४।१।७६), कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

तद् तस् अब प्राग्दिशो विभक्तिः (५।३।१) से तसिल् की विभक्ति संज्ञा होने से त्यदादीनाम (७।२।१०२) से विभक्ति परे मानकर अकारादेश अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से 'द्' के स्थान में हो गया।

त अ तस् अतो गुणे (६।१।९४), अदेङ् गुणः (१।१।२) लगकर—

ततस् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' आया।

ततस् सु अब तद्धितश्चासर्वविभक्तिः से ततस् की अव्यय संज्ञा होने से अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया।

ततस् पूर्ववत् स् को रुत्व विसर्जनीय होकर—

ततः बन गया॥

इसी प्रकार यद् शब्द से यतः (जिस से) भी समझें॥

(२) तत्र (वहाँ)

तद् पूर्ववत सब सूत्र लगकर—

तद् ङि सप्तम्यास्त्रल् (५।३।१०), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

तद् ङि त्रल् शेष सब सूत्र पूर्ववत ही लगकर—

त अ त्र =तत्र सु पूर्ववत् ही अव्यय संज्ञा होने से सु का लुक् होकर—

तत्र बना॥

इसी प्रकार यद् शब्द से यत्र (जहाँ) भी समझें॥

(३) तदा (तस्मिन् काले=तब)

तद् ङि पूर्ववत सब सूत्र लगकर, सर्वैकान्यकियत्तदः काले दा (५।३।१५), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से दा प्रत्यय आया।

तद् ङि दा शेष सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

त अ दा =तदा सु, तद्धितश्चा०, अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) लगकर—

तदा बना॥

इसी प्रकार 'यद्' शब्द से यस्मिन् काले=यदा (जब) की सिद्धि जानें। सर्व शब्द को 'दा' प्रत्यय से परे रहते सर्वस्य सोऽन्यतरस्यां दि (५।३।६) से 'स' आदेश पक्ष में होकर पूर्ववत् 'सदा' भी बनेगा॥

(४) विना (छोड़कर)

वि अर्थवदधातु० (१।२।४५), ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१), विनञ्-

स्या नानाञौ न सह (५।२।२७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

वि ना — पूर्ववत् सु विभक्ति आकर—

विना सु — तद्धितश्चासर्व०, अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से लुक् होकर—

विना — बना॥

इस प्रकार नञ् निपात से विनञ्भ्यां नानाञौ०(५।२।२७) से नाञ् प्रत्यय होकर तथा तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७) से वृद्धि होकर—'ना नाञ्=नाना सु रहा। सो पूर्ववत् ही अव्यय संज्ञा होने से लुक् होकर—'नाना' (भिन्न-भिन्न प्रकार के) बन गया॥

— ० —

परि० कृन्मेजन्त (१।१।३८)

(१) स्वादुङ्कारं भुङ्क्ते (स्वादुयुक्त बनाकर खाता है)

अस्वाद्वीम् (यवागूम्) स्वाद्वीम् कृत्वा भुङ्क्ते—

डुकृञ् — भूवादयो० (१।३।१), आदिर्ञिटुडवः (१।३।५), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।९), अदर्शनं लोप (१।१।५९)।

स्वाद्वी अम् कृ — तत्रोपपद सप्तमीस्थम् (३।१।९२)से स्वादु की उपपद संज्ञा हुई। तो धातो (३।१।९१), स्वादुमि णमुल् (३.४।२६) से कृ धातु से स्वाद्वी उपपद रहते णमुल् प्रत्यय हुआ। और स्वाद्वी को स्वादुम् निपातन से हो गया।

स्वादुम् अम् कृ णमुल् पूर्ववत् लोपादि होकर—

स्वादुम् अम् कृ अम् कृदतिङ् (३।१।९३), कृन्मेजन्त से अव्यय संज्ञा होने से अमैवाव्ययेन(२।२।२०)से अमन्त अव्यय के साथ स्वादुम् उपपद का समास हो गया।

स्वादुम् कार अम् कृत्तद्धितसमासाश्च (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१), यस्मात्० (१।४।१३), अचो ञ्णिति (७।२।११५), उरण्रपर (१।१।५०)।

स्वादुम्कारम् — मोऽनुस्वार (८।३।२३),शेष सब पूर्ववत् होकर—

स्वादुङ्कारम् सु — 'स्वादुङ्कारम्' की अव्यय संज्ञा होने से अव्ययादाप्सुप. (२।४।८२) से 'सु' का लुक् होकर—

स्वादुङ्कारम् भुङ्क्ते बना ॥

इसी प्रकार सम्पन्नङ्कारं भुङ्क्ते (सम्पन्न करके खाता है), लवणङ्कारं भुङ्क्ते (लवणयुक्त करके खाता है) की सिद्धि भी जानें। यहाँ सभी उदाहरणों में वा पदान्तस्य (८।४।५१) से अनुस्वार को विकल्प से परसवर्ण ङकार होकर स्वादुङ्कारम् आदि रूप भी बनते हैं। स्वादुमि णमुल् (३।४।२६) में स्वादुम् के अर्थवाची शब्दों का भी ग्रहण है। अतः सम्पन्नम् लवणम् उपपद रहते भी णमुल् प्रत्यय हो जाता है॥ उदरपूरं भुङ्क्ते की सिद्धि भी इसी प्रकार होगी। केवल यहाँ 'उदर' उपपद रहते पूरि धातु से चर्मोदरयोः पूरेः (३।४।३१) सूत्र से णमुल् होगा, यही विशेष है॥

(२) वक्षे राय (धनों को कहने के लिये)

वच परिभाषणे भूवादयो धातवः (१।३।१), धातोः (३।१।९१), तुमर्थे सेसेनसे-असेन्क्से० (३।४।९) से छन्दविषय में तुमुन् के अर्थ में 'से' प्रत्यय आया।

वच् से चोः कुः (८।२।३०) से झल् परे रहते वच् के 'च्' को कुत्व प्राप्त हुआ। स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) लगाकर—

वक् से आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९) से षत्व, तथा पूर्ववत् 'सु' विभक्ति आकर—

वक् षे =वक्षे सु, कृन्मेजन्तः, अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) लगाकर—

वक्षे राय बना। रै+शस=राय बनता है॥

'से' तथा 'सेन' दोनों प्रत्ययों में वक्षे यही रूप बनेगा। केवल इनमें स्वर का ही भेद है॥

इसी प्रकार ता वाम् एषे रथानाम् (रथों को प्राप्त करने के लिए) में 'इण्' धातु से सेन् प्रत्यय, तथा धातु को सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण होकर 'एषे' बन गया है। 'जीव' धातु से 'असे' प्रत्यय होकर जीव् असे=जीवसे बनेगा। 'दृशिर्' धातु से दृशे विख्ये च (३।४।११) सूत्र के निपातन से 'के' प्रत्यय होकर दृश के=दृश् ए=दृशे बन गया है। म्लेच्छितवै में म्लेच्छ धातु से तुमर्थे सेसेन० (३।४।९) सूत्र से तवै प्रत्यय, तथा आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम होकर—म्लेच्छ इट् तवै=म्लेच्छितवै बनेगा। सर्वत्र कृन्मेजन्तः से एजन्त कृत् मानकर अव्यय संज्ञा, तथा अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से सु का लुक् हो जायेगा॥

— ० —

परि॰ क्त्वातोसुन्कसुनः (१।१।३६)

(१) पठित्वा (पढ़ करके)

पठ — भूवादयो॰ (१।३।१) आदि सब सूत्र लगकर—

पठ् — समानकर्तृकयोः पूर्वकाले (३।४।२१) से क्त्वा प्रत्यय हुआ।

पठ् क्त्वा — =त्वा, आर्धधातुकं शेष (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्॰ (७।२।३५), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) लगकर—

पठ् इट् त्वा — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' आया।

पठित्वा सु — क्त्वातोसुन्कसुन, अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) लगकर—

पठित्वा — बना ॥

इसी प्रकार अनिट् चिञ् धातु से चित्वा (चुनकर), जित्वा (जीतकर), कृत्वा (करके), हृत्वा (हरण करके) की सिद्धि जानें। सर्वत्र अव्यय संज्ञा का प्रयोजन 'सु' का लुक् करना है। चित्वा जित्वा आदि में सार्वधातुकार्ध॰ (७।३।८४) से गुण की भी प्राप्ति है। सो उसका क्‍िङति च (१।१।५) से निषेध हो जाता है। तथा आर्धधातु॰ (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त था। उसका एकाच उपदेशे (७।२।१०) से निषेध हो गया है ॥

(२) सूर्यस्योदेतोः

उद् इण् — भूवादयो॰ (१।३।१), प्रादय उपसर्गा ॰ (१।४।५८), धातो (३।१।९१)।

उद् इ — भावलक्षणे स्थेण्कृञ्वदिचरिहुतमिजनिभ्यस्तोसुन् (३।४।१६)।

उद् इ तोसुन् — =तोस्, आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), सार्वधातुकार्ध॰ (७।३।८४) से गुण।

उद् ए तोस् — पूर्ववत् सु आकर—

उदेतोस् सु — क्त्वातोसुन्कसुन से तोसुन् अन्तवाले 'उदेतोस्' की अव्यय संज्ञा हुई। अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया।

उदेतोस् — सुप्तिङन्तं पदम् (१।४।१४) से पद संज्ञा होकर पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय हो गया।

सूर्यस्य उदेतोः — यहाँ आद् गुणः (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—

सूर्यस्योदेतोः — बना ॥

(३) विसृपो विरप्शिन्

सृप्लृ — भूवादयो॰ (१।३।१) पूर्ववत् सब होकर सृपितृदोः कसुन् (३।४।१७)।

वि सुप् कसुन् पुगन्तलघूप॰ (७।३।८६), क्ङिति च (१।१।५)।

वि सुप ग्रस् पूर्ववत् सु ग्राकर—

विसुपस् सु त्वरातोसुन्कसुन से कसुनप्रत्ययान्त की ग्रव्यय सञ्ज्ञा होकर ग्रव्यया-दाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् हो गया।

विसुपस् पूर्ववत् 'स्' को 'रु' होकर—

विसुपरुँ + विरप्शिन् हशि च (६।१।११०) से रु को 'उ'।

विसुप उ विरप्शिन आद्गुण (६।१।८४) लगकर—

विसृप विरप्शिन् बना॥

—:o—

परि॰ ग्रव्ययीभावश्च (१।१।४०)

(१) प्रत्यग्नि (ग्रग्नि के सामने)

ग्रग्नि ग्रम् प्रति सु लक्षणेनाभिप्रती ग्राभिमुख्ये (२।१।१३) से ग्रव्ययीभाव समास होकर, कृत्तद्धितसमा॰(१।२।४६), सुपो धातुप्राति॰ (२।४।७१)।

ग्रग्निप्रति प्रथमानिर्दिष्ट समास उपसर्जनम् (१।२।४३) से समास-विधायक शास्त्र मे जो प्रथमानिर्दिष्ट उसकी उपसर्जन सञ्ज्ञा होती है। सो 'प्रति' की उपसर्जन सञ्ज्ञा होने से उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से 'प्रति' शब्द 'ग्रग्नि' के पूर्व मे ग्राया।

प्रतिग्रग्नि इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर—

प्रत्यग्नि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'सु' ग्राया।

प्रत्यग्नि सु ग्रव्ययीभावश्च तथा ग्रव्ययादाप्सुप (२।४।८२) लगकर—

प्रत्यग्नि बना॥

इसी प्रकार ग्रग्ने समीपम्=उपग्रग्नि ग्रक स्वर्णे॰ (६।१।६७) से दीर्घ होकर उपाग्नि बना है। यहाँ ग्रव्यय विभक्तिसमीप॰ (२।१।६) से समीप ग्रर्थ मे समास होगा। शेष सब पूर्ववत् है॥

(२) ग्रधिस्त्रि (स्त्रियों के विषय में)

स्त्रीषु ग्रधिकृत्य कथा प्रवर्त्तते—

स्त्रीषु सुप ग्रधि सु ग्रव्यय विभक्तिसमीप॰ (२।१।६)से विभक्ति ग्रर्थ मे 'ग्रधि' ग्रव्यय के साथ समास हुग्रा। पूर्ववत् सब होकर—

स्त्रीग्रधि प्रथमानिर्दिष्ट॰ (१।२४३), उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०)।

अधिस्त्री	पूर्ववत् सु आकर—
अधिस्त्री सु	अव्ययीभावश्च, अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) लगकर—
अधिस्त्री	अव्ययीभावश्च (२।४।१८) से नपुंसकलिङ्ग होकर ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से ह्रस्व हुआ। ऊकालोऽज्झ्रस्वदीर्घप्लुत (१।२।२७), अचश्च (१।२।२८) लगकर—
अधिस्त्रि	बना ॥

— ० —

परि० शि सर्वनामस्थानम् (१।१।४१)

कुण्डानि (बहुत से कुण्ड)

कुण्ड	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
कुण्ड जस्	जश्शसोः शिः (७।१।२०), अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४)।
कुण्ड शि	=इ, शि सर्वनामस्थानम्, नपुंसकस्य झलचः (७।१।७२), मिदचोऽन्त्यात् परः (१।१।४६) से अन्त्य अच् से परे नुम् का आगम हुआ।
कुण्ड नुम् इ	=कुण्ड न् इ, लोपादि सब कार्य होकर—
कुण्ड न् इ	शि' की सर्वनाम स्थान संज्ञा होने से, सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ (६।४।८) से दीर्घ होकर—
कुण्डा न् इ	=कुण्डानि बन गया ॥

इसी प्रकार वन शब्द से 'वनानि' (बहुतसे वन), दधि शब्द से दधीनि (बहुत प्रकार के दही), त्रपु शब्द से त्रपूणि (बहुतसे रांगा), जतु शब्द से जतूनि (बहुतसी लाखें) की सिद्धि भी जानें। त्रपूणि मे 'न्' को 'ण्' अट् कुप्वाङ्नुम्० (८।४।२) से होगा। इन सब शब्दो के रूप 'शस्' विभक्ति मे भी यही होंगे। तथा सिद्धि भी पूर्ववत् ही 'शस्' को 'शि' आदेश होकर इसी प्रकार होगी ॥

— ० —

परि० सुडनपुंसकस्य (१।१।४२)

राजा (एक राजा)

राजन्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
राजन् सु	सुडनपुंसकस्य, सर्वनामस्थाने चा० (६।४।८)।

राजान् सु — अलोऽन्त्यात्० (१।१।६४), हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६)।

राजान् — सुप्तिङन्त० (१।४।१४), न लोपः प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) लगकर—

राजा — बना ॥

इसी प्रकार 'राजन् औ' आदि मे सर्वत्र प्रकृत सूत्र से सर्वनामस्थान संज्ञा होने से दीर्घ होकर—राजान् औ = राजानौ, राजन् जस् = राजान् अस् = राजान। राजानम्, राजानौ बन गया। आगे के उदाहरणों में न लोप. प्राति० (८।२।७) से नकार का लोप नकार के पदान्त मे न होने के कारण नहीं होता है। 'राजा' यहां तो 'सु' के लोप हो जाने पर नकार पदान्त में था, अत 'न्' का लोप हो गया है ॥

— o —

परि० न वेति विभाषा (१।१।४३)

शुशाव (बढ़ गया)

टु ओश्वि — पूर्ववत् अनुबन्ध लोप होकर, भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), परोक्षे लिट् (३।२।११५)।

श्वि लिट् — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर लिट् के स्थान मे तिप् आया।

श्वि तिप् — परस्मैपदानां णलतुसुस्थलथुसणल्वमा (३।४।८२), यथासङ्ख्यमनुदेश समानाम् (१।३।१०)।

श्वि णल — =अ, विभाषा श्वे (६।१।३०) से विकल्प से सम्प्रसारण प्राप्त हुआ। तब न वेति विभाषा ने बताया कि निषेध और विकल्प अर्थों की विभाषा संज्ञा होती है। इग्यण सम्प्रसारणम् (१।१।४४) से यण् के स्थान मे जो इक् उसको सम्प्रसारण संज्ञा हुई। सो यथासङ्ख्यमनु० (१।३।१०) लगकर 'व्' को 'उ' सम्प्रसारण हो गया।

श् उ इ अ — सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) से सम्प्रसारण से उत्तर 'इ' को पूर्वरूप होकर—

शु अ — अचो ञ्णिति (७।२।११५), वृद्धिरादैच् (१।१।१), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६)।

शौ अ — एचोऽयवायाव: (६।१।७५) लगकर—

शाव् अ — लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१), द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिदेश होकर द्विर्वचन हुआ।

शौ शाव् अ   ह्रस्व (७।४।६१), एवं इग्यास्वादेशे (१।१।४७) से ह्रस्व होकर
शुशाव् अ   =शुशाव बना ॥

जिस पक्ष में सम्प्रसारण नहीं हुआ, उस पक्ष में पूर्ववत् सब होकर, वृद्धि द्विर्वचन (रूपातिदेश) होकर—'श्वि श्वै अ' रहा। हलादि शेष (७।४।६०),तथा एचोऽयवायावः (६।१।७५) लगकर 'शिश्वाय' बन गया। द्विवचन में 'तस्' के स्थान में पूर्ववत् 'अतुस्' आकर 'श्वि अतुस' रहा। पूर्ववत् सम्प्रसारण तथा पूर्वरूप होकर— 'शु अतुस्' रहा। असंयोगाल्लिट् कित् (१।२।५) से अतुस के कित्‌वत् होने से सार्वधातुकार्धधातुकयो (७।३।८४) से प्राप्त गुण का क्विङति च (१।१।५) से निषेध हो गया। अब पूर्ववत् 'शु शु' द्वित्व, तथा अचि श्नुधातुभ्रु्वां० (६।४।७७) से उवङ् आदेश, ङिच्च (१।१।५२) लगकर अन्तिम अल् उकार को होकर—शुशुवङ् अतुस्=शुशुव् अतुस्। 'स्' को रुत्व, विसर्जनीय होकर—शुशुवतु बन गया ॥

जिस पक्ष में सम्प्रसारण नहीं हुआ, उस मे पूर्ववत् सब होकर, तथा इकार पूर्ववत् अचि श्नु० (६।४।७७) से इयङ् होकर— शिश्वियतु बन गया ॥

दक्षिणपूर्वस्यै, दक्षिणपूर्वायै की सिद्धि परि० (१।१।२७) में देखें। वहाँ विभाषा दिक्० (१।१।२७) से विकल्प से सर्वनाम संज्ञा होती है ॥

— • —

परि० इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४)

(१) उक्तः (कहा गया)

वच   भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), निष्ठा (३।२।१०२), क्तक्तवतू निष्ठा (१।१।२५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

वच् क्त   =त, वचिस्वपियजादीनां किति (६।१।१५) से सम्प्रसारण हुआ। इग्यणः सम्प्रसारणम्, यथासङ्ख्यमनु० (१।३।१०) लगकर—

उ अ च् त   सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), एकः पूर्वपरयो (६।१।८१) लगकर—

उच् त   चो कु (८।२।३०),स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)।

उक् त   कृत्तिङ् (३।१।९३), कृत्तद्धितस० (२।१।४६) आदि सब पूर्ववत् होकर, 'सु' आकर विसर्जनीय हो गया। और—

उक्तः   बना ॥

(२) उक्तवान् (उसने कहा)

उक्तवान् की सिद्धि में पूर्ववत् वच् धातु 'क्तवतु' आकर, तथा सम्प्रसारणादि सब कार्य होकर—'उक् तवत् सु' रहा। अब यहाँ शेष कार्य परि० १।१।५ के 'चितवान्' के समान होकर—'उक्तवान्' बन गया॥

स्वप् धातु से सुप्त (सोया हुआ), सुप्तवान् (वह सोया) पूर्ववत् बनेंगे। यज् धातु के 'य्' को क्त परे रहते 'इ' सम्प्रसारण होकर 'इज् त' रहा। व्रश्चभ्रस्ज० (८।२।३६) से 'ज्' को 'ष्', ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से 'त्' को ट् होकर—'इष्ट' (यज्ञ किया हुआ), तथा 'इष्टवान्' (उसने यज्ञ किया) बनेगा। गृहीत (पकड़ा हुआ), गृहीतवान् (उसने पकड़ा) यहाँ पर भी पूर्ववत् ग्रह धातु के 'र्' को 'ऋ' सम्प्रसारण, तथा ग्रह धातु के सेट् होने से आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम, एवं उस इट् को ग्रहोऽलिटि दीर्घः (७।२।३७) से दीर्घ होकर—गृह् ईट् त =गृहीत, गृहीतवान् बन गया॥

सर्वत्र यथासङ्ख्यम्० (१।३।१०) लगकर यथासङ्ख्य करके 'य्' को इ, व को उ, र् को ऋ, तथा ल को लृ सम्प्रसारण होता है॥

—०—

परि० आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)

भविता (वह कल होगा), लविता (वह कल काटेगा) की सिद्धि परि० १।१।६ के पठिता के समान जानें। आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से वलादि आर्धधातुक तास् को कहा इट् आगम टित् होने से तास् के आदि में होगा। षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) से सारे तास् के स्थान में प्राप्त था। सो न हुआ, यही प्रकृत सूत्र का प्रयोजन है॥

(१) त्रापुषम् (त्रपुणो विकारः=राँगे का विकार)

त्रपु ङस् — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्य विकारः (४।३।१३२), त्रपुजतुनोः षुक् (४।३।१३६) से षष्ठीसमर्थ 'त्रपु' शब्द से अण्, तथा षुक् का आगम प्राप्त हुआ। सो प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से अण् प्रत्यय परे हो गया। पर षुक् आगम कहाँ पर हो, इसका निर्णय आद्यन्तौ टकितौ ने किया कि वह कित् है, अतः त्रपु के अन्त में बैठे। सो अन्त में बैठा।

त्रपु षुक् ङस् अण् — तद्धिता० (४।१।७६), कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातु-प्राति० (२।४।७१) से सुप् का लुक्, तथा पूर्ववत् अनुबन्ध लोप होकर—

आपु पु अ — तद्धितेष्वचा० (७।२।११७), वृद्धिरादैच् (१।१।१) से वृद्धि होकर, और पूर्ववत् सु आकर—

आपुप सु — अतोऽम् (७।१।२४) से सु को नपुंसकलिङ्ग में अम् होकर—

आपुप अम् — अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—

आपुपम् — बना ॥

इसी प्रकार 'जतु' शब्द से जातुपम् (लाख का विकार=चूड़ी आदि) की सिद्धि जानें ॥

(२) भीषयते (डराता है)

ञिभी भये — आदिर्ञिटु० (१।३।५), तस्य लोपः (१।३।६)।

भी — भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से णिच् प्रत्यय हुआ।

भी णिच् — भियो हेतुभये षुक् (७।३।४०) से णिच् परे रहते षुक् आगम प्राप्त हुआ। अब यह षुक् आगम कहाँ हो, सो पहले तो षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) से सारे 'भी' के स्थान में प्राप्त हुआ। पर उसके भी अपवाद आद्यन्तौ टकितौ ने कहा कि कित् होने से यह अन्त में हो।

भी षुक् णिच् — अनुबन्ध लोप होकर, सनाद्यन्ता धातवः (३।१।३२) से 'भीषि' की नई धातु संज्ञा होकर, धातोः (३।१।९१) आदि सब पूर्ववत् सूत्र लगे। भीस्म्योर्हेतुभये (१।३।६८) से आत्मनेपद हुआ।

भीषि शप् त — सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४), अदेङ् गुणः (१।१।२)।

भीषे अ त — एचोऽयवायावः (६।१।७५) से अयादेश होकर—

भीषय् अ त — अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३), टित आत्मनेपदानां टेरे (३।४।७९) से टि को एत्व होकर—

भीषयते — बना ॥

परि० मिदचोऽन्त्यात् परः (१।१।४६)

(१) भिनत्ति (फाड़ता है)

भिदिर् — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

भिद् तिप् रुधादिभ्य श्नम् (३।१।७८), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२), मिदचोऽन्त्यात् पर से श्नम् प्रत्यय अच् से परे हुआ।

भि श्नम् द् तिप् =भि न द् ति, खरि च (८।४।५४) से द् को त् होकर—

भिनत् ति =भिनत्ति बना॥

इसी प्रकार छिनत्ति (काटता है) की सिद्धि भी जानें॥

(२) रुणद्धि (रोकता है)

रुधिर् पूर्ववत् ही सब होकर—

रु श्नम् ध् ति =रुन ध् ति, अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवाय० (८।४।२) से न को 'ण' होकर—

रु ण ध् ति झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) से तिप् के 'त्' को 'ध्' हुआ।

रुणध धि झलां जश् झशि (८।४।५२) से ध् को द् होकर—

रुणद् धि =रुणद्धि बना॥

(३) मुञ्चति (वह छोड़ता है)

मुच्लृ पूर्ववत् सब होकर—

मुच् तिप् तुदादिगण की धातु होने से तुदादिभ्यः शः (३।१।७७) से शप् का अपवाद 'श' हुआ।

मुच् श ति मुच् की अङ्ग सञ्ज्ञा होकर अङ्गस्य, (६।४।१), शे मुचा० (७।१।५९) से नुम् आगम हुआ। मिदचोऽन्त्यात् पर लगकर, तथा अनुबन्ध लोप।

मुन् च् अ ति =मुंचति, नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४)।

मुंचति अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः (८।४।५७) से परसवर्ण होकर—

मुञ्चति बना॥

(४) वन्दे मातरम् (माता को नमस्कार करता हूँ)

वदि अभिवादनस्तुत्योः उपदेशे० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।९), भूवादयो० (१।३।१)।

वद् वद् धातु के इदित् होने से इदितो नुम् धातोः (७।१।५८) से नुम् आगम हुआ, मिदचोऽन्त्यात् पर लगकर—

व नुम् द् =वन्द्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद उत्तमपुरुष एकवचन में—

वन्द् शप् इट् =वन्द् अ इ, टित आत्मनेपदानां० (३।४।७९), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)।

यन्द ए अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप होकर—

यन्दे बना ॥

कुण्डानि, वनानि की सिद्धि परि० १।१।४१ में देखें। यशांसि (बहुत से यश), पयांसि (बहुत से दूध) की सिद्धि में भी यशस् पयस् शब्द से जस् आकर 'कुण्डानि' के समान ही नुम् आगम प्राप्त हुआ। सो वह नुम् अन्त्य अच् से परे होकर—यश नुम् स् जस्, पय नुम् स् जस् रहा। जस् को शि जश्शसोः शि (७।१।२०) से होकर, तथा दीर्घ भी सान्तमहत० (६।४।१०) से होकर—यशान्स् इ, पयान्स् इ रहा। नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से 'न्' को अनुस्वार होकर—यशांसि पयांसि बन गया ॥

— ० —

परि० एच इग्घ्रस्वादेशे (१।१।४७)

अतिरि कुलम् (जिस कुल ने धन का उल्लङ्घन किया है)

अतिक्रान्तं राम यत् कुलम्—

रै अम अति सु अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया (वा० २।२।१८), कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१)।

रैअति प्रथमानिर्दिष्ट० (१।२।४३), उपसर्जनं पूर्वम् (२।२।३०)।

अतिरै ह्रस्वो नपुंसके प्राति० (१।२।४७), अचश्च (१।२।२८) से अजन्त नपुंसक लिङ्ग 'ऐ' को ह्रस्व प्राप्त हुआ। पर एच् के तो ह्रस्व वर्ण होते नहीं, उसे क्या ह्रस्व हो ? स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) परिभाषा के अनुसार ए ऐ के स्थान में कण्ठ्य अ तथा तालव्य इ प्राप्त हुए। इसी प्रकार ओ औ के स्थान में भी कण्ठ्य अ तथा ओष्ठ्य उ प्राप्त हुए। तब एच इग्घ्रस्वादेशे परिभाषा सूत्र ने नियमरूप से निर्णय किया कि एच् को ह्रस्वादेश करने में इक् ही ह्रस्व हो, अन्य (अर्थात् अकार) नहीं। अतः 'ऐ' को 'इ' होकर पूर्ववत् सु आया—

अतिरि सु स्वमोर्नपुंसकात् (७।१।२३) से लुक्, प्रत्ययस्य० (१।१।६०)।

अतिरि कुलम् बना ॥

इसी प्रकार नावम् अतिक्रान्तं यत् कुलम्=अतिनु कुलम् (जिस कुल ने नौका विहार का अतिक्रमण कर दिया है) की सिद्धि भी जानें। 'औ' को 'उ' ह्रस्व स्थानेऽन्त० (१।१।४९) लगकर पूर्ववत् हुआ है ॥

गो समीपम् उपगु (गाय के समीप), यहाँ पर 'गो ङस् उप सु' इस अवस्था में अव्यय विभक्ति० (२।१।६) से समास, तथा सुप् का लुक् पूर्ववत् होकर—"उपगो" रहा। पूर्ववत् 'ओ' को 'उ' ह्रस्व हुआ। पुन 'सु' की उत्पत्ति होकर, अव्ययीभावश्च (१।१।४०) से 'उपगु' की अव्यय संज्ञा होकर, अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से 'सु' का लुक् हो गया है ॥

— ० —

परि० षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८)

सूत्र-प्रयोजन—भविता (होनेवाला), यहाँ आर्धधातुक विषय में तृच् को मानकर अस्' धातु को अस्तेर्भूः (२।४।५२) से भू आदेश होता है। 'अस्ते' षष्ठी विभक्ति के एकवचन का रूप है। षष्ठी का अर्थ सम्बन्ध सामान्य 'का, के, की' होता है। पर यहाँ तो "अस्ति का भू होता है" ऐसा कहने से कुछ पता नहीं लगता कि "अस्ति का भू" क्या है ? अर्थात् यहाँ अनियतयोगा (जिसका सम्बन्ध नियत नहीं) षष्ठी है। सो यहाँ षष्ठी स्थानेयोगा परिभाषा सूत्र से स्थानेयोगा षष्ठी हो गई। तब 'अस्तेर्भूः' का अर्थ हो गया—"अस् के स्थान में भू आदेश होता है, आर्धधातुक विषय में"। यही इस सूत्र का प्रयोजन है ॥

(१) भविता (होनेवाला)

अस् — भूवादयो० (१।३।१), आर्धधातुके (२।४।३५), अस्तेर्भूः (२।४।५२), षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८) से अस के स्थान में आर्धधातुक का विषय आगे उपस्थित होगा ऐसा मानकर भू आदेश प्राप्त हुआ। पर यह भू अस के कहाँ पर हो ? इसका निर्णय अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४) ने किया कि सम्पूर्ण के स्थान में हो।

भू — अब यह भू तो धातु नहीं, यह तो आदेश है। सो धातोः (३।१।९१) के अधिकार में कहे प्रत्यय कैसे हों ? तब स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ (१।१।५५) लगा, इससे स्थानिवत् होकर 'भू' आदेश 'अस्' के समान ही धातु माना गया। पुन ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से तृच् प्रत्यय हुआ।

भू तृच् = तृ आर्धधातुकस्येट्० (७।२।३५) से इट् आगम होकर—

भू इट् तृ — शेष सिद्धि परि० १।१।२ के भविता के समान होकर—

भविता — बना ॥

(२) भवितुम् (होने के लिये)

इसी प्रकार भवितुम् यहाँ भी पूर्ववत् ही सब होकर समानकर्तृकेषु तुमुन् (३।३।१५८) से तुमुन् प्रत्यय होकर—भू इट् तुमुन्='भो इ तुम् सु' रहा। कृन्मेजन्तः (१।१।३८) से तुमुन् की अव्यय संज्ञा, एवं सु का लुक् होकर भवितुम् बन गया ॥

भवितव्यम् में भी पूर्ववत् अस् को भू आदेश होकर—तव्यत्तव्यानीयरः (३।१।९६) से तव्य प्रत्यय हुआ है। पश्चात् सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् होकर 'भवितव्यम्' (होना चाहिये) की सिद्धि जानें ॥

(३) वक्ता (बोलनेवाला)

इसी प्रकार ब्रुवो वचिः (२।४।५३) में 'ब्रुवः' में अनियतयोगा षष्ठी है। सो स्थानेयोगा षष्ठी प्रकृत सूत्र से हो गई। तब "ब्रूञ् के स्थान में वच् आदेश हो, आर्धधातुक विषय में" ऐसा अर्थ होने से ब्रूञ् को वच् आदेश होकर, पूर्ववत् वक्ता (बोलनेवाला), वक्तुम् (बोलने के लिये), वक्तव्यम् (बोलना चाहिये) बन गये। चोः कुः (८।२।३०) से च् को क् सर्वत्र यहाँ हुआ है, यही विशेष है ॥

(४) दध्यत्र (दधि यहाँ)

इको यणचि (६।१।७४), यहाँ भी इकः में स्थानेयोगा षष्ठी होकर—दधि+अत्र=दध्यत्र, यहाँ 'इ' के स्थान में 'य्', मधु+अत्र=मध्वत्र, यहाँ 'उ' के स्थान में 'व्', पितृ+अथम=पित्रर्थम्, यहाँ 'ऋ' के स्थान में 'र्', तथा लृ+आकृति= लाकृति यहाँ, लृ के स्थान में 'ल्' हो जाता है ॥

—:o—

परि० स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)

सूत्र-प्रयोजन—जहाँ एक ही स्थानी (=जिसके स्थान में आदेश हो) के स्थान में कई आदेश प्राप्त हों, वहाँ कौनसा आदेश उस स्थानी को हो, इसका निर्णय प्रकृत सूत्र करता है कि स्थान में सदृशतम=अत्यन्त मिलता जुलता आदेश हो। यह समानता ४ प्रकार की होती है—(१) स्थानकृत, (२) अर्थकृत, (३) गुणकृत, (४) प्रमाणकृत ॥

(१) स्थानकृतान्तर्य— दण्ड+अग्रम्=दण्डाग्रम्; दधि+इदम्=दधीदम्; भानु+उदयः=भानूदय, यहाँ सर्वत्र अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से दीर्घ

एकादेश प्राप्त होने पर आ, ई, ऊ आदि में से कोई भी अक्षर दीर्घ हो सकता था। पर स्थानेऽन्तरतम ने बनाया कि स्थान में अत्यन्त मिलता-जुलता दीर्घ हो। तो 'अ' को आ, इ' को ई, और 'उ' को ऊ ही मिलता जुलता दीर्घ हुआ ॥

अभवताम् (वे दोनों हुये)

(२) अर्थकृताऽन्तर्ये—

भू पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, अनद्यतने लङ् (३।२।१११)।

भू लङ् पूर्ववत् लादेश तस् हुआ।

भू तस् अङ्ग संज्ञा होकर, लुङ्लङ्लृङ्क्ष्व० (६।४।७१), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।

अट् भू तस् तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८)।

अट् भू शप् तस् पूर्ववत् सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से गुण, तथा एचोऽयवा० (६।१।७५) लगकर—

अ भव् अ तस् तस्थस्थमिपां तान्तन्तामः (३।४।१०१) से ताम् तम आदि आदेश प्राप्त हुये। सो कौनसा हो, तब प्रकृत सूत्र ने अर्थकृत आन्तर्य से जिस अर्थ का बोधक स्थानी है, उसी अर्थ का बोध करानेवाला आदेश प्राप्त कराया। अर्थात् यहाँ 'तस्' प्रथमपुरुष द्विवचन का बोधक है, सो प्रथम पुरुष द्विवचन का बोधक 'ताम्' आदेश होकर—

अभवताम् बना ॥

वातण्ड्ययुवति (वतण्ड व्यक्तिविशेष की युवती पौत्री)

वतण्डी चासौ युवतिश्च—

वतण्ड अर्थवदधा० (१।२।४५) इत्यादि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

वतण्ड ङस् समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२) तस्यापत्यम् (४।१।९२) वतण्डाच्च (४।१।१०८), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से वतण्ड का जो स्त्री अपत्य (अर्थात् पौत्री) इस अर्थ में यञ् प्रत्यय आया।

वतण्ड ङस् यञ् कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)।

व तण्ड यञ् लुक् स्त्रियाम् (४।१।१०९) से यञ का लुक्।

वतण्ड स्त्रियाम् (४।१।३), शार्ङ्गरवाद्यञो ङीन् (४।१।७३), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

वतण्ड ङीन्=ई यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

वतण्ड् ई =वतण्डी बना ॥

वतण्डी अब वतण्डी शब्द का 'युवति' शब्द के साथ कर्मधारयसमास किया, तो

वतण्डी सु युवति सु पोटायुवतिस्तोककतिपय० (२।१।६४), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), तत्पुरुष समाना० (१।२।४२)।

वतण्डीयुवति अब पुंवत्कर्मधारयजातीयदेशीयेषु० (६।३।४०) से वतण्डी को पुंवद्भाव, अर्थात् पुंल्लिङ्ग के समान रूप पाया। सो वतण्डी को 'वतण्ड' शब्द भी पुंवद्भाव होकर हो सकता है। पर स्थानेऽन्तरतम लगाकर अर्थकृत आन्तर्य से जिस प्रकार वतण्डी अपत्य अर्थ का बोधक है, उसी प्रकार पुंवद्भाव आदेश भी अपत्य अर्थ का बोध करानेवाले शब्द को हुआ। अपत्य अर्थ का बोधक 'वातण्डय' शब्द है, न कि वतण्ड। सो वातण्डय शब्द ही पुंवद्भाव होकर आया।

वातण्डययुवति पूर्ववत् 'सु' आकर, एवं विसर्जनीय होकर—

वातण्डययुवति बना ॥

(३) गुणकृतान्तर्य—भाग याग त्याग, यहाँ सर्वत्र घञ् प्रत्यय के परे रहते भज् यज् त्यज् इन धातुओं के 'ज्' को जब चजो: कु० (७।३।५२) से कु=कवर्गादेश करने लगे, तो कवर्ग के ५ अक्षरों में से कौन अक्षर हो? तो स्थानेऽन्तरतम ने बताया कि अत्यन्त मिलता जुलता हो आदेश हो। सो यहाँ गुणकृत आन्तर्य से जिस प्रकार 'ज्' अल्पप्राण (देखो—वर्णो० ६२ एकेऽल्पप्राणा इतरे महाप्राणा), तथा घोष-गुणवाला (देखो—वर्णो० ६३, वर्गाणाम्०) है, उसी प्रकार अल्पप्राण एवं घोष गुण-वाला 'ग्' हो गया, अन्य क् घ् आदि वर्ण नहीं हुए। क्योंकि उनके साथ 'ज्' के पूरे-पूरे गुण नहीं मिलते थे। 'क्' केवल अल्पप्राण था, घोष नहीं था। 'घ्' केवल घोष था अल्पप्राण नहीं था। अत: 'ज्' के साथ ग् का ही गुण अत्यन्त मिल रहा था, सो वही हो गया। शेष सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

(४) प्रमाणकृतान्तर्य—प्रमाणकृत आन्तर्य का अभिप्राय यह है कि जहाँ जिस प्रमाणवाला (=एकमात्रिक द्विमात्रिक आदि) स्थानी हो, वहाँ उसी प्रमाणवाला आदेश भी हो। यथा—'अमुष्मै' यहाँ एकमात्रिक प्रमाणवाले अकार के स्थान में एकमात्रिक ही उकार अदसोऽसे० (८।२।८०) से होकर 'अमुष्मै' बना। तथा 'अमू-भ्याम्' यहाँ द्विमात्रिक आकार को द्विमात्रिक ही ऊकार होकर 'अमूभ्याम्' बना है ॥

अमुष्मै (उस के लिये)

अदस् परि० १।१।१२ के 'अमी' के समान सब कार्य होकर—

अद ङे सर्वनाम्न स्मै (७।१।१४), सर्वादीनि सर्वनामानि (१।१।२६)।

अद स्मै अदसोऽसेर्दादु दो म (८।२।८०) से 'द' को 'म', तथा द् से उत्तर अवर्ण को उवर्णादेश प्राप्त हुआ। अणुदित्सवर्णस्य० (१।१।६८) से उकार के सवर्ण दीर्घ का भी ग्रहण होकर अकार के स्थान मे ह्रस्व दीर्घ दोनों प्रकार के उ' पाये। तब स्थानेऽन्तरतम ने निर्णय किया कि अकार के स्थान में सदृशतम उवर्ण हो। यहां अकार के साथ उवर्ण का स्थान अर्थ एव गुणकृत तो सदृशता है नहीं। सो प्रमाणकृत सादृश्य को लेकर एकमात्रिक अकार को एकमात्रिक ह्रस्व 'उ' हो गया।

अमुस्मै आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९) से षत्व होकर—

अमुष्मै बना॥

अमूभ्याम् (उन दोनों के लिये)

'अमूभ्याम' यहां भी पूर्ववत सब होकर 'अद+भ्याम्' रहा। सुपि च (७।३।१०२) से दीर्घ होकर 'अदाभ्याम्' रहा। अब यहां जब पूर्ववत आकार को उवर्ण होने लगा, तो ह्रस्व दीर्घ मे से कौनसा 'उ' हो, ऐसा सन्देह होने पर प्रकृत सूत्र ने प्रमाणकृत आन्तर्य से दीर्घ आ के स्थान में दीर्घ 'ऊ' आदेश कर दिया, तो 'अमूभ्याम' बन गया॥

— ० —

परि० उरण् रपर (१।१।५०)

कारक, हारक कर्ता, हर्ता की सिद्धि परि० १।१।१,२ में देखें। वहां भली प्रकार उरण् रपर की आवश्यकता समझाई है॥

(१) किरति (बिखेरता है)

कॄ विक्षेपे पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कॄ तिप् तुदादिभ्य श (३।१।७७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

कॄ श तिप् =कॄ अ ति। पूर्ववत् अङ्गसंज्ञा होकर सार्वधातुका०(७।३।८४)से गुण प्राप्त हुआ। सार्वधातुक०(१।२।४)से 'श' के ङित्वत् होने से क्ङिति च(१।१।५)से निषेध हो गया। तब ऋत इद्धातो (७।१।१००)

से ऋकारान्त अङ्ग को इकारादेश पाया। उरण्रपरः ने कहा कि यहाँ जो ऋकार को अण (इ) हो रहा है, सो 'र' परे होकर—

किर् अ ति =किरति बन गया॥

इसी प्रकार 'गृ निगरणे' धातु से गिरति (निगलना है) बनेगा॥

(२) द्वैमातुर (द्वयोः मात्रोरपत्यम्, दो माताओं का पुत्र)

द्वि ओस् मातृ ओस् तद्धितार्थोत्तर० (२।१।५०), कृत्तद्धित० (१।२।४६), तस्यापत्यम् (४।१।९२), मातुरुत्संख्यासम्भद्रपूर्वायाः (४।१।११५) से अपत्य अर्थ में अण् प्रत्यय, तथा मातृ को उकारादेश प्राप्त हुआ। अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)से अन्तिम 'ऋ' को उकारादेश प्राप्त हुआ। अब उरण्रपर से र् परे होकर, और सुपो धातु० (२।४।७१)से सुप का लुक् होकर —

द्विमातुर अ तद्धितेष्वचामादेः (७।२।११७), वृद्धिरादैच् (१।१।१)।

द्वैमातुर सु कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

द्वैमातुर बना॥

इसी प्रकार तिसृणां मातृणामपत्यं त्रैमातुर (तीन माताओं का पुत्र) भी बनेगा॥

— ० —

परि० अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)

(१) द्यौ (द्युलोक)

दिव पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दिव् सु दिव औत् (७।१।८४) से दिव शब्द सारे को औकारादेश प्राप्त हुआ। तब अलोऽन्त्यस्य से अन्त्य अल् 'व' को 'औ' हुआ।

दि औ सु इको यणचि (६।१।७४), तथा पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

द्यौ सु =द्यौ बना॥

(२) स (वह)

तद् पूर्ववत सब सूत्र लगकर—

तद् सु त्यदादीनाम (७।२।१०२), अलोऽन्त्यस्य लगकर—।

त अ सु तदो सः सावनन्त्ययोः (७।२।१०६)।

स अ सु — अतो गुणे (६।१।९४), अदेङ् गुण (१।१।२)।

स सु — पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

स — बना ॥

(३) पञ्चगोणि (पञ्चभिर्गोणीभि क्रीत = पांच गोणियों से खरीदा हुआ)

पञ्चन भिस् गोणी भिस् — तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०), कृत्तद्धित० (१।२।४६), तेन क्रीतम् (५।१।३६), आर्हादगोपुच्छसस्या० (५।१।१९), सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४।७१), नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) लगकर—

पञ्चगोणी ठक — सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१), अध्यर्द्धपूर्वद्विगोर्लुगसंज्ञायाम (५।१।२८) से प्रत्यय का लुक् होकर—

पञ्चगोणी — लुक्तद्धितलुकि (१।२।४९) से, तद्धित प्रत्यय ठक् के लुक् होने पर स्त्रीप्रत्यय 'गोणी' के 'ई' का लुक् पाया। पर इद् गोण्या (१।२।५०) ने कहा कि गोणी के स्त्रीप्रत्यय का लुक न होकर इकारादेश हो। अब यह 'इकार' कहां पर हो? इसका निर्णय अलोऽन्त्यस्य ने किया कि अंतिम अल् को हो।

पञ्चगोण् इ — पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

पञ्चगोणि — बना ॥

— o —

परि० ङिच्च (१।१।५२)

चेता नेता की सिद्धि परि० १।१।२ मे दिखा आये हैं। यहां ङिच्च का यही प्रयोजन है कि अनेकाल् होते हुए भी अनङ् अन्त्य अल् चेतृ के ऋकार के स्थान मे होना है, अनेकाल्० (१।१।५४) से सब के स्थान मे नहीं होता ॥

मातापितरौ (माता च पिता च = माता और पिता)

मातृ सु पितृ सु चार्थे द्वन्द्व (२।२।२९), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१)।

मातृपितृ — आनङ् ऋतो द्वन्द्वे (६।३।२३) से उत्तरपद परे रहते आनङ् आदेश मातृ शब्द को प्राप्त हुआ। ङिच्च ने कहा कि ङित् होने से अन्तिम अल् को हो। ऋकार को आनङ् आदेश होकर—

मा॒त् आनङ् पितृ = मातान्पितृ, नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) लगकर—

मातापितृ औ पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा, तथा सुडनपुंसकस्य (१।१।४२) से सर्वनामस्थान संज्ञा होकर, ऋतो ङिसर्वनामस्थानयोः (७।३।११०) से ऋकारान्त अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ । उरण्रपरः (१।१।५०) अदेङ् गुणः (१।१।२) से 'अर्' होकर—

मातापितर् औ =मातापितरौ बना ॥

इसी प्रकार होता च पोता च होतापोतारौ (होता और पोता, यह दोनो ऋत्विग विशेष की सञ्ज्ञा हैं) की सिद्धि भी जानें ॥

— ० —

परि० आदेः परस्य (१।१।५३)

(१) आसीनः (बैठा हुआ)

आस् भूवादयो० (१।३।१) धातोः (३।१।९१), वर्त्तमाने लट् (३।२।१२३)।

आस लट् अनुदात्तङित आत्मनेपदम् (१।३।१२) से आस् के अनुदात्तेत होने से आत्मनेपदसंज्ञक ही प्रत्यय प्राप्त हुये । सो तङानावात्मनेपदम् (१।४।९९) से आत्मनेपदसंज्ञक शानच् आदेश लटः शतृशानचावप्रथमासमानाधिकरणे (३।२।१२४) से लट् के स्थान में हुआ । अनेकाल्० (१।१।५४) लगकर—

आस् शानच् तिङ्शित् सार्वधातुकम् (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

आस् शप् शानच् अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२) से शप् का लुक् हो गया ।

आस शानच=आन अब यहाँ ईदासः (७।२।८३) से आस से ईत् आदेश प्राप्त हुआ । तब तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६) ने कहा कि "पञ्चमीनिर्दिष्ट कार्य उत्तर को हो" । सो ईदासः में आस में पञ्चमी विभक्ति होने से उससे उत्तर आन को ईत् प्राप्त हुआ । फिर भी यह ईत् 'आन' के अन्त्य अल के स्थान में प्राप्त हुआ । प्रकृत सूत्र आदेः परस्य ने कहा कि पर=उत्तर को कहा हुआ कार्य उसके आदि अक्षर को हो । तब आन के आदि 'आ' को 'ई' होकर—

आस् ईन पूर्ववत् कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि लगकर—

आसीन सु रुत्व विसर्जनीय होकर—

आसीनः बना ॥

(२) द्वीपम् (द्विर्गता आपो यस्मिन्=जिसमे दोनों ओर पानी हो)

द्वि औ अप् जस् अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१)।

द्विअप् — समासान्ता (५।४।६८), ऋक्पूरब्धू:पथामानक्षे (५।४।७४) से समासान्त 'अ' प्रत्यय हुआ।

द्विअप् अ — द्व्यन्तरुपसर्गेभ्योऽप ईत् (६।३।९५) से ईत् आदेश प्राप्त हुआ। सो पूर्ववत् द्वि से उत्तर अप् के अन्त्य अल् को 'ईत्' प्राप्त हुआ। परन्तु आदे परस्य ने कहा कि 'अप्' के आदि अक्षर को हो। तब ईत् होकर—

द्विईप् अ — अक सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) से दीर्घ, तथा पूर्ववत् सु आकर—

द्वीप सु — अतोऽम् (७।१।२४), अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—

द्वीपम् — बना ॥

इसी प्रकार अन्तर्गता आपो यस्मिन्=अन्तरीपम् (जिस मे पानी अन्दर तक चला गया है), सङ्गता आपो यस्मिन्=समीपम् (जहाँ पानी मिल जाता है) की सिद्धि भी जानें ॥

— ० —

परि० अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४)

भविता, भवितुम्, भवितव्यम् की सिद्धि परि० १।१।४८ मे देखें। अस्तेर्भूः (२।४।५२) से हुआ 'भू' आदेश अनेकाल् होने से सारे अस् के स्थान मे होता है, यही इस सूत्र का प्रयोजन है ॥

पुरुषैः (सब पुरुषों के द्वारा)

पुरुष — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पुरुष भिस — यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), अतो भिस ऐस् (७।१।९) से भिस् को ऐस् आदेश प्राप्त हुआ। अनेकाल्शित् सर्वस्य से सारे भिस् के स्थान मे ऐस् हो गया।

पुरुष ऐस् — वृद्धिरेचि (६।१।८५) से वृद्धि एकादेश हुआ।

पुरुषैस् — पूर्ववत विसर्जनीय होकर—

पुरुषैः — बना ॥

मुण्डानि, वनानि की सिद्धि परि० १।१।४१ मे देखें। यहाँ जश्शसो शि (७।१।२०) से 'शि' आदेश शित् होने से प्रकृत सूत्र से सारे जस् शस् के स्थान मे होता है, यही प्रयोजन है ॥

— ० —

परि० स्थानिवदादेशो० (१।१।५५)

(१) धातु का आदेश धातुवत्—

भविता, भवितुम्, भवितव्यम्, वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम् इनकी सिद्धियाँ परि० १।१।४८ मे दिखाई जा चुकी है। प्रकृत सूत्र का प्रयोजन यहाँ यह है कि—अस् धातु को हुआ अस्तेर्भूः (२।४।५२) से भू आदेश स्थानिवत् अर्थात् अस् के समान ही धातुवत् माना जाता है। विदित रहे कि अस् के स्थान मे हुआ 'भू' धातुपाठ मे पढ़े हुए 'भू सत्तायाम्' से पृथक् है। अब इस 'भू' के धातुवत् माने जाने से धातु के अधिकार मे कहे हुये प्रत्यय, जिस प्रकार धातु होने से 'अस्' से आ सकते हैं, उसी प्रकार 'भू' से भी आ सकते हैं। यही प्रयोजन प्रकृत सूत्र का है। इस प्रकार भू से तृच् तुमुन आदि प्रत्यय होकर परि० १।१।४८ के समान सिद्धियाँ हुई। यही प्रक्रिया वक्ता वक्तुम् मे जानें ॥

केन (किसके द्वारा)

(२) अङ्ग का आदेश अङ्गवत्—

किम्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
किम् टा	यस्मात् प्रत्ययविधिस्त० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), किमः कः (७।२।१०३) से किम् अङ्ग को 'क' आदेश हुआ।
क टा	अब यहाँ 'क' की अङ्ग सज्ञा करके टाङसिङसामिनात्स्याः (७।१।१२) से अदन्त अङ्ग से उत्तर 'टा' को 'इन' आदेश करना है। पर यहाँ टा प्रत्यय की विधि तो 'किम्' शब्द से हुई है। सो उसी की अङ्ग सज्ञा होगी, 'क' की तो हो नहीं सकती। तब स्थानिवदादेशो० ने कहा कि 'स्थानिवत हो जाये'। सो किम अङ्ग का आदेश 'क' अङ्गवत् माना गया। तो टा को 'इन' आदेश पूर्ववत् हो गया। अनेकाल्० (१।१।५४)।
क इन	आद् गुणः (६।१।८४), अदेङ् गुणः (१।१।२) लगकर—
केन	बना ॥

इसी प्रकार काम्या के, यहाँ भी पूर्ववत् स्थानिवत् कार्य समझें। काम्या की सिद्धि परि० १।१।२० के काम्या के समान, तथा कं की सिद्धि परि० १।१।५४ के पुत्रपै० के समान जानें ॥

प्रकृत्य (अच्छी प्रकार करके)

(३) कृत का आदेश कृतवत्, (४) अव्यय का आदेश अव्ययवत् —

डुकृञ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

प्र कृ धातो (३।१।९१), समानकर्तृकयो पूर्वकाले (३।४।२१)।

प्र कृ क्त्वा=त्वा कुगतिप्रादय (२।२।१८) से 'कृत्वा', तथा 'प्र' का समास हो गया।

प्रकृत्वा समासेऽनञ्पूर्वे क्त्वो ल्यप् (७।१।३७) से 'क्त्वा' के स्थान में 'ल्यप्' आदेश हुआ। षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८)।

प्र कृ ल्यप् =य अब ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् (६।१।६९) से ह्रस्व 'कृ' को पित् कृत् परे रहते तुक् आगम पाया। पर यहाँ ल्यप् पित् तो है पर कृत् नहीं है। क्योंकि धातु के अधिकार में ३।४।११७ तक कहे प्रत्यय ही कृदतिङ् (३।१।९३) से कृत्-सञ्ज्ञक होते हैं। सो 'क्त्वा' कृत् था, पर ल्यप् नहीं है। तब प्रकृत सूत्र से 'क्त्वा' कृत का आदेश 'ल्यप्'स्थानिवत् होकर कृतवत् माना गया। तो तुक् आगम ह्रस्वस्य० (६।१।६९) से हो गया। आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।

प्र कृ तुक् य पुन पूर्ववत् स्थानिवत् से ल्यप को कृत मानकर कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सञ्ज्ञा हो गई। सो पूर्ववत् सु आ गया।

प्रकृत्य सु अब यहाँ पुन 'क्त्वा' अव्यय का आदेश अव्ययवत् स्थानिवदादेशो० से माना जाकर,'ल्यप्' की अव्यय सञ्ज्ञा क्त्वातोसुन्कसुन (१।१।३९) से मानी गयी। तो अव्ययादाप्सुप (२।४।८२) से सु का लुक् होकर—

प्रकृत्य बना। इस प्रकार अव्यय तथा कृत् दोनों का यह उदाहरण है ॥

इसी प्रकार प्रहृत्य (प्रहार करके) की सिद्धि जानें ॥

दाधिकम् (दध्नि संस्कृतम्=दही में संस्कृत किया हुआ)

(५) तद्धित का आदेश तद्धितवत् —

दधि ङि पूर्ववत् सब होकर, समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२) दध्नष्ठक (४।२।१७), संस्कृत भक्षा (४।२।१५)।

दधि ङि ठक्	कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४।७१)।
दधि ठक्=ठ	पूर्ववत् अङ्ग सञ्ज्ञा होकर ठस्येक (७।३।५०) से 'ठ' को 'इक' आदेश होकर—
दधि इक	अब यहाँ किति च (७।२।११८) से कित् तद्धित परे रहते अङ्ग के आदि अच् को वृद्धि पाई। पर यहाँ ठक् तो तद्धिता' (४।१।७६) से तद्धित था,'इक' तो तद्धित नहीं है। तब स्थानिवदादेशो०से स्थानिवत् होकर 'इक' भी तद्धितवत् माना गया। सो वृद्धि हो गई।
दाधि इक	यचि भम् (१।४।१८),यस्य (६।४।१२६), यस्येति च (६।४।१४८)।
दाध् इक	दाधिक के 'इक' के तद्धितवत् होने से कृत्तद्धित० (१।२।४६) से दाधिक की प्रातिपदिक सञ्ज्ञा हुई। पूर्ववत् 'सु' आकर, अतोऽम् (७।१।२४) से सु को अम् हो गया।
दाधिक अम्	अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—
दाधिकम्	बना॥

शालीय, यहाँ भी छ के स्थान मे हुआ 'ईय्' स्थानिवत् होकर तद्धित माना जाता है। सो कृत्तद्धित० (१।२।४६) से तद्धितान्त मानकर प्रातिपदिक सञ्ज्ञा हो जाती है। पूरी सिद्धि परि० १।१।१ में देखें॥

अद्यतनम् (आज का)

अद्य	सद्य परुत्परा० (५।३।२२), कृत्तद्धित० (१।२।४६), ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१), सायंचिरंप्राह्णेप्रगेऽव्ययेभ्यष्ट्युटयुलौ० (४।३।२३) से 'ट्यु' प्रत्यय तथा तुट् का आगम हुआ।
अद्य तुट् ट्यु	पूर्ववत् अनुबन्ध लोप, तथा अङ्ग सञ्ज्ञा होकर—
अद्य त् यु	युवोरनाकौ० (७।१।१)से यु को अन आदेश हुआ।
अद्य त् अन	पूर्ववत् 'अन' को स्थानिवत् करके 'यु' के समान तद्धित माना गया, तो कृत्तद्धित० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सञ्ज्ञा हो गई। पूर्ववत् सु आकर, एव सु को अम् होकर—
अद्यतनम्	बन गया॥

पुरुषाय (एक पुरुष के लिये)

(६) सुप् का आदेश सुप्वत्—

पुरुष	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पुरुष ङे ङेर्यः (७।१।१३), षष्ठी स्थानेयोगा (१।१।४८)।

पुरुष य पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर सुपि च (७।३।१०२) से यञादि सुप् परे रहते दीर्घ प्राप्त हुआ। यहाँ ङे तो सुप् था, पर 'य' तो सुप् नहीं था। सो स्थानिवदादेशो० से स्थानिवत् होकर सुप् का आदेश सुप्-वत् माना गया। तब दीर्घ होकर—

पुरुषाय बन गया॥

इसी प्रकार वृक्षाय (एक वृक्ष के लिये) की सिद्धि जानें॥

अकुरुताम् (उन दोनों ने किया)

(७) तिङ् का आदेश तिङ्वत्—

डुकृञ् भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।९१), अनद्यतने लङ् (३।२।१११)

कृ लङ् पूर्ववत् लङ् लकार के सारे सूत्र लगकर—

अट् कृ शप् तस् तनादिकृञ्भ्य उ (३।१।७९), से शप् का अपवाद 'उ' होकर—

अ कृ उ तस् तस्थस्थमिपां तान्तन्तामः (३।४।१०१) से तस् को ताम् हुआ।

अ कृ उ ताम् पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, सार्वधातुकार्धधा० (७।३।८४), उरण्रपर (१।१।५०), अदेङ् गुणः (१।१।१)।

अकर् उ ताम् अब यहाँ अत उत्सार्वधातुके (६।४।११०) से सार्वधातुक परे रहते कर् के 'अ' को उकारादेश प्राप्त हुआ। पर यहाँ 'ताम्' के तिङ् या शित् न होने से सार्वधातुक संज्ञा नहीं है। तस तो तिङ् होने से सार्वधातुक था। तब स्थानिवदादेशो० से 'ताम' स्थानिवत् होकर तस के समान ही तिङ्वत् माना गया। अतः सार्वधातुक संज्ञा होकर उकारादेश हो गया। सो—

अकुरुताम बना॥

ग्रामो वः स्वम् (ग्राम तुम्हारी सम्पत्ति है)

(८) पद का आदेश पदवत्—

ग्रामो युष्माकं स्वम् बहुवचनस्य वस्नसौ (८।१।२१)।

ग्रामो वस् स्वम् अब यहाँ ससजुषो रुः (८।२।६६) से पद के स को रु पाया। पर वस तो यहाँ सुबन्त न होने से पद है नहीं। युष्माकम् तो पद था, तब स्थानिवदादेशो० से वस् को स्थानिवत् होकर

पद के समान माना गया। अतः स को 'रु' तथा पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—

ग्रामो वः स्वम् बना॥

इसी प्रकार ग्रामो नः स्वम् (ग्राम हमारी मिल्कियत है) में भी अस्माकम् के स्थान में पूर्ववत् 'नस्' आदेश, तथा स्थानिवत् मानकर रुत्वादि कार्य हुये हैं॥

(१) 'अल् विधि' = अल् से परे विधि के उदाहरण—

अब यहाँ 'अल् विधि' = अल् से परे विधि में कैसे स्थानिवत् नहीं होता, यह बताने के लिये द्यौः पन्थाः स की सिद्धि दिखाते हैं। यद्यपि यह द्वितीयावृत्ति का विषय है, तथापि आगे अच: परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।५६) सूत्र समझने के लिये यह समझना आवश्यक है। अतः इन को भी प्रदर्शित करते हैं॥

(क) द्यौः (द्युलोक)

द्यौः की सिद्धि हम परि० १।१।५१ में दिखा चुके हैं। यहाँ दिव के वकार के स्थान में सु परे रहते दिव औत् (७।१।८४) से 'औ' आदेश होता है। अब यदि यह औकारादेश स्थानिवत् होकर 'व' माना जावे, तो हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से हलन्त से उत्तर मानकर 'सु' का लोप होने लगेगा। तो द्यौः रूप न बनकर 'द्यौ' अनिष्ट रूप बनेगा। सो आगे 'अनल्विधौ' में स्थानिवत् का निषेध, 'हल्ङ्याब्भ्य' में पञ्चमी विभक्ति होने के कारण अल् विधि = अल् से परे विधि मानकर हो गया। तब हलन्त से उत्तर सु न होने से 'सु' का लोप नहीं हुआ। और रुत्व विसर्जनीय होकर द्यौः रूप बना॥

(ख) पन्थाः (एक मार्ग)

'अल् विधि' का दूसरा उदाहरण—

पथिन् पूर्ववत् 'सु' विभक्ति आकर—

पथिन् सु पथिमथ्यृभुक्षामात् (७।१।८५), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से नकार के स्थान में आकारादेश हुआ।

पथि आ सु अब यदि यहाँ 'आ' स्थानिवत् होकर 'न्' माना जावे, तो पूर्ववत् ही हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से सु का लोप होने लगेगा। पर यहाँ 'अल् विधि' होने से स्थानिवत् का निषेध पूर्ववत् ही हो गया। और सु का लोप नहीं हुआ।

पथि आ सु — सुडनपुंसकस्य (१।१।४२), इतोऽत् सर्वनामस्थाने (७।१।८६)।
पथ् अ आ सु — थोन्थ (७।१।८७) से थ को 'न्थ' आदेश होकर—
पन्थ् अ आ सु — अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।६०) से दीर्घ होकर—
पन्थ् आ स् — पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—
पन्थाः — बन गया ॥

(ग) स (वह)

'अल् विधि' का तृतीय उदाहरण—

तद् — पूर्ववत् 'सु' आकर—
तद् सु — त्यदादीनामः (७।२।१०२), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१॥)
त अ सु — अब यहाँ पूर्ववत् ही 'अ' को स्थानिवत् करके यदि 'द्' माना जावे, तो हल्ङ्याब्भ्यो॰ (६।१।६६) से 'सु' लोप होने लगे। पर यहाँ 'अल् विधि' मानकर पूर्ववत् ही स्थानिवत् का निषेध हो गया। तब सु' का लोप नहीं हो सका।
त अ सु — तदोः सः सावनन्त्ययोः (७।२।१०६) से तकार के स्थान में सकार।
स अ स् — अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप, तथा पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—
सः — बना ॥

(२) अल् विधि = अल् के स्थान मे विधि का उदाहरण—

द्युकाम (दिवि कामो यस्य सः = द्युलोक में कामना है जिसकी)

दिव् ङि काम सु — अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४), कृत्तद्धितसमा॰ (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदि॰ (२।४।७१)।
दिव् काम — दिव उत् (६।१।१२७), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से 'व' को 'उ' हुआ।
दि उ काम — यहाँ यदि वकार के स्थान मे हुआ 'उ' स्थानिवत् से 'व्' माना जावे, तो लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से 'उ' का लोप पाता है। पर यहाँ 'व्योः' मे षष्ठी विभक्ति होने से अल् विधिः = अल् के स्थान मे विधि है। सो स्थानिवत् का निषेध अनल्विधौ से हो गया। तब उकार का लोप नहीं हुआ। और इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर, पूर्ववत् सु आकर—
द्युकाम सु = स् — रुत्व विसर्जनीय होकर—
द्युकामः — बन गया ॥

(३) अलि विधि=अल् को परे मानकर विधि का उदाहरण—

क इष्ट (कौन इष्ट है)

किम् पूर्ववत् सु आकर—

किम् सु किमः कः (७।२।१०३) से किम् को 'क' आदेश हुआ।

क सु पूर्ववत् सु को रुत्व हो गया।

क रु इष्ट इष्ट की सिद्धि हम परि० १।१।५४ में दिखा आये हैं। यहाँ स्थानिवत् से इष्ट के 'इ' को 'य्' माना गया, तो हश् परे होने से हशि च (६।१।११०)) से 'रु' को 'उ' होने लगा। पर "हशि" में सप्तमी विभक्ति होने से यहाँ 'अलि विधि'=अल् को परे मानकर विधि है। अतः अनल्विधौ से स्थानिवत् का निषेध हो गया। सो 'रु' को 'उ' नहीं हुआ।

कर इष्ट अब भोभगोअघोअपूर्वस्य योऽशि (८।३।१७) से 'र्' को य् होकर—

कय् इष्ट लोपः शाकल्यस्य (८।३।१९) से य् का लोप होकर—

क इष्ट बना॥

(४) अला विधि=अल् के कारण विधि का उदाहरण—

महोरस्केन (महत् उरो यस्य तेन=महान् है छाती जिसकी, उसके द्वारा)

महत् सु उरस् सु अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१)।

महत् उरस् उरः प्रभृतिभ्यः कप् (५।४।१५१) से समासान्त कप् प्रत्यय हुआ।

महत् उरस् कप् आन्महतः समानाधिकरणजातीययोः (६।३।४४), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से त् का आकार होकर—

मह आ उरस् क अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।९७), आद् गुणः (६।१।८४)।

महोरसक पूर्ववत् सु को रुत्व विसर्जनीय होकर, पुनः सोऽपदादौ (८।३।३८) से विसर्जनीय के स्थान में स हुआ। पूर्ववत् टा विभक्ति आकर—

महोरस्क टा पूर्ववत अङ्ग संज्ञा होकर, टाङसिङसामिनात्स्याः (७।१।१२) से टा के स्थान में 'इन' आदेश हुआ।

महोरस्क इन पुनः आद् गुणः (६।१।८४) से गुण एकादेश होकर—

महोरस्केन बना यहाँ यदि विसर्जनीय के स्थान में सोऽपदादौ (८।३।३८) से

हुआ सकार स्थानिवत् होकर विसर्जनीय माना जावे, तो अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२)से 'न्' को 'ण्' पाता है। क्योंकि भाष्यवचन से अयोगवाह (विसर्जनीयादि) भी प्रत्याहारों में आते हैं। सो अट् प्रत्याहार में विसर्जनीय के माने-जाने से णत्व पाया। पर यहाँ 'विसर्जनीय अल का व्यवधान' मानकर णत्वविधि है। अत 'अल विधि' होने से अनल्विधौ से स्थानिवत् का निषेध हो गया। अर्थात् 'स्' को विसर्जनीय नहीं माना गया। सो णत्व भी नहीं हुआ। और इष्ट रूप—

महोरस्केन बन गया ।।

इसी प्रकार व्यूढोरस्केन (चौड़ी है छाती जिसकी, उसके द्वारा) की सिद्धि भी जानें ।।

यहाँ तक अल्विधि के चारों प्रकार के उदाहरण समाप्त हुए ।।

— ० —

परि० अच परस्मिन् पूर्वविधौ (१।१।५६)

(१) पटयति (पटुमाचष्टे=कुशल को कहता है)

पटु अर्थवदधातुर० (१।२।४५) से प्रातिपदिक सञा होकर, पूर्ववत् द्वितीया का एकवचन अम् आकर, तत्करोति तदाचष्टे(वा० ३।१।२६) इस वार्तिक से णिच् प्रत्यय हुआ।

पटु अम् णिच् सनाद्यन्ता धातव. (३।१।३२) से णिचप्रत्ययान्त की धातु सञा, तथा सुपो धातु० (२।४।७१) से अम् का लुक् होकर, णाविष्ठवत प्रातिपदिकस्य (वा० ६।४।१५५) इस वार्तिक से णि के परे रहते इष्ठनवत् कार्य, अर्थात् जिस प्रकार इष्ठन् के परे रहते टे (६।४।१५५) से टि भाग का लोप होता है, उसी प्रकार यहाँ हो गया।

पट् इ अब यहाँ अत उपधाया (७।२।११६) से णित् 'इ' को निमित्त मान कर उपधा अकार 'प' के 'अ' को वृद्धि प्राप्त हुई। पर स्थानिवदादेशो० (१।१।५६) से उकार जो लुप्त हुआ था, उसके स्थानिवत् हो जाने से 'अकार' उपधा न होकर 'टकार' हुआ, तो वृद्धि न हो सकी। पश्चात् अनल्विधौ से अल (६।१) विधि होने के कारण स्थानिवत् का निषेध हो गया। तो पुन अकार के उपधा होने से

वृद्धि प्राप्त होकर 'पादर्यति' प्रनिष्ट रूप बनने लगा। तब अच परस्मिन् पूर्वविधौ सूत्र ने कहा कि—'यहाँ परनिमित्तक (णिच् को निमित्त मानकर) अच् के स्थान मे हुआ आदेश (उकार का लोप) है। तथा पूर्व की विधि (वृद्धि) करनी है, अत यहा अनल्विधौ निषेध न लगकर स्थानिवत् हो जाये'। सो स्थानिवत् हो जाने से पूर्ववत् ही वृद्धि न हो सकी।

पटि॒　'पटि' की धातु सञा होने से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर शप् तिप् आये।

पटि शप् तिप्　सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से शप् को निमित्त मानकर गुण हुआ।

पटे अ ति　एचोऽयवायाव (६।१।७५) लगकर—

पटयति　बना॥

इसी प्रकार लघु शब्द से लघुमाचष्टे=लघयति (छोटों को कहता है) की सिद्धि जानें॥

(२) अवधीत् (उसने मारा)

हन　भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), लुङ् (३।२।११०)।

हन् लुङ्　लुङि च (२।४।४३) से हन् को 'वध' आदेश हुआ।

वध लुङ्　शेष सारे कार्य परि० १।१।१ के अपठीत् के समान होकर—

अ वध इ सिच् ई त्　आर्धधातुक शेष (३।४।११४) से सिच् की आर्धधातुक सञा हुई। आर्धधातुके (२।४।३५), आर्धधातुक विषय मे अतो लोप (६।४।४८) से वध के अन्त्य 'अ' का लोप हो गया।

अ वध् इ स् ई त्　अब यहाँ भी पूर्ववत् ही अतो हलादेर्लघो. (७।२।७) से 'वध्' के अकार को वृद्धि पाई। पर स्थानिवदादेशो० से अकार के स्थानिवत् हो जाने से हलन्त अङ्ग नहीं रहा, सो वृद्धि अप्राप्त हो गई। पुन अल् की विधि होने से स्थानिवत् का निषेध अनल्विधौ से पाया। तब प्रकृत सूत्र ने परनिमित्तक अजादेश होने के कारण (आर्धधातुक को निमित्त मानकर अकारलोप आदेश हुआ था) पूर्व-विधि (वृद्धि) करने मे स्थानिवत् पुन प्राप्त करा दिया। सो हलन्त अङ्ग न होने से वृद्धि न हो सकी। शेष परि० १।१।१ के अपठीत् के समान कार्य होकर—

अवधीत्　बन गया॥

(३) बहुखट्वक (बहुत सी खाटें हैं जिस स्थान में)

बह्व्य खट्वा यस्मिन् प्रदेशे—

बह्वी जस खट्वा जस्	अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४), सुपो धातु० (२।४।७१), स्त्रियाः पुंवद्भाषित० (६।३।४२) से पुंवद्भाव हुआ।
बहुखट्वा	शेषाद्विभाषा (५।४।१५४), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से समासान्त कप् प्रत्यय हुआ।
बहुखट्वा कप	आपोऽन्यतरस्याम् (७।४।१५) से आबन्त अङ्ग को ह्रस्व होकर—
बहुखट्व क	अब यहाँ बहोर्नञ्वदुत्तरपदभूम्नि (६।२।१७४) से उत्तरपद का बहुत्व अभिधेय होने पर नञवत् स्वर प्राप्त हुआ। अर्थात् जिस प्रकार ह्रस्वान्तेऽन्त्यात् पूर्वम् (६।२।१७३) से ह्रस्वान्त उत्तरपद परे रहते अन्त्य से पूर्व को नञ् से उत्तर उदात्त कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी 'खट्व' ह्रस्वान्त पद को उत्तर मान कर अन्त्य से पूर्व 'ख' के 'अ' को उदात्त प्राप्त हुआ। पर स्थानिवदादेशो० से ह्रस्व आदेश स्थानिवत् होकर दीर्घ ही माना गया। तब ह्रस्वान्त उत्तरपद न मिलने से अन्त्य से पूर्व उदात्त न हो सका। प्रत्युत कपि पूर्वम् (६।२।१७२) से कप् से पूर्व 'ट्व' के 'अ' को उदात्त प्राप्त हुआ। पुनः अल् की विधि होने से अनल्विधौ से स्थानिवत् का निषेध होकर, अन्त्य से पूर्व 'ख' के 'अ' को उदात्त पाया। तब अचः परस्मिन् पूर्वविधौ ने पुनः परनिमित्तक अजादेश (कप् को मानकर ह्रस्व हुआ था) को पूर्व की विधि ('ख' के अ को उदात्त करने में) स्थानिवत् कर दिया। तब बहोर्नञ्व० (६।२।१७४) से नञवत् स्वर (अन्त्य से पूर्व को उदात्त) नहीं हुआ। और कपि पूर्वम् (६।२।१७२) से 'ट्व' के 'अ' को उदात्त हो गया।
बहुखट्व क	अनुदात्तं पदमेकवर्जम् (६।१।१५२) से अनुदात्त होकर, उदात्तादनुदात्तस्य स्वरितः (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर स्वरित हो गया।

बहुखट्वकं पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति एव रुत्व विसर्जनीय होकर
बहुखट्वकः[1] बना ॥

—·०·—

परि० न पदान्तद्विवचन० (१।१।५७)
कौ स्त (कौन दो हैं)

(१) पदान्तविधि—

अस मूवादयो० (१।३।१) आदि पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
अस् शप तस् अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०) ।
अस् तस् तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से तस् को ङित्वत् होकर श्नसोरल्लोप (६।४।१११) लगा।
स् तस पूर्ववत रुत्व विसर्जनीय होकर—
स्तः बना ॥

'किम्' शब्द को 'औ' विभक्ति के परे रहते किम क (७।२।१०३) से 'क' आदेश होकर 'कौ' रूप बना है ॥

कौ स्त अब यहाँ यदि 'अस्' धातु के अकार का लोप स्थानिवत् हो जाये, तो एचोऽयवायाव (६।१।७५) से 'कौ' के 'औ' को आवादेश प्राप्त हो जाये। सो 'कावस्त' रूप बनेगा, जो कि इष्ट नहीं है। तब आगे अनल्विधौ से स्थानिवत् का निषेध अलि विधि मानकर हुआ। परन्तु इसके भी अपवाद सूत्र अचः परस्मिन्० (१।१।५६) सूत्र ने पुनः स्थानिवत् प्राप्त करा दिया, अत फिर अनिष्ट रूप बनने लगा। तब न पदान्तद्विर्वचन० से यहाँ पदान्तविधि (सुप्तिङन्त पदम् १।४।१४ से कौ को पद संज्ञा की थी, सो 'औ' पदान्त मे था। अत यहाँ पदान्त

---

१ विदित रहे कि अगला सूत्र न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वर० स्वरविधि मे स्थानिवत् का निषेध करता है। पर वह निषेध 'बहुखटवक' मे इसलिये नही होता कि यहाँ वचन है कि—'स्वरदीर्घयलोपेषु लोपाजादेशो न स्थानिवद् भवति" अर्थात् स्वर दीर्घ तथा यलोप विधियो में लोपरूपी अजादेश स्थानिवत् नहीं होता। अन्य अजादेश तो स्थानिवत् होंगे ही। सो यहाँ बहुखट्वक मे लोप अजादेश नहीं है, अपितु ह्रस्व अजादेश है। अत न पदान्तनिषेध० नहीं लगा ॥

विधि है) होने के कारण स्थानिवत का निषेध हो गया। तो अच परे न होने से आवादेश नहीं हुआ। अत —

को स्त हो रहा ॥

इसी प्रकार यौ स्त (जो वो हैं) मे भी समझें। कानि सति (कौन हैं), यानि सति (जो हैं) मे सति के 'अ' का लोप पूर्ववत् हुआ है। यदि वह स्थानिवत हो जाये, तो इको यणचि (६।१।७४) से कानि यानि के 'इ' को यणादेश होने लगे। प्रकृत सूत्र से पदान्तविधि मे स्थानिवत् का निषेध हो जाने से यणादेश नहीं होता ॥

दद्ध्यत्र

(२) द्विर्वचनविधि —

दधि अत्र इको यणचि (६।१।७४), संहितायाम (६।१।७०)।

दध्यत्र यहाँ अनचि च (८।४।४६) से अनच 'य' परे रहते 'ध' को द्वित्व पाया। पर स्थानिवदादेशो० से स्थानिवत होकर 'य' 'इ' माना गया, तो अनच परे न होने से द्वित्व नहीं हुआ। पुन अनल्विधौ से अलि विधि मानकर स्थानिवत् का निषध हो गया, तब पुन द्वित्व पाया। तब अच परस्मिन० से पुन स्थानिवत हो गया, और द्वित्व की प्राप्ति नहीं हुई। अन्त में न पदान्तद्विर्वचा० से द्विर्वचनविधि में स्थानिवत का निषध हो गया। सो द्वित्व होकर—

दध्ध्यत्र झला जश झशि (८।४।५२) स ध को द' होकर—

दद्ध्यत्र बना ॥

इसी प्रकार मद्ध्वत्र (शहद यहाँ) मे भी जानें। सुधीभिरुपास्य =सुद्ध्युपास्य (विद्वानों क द्वारा उपासना के योग्य) मे भी यही बात है ॥

यायावर (घुमक्कड खानाबदोश)

(३) वरे विधि—

या भूवादयो० (१।३।१), धातोरेकाचो हलादे क्रियासमभिहारे यङ (३।१।२२), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

या यङ सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) सन्यङो (६।१।९) एकाचो द्व प्रथमस्य (६।१।१)।

या या यङ्   पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व (७।४।५९)।

य या य   दीर्घोऽकितः (७।४।८३) से अभ्यास को पुन दीर्घ हुआ।

यायाय   धातो (३।१।९१), यश्च यङ (३।२।१७६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

यायाय वरच्   आर्धधातुके (६।४।४६), अतो लोप (६।४।४८)।

यायाय् वर   लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से 'य्' का लोप होकर—

याया वर   हुआ। अब यहाँ यङ का लुप्त 'अ' स्थानिवत् हो गया, तो आतो लोप इटि च (६।४।६४) से अजादि ङित् परे रहते 'या' के 'आ' का लोप प्राप्त हुआ। अनल्विधौ ने अलि विधि होने से स्थानिवत् निषेध की प्राप्ति कराई। पर पुन अच. परस्मिन्० से परनिमित्तक अजादेश (वरच् को मानकर अतो लोप से अकारलोप हुआ था) होने से पूर्व की विधि मे स्थानिवत् प्राप्त करा दिया। अन्त मे न पदान्तद्विर्वचन० वरे० से वरे विधि मे स्थानिवत् का निषेध हो गया, तो आकारलोप नहीं हुआ। कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

यायावर   बना॥

यह उदाहरण 'यलोप-विधि' का भी हो सकता है। कण्डूति उदाहरण के समान यहां घटालें॥

कुण्डूति (खाज, खुजली)

(४) यलोपविधि—

कण्डूञ् गात्रविघर्षणे भूवादयो० (१।३।१), कण्ड्वादिभ्यो यक् (३।१।२७)।

कण्डू यक्   सनाद्यन्ता धातव. (३।१।३२), धातो. (३।१।९१), क्तिच्क्तौ च सञ्ज्ञायाम् (३।३।१७४), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

कण्डय क्तिच्   आर्धधातुक० (३।४।११४), आर्धधातुके (६।४।४६), अतो लोप (६।४।४८)।

कण्डूय्ति   यहाँ पर यदि अकारलोप स्थानिवत् हो जावे, तो लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से यकार लोप नहीं हो सकता। इष्ट यह है कि लोप हो जावे। तब अनल्विधौ से पुन स्थानिवत् निषेध, एव अच परस्मिन्०

से स्थानिवत् प्राप्त होकर, अन्त में न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोप० से स्थानिवत् का निषेध हो गया। तो उकार लोप होकर—

कण्डूनि — कृत्तद्धित० (१।२।४६) सब पूर्ववत् होकर—

कण्डूनि — बन गया॥

चिकीर्षकः (करने का इच्छुक)

(२) स्वर विधि—

डुकृञ् करणे — आदिर्ञिटुडवः (१।३।५), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।९)।

कृ — भूवादयो० (१।३।१), धातोः कर्मणः समानकर्तृकादिच्छायां वा (३।१।७), प्रत्ययः परश्च (३।१।१,२)।

कृ सन् — आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ। पर एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से धातु के अनिट् होने से निषेध हो गया। अब सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ। पर इको झल् (१।२।९) से झलादि सन् के कित्वत् हो जाने से क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया।

कृ स — अज्झनगमां सनि (६।४।१६) से दीर्घ होकर—

कॄ स — ऋत इद्धातोः (७।१।१००), उरण् रपरः (१।१।५०)।

किर् स — सनाद्यन्ता० (३।१।३२), सन्यङोः (६।१।९), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)।

किर् किर् स — पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४), हलादिः शेषः (७।४।६०)।

कि किर् स — कुहोश्चुः (७।४।६२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)।

चि किर् स — हलि च (८।२।७७), आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९)।

चिकीर्ष — धातोः (३।१।९१), ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

चिकीर्ष ण्वुल् — पूर्ववत् अनुबन्ध लोप होकर, युवोरनाकौ (७।१।१)।

चिकीर्ष अक — आर्धधातुके (६।४।४६), अतो लोपः (३।४।४८)।

चिकीर्ष् अक — यहाँ 'ण्वुल्' के लित् होने से, लिति (६।१।१८७) से लित् प्रत्यय 'अक' के परे रहते, प्रत्यय से पूर्व 'की' के 'ई' को उदात्त पाया। परन्तु यदि अतो लोपः (६।४।४८) से किया हुआ अकारलोप स्थानिवत् माना जावे, तो 'अक' प्रत्यय से पूर्व ष के अ को उदात्त होगा

अन आगे अल् की विधि होने के कारण अनल्विधौ से स्थानिवत् निषेध हो गया। तो 'की' के "ई" को उदात्त प्राप्त हुआ। पर पुन अच. परस्मिन्० से परनिमित्तक अजादेश पूर्व की विधि मे स्थानिवत माना गया। तब अन्त मे न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वर० ने कहा कि स्वर विधि मे स्थानिवत् न हो। सो पूर्ववत् 'की' के "ई" को उदात्त हो गया। अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२), उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५)।

चिकीर्षक　स्वरितात्संहितायामनुदात्तानाम् (१।२।३६) से 'क' के अ की एकश्रुति हुई। एव पूर्ववत् 'सु' आकर विसर्जनीय होकर—

चिकीर्षक　बना ॥

इसी प्रकार हृञ् हरणे धातु से जिहीर्षक (हरण करने का इच्छुक) भी बनेगा।

शिण्ढि (विशेषित करो)

(६) सवर्ण विधि, अनुस्वारविधि—

शिष्लृ　उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), भूवादयो० (१।३।१)

शिष्　लोट् च (३।३।१६२), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२)।

शिष् लोट्　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, मध्यम पुरुष के एकवचन मे सिप् आया।

शिष् सिप्　रुधादिभ्य श्नम् (३।१।७८), मिदचोऽन्त्यात्पर (१।१।४६)।

शि श्नम् ष् सि　सेर्ह्यपिच्च (३।४।८७) से 'सि' को हि हुआ। तथा उसको अपित् भी माना गया।

शि न ष् हि　अपित् होने से सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से 'हि' ङित्वत माना गया। और श्नसोरल्लोप (६।४।१११) से ङित सार्वधातुक परे रहते श्न' के अ का लोप हो गया।

शि न् ष् हि　हुझल्भ्यो हेर्धि (६।४।१०१) से 'हि' को 'धि' हुआ।

शि न् ष् धि　ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर—

शि न् ष् ढि　झला जश्झशि (८।४।५२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९)।

शिन्ड् ढि　झरो झरि सवर्णे (८।४।६४) से 'ड्' झर् का सवर्ण झर् ढ परे रहते लोप हो गया।

शिन्ढि　अब यहाँ पर 'न्' को नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से झल परे रहते अनुस्वार पाया। पर यदि 'श्न' के 'अ' का लोप स्थानिवत्

हो जावे तो झल् परे न होने से अनुस्वार नहीं हो सकता। तब पूर्ववत् ही अनल्विधौ से (अल् विधि होने से) स्थानिवत् निषेध। तथा अच परस्मिन्० से प्राप्त होकर, अन्त में न पदा तद्विर्वचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वार० से स्थानिवत निषेध होने से अनुस्वार हो गया।

शिंढि अब पुन इस अनुस्वार को अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः (८।४।५७) से यय परे रहते परसवर्ण पाया। पर यदि यहाँ 'श्न' के 'अ' का लोप स्थानिवत् हो जावे, तो यय प्रत्याहार परे नहीं मिलता और परसवर्ण नहीं हो सकता। तब पूर्वोक्त क्रम से अनल्विधौ, तथा अच परस्मिन्० लगकर अन्त में न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वरसवर्णा० से स्थानिवत् का निषेध हो गया। सो परसवर्ण होकर—

शिण्ढि बना ॥

इसी प्रकार पिष्लृ सञ्चूर्णने धातु से पिण्ढि (पीसो) भी समझें। ये उदाहरण अनुस्वार एवं सवर्ण दोनों विधियों के हो सकते हैं, अतः दोनों ही दिखा दिये हैं।

शिंषन्ति (विशेषित करते हैं)

(७) अनुस्वारविधि—

शिष्लृ लट् प्रथम पुरुष बहुवचन में पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

शि श्नम् ष् झि पूर्ववत् ही श्नम् के अ का लोप हुआ। झोऽन्तः (७।१।३)।

शि न ष् अन्ति यहाँ पर भी पूर्ववत् ही अकार लोप यदि स्थानिवत् हो जावे तो नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से झल परे न होने से अनुस्वार नहीं प्राप्त होता। तब पुन पूर्ववत् ही अनल्विधौ, अचः परस्मिन्० लगकर अन्त में प्रकृत सूत्र से अनुस्वार विधि में स्थानिवत् का निषेध हो गया। सो अनुस्वार होकर—

शिंषन्ति बना ॥

इसी प्रकार पिष्लृ धातु से पिंषन्ति (पीसते हैं) में भी जानें ॥

प्रतिदीव्ना (प्रतिदिवन् के द्वारा)

(८) दीर्घविधि—

प्रतिदिवन् अर्थवदधातु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

प्रतिदिवन् टा — यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२६), अल्लोपोऽन (६।४।१३४) से अन्नन्त भसंज्ञक प्रतिदिवन् के उपधा 'अ' का लोप हुआ।

प्रतिदिव्न् आ — अब यहां हलि च (८।२।७७) से वकार को उपधा इक् को हल् परे रहते दीर्घ होने लगा। पर अकारलोप के स्थानिवत् हो जाने से हल् परे नहीं मिला। सो दीर्घ प्राप्त न हो सका। पुनः अनल्विधौ से स्थानिवत् निषेध, तथा अच परस्मिन्० से स्थानिवत् की प्राप्ति होकर, न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घ० से दीर्घ विधि में स्थानिवत् का निषेध हो गया। सो हल् परे मिल जाने से दीर्घ होकर—

प्रतिदीव्न् आ — =प्रतिदीव्ना बना ॥

इसी प्रकार चतुर्थी के 'ङे' विभक्ति में प्रतिदीव्ने की सिद्धि भी जानें ॥

सग्धि: (समान भोजन)

(६) जशविधि—

अद् — भूवादयो० (१।३।१), बहुलं छन्दसि (२।४।३६), षष्ठी स्थाने० (१।१।४८)।

घस्लृ — स्थानिवदादेश० से घस्लृ स्थानिवत् माना गया, तो धातुवत् होने से धातु के अधिकार में विहित स्त्रियां क्तिन् (३।३।६४) से क्तिन् प्रत्यय हुआ।

घस्लृ क्तिन् — =घस् ति, घसिभसोर्हलि च (६।४।१००), अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा (१।१।६४) से उपधा का लोप होकर—

घ्स् ति — झलो झलि (८।२।२६) से सकार लोप हुआ॥

घ् ति — झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) लगकर—

घ् धि — अब यहां झलां जश् झशि (८।४।५२) से 'घ्' को जश्त्व प्राप्त है। पर घसिभसो० से किया हुआ अकारलोप यदि स्थानिवत् हो जाये, तो झश् परे न मिलने से जश्त्व नहीं हो सकता। तब पूर्ववत् ही अनल्विधौ, एवं अच परस्मिन्० लगकर, न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वर-सवर्णानुस्वारदीर्घजश्० से स्थानिवत् का निषेध हो गया। तो झश् परे मिल जाने से जश्त्व होकर—

ग्धि — बना ॥

पूर्ववत् सु आकर समाना चासौ गिध ऐसा विग्रह करके—

समाना सु गिध सु पूर्वापरप्रथमचरमजघन्यसमानमध्यमध्यमवीराश्च (२।१।५७) से समानाधिकरण तत्पुरुष समास हुआ। कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१) से सुब्लुक, तथा पुंवत्कर्मधारय० (६।३।४०) से समाना को पुंवद्भाव हुआ।

समानगिध समानस्य छन्दस्यमूर्धप्रभृत्युदर्केषु (६।३।८२) से 'समान' को 'स' आदेश हुआ। पूर्ववत् सु आकर—

सगिध बन गया॥

बब्धाम्

भस भर्त्सनदीप्त्योः भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।९१), लोट् च (३।३।१६२)।

भस् लोट् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

भस शप् तस् जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७५), प्रत्ययस्य लुक्श्लु० (१।१।६०)।

भस् तस् लोटो लङ्वत् (३।४।८५) से लोट को लङ् के समान कार्य होने से तस्थस्थमिपां तान्तन्तामः (३।४।१०१) से तस् को ताम् हो गया।

भस ताम श्लौ (६।१।१०), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)।

भस् भस ताम पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४), हलादि शेषः (७।४।६०), अभ्यासे चर्च

ब भस् ताम सार्वधातुकमपित् (१।२।४), घसिभसोर्हलि च (६।४।१००) से 'अ' लोप हुआ।

ब भस् ताम् झलो झलि, (८।२।२६), झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) लगकर—

बभ धाम् अब यहाँ भी पूर्ववत ही झलां जश्झशि (८।४।५२) से जश्त्व पाया। पर अकारलोप स्थानिवत् हो जाने से कैसे हो? तब पूर्वोक्त क्रम से अनल्विधौ, अच परस्मिन्० लगकर, न पदान्त० से जश्विधि में स्थानिवत् का निषेध हो गया। सो जश्त्व होकर —

बब्धाम् बना॥

जक्षतुः (उन दोनों ने खाया था)

(१०) चर्त्वविधि—

अद् भूवादयो० (१।३।१), परोक्षे लिट् (३।२।११५)।

अद् लिट् — लिट् च (३।४।११५), आर्धधातुके (२।४।३५), लिट्यन्यतरस्याम् (२।४।४०) से लिट् परे रहते 'अद्' को घस्लृ आदेश हुआ।

घस्लृ लिट् — स्थानिवदादेशो० से घस्लृ आदेश धातुवत् माना गया। पूर्ववत् ही लिट् के स्थान में 'तस्' होकर तस् को परस्मैपदाना० (३।४।८२) से अतुस् हो गया।

घस् अतुस् — असंयोगाल्लिट् कित् (१।२।५) से लिट् कित्वत् हो गया। तो गमहन० (६।४।९८) से उपधा का लोप हुआ।

घ्स् अतुस् — लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१), द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) से स्थानिवत् अतिदेश (इस सूत्र का विशेष व्याख्यान उस सूत्र पर ही देखें) होकर—

घस् घ्स् अतुस् पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), हलादि शेष (७।४।६०),कुहोश्चु (७।४।६२)।

झ घ्स् अतुस् — अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से अभ्यास को जश् हुआ।

ज घ्स् अतुस् — अब यहाँ खरि च (८।४।५४) से 'घ' को चर् प्राप्त हुआ। पर यदि गमहन० से हुआ अकारलोप स्थानिवत् हो जाये, तो खर् परे न होने से चर्त्व नहीं हो सकता। तब अनल्विधौ से स्थानिवत् निषेध, तथा अच परस्मिन् से कित् निमित्तक लोप अजादेश चर् करने में (पूर्व विधि) मे स्थानिवत् माना गया। अन्त में न पदान्तद्विर्वचन-वरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घजश्चर्विधिषु से चर्विधि में स्थानिवत् का निषेध हो गया। तब चर्त्व होकर—

ज क्स् अतुस् — शासिवसिघसीना च (८।३।६०) से षत्व।

जक्ष् अतुस् — तथा रुत्व विसर्जनीय होकर—

जक्षतु — बना॥

इसी प्रकार जक्षु (उन सबने खाया) मे भी जानें॥

अक्षन्

अद् — पूर्ववत् ही लुङ् (३।२।११०) से लुङ् प्रत्यय आया।

अद् लुङ् — आर्धधातुके (२।४।३५), लुङ्सनोर्घस्लृ (२।४।३७)।

घस्लृ लुङ् — पूर्ववत् घस्लृ स्थानिवत् माना गया। लुङ् लकार के सब कार्य होकर—

अट् घस् च्लि झि झोऽन्त (७।१।३) से 'झ्' को अन्तादेश हुआ।

अ घस् च्लि अन्ति इतश्च (३।४।१००), हलोऽनन्तराः० (१।१।७), संयोगान्त० (७।२।२३)।

अ घस् च्लि अन् मन्त्रे घसह्वरणश० (२।४।८०) से च्लि का लुक् हो गया।

अघस् अन् सार्वधातुकमपित् (१।२।४), गमहन० (६।४।९८) लगकर—

अघ्स् अन् अब पूर्ववत् ही यहाँ खरि च (८।४।५४) से चर्त्व पाया। पर अकारलोप के स्थानिवत् हो जाने से खर् परे न होने के कारण न हो सका। तब अनल्विधौ, अच परस्मिन्० लगकर न पदान्तद्विर्वचन० सूत्र से स्थानिवत् निषेध हो गया। सो चर्त्व होकर—

अक्स् अन शासिवसिघसीनां च (८।३।६०) लगकर—

अक्ष् अन् अक्षन् बना॥

— ० —

परि० द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८)

पपतुः (उन दोनों ने रक्षा की)

पा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

पा अतुस् *असंयोगाल्लिट् कित्* (१।२।५), *आतो लोप इटि च* (६।४।६४)।

प् अतुस् लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से धातु के प्रथम एकाच् को लिट् परे रहते द्वित्व पाया। पर 'पा' के 'आ' का लोप करने पर 'प्' तो हल् रह गया है। सो प्रथम एकाच् कैसे बने? यहाँ तो कोई 'अच्' है नहीं। तब द्विर्वचनेऽचि ने कहा *कि द्विर्वचन निमित्तक अजादि प्रत्यय के परे रहते द्विर्वचन करने में* रूप का अतिदेश हो जाये। अर्थात् स्थानी (पा) का जैसा रूप था वैसा हो जाये। सो यहाँ द्विर्वचननिमित्तक अजादि प्रत्यय 'अतुस्' (लिट् परे मानकर द्वित्व करना है) परे था ही, अतः रूपातिदेश होकर स्थानी का रूप 'पा' द्वित्व करने में हो गया।

पा प अतुस् *पूर्वोऽभ्यासः* (६।१।४), *ह्रस्वः* (७।४।५९) लगकर—

पपतुस पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

पपतुः बना॥

इसी प्रकार 'उस्' परे रहते पपुः (उन सबने रक्षा की) की सिद्धि जानें॥

जग्मतु (वे दोनों गये)

गम्‌ल् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

गम् अतुस् गमहनजनखनघसां० (६।४।९८) से उपधा लोप हुआ।

ग्म् अतुस् लिटि धातो० (६।१।८), एकाचो द्वे० (६।१।१)। यहाँ पर भी पूर्ववत् ही अच् न होने से द्विर्वचन नहीं हो सकता था, तब द्विर्वचने ऽचि से रूपातिदेश होकर द्वित्व हो गया।

गम् ग्म् अतुस् पूर्ववत् अभ्यास कार्य, तथा कुहोश्चुः (७।४।६२)लगकर—

जग्मतुस् पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

जग्मतु बना ॥

इसी प्रकार जग्मु (वे सब गये) की सिद्धि जानें ॥

चक्रतु (उन दोनों ने किया)

डुकृञ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कृ अतुस् लिट्च (३।४।११५), सार्वधा० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ। परन्तु असंयोगाल्लिट्कित् (१।२।५) से कित् होने से क्ङिति च (१।१।५) से गुणप्रतिषेध हुआ। तब इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश हुआ।

क्र् अतुस् यहाँ भी पूर्ववत् ही द्वित्व प्राप्त हुआ। पर 'अच्' न होने से द्विर्वचने ऽचि से रूपातिदेश होकर द्वित्व हुआ।

कृ क्र् अतुस् पूर्वोऽभ्यास (६।४।१), उरत् (७।४।६६), उरण्रपर (१।१।५०)।

चर् क्र् अतुस् हलादि शेष (७।४।६०), कुहोश्चु (७।४।६२)।

चक्रतुस् पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

चक्रतु बना ॥

इसी प्रकार चक्रु में भी जानें ॥

निनय (मैं ले गया)

णीञ् पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर, तथा णो नः (६।१।६३) से नत्व, एवं अस्मद्युत्तमः (१।४।१०६) से उत्तम पुरुष का प्रत्यय आकर—

नी णल् =अ, णलुत्तमो वा (७।१।९१) से विकल्प से 'णल्' णित्वत् नहीं

माना गया। सो जिस पक्ष में णित्वत नहीं माना गया, उस पक्ष में अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि न होकर सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से गुण हुआ।

ने अ   एचोयवायाव (६।१।७५) लगकर—

नय अ   पूर्ववत् ही यहां भी द्वित्व प्राप्त हुआ। सो यहां यदि 'नय' को द्वित्व करें, तो 'नयन' अनिष्ट रूप बनेगा। अतः द्विर्वचनेऽचि से रूपातिदेश होकर द्वित्व हुआ।

ने नय् अ   पूर्वोऽभ्यास, ह्रस्व (७।४।५९) लगकर—

निनय   बना॥

जिस पक्ष में णलुत्तमो वा (७।१।९१) से णित्वत् माना गया, उस पक्ष में अचो ञ्णिति (७।२।११५) से 'नी' अङ्ग को वृद्धि होकर नै अ=नाय अ, रहा। पुनः द्विर्वचनेऽचि लगकर पूर्ववत् ही 'नै आय' द्वित्व हुआ। पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर 'निनाय' बना॥

इसी प्रकार 'लूञ छेदने' धातु से पूर्ववत् ही सारे सूत्र लगकर, तथा पक्ष में गुण होकर 'लो अ' रहा। द्विर्वचनेऽचि से रूपातिदेश होकर 'लू लो अ' रहा। ह्रस्व (७।४।५९) से ह्रस्व, तथा पूर्ववत् सब कार्य होकर, लुलव (मैंने काटा) बना। वृद्धिपक्ष में 'लौ अ' रहा। द्विवचनेऽचि लगकर लू औ अ=लुलाव बना॥

आटिटत् (उसने भ्रमण करवाया)

अट   भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६)।

अट् णिच   अत उपधाया (७।२।११६), वृद्धिरादैच् (१।१।१)।

आट इ   सनाद्यन्ता धातवः (३।१।३२), धातोः (३।१।९१), लुङ् (३।२।११०)।

आटि लुङ्   पूर्ववत् तिवाद्युत्पत्ति होकर—

आटि तिप   च्लि लुङि (३।१।४३), णिश्रिद्रुस्रुभ्यः कर्त्तरि चङ् (३।१।४८)।

आटि चङ् तिप्   णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप हो गया।

आट् चङ् तिप्   =आट् अ ति, इतश्च (३।४।१००) से इकार लोप होकर—

आट् अ त्   णौ चङ्युपधाया ह्रस्वः (७।४।१) से उपधा ह्रस्वत्व हुआ।

अट् अ त्,   चङि (६।१।११), अजादेर्द्वितीयस्य (६।१।२।) से अजादि के द्वितीय एकाच् 'ट' को द्वित्व प्राप्त हुआ। पर यहां द्वितीय अक्षर

'ट्' में तो कोई अच् ही नहीं, तो कैसे द्वित्व हो ? तब द्विर्वचने-ऽचि से रूपातिदेश होकर टि को द्वित्व हुआ ।

अटि ट् अत् — पूर्ववत् अङ्ग सञ्ज्ञा होकर अडजादीनाम् (६।४।७२) से आट् आगम । आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) से आदि में होकर —

आट् अ टि ट् अ त् = आ अ टि ट् अ त, आटश्च (६।१।८६) से वृद्धि एकादेश होकर—

आटिटत् — बन गया ॥

— ०—

परि० अदर्शन लोप (१।१।५६)

शालीय (शाला में होनेवाला)

'शालीय' यहाँ पर यस्येति च (६।४।१४८) शाला शब्द के 'आ' का तथा तस्य लोपः(१।३।६)से सुँ के 'उँ' का लोप होने लगा । तो अदर्शन लोप ने बताया कि अदर्शन की लोप सञ्ज्ञा होती है । पूरी सिद्धि परि० १।१।१ में देखें ॥

गौधेर (गोधाया अपत्यम्, गोह का बच्चा)

गोधा — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'ङस्' आया ।

गोधाङस् — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यापत्यम् (४।१।९२), गोधाया ढ्रक् (४।१।१२६) ।

गोधा ङस् ढ्रक् — कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयोः (२।४।७१) ।

गोधा ढ्रक् — पूर्ववत् अङ्ग सञ्ज्ञा होकर आयनेयीनीयियः फढखछघां० (७।१।२) से 'ढ्' को 'एय्' आदेश हुआ ।

गोधा एय् र् — किति च (७।२।११८), यस्येति च (६।४।१४८) ।

गौध् एय् र् — लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से 'य्' का लोप प्राप्त हुआ । तब अदर्शन लोप ने अदर्शन की लोप सञ्ज्ञा बताई ।

गौधेर — पूर्ववत् सु आकर—

गौधेरः — बन गया ॥

पचेरन् (वे सब पकायें)

डुप चष् — पूर्ववत् धातु सञ्ज्ञा,तथा इत्सञ्ज्ञा होकर—

पच् — विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टसम्प्रश्नप्रार्थनेषु लिङ् (३।३।१६१),

और लिङ् सीयुट् (३।४।१०२) से सीयुट् आगम हुआ ।

पच् सीयुट् लिङ्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, आत्मनेपद का झ, तथा शप् आया ।

पच् शप सीयुट् झ लिङ् सलोपोऽनन्त्यस्य (७।२।७६) से सीयुट् के 'स्' का लोप हुआ ।

पच अ ईय् झ,	झस्य रन् (३।४।१०५) से 'झ' को 'रन्' आदेश हुआ ।
पच ईय रन्	लोपो व्योर्वलि (६।१।६४), अदर्शन लोप लगकर—
पच ई रन्	आद् गुण (६।१।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—
पचेरन्	बना ॥

जीरदानु (जीने वाला)

जीव	भूवादयो० (१।३।१), जीवेरदानुक् (उणा० २।२३) से 'रदानुक्' प्रत्यय हुआ ।
जीव् रदानुक	लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) से 'व्' का लोप हुआ, अदर्शन लोप ।
जीरदानु	कृत्तद्धित० (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो गया । सो—
जीरदानु	बना ॥

आस्रेमाणम् (गति या शोषण करनेवाले को)

आङ् स्रिवु	भूवादयो० (१।३।१), अनुबन्ध लोप होकर—
आ स्रिव्	सर्वधातुभ्यो मनिन् (उणा० ४।१४५),प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—
आ स्रिव् मनिन	पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) ।
आस्रेव् मन्	लोपो व्योर्वलि (६।१।६४), अदर्शन लोप । पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—
आस्रेमन् अम्	सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ)६।४८) से दीर्घ हो गया ।
आस्रेमान् अम्	अट् कुप्वाङ्नुम्व्य० (८।४।२), लगकर—
आस्रेमाण् अम्	=आस्रेमाणम् बना ॥

—॰—

परि० प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)

विशाखः (विशाखा नक्षत्र से युक्त काल में पैदा होनेवाला)

लुक् का उदाहरण—

विशाखायां जात· — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

विशाखा ङि — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), प्राग्दीव्यतोऽण् (४।१।८३) तत्र जातः (४।३।२५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

विशाखा ङि अण् — सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—

विशाखा अण् — श्रविष्ठाफल्गुन्यनुराधास्वातितिष्यपुनर्वसुहस्तविशाखाषाढाबहुलाल्लुक् (४।३।३४) से अण् प्रत्यय का लुक् हो गया। लुक् कहते किसे हैं? यह प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः ने बताया।

विशाखा — यहाँ लुक कहकर अदर्शन करने से लुक्तद्धितलुकि (१।२।४६) से स्त्री प्रत्यय "टाप्" का भी लुक् हो गया। प्रत्ययस्य लुक्०।

विशाख — पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय होकर—

विशाखः — बना॥

स्तौति (स्तुति करता है)

ष्टुञ् स्तुतौ — भूवादयो० (१।३।१), धात्वादे· ष· स· (६।१।६२) अनुबन्ध लोप होकर—

स्तु — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

स्तु शप् तिप् — अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः।

स्तु तिप् — =ति अब यहाँ लुक् कहकर प्रत्यय का अदर्शन किया गया है, अतः उतो वृद्धिर्लुकि हलि (७।३।८९) से हलादि पित् सार्वधातुक परे रहते, उकारान्त 'स्तु' अङ्ग को वृद्धि होकर—

स्तौति — बना॥

जुहोति (हवन करता)

श्लु का उदाहरण—

हु दानादनयोः — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

हु शप् तिप् — जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७५), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः।

हु ति	यहाँ श्लु कहकर प्रत्यय का प्रदर्शन हुआ है, अत श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व हो गया।
हु हु ति	पूर्वोऽभ्यास (७।४।६०) कुहोश्चु (७।४।६२)।
झु हु ति	अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से जश्त्व, तथा पूर्ववत अङ्ग संज्ञा होकर—
जु हु ति	सार्वधातुकार्धधातुकयो (७।३।८४), अदेङ् गुण (१।१।२) लगकर—
जुहोति	बना ॥

वरणा (वरणानाम अदूरभवो ग्राम, वरण वृक्षों के समीप का ग्राम)

लुप का उदाहरण—

वरण	पूर्ववत सब होकर—
वरण ग्राम	समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२), प्राग्दीव्यनोऽण् (४।१।८३), अदूरभवश्च (४।२।६९)।

वरण ग्राम् अण सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)।

वरण अ	वरणादिभ्यश्च (४।२।८१) से प्रत्यय का लुप विहित हुआ। तो प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुप ने बताया कि प्रत्यय के अदर्शन की लुप संज्ञा है। पुन प्रत्ययलोपे० (१।१।६१) से प्रत्ययलक्षण वृद्धि न लुमताङ्गस्य (१।१।६२) के निषेध होने से नहीं हुई।
वरण	यहाँ लुप हो जाने से लुपि युक्तवद व्यक्तिवचने (१।२।५१) से युक्तवत अर्थात पूर्ववत व्यक्ति वचन=लिङ्ग और सङ्ख्या प्राप्त हुये। सो यहाँ वरण शब्द यद्यपि अब एकत्ववाची है, परन्तु पहले बहुवचन वाला (विग्रह बहुवचन से ही किया था) था, अत यहाँ बहुवचन का प्रत्यय 'जस्' आया।
वरण जस	अस, प्रथमयो पूर्वसवर्ण (६।१।९८) पूर्ववत ही सब होकर—
वरणा	बना ॥

इसी प्रकार *पञ्चालाना निवासो जनपद =पञ्चाला (पञ्चालो के रहने का देश)* मे तस्य निवास (४।२।६८) से अण हुआ है। उसका जनपदे लुप (४।२।८०) से लुप हुआ है। शेष सब पूर्ववत् ही है। लुप कहकर अदर्शन करने के कारण यहाँ भी पञ्चाल देश के एक होते हुये भी पूर्ववत् ही बहुवचन का प्रत्यय जस' हुआ है ॥

— ० —

परि० प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् (१।१।५८)

अग्निचित् (जिसने अग्नि का चयन किया)

अग्नि अम् चिञ् — भूवादयो० (१।३।१) से चिञ् की धातु संज्ञा होने से धातो (३।१।९१) लगा, तत्रोपपद सप्तमीस्थम् (३।१।९२), अग्नौ चे० (३।२।९१), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) से क्विप् प्रत्यय परे हुआ।

अग्नि अम् चि क्विप् — उपपदमतिङ् (२।२।१९), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु-प्राति० (२।४।७२) '।

अग्निचि व् — अपृक्त एकाल्प्रत्ययः, (१।१।४१), वेरपृक्तस्य (६।१।६५)।

अग्निचि — अब यहाँ ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् (६।१।६९), से पित् कृत् प्रत्यय परे रहते तुक् आगम प्राप्त था। पर यहाँ क्विप् जो कि पित् तथा कृत् था, उसका तो लोप हो गया है। सो कृत् पित् परे न रहने से तुक् आगम कैसे हो ? तब प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् ने कहा कि प्रत्यय के लोप हो जाने पर प्रत्ययलक्षण कार्य हो। अतः पहले जो प्रत्यय यहाँ था, उसको निमित्त मानकर तुक् आगम हो गया। आद्यन्तौ० (१।१।४५) लगकर—

अग्निचि तुक् — =त्, पूर्ववत् सु आकर—

अग्निचित् सु — =स्, हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात् सुति० (६।१।६६) से सु का लोप होकर—

अग्निचित् — बना।।

इसी प्रकार सोम उपपद रहते 'षुञ् अभिषवे' धातु से सोमे सुञः (३।२।९०) से क्विप् प्रत्यय होकर पूर्ववत् ही सोम सुतवान्=सोमसुत् (जिसने सोमरस को निचोड़ा) बना है। यहाँ धात्वादे षः सः (६।१।६२) से षुञ् के 'ष्' को 'स्' हो जाता है।।

अधोक् (उसने दुहा)

दुह प्रपूरणे — पूर्ववत् लङ् लकार में सब सूत्र लगकर—

अट् दुह् शप् तिप् — अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)।

अ दुह् ति　　पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से अङ्ग की उपधा को गुण हुआ।

अ दोह् ति　　इतश्च (३।४।१००) से 'ति' के इ का लोप हुआ।

अ दोह् त　　हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) लगकर—

अदोह्　　यहाँ दादेर्धातोर्घः (८।२।३२) से 'ह्' को पदान्त में मानकर 'घ' करना है। परन्तु सुप्तिङन्तं पदम् (१।४।१४) से सुप् या तिङ् अन्त में हो जिसके उसकी पद संज्ञा होती है। यहाँ तो 'तिप्' का लोप हो गया है, सो तिङ् अन्त में है नहीं, सो कैसे पद संज्ञा हो ? तब प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् से प्रत्ययलक्षण कार्य मानकर पद संज्ञा हो गई। और पदान्त में वर्त्तमान 'ह्' को 'घ्' हो गया।

अदोघ्　　एकाचो बशो भष्झषन्तस्य स्ध्वोः (८।२।३७) लगकर—

अधोघ्　　झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से जश्त्व।

अधोग्　　वावसाने (८।४।५५) से चर्त्व होकर—

अधोक　　बना॥

— ० —

परि० न लुमताङ्गस्य (१।१।६२)

लुक का उदाहरण—

गर्गाः (गर्गस्य गोत्रापत्यानि बहूनि, गर्ग के बहुत से पौत्र)

गर्ग ङस्　　समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यापत्यम् (४।१।९२), गर्गादिभ्यो यञ् (४।१।१०५) से बहुत अपत्यार्थ को कहने में यञ् प्रत्यय हुआ।

गर्ग ङस् यञ्　　सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४।७१) लगकर—

गर्ग य　　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'जस्' आया।

गर्ग य जस्　　यञञोश्च (२।४।६४) से बहुत्व अर्थ में वर्त्तमान यञ् का लुक् हो गया।

गर्ग जस्　　=अस् अब यहाँ 'यञ्' प्रत्यय का लुक् हो जाने पर प्रत्ययलोपे० से प्रत्ययलक्षण कार्य माना गया, तो ञ्नित्यादिर्नित्यम् (६।१।१९१)

से आद्युदात्त, तथा तद्धितेष्वचा० (७।२।११७) से वृद्धि पाती है। सो यहाँ लुवाला यञ् (यञ् का लुक् कहकर अदर्शन हुआ था) होने से न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध हो गया, वृद्धि एव आद्युदात्त नहीं हुये।

गर्ग यस　प्रथमयोः पूर्व० (६।१।६८), तथा पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

गर्गाः　बना॥

मृष्ट (वे दोनों शुद्ध करते हैं)

मृजूष्　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

मृज् शप् तस्　अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)।

मृज् तस्　यहाँ शप् को निमित्त मानकर प्रत्ययलोपे० (१।१।६१), मृजेर्वृद्धि (७।२।११४) से प्रत्ययलक्षण वृद्धि प्राप्त थी, पर न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध होकर वृद्धि नहीं हुई। पुन तस् के सार्वधातु० (१।२।४) से ङित्वत् होने से तस् को निमित्त मानकर भी वृद्धि नहीं होती।

मृज् तस　व्रश्चभ्रस्जसृज० (८।२।३६) से 'ज्' के स्थान मे 'ष्' हुआ।

मृष् तस्　ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व, तथा रुत्व विसर्जनीय होकर—

मृष्टः　बना॥

श्लु का उदाहरण—जुहुत यहाँ परि० (१।१।६०) के जुहोति के समान सब कार्य होकर 'जु हु तस्' रहा। यहाँ शप् का श्लु (लोप) होने पर भी शप् को निमित्त मानकर 'हु' को गुण (७।३।८४) पाता है। पर लुमत् के द्वारा लुप्त होने से (श्लु कहकर शप् का अदर्शन हुआ था) न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध हो गया, सो गुण नहीं हो सका।

लुप् का उदाहरण—वरणाः की सिद्धि परि०(१।१।६०) मे देखें। यहाँ प्रत्यय के लुप् होने पर प्रत्यय को लक्षण मानकर तद्धितेष्व० (७।२।११७) से वृद्धि प्राप्त थी, पर न लुमताङ्गस्य से प्रत्ययलक्षण कार्य का निषेध होने से नहीं हुई॥

परि० अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)

अचोऽन्त्यादि टि के उदाहरण 'पचेते पचेथे' की सिद्धियाँ परि० १।१।११ मे देखें। यहाँ आताम् का अन्तिम अच् 'ता' का आ है। सो 'आम्' भाग की टि सज्ञा होकर, उसको एत्व हुआ है। यही इस सूत्र का प्रयोजन है। 'अग्निचित्' मे अन्तिम अच् 'इ' है। सो 'इत्' की, तथा सोमसुत् मे 'उ' है, सो 'उत' भाग की टि सज्ञा है। ये दोनो उदाहरण रूपोदाहरण मात्र हैं॥

—:o—

परि० अलोऽन्त्यात्पूर्व० (१।१।६४)

भेत्ता (तोड़नेवाला)

भिदिर्	पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर, ण्वुल्तृचौ (३।१।१३३) से तृच प्रत्यय आया।
भिद तृच्	पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से लघु उपधा को गुण पाया। उपधा किसे कहते हैं, यह अलोऽन्त्यात् पूर्व उपधा ने बताया कि अन्तिम अल से पूर्व की उपधा सज्ञा हो। ह्रस्व लघु (१।४।१०) से ह्रस्व की लघुसज्ञा हुई।
भेद् तृ	खरि च (८।४।५४) से चर्त्व हो गया।
भेत् तृ	शेष सिद्धि परि० १।१।२ के चेता के समान जानें। इस प्रकार—
भेत्ता	बना॥

इसी प्रकार छिदिर् धातु से छेत्ता (छेदन करनेवाला) की सिद्धि जानें॥

—o—

परि० तस्मादित्युत्तरस्य (१।१।६६)

आसीन', द्वीपम् आदि की सिद्धि परि० १।१।५३ में देखें॥

'ओदन पचति' यहाँ पर तिङ्ङतिङ (८।१।२८) से 'पचति' को निघात (सर्वानुदात्त) होता है। क्योंकि तिङ्ङतिङ सूत्र मे 'अतिङ' पद मे पञ्चमी विभक्ति है। सो तस्मादित्युत्तरस्य सूत्र के कारण 'अतिङ' पद का अर्थ "अतिङ् से उत्तर" ऐसा होगा। अत यहाँ ओदनम् अतिङ् पद था, उससे उत्तर तिङ् (पचति) को निघात होकर ओदन पचति (चावल पकाता है) बना॥

—•—

प्रथमाध्यायस्य द्वितीयः पादः

परि० गाङ्कुटादिभ्योऽञ्णिन्ङित् (१।२।१)

सूत्र-प्रयोजन—'अध्यगीष्ट' यहाँ पर प्रकृत सूत्र से गाङ् से उत्तर सिच् को ङित्वत् होने से गाङ् को घुमास्थागापा० (६।४।६६) से ङित् परे मानकर ईकारादेश हो जाता है, यही ङित्वत् करने का प्रयोजन है ॥

अध्यगीष्ट (उसने अध्ययन किया)

अधि इङ् भूवादयो० (१।३।१) धातो (३।१।९१) लुङ् (३।२।११०)

अधि इ लुङ् विभाषा लुङ्लृङो: (२।४।५०) से इङ् को गाङ् आदेश होकर,

अधि गाङ् ल् च्लि लुङि (३।१।४३) च्लेः सिच् (३।१।४४)

अधि गा सिच् ल्, गाङ् कुटादिभ्यो० से गाङ् से उत्तर सिच् ङित् माना गया, तो घुमास्थागापाजहातिसां हलि (६।४।६६) से हलादि एवं ङित् सिच् के परे रहते 'गा' को ईत्व प्राप्त हुआ, अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्त्य अल् के स्थान में होकर,

अधि गी स् ल् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'ल्' के स्थान में अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद का 'त' आया, यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३)

अधि गी स् त, अङ्गस्य (६।४।१) लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वडुदात्तः (६।४।७१) से अट् आगम प्राप्त हुआ, आद्यन्तौ० (१।१।४५)

अधि अट् गी स् त, इको यणचि (६।१।७४), आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९)

अध्यगीषत ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर,

अध्यगीष्ट बना ॥

इसी प्रकार 'अध्यगीषाताम्' में अध्यगीषाताम् तथा 'झ' में आत्मनेपदेष्वनतः (७।१।५) से झ को 'अत्' आदेश होकर अध्यगीष् अत् अ=अध्यगीषत बनेगा ॥

कुटिता (कुटिलता करनेवाला) कुटितुम्, कुटितव्यम्, उत्पुटिता (अच्छी तरह मिलनेवाला) उत्पुटितुम् उत्पुटितव्यम् की सिद्धियाँ परि० १।१।४८ के समान ही हैं। यहाँ कुटादियों से उत्तर तृच आदि प्रत्ययों को ङित् करने का यही प्रयोजन है कि पुगन्तलघूप० (७।३।८६) से प्राप्त गुण का क्क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो जावे ॥

परि० सार्वधातुकमपित् (१।२।४)

कुरुत (वे दोनों करते हैं)

डुकृञ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

कृ तस् तनादिकृञ्भ्य उः (३।१।७९) से शप् का अपवाद 'उ, होकर,

कृ उ तस पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से 'कृ' अङ्ग को गुण हुआ, उरण्रपर (१।१।५०)

कर् उ तस् अब पुनः तस् सार्वधातुक को मानकर सार्वधातुकार्ध० से 'उ' को गुण प्राप्त हुआ, उसका सार्वधातुकमपित् से 'तस्' के ङित्वत् होने से क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया, तथा तस् के ङित् होने से, ङित् सार्वधातुक के परे रहते अत उत् सार्वधातुके (६।४।११०) से 'क' के 'अ' को 'उ' हो गया।

कुरुतस् पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर,

कुरुत बना।

इसी प्रकार पूर्ववत् "कृ उ झि" = कर् उ अन्ति—कुरु अन्ति इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर कुर्वन्ति बन गया। झि को ङित् करने का प्रयोजन पूर्ववत् है॥ चिनुत चिन्वन्ति की सिद्धि परि० १।१।५ में देखें॥

— ० —

परि० असंयोगाल्लिट् कित् (१।२।५)

बिभिदतुः (उन दोनों ने तोड़ा)

भिदिर् विदारणे भूवादयो०, धातोः (३।१।९१) परोक्षे लिट् (३।२।११५)

भिदिर् लिट्=भिद् ल्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

भिद तस् परस्मैपदानां णलतुसुस्थ० (३।४।८२)

भिद् अतुस पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से अतुस् आर्द्धधातुक को निमित्त मानकर गुण प्राप्त हुआ, पर प्रकृत सूत्र से अतुस् के कित्वत् होने से क्ङिति च (१।१।५) से गुण निषेध हो गया,

भिद् अतुस् लिटि धातोरन० (६।१।८) एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)

भिद् अतुस् अतुस, पूर्वोऽभ्यास. (६।१।४) हलादिः शेषः (७।४।६०)

भि भिद् अतुस् अभ्यासे चर्च (७।४।५३) तथा पूर्ववत् विसर्जनीय होकर,

बिभिदतुः बना ॥

इसी प्रकार छिदिर धातु से पूर्ववत् चिच्छिदतुः (उन दोनों ने काटा) बनेगा। यहां केवल 'चि छिद् अतुस्' इस अवस्था में छे च (६।१।७१) के छकार परे रहते तुक् आगम होकर, 'चि तुक् छिद् अतुस्=चित् छिद् अतुस्' रहा, स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व होकर, चिच्छिदतु बनता है। बहुवचन में झि को ३।४।८२ से 'उस्' होकर बिभिदु चिच्छिदु पूर्ववत् बनेगा ॥

ईजतु (उन दोनों ने यज्ञ किया)

यज पूर्ववत् लिट् लकार में सब सूत्र लगकर,

यज् अतुस् अत्र असंयोगाल्लिट् कित् से अतुस् के कित् होने से कित् परे रहते वचिस्वपियजा० (६।१।१५) से 'यज्' को सम्प्रसारण हो गया। इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४)

इ अ ज् अतुस्, सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४) तथा पूर्ववत् द्वित्व होकर,

इज् इज् अतुस्=इ इज् अतुस्, *अक. सवर्णे दीर्घ* (६।१।९७)

ईजतुस् पूर्ववत् विसर्जनीय होकर,

ईजतु बना ॥

इसी प्रकार 'झि' में ईजु की सिद्धि भी जानें ॥

—:०:—

परि० इन्धिभवतिभ्यां च (१।२।६)

ईधे (वह प्रकाशित हुआ)

जिइन्धी दीप्तौ, लिट् लकार में पूर्ववत् सब सूत्र लगकर अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद होकर, 'त' आया,

इन्ध् त लिटस्तझयोरेशिरेच् (३।४।८१) अनेकाल्शित्० (१।१।४८)

इन्ध् एश्=ए, अब इन्धिभवतिभ्यां च से 'एश्' के कित्वत् होने से, अनिदितां हल उपधाया क्ङिति (६।४।२४) से न का लोप हो गया,

इध् ए पूर्ववत् द्वित्व तथा अभ्यास कार्य होकर,

इ इध् ए अक सवर्णे दीर्घ (६।१।९७)

ईधे बना ॥

इसी प्रकार सम् ईधे=समीधे भी जानें ॥

बभूव (वह था)

भू पूर्ववत् लिट् लकार में सब सूत्र लगकर—

भू णल्=अ, यहाँ णल् के णित् होने से अचो ञ्णिति (७।२।११५) से भू अग को वृद्धि प्राप्त हुई, पर इन्धिभवतिभ्यां च से णल् के कित्वत् होने से क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया।

भू अ भुवो वुग्लुङ्लिटोः (६।४।८८) आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)

भू वुक् अ पूर्ववत् द्वित्व होकर—

भू भूव् अ ह्रस्वः (७।४।५९) अभ्यासे चर्च (८।४।५३)

बुभूव भवतेरः (७।४।७३) से भू धातु के अभ्यास को 'अ' होकर—

बभूव बन गया॥

—○—

परि मृडमृदगुध० (१।२।७)

मृडित्वा (आनन्द देकर)

मृड सुखने भूवादयो० धातो (३।१।९१) समानकर्तृक० (३।४।२१)

मृड् क्त्वा=त्वा, आर्धधातुक० (३।४।११४), आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५)

मृड् इट् त्वा, न क्त्वा सेट् (१।२।१८) से सेट् क्त्वा कित्वत् नहीं माना गया, तब पुगन्तलघूपध० (७।३।८६) से मृड् अग को गुण प्राप्त हुआ, पर मृडमृद० सूत्र से पुनः क्त्वा को कित्वत् विधान करने से क्ङिति च से गुण का निषेध हो गया, यही कित् करने का प्रयोजन है। पूर्ववत् सु आकर, क्त्वातोसुन्कसुनः (१।१।३९) से अव्यय संज्ञा होकर

मृडित्वा सु अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२) से लुक् हो गया।

मृडित्वा बना॥

इसी प्रकार मृद धातु से मृदित्वा (पीस कर) गुध से गुधित्वा (रुष्ट होकर) कुष से *कुषित्वा (खींच कर) क्लिशू से क्लिशित्वा (क्लेश देकर) की सिद्धियाँ भी* जानें॥ क्लिशित्वा में इट् आगम क्लिशः क्त्वानिष्ठयोः (७।२।५०) से होगा। शेष में पूर्ववत् है। गुध, कुष, क्लिश से उत्तर क्त्वा को रलो व्युपधात्० (१।२।२६) से विकल्प से कित्वत् प्राप्त था, इस सूत्र से नित्य ही कित्वत् होने से पूर्ववत् गुण निषेध हो गया॥

उदित्वा (बोलकर)

वद पूर्ववत्, सब सूत्र लगाकर—

वद् इट् त्वा पूर्ववत् ही प्रकृत सूत्र से कित्वत् होने से वचिस्वपियजादीनां किति (६।१।१५) से सम्प्रसारण हुआ,

उ अ द् इ त्वा सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४)

उदित्वा सु पूर्ववत् ही सु का लुक् होकर

उदित्वा बना ॥

वस् धातु को भी 'क्त्वा' के कित् होने से पूर्ववत् सम्प्रसारण होकर 'उस् इ त्वा' रहा। शासिवसिघसीनां च (८।३।६०) से 'स्' को 'ष्' होकर उषित्वा (रह कर) बन गया ॥

— ० —

परि० रुदविदमुषग्रहि० (१।२।८)

क्त्वा प्रत्ययान्त रुदित्वा (रोकर) विदित्वा (जान कर) मुषित्वा (चुरा कर) की सिद्धि पूर्ववत् हो जावें। ७।३।८६ से प्राप्त गुण का निषेध करना ही कित् करने का प्रयोजन है।

ग्रह से उत्तर क्त्वा को कित् करने से ग्रहिज्यावयिव्यधि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण होकर 'गृह् इट् त्वा' रहा। ग्रहोऽलिटि दीर्घः (७।२।३७) से 'इट्' को दीर्घ होकर गृहीत्वा (ग्रहण करके) बन गया ॥

स्वप् तथा प्रच्छ से उत्तर भी क्त्वा के कित् होने से वचिस्वपियजा० (६।१।१५,१६) से सम्प्रसारण होकर सुप्त्वा (सो करके) पृष्ट्वा (पूछ कर) बनता है। एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से यहाँ इट निषेध हो जाता है। पृष्ट्वा यहाँ इतना विशेष है कि तुक् सम्प्रसारणादि सब कार्य होकर, 'पृच्छ् त्वा' इस अवस्था में च्छ्वोः शूड० (६।४।१७) से 'च्छ्' को 'श्' तथा व्रश्चभ्रस्जसृजमृज० (८।२।३६) से 'श्', को 'ष्' होकर, 'पृष् त्वा' बना। ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से 'त्' को 'ट्' होकर पृष्ट्वा बन गया ॥

रुरुदिषति (वह रोना चाहता है)

रुदिर् भूवादयो० (१।३।१) धातोः कर्मणः समानकर्तृकादिच्छायां वा (३।१।७) प्रत्ययः, परश्च, से इच्छा अर्थ में 'सन्' प्रत्यय होकर

रुद् सन् आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) आर्ध-

क्तो टकितो (१।१।४५) पूर्ववत् अङ्ग सञ्ज्ञा होकर—

रुद् इट स पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण प्राप्त हुआ, पर रुदविदमुष० से सन् को कित्वत् होने से क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया। सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से 'रुदिस' पूरे समुदाय को पुन धातु सञ्ज्ञा होकर, सन्यङो (६।१।९) एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से सन्नन्त शब्द का जो प्रथम एकाच् समुदाय 'रुद्' उसे द्वित्व हुआ।

रुद् रुद् इ स पूर्वोऽभ्यास (६।१।४) हलादि शेष (७।४।६०) पूर्ववत् शप्, तिप् हुये।

रुरुदिस शप् तिप् आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९) से षत्व होकर—

रुरुदिष अ ति अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर—

रुरुदिषति बना॥

इसी प्रकार विविदिषति (जानने की इच्छा करता है) मुमुषिषति (चोरी करना चाहता है) की सिद्धि भी जानें। कित होने से गुण निषेध हो जावे यही प्रयोजन है॥

जिघृक्षति (ग्रहण करना चाहता है)

ग्रह पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

ग्रह सन् यहाँ आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ उसका सनि ग्रहगुहोश्च से सन परे रहते निषेध होकर—

ग्रह सन् अब रुदविदमुषग्रहि० से सन् के कित्वत् होने से ग्रहिज्यावयिव्यधि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण हो गया।

ग् ऋ अ ह् स, सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०५) से पूर्वरूप तथा पूर्ववत् धातु सञ्ज्ञा एव द्वित्व होकर—

गृह् गृह् स, उरत् (७।४।६६) उरण्रपर (१।१।५०)

गर ह गृह् स, कुहोश्चु (७।४।६२) हलादि शेष (७।४।६०)

ज गृह स सन्यत (७।४।७९) से अभ्यास को इत्व होकर—

जिगृह् स हो ढ (८।२।३१) से ह् को 'ढ्' हो गया।

जिगृढ स एकाचो बशो भष् झषन्तस्य० (८।२।३७) से ग् को घ

जिघृढ् स षढो क सि (८।२।४१) से ढ् को 'क्' होकर—

जिघृक् स — आदेशप्रत्यययो (८।३।५६) पूर्ववत्, शप् तिप् आकर—

जिघृक्षति — बन गया ।

स्वप् धातु से इसी प्रकार सुषुप्सति तथा प्रछ से पिपृच्छिषति बनेगा । कित् करने से ६।१।१५,१६ से सम्प्रसारण हो जाये, यही प्रयोजन है ।। पिपृच्छिषति मे इट् आगम किरश्च पञ्चभ्य (७।२।७५) से होता है, तथा छे च (६।१।७१) से तुक् आगम होकर पि पृ तुक् छ् इट स अ ति=स्तो श्चुना श्चु (८।४।३९) से श्चुत्व होकर पिपृच्छिषति बनता है ।।

— ० —

परि० इको झल् (१।२।९)

चिचीषति (चुनना चाहता है)

चिञ — पूर्ववत् सन प्रत्यय आकर—

चि सन् — एकाच उपदेशेऽनुदात्तात् (७।२।१०) से इट् का निषेध हुआ, अब सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से चि अ ग को गुण प्राप्त हुआ,सो इको झल् से झलादि सन् के कित्वत् होने से क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया ।

चि स — अज्झनगमा सनि (६।४।१६) से चि के इ को दीर्घ हुआ ।

ची स पूर्ववत् द्वित्व होकर, पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व. (७।४।५९)

चि ची स — पूर्ववत् धातु सज्ञा होकर शप्, तिप् आकर—

चिचीस शप् तिप्=चिचीषति, बना ।।

पक्ष मे विभाषा चे० (७।३।५८) से कुत्व होकर चिकीषति भी बनता है ।।

तुष्टूषति (स्तुति करना चाहता है)

ष्टुञ् — पूर्ववत् सब होकर, तथा धात्वादे ष स (६।१।६२) ।

स्तु स — पूर्ववत् ही कित् होने से गुण निषेध एव दीर्घ तथा द्वित्वादि सब हो गया ।

स्तु स्तू स — अब यहाँ हलादि शेष का अपवाद सूत्र शर्पूर्वा खय (७।४।६१) लगकर शर् प्रत्याहार का (स् का) लोप होकर खय् शेष रह गया ।

— ०:—

तु स्तू स	आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९) से सन् के 'स' को षत्व होकर

तुस्तूष	पूर्ववत् शप् तिप् सब होकर, स्तौतिण्योरेव षण्य० (८।३।६१) से षत्व होकर—

तुष्तूष शप् तिप्=तुष्तूष अति, ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर—

तुष्टूषति	बना ॥

परि० १।१।५७ में चिकीर्षक, जिहीर्षक. की सिद्धि की है, ठीक उसी प्रकार 'चिकीर्ष' 'जिहीर्ष' इतने तक सिद्धि करके आगे 'चिकीर्ष' 'जिहीर्ष' की सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से नई धातु संज्ञा करके शप्, तिप् लगकर चिकीर्षति (करना चाहता है) जिहीर्षति (हरण करना चाहता है) बन जायेगा ॥

—.०—

परि० हलन्ताच्च (१।२।१०)

बिभित्सति (तोड़ना चाहता है)

भिदिर्	पूर्ववत् सन् आकर, एव एकाच उप० (७।२।१०) से इट् निषेध होकर—

भिद् सन्	पुगन्तलघू० (७।३।८६) से भिद् अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ पर भि के 'इ' के समीप यहाँ द हल् है, उससे उत्तर झलादि सन् (जिसको इट् आगम न हो) है, सो हलन्ताच्च से कित्वत् होकर क्ङिति च से निषेध हो गया। पूर्ववत् द्वित्व होकर—

भिद भिद् सन्=भि भिद् स, अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से भ् को ब् तथा खरि च (८।४।५४) से द को त् एव पूर्ववत् शप् तिप होकर—

बिभित् स शप् तिप्=बिभित्सति, बन गया ॥

इसी प्रकार बुभुत्सते (जानने की इच्छा करता है) यहाँ बुध अवगमने (दिवा० आ०) धातु से पूर्ववत् ही सन् के इट् रहते इट् निषेध, एवं हलन्ताच्च से कित्वत् होकर गुण निषेध, तथा द्वित्वादि होकर, बुध् बुध स=बुबुध स रहा। एकाचो बशो भष्० (८।२।३७) से 'ब्' को 'भ्' तथा आत्मनेपद का 'त' आकर, बुभुत्स शप् त रहा, टित० आत्मने० (३।४।७९) लगकर बुभुत्सते बन गया ॥

—•—

परि० लिङ्सिचावा० (१।२।११)

भित्सीष्ट (वह फोड़े)

भिदिर् भूवादयो० धातो (३।१।९१), आशिषि लिङ्लोटौ (३।३।१७३)

भिद् लिङ् लिङः सीयुट् (३।४।१०२) आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)

भिद सीयुट् त पूर्ववत् स्वरितञित (१।३।७२) आदि सब सूत्र लगकर, आत्मनेपद का 'त' आया।

भिद सीय् त, सुट तिथोः (३।४।१०७) आद्यन्तौ टकितौ।

भिद सीय सुट त, लिङाशिषि (३।४।११६) से लिङ् की आर्धधातुक संज्ञा होकर, आर्धधातुक परे रहते पुगन्तलघू० (७।३।८६) से भिद अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ, पर लिङ्सिचावा० से लिङ् को कित्वत् होकर, क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया।

भिद सीय स् त लोपो व्योर्वलि (६।१।६४) आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९)

भिद सी ष त, ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) खरि च (८।४।५४) से—

भित्सीष्ट बना॥

इसी प्रकार बुध धातु से 'बुध् सी ष ट'=बुध् सीष्ट=एकाचो बशो भष० (८।२।३७) से 'ब' को 'भ्' होकर भुत्सीष्ट (वह जाने) बन गया॥

अभित्त (उसने फोड़ा)

भिदिर् पूर्ववत् लुङ् लकार में परि० १।२।११ के अध्यगीष्ट के समान सब होकर—

अ भिद् सिच् त, पूर्ववत गुण प्राप्त होकर प्रकृत सूत्र से कित्वत होने से निषेध हो गया। झलो झलि (८।२।२६) से सिच के 'स्' का लोप होकर—

अ भिद् त खरि च (८।४।५४) से 'द्' को 'त' होकर—

अभित त=अभित्त, बन गया॥

इसी प्रकार बुध धातु से अबुद्ध (उसने जाना) की सिद्धि जानें। अ बुध् सिच् त=अबुध् त, यहाँ झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) से 'त' को 'ध' होकर, अबुध् ध रहा। झलां जश् झशि (८।४।५२) से 'ध्' को 'द' होकर अबुद्ध बन गया॥

—०—

परि० वा गम (१।२।१३)

समसीष्ट (अच्छी प्रकार सगत होवे)

गम्लृ पूर्ववत् आशीर्लिङ् में भित्सीष्ट के समान सब होकर—

सम् गम् सीयुट् लिङ् समो गम्यृच्छिभ्याम् (१।३।२९) से आत्मनेपद तथा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

सम् गम् सीय् सुट् त, प्रकृत सूत्र से लिङ् के कित् होने से अनुदात्तोपदेशवन० (६।४।३७) से गम् के अनुनासिक का लोप होकर—

सम् ग सीष्ट मोऽनुस्वार (८।३।२३) से सम् के मकार का अनुस्वार होकर—

संगसीष्ट बना ॥

जिस पक्ष में कित्वत् नहीं हुआ, तब अनुनासिक का लोप भी नहीं हुआ, सो मकार को नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से अनुस्वार होकर 'संगंसीष्ट' बन गया ॥

इसी प्रकार लुङ् लकार में भी "सम् अट् गम् सिच् त" पूर्ववत् होकर, कित् होने से अनुनासिक लोप तथा ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७) से सिच् के स् का लोप होकर समगत (वह अच्छी प्रकार मिला) बन गया। जब पक्ष में कित् नहीं होता तो अनुनासिक लोप तथा (ह्रस्वान्त अङ्ग से उत्तर सिच् के न होने से) सिच् लोप भी न होकर समगंस्त बनता है ॥

— ० —

परि० स्थाघ्वोरिच्च (१।२।१७)

उपास्थित (वह उपस्थित हुआ)

ष्ठा गतिनिवृत्तौ, भूवादयो धातवः (१।३।१) धात्वादेः ष सः (६।१।६२)।

स्था पूर्ववत् लुङ् लकार में सब सूत्र लगकर—

उप स्था सिच् लुङ्, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर तथा अकर्मकाच्च (१।३।२६) से आत्मनेपद का 'त' आकर—

उप अ स्था स त अब स्थाघ्वोरिच्च से स्था को इकारादेश प्राप्त हुआ, जो कि अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) से अन्तिम अल् 'आ' को

उप अ स्थि स् त हुआ, तथा सिच के कित्वत् होने से, सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से 'स्थि' के 'इ' को प्राप्त गुण का क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया। ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७), अक सवर्णे दीर्घः (६।१।९७) लगकर—

उपास्यित　　बना ॥

इसी प्रकार आताम् में उपास्यिषाताम् तथा 'झ' में उपास्यिषत की सिद्धि जानें ॥

अदित (उसने दिया)

डुदाञ्　　लुङ् लकार में पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दा सिच् लुङ्, स्वरितञितः कर्त्र० (१।३।७२) से आत्मनेपद होकर—

अ दा स् त　　दाधाघ्वदाप् (१।१।१६) से 'दा' की घु संज्ञा होकर पूर्ववत् स्था-घ्वोरिच्च से इकारादेश तथा कित्वत् हो गया।

अ दि स् त　　कित् होने से पूर्ववत् गुण निषेध हो गया। ह्रस्वादङ्गात् (८।२।२७) से सिच् के सकार का लोप होकर—

अदित　　बन गया।

इसी प्रकार डुधाञ् धातु से अधित (उसने धारण किया) की सिद्धि जानें ॥

—॰—

परि० ऊकालोऽज्झ्रस्व० (१।२।२७)

दधिच्छत्रम्

दधिच्छत्रम् यहाँ दधि का 'इ' एकमात्रिक=उकाल वाला है, सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व संज्ञा होने से 'छत्रम्' परे रहते छे च (६।१।७१) से ह्रस्व को तुक् का आगम होकर 'दधि तुक् छत्रम्' रहा। स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व होकर तुक् के 'त्' को 'च्' हो गया, तब दधिच्छत्रम् बन गया। मधुच्छत्रम् में भी इसी प्रकार मधु के 'उ' की ह्रस्व संज्ञा होने से तुक् आगम हो गया है ॥

कुमारी

कुमारी　　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, सु आया।

कुमारी सु　　यहाँ प्रकृत सूत्र से कुमारी के 'ई' की दीर्घ संज्ञा होकर हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से दीर्घ से उत्तर सु का लोप हो गया है।

कुमारी　　बना ॥

इसी प्रकार गौरी में भी जानें ॥

देवदत्त३अत्र न्वसि (देवदत्त ! क्या तुम यहाँ हो)

देवदत्त३अत्र न्वसि यहाँ देवदत्त ३ में अनन्त्यस्यापि प्रश्नाख्यानयोः (८।२।

१०५) से प्लुत होने लगा तो प्रकृत सूत्र ने बताया कि त्रिमात्रिक की प्लुत संज्ञा होती है। तत्पश्चात् देवदत्त ३ के आगे जो सम्बोधने च (२।३।४७) से 'सु' आया, उसे ससजुषो रुः (८।२।६६) से रु हो गया, पुनः 'रु' को भोभगोअघोअपूर्व॰ (८।३।१७) से 'य्' होकर उस य् का लोप लोपः शाकल्यस्य (८।३।१९) से लोप हो गया तो देवदत्त ३ अत्र न्वसि बन गया ॥

— ० —

परि॰ उच्चैरुदात्तः (१।२।२९)

औपगव की सिद्धि परि॰ १।१।२॰ में देखें ॥

ये (जो सब)

यद् — अर्थवदधातु॰ (१।२।४५) फिषोऽन्त उदात्तः (फिट् १) फिष् अर्थात् प्रातिपदिक अन्तोदात्त होता है, उच्चैरुदात्तः ने कहा कि ऊर्ध्वभाग निष्पन्न अच् की उदात्त संज्ञा हो। यद में अन्तिम अच् 'द' का 'अ' है, सो उसी को उदात्त हो गया। पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, 'जस्' विभक्ति आई

यद् जस् — अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) से जस् अनुदात्त हुआ, नीचैरनुदात्तः (१।२।३०) ने अनुदात्त संज्ञा बताई।

यद जस् — त्यादादीनामः (७।२।१०२) अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।

य अ जस् — अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर, एकादेश॰ (८।२।५) से दोनों अकारों का एकादेश उदात्त हुआ।

य जस् — जसः शी (७।१।१७) अनेकाल्शित् सर्वस्य (१।१।५४)।

य शी — स्थानिवदादेशो॰ (१।१।५५) से स्थानिवत् होकर 'शी' जस के समान माना गया, तब जस् का जो अनुदात्त स्वर था, वही स्वर शी का भी हो गया। अनुबन्ध लोप होकर—

य ई — आद् गुणः (६।१।८४) से गुण एकादेश हो गया।

ये — एकादेश उदात्तेनोदात्तः (८।२।५) से उदात्त 'य' के 'अ' के साथ जो अनुदात्त 'ई' का एकादेश हुआ है, वह उदात्त ही हुआ, उच्चैरुदात्तः से उदात्त संज्ञा हुई।

ये — बन गया ॥

इसी प्रकार तद् शब्द से 'ते' (वे सब) किम् शब्द से 'के' (कौन सब) की सिद्धि जानें ॥

—:o—

परि० नीचैरनुदात्त (१।२।३०)

नमस्ते देवदत्त

"नमस् तुभ्यम्" यहाँ तुभ्यं के स्थान मे तेमयावेकवचनस्य (८।१।२२) से 'ते' आदेश हुआ, जो कि अनुदात्त सर्वमपादादौ (८।१।१८) से अनुदात्त हो गया। आगे देवदत्त यह सम्बोधनवाची पद है, सो सामन्त्रितम् (२।३।४८) से आमन्त्रित संज्ञा होकर आमन्त्रितस्य च (८।१।१६) से 'देवदत्त' पद को सर्वानुदात्त होने लगा, तो नीचैरनुदात्त ने नीचे भागों से बोले जानेवाले अच् की अनुदात्त संज्ञा की, तब नमस्ते देवदत्त बन गया ॥

त्व सम सिम

त्व सम सिम ये शब्द त्वत्त्वसमसिमेत्यनुच्चानि (फिट् ७८) इस फिट् सूत्र से अनुदात्त हैं ॥

—:o—

परि० समाहार स्वरित (१।२।३१)

क्व (कहाँ)

किम् ङि　　पूर्ववत् किम् शब्द से ङि आकर, किमोऽत् (५।३।१२) प्रत्यय; परश्च।

किम् ङि अत्, अनुबन्ध लोप एवं सुपो धातु० (२।४।७१) लगकर—

किम् अ　　तित्स्वरितम् (६।१।१७९) से 'अ' प्रत्यय स्वरित होने लगा, तो समाहार स्वरित ने बताया कि स्वरित क्या है।

किम् अ　　क्वाति (७।२।१०५) से किम् को क्व आदेश हुआ।

क्व अ　　यहाँ फिषोऽन्त उदात्तः (फिट् १) से किम् का 'इ' उदात्त था, अतः किम् को हुआ 'क्व' आदेश भी स्थानिवत् से उदात्त ही होगा।

क्व अ　　यस्येति च (६।४।१४८) से क्व के अ का लोप हुआ। कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् 'सु' आकर—

क्व् अ सु　　तद्धितश्चा० (१।१।३६) अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२)। इस प्रकार

क्व　　'क्व' स्वरित हुआ।

शिक्यम् (छिक्का) कन्या

शिक्यम तथा कन्या शब्द शिल्यनिक्यकाश्मर्यधान्यक न्याराजन्यमनुष्याणामन्तः (फिट ७६) इस फिट सूत्र से अन्त स्वरित हैं शेष को अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से अनुदात्त हो ही जायेगा ।

सामसु साधु साम्न्य (सामवेद में कुशल) यहाँ सामन सुप इस अवस्था में तत्र साधु (४।४।९८) से यत प्रत्यय होकर सामन सुप यत= सामन य रहा । तित्स्वरितम (१।१।१७६) से य को स्वरित, तथा अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से शेष का निपात होकर साम्न्य बन गया ।। यहां ये चाभाव० (६।४।१६८) से प्रकृतिभाव होन से नस्तद्धिते (६।४।१४४) से टि का लोप नहीं हुआ ।

— ० —

परि० विभाषा छन्दसि (१।२।३६)

(१) अग्निम (अग्नि=ईश्वर को)

अगि गतौ भूवादयो० (१।३।१), उपदेशे० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६)

अग इदितो नुम्धातो (७।१।५८) मिदचोऽन्त्यात पर (१।१।४७)

अनुम ग=अन्ग, धातो (६।१।१५६) से धातु को अन्त उदात्त अर्थात अ' को उदात्त हुआ ।

अन्गु धातो (३।१।९१) अङ्गनलोपश्च (उणा० ४।५०) से नि' प्रत्यय तथा नुम के 'न' का लोप होकर—

अग नि आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय उदात्त हुआ अब यहाँ अग्नि में 'अ' तथा नि' दोनों उदात्त प्राप्त थ तब सतिशिष्टस्वरो बलीयान (महाभाष्य ६।१।१५२) इस भाष्य वचन से पीछ आनवाला 'नि का स्वर बलवान् (उदात्त) रहा और अनुदात्त पदमक० (६।१।१५२) से 'अ अनुदात्त हो गया ।

अग्नि कृत्तद्धित० (१।२।४६) कर्मणि द्वितीया (२।३।२) आदि सब सूत्र लगकर 'अम' आया ।

अग्नि अम अनुदात्तौ सुप्पितौ (३ १।४) से सुप' होन से अम अनुदात्त हुआ ।

अग्नि अम अमि पूर्वं (६।१।१०३)

अग्निम एकादेश उदात्तेनोदात्त (८।२।५) से उदात्त 'इ' के साथ अनुदात्त 'अ का एकादेश उदात्त हो हुआ ।

अग्निम बना ।।

ईडे (स्तुति करता हूँ)

'ईड्' धातु से उत्तमपुरुष के एकवचन 'इट' मे ईडे की सिद्धि परि० १।१।२ के समान जानें। शेष स्वरसिद्धि निम्न प्रकार है—

ईड को प्रथम धातो (६।१।१५६) से धातुस्वर अन्तोदात्त प्राप्त हुआ। 'इट' आने पर आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय-स्वर आद्युदात्त हुआ। तास्यनुदात्तेन्ङिद० (६।१।१८०) से सार्वधातुक के अनुदात्त होने पर धातुस्वर हो प्राप्त हुआ। परन्तु अग्निम् ईडे इस अवस्था मे तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से अतिङ् अग्निम से उत्तर तिङन्त ईड को सर्वनिघात=सर्वानुदात्त हो गया। पीछे उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर 'ईडे' के 'ई' को स्वरित हो गया। अनुदात्त पद-मेक० से (६।१।१५२) 'डे' के 'ए' को अनुदात्त होकर, स्वरितात् सहि०(१।२।३९) से उस अनुदात्त को एकश्रुति हो गई॥

पुरोहितम् (पुर एन दधतीति=पुरोहित को)

पूर्वस्मिन् देशे, ऐसा विग्रह मानकर—

पूर्व ङि — पूर्ववत् रहा, पूर्वाधरावराणामसि पुरधवश्चैषाम् (५।३।३९) से पूर्व को 'पुर' आदेश, तथा असि प्रत्यय हुआ।

पुर ङि असि — सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), तथा पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति होकर—

पुर अस सु — तद्धितश्चासर्वविभक्ति (१।१।३७), अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२)।

पुरस् — यहाँ आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय आद्युदात्त, अर्थात् 'पुरस्' के 'र' का 'अ' उदात्त है।

जब 'पुरो दधति एनम्' ऐसा विग्रह करके 'डुधाञ्' धातु से क्त प्रत्यय हुआ, तब—

पुरस् धा क्त — कृत्यल्युटो० (३।३।११३) से क्त प्रत्यय यहाँ बाहुलक से हुआ है। दधातेर्हि (७।४।४२) लगकर—

पुरस् हित — अब प्रत्ययस्वर से 'क्त' भी यहाँ उदात्त हुआ। पुरोऽव्ययम् (१।४।६६) से पुरस् की गति संज्ञा होकर कुगतिप्रादयः (२।२।१८) से 'पुरस हित' का समास हो गया।

पुरस्हित — अब यहाँ समासस्य (६।१।२१७) से अन्तोदात्त की प्राप्ति मे गतिरनन्तरः (६।२।४९) से पूर्वपद 'पुरस्' को प्रकृतिस्वर, अर्थात् 'र' के 'अ' को जैसा उदात्त था वैसा ही रहा। अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२) से शेष निघात हो गया।

पुरस्‌हित ससजुषो रु (८।२।६६), हशि च (६।१।११०) लगकर—
पुर उ हित आद् गुण (६।१।८४) से गुण होकर—
पुरोहित उदात्तादनुदात्तस्य स्वरितः (८।४।६४) लगकर—
पुरोहित पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—
पुरोहित अम् अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४), अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—
पुरोहितम् स्वरितात् संहितायां० (१।२।३६) लगकर—
पुरोहितम् बना ॥

यज्ञस्य (यज्ञ का)

यज भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।९१), धातोः (६।१।१५६)।
यज यजयाचयतविच्छप्रच्छरक्षो नङ् (३।३।९०), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।
यज् नङ् आद्युदात्तश्च (३।१।३) 'सतिशिष्टस्वरो बलीयान्' से प्रत्यय को ही उदात्त हुआ, धातुस्वर हट गया। अनुदात्तं पदमेक० (६।१।१५२) लगकर—
यज् न स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व हो गया।
यज्ञ पूर्ववत् 'ङस्' विभक्ति आकर, टाङसिङसामि० (७।१।१२) से 'ङस्' को स्य आदेश हुआ।
यज्ञस्य अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) लगकर—
यज्ञस्य उदात्तादनुदात्तस्य स्वरितः (८।४।६५) से 'स्य' के 'अ' को स्वरित होकर—
यज्ञस्य बना ॥

देवम् (देव को)

दिव् पूर्ववत सब सूत्र लगकर धातुस्वर हुआ।
दिव् नन्दिग्रहिपचादिभ्यो० (३।१।१३४) से अच प्रत्यय होकर—
दिव अच चितः (६।१।१५७), अनुदात्तं पदमेक० (६।१।१५२)।
दिव् अ पुगन्तलघूप० (७।३।८६) से पूर्ववत् गुण हुआ।
देव कृत्तद्धित० (१।२।४६), पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—
देव अम् अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) लगकर—

दे॑व अम् — अमि पूर्व.(६।१।१०३), एकादेश उदात्तेनोदात्त (८।२।५)होकर—

दे॑वम् — ऐसा स्वर रहा ।।]

ऋ॒त्विज॑म् (ऋतौ यजतीति=ऋत्विक् को)

ऋतु यज — भूवादयो० (१।३।१), धातोः ((६।१।१५६) से धातु को अन्तो·दात्त हुआ ।

ऋतु यज — ऋत्विग्दधृक्स्रग्दि० (३।२।५६) से क्विन्प्रत्ययान्त ऋत्विक् शब्द निपातन है । अत·—

ऋतु यज क्विन् — वचिस्वपियजादीनां० (६।१।१५), इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४) ।

ऋतु इ अ ज् क्विन् =ऋतु इ ज् व् उपपदमतिङ् (२।२।१६), इको यणचि (६।१।७४) ।

ऋत्विज् व् — वेरपृक्तस्य (६।१।६६), अपृक्त एकाल्प्रत्ययः (१।२।४१) ।

ऋत्विज् — यहां अब समासस्य (६।१।२१७) के अन्तोदात्त को बाधकर गति-कारकोपपदात् कृत् (६।२।१३८) से उत्तरपद को प्रकृतिस्वर, अर्थात् 'इ' को उदात्त हुआ । अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२),तथा पूर्ववत् 'अम' विभक्ति आकर—

ऋ॒त्विज अम् — अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) लगकर—

ऋ॒त्विजम् — उदात्तादनुदात्तस्य स्वरितः (८।४।६५) होकर—

ऋ॒त्विज॑म् — ऐसा स्वर रहा ।।

होता॑रम् (होता को)

हु — भूवादयो० (१।३।१), याज्येस्नष्ठोलतङ्र्मतल्लाधुकारिषु (३।२।१३४), तृन् (३।२।१३५),प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

हु तृन् — सार्वधातु० (७।३।८४) से पूर्ववत् गुण ।

होतृ — अब यहां प्रत्ययस्वर आद्युदात्तश्च (३।१।३) का अपवाद ञ्नि-त्यादिर्नित्यम् (६।१।१६१) लगा । उससे नित् प्रत्यय 'तृ' के परे रहते 'हो' के 'ओ' को उदात्त हुआ । पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर, अनुदात्त पद० (६।१।१५२), अनुदात्तौ सु० (३।१।४) । लगकर—

होतृ अम् — उदात्तादनुदा० (८।४।६५) लगकर—

होतृ अम् — अब यहां ऋतो ङिसर्वना० (७।३।११०) से गुण, तथा अप्तृन्तृच-स्वसृ० (६।४।११) से दीर्घ होकर—

होतार् अम् स्वरितात्संहितायां० (१।२। ३९) लगकर—
होतारम् बना ॥

रत्नधातमम् (रत्नों को धारण करनेवालों में सब से श्रेष्ठ को)

रत्नानि दधाति ऐसा विग्रह करके 'रत्नधा' बना—

रत्न शस् धा पूर्ववत सब सूत्र लगकर, क्विप् च (३।२।७६) से क्विप्।

रत्न शस् धा क्विप् पूर्ववत ही उपपदसमासादि, तथा क्विप का सर्वापहारी लोप हुआ।

रत्नधा अब गतिकारकोपपदात् कृत् (६।२।१३८) से उत्तरपद को प्रकृति स्वर अर्थात् धातुस्वर ही रहा। अनुदात्तं पद० (६।१।१५२), कृत्तद्धित० (१।२।४६)।

रत्नधा अतिशायने तमबिष्ठनौ (५।३।५५) से तमप् प्रत्यय हुआ।

रत्नधा तमप् अनुदात्तौ सु० (३।१।४) लगकर—

रत्न धातम पूर्ववत अम विभक्ति आकर उसे भी अनुदात्त हो गया।

रत्नधातम अम् उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५), अमि पूर्व (६।१।१०३)।

होतार रत्नधातमम् स्वरितात् संहितायां० (१।२।३९) से 'होतारम' के 'ता' स्वरित से उत्तर अनुदात्त र के 'अ' तथा अनुदात्त 'रत्न' के र के अकार को एकश्रुति हो गई। एवं तमम' के म' के अ को भी एकश्रुति हो गई। अब धा उदात्त के परे रहते रत्न के त को उदात्तस्वरितपरस्य सन्नतर (१।२।४०) से एकश्रुति का अपवाद अनुदात्ततर स्वर हुआ। और—

होतार रत्नधातमम् बना ॥

सर्वत्र उदाहरणों में विभाषा छन्दसि (१।२।३६) से एक पक्ष में ऐसा ही स्वर, तथा दूसरे पक्ष में एकश्रुति हो जाती है ॥

२ इषे त्वोर्जे त्वा वायव स्थ (यजु ४०।१)—

इषे (अन्न और विज्ञान की प्राप्ति के लिये)

इष गतौ पूर्ववत ही क्विप् च (३।२।७६) से क्विप प्रत्यय हुआ।

इष् क्विप् तथा पूर्ववत ही क्विप का सर्वापहारी लोप, तथा 'ङे' विभक्ति।

इष् ङे अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) से ङे' को अनुदात्त प्राप्त हुआ। पर सावेकाचस्तृतीयादिर्विभक्तिः (६।१।१६२) ने अनुदात्त को बाध

कर विभक्ति को उदात्त कर दिया।

इष् ए	अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२) लगकर—
इषे	बना ॥

त्वा (तुझको)

'त्वा' यहाँ 'त्वाम्' पद के स्थान मे त्वामौ द्वितीयाया (८।१।२३) से त्वा आदेश हुआ है। तथा उसे अनुदात्त सर्वमपादादौ (८।१।१८) से अनुदात्त भी हुआ है ॥

ऊर्जे (बल के लिये)

पूर्ववत ही 'ऊर्ज बलप्राणनयो' धातु से 'इषे' के समान ही क्विप्, तथा क्विप् का लोपादि होकर, 'ङे' विभक्ति को सावेकाचस्तृ० (६।१।१६२) से उदात्त हो गया, तथा शेष अनुदात्त हो गया। सो ऊर्जे शब्द अन्तोदात्त रहा। अब आगे त्वा ऊर्जे को आद्गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश हुआ। तो अनुदात्त 'आ' तथा अनुदात्त 'ऊ' का एकादेश अनुदात्त ही होकर त्वोर्जे बना। इषे त्वोर्जे यहाँ 'षे' उदात्त से परे त्वोर्जे के 'त्वो' अनुदात्त को उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से स्वरित नहीं हुआ। क्योंकि इसके बाधक नोदात्तस्वरितोदय० (८।४।६६) ने 'र्जे' उदात्त के परे रहते 'त्वो' अनुदात्त को स्वरित होने से निषेध कर दिया ॥

आगे 'त्वा' पूर्ववत् ही अनुदात्त था, पर उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर स्वरित होकर त्वोर्जे त्वा बना ॥

वायवं (बहुत प्रकार की वायु)

वा गतिगन्धनयो	भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), धातो (६।१।१५६), कृवापाजिमि० (उणा० १।१), प्रत्यय., परश्च (३।१।१,२)।
वा उण्	आतो युक्चिण्कृतो (७।३।३३) से युक् आगम हुआ।
वा युक् उ=वा यु उ	आद्युदात्तश्च (३।१।३) से प्रत्यय हुआ, तो धातुस्वर हट गया। अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२), तथा पूर्ववत् 'जस्' आया।
वायु जस्	जसि च (७।३।१०९), अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४)।
वायो अस्	उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५), एचोयवायाव (६।१।७५)।
वायवस्	पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—
वायवः	बना ॥

स्थ

'स्थ' यहाँ मध्यम पुरुष बहुवचन मे अस् धातु से लट् के लकार के स्थान मे थ आदेश, तथा शप् का २।४।७१ मे लुक् होकर 'अस् थ' रहा। श्नसोरल्लोप (६।४।१११) लगकर 'स्थ' बना। यहाँ तिङ्ङतिङ (८।१।२८) से निघात होकर, पुन उस अनुदात्त को स्वरितात् संहितायाम्० (१।२।३९) से एकश्रुति हो गई ॥

शेष पूरे मन्त्र की स्वरसिद्धि हमारे बनाये 'यजुर्वेद-भाष्य-विवरण' यजु० १।१ मे देखें। अन्य मन्त्रों की स्वरसिद्धि भी विस्तारभय हम यहाँ नहीं दे रहे हैं। सवत्र उदाहरणों में मन्त्रपाठ के समय विभाषा छन्दसि (१।२।३६) से एक पक्ष मे एकश्रुति हुआ करेगी ॥

—:०—

परि० न सुब्रह्मण्यायां (१।२।३७)

सुब्रह्मण्योँ३म् (सुब्रह्मणि साधु)

सुब्रह्मन् ङि — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर रहा। समर्थाना प्रथमाद्वा (४।१।८२), तत्र साधु (४।४।९८) से साधु (कुशल) अर्थ मे यत् प्रत्यय हुआ।

सुब्रह्मन् ङि यत् — सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), तित्स्वरितम् (६।१।१०९)।

सुब्रह्मन् य — अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२), कृत्तद्धित० (१।२।४६), अजाद्यतष्टाप् (४।१।४)।

सुब्रह्मन्य टाप् — अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४), अक सवर्णे दीर्घ (६।१।९७)।

सुब्रह्मन्या — यहाँ स्वरित और अनुदात्त के स्थान मे हुआ एकादेश आन्तय से स्वरित ही हुआ। अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२) से न को ण् हुआ।

सुब्रह्मण्या ओ३म् — अब यहाँ ओ३म् निपात का ओमाङोश्च (६।१।९२) से पररूप एकादेश हुआ।

सुब्रह्मण्यो३म् — निपाता आद्युदात्ता (फिट् ८०) से ओम् उदात्त था। सो आन्तय से स्वरित और उदात्त का एकादेश स्वरित ही हुआ।

सुब्रह्मण्योँ३म् — न सुब्रह्मण्याया स्वरितस्य० से स्वरित के स्थान मे उदात्त होकर—

सुब्रह्मण्योँ३म् — हो गया ॥

इन्द्र

इन्द्र यह सम्बोधन पद है। सामन्त्रितम् (२।३।४८) से इसकी आमन्त्रित

संज्ञा होकर, आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से आद्युदात्त हुआ। पीछे अनुदात्त पद० (६।१।१५२) से 'द्र' अनुदात्त होकर, उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से स्वरित हुआ। अब इन स्वरित को न सुब्रह्मण्यायां० से उदात्त हो गया। सो इन्द्र मे दोनो अच् उदात्त गये ॥

आगच्छ

'आगच्छ' यह 'आङ् पूर्वक गम्लृ' धातु का लोट् मध्यमपुरुष एकवचन का रूप है। उपसर्गाश्चाभिवर्जम् (फिट्० ८१) इस फिट् सूत्र से आङ् का 'आ' उदात्त है। तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से गच्छ को सर्वानुदात्त हुआ। उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से 'ग' का 'अ' स्वरित हुआ। उस स्वरित को न सुब्रह्मण्यायां०-से उदात्त हो गया। तो 'आ' तथा 'ग' दोनों उदात्त, तथा 'छ' को अनुदात्त होकर आगच्छ बना ॥

हरिव आगच्छ

'हरिव' यहाँ हरि शब्द से तदस्यास्त्य० (५।२।९४) से मतुप् हुआ है। उगिदचां० (७।१।७०) से नुम् आगम, तथा सम्बुद्धि का सु आकर हरि म नुम् त् सु= हरि म न त् स् रहा। हल्ङ्याबि लोप,तथा संयोगान्त लोप होकर हरिमन् रहा। अब मतुवसो रु सम्बुद्धौ० (८।३।१) से न् को रु, तथा छन्दसीरः (८।२।१५) से 'म' को 'व' होकर हरिवर्=हरिव बना। हरिव अब यह आमन्त्रित पद है। सो पूर्ववत् हो आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से आद्युदात्त है। आगे उदात्त से उत्तर अनुदात्त 'रि' को जो पूर्ववत् स्वरित हुआ, उस स्वरित को प्रकृत सूत्र ने उदात्त विधान कर दिया, तो हरिव् बना। 'व्' अनुदात्त ही रहा। आगच्छ मे पूर्ववत् ही स्वर जानें ॥

मेधातिथेर्मेष

मेधातिथे यह षष्ठ्यन्त सुबन्त है। मेष यह आमन्त्रित पद है। सो सुबामन्त्रिते पराङ्गवत् स्वरे (२।१।२) से 'मेधातिथे' को पराङ्गवत् (पर के अङ्ग के समान) 'मेष' के समान स्वरवाला माना गया। 'मेष' आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से आद्युदात्त था। पराङ्गवद्भाव होने से मेधातिथे का 'मे' उदात्त हुआ, शेष सारे निघात हो गये। उस उदात्त से उत्तर जो 'धा' अनुदात्त उसको उदात्ता० (८।४।६५) से स्वरित हुआ। उस स्वरित को प्रकृत सूत्र से उदात्त हो गया, तो 'मेधातिथेर्मेष' मे आदि के दो उदात्त रहे ॥

वृषणश्वस्य मेने

वृषाणो अश्वा यस्य स वृषणश्व:, तस्य 'वृषणश्वस्य मेने'। यहाँ भी 'मेने'

आमन्त्रित पद था। अतः सारा स्वर पराङ्गवत होकर मेधातिथेर्मेष के समान ही है ॥

गौरावस्कन्दिन्

गौरावस्कन्दिन् यह भी आमन्त्रित पद है। सो पूर्ववत् ही गौ के 'औ' को उदात्त होकर, उस उदात्त से उत्तर स्वरित को प्रकृत सूत्र से उदात्त विधान हुआ ॥

अहल्यायै जार

अहल्यायै जार मे 'मेधातिथेर्मेष के समान ही स्वरकार्य होंगे। क्योंकि 'जार' यह आमन्त्रित पद था। उसके परे रहते 'अहल्यायै' को पराङ्गवद्भाव हो गया ॥

कौशिकब्राह्मण तथा गौतमब्रुवाण यह आमन्त्रित पद हैं। अतः गौरावस्कन्दिन की तरह ही स्वर रहेगा ॥

इव शब्द निपाता आद्युदात्ता (फिट् ८०) से उदात्त है ॥

सुत्याम[1]

सुत्या यहाँ षुञ्' धातु से संज्ञायां समजनिषदनिपत० (३।३।९९) से क्यप प्रत्यय हुआ है। वहां उदात्त की अनुवृत्ति मन्त्रे वृषेष० (३।३।९६) से आती है। सो यहां उदात्त क्यप हुआ। धात्वादे षः सः (६।१।६२) से 'षु' को 'सु', तथा ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से तुक् आगम, एवं अजाद्य० (४।१।४) से टाप् होकर सुत्या बना है। अम आकर, तथा एकादेश होकर 'आ' ही उदात्त रहा। अनुदात्तं पद० (६।१।१५२) से सुत्या का सु अनुदात्त हो गया। अब उदात्तादनुदात्त० (८।४।६५) से इव' उदात्त से परे 'सुत्या' का सु' स्वरित हो गया। तब उस स्वरित को प्रकृत सूत्र ने उदात्त कर दिया। सो 'सुत्या' मे दोनों अच उदात्त रहे ॥

आगच्छ का स्वर पूर्ववत् हो जानें ॥

मघवन्

मघवन् यह आमन्त्रित पद हैं। सो 'आगच्छ पद से उत्तर आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से सर्वनिघात हो गया ॥

— ० —

१ 'इव सुत्यामागच्छ मघवन' यह पाठ शतपथ ब्राह्मण मे सुब्रह्मण्यादि निगदो के अन्तर्गत प्राप्त नहीं है। वस्तुतः यह पाठ ऊहकृत है।

परि० देवब्रह्मणो० (१।२।३८)

देवा ब्रह्माण॰

देवा, ब्रह्माण' ये दोनो पद आमन्त्रितसञ्ज्ञक हैं। सो आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से दोनों को आद्युदात्त होने पर शेष अनुदात्त हो गया। अब उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर अनुदात्त को जो स्वरित हुआ था, उसको पूर्व सूत्र से उदात्त प्राप्त था। पर प्रकृत सूत्र ने अनुदात्त कर दिया तो देवा ब्रह्माण ऐसा स्वर रहा। यहा आमन्त्रित पूर्व० (८।१।७२) से देवा का अविद्यमानवद्भाव होने से आष्टमिक आमन्त्रित निघात नहीं हुआ॥

—•०—

परि० स्वरितात् संहितायां० (१।२।३९)

इम में गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि (ऋक् १०।७५।५)

'इदम' शब्द प्रातिपदिक स्वर से अन्तोदात्त है। पूर्ववत 'इदम्' शब्द के आगे 'अम' विभक्ति आई। त्यदादीनाम (७।२।१०२) से इदम् के 'म्' को अकारादेश, तथा दश्च (७।२।१०९) से 'द्' को 'म' होकर—इम अम=इमम् बना। अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) से विभक्ति अनुदात्त थी। सो अमि पूर्व (६।१।१०३) से उदात्त म का अ (प्रातिपदिकस्वर से उदात्त है), तथा अनुदात्त अम का एकादेश एकादेश उदात्तेनोदात्त (८।२।५) से उदात्त हो रहा। शेष निघात होकर इमम ऐसा स्वर रहा॥

'मे' यहाँ मम शब्द को तेमयावेकवचनस्य (८।१।२२) से अनुदात्त 'मे' आदेश हुआ। उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से 'मे' स्वरित हो गया। आगे गङ्गे यमुन तथा सरस्वति पद आमन्त्रितसञ्ज्ञक हैं। सो 'मे पद से उत्तर सब को आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से निघात हो गया। तब उन अनुदात्तों को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हो गई। शुतुद्रि का स्वर *अगले सूत्र पर देखें॥*

माणवक जटिलकाध्यापक

माणवक यह आमन्त्रित पद होने से आमन्त्रितस्य (६।१।१९२) से आद्युदात्त है। शेष को निघात होकर उदात्त से उत्तर स्वरित हो गया। शेष बचे पूर्ववत् अनुदात्तो को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हो गई। जटिलकाध्यापक ये दोनो पद भी आमन्त्रितस्य च

(८।१।१९)से सर्वनिघात है। उन को भी प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हुई है। आमन्त्रित पूर्वम० (८।१।८२) से यहा पूर्व आमन्त्रित की अविद्यमानता प्राप्त थी। सो पद से उत्तर न मिलने से यहा निघात न होता, पर नामन्त्रिते समाना० (८।१।७३) से विद्यमानवत् ही माना गया, तो निघात होकर एकश्रुति हो गई ॥

क्वं गमिष्यसि

क्वं यह स्वरितान्त पद है (देखो परि० १।२।३१)। इस क्वं से उत्तर गमिष्यसि को तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से निघात हुआ है। उस निघात को प्रकृत सूत्र से एकश्रुति हो गई है ॥

— ० —

परि० उदात्तस्वरित० (१।२।४०)

देवा मरुत पृश्निमातरोऽप

'देवा मरुत पृश्निमातर' ये तीनों पद आमन्त्रितसंज्ञक हैं। तीनों के एकीभूत होने पर आमन्त्रितस्य च (६।१।१९२) से आद्युदात्त होकर शेष निघात हो गया। विभाषितं विशेष० (८।१।७४) से विद्यमानपक्ष मे भी आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से निघात हो गया। इस प्रकार 'दे' उदात्त, 'वा' उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से स्वरित, और शेष सब अच् स्वरितात्० (१।२।३९) से एकश्रुति हुए। परन्तु पृश्निमातर के अनुदात्त 'र' से परे उदात्त 'प' आ रहा है। अत यहां एकश्रुति न होकर प्रकृत सूत्र से सन्नतर आदेश हो गया है। आगे संक्षेपार्थ 'मातृ जस्' अंश को लेकर सिद्धि दर्शाई गई है—

मातृ जस्	पूर्ववत् जस् विभक्ति आकर, ऋतो ङिसर्वनाम० (७।३।११०) से मातृ को गुण हुआ।
मातरस् अप	'अप' शब्द यहा शस्-विभक्त्यन्त है, जो कि ऊडिदम्पदाद्यप्पुम्रैद्युभ्य (६।१।१६५) से अन्तोदात्त है। शेष 'अ' अनुदात्त है। अब यहां 'मातरस् के स् को रुत्व होकर—
मातरर् अप	अतो रोरप्लुताद० (६।१।१०९) से 'उ' । तथा—
मातर उ अप	आद् गुण (६।१।८४) से गुण एकादेश हो गया।
मातरो अप	एङः पदान्तादति (६।१।१०५) से 'ओ' तथा 'अ' को पूर्वरूप एकादेश (ओकार) हो गया। यह ओकारादेश दोनों अनुदात्तों के स्थान में हुआ है, अत आन्तर्य से अनुदात्त ही हुआ। एव यह ओकार उदात्तपरक=उदात्त परेवाला ('प' उदात्त परे है)

भी है। अब यहाँ प्रकृत सूत्र से 'ओ' को सन्नतर आदेश होकर—

मातरोऽय: बना ।।

सरस्वति शुतुद्रि

'शुतुद्रि' यह आमन्त्रित पद पाद के आदि में है। सो इसे आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से निघात नहीं होता। क्योंकि वहां अनुदात्तं सर्वमपादादौ (८।१।१८) का अधिकार आता है। अत पाद के आदि में होने से 'शुतुद्रि' को निघात न होकर आमन्त्रितस्य च (६।१।१९८) से आद्युदात्त (शुतुद्रि के शु को उदात्त) होता है। इस उदात्त के परे रहते सरस्वति का इकार, जो कि आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से निघात था, उसे प्रकृत सूत्र से सन्नतर=अनुदात्ततर आदेश हो जाता है ।।

अध्यापक क्वं

यहाँ 'क्वं' स्वरित के परे रहते 'अध्यापक' का 'क' जो कि आमन्त्रितस्य च (८।१।१९) से अनुदात्त था, उसको प्रकृत सूत्र से स्वरितपरक होने से अनुदात्ततर आदेश हो गया ।।

—•—

परि० अपृक्त एकाल्प्रत्ययः (१।२।४१)

वाक् (वाणी)

वाच् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

वाच् सु=स् अपृक्त एकाल्प्रत्ययः से एक अल 'स्' की अपृक्त सज्ञा होने से हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात् सुतिस्यपृक्तं हल् (६।१।६६) से 'स्' का लोप हो गया।

वाच् चो कु (८।२।३०) से कुत्व हुआ। झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) लगकर—

वाग वावसाने (८।४।५५) से पुन चर्त्व होकर क्, ग् दोनों रहे।

वाक्, और पक्ष में वाग् बना ।।

लता, कुमारी यहाँ भी अपृक्त 'स्' का लोप पूर्ववत् ही हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से हुआ है ।।

घृतस्पृक् (घृत स्पृशतीति=घी को छूनेवाला)

घृत अम् स्पृश सुपादयो० (१।३।१), तत्रोपपद सप्तमीस्यम् (३।१।९२), स्पृशोऽनुदके क्विन् (३।२।५८), प्रत्यय. परश्च (३।१।१,२) लगकर—

घृत अम् स्पृश् क्विन्[1] उपपदमतिङ् (२।२।१६), सुपो धातु० (२।४।७)।

घृतस्पृश् व् — अपृक्त एकाल्प्रत्यय से एक अल् 'व्' की अपृक्त संज्ञा हुई। तो वेरपृक्तस्य (६।१।६५) से उसका लोप हो गया। कृत्तद्धित० (१।२।४६) लगकर, पूर्ववत सु आकर—

घृतस्पृश् सु — अपृक्त एकाल्०, हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) लगकर—

घृतस्पृश् — क्विन्प्रत्ययस्य कुः (८।२।६२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) से श् का ख् होकर—

घृतस्पृख् — झलां जशो० (८।२।३६) से ख् को ग्, तथा वावसाने (८।४।५५) चर्त्व होकर—

घृतस्पृग्, घृतस्पृक् बना॥

अर्द्धभाक (अर्धं भजतीति=आधे को प्राप्त करनेवाला)

अर्द्ध अम् भज — सब पूर्ववत् ही होकर, भजो ण्वि (३।२।६२) से ण्वि प्रत्यय हुआ।

अर्द्ध अम् भज ण्वि — पूर्ववत् ही समासादि सब होकर—

अर्द्ध भज् व् — अत उपधायाः (७।२।११६) से उपधा को वृद्धि हुई। तथा पूर्ववत ही अपृक्त 'व्' का लोप हुआ।

अर्द्धभाज् — पूर्ववत स्वाद्युत्पत्ति होकर—

अर्द्धभाज् सु=स् — अपृक्त एकाल०, हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—

अर्द्धभाज् — चोः कुः (८।२।३०)।

अर्द्धभाग् — वावसाने (८।४।५५) लगकर—

अर्द्धभाग्, अर्द्धभाक् बना॥

इसी प्रकार 'पादं भजतीति=पादभाक' (चौथाई को प्राप्त करनेवाला) में भी जानें॥

— ० —

परि० तत्पुरुष समा० (१।२।४२)

पाचकवन्दारिका (अच्छी रोटी पकानेवाली)

पाचिका चासौ वृन्दारिका च—

पाचिका सु वृन्दारिका सु समर्थः पदविधिः (२।१।१), तत्पुरुषः (२।१।२१), वृन्दा-

---

१ क्विन् में इकार उच्चारणार्थ है, अनुबन्ध नहीं है।

रथनागकुञ्जरं० (२।१।६१) से तत्पुरुष समास हुआ।
सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—

पाचिकावृन्दारिका — अब यहाँ 'पाचिकावृन्दारिका में' वही पाचिका है,तथा वही वृन्दारिका है। अर्थात् समानाधिकरण तत्पुरुष है। सो तत्पुरुष समानाधिकरण.० से कर्मधारय संज्ञा हो गई। कर्मधारय संज्ञा होने से पुंवत् कर्मधारयजातीयदेशीयेषु (६।३।४०) से पुंवद्भाव, अर्थात् पुंल्लिङ्ग के समान रूप हो गया। आगे पूर्ववत् सु आकर —

पाचकवृन्दारिका सु=स् हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) लगकर—
पाचकवृन्दारिका बना ॥

परमञ्च तद् राज्यञ्च=परमराज्यम् (बढ़िया राज्य), उत्तमञ्च तद् राज्यञ्च उत्तमराज्यम् (उत्तमराज्य), यहाँ पर भी समानाधिकरण है। क्योंकि वही राज्य है, तथा वही परम और उत्तम भी हैं। सो सन्महत्परमोत्तमो० (२।१।६०)से तत्पुरुष समास होकर प्रकृत सूत्र से कर्मधारय संज्ञा हो गई। कर्मधारय संज्ञा होने से अकर्मधारये राज्यम् (६।२।१२६) से उत्तरपद को आद्युदात्त नहीं होता। और समासस्य (६।१।२१७) से अन्तोदात्त हो जाता है। शेष सब पूर्ववत् ही जानें ॥

— ० —

परि० प्रथमानिर्दिष्ट० (१।२।४३)

कष्टश्रितः (कष्टम् श्रित=कष्ट को प्राप्त हुआ)

कष्ट अम् श्रित सु — समर्थ पदविधि (२।१।१), प्राक्कडारात् समास (२।१।३), तत्पुरुष (२।१।२१), द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्त० (२।१।२३) से द्वितीया तत्पुरुष समास हुआ। द्वितीया श्रितातीत० यह सूत्र समास विधान करता है, और यहाँ "द्वितीया" पद में प्रथमा विभक्ति है। सो प्रथमानिर्दिष्ट होने से द्वितीयान्त पद 'कष्टम' को प्रकृत सूत्र से उपसर्जन संज्ञा होकर उपसर्जन पूर्वम् (२।२।३०) से 'कष्टम्' पद ही पूर्व में आता है।

कष्ट अम् श्रित सु — कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) पूर्ववत् सु आकर—

कष्टश्रित सु	रुत्व विसर्जनीय होकर—
कष्टश्रित	बन गया ।।

शङ्कुलाखण्ड. (शङ्कुलया खण्ड = सरौते के द्वारा काटा हुआ टुकड़ा)

शङ्कुला टा खण्ड सु	तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन (२।१।२१) से तृतीयातत्पुरुष समास हुआ। यहाँ भी तृतीया तत्कृतार्थेन० सूत्र मे 'तृतीया' पद मे प्रथमा विभक्ति होने से प्रकृत सूत्र से तृतीयान्त की उपसर्जन संज्ञा होकर उपसर्जनं पूर्वम् (२।२।३०) से तृतीयान्त उपसर्जनसंज्ञक 'शङ्कुलया' शब्द ही पूर्व मे आता है। कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)।
शङ्कुलाखण्ड	पूर्ववत् सु आकर रुत्व विसर्जनीय होकर—
शङ्कुलाखण्ड	बना ।।

यूपदारु (यूपाय दारु = खम्भे के लिये लकड़ी)

यूप ङे दारु सु	चतुर्थी तदर्थार्थबलि० (२।१।३५) से चतुर्थी तत्पुरुष समास हुआ। यहाँ भी 'चतुर्थी' पद मे प्रथमा विभक्ति होने से चतुर्थ्यन्त को प्रकृत सूत्र से उपसर्जन संज्ञा होकर पूर्ववत् 'यूपाय' चतुर्थ्यन्त पद ही पूर्व मे आता है।
यूप ङे दारु सु	कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—
यूपदारु	पूर्ववत् सु आकर स्वमोर्नपुंसकात् (७।१।२३) से उसका लुक होकर—
यूपदारु	बना ।।

वृकभयम् (वृकेभ्यो भयम् = भेडियों से डर)

वृक भ्यस् भय सु	पञ्चमी भयेन (२।१।३६) यहाँ भी 'पञ्चमी' में प्रथमा होने से पञ्चम्यन्त की प्रकृत सूत्र से उपसर्जन संज्ञा होकर पूर्ववत् पञ्चम्यन्त पद ही पूर्व मे आता है।
वृक भ्यस् भय सु	कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—
वृकभय	पूर्ववत् सु आकर, अतोऽम् (७।१।२४) लगा। और—
वृकभयम्	बना ।।

राजपुरुष (राज्ञ पुरुष =राजा का पुरुष)

राजन् ङस् पुरुष सु षष्ठी (२।२।८) यहां भी षष्ठ्यन्त की उपसर्जन संज्ञा होने से पूर्ववत् षष्ठ्यन्त ही पूर्व में आता है।

राजन् ङस् पुरुष सु शेष पूर्ववत् होकर, तथा नलोप प्राति० (८।२।७) से नकार लोप होकर—

राजपुरुष बन गया ॥

अक्षशौण्ड (अक्षेषु शौण्डः=पासों में आसक्त=धूर्त)

अक्ष सुप् शौण्ड सु सप्तमी शौण्डै (२।१।३९) यहां भी 'सप्तमी' में प्रथमा विभक्ति होने से प्रकृत सूत्र से सप्तम्यन्त की उपसर्जन संज्ञा होकर सप्तम्यन्त पद ही पूर्व आता है। कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

अक्षशौण्ड पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

अक्षशौण्ड बना ॥

— ० —

परि० एकविभक्ति० (१।२।४४)

निष्कौशाम्बि (कौशाम्बी से जो निकल गया, वह)

निर सु कौशाम्बी ङसि निरादय क्रान्ताद्यर्थे पञ्चम्या (वा० २।२।१८) से समास होकर, कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

निर्कौशाम्बी एकविभक्ति चापूर्वनिपाते से यहां 'कौशाम्बी' की उपसर्जन संज्ञा हो गई। क्योंकि विग्रह करने पर निष्क्रान्त शब्द यद्यपि सब विभक्तियों से युक्त होता है, पर कौशाम्बी यह शब्द नियत पञ्चम्यन्त ही है। पूर्व निपात कार्य को छोड कर उपसर्जन संज्ञा होती है। अत कौशाम्बी का पूर्व निपात उपसर्जनं पूर्वम् (२।२।३०) से नहीं होता है। कौशाम्बी की उपसर्जन संज्ञा होने से गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से उसको ह्रस्व हो जाता है।

निरकौशाम्बि खरवसानयो० (८।३।१५) से र् को विसर्जनीय होकर—

नि कौशाम्बि इदुदुपधस्य चाप्रत्ययस्य (८।३।४१) से उस विसर्जनीय को षत्व हो गया।

निष्कौशाम्बि — पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—
निष्कौशाम्बि — बना ॥

इसी प्रकार निर्वाराणसि में भी जानें। केवल यहां खर् परे न होने से 'र' को विसर्जनीय नहीं होता, यही विशेष है ॥

— ० —

परि० गोस्त्रियो०(१।२।४८)

चित्रगु (चित्रा गावो यस्य स =चित्रित हैं गायें जिसकी)

चित्र जस् गो जस् — अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४) से बहुव्रीहि समास होकर, कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), सप्तमी विशेषणे० (२।२।३५) से विशेषणवाची चित्र का पूर्व प्रयोग हुआ।

चित्रगो — बहुव्रीहि समास में सारे ही पद उपसर्जन होते हैं। अतः 'चित्रगो' उपसर्जन गोशब्दान्त प्रातिपदिक है। सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व प्राप्त हुआ। अब 'ओ' को क्या ह्रस्व हो, तो एच इग्घ्रस्वादेशे (१।१।४७) ने कहा कि 'एच्' को 'इक्' ह्रस्व हो। पूर्ववत सब सूत्र लगकर सु आया।

चित्रगु सु — पूर्ववत् विसर्जनीय होकर—
चित्रगु — बना ॥

इसी प्रकार 'शबला गावो यस्य स शबलगु' (चितकबरी हैं गायें जिसकी, वह) की सिद्धि भी जानें। निष्कौशाम्बि, निर्वाराणसि की सिद्धि भी परि० १।२।४४ में देखें। कौशाम्बी वाराणसी स्त्रीप्रत्ययान्त(ङीबन्त) शब्द हैं। १।२।४४ से उपसर्जन संज्ञक भी हैं। अतः प्रकृत सूत्र से ह्रस्व हो गया है ॥

खट्वामतिक्रान्त =अतिखट्व (जो खाट को अतिक्रमण=लांघ गया हो), मालामतिक्रान्त =अतिमाल (जो माला का अतिक्रमण कर गया हो), यहाँ भी 'अति सु खट्वा अम्', अति सु माला अम्, इस अवस्था में अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया (वा० २।२।१८) इस वार्तिक से समास, तथा सब कार्य पूर्ववत् होकर अतिखट्वा, अतिमाला रहा। यहाँ खट्वा माला स्त्रीप्रत्ययान्त (टाबन्त) शब्द हैं। इनकी उपसर्जन संज्ञा भी १।२।४४ से हो जाती है। सो प्रकृत सूत्र से ह्रस्व, तथा शेष पूर्ववत् होकर अतिखट्व, अतिमाल बन गया है ॥

परि० लुक्तद्धितलुकि (१।२।४९)

इन्द्राणी

इन्द्र अर्थवदधातु० (१।२।४५), ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१), स्त्रियाम् (४।१।३), इन्द्रवरुणभवशर्व० (४।१।४९) से ङीप् प्रत्यय तथा आनुक् आगम इन्द्र शब्द को हुआ। आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।

इन्द्र आनुक् ङीप्=इन्द्र आन् ई अक सवर्णे दीर्घः (६।१।९७)।

इन्द्रानी अट्कुप्वाङ्नुम्व्य० (८।४।२) से णत्व, तथा पूर्ववत् प्रातिपदिकसंज्ञादि।

इन्द्राणी बना॥

अब यहाँ पञ्च इन्द्राण्यो देवता अस्य स्थालीपाकस्य=पञ्चेन्द्र (पाँच इन्द्राणियाँ देवता हैं इस स्थालीपाक की) ऐसा विग्रह करके पञ्चेन्द्र बना है।

पञ्चेन्द्र

पञ्चन् जस् इन्द्राणी जस् तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०) से समास होकर, कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—

पञ्चन्इन्द्राणी नलोप प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७), आद्गुण (६।१।८४)।

पञ्चेन्द्राणी साऽस्य देवता (४।२।२३) से अण् प्रत्यय हुआ, तद्धिता (४।१।७६)।

पञ्चेन्द्राणी अण् संख्यापूर्वो० (२।१।५१), द्विगोर्लुगनपत्ये (४।१।८८) से द्विगु-सम्बन्धी अण् प्रत्यय का लुक् हुआ।

पञ्चेन्द्राणी लुक्तद्धितलुकि से तद्धितप्रत्यय अण् के लुक् हो जाने पर इन्द्रवरुणभव० (४।१।४९) से जो स्त्रीप्रत्यय ङीप् आया था, उसका भी लुक् हो गया। तथा उस स्त्रीप्रत्यय के साथ जो आनुक् आगम हुआ था, वह भी हट गया (इस विषय में देखो परिभाषा ७५)।

पञ्चेन्द्र पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय होकर—

पञ्चेन्द्रः बना॥

इसी प्रकार दश इन्द्राण्यो देवता अस्य=दशेन्द्र की सिद्धि भी जानें॥

पञ्चशष्कुलम् (पाँच पूरियों से खरीदी हुई वस्तु)

पञ्चभिः शष्कुलीभिः क्रीतम्—

पञ्चन् भिस् शष्कुली भिस् पूर्ववत् ही समासादि सब कार्य होकर—

पञ्चशष्कुली तेन क्रीतम् (५।१।३६), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२), तद्धिताः (४।१।७६)।

पञ्चशष्कुली ठक् सङ्ख्यापूर्वो० (२।१।५१), अध्यर्धपूर्वद्विगोर्लुगसञ्ज्ञायाम् (५।१।२८) से ठक् प्रत्यय का लुक् हो गया।

पञ्चशष्कुली लुक्तद्धितलुकि से ठक् के लुक् हो जाने पर, स्त्रीप्रत्यय जो कि शष्कुल शब्द से षिद्गौरादिभ्यश्च (४।१।४१) से हुआ था, उसका भी लुक् हो गया।

पञ्चशष्कुल पूर्ववत् सु आकर, 'सु' को अम् अतोऽम् (७।१।२४) से हो गया।

पञ्चशष्कुल अम्=पञ्चशष्कुलम् बन गया॥

आमलकम् (आमलक्याः फलम्=आँवले वृक्ष का फल)

आमलक अर्थवदधा० (१।२।४५), षिद्गौरादिभ्यश्च (४।१।४१) लगकर—

आमलक ङीष्=आमलक ई यस्येति च (६।४।१४८)।

आमलकी पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति होकर ङस् आया।

आमलकी ङस् वृद्धिर्यस्याचामादिस्तद्० (१।१।७२), वृद्धिरादैच् (१।१।१), तस्य विकारः (४।३।१३२), नित्यं वृद्धशरादिभ्यः (४।३।१४२), तद्धिताः (४।१।७६)कृत्तद्धित०,(१।२।४६),सुपो धातुप्रा०(२।४।७१)।

आमलकी मयट् अब इस मयट् का, जो कि विकार अर्थ में आया था, फले लुक् (४।३।१६१) से लुक् हो गया।

आमलकी तो लुक्तद्धितलुकि से स्त्री प्रत्यय ङीष् का भी लुक् हो गया।

आमलक पूर्ववत् 'सु' आकर अतोऽम् (७।१।२४) लगकर—

आमलकम् बना॥

बकुल, कुवल, बदर शब्द भी गौरादि में पढ़े हैं, सो पूर्ववत् ङीष् होकर बकुली, कुवली, बदरी शब्दों से अनुदात्तादेश्च (४।३।१३८) से विकार अर्थ में 'अञ्' प्रत्यय आया। उसका पूर्ववत् ही फले लुक् (४।३।१६१) से लुक् होकर, प्रकृत सूत्र से स्त्रीप्रत्यय का भी लुक् हो गया। शेष सब पूर्ववत् होकर बकुलम् (कटुकी वृक्ष का फल), कुवलम् (कुवल वृक्षविशेष का फल), बदरम् (बदर वृक्ष का विकार, अर्थात् बेर) बन गया॥

— ० —

परि० लुपि युक्तवद्० (१।२।५१)

पञ्चाला जनपदः (पञ्चाल नाम का जनपद)

पञ्चाल पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'ङस्' विभक्ति आई।

पञ्चाल ङस् — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), तस्यापत्यम् (४।१।९२), जनपदशब्दात् क्षत्रियादञ् (४।१।१६६), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से 'पञ्चालस्यापत्यानि बहूनि' इस अर्थ में 'अञ्' हुआ ।

पञ्चाल ङस् अञ् — सुपो धातुप्राति० (२।४।७१), ते तद्राजाः (४।१।१७२), तद्राजस्य बहुषु तेनैवास्त्रियाम् (२।४।६२) से बहुत्व अर्थ में आये तद्राज प्रत्यय का लुक् हो गया ।

पञ्चाल — अब यह पञ्चाल शब्द पुंल्लिङ्ग तथा बहुवचनविषयक है । क्योंकि यह पञ्चाल नामक क्षत्रिय की बहुत सी सन्तानों (पुत्र पौत्रादि) को कहता है । सो इस पुंल्लिङ्ग बहुवचन विषयक शब्द से आगे 'तेषां (पञ्चालानां) निवासो जनपदः' ऐसा विग्रह करके प्रत्यय लाना है । अतः पूर्ववत् सब सूत्र लाकर आम् विभक्ति आई ।

पञ्चाल आम् — तस्य निवासः (४।२।६८) से निवास अर्थ में अण् प्रत्यय हुआ ।

पञ्चाल आम् अण् — सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लाकर—

पञ्चाल अ — जनपदे लुप् (४।२।८०) से अण् का लुप् हुआ ।

पञ्चाल — अब यह 'पञ्चाल' एक जनपद का वाचक शब्द है । सो एकत्व का वाचक होने से एकवचन होना चाहिये । पर लुपि युक्तवद् व्यक्तिवचने ने कहा कि—'लुप् होने पर प्रकृतिवत् ही लिङ्ग वचन हों', तो यहाँ अण् का लुप् हुआ है । अतः प्रकृतिवत् लिङ्ग वचन प्राप्त हुये । अण् प्रत्यय की उत्पत्ति से पूर्व यह पञ्चाल शब्द, "पञ्चाल क्षत्रिय" के बहुत अपत्यों को कहता था । अतः बहुवचनविषयक एवं पुंल्लिङ्ग था । सो अब यद्यपि एक जनपद को कहता है, तो भी बहुवचन एवं पुंल्लिङ्ग ही होगा । अब कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि सब सूत्र लाकर, बहुषु बहुवचनम् (१।४।२१) से बहुत्व विवक्षा में 'जस्' हुआ ।

पञ्चाल जस् — प्रथमयोः पूर्वसवर्णः (६।१।९८) से पूर्वसवर्ण, तथा रुत्व विसर्जनीय होकर—

पञ्चालाः जनपद बन गया ॥

कुरवः (कुरु नाम का जनपद)

'कुरोरपत्यानि बहूनि' इस अर्थ में 'कुरु' शब्द से कुरुनादिभ्यो ण्यः (४।१।१७०) से ण्य प्रत्यय आया । और उसका पूर्ववत् तद्राजस्य बहुषु० (२।४।६२)

से लुक् होकर 'कुरु' ही रहा। पूर्ववत् ही यह 'कुरु' शब्द अब बहुवचनविषयक तथा पुंल्लिङ्ग है। सो 'कुरूणां निवासो जनपद' ऐसा विग्रह करके पूर्ववत् अण् प्रत्यय आया। तथा उसका लुप भी जनपदे लुप् (४।२।८०) से हो गया। अब यह 'कुरु' शब्द जनपद का वाची है, सो एकवचन होना चाहिये, पर लुपि युक्तवद्० से पूर्ववत् लिङ्ग वचन होने से पूर्व जैसे कि बहुवचनविषयक था, वैसे ही हो गया। सो 'जस्' विभक्ति आकर जसि च (७।३।१०९) से गुण होकर 'कुरो अस्'=कुरवस्=कुरव जनपद बन गया ॥

मगधा जनपद, मत्स्या॰, अङ्गा॰, वङ्गा, सुह्मा, पुण्ड्रा इन सारे उदाहरणों में द्वयञ्मगधकलिङ्गसूरमसादण् (४।१।१६८) से बहुत अपत्यों को कहने में अण् प्रत्यय होकर पूर्ववत् तद्राजस्य० (२।४।६२) से लुक् होकर, पुन निवास अर्थ मे अण् प्रत्यय आया। सिद्धि पूर्ववत् ही जानें। प्रकृत सूत्र से बहुवचन विषयक ये सारे शब्द हो गये। ऊपर की ही सारी बात यहाँ भी लगा लेनी चाहिये ॥

गोदौ ग्राम (गोदौ नाम का ग्राम)

गोदौ नाम ह्रदौ=गोदौ यह दो जलाशयों का नाम है। सो 'गोदयोरदूरभवो ग्राम' ऐसा विग्रह करके अदूरभवश्च (४।२।६९) से अदूरभव (निकट) अर्थ मे अण प्रत्यय होकर "गोद ओस अण्" रहा। वरणादिभ्यश्च (४।२।८१) से पूर्ववत् ही अण् का लप् होकर 'गोद' रहा। अब यह गोद एकत्वाभिधायी है, क्योंकि एक ग्राम को कहता है। सो यहाँ एकवचन का प्रत्यय होना चाहिये, पर अण् प्रत्यय की उत्पत्ति से पूर्व यह 'गोद' शब्द द्विवचनान्त था। अत प्रकृत सूत्र से अब भी द्विवचन ही होकर, द्विवचन का प्रत्यय 'औ' आकर गोदौ ग्राम बन गया ॥

कटुकबदरी ग्राम (कटुकबदरी नाम का ग्राम)

यहाँ भी 'कटुकबदर्या अदूरभवो ग्राम' (कटुकबदरी के समीपवाला ग्राम) इस अर्थ में पूर्ववत् अदूरभवश्च (४।२।६९) से अण् प्रत्यय होकर वरणादिभ्यश्च (४।२।८१) से पूर्ववत अण का लुप् हो गया, तो 'कटुकबदरी' रहा। अब यह कटुकबदरी शब्द पुंल्लिङ्ग ग्राम शब्द का वाचक है। सो समानाधिकरण होने से कटुकबदरी में भी पुंलिङ्ग होना चाहिये। पर लुपि युक्तवद्० सूत्र ने कहा कि पूर्ववत् लिङ्ग वचन हों। सो यहाँ अण प्रत्यय की उत्पत्ति से पूर्व कटुकबदरी में स्त्रीलिङ्ग था। अत अब यद्यपि ग्राम पुंल्लिङ्ग का वाचक है, तो भी स्त्रीलिङ्ग ही रहा। शेष पूर्ववत् ही सु आकर, हल्ङ्याब्भ्यो॰ (६।१।६६) से उसका लोप हो गया ॥

वस्तुत यह उदाहरण पूर्ववत् व्यक्ति=लिङ्ग करने का है, तथा ऊपर के सब उदाहरण पूर्ववत् वचन=सङ्ख्या (एकत्व द्वित्व बहुत्वादि) करने के हैं ॥

— ०:—

प्रथमाध्यायस्य तृतीयः पादः

परि० आदिर्ञिटुडव (१।३।५)

भिन्न (स्निग्ध हुआ हुआ)

ञिमिदा भूवादयो० (१।३।१), आदिर्ञिटुडव (१।३।५), उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शन लोप (१।१।५६) लगकर—

मिद अब यहाँ 'मिद्' का 'ञि' इत् गया है। सो धातो (३।१।९१), ञीत क्त (३।२।१८७) से वर्तमानकाल में 'क्त' प्रत्यय हुआ।

मिद् त आर्धधातुकस्येड० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ, पर आदितश्च (७।२।१६) से निषेध हो गया। रदाभ्या निष्ठातो न पूर्वस्य च द (८।२।४२) से निष्ठा के 'त' को 'न', एव पूर्व दकार को भी न' होकर—

भिन्न पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो गया। सो—

भिन्नः बना ॥

इसी प्रकार 'ञिधृषा' धातु से पूर्ववत् ही सब होकर 'धष त' रहा। ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर धृष्टः (ढीठ) बन गया। 'ञिक्ष्विदा' धातु से क्ष्विण्ण (स्निग्ध हुआ-हुआ) भी इसी प्रकार बना है। केवल अट् कुप्वाड्० (८।४।२) से पूर्व नकार को णकार होकर, ष्टुना ष्टु, (८।४।४०) से पर नकार को णत्व हुआ है, यही विशेष है ॥

इद्ध (=प्रकाशित हुआ) यहाँ भी पूर्ववत् ही 'ञिइन्धी' धातु से 'इन्ध् त' रहा। अनिदिता हल० (६।४।२४) से अनुनासिकलोप, तथा झषस्तथोर्धो० (८।२।४०) से 'त' को 'ध' होकर 'इध् ध' रहा। झला जश् झशि (८।४।५२) से ध् को द् होकर इद्ध बन गया ॥

वेपथुः (कँपकँपी)

टुवेपृ भूवादयो० (१।३।१), आदिर्ञिटुडव (१।३।५), उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शन० (१।१।५६) लगकर—

वेप् धातो (३।१।९१), ट्वितोऽथुच् (३।३।८९)से 'वेप्' का टु इतसज्ञक होने से अथुच् प्रत्यय हुआ।

वेप् अथुच् पूर्ववत् सु आकर —

वेप् अयुच् सु=वेप् अथु स्=वेपथु बन गया ॥

इसी प्रकार 'टुओश्वि' धातु से पूर्ववत् सब होकर 'श्वि अथुच्' रहा। सार्व॰ धातु॰ (७।३।८४) से 'श्वि' को 'श्वे' गुण, तथा एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश होकर श्वय् अथु स्=श्वयथु (सूजन) बना है ॥

पक्त्रिमम् (पाकेन निर्वृत्तम्=पाक से बननेवाला)

डुपचष् पाके   भूवादयो॰ (१।३।१), आदिर्ञिटुडव (१।३।५), उपदेशेऽज॰ (१।३।२), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६), अदर्शन लोप (१।१।५६) लगकर—

पच्   अब यहाँ 'पच्' डु इत्वाला है। सो ड्वित क्त्रि (३।३।८८) से क्त्रि प्रत्यय हुआ।

पच क्त्रि=त्रि चोः कु (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) लगकर—

पक्त्रि   क्त्रेर्मम्नित्यम् (४।४।२०) से 'पक्त्रि' से 'मप्' प्रत्यय हुआ।

पक्त्रि मप्=म कृत्तद्धित॰ (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर—

पक्त्रिम सु   अतोऽम् (७।१।२४) से सु को अम् होकर, अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—

पक्त्रिमम्   बन गया ॥

इसी प्रकार 'डुकृञ्' धातु से कृत्रिमम् (किया हुआ=बनावटी), तथा 'डुवप्' धातु से उप्त्रिमम् (बीज बोने से होनेवाला) बनेगा। वप् को सम्प्रसारण भी वचिस्वपि॰ (६।१।१५) से 'क्त्रि' प्रत्यय परे रहते हो जाता है, यही यहाँ विशेष है ॥

— ॰ —

परि॰ षः प्रत्ययस्य (१।३।६)

नर्त्तकी (नृत्य करनेवाली)

नृती नर्त्तने   भूवादयो॰ (१।३।१), उपदेशेऽज॰ (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।९) लगकर—

नृत्   धातोः (३।१।९१), शिल्पिनि ष्वुन् (३।१।१४५), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) से ष्वुन् प्रत्यय हुआ।

नृत ष्वुन्   षः प्रत्ययस्य से आदि षकार की इत संज्ञा हुई, हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।९) लगकर—

नृत् वु — पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, युवोरनाकौ (७।१।१) से 'वु' को 'अक' हो गया।

नृत् अक — पुगन्तलघू० (७।३।८४) से 'नृत्' अङ्ग को गुण हुआ।

नर्त् अक — यहाँ 'वु' के षित् होने से षिद्गौरादिभ्यश्च (४।१।४१) से ङीष् हो गया।

नर्त् अक ङीष्=ई यचि भम् (१।४।१८), यस्येति च (६।४।१४८)।

नर्तक् ई — अचो रहाभ्या० (८।४।४५) लगकर—

नर्त्तक् ई — पूर्ववत् सु आकर, हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—

नर्त्तकी — बना॥

रजकी (धोबिन) यहाँ भी 'रञ्ज' धातु से पूर्ववत् ही सिद्धि हुई। केवल यहाँ 'रञ्ज' धातु के अनुनासिक का लोप रजकरजनरजःसूपसङ्ख्यानम् (वा० ६।४।२४) इस वार्तिक से हुआ है॥

—॰—

परि० चुटू (१।३।७)

कौञ्जायन्य (कुञ्ज नामक व्यक्ति का पौत्र)

कुञ्ज — अर्थवद० (१।२।४५), पूर्ववत् ङस् विभक्ति आकर—

कुञ्ज ङस् — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), गोत्रे कुञ्जादिभ्यश्च्फञ् (४।१।९८), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

कुञ्ज ङस् च्फञ् कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)।

कुञ्ज च्फञ् — चुटू (१।३।७), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) लगकर—

कुञ्ज फ — पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर आयनेयीनीयिय० (७।१।२) लगकर—

कुञ्ज आयन् अ तद्धितेष्वचामादेः (७।२।११७), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

कौञ्ज् आयन् कृत्तद्धित० (१।२।४६), व्रातच्फञोरस्त्रियाम् (५।३।११३) से ञ्य प्रत्यय।

कौञ्जायन ञ्य चुटू (१।३।७), तस्य लोपः (१।३।९), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर पूर्ववत् सु आकर, विसर्जनीय होकर—

कौञ्जायन्यः बना॥

शाण्डिक्य (शण्डिक देश है निवास = अभिजन जिसका, वह)

शण्डिक पूर्ववत् प्रथमा विभक्ति का सु आकर—

शण्डिक सु शण्डिकादिभ्यो ञ्य (४।३।९२) से ञ्य प्रत्यय हुआ।

शण्डिक सु ञ्य कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१), चुटू तथा तस्य लोप (१।३।९) लगकर—

शाण्डिक य पूर्ववत् वृद्धि, एवं यस्येति लोप (६।४।१४८ से) होकर—

शाण्डिक्य सु = शाण्डिक्य बना ॥

ब्राह्मणा (बहुल से ब्राह्मण) यहाँ पर भी जस् विभक्ति के 'ज्' की प्रकृत सूत्र से इत् संज्ञा हुई है। आगे प्रथमयोः पूर्वसवर्ण (६।१।९८) से पूर्वसवर्ण दीर्घ होकर ब्राह्मणा बना है ॥

'वाच' शब्द से टा' विभक्ति आकर, टकार की प्रकृत सूत्र से इत् संज्ञा होकर वाच् आ = वाचा बना है ॥

कुरुचरी (कुरुषु चरति = कुरु देश में घूमनेवाली)

कुरु सुप् चर् भूवादयो० (१।३।१), तत्रोपपद सप्तमीस्थम् (३।१।९१), चरेष्ट (३।२।१६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

कुरु सुप चर् ट उपपदमतिङ् (२।२।१९) से समास होकर, सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लगा ।

कुरुचर ट चुटू, तस्य लोप (१।३।९) लगकर—

कुरुचर् अ अब यहाँ टित् होने से टिड्ढाणञ० (४।१।१५) से स्त्रीलिङ्ग में ङीप प्रत्यय हुआ। तथा पूर्ववत् सु आया—

कुरुचर ङीप् सु = कुरुचर् ई स् हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—

कुरुचरी बन गया ॥

इसी प्रकार मद्रेषु चरति = मद्रचरी (मद्र देश में घूमनेवाली) यहाँ भी जानें ॥

उपसरज (उपसरे जात = तालाब के समीप पैदा होनेवाला)

उपसर ङि जन पूर्ववत ही सब होकर सप्तम्यां जनेर्डः (३।२।९७) से ड प्रत्यय, तथा समास इत्यादि पूर्ववत ही होकर—

उपसर जन् ड् चुटू से 'ड्' की इत् संज्ञा हो गई, तस्य लोप (१।३।९) ।

उपसर जन ग्र डित् होने से डित्सामर्थ्यादभस्यापि टेर्लोप (वा० ६।४।१४३) इस वार्त्तिक से टि भाग का लोप हो गया।

उपसर ज ग्र कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् सु ग्राकर विसर्जनीय होकर—

उपसरज बना ॥

इसी प्रकार मन्दुरायां जात =मन्दुरज (=ग्रश्वशाला में पैदा होनेवाला) की सिद्धि जानें। केवल यहां मन्दुरा को ह्रस्व ङ्यापोः संज्ञाछन्दसोर्बहुलम् (६।३।६१) से हो गया है, यही विशेष है ॥

आग्नेय (ग्रग्न लब्धा=ग्रग्न को प्राप्त करनेवाला)

ग्रग्न पूर्ववत् ग्रग्न शब्द से द्वितीया विभक्ति ग्राकर—

ग्रग्न ग्रम् ग्रग्नाण्ण (४।४।८५) से ण प्रत्यय हुग्रा।

ग्रग्न ग्रम ण चुटू, तस्य लोप. (१।३।६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)।

ग्रग्न ग्र तद्धितेष्व० (७।२।११७), यस्येति च (६।४।१४८), पूर्ववत् सु ग्राकर विसर्जनीय होकर—

ग्राग्न बना ॥

— ० —

परि० लशक्वतद्धिते (१।३।८)

चयनम (चुनना)

चिञ भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), ल्युट् च (३।३।११५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

चि ल्युट् लशक्वतद्धिते, हलन्त्यम (१।३।३), तस्य लोप (१।३।६) होकर —

चि यु पूर्ववत् युवोरनाकौ (७।१।१) से यु को 'ग्रन' तथा सार्वधातु० (७।३।८४) से ग्रङ्ग को गुण एव ग्रयादेश होकर—

चयन पूर्ववत् सु ग्राकर ग्रतोऽम (७।१।२४), ग्रमि पूर्व (६।१।१०३) लगा, ग्रौर—

चयनम् बना ॥

इसी प्रकार 'जि' धातु से जयनम् (जीतना) की सिद्धि जानें ।।

भवति (होता है), पचति (पकाता है) की सिद्धि परि० १।१।२ के पचन्ति के समान ही जानें । शप् के शकार की इत् संज्ञा प्रकृत सूत्र से होती है । भू शप् तिप्, भू को गुण तथा अवादेश होकर 'भवति' बन गया । भुक्त भुक्तवान् की सिद्धि परि० १।१।५ में देखें ।।

प्रियवद (प्रियं वदतीति=प्रिय बोलनेवाला)

प्रिय अम् वद — प्रियवशे वदः खच् (३।२।३८) से प्रिय उपपद रहते वद से खच् प्रत्यय हुआ ।

प्रिय अम् वद् खच् — उपपदमतिङ् (२।२।१६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) ।

प्रियवद् खच् — लशक्वतद्धिते, हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) होकर—

प्रियवद् अ — यहाँ 'ख्' की इत् संज्ञा होने से, खिदन्त उत्तरपद 'वद' के परे रहते अरुर्द्विषदजन्तस्य मुम् (६।३।६६) से 'मुम्' का आगम प्राप्त हुआ, मिदचोऽन्त्यात् परः (१।१।४६) लगकर—

प्रिय मुम् वद सु=प्रियम् वद स् मोऽनुस्वारः (८।३।२३) होकर—

प्रियंवदः — बना ।।

इसी प्रकार 'वशं वदति=वशंवद (अनुकूल वचन बोलनेवाला) की सिद्धि भी जानें ।।

भङ्गुरम् (नाशवान्)

भञ्ज — भूवादयो० (१।३।१), भञ्जभासमिदो घुरच् (३।२।१६१) से घुरच् प्रत्यय हुआ ।

भञ्ज् घुरच् — लशक्वतद्धिते से 'घ्' की इत् संज्ञा हुई । हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) लगकर—

भञ्ज् उर — चजोः कु घिण्ण्यतोः (७।३।५२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४६) ।

भन्ग् उर — नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), अनुस्वारस्य० (८।४।५७) ।

भङ्ग् उर — कृत्तद्धित० (१।२।४६), पूर्ववत् सु आकर, अतोऽम् (७।१।२४) लगकर—

भङ्गुर अम्=भङ्गुरम् बन गया ।।

ग्लास्नु (ग्लानि करनेवाला), जिष्णु, भूष्णु की सिद्धि परि० १।१।५

मे देखें। ग्स्नु प्रत्यय के 'ग्' की इत् संज्ञा प्रकृत सूत्र से हुई है। सो गित् होने से १।१।५ से गुण-निषेध। एवं भूष्णु में क्सुच् क्ङिति (७।२।११) से इट् निषेध भी हुआ है। ग्लास्नु मे 'ग्लै' धातु है, सो उमे आदेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व हुआ है॥

वाच् शब्द से ङस विभक्ति होकर उसके 'ङ' की प्रकृत सूत्र से इत् संज्ञा होकर 'वाच अस्' रहा। पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर वाचः बना है॥

— ० —

परि० अनुदात्तङित० (१।३।१२)

आस्ते (बैठता है)

आस — भूवादयो० (१।३।१), उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१।३।२), तस्य लोप (१।३।६), अदर्शन लोप (१।१।५६) लगकर—

आस् — 'आस' मे पाणिनि जी ने 'स' मे 'अ' अनुदात्त रखा था, सो उसकी इत् संज्ञा हुई है। अत यह अनुदात्तेत् धातु है। अनुदात्तेत् धातु होने से पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का 'त' आया। कर्तरि शप् (३।१।६८) से शप् प्रत्यय भी होकर—

आस् शप् त — अदिप्रभृतिभ्य० शप (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)।

आस् त — टित आत्मनेपदाना० (३।४।७९), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३) लगकर—

आस्ते — बना॥

'वस' और 'एध' में भी अनुदात्त अकार अनुबन्ध पाणिनि जी ने लगाया था, सो ये अनुदात्तेत् धातुएं हैं। अत प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद, अदि० (२।४।७२) से शप् लुक् होकर पूर्ववत् वस्ते (ढकता है) बन गया। एध धातु भ्वादिगण की है, अत. शप् का लुक् नहीं हुआ है। एध् अ ते=एधते (बढता है) बना॥

'सूते' यहाँ षूङ् धातु है, सो ङित् होने से प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर आस्ते के समान हो सूते (पैदा करता है) बना है। 'षूङ्' के 'ष्' को 'स्' धात्वादे ष स (६।१।६२) से हो जाता है। शीङ् धातु से शेते (=सोता है) की सिद्धि भी इसी प्रकार जानें॥

— ० —

होकर इदितो नुम् धातोः (७।१।५८) से नुम् होकर हिन्स् बना। तथा रुधादिभ्य श्नम् (३।१।७८) से श्नम् प्रत्यय हुआ। और वह मिदचोऽन्त्यात् परः (१।१।४६) से अन्त्य अच से परे बैठा। सो व्यति हि श्नम न् स् अन्ति=व्यतिहिन न् स् अन्ति रहा। श्नसोरल्लोपः (६।४।१११) से 'न' के 'अ' का लोप होकर व्यतिहिन् न् स् अ ति रहा। अब श्नान्नलोपः (६।४।२३) से पर नकार का लोप हुआ, तो व्यतिहिन्सन्ति रहा। नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से 'न्' को अनुस्वार होकर=व्यतिहिंसन्ति बन गया॥

व्यतिघ्नन्ति (एक-दूसरे को मारते हैं)

हन पूर्ववत् हो सब होकर—

व्यति हन् शप् झि अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२) से शप् का लुक्।

व्यतिहन् अन्ति सार्वधातुकमपित् (१।२।४), गमहनजनखन० (६।४।९८)।

व्यतिह् न् अन्ति हो हन्तेर्ञ्णिन्नेषु (७।३।५४) से 'ह्' को कुत्व प्राप्त हुआ। स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) से अन्तरतम 'ह्' को घ् होकर—

व्यतिघ्नन्ति बना॥

—०:—

परि० परिव्यवेभ्यः क्रियः (१।३।१८)

परिक्रीणीते (सब प्रकार से खरीदता है)

परि डुक्रीञ् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर—

परि क्री त क्र्यादिभ्यः श्ना (३।१।८१) से शप् का अपवाद श्ना हुआ।

परि क्री श्ना त ई हल्यघोः (६।४।११३), श्नाभ्यस्तयोरातः... अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।

परि क्री नी त अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२)।

परि क्री णी त टित आत्मनेपदानां टेरे (३।४।७९)।

परिक्रीणीते बना॥

इसी प्रकार विक्रीणीते (बेचता है), अवक्रीणीते (खरीदता है) भी समझें॥

—०—

परि० आङो दोऽनाo (१।३।२०)

आदत्ते (ग्रहण करता है)

डुदाञ् लट् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर—

आङ् दा शप् त जुहोत्यादिभ्य० (२।४।७५), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुप: (१।१।६०)।

आ दा त　　श्लौ (६।१।१०), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)।

आ दा दा त　पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), ह्रस्व (७।४।५९)।

आ द दा त　सार्वधातुकमपित् (१।२।४), श्नाभ्यस्तयोरातः (६।४।११२)।

आ द द् त　खरि च (८।४।५४) से 'द्' को 'त्', तथा शेष पूर्ववत् होकर—

आदत्ते　　बना ॥

—०—

परि० आङो यमहनः (१।३।२८)

आयच्छते (लम्बा होता है)

आङ् यम　　पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर शप् त आया।

आ यम् शप् त=आ यम् अ त इषुगमियमां छः (७।३।७७), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।

आ य छ् अ त छे च (६।१।७१), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।

आ य तुक् छ् अ त स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) लगकर—

आ यच्छ त　टित आत्मनेपदाना० (३।४।७९) से एत्व होकर—

आयच्छते　　बना ॥

आहते (चोट करता है)

आ हन्　　पूर्ववत् ही सब होकर—

आ हन् शप् त अदिप्रभृतिभ्यः शपः (२।४।७२), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)।

आ हन् ते　अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से 'हन्' के अनुनासिक का लोप होकर

आहते　　बना ॥

आघ्नाते यहाँ भी पूर्ववत् ही "आ हन् शप् आताम्"=आ हन् आताम् रहा। गमहनजन० (६।४।९८) से 'हन्' की उपधा का लोप होकर 'आ ह् न् आताम्' रहा। हो हन्तेर्ञि० (७।३।५४) से हन् के 'ह्' को कुत्व, तथा पूर्ववत् ही 'आताम्' की 'टि' को एत्व होकर=आ घ्न् आत् ए=आघ्नाते बन गया ॥

—:o:—

परि० गन्धनावक्षेपण० (१।३।३८)

उत्कुरुते (चुगली करता है)

डुकृञ् प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद होकर, एवं सब सूत्र लगकर—

उद् कृ त तनादिकृञ्भ्य उ (३।१।७९) से शप् का अपवाद 'उ' हो गया।

उद् कृ उ त सार्वधातुकार्धधातुकयो (७।३।८४), उरण्रपर (१।१।५०)।

उद् कर् उ त अत उत्सार्वधातुके (६।४।११०) से 'त' सार्वधातुक के परे रहते 'कृ' के 'अ' को 'उ' हो गया। खरि च (८।४।५५) द् का त् होकर—

उत् कुर उ ते=उत्कुरुते बन गया॥

एधोदकस्य उपस्कुरुते में उदक कर्म में षष्ठी कृञ प्रतियत्ने (२।३।५३) से हुई है। इसी प्रकार काण्ड गुडस्य उपस्कुरुते यहां गुडस्य में भी जानें। उपस्कुरुते, यहाँ उपपूर्वक 'कृ' धातु से उपकुरुते पूर्ववत् ही होकर उपात् प्रतियत्नवैकृतवाक्याध्याहारेषु (६।१।१३४) से 'उप' उपसर्ग से उत्तर 'कृ' धातु को सुट् आगम होकर उप सुट् कुरुते=उपस्कुरुते बन गया है॥

— • —

परि० सम्माननोत्० (१।३।३६)

उन्नयते (उछालता है)

णीञ् भूवादयो० (१।३।१), णो न (६।१।६३) से 'ण्' को 'न्' होकर—

उद नी प्रकृत सूत्र से उत्सञ्जन अर्थ में आत्मनेपद, तथा पूर्ववत् सब होकर—

उद नी शप् त सार्वधातुकार्ध० (७।४।८४) से गुण होकर—

उद ने अ त एचोऽयवायाव (६।१।७५) से अयादेश।

उद्नयते यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) से द् को न् होकर—

उन्नयते बना॥

— ० —

परि० अपह्नवे ज्ञ (१।३।४४)

अपजानीते

अप ज्ञा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद, तथा पूर्ववत सब सूत्र लगकर—

अप ज्ञा त क्र्यादिभ्य श्ना (३।१।८१) से श्ना।

अप ज्ञा श्ना त ज्ञाजनोर्जा (७।३।७९) से शित् परे रहते 'ज्ञा' को 'जा' आदेश हुआ।

अप जा ना ते　सार्वधातुकमपित् (१।२।४), ई हल्यघोः (६।४।११३) से ईत्व होकर—

अपजानीते　बना ॥

—.०—

परि० ज्ञाश्रुस्मृदृशां सन (१।३।५७)

सन्नन्त धातुओं की सिद्धियाँ परि १।३।६ में कर आये हैं। अत उन कार्यों को छोड़कर विशेष-विशेष यहाँ दिखाते हैं। 'ज्ञा' धातु से जिज्ञासते (जानना चाहता है) की सिद्धि मे तो कुछ विशेष नहीं है ॥

शुश्रूषते (सुनना चाहता है)

श्रु　भूवादयो० (१।३।१), धातो. कर्मण समानकर्तृकादिच्छायां वा (३।१।७)।

श्रु सन्　आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ। पर एकाच्० (७।२।१०) से निषेध हो गया। अब सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से 'श्रु' अङ्ग को गुण प्राप्त हुआ। पर उसका भी इको झल् (१।२।६) से झलादि सन् के किलवत् हो जाने से क्क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया। अज्झनगमां सनि (६।३।१६) से दीर्घ होकर—

श्रू स　पूर्ववत् द्वित्व, हलादि शेष, तथा ह्रस्व. (७।४।५६) से ह्रस्व होकर—

शुश्रूष　पूर्ववत् सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सञ्ज्ञा होकर, प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का विधान होकर 'शप् त' आया।

शुश्रूष शप् त पूर्ववत् ही सब होकर—

शुश्रूषते　बन गया ॥

सुस्मूर्षते (स्मरण करना चाहता है)

स्मृ सन्　पूर्ववत् सब होकर, अज्झनगमां सनि (६।४।१६) से दीर्घ होकर—

स्मृ सन्　उदोष्ठ्यपूर्वस्य (७।१।१०२), उरण्रपर (१।१।५०)।

स्मूर् स　हलि च (८।२।७७) से दीर्घ होकर—

स्मूर् स　पूर्ववत् द्वित्व होकर—

स्मूर् स्मूर् स हलादि शेष (७।४।६०) से सकार शेष रहा, शेष का लोप हो गया।
सुस्मूर् स पूर्ववत् ही सब होकर, तथा आत्मनेपद प्रकृत सूत्र से होकर—
सुस्मूर्षते बन गया॥

दिदृक्षते (देखना चाहता है)

दृशिर् पूर्ववत् सब होकर—
दृश् सन् पूर्ववत् गुण प्राप्त हुआ। पर हलन्ताच्च (१।२।१०) से सन् को किद्वत् होकर क्ङिति च (१।१।५) से गुण निषेध हो गया।
दृश् स पूर्ववत् द्वित्वादि कार्य, तथा सन्यतः (७।४।७६) से इत्व होकर—
दि दृश् स व्रश्चभ्रस्जसृजमृजयजराजभ्राजच्छशां षः (८।२।३६) लगकर—
दि दृष् स षढोः कः सि (८।२।४१), आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६)।
दि दृक् ष शेष पूर्ववत् होकर, तथा आत्मनेपद प्रकृत सूत्र से होकर—
दिदृक् ष शप् त = दिदृक्षते बन गया॥

— • —

परि० आम्प्रत्ययवत्० (१।३।६३)

ईक्षाञ्चक्रे (उसने देखा)

ईक्ष दर्शने भूवादयो० (१।३।१), परोक्षे लिट् (३।२।११५), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।
ईक्ष् लिट् दीर्घं च (१।४।१२), इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः (३।१।३६) से लिट् परे रहते आम् प्रत्यय हुआ।
ईक्ष् आम् ल् आमः (२।४।८१) से आम् प्रत्यय से उत्तर लि का लुक् हो गया, प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)। कृत्तद्धित० (१।२।४६), पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति होकर—
ईक्ष् आम् सु कृन्मेजन्तः (१।१।३८), अव्ययादाप्सुपः (२।४।८२)।
ईक्षाम् कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि (३।१।४०) से आम्प्रत्ययान्त 'ईक्षाम्' से कृञ् का अनुप्रयोग, तथा पुनः लिट् प्रत्यय हुआ।
ईक्षाम् कृ लिट् अब पूर्ववत् सब सूत्र लगकर प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का विधान हुआ। क्योंकि आम् प्रत्यय जिस से हुआ है, वह ईक्ष् धातु आत्मनेपदी है। सो उसके समान अनुप्रयोग 'कृञ्' धातु से भी आत्मनेपद होगा।
ईक्षाम् कृ त लिटस्तझयोरेशिरेच् (३।४।८१), अनेकाल्शित्सर्वस्य (१।१।५४)।
ईक्षाम् कृ एश इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश होकर—

ईक्षाम् कृ ए लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८), द्विवचनेऽचि (१।१।५८)।
ईक्षाम् कृ कृ ए पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरण्रपर (१।१।५०)।
ईक्षाम् कर् कृ ए हलादिः शेष (७।४।६०), कुहोश्चुः (७।४।६२)।
ईक्षाम् चक्रे मोऽनुस्वारः (८।३।२३), वा पदान्तस्य (८।४।५८) से विकल्प से परसवर्ण होकर—
ईक्षाञ्चक्रे, ईक्षांचक्रे बना ।।

इसी प्रकार 'ईह चेष्टायाम्' धातु से ईहाञ्चक्रे, ईहाचक्रे (उसने चेष्टा की) की सिद्धि जानें ।।

—०:—

परि० प्रोपाभ्यां युजेर० (१।३।६४)

प्रयुङ्क्ते (प्रयोग करता है)

प्र युजिर् पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से आत्मनेपद का विधान होकर—
प्र युज् ते रुधादिभ्यः श्नम् (३।१।७८), मिदचोऽन्त्यात् पर (१।१।४६)।
प्र यु श्नम् ज् ते=प्र यु न ज् त श्नसोरल्लोप॰ (६।४।१११) से 'श्न' के 'अ' का लोप हुआ ।
प्र यु न् ज् ते चो कु (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६)।
प्र यु न ग् ते खरि च (८।४।५४) से चर्त्व होकर—
प्रयु न क् ते नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), अनुस्वारस्य ययि॰ (८।४।५७) लगकर—
प्रयुङ्क्ते बना ।।

इसी प्रकार उपयुङ्क्ते (उपयोग करता है) की सिद्धि जानें ।।

—:०—

परि० न पादम्याङ्यमाङ्यस० (१।३।८९)

पाययते (पिलाता है)

पा भूवाद्यो॰ (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
पा णिच् शाच्छासाह्वाव्यावेपा युक् (७।३।३७), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।
पा युक् इ=पायि सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर,

तथा निगरणार्थ होने से परस्मैपद की प्राप्ति में प्रकृत सूत्र से परस्मैपद का प्रतिषेध होकर आत्मनेपद हुआ।
पायि शप त पूर्ववत् गुण, तथा अयादेशादि होकर—
पाययते बन गया ॥

आयामयते (फैलता है)

आङ् यम पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
आ यम णिच्=इ अत उपधायाः (७।२।११६) से वृद्धि होकर—
आ याम् इ अब यहाँ घटादयो मितः धातुपाठ के सूत्र से 'यम्' के मित् होने से मितां ह्रस्वः (६।४।९२) से ह्रस्व प्राप्त हुआ। पर धातुपाठ के सूत्र यमोऽपरिवेषणे से मित् का प्रतिषेध होने से ह्रस्व नहीं हुआ।
आयामि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा चलनार्थक होने से प्राप्त परस्मैपद का प्रतिषेध होकर—
आयामि शप त=आयामे अ ते=आयामयते बन गया॥

दमयते में कुछ भी विशेष नहीं है। केवल अत उपधायाः (७।२।११६) से जो वृद्धि हुई थी, उसको जनीजॄष्क्नसुरञ्जोऽमन्ताश्च से मित्संज्ञा होकर, मितां ह्रस्वः से ह्रस्व हो गया है। शेष सिद्धियाँ पूर्ववत् ही वृद्धि इत्यादि होकर समझें॥

—०:—

परि० वा क्यषः (१।३।९०)

लोहितायति (अलोहितो लोहितो भवति=जो लाल नहीं वह लाल होता है)

लोहित सु पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, लोहितादिडाज्भ्यः क्यष् (३।१।१३), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।
लोहित सु क्यष्=लोहित य पूर्ववत् सनाद्यन्ता धातवः (३।१।३२) इत्यादि सब सूत्र लगकर, तथा वा क्यषः से परस्मैपद का विधान होकर—
लोहितय शप तिप अकृत्सार्वधातुकयोर्दीर्घः (७।४।२५) से दीर्घ होकर—
लोहिताय अ ति=लोहितायति बना॥

पक्ष में प्रकृत सूत्र से परस्मैपद न होकर लोहितायते भी इसी प्रकार बनेगा॥

पटपटायति (पटत्-पटत् करोति=पटपट शब्द करता है)

पटत् अर्थवदधातु० (१।२।४५), डाचि द्वे भवतः (वार्तिक ८।१।१२)

इस वार्त्तिक से डाच् प्रत्यय के विषय मे 'पटत्' शब्द को द्वित्व हुआ। 'डाचि' यहाँ विषय सप्तमी है, अत डाच् आने से पूर्व ही द्वित्व हो गया।

पटत्पटत् अव्यक्तानुकरणाद्द्व्यजवरार्धादनितौ डाच् (५।४।५७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

पटत्पटत् डाच् तस्य परमाम्रेडितम् (८।१।२) से उस द्वित्व किये हुये परवाले 'पटत्' की आम्रेडित सज्ञा हो गई। आम्रेडित सज्ञा होने से नित्यमाम्रेडिते डाचि (महाभाष्य वा० ६।१।९६) इस महाभाष्य के वार्त्तिक से जो डाच्परक आम्रेडित उसके परे रहते, उससे पूर्व वाले पटत् के त् तथा उससे परे प इन दोनों को पररूप एकादेश हुआ।

पट पटत् डा=आ यचि भम् (१।४।१८), भस्य (६।४।१२९), टे (६।४।१४३) से टि (अत्) भाग का लोप हुआ।

पटपट् आ लोहितादिडाज्भ्य क्यष् (३।१।१३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)

पटपट् आ क्यष्=पटपटाय सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) इत्यादि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा वा क्यष से परस्मैपद का विधान होकर—

पटपटाय शप् तिप्=पटपटाय अ ति अतो गुणे (६।१।९४) लगकर—

पटपटायति बन गया॥

पक्ष में प्रकृत सूत्र से परस्मैपद न होकर पटपटायते भी बनेगा॥

—०:—

परि० द्युद्भ्यो लुङि (१।३।९१)

व्यद्युतत् (विशेष रूप से प्रकाशित हुआ)

वि द्युत् लुङ् पूर्ववत् लुङ् लकार में परि० १।१।१ के अचैषीत् के समान सब सूत्र लगकर—

वि द्युत् च्लि लुङ् प्रकृत सूत्र से परस्मैपद होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगे।

वि अट् द्युत् च्लि तिप् पुषादिद्युताद्यलृदितः परस्मैपदेषु (३।१।५५) से च्लि को अङ् आदेश, तथा क्ङिति च (१।१।५) से गुण निषेध होकर—

वि अ द्युत् अङ् ति इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश, तथा पूर्ववत् सूत्र लगकर—

व्यद्युत् अ त्=व्यद्युतत् बना॥

इसी प्रकार अलुठत् (उसने मारा) में भी समझें॥

व्यद्योतिष्ट

वि द्युत् पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
वि अट् द्युत् सिच् त प्रकृत सूत्र से पक्ष में परस्मैपद न होकर पूर्ववत् लादेश के सूत्र लगे ।
वि अ द्युतस् स् त आर्धधातुकस्येड् वलादेः (७।२।३५), इको यणचि (६।१।७४) ।
व्यद्युत् इट् स् त पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण हुआ ।
व्यद्योत् इ स् त आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६), ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) लगकर—
व्यद्योतिष्ट बना ॥

इसी प्रकार अलोठिष्ट में भी समझें ॥

— ० —

परि० वृद्भ्यः स्यसनोः (१।३।९२)

वर्त्स्यति (वह बरतेगा)

वृतु वर्तने भूवादयो० (१।३।१), लृट् शेषे च (३।३।१३) ।
वृत् लृट् स्यतासी लृलुटोः (३।१।३३) से लृट् परे रहते स्य प्रत्यय हुआ ।
वृत् स्य लृ अब आर्धधातुकस्येड् वलादेः (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ । पर न वृद्भ्यश्चतुर्भ्यः (७।२।५९) से निषेध हो गया । पूर्ववत् लादेश के सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से परस्मैपद का विधान होकर—
वृत् स्य तिप् पूर्ववत् अङ्गसंज्ञा होकर, पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण हुआ।
वर्त् स्य ति=वर्त्स्यति बना ॥

अवर्त्स्यत् (वह बरतता)

वृतु पूर्ववत सब सूत्र लगकर, लिङ्निमित्ते लृङ्० (३।३।१३९) से लृङ् प्रत्यय हुआ ।
वृत् लृङ् पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से परस्मैपद का विधान होकर स्य प्रत्यय हुआ । तथा सब सूत्र लगकर—
वृत् स्य ति पूर्ववत् अडागम, गुण, तथा इतश्च (३।४।१००) से 'ति' के इ का लोप होकर—
अवर्त्स्यत् बना ॥

विवृत्सति (बरतना चाहता है) में सन्नन्त की प्रक्रिया परि० १।२।१० के बिभित्सति के समान ही जानें। जब पक्ष मे परस्मैपद प्रकृत सूत्र से नहीं होगा, तो लृट् लकार मे वर्त्स्यति बनेगा। इस पक्ष में न वृद्भ्यश्चतुर्भ्यः (७।२।५९) से इट् आगम निषेध नहीं होगा। सो 'वर्त् इट् स्य त' यहाँ षत्व होकर वर्तिष्यते बनेगा॥

प्रवर्तिष्यत, विवर्तिषते यहाँ भी इट् आगम हो जावेगा। और कुछ भी विशेष नहीं है॥

—:०—

प्रथमाध्यायस्य चतुर्थः पादः

परि० आकडारादेका सञ्ज्ञा (१।४।१)

भेत्ता (तोडनेवाला)

भिदिर् परि० १।१।२ के चेता के समान यहां तृच् आकर—

भिद् तृच्=भिद् तृ अब यहाँ ह्रस्वं लघु (१।४।१०) से लघु सञ्ज्ञा हुई। अर्थात् यहां लघु सञ्ज्ञा को अवकाश मिला। लघु सञ्ज्ञा होने से पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण हो गया।

भेद् तृ शेष सिद्धि परि० १।१।२ के चेता के समान जानें। केवल यहाँ खरि च (८।४।५४) से 'द्' को 'त्' ही विशेष होकर—

भेत्ता बना॥

इसी प्रकार छेत्ता में जानें॥

शिक्षा (पठन-पाठन)

शिक्ष भूवादयो० (१।३।१), यहाँ 'शिक्ष्' के 'इ' को संयोगे गुरु (१।४।११) से गुरु सञ्ज्ञा हुई। अर्थात् गुरु सञ्ज्ञा को अवकाश प्राप्त हुआ। गुरु संज्ञा होने से गुरोश्च हल (३।३।१०३) से 'अ' प्रत्यय हुआ।

शिक्ष् अ कृत्तद्धित० (१।२।४६), अजाद्यतष्टाप् (४।१।४), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

शिक्ष् अ टाप् सु=शिक्ष आ स् हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से सु का लोप होकर—

शिक्षा बना॥

इसी प्रकार भिक्षा यहाँ भी जानें॥

अब यहाँ अततक्षत् इस उदाहरण में दोनों गुरु लघु संज्ञायें प्राप्त हुईं, जो कि अन्यत्र सावकाश भी हैं। सो कौन हो ? इसका निर्णय प्रकृत सूत्र ने किया ॥

अततक्षत् (उसने छीला)

तक्षू — परि० १।१।५८ के प्राटिटत् के समान ही यहाँ सब कार्य हुआ। केवल द्विवचनेऽचि (१।१।५८) नहीं लगा।

अट् तक्ष् तक्ष् णिच् चङ् त् = अ त तक्ष् इ अ त् अब यहाँ 'तक्ष्' के 'अ' की पूर्ववत् गुरु लघु दोनों संज्ञाएँ प्राप्त हैं। सो प्रकृत सूत्र से एक ही संज्ञा होने का नियम हुआ। वह कौनसी हो, तो परत्व से गुरु संज्ञा ही हुई। गुरु संज्ञा होने से सन्वल्लघुनि चङ्परे० (७।४।९३) से लघु धात्वक्षर न होने से सन्वद्भाव नहीं होता। यदि यहाँ लघु संज्ञा भी हो जाये, तो सन्वद्भाव होकर, सन्यतः (७।४।७९) लगकर 'अती तक्षत्' ऐसा अनिष्ट रूप बनेगा। सो 'एक ही संज्ञा हो' इस नियम से नहीं होता। और—

अ त तक्ष् अ त् = अततक्षत् बना ॥

— ० —

परि० यू स्त्र्याख्यौ नदी (१।४।३)

कुमार्यै (कुमारी के लिये)

कुमारी — अर्थवद० (१।२।४५), पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कुमारी ङे — कुमारी शब्द यहाँ ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग का वाचक है। अत प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा हो गई। नदी संज्ञा होने से आण्नद्याः (७।३।११२) से आट् आगम हो गया। आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) लगकर—

कुमारी आट् ए आटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर—

कुमारी ऐ — इको यणचि (६।१।७४) लगकर—

कुमार्यै — बना ॥

इसी प्रकार ङस्, ङसि, ङि विभक्तियों के परे रहते भी नदी संज्ञा होकर आण्नद्याः (७।३।११२) से आट् आगम होता है। यही नदी संज्ञा का फल है ॥

इसी प्रकार गौर्यै (गौरी के लिये), शार्ङ्गरव्यै, और ब्रह्मबन्धू आट् ङे = ब्रह्मबन्ध्वै, यवाग्वै की सिद्धि भी जानें ॥

— • —

परि० नेयङुवङ्० (१।४।४)

हे श्री (हे लक्ष्मी)

श्री पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, सम्बोधने च (२।३।४७) से सम्बोधन मे प्रथमा विभक्ति आई।

श्री सु अब यू स्त्र्याख्यौ नदी (१।४।३) से यहाँ श्री की नदी संज्ञा प्राप्त हुई। पर श्री शब्द इयङ् स्थानी है, अर्थात् 'श्री' को अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से इयङ् आदेश होकर श्रियौ श्रिय आदि रूप बनते हैं। अतः प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा का प्रतिषेध हो गया। यदि नदी संज्ञा हो जाती, तो अम्बार्थनद्योर्ह्रस्वः (७।३।१०७) से 'श्री' को ह्रस्व हो जाता। सो अब नहीं होता।

श्री स् पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

हे श्री बना॥

हे भ्रू (हे भौंहो) यहाँ भी भ्रू शब्द उवङ् स्थानी है, अर्थात् भ्रुवौ, भ्रुव आदि रूप बनते हैं। सो पूर्ववत् ही नदी संज्ञा का प्रतिषेध होकर सिद्धि जानें॥

— ० —

परि० ङिति ह्रस्वश्च (१।४।६)

नदी संज्ञा पक्ष मे कृति शब्द से कृत्यै (कृति के लिये), धेन्वै (गाय के लिये) की सिद्धि परि० १।४।३ के कुमार्यै के समान जानें॥

कृतये

कृति पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कृति ङे जब पक्ष मे प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा नहीं हुई, तो शेषो घ्यसखि (१।४।७) से घि संज्ञा होकर, घेर्ङिति (७।३।१११) से गुण हुआ।

कृते ए एचोऽयवायावः (६।१।७५) से अयादेश होकर—

कृतये बना॥

इसी प्रकार घि संज्ञा पक्ष मे धेनवे की सिद्धि जानें॥

श्रियै (लक्ष्मी के लिये)

श्री ङे इस अवस्था में प्रकृत सूत्र से नदी संज्ञा होकर आण्नद्याः (७।३।११२) से आट् आगम हुआ।

श्री ग्राट् ए अचि श्नुधातुभ्रुवा (६।४।७७) से इयङ् आदेश होकर—
श्रियङ् आ ए=श्रिय् आ ए आटश्च (६।१।८७) सूत्र लगकर—
श्रियै बना ॥

इसी प्रकार 'भ्रुवै' में भी जानें ॥

जब पक्ष में नदी संज्ञा नहीं हुई, तो आट् आगम नहीं हुआ । शेष सब पूर्ववत् ही होकर श्रिय् ए=श्रिये, भ्रुवे बन गया ॥

—.०—

परि० ह्रस्वं लघु (१।४।१०)

भेत्ता छेत्ता की सिद्धि परि० १।४।१ में देखें ॥

अचीकरत् (उसने कराया)

डुकृञ् परि० १।१।५८ के अटिटत् के समान सब कार्य होकर, अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि भी हो गई ।

कारि चङ् तिप्=कारि अ त् पूर्ववत् ही णि का लोप, एवं णौ चङ्युपधाया ह्रस्वः (७।४।१) से उपधा ह्रस्वत्व होकर—

कर् अ त् चङि (६।१।११), णौ कृतम् स्थानिवद् भवति (महा० १।१।५८) इस ज्ञापक के अनुसार द्विर्वचनेऽचि (१।१।५६) से रूपातिदेश स्थानिवत् होकर—

कृ कर् अ त् पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरण्रपर (१।१।५०) ।

कर् कर् अ त् हलादि शेष (७।४।६०), कुहोश्चु (७।४।६२), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) सूत्र लगे, तथा अडागम हुआ ।

अट् च कर त् ह्रस्वं लघु से 'क' के 'अ' की लघु संज्ञा होने से सन्वल्लघुनि चङ्परेऽनग्लोपे (७।४।९३) से लघु धात्वक्षर परे रहते अभ्यास को सन्वद्भाव हुआ । सो सन्यत (७।४।७९) से अभ्यास को इत्व होकर—

अचि कर त् दीर्घो लघोः (७।४।९४) से अभ्यास को दीर्घ होकर—

अचीकरत् बना ॥

इसी प्रकार हृञ् धातु से अजीहरत् (उसने हरण कराया) की सिद्धि जानें । केवल यहाँ कुहोश्चु (७।४।६२) से 'ह्' को 'झ्' कर लेने पर अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से 'झ्' को 'ज्' होता है ॥

—:०:—

परि० संयोगे गुरु (१।४।११)

कुण्डा (जलाना)

कुडि दाहे　भूवादयो० (१।३।१), उपदेशेऽजनु० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।६)।
कुड्　इदितो नुम्धातोः (७।१।५८), मिदचोऽन्त्यात् परः (१।१।४६)।
कु नुम् ड्=कुन्ड् हलोऽनन्तरा संयोग (१।१।७), संयोगे गुरु से 'कु' की गुरु संज्ञा हुई। गुरोश्च हलः (३।३।१०३) लगकर—
कुन्ड् अ　कृत्तद्धित० (१।२।४६), ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१), अजाद्यतष्टाप् (४।१।४)।
कुन्ड् अ टाप्　पूर्ववत् सु आकर—
कुन्ड् अ आ सु अकः सवर्णे० (६।१।६७),हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात् सुति० (६।१।६६), नश्चापदा० (८।३।२४), अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) लगकर—
कुण्डा　बना॥

इसी प्रकार 'हुडि सङ्घाते' धातु से हुण्डा (सङ्घात) की सिद्धि जानें। शिक्षा भिक्षा की सिद्धि परि० १।४।१ में देखें॥

—०—

परि० यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३)

कर्त्ता हर्त्ता की सिद्धि परि० १।१।२ में देखें। अङ्ग संज्ञा होने से तृच् परे रहते गुण हो जाता है। औपगव, कापटव, की सिद्धि परि० १।१।१ में देखें॥

करिष्यति (करेगा)

डुकृञ्　परि० १।३।६२ के वर्त्स्यति के समान सब कार्य होकर—
कृ स्य ति　आर्द्धधातुकस्येड्० (७।२।३५), एकाच उपदेशे० (७।२।१०), ऋद्धनो स्ये (७।२।७०) से इट् आगम हुआ।
कृ इट् स्य ति　प्रकृत सूत्र से स्य प्रत्यय के परे रहते 'कृ' की अङ्ग संज्ञा हुई। तब 'कृ' अङ्ग को सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से गुण हुआ।
कर् इ स्य ति　आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) से षत्व होकर—
करिष्यति　बना॥

लृङ् लकार में अकरिष्यत् (वह करता) की सिद्धि पूर्ववत् ही जानें॥

करिष्याव (हम दोनों करेंगे)

कृ इट् स्य वस् पूर्ववत् सब होकर, यहाँ स्य के परे रहते 'कृ' की अङ्ग संज्ञा होने से पूर्ववत् गुण हुआ।

कर् इ स्य वस तथा 'तदादि'=उस धातु और प्रातिपदिक का जो आदि अक्षर वह आदि में है जिसके, उसको प्रत्यय के परे रहते अङ्ग संज्ञा होती है। सो 'करि स्य' को वस् परे रहते अङ्ग संज्ञा हो गयी। 'करिस्य' की अङ्ग संज्ञा होने से अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से अदन्त अङ्ग को दीर्घ हो गया। पूर्ववत् षत्व, एवं रुत्व विसर्जनीय होकर—

करिष्याव बन गया॥

इसी प्रकार 'मस्' में करिष्याम बनेगा॥

—०—

परि० न क्ये (१।४।१५)

राजीयति (आत्मन राजानमिच्छति=अपने राजा को चाहता है)

राजन् अर्थवदधातु० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

राजन् अम सुप आत्मनः क्यच् (३।१।८), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।

राजन् अम् क्यच् सनाद्यन्ता० (३।१।३२), सुपो धातुप्रातिपदि० (२।४,७१) से विभक्ति का लोप।

राजन य न क्ये से क्यच् परे रहते 'राजन्' की पद संज्ञा हो गई। तो नलोपः प्रातिपदिकान्तस्य (८।२।७) से नकार का लोप हो गया।

राजय क्यचि च (७।४।३३) से ईत्व होकर—

राजीय पूर्ववत् शप तिप् होकर—

राजीय शप् तिप्=राजीयति बना॥

राजायते (राजा इवाचरति=राजा के समान आचरण करता है)

यहाँ 'राजन् सु' इस सुबन्त से कर्त्तुः क्यङ् सलोपश्च (३।१।११) से क्यङ् प्रत्यय, तथा पूर्ववत् ही पद संज्ञा होकर नकार का लोप हो गया। अब 'राज य' इस अवस्था में अकृत्सार्वधातु० (७।४।२५) से दीर्घ होकर 'राजाय' रहा। क्यङ् के ङित् होने से अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद होकर राजाय शप् त= राजायते बन गया॥

चर्मायति (अचर्म चर्म होता है)

यहाँ 'चर्मन' शब्द से लोहितादि० (३।१।१३) से क्यष् प्रत्यय होकर, पूर्व-

वत् ही पद सज्ञा होने से न लोप० (८।२।७) से नकार का लोप होकर 'चर्मय' रहा। पूर्ववत् ही सब कार्य होकर चर्मायति बना। तथा वा क्यषः (१।३।९०) से पक्ष में परस्मैपद न होकर 'चर्मायते' बन गया ॥

—०—

परि० सिति च (१।४।१६)

भवदीय. (आपका)

भवत् ङस — समर्थानां प्रथमाद्वा (४।१।८२), त्यदादीनि च (१।१।७३) से 'भवत्' की वृद्ध सज्ञा होकर भवतष्ठक्छसौ (४।२।११४) से छस् प्रत्यय हुआ।

भवत् ङस् छस् — हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोप (१।३।९), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१)। पूर्ववत् अङ्ग सज्ञा होकर—

भवत छ — आयनेयीनीयिय० (७।१।२) से 'छ्' को 'ईय्' आदेश हुआ।

भवत् ईय् अ — यहाँ यचि भम् (१।४।१८) से 'भवत्' की 'भ' सज्ञा प्राप्त थी, पर 'छ' के सित होने से सिति च से पद सज्ञा हो गई। पद सज्ञा होने से झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से 'त्' को 'द्' हो गया।

भवद् ईय — पूर्ववत् सु आकर रुत्व विसर्जनीय हो गया। और—

भवदीयः — बना ॥

ऊर्णायुः (ऊर्णाऽस्य विद्यते=भेड)

ऊर्णा — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

ऊर्णा सु — ऊर्णाया युस् (५।२।१२३) से मत्वर्थ मे युस प्रत्यय होकर—

ऊर्णा सु युस् — सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) से सु का लोप।

ऊर्णा युस् — हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।९) लगकर—

ऊर्णा यु — यहाँ सिति च से पद सज्ञा होने से भ संज्ञा का बाध हो गया। अतः भ सज्ञा होने से जो यस्येति लोप प्राप्त था, अब नहीं हुआ। यही पद सज्ञा का फल है।

ऊर्णायु — पूर्ववत् सु आकर विसर्जनीय हो गया। और—

ऊर्णायु — बना ॥

—:०—

परि० स्वादिष्वसर्व० (१।४।१७)

राजभ्याम्, राजभि मे भ्याम् भिस् के परे रहते 'राजन्' की प्रकृत सूत्र से पद संज्ञा होने से नलोप प्राति० (८।२।७) से नकार लोप हो गया है। सभी उदाहरणों में पद संज्ञा का नकार लोप ही प्रयोजन है ॥

राजत्वम् (राजापन), राजता यहाँ 'राजन् त्व' इस अवस्था में क्रम से तस्य भावस्त्वतलौ (५।१।११८) से त्व, तल् प्रत्यय हुये हैं। पूर्ववत् ही नकार लोप, तथा सु आकर अतोऽम् (७।१।२४) लगकर राजत्वम् बना। राज तल्=यहाँ टाप् होकर सु का लोप हल्ङ्या० (६।१।६६) से होकर राजता बन गया है ॥

राजतरः (अधिक प्रकाशमान), राजतमः (सब से अधिक प्रकाशमान) में भी राजन् शब्द से तरप् तमप् प्रत्यय के परे रहते पद संज्ञा होने से नकार लोप हो गया है। तरप् तमप् प्रत्ययों में सिद्धियाँ परि० १।१।२१ में दिखाई हैं, उसी प्रकार जानें ॥

वाग्भिः (वाणियों के द्वारा)

वाच्	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
वाच् भिस्	प्रकृत सूत्र से भिस् परे रहते 'वाच्' की पद संज्ञा होने से चोः कुः (८।२।३०), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९) से च् को क, तथा झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से 'क्' को 'ग' हो गया।
वाग् भिस्	पूर्ववत् सब विसर्जनीय होकर—
वाग्भिः	बना ॥

—•—

परि० तसौ मत्वर्थे (१।४।१९)

विद्युत्वान् (बिजलीवाला)

विद्युत्	अर्थवद० (१।२।४५) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
विद्युत् सु	तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप् (५।२।९४), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)
विद्युत् सु मतुप्	सुपो धातुप्रातिपदिकयोः (२।४।७१) से सु लोप।
विद्युत् मत्	झय (८।२।१०) से मतुप् के मकार को वकार होकर—
विद्युत् वत्	यहाँ 'विद्युत्' तकारान्त शब्द है। सो उसकी प्रकृतसूत्र से भ संज्ञा हो गई। स्वादिष्वसर्व० (१।४।१७)से पद संज्ञा प्राप्त थी। भ संज्ञा होने से पद संज्ञा का बाध हो गया। तो झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से

'त्' को 'द' नहीं हुआ। शेष सिद्धि चितवान् के समान परि० १।१।५ होकर—

विदयुत्वान् बना ॥

इसी प्रकार उदश्वित् शब्द से उदश्वित्वान् (दही मट्ठेवाला) मे भी समझें ॥

यशस्वी (बहुत यशवाला)

यशस् सु यहाँ पूर्ववत् ही सब होकर, अस्मायामेधास्रजो विनिः (५।२।१२१) से मत्वर्थ मे विनि प्रत्यय हुआ।

यशस् सु विनि सुपो धातु० (२।४।७१)।यहाँ भी 'यशस्' के सकारान्त होने से प्रकृत सूत्र से भ सज्ञा हो गई। सो पद सज्ञा का बाध हो गया। अतः पदाधिकार मे वर्त्तमान ससजुषो रुः (८।२।६६) से 'स्' को रुत्व नहीं हुआ।

यशस् विन् पूर्ववत् 'सु' आकर—

यशस्विन् सु सो च (६।४।१३) से उपधा को दीर्घ होकर—

यशस्वीन् स् हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात्० (६।१।६६) से सु लोप।

यशस्वीन् नलोप॰ प्रातिपदि० (८।२।७) से न लोप होकर—

यशस्वी बना ॥

इसी प्रकार तपस्, पयस् शब्द से तपस्वी (तप करनेवाला), पयस्वी (बहुत दूधवाला) की सिद्धि जानें॥

—०—

परि० अयस्मयादीनि० (१।४।२०)

अयस्मयम् (लोहे का विकार)

अयस् पूर्ववत सब सूत्र लगकर—

अयस् ङस् द्वयचश्छन्दसि (४।३।१४८), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

अयस् ङस् मयट् सुपो० धातु० (२।४।७१)। यहाँ भी प्रकृत सूत्र से भ सज्ञा होने

अयस् मय से पद सज्ञा का बाध हो गया। तो ससजुषो रु (८।२।६६) से रुत्व नहीं हुआ। पूर्ववत् सु आकर अतोऽम् (७।१।२४) लगा। और—

अयस्मयम् बना ॥

ऋग्वता

'ऋग्वता' यहाँ ऋच् शब्द से पूर्ववत मतुप् प्रत्यय, तथा मतुप् के 'म' को 'व',

एव टा विभक्ति होकर 'ऋच् वत् टा=ऋच् वत् आ' रहा। अब यहाँ प्रकृत सूत्र से 'ऋच्' की पद संज्ञा होने से चो॰ कु (८।२।३०) से कुत्व होकर 'ऋक् वता' बना। पुन पदान्त मानकर जब झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से जश्त्व करने लगे, तो इसी सूत्र से 'ऋक्' की भ संज्ञा हो गई, सो जश्त्व नहीं हुआ। अर्थात् कुत्व के प्रति ऋच् की पद संज्ञा, तथा जश्त्व के प्रति भ संज्ञा हो गई। तात्पर्य यह है कि वेद में जैसा देखा जाता है, वैसा साधु समझा जाता है। सो यहाँ कुत्व तथा जश्त्वाभाव दोनों देखे गये, तो भ पद दोनों संज्ञायें माननी पड़ीं। इस प्रकार ऋक्वता ही रहा॥

—:o:—

परि॰ गतिश्च (१।४।५९)

'प्रकृत्य' की सिद्धि परि॰ १।१।५५ में देखें। गति संज्ञा होने से कुगतिप्रादय (२।२।१८) से समास होता है॥

प्रकृतम् (अच्छी प्रकार से किया हुआ)

डुकृञ्	पूर्ववत् परि॰ १।१।५ के चित के समान सब कार्य होकर—
प्र सु कृत	गतिश्च से गति संज्ञा होकर कुगतिप्रादय (२।२।१८) से समास हो गया। पूर्ववत् सुपो धातु॰ (२।४।७१)।
प्रकृत	पुन सु आकर अतोऽम् (७।१।२४) लगा।
प्रकृतम्	अब पुन प्रकृत सूत्र से 'प्र' की गति संज्ञा होने से गतिरनन्तर (६।२।४९) से पूर्ववद प्रकृतिस्वर हुआ। अर्थात् उपसर्गाश्चाभिवर्जम् (फिट् ८१) इस फिट् सूत्र से 'प्र' उदात्त हो गया। अनुदात्त पदमेक॰ (६।१।१५२), उदात्तादनुदात्तस्य॰ (८।४।६५)।
प्रकृतम्	स्वरितात् संहितायाम॰ (८।२।३९) लगकर—
प्रकृतम्	बना॥

यत् प्रकरोति (जो प्रारम्भ करता है)

डुकृञ् धातु से परि॰ १।३।३२ के समान 'कृ उ तिप्' होकर पूर्ववत् 'कृ' को 'उ' आर्द्धधातुक के निमित्त से गुण हुआ। सो 'कर् उ ति' रहा। तिप को निमित्त मानकर पुन 'उ' को गुण होकर प्रकर् ओ ति=प्रकरोति बन गया। यहाँ स्वरसिद्धि निम्न प्रकार है—

यत् प्रकरोति यद्वृत्तान्नित्यम् (८।१।६६) से अतिङ् 'प्र' से उत्तर 'करोति' को

सर्वनिघात प्राप्त हुआ। पर यद्वृत्तान्नित्यम् (८।१।६६) से उसका निषेध हो गया। तब 'करोति' जो कि प्रत्ययस्वर (३।१।३) से मध्योदात्त, अर्थात 'ओ' उदात्त था, वही रहा। तिप् तो अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४) से अनुदात्त हो था।

यहाँ 'प्र' को उपसर्गाश्चाभिवर्जम् (फिट् ८१) से आद्युदात्त प्राप्त था। पर गतिश्च से 'प्र' को गति संज्ञा भी हो जाने से उपसर्गाश्चा० (फिट ८१) को बाधकर तिङि चोदात्तवति (८।१।७१) से उदात्तवान् तिङ् (करोति मध्योदात्त था ही) के परे रहते 'प्र' को अनुदात्त हो गया। शेष को अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२) से अनुदात्त, एवं उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर स्वरित होकर—

यत् प्रकरोति बना ॥

—०—

परि० ऊर्यादिच्विडाचश्च (१।४।६०)

डाजन्त पटपटाकृत्य ('पटत्-पटत्' ऐसा शब्द करके) की सिद्धि परि० १।३।६ के समान जानें। पटपटायते के समान ही 'पटपटा' ऐसा बनकर उसकी प्रकृत सूत्र से गति संज्ञा हो गई। गति संज्ञा करने का फल परि० १।४।५६ के समान ही जानें। ऊरीकृत्य (स्वीकार करके) में भी पूर्ववत् ही गति संज्ञा का प्रयोजन समझें ॥

शुक्लीकृत्य (अशुक्लं शुक्लं कृत्वा=जो सफेद नहीं उसे सफेद करके)

शुक्ल　　कृभ्वस्तियोगे सम्प० (५।४।५०) से च्वि।
शुक्ल च्वि—व पूर्ववत अङ्ग संज्ञा होकर अस्य च्वौ (७।४।३२) लगकर—
शुक्ली व्　　वेरपृक्तस्य (६।१।६५) होकर—
शुक्ली डुकृञ्　　यहां 'शुक्ली' च्व्यन्त शब्द है, सो उसकी प्रकृत सूत्र से गति संज्ञा होकर, ते प्राग्धातोः (१।४।७६) से 'शुक्ली' पूर्व में आया। शेष सिद्धि परि० १।४।५६ के समान ही जानें। गति संज्ञा का फल भी पूर्ववत् ही जानें। इस प्रकार—
शुक्लीकृत्य　　बना ॥

—०—

परि० विभाषा कृञि (१।४।७१)

गति संज्ञा पक्ष में तिरस्कृत्य, तिरः कृत्य तिरस्कृतम्, तिरः कृतम्, यत् तिरस्करोति, यत् तिरः करोति की सिद्धियाँ परि० १।४।५६ के समान ही हैं। स्वर भी उसी प्रकार रहेगा। केवल यहाँ तिरसोऽन्यतरस्याम् (८।३।४२) से 'तिरः' के विसर्जनीय को विकल्प से सकारादेश होकर दो रूप बनते हैं। जब पक्ष में गति संज्ञा नहीं होती तो सकारादेश विकल्प से नहीं होता। क्योंकि तिरसोऽन्य० (८।३।४२) में 'गति' की ऊपर से अनुवृत्ति है ॥

अगतिसंज्ञा पक्ष में प्रकृत सूत्र से गति संज्ञा नहीं हुई तो 'तिरः कृत्वा' बना। क्योंकि गति संज्ञा न होने से कुगतिप्रादयः (२।२।१८) से समास नहीं हुआ। समास न होने से समासेऽनञ्० (७।१।३७) से क्त्वा को ल्यप् भी नहीं हो सका ॥

तिरः कृतम् यहाँ भी गति संज्ञा न होने से समास नहीं हुआ। तथा गतिरनन्तरः (६।२।४६) का स्वर नहीं लगा। तब फिषोऽन्तोदात्तः (फिट् १) से तिरः' अन्तोदात्त रहा। अनुदात्तं पद० (६।१।१५२) से शेष अनुदात्त हो गया। कृतम् का भी आद्युदात्तश्च (३।१।३) से 'क्त' उदात्त है, शेष अनुदात्त रहा ॥

यत् तिरः करोति' यहाँ भी अगतिसंज्ञा पक्ष में परि० १।४।५६ के समान स्वर न होकर तिरः तथा करोति का पृथक्-पृथक् स्वर रहा। करोति' परि० १।४।५६ के समान ही मध्योदात्त है। तथा तिरः पूर्ववत् प्रातिपदिक स्वर से अन्तोदात्त रहा ॥

—१०—

परि० अधिपरि अनर्थकौ (१।४।९२)

अध्यागच्छति (आता है)

अधि आङ् पूर्वक अध्यागच्छति' की सिद्धि परि० १।३।१५ के समान जानें। आगे अधिपरी अनर्थकौ से 'अधि' की कर्मप्रवचनीय संज्ञा हो गई, तो गति और उपसर्ग संज्ञा का बाध हो गया। अर्थात् 'अधि' की गति या उपसर्ग संज्ञा नहीं हुई। गति संज्ञा का बाध हो जाने से यहाँ गतिर्गतौ (८।१।७०) से आङ् गति के परे रहते अधि को निघात नहीं हुआ। यही कर्मप्रवचनीय संज्ञा का फल है। अब उपसर्गाश्चाभिवर्जम् (फिट् ८१) से 'आङ्' को आद्युदात्त हो गया, तथा 'अधि' का अ' निपाता आद्युदात्ताः (फिट् ८०) से अलग उदात्त हो गया। आगे तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से अतिङ् 'आङ्' से उत्तर 'गच्छति' को निघात हो गया। उदात्त

दन्० (८।४।६५) से उदात्त 'आङ्' से उत्तर गच्छति के 'ग' को स्वरित हो गया, तो अध्यागच्छति ऐसा स्वर रहा। स्वरितात् संहिता० (१।२।३६) से अनुदात्तों को एकश्रुति होकर कुतो अध्यागच्छति रहा। एङः पदान्तादति (६।१।१०५) लगकर कुतोऽध्यागच्छति(कहाँ से आता है) बन गया ।।

इसी प्रकार कुत पर्यागच्छति (कहा से आता है) मे भी जानें ।।

—:o:—

परि० विभाषा कृञि (१।४।६७)

अधिकरिष्यति

अधिकरिष्यति की सिद्धि परि० १।४।१३ के करिष्यति के समान जानें। यहाँ स्वरसिद्धि निम्न प्रकार है.—

यदत्र मामधिकरिष्यति यहाँ तिङ्ङतिङः (८।१।२८) से 'करिष्यति' को सर्वनिघात प्राप्त हुआ। पर उसका निपातैर्यद्यदिहन्त० (८।१।३०) से निषेध हो गया। तब प्रकृत सूत्र से कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होने से गति उपसर्ग-सञ्ज्ञा का बाध होकर, तिङि चोदात्तवति (८।१।७१) नहीं लग सका। यद्यपि करिष्यति उदात्तवान तिङ् परे था। तब निपाता आद्युदात्ता (फिट ८०) से अधि का अ उदात्त हुआ। तथा शेष को निघात होकर पूर्ववत् उदात्त से उत्तर स्वरित हो गया।

अधि तथा 'करिष्यति' का प्रत्ययस्वर से 'ष्य' उदात्त था, सो वही रहा। इस प्रकार दोनों के पृथक् पृथक् स्वर रहे। और—

यदत्र मामधिकरिष्यति बना ।।

जब पक्ष मे कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा नहीं हुई, तो गतिश्च (१।४।५९) से 'अधि' की गति सञ्ज्ञा होकर तिङि चोदात्तवति (८।१।७१) लग गया। सो गतिसञ्ज्ञक 'अधि' को निघात हो गया। शेष करिष्यति का स्वर पूर्ववत् ही रहा। इस प्रकार यदत्र मामधिकरिष्यति ऐसा स्वर रहा ।।

।।इति प्रथमोऽध्याय. ।।

—o—

अथ द्वितीयाध्याय-परिशिष्टम्

परि० सुबामन्त्रिते० (२।१।२)

कुण्डेन अटन् (कुण्ड के द्वारा हे घूमते हुए)

उदाहरण मे 'अटन्' सम्बोधनान्त पद है। अत इसकी सामन्त्रितम् (२।३।४८)से आमन्त्रित संज्ञा हुई है। आमन्त्रित संज्ञा होने से आमन्त्रितस्य च(८।१।१६)से 'कुण्डेन' पद से उत्तर 'अटन्' को सर्वानुदात्त प्राप्त हुआ। तब प्रकृत सूत्र ने कहा कि "स्वरविषय मे आमन्त्रित पद परे रहते पूर्व सुबन्त को पराङ्गवत्=पर अङ्ग के समान ही माना जावे"। सो यहाँ 'अटन्' आमन्त्रित पद के परे रहते 'कुण्डेन' सुबन्त को अटन् के समान ही आमन्त्रित पद माना गया, अर्थात एक ही पद माना गया। ऐसी अवस्था मे पद से उत्तर आमन्त्रित पद नहीं रहा, तो आमन्त्रितस्य च (८।१।१६) से निघात न हो सका। तब पाष्ठिक=छठे अध्याय के आमन्त्रितस्य च (६।१।१६२) से आद्युदात्त हुआ, जो कि पराङ्गवद्भाव होने से 'कुण्डेन' के 'कु' को ही उदात्त हुआ। शेष को अनुदात्त पदमेक० (६।१।१५२) से अनुदात्त होकर उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) से उदात्त से उत्तर अनुदात्त 'डे' को स्वरित हो गया। पीछे 'डे' स्वरित से उत्तर, सब अनुदात्तों को स्वरितात्संहितायाम० (१।२।३९) से एकश्रुति हो गई है।।

इसी प्रकार 'परशुना वृश्चन्' (कुल्हाडी के द्वारा काटते हुये हे मनुष्य) मे 'वृश्चन्' आमन्त्रित पद है, एवं 'परशुना' सुबन्त है। तथा मद्राणां राजन्, कश्मीराणां राजन् (हे मद्र देश तथा कश्मीर देश के राजा) मे राजन् आमन्त्रित पद, एवं मद्राणा कश्मीराणां सुबन्त हैं। सो प्रकृत सूत्र से पराङ्गवद्भाव हो जाने से पूर्ववत् सुबन्त पदों 'परशुना' आदियों को आद्युदात्त हो गया। यही पराङ्गवद्भाव का प्रयोजन है। शेष स्वरसिद्धि पूर्ववत् ही है।।

— o —

परि० द्विगुश्च (२।१।२२)

पञ्चराजम् (पञ्चानां राज्ञां समाहारः=पाँच राजाओं का समुदाय)

पञ्चन् आम् राजन् आम् तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च (२।१।५०) से समाहार गम्यमान होने से समास हुआ। कृत्तद्धित० (१।२।४६),सुपो धातुप्रा० (२।४।७१) लगकर—

पञ्चन्राजन् सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से सङ्ख्या पूर्व में होने से समास को द्विगु सज्ञा हुई। तब द्विगुश्च से द्विगुसज्ञक की तत्पुरुष सज्ञा कर दी। तत्पुरुष सज्ञा होने से राजाहःसखिभ्यष्टच् (५।४।६१) से राजन् अन्तवाले प्रातिपदिक को तत्पुरुष समास मे समासान्त टच् प्रत्यय हो गया।

पञ्चराजन् टच् नस्तद्धिते (६।४।१४४), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)।

पञ्चराज अ पुन पूर्ववत् सु आया।

पञ्चराज सु अतोऽम् (७।१।२४) लगकर—

पञ्चराज अम् अमि पूर्व (६।१।१०३) होकर—

पञ्चराजम बना॥

इसी प्रकार 'दशराजम्' की सिद्धि भी जानें॥

द्व्यह (द्वे अह्नी समाहृते=दो दिन का समुदाय)

द्वि औ अहन् औ पूर्ववत समासादि कार्य, एव प्रकृत सूत्र से समास को तत्पुरुष सज्ञा होने से टच् प्रत्यय हुआ।

द्विअहन् टच् नस्तद्धिते (६।४।१४४), अह्नष्टखोरेव (६।४।१४५), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)।

द्विअह् अ यहाँ अह्नोऽह्न एतेभ्य (५।४।८८) से अहन् को 'अह्न' आदेश भी पाता है, जिसका न सङ्ख्यादे समाहारे (५।४।८९) से निषेध हो जाता है। रात्राह्नाहा पुंसि (२।४।२९) से यहाँ पुंल्लिङ्ग भी होता है। इको यणचि (६।१।७४) लगकर—

द्व्यह् अ पूर्ववत् 'सु' आकर—

द्व्यह बना॥

इसी प्रकार 'त्रीणि अहानि समाहृतानि=त्र्यह' की सिद्धि जानें॥

पञ्चगवम् (पञ्चानाम् गवाम् समाहार=पाच गायो का समुदाय)

पञ्चन् आम् गो आम् पूर्ववत् समासादि कार्य, एव प्रकृत सूत्र से समास को तत्पुरुष सज्ञा होने से गोरतद्धितलुकि (५।४।९२) से समासान्त टच प्रत्यय हुआ।

पञ्च गो टच् एचोऽयवायाव (६।१।७५) लगकर—

पञ्चगव् अ पूर्ववत् सब होकर—

पञ्चगवम् बना॥

इसी प्रकार 'दशगवम्' की सिद्धि भी जानें॥

परि० स्वयं क्तेन (२।१।२४)

स्वयंधौतौ पादौ (स्वयं धुले हुए पैर)

धावु गतिशुद्धयोः भूवादयो० (१।३।१), उपदेशे० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।६)।

धाव् धातोः (३।१।६१), निष्ठा (३।२।१०२), क्तक्तवतू० (१।१।२५)।

धाव् क्त आर्धधातुकस्येड्० (७।२।३५) से इट् प्राप्त हुआ, जिसका यस्य विभाषा (७।२।१५) से निषेध हो गया। क्योंकि यस्य विभाषा का अर्थ है—"जिस धातु को विकल्प से इट् विधान कहीं पर भी किया हो, उस धातु को निष्ठा परे रहते इट् आगम नहीं होता"। यहां धावु धातु को उदित् होने से उदितो वा (७।२।५६) से क्त्वा परे रहते विकल्प से इट् आगम प्राप्त था। अतः यहाँ निष्ठा परे रहते इट् निषेध हो गया।

धाव् त च्छ्वोः शूडनुनासिके च (६।४।१९) से वकार के स्थान में ऊठ् आदेश होकर—

धा ऊठ् त=धा ऊ त अब आद् गुणः (६।१।८४) से यहां गुण एकादेश प्राप्त हुआ। पर एत्येधत्यूठ्सु (६।१।८६) ने गुण को बाध कर वृद्धि एकादेश विधान कर दिया। इस प्रकार—

धौत बना। अब—

स्वयं सु धौत सु स्वयं क्तेन से स्वयं अव्यय का धौत क्तान्त सुबन्त के साथ समास होकर, कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—

स्वयंधौत पूर्ववत् 'औ' विभक्ति आकर—

स्वयंधौत औ वृद्धिरेचि (६।१।८५) लगकर—

स्वयंधौतौ पादौ बना॥

'स्वयंभुक्तम्' की सिद्धि में कोई विशेष नहीं है॥

— ० —

परि० काला (२।१।२७)

अहरतिसृता मुहूर्ता

अति पूर्वक 'सृ गतौ' धातु से क्त प्रत्यय आकर 'अतिसृत' क्तान्त शब्द बना है। सो इसी क्तान्त शब्द के साथ कालवाची 'अहन्' का समास हुआ है। अहन् अम् अतिसृत जस् काला से समास होकर, पूर्ववत् सब कार्य हुए।

अहन् अतिसृत रोऽसुपि (८।२।६९) से अहन् के अकार को रेफ होकर—
अहर्तिसृता बना ॥

इसी प्रकार "रात्रि अतिसृता = रात्र्यतिसृता.' यणादेश होकर पूर्ववत् जानें ॥
छ मुहूर्त्त होते हैं, जो कि क्रम से चलते हैं। जिनमे से कुछ अहर = दिन में, अर्थात् उत्तरायण मे चलते हैं। तथा कुछ रात्रि मे, अर्थात् दक्षिणायण मे चलते हैं। सो उनका उत्तरायण में ही, या दक्षिणायन मे हा एक साथ चलना कभी नहीं हो पाता। अत अनत्यन्त सयोग है। अहर्तिसृता का अर्थ 'दिन = उत्तरायण को उल्लङ्घन किया' ऐसा है। एव रात्र्यतिसृता का अर्थ रात्रि = दक्षिणायन को उल्लघन किया ऐसा है। अत्यन्तसयोग होने पर तो अगले सूत्र अत्यन्तसयोगे च (२।१।२८) से ही समास होता है ॥

रात्रिसक्रान्ता (दक्षिणायन को पार किया)

सम् पूर्वक 'क्रमु पादविक्षेपे' धातु से क्त आकर'सम् क्रम् त'रहा। यस्य विभाषा (७।२।१५) से इट् प्रतिषेध, एव अनुनासिकस्य क्विझलो क्ङिति (६।४।१५) से अनुनासिकान्त अङ्ग क्रम को दीर्घ होकर 'सकाम् त' बना। नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), एव अनुस्वारस्य ययि परसवर्ण (८।४।५७) से 'म्' को 'न्' होकर सक्रान्त बना। अब यह क्तान्त शब्द है। सो कालवाची 'रात्रि' शब्द का इसके साथ पूर्ववत् समास हो गया है। अनत्यन्तसयोग भी पूर्ववत् ही समझें, कुछ भी विशेष नहीं ॥

मासप्रमित

प्र पूर्वक 'माङ् माने' धातु से आदिकर्मणि क्त कर्तरि च (३।४।७१) से कर्त्ता मे क्त प्रत्यय होकर 'प्र मा त' बना। द्यतिस्यतिमास्थामित्ति किति (७।४।४०) से 'मा' के 'आ' को इत्व होकर 'प्रमित' बन गया है। अब पूर्ववत् "मास अम प्रमित सु" यहाँ प्रकृत सूत्र से समास होकर मासप्रमितश्चन्द्रमा बन गया। मासप्रमितश्चन्द्रमा का अर्थ है—'प्रतिपद के चन्द्रमा ने मास को बनाना (क्रम से बढना) प्रारम्भ किया'। इस प्रकार यहाँ मास के एक देश प्रतिपद का चन्द्रमा के साथ योग दिखाया गया है, न कि पूरे मास का, सो अनत्यन्तसयोग है ॥

—०—

परि० तद्धितार्थोत्तरपद० (२।१।५०)

पौर्वशाल (पूर्वस्या शालाया भव.=पूर्व की शाला में होनेवाला)

पूर्वा ङि शाला ङि तद्धितार्थोत्तरपद'समाहारे च, तत्पुरुष (२।१।२१), समर्थः पदविधि., (२।१।१), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१) लगकर—

पूर्वाशाला — स्त्रियाः पुंवद्भाषित० (६।३।३२) से, अथवा सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुंवद्भावः (महा० २।२।२८) इस भाष्यवचन से 'पूर्वा' को पुंवद्भाव होकर—

पूर्वशाला — दिक्पूर्वपदादसंज्ञायां ञः (४।२।१०६), तत्र भवः (४।३।५३), तद्धिताः (४।१।७६), प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२) होकर—

पूर्वशाला ञ — तद्धितेष्वचामादेः (७।२।११७) से वृद्धि।

पौर्वशाला अ — पूर्ववत् भ संज्ञा होकर, यस्येति च (६।४।१४८) लगा।

पौर्वशाल् अ — पूर्ववत् प्रातिपदिक संज्ञा, एवं सब सूत्र लगकर सु आया।

पौर्वशाल सु — तथा रुत्व विसर्जनीय होकर—

पौर्वशाल: — बना॥

इसी प्रकार आपरशाल (दूसरी शाला में होनेवाला) में भी समझें॥

पाञ्चनापिति: (पञ्चानां नापितानामपत्यम्=पाँच नाइयों की सन्तान)

पञ्चन् आम् नापित आम् पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से तद्धितार्थ में समासादि होकर, तथा नलोपः प्राति० (८।२।७) लगकर—

पञ्चनापित — अत इञ् (४।१।९५) से अपत्यार्थ में इञ् प्रत्यय हुआ।

पञ्चनापित इञ — पूर्ववत् वृद्धि, एवं यस्येति लोप होकर—

पाञ्चनापित् इ — पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एवं रुत्व विसर्जनीय होकर—

पाञ्चनापिति — बना॥

पञ्चकपाल (पांच कपालों पर रखके पकाया हुआ पुरोडाश)

पञ्चसु कपालेषु संस्कृत —

पञ्चन् सुप् कपाल सुप पूर्ववत तद्धितार्थ में समास इत्यादि होकर—

---

१ उदाहरण में पहले समास प्रकृत सूत्र से हो, तो प्रातिपदिक संज्ञा होकर तद्धित प्रत्यय आवे। तथा तद्धितार्थ में समास कहा है, सो समास जब तक तद्धित प्रत्यय न आवे, तब तक प्राप्त ही नहीं है। यहां इतरेतराश्रय दोष आता है। अत 'तद्धितार्थ' में विषयसप्तमी मानकर, 'तद्धित का विषय आगे आयेगा' ऐसा अर्थ मानकर पहले समास करके, पश्चात् तद्धितोत्पत्ति करते हैं।

पञ्चकपाल	संस्कृत भक्षा (४।२।१५) से अण् प्रत्यय हुआ।

पञ्चकपाल अण्	सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से द्विगु सज्ञा होकर, अब द्विगोर्लुगनपत्ये (४।१।८८) से द्विगुसम्बन्धी 'अण्' प्रत्यय का लुक् हो गया।

पञ्चकपाल	पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एव रुत्व विसर्जनीय होकर—

पञ्चकपाल	बना ॥

पूर्वशालाप्रिय (पूर्व का भवन जिसको प्रिय है)

पूर्वा शाला प्रिया यस्य—

पूर्वा सु शाला सु प्रिया सु यहाँ अनेकमन्यपदार्थे (२।२।२४) से पहले पूर्वा शाला प्रिया इन तीन पदों का बहुव्रीहि समास हुआ। कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१)।

पूर्वाशालाप्रिया अब तद्धितार्थोत्तरपद० से 'प्रिया' उत्तरपद के परे रहते 'पूर्वाशाला' का तत्पुरुष समास हुआ। तत्पुरुष समास होने से बहुव्रीहौ प्रकृत्या पूर्वपदम् (६।२।१) से पूर्वपद को प्रकृतिस्वर नहीं हुआ। किन्तु 'पूर्वशाला' के 'ला' के 'आ' को समासस्य (६।१।२१७) से उदात्त हुआ है। विभक्ति का लुक् तो बहुव्रीहि समास होने से ही हो जाता। सो यहाँ स्वर करना ही तत्पुरुष समास का फल है। यहाँ यह समझना चाहिये कि तत्पुरुष सज्ञा 'पूर्वशाला' की है। सो 'ला' ही समास के अन्त में हुआ, न कि 'प्रिया' का 'या'। अत 'ला' को ही उदात्त हुआ है। अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२), उदात्तादनुदा० (८।४।६५), स्वरितात् सहितायां० (१।२।३९) लगकर=

पूर्वाशालाप्रिया स्त्रिया पुवद्भाषित० (६।३।३२) से, अथवा पूर्ववत् भाष्यवचन से पूर्वा को पुवद्भाव होकर—

पूर्वशालाप्रिया गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य (१।२।४८) से 'प्रिया' को ह्रस्व होकर—

पूर्वशालाप्रिय पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एव रुत्व विसर्जनीय होकर—

प	बना ॥

इसी प्रकार अपरा शाला प्रिया यस्य स=अपरशालाप्रियः (दूसरी शाला प्रिय है जिसको) की सिद्धि जानें ॥

पञ्चगवधन (पाँच गायें हैं धन जिसका)

पञ्च गावो धन यस्य—

पञ्चन् जस् गो जस् धन सु पूर्ववत् ही पहले त्रिपद बहुव्रीहि होकर—

पञ्चगोधन पश्चात् 'धन' शब्द के परे रहते प्रकृत सूत्र से 'पञ्चगो' की तत्पुरुष संज्ञा हो गई। तत्पुरुष संज्ञा होने से गोरतद्धितलुकि (५।४।९२) से समासान्त टच् प्रत्यय हुआ।

पञ्चगो टच् धन=पञ्चगो अ धन एचोऽयवायाव (६।१।७५) लगकर—

पञ्चगवधन पूर्ववत् सु आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—

पञ्चगवधन बना ।।

पूर्व सिद्धि के समान यहाँ भी 'पञ्चगो' की तत्पुरुष संज्ञा होने से समासस्य (६।१।२१७) से अन्तोदात्त करना भी प्रयोजन है, सो पूर्ववत् समझ लें। यहाँ टच का प्रयोजन ही दिखाया है ।।

इसी प्रकार पञ्चनावप्रिय (पाँच नौकायें प्रिय हैं जिसको) की सिद्धि भी जानें। केवल यहा नावो द्विगोः (५।४।९९) से समासान्त टच् प्रत्यय होता है, यही विशेष है। पर प्रक्रिया सब वही हैं ।।

पञ्चपूली (पाच पूलियों का समूह)

पञ्चानाम् पूलानाम् समाहार —

पञ्चन् आम् पूल आम पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से समाहार गम्यमान होने पर समास, एव अन्य काय होकर—

पञ्चपूल सङ्ख्यापूर्वो द्विगु (२।१।५१) से द्विगु संज्ञा होकर, अकारान्तोत्तरपदो द्विगु स्त्रियां भाष्यते (वा० २।४।३०) इस वार्तिक से अकारान्त उत्तरपदवाले 'पञ्चपूल' से स्त्रीलिङ्ग होकर, स्त्रियाम् (४।१।३), द्विगो (४।१।२१) से स्त्रीलिङ्ग मे ङीप् प्रत्यय हो गया।

पञ्चपूल ङीप्=ई यस्येति च (६।४।१४८) लगकर—

पञ्चपूल् ई द्विगुरेकवचनम् (२।४।१) से एकवद्भाव, अर्थात् एक अर्थ की वाचकता होकर पूर्ववत् 'सु' आ गया। जिसका हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से लोप होकर—

पञ्चपूली बना ।।

इसी प्रकार अष्टानाम् अध्यायाना समाहार=अष्टाध्यायी की सिद्धि भी समझें। अष्टन् आम् अध्याय आम='अष्टअध्याय ङीप्=ई' रहा। सवर्ण दीर्घ होकर अष्टाध्यायी बन गया ।।

पञ्चकुमारि (पाच कुमारियों का समूह), यहां "पञ्चन् आम कुमारी आम" इस अवस्था मे पूर्ववत् समास इत्यादि होकर 'पञ्चकुमारी रहा। द्विगुरेकवचनम् (२।

१।४१) से एकवद्भाव, तथा स नपुंसकम् (२।४।१७) से नपुंसक लिङ्ग होकर ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य (१।२।४७) से पञ्चकुमारी के 'ई' को ह्रस्व हो जाता है। पूर्ववत् 'सु' आकर स्वमोर्नपुंसकात् (७।१।२३) से 'सु' का लुक् होकर पञ्चकुमारि बना। इसी प्रकार दशकुमारि की सिद्धि भी जानें ॥

—:०—

द्वितीयः पादः

परि० कर्त्तरि च (२।२।१६)

शायिका (सोने की बारी)

शीङ्　भूवादयो० (१।३।१), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६)।
शी　धातोः (३।१।९१), पर्यायार्हर्णोत्पत्तिषु ण्वुच् (३।३।१११)।
शी ण्वुच्=वु यस्मात् प्रत्ययवि० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), युवोरनाकौ (७।१।१)।
शी अक　अचो ञ्णिति (७।२।११५), वृद्धिरादैच् (१।१।१) लगकर—
शै अक　एचोऽयवायावः (६।१।७५), कृत्तद्धित० (१।२।४६), अजाद्यतष्टाप् (४।१।४)।
शायक टाप्=आ प्रत्ययस्थात् कात् पूर्वस्यात इदाप्यसुपः (७।३।४४) लगकर—
शाय् इ क आ=शायिका बना ॥

अब यह 'शायिका' शब्द कृदन्त है। अतः शायिका का प्रयोग होने पर कर्तृकर्मणोः कृति (२।३।६५) से कर्त्ता में, अर्थात् 'तव' 'मम' शब्दों में षष्ठी विभक्ति हुई है। अब 'तव शायिका' यहाँ षष्ठी (२।२।८) से समास प्राप्त था। पर 'तव' में कर्त्ता में षष्ठी है, और शायिका अकान्त शब्द है। सो कर्त्तरि च से समास का निषेध हो गया ॥

'जागरिका' में 'जागृ' धातु से पूर्ववत् ण्वुच् प्रत्यय होकर जाग्रोऽविचि० (७।३।८५) से जागृ को गुण होकर 'जागर् वु' रहा। शेष सब पूर्ववत् होकर जागरिका बन गया। पूर्ववत् 'मम जागरिका' (मेरे जागने की बारी) में समास प्राप्त था। प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया है ॥

—:०:—

परि० नित्यं क्रीडाजीविकयोः (२।२।१७)

पुष्पभञ्जिका

'भञ्ज' धातु से संज्ञायाम् (३।३।१०९) से ण्वुल् प्रत्यय होकर भञ्ज् ण्वुल् रहा। पूर्ववत् वु को अक, टाप् प्रत्यय, एवं प्रत्ययस्थात्०(७।३।४४) से इत्व होकर भञ्जिका बना है। अब यहाँ 'पुष्प आम् भञ्जिका सु' इस अवस्था में प्रकृत सूत्र से समास होकर पुष्पभञ्जिका बना ॥

इसी प्रकार 'प्र' पूर्वक 'चिञ्' धातु से पूर्ववत् ण्वुल् प्रत्यय, एवं अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि, तथा सब कार्य पूर्ववत् होकर प्रचायिका बना। पश्चात् पुष्प के साथ इस सूत्र से षष्ठी समास हुआ ॥

यहाँ दोनों उदाहरणों में पहले पुष्प का भञ्जिका, वा प्रचायिका के साथ इस सूत्र से षष्ठी समास होकर पुनः उद्दालक एवं वारण का पुष्पभञ्जिका एवं पुष्प प्रचायिका के साथ षष्ठी (२।२।८) सूत्र से षष्ठी समास होता है ॥

उद्दालक लोगों के पुष्प तोड़ने का कोई खेल 'उद्दालक पुष्पभञ्जिका' कहा जाता है। इसी प्रकार वारण लोगों के पुष्पचयन करने की किसी क्रीडाविशेष का नाम 'वारणपुष्पप्रचायिका' है ॥ जो कोई दाँत की कलाविशेष से जीविका चलाये वह 'दन्तलेखक', एवं जो नाखून की कलाविशेष से जीविका चलाये, वह 'नखलेखक' है। दन्त एवं नख षष्ठ्यन्त पद हैं, सो प्रकृत सूत्र से नित्य ही समास हो जाता है ॥

— • —

परि० सङ्ख्ययाऽव्यया० (२।२।२५)

उपदशाः (दशानां समीपे ये=दसों के जो समीप, अर्थात् नव या एकादश)

उप सु दशन् आम् सङ्ख्ययाऽव्ययासन्ना० से सङ्ख्या का उप अव्यय के साथ बहुव्रीहि समास हुआ। सुपो धातु० (२।४।७१)।

उपदशन् — बहुव्रीहि समास होने से बहुव्रीहौ सङ्ख्येये डजबहुगणात् (५।४।७३) से समासान्त डच् प्रत्यय हुआ।

उपदशन् डच्=अ टेः (६।४।१४३), अचोऽन्त्यादि टि (१।१।६३)।

उपदश् अ — कृत्तद्धित० (१।२।४६) पूर्ववत् जस् विभक्ति आकर—

उपदश जस् — चुटू (१।३।७), तस्य लोपः (१।३।९), प्रथमयोः पूर्वसवर्णः (६।१।९८) लगकर—

उपदशास — पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—

उपदशाः — बना ॥

इसी प्रकार विंशते समीपे ये=उपविंशा (बीस के समीप) की सिद्धि जानें। भेद केवल इतना है कि यहाँ ति विंशतेर्डिति (६।४।१४२) से विंशति के 'ति' का लोप होता है। तथा अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप एकादेश हो जाता है ॥

दशानाम् आसन्ना.=आसन्नदशा (दश के निकट) दशानाम् अदूरम्= अदूरदशा की सिद्धि भी पूर्ववत् ही है ॥

द्वौ वा त्रयो वा द्वित्रा (दो या तीन) मे भी पूर्ववत् डच प्रत्यय, टि भाग का लोप होकर द्वित्र अ जस् द्वित्रा बना है ॥

त्रयो वा चत्वारो वा त्रिचतुरा (तीन या चार), यहाँ इतना ही विशेष है कि समासान्त डच प्रत्यय न होकर चतुरोऽच्प्रकरणे त्र्युपाभ्यामुपसङ्ख्यानम् (वा० ५।४।७७) इस वार्तिक से त्रि पूर्व मे रहते चतुर् शब्द से समासान्त अच् प्रत्यय होता है। अच प्रत्यय होने से यहाँ टे (६।४।१४३) से टि भाग का लोप भी न हो सका। सो 'त्रिचतुर् अच् जस्=त्रिचतुरा" बन गया॥

— o —

चतुर्थः पादः

परि० रात्राह्नाहाः पुंसि (२।४।२९)

द्विरात्र (द्वे रात्री समाहृते=दो रात्रियां)

द्वि औ रात्रि औ तद्धितार्थोत्तर० (२।१।५०), कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातु० (२।४।७१)।

द्विरात्रि　अह सर्वैकदेशसङ्ख्यातपुण्याच्च रात्रेः (५।४।८७) लगकर—

द्विरात्रि अच्　यस्येति च (६।४।१४८), रात्राह्नाहाः पुंसि से पुंल्लिङ्ग होकर—

द्विरात्र अ　पूर्ववत् 'सु' विभक्ति आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—

द्विरात्र　बना ॥

इसी प्रकार त्रिरात्र की सिद्धि जानें। चतूरात्र. की सिद्धि में केवल यह विशेष है कि 'चतुर' के रेफ का लोप रो रि (८।३।१४) से हो जाता है। तत्पश्चात् ढ्लोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः (६।३।१०९) से 'चतु' के 'उ' को दीर्घ होकर चतूरात्र बना है ॥

पूर्वाह्ण (अह्न पूर्वो भाग = दिन का पूर्व भाग)

पूर्व सु अहन् ङस् पूर्वापराधरोत्तर० (२।२।१) से समास होकर, कृत्तद्धित० (१।२।४६), सुपो धातुप्राति० (२।४।७१) लगकर—
पूर्व अहन् राजाह सखि० (५।४।९१), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
पूर्व अहन् टच् अह्नोऽह्न एतेभ्य (५।४।८८) से अहन् को अह्न आदेश।
पूर्व अह्न अ = पूर्वाह्न अह्नोऽद तात् (८।४।७) से णत्व होकर—
पूर्वाह्ण पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से पुंलिङ्ग, एवं 'सु' आकर विसर्जनीय होकर—
पूर्वाह्णः बना ॥

इसी प्रकार अपराह्ण (दिन का अपर भाग), मध्याह्न (दिन का मध्य भाग) की सिद्धि जानें। केवल मध्याह्न मे रेफ से उत्तर न होने से णत्व नहीं होगा, यही विशेष है ॥

द्वयह, त्र्यह की सिद्धि परि० २।१।२२ मे देखें ॥

— ० —

परि० अदो जग्धिर्ल्यप्ति किति (२।४।३६)

प्रजग्ध्य (अच्छी तरह खाकर)

प्र अद पूर्ववत् परि० १।१।४५ के प्रकृत्य के समान सारी सिद्धि होकर—
प्र अद् ल्यप् अदो जग्धिर्ल्यप्ति किति से अद् को जग्धि आदेश होकर (जग्धि मे इकार उच्चारणार्थ है, वस्तुत 'जग्ध्' आदेश होता है)—
प्रजग्ध् य = प्रजग्ध्य बना ॥

इसी प्रकार विजग्ध्य (विशेष रूप से खाकर) की सिद्धि जानें ॥

जग्ध (खाया हुआ)

अद भूवादयो० (१।३।१), निष्ठा (३।२।१०२), क्तक्तवतू निष्ठा (१।१।२५)।
अद् क्त पूर्ववत् प्रकृत सूत्र से 'जग्ध्' आदेश होकर—
जग्ध् त झषस्तथोर्धोऽध० (८।२।४०) से 'त' को 'ध' हुआ।
जग्ध् ध झला जश् झशि (८।४।५२) से पूर्व धकार को 'द्' हुआ।
जग्द् ध झरो झरि सवर्णे (८।४।६४) से 'द्' का लोप होकर—
जग्ध पूर्ववत् सु आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—
जग्धः बना ॥

इसी प्रकार क्तवतु प्रत्यय मे 'जाघ् तवत्' होकर पूर्ववत् ही 'त्' को 'ध', तथा पूर्व घकार को दकार, एवं 'द्' का लोप होकर 'जग् धवत्' रहा। शेष सिद्धि परि० १।१।५ के चितवान् के समान होकर, जग्धवान् बना है ॥

— • —

परि० लुङ्सनोर्घस्लृ (२।४।३७)

अघसत् (उसने खाया)

अद — भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), लुङ् (३।२।११०) ।
अद लुङ् — लुङ्सनोर्घस्लृ से अद् को घस्लृ आदेश होकर —
घस्लृ ल — शेष कार्य परि० १।१।१ के अचैषीत् के समान होकर —
अट् घस च्लि त् पुषादिद्युताद्यलृदित० (३।१।५५) से घस् के लृदित् होने से च्लि के स्थान में अङ् होकर—
अ घस अङ् त्=अघसत् बन गया ॥

जिघत्सति (भोजन करना चाहता है)

अद — यहां परि० १।२।८ के रुरुदिषति के समान सन् प्रत्यय आकर, प्रकृत सूत्र से घस्लृ आदेश होकर द्वित्वादि कार्य हुये।
घस घस् सन् एकाच उपदेशे० (७।२।१०) से इट् आगम का निषेध।
घ घस् स — कुहोश्चुः (६।४।६२), अभ्यासे चर्च (७।४।५३), सन्यतः (७।४।७९), स स्यार्धधातुके (७।४।४९) से सकार का तकार ।
जिघत् स — सनाद्यन्ता० (३।१।३२) पूर्ववत् शप् तिप् आकर—
जिघत स शप् तिप् अतो गुणे (६।१।९४) लगकर—
जिघत्सति — बना ॥

— ० —

परि० वेञो वयि (२।४।४१)

उवाय (उसने बुना)

वेञ् — भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), परोक्षे लिट् (३।२।११५)।
वेञ् लिट् — आर्धधातुके (२।४।३५) वेञो वयि से वेञ् के स्थान मे वय् आदेश होकर—
वय लिट् — पूर्ववत् लिट् के स्थान मे तिप आकर—

वय् तिप् परस्मैपदानां णलतु० (३।४।८२) से तिप् के स्थान में णल् ।
वय् णल् लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८) से द्वित्व ।
वय् वय् अ लिट्यभ्यासस्योभयेषाम् (६।१।१७) से अभ्यास को सम्प्रसारण हुआ ।
उ अ य वय् अ सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), हलादि शेष (७।४।६०) ।
उवयअ अत उपधायाः (७।२।११६) लगकर—
उवाय बना ॥

ऊवतु

वेञ् पूर्ववत् ही वेञ् को 'वय्' आदेश, तथा 'तस्' के स्थान में अतुस् आदेश होकर—

वय् अतुस् असंयोगाल्लिट् कित् (१।२।५), ग्रहिज्यावयिव्यधि० (६।१।१६) से य् को सम्प्रसारण प्राप्त हुआ । पर उसके अपवाद सूत्र लिटि वयो यः (६।१।३७) ने कहा कि लिट् परे रहते 'वय्' के यकार को सम्प्रसारण न हो, किन्तु वश्चास्यान्यतरस्यां० (६।१।३८) से 'य' को 'व' हो । सो य को 'व', एवं पूर्व व को सम्प्रसारण होकर, लिटि धातोरनभ्यासस्य (६।१।८) से द्वित्व हुआ ।

उव् उव् अतुस् हलादि शेष (७।४।६०), अकः सवर्णे० (६।१।९७) ।
ऊवतुस् पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीय होकर—
ऊवतु बना ॥

इसी प्रकार 'उस' में ऊवु बना है ॥

वश्चास्यान्यत० (६।१।३८) में अन्यतरस्याम् कहने से पक्ष में जब 'य्' को 'व्' नहीं हुआ । तो पूर्ववत् ही ऊयतु ऊयु बन गया ॥

'वयि' आदेश के अभाव में ववौ, ववतु ववु रूप बनते हैं । आदेच० (६।१।६५) से आत्व सर्वत्र होता है । ववौ में आत औ णलः (७।१।३४) से णल् को औकार हुआ है । तथा अन्यत्र आतो लोप ० (६।४।६४) से आकार का लोप होता है । वेञः (६।१।४०) से सम्प्रसारण का निषेध हो जाता है ॥

— ० —

परि० हनो वध० (२।४।४२)

वध्यात् (वह वध करे)

हन भूवादयो (१।३।१) धातो, (३।१।९१), आशिषि लिङ्लोटौ (३।३।१७३)

हन् लिङ् यासुट् परस्मपदेषू० (३।४।१०३) से यासुट् आगम, तथा प्रकृत सूत्र से 'हन्' को वध आदेश होकर—
वध यासुट् लिङ् पूर्ववत् लादेश होकर—
वध यास् ति अतो लोप. (६।४।४८), इतश्च (३।४।१००)।
वध् यास् त् सुट् तिथोः (३।४।१०७) से सुडागम।
वध् यास् सुट् त्=वध् यास् स् त् स्कोः संयोगाद्योरन्ते च (८।२।२९), हलोऽनन्तराः संयोग. (१।१।७)।
वध् या स् त् पुन स्को संयोगाद्यो० (८।२।२९) सूत्र लगकर—
वध्यात् बना ॥

आगे द्विवचन मे भी 'वध् यास् तस्' पूर्ववत् होकर, तस्थस्थमिपा तान्तन्ताम (३।४।१०१) से तस् को ताम् आदेश होकर वध्यास्ताम् बना है। बहुवचन मे 'झि' को झेर्जुस् (३।४।१०८) से जुस् होकर वध् यास् जुस्=वध् यास् उस् रहा। रुत्व विसर्जनीय होकर वध्यासु बन गया ॥

— o —

परि० विभाषा लुङ्लृङो (२।४।५०)

अध्यगीष्ट की सिद्धि परि० १।२।१ मे देखें ॥

अध्यैष्ट

अधि इङ् अध्यगीष्ट की सिद्धि के समान ही लुङ्, सिच्, लादेश होकर, यहाँ आडजादीनाम् (६।४।७२) से आट् आगम हुआ है।
अधि आट इ ष् ट सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण।
अधि आ ए ष्ट आटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश, तथा इको यणचि (६।१।७४) से य होकर—
अध्यैष्ट बना ॥

द्विवचन मे पूर्ववत् सब होकर, 'आताम्' आकर—अध्यै ष् आताम्=अध्यैषाताम् बन गया ॥

अध्यगीष्यत (वह पढ़ेगा)

अधि इङ् भूवादयो० (१।३।१), धातोः (३।१।९१), लिङ्निमित्ते लृङ् क्रिया० (३।३।१३९)।

अधि इ लुङ् प्रकृत सूत्र से इङ को गाङ् आदेश होकर—
अधि गाङ लृ पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
अधि अट् गा त स्यतासी लृलुटो (३।१।३३) से स्य होकर—
अधि अ गा स्य त गाङ् कुटादिभ्यो० (१।२।१), घुमास्थागापा० ६।४।६६)।
अधि अ गी स्य त आदेशप्रत्यययो (८।३।५९), इको यणचि (६।१।७४)लगकर—
अध्यगीष्यत बना ॥

पक्ष में जब गाङ् आदेश नहीं हुआ, तो पूर्ववत् ही सब होकर "अधि आट् इङ स्य त=अधि आ इ ष्य त रहा। धातु को गुण,आट के साथ वृद्धि एकादेश, तथा यण् होकर अध्यैष्यत बना ॥ द्विवचन में अध्यै ष्य आताम् पूर्ववत् होकर, आतो ङित (७।२।८१) से आताम् के 'आ' को 'इय्' होकर 'अध्यै ष्य इय् ताम्' बना। आद् गुण (६।१।८४),से गुण, तथा लोपो व्योर्वलि(६।१।६४)लगकर अध्यैष्येताम् बन गया ॥

— ० —

परि० णौ च सश्चङो (२।४।५१)

अधिजिगापयिषति (पढाने की इच्छा करता है)

अधि इङ् भूवादयो० (१।३।१), उपसर्गाः क्रियायोगे (१।४।५८), हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होकर—
अधि इ णिच=इ सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२), धातो कर्मण समानक० (३।१।७), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
अधि इ इ सन् अब यहाँ सन्परक णिचपरक इङ् धातु है। सो इङ् को णौ च सश्चङो से गाङ् आदेश हुआ।
अधि गा इ स अर्त्तिह्रीव्लीरी० (७।३।३६), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।
अधि गा पुक् इ स आर्धधातुकस्येड् वलादे (७।२।३५)से सन् को इट् आगम हुआ।
अधि गा प् इ इट् स अब सन्यङो (६।१।९), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१) से प्रथम एकाच् 'गाप्' को द्वित्व हुआ।
अधि गाप् गाप् इ इ स पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), हलादि शेष (७।४।६०)।
अधि गा गाप् इ इ स कुहोश्चु (७।४।६२) लगकर—
अधि जा गाप् इ इ स ह्रस्व (७।४।५९), सन्यत (७।४।७९)।
अधि जि गापि इ स आर्धधातुक दोष (३।४।११४), सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४)।
अधि जि गापे इ स एचोयवायाव (६।१।७५), आदेशप्रत्यययो (८।३।५९)।

अधिजिगापयिष सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से 'जिगापयिष' की धातु संज्ञा होकर पूर्ववत् 'शप् तिप्' आकर—
अधिजिगापयिष शप् तिप् अतो गुणे (६।१।९४) लगकर—
अधिजिगापयिषति बना ॥

जब इङ् को गाङ् आदेश नहीं हुआ, तब पूर्ववत् सब कार्य होकर 'अधि इङ् णिच् सन्' बना। णिच् को निमित्त मानकर इङ् को 'ऐ' अचो ञ्णिति (२।७।११५) से वृद्धि हुई। तब क्रीङ्जीनां णौ (६।१।४७)से 'ऐ' को आत्व हुआ। सो अधि आ पुक् इ इट् स= अधि आ पि इ स रहा। पूर्ववत् गुण एवं अयादेश होकर 'अधि आपयिष' बना। अजादेर्द्वितीयस्य (६।१।२) से द्वितीय एकाच् को द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिदेश होने से पि पय् ऐसा द्वित्व होकर 'अधि आ पि पय् इ ष' रहा। यणादेश एवं पूर्ववत् शप् तिप होकर 'अध्यापिपयिषति' बन गया ॥

अध्यजीगपत् (उसने पढाया)

अधि इङ् पूर्ववत् णिच् प्रत्यय आकर—
अधि इ णिच् सनाद्यन्ता धातवः ((३।१।३२) से 'इ इ' की धातु संज्ञा हुई। लुङ् (३।२।११०), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
अधि इ इ लुङ च्लि लुङि (३।१।४३),णिश्रिद्रुस्रुभ्य कर्त्तरि चङ् (३।१।४८)।
अधि इ इ चङ् ल् अब यहाँ चङ्परक णि होने से प्रकृत सूत्र से इङ् को गाङ् आदेश हुआ।
अधि गा इ अ ल् अर्तिह्रीव्लीरीक्नूयी० (७।३।३६), आद्यन्तौ टकितौ।
अधि गा पुक् इ अ ल् णेरनिटि (६।४।५१) लगकर—
अधि गाप् अ ल णौ चङ्युपधाया ह्रस्व (७।४।१) से चङ्परक 'गाप्' अङ्ग की उपधा को ह्रस्व हुआ।
अधि गप् अ ल् चङि (६।१।११), एकाचो द्वे प्रथमस्य (६।१।१)।
अधि गप गप् अ ल् पूर्ववत् अभ्यासकार्य होकर—
अधि ज गप् अ ल् सन्वल्लघुनि चङ्परे० (७।४।९३) से अभ्यास को लघु धात्वक्षर परे रहते सन्वद्भाव हुआ। सन्वद्भाव होने से सन्यत (७।४।७९) से अभ्यास को इत्व हो गया।
अधि जि गप अ ल् दीर्घो लघो (७।४।९४) से अभ्यास को दीर्घ हुआ।
अधि जी गप् अ ल् पूर्ववत् लादेश होकर तिप् आया।

अधि जी गप तिप् पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वडुदात्तः (६।४।७१) लगा।

अधि अट जी गप ति इको यणचि (६।१।७४), इतश्च (३।४।१००) लगकर—
अध्यजीगपत् बना ॥

जब पक्ष मे गाङ् आदेश नहीं हुआ, तो निम्न प्रकार से अध्यापिपत् बना—

अध्यापिपत्

अधि इङ् पूर्ववत् ही णिच् आकर, तथा इङ् को वृद्धि होकर—

अधि ऐ णिच् क्रीङ्जीनां णौ (६।१।४७) से आत्व होकर, पूर्ववत् अर्तिह्री० (७।३।३६) से पुक् आगम हुआ।

अधि आ पुक इ =अधि आपि सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से 'आपि' की धातु संज्ञा होकर लुङ् प्रत्यय हुआ।

अधि आपि लुङ् च्लि लुङि (३।१।४३), णिश्रिद्रुस्रुभ्यः कर्त्तरि चङ (३।१।४८)।

अधि आपि चङ् ल् पूर्ववत् ही णिलोप, तथा उपधाह्रस्वत्व होकर—

अधि अप् अ ल् चङि (६।१।११), अजादेर्द्वितीयस्य (६।१।२) से अजादि के द्वितीय एकाच को द्वित्व प्राप्त हुआ। पर द्वितीय वर्ण 'प्' के अच्वाला न होने से द्वित्व न हो सका। तब पूर्ववत् द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) से रूपातिदेश होकर द्वित्व हुआ।

अधि अपि प् अ ल पूर्ववत् लादेश होकर—

अधि अपिप तिप् पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर आडजादीनाम् (६।४।७२) लगा।

अधि आट् अपिप त् आटश्च (६।१।८६), इको यणचि (६।१।७४) लगकर—
अध्यापिपत् बना ॥

— o —

परि० ण्यक्षत्रियार्षञितो० (२।४।५८)

कौरव्य पिता

कुरु अर्थवदधातु० (१।२।४५), ङ्याप्प्रातिपदिकात् (४।१।१)। पूर्ववत् ङस् विभक्ति आकर—

कुरु ङस् तस्यापत्यम् (४।१।९२), कुर्वादिभ्यो ण्य (४।१।१५१) से गोत्रापत्य में ण्य प्रत्यय हुआ। अपत्यं पौत्रप्रभृति गोत्रम् (४।१।१६२) से पौत्रप्रभृति अपत्य की गोत्रसंज्ञा होती है। सो ण्य प्रत्यय गोत्रसंज्ञक हुआ।

कुरु इस् ण्य — सुपो धातुप्रातिपदिकयो (२।४।७१), यचि भम (१।४।१८) ।
कुरु य — ओर्गुण. (६।४।१४६) लगकर—
कुरो य — तद्धितेष्वचामाद. (७।२।११७), वृद्धिरादैच् (१।१।१) ।
कौरो य — वान्तो यि प्रत्यये (६।१।७६) लगकर—
कौरव्य — पूर्ववत् सु आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—
कौरव्य — बना ।।

यह कौरव्य शब्द गोत्रापत्य मे अर्थात् पौत्रादि को कहने मे प्रयुक्त होता है । सो 'कौरव्य' युवापत्य की अपेक्षा से पिता हुआ । अत 'कौरव्य पिता' कहलाया ।।

कौरव्य (पुत्र)

कौरव्य — पूर्ववत् ही 'कौरव्य' बनकर कौरव्य शब्द से युवापत्य को कहने मे अत इञ् (४।१।९५) से इञ् प्रत्यय हुआ । जीवति तु वश्य युवा (४।१।१६३) ।
कौरव्य इञ् — यहाँ इञ् प्रत्यय युवापत्य मे ण्यप्रत्ययान्त से आया है । अत ण्यक्षत्रियापञितो० से इस इञ् का लुक हो गया ।
कौरव्य — पूर्ववत् 'सु' आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—
कौरव्य पुत्र — बना ।।

इस प्रकार युवापत्य को कहने मे भी कौरव्य ही बना। गोत्रापत्य की अपेक्षा से युवापत्य(चौथा)पुत्र था । अत। 'कौरव्य पुत्र' बना । वस्तुत इस सूत्र का कौरव्य पुत्र' ही उदाहरण है । पर कौरव्य पिता (गोत्रापत्य का) यह उदाहरण गोत्रापत्य तथा युवापत्य दोनों में एक जैसा प्रयोग बनता है, यह साम्य दिखाने के लिये है । इसी प्रकार और उदाहरणों मे भी जानें ।।

श्वाफल्क पुत्र

'श्वफल्क' शब्द क्षत्रियवाची है । सो ऋष्यन्धकवृ० (४।१।११४) से गोत्रापत्य मे अण् प्रत्यय हुआ, तो 'श्वाफल्क पिता' कहलाया । पुन अत इञ्(४।१।९५) से युवापत्य मे इञ् हुआ । जिसका कि प्रकृत सूत्र से लुक् होकर श्वाफल्क पुत्र' प्रयोग बना ।।

'वसिष्ठ' ऋषिवाची शब्द से पूर्ववत् अण् आकर वासिष्ठ पिता बना । तत्पश्चात् इञ् आकर, तथा इञ् का लुक् होकर 'वासिष्ठ पुत्र' बन गया ।।

वैद पुत्र

'विद' शब्द से गोत्रापत्य मे अनृष्यानन्तर्ये० (४।१।१०४) से अञ प्रत्यय

पुत्रय क्यचि च (७।४।३३) से ईत्व होकर—
पुत्रीय पूर्ववत शप तिप आकर—
पुत्रीय शप तिप् =पुत्रीय अ ति अतो गुणे (६।१।६४) लगकर—
पुत्रीयति बना ॥

इसी प्रकार घटमिवाचरति=घटीयति (किसी छोटे वर्त्तन को घड जसा व्य वहार करता है) मे उपमानादाचारे (३।१।१०) से क्यच प्रत्यय हुआ है। शष सब पूर्ववत ही जानें ॥

कष्टश्रित आदि की सिद्धि परि० १।२।४३ में देखें ॥

—०:—

परि० यङोऽचि च (२।४।७४)

लोलुव, पोपुव, मरीमृज, सरीसृप की सिद्धि परि० १।१।४। मे देखें ॥

पापठीति (बार बार पढता है)

पठ भूवादयो० (१।३।१) धातोरेकाचो हलादे० (३।१।२२), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२)।
पठ यङ यङोऽचि च मे बहुल की अनुवृत्ति होने से अच प्रत्यय के बिना भी यङ् का लुक् हो गया। तब प्रत्ययलक्षण से यङन्त मानकर स यङो (६।१।६) से द्वित्व हुआ।
पठ पठ पूर्वोऽभ्यास (६।१।४) पूर्ववत अभ्यासकार्य होकर—
प पठ दीर्घोऽकित (७।४।८३) से अभ्यास को दीर्घ होकर—
पा पठ सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२), पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
पापठ शप तिप चर्करीतञ्च (धातुपाठ अजमेर स० पृ० १८) इस सूत्र से यङ्-लुगन्त धातुओ से परस्मैपद, तथा अदादिवत कार्य, अर्थात अदिप्रभृति भ्य शप (२।४।७२) से शप का लुक हो जाता है।
पापठ तिप यङो वा (७।३।६४) से तिप् हलादि पित सार्वधातुक को ईट का आगम होकर—
पापठ् ईट ति=पापठीति बना ॥

इसी प्रकार 'लप' धातु से लालपीति (बार-बार बोलता है) की सिद्धि जानें ॥

—·०—

परि० जुहोत्यादिभ्य श्लु (२।४।७५)

परि० १।१।६० मे जुहोति की सिद्धि देखें।

बिभर्ति (भरण-पोषण करता है)

डुभृञ् धारणपोषणयोः भूवादयो० (१।३।१), आदिर्ञिटुडवः (१।३।५), हलन्त्यम् (१।३।३), तस्य लोपः (१।३।६) ।

भृ पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

भृ शप् तिप् जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७५), प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः (१।१।६०)।

भृ भृ ति परि० १।१।६० के समान ही द्वित्व, उरत् तथा रपरत्व होकर—

भर् भृ ति भृञामित् (७।४।७६) से अभ्यास को इत्व होकर, हलादि. शेष (७।४।६०), अभ्यासे चर्च (८।४।५३) ।

बिभृ ति सार्वधातुकार्धधातुकयोः (७।३।८४), अदेङ् गुण. (१।१।२) होकर—

बि भर् ति = बिभर्ति बना ॥

नेनेक्ति (शुद्ध करता है)

णिजिर् भूवादयो० (१।३।१), णो न (६।१।६३)। पूर्ववत् ही सब सूत्र लगकर—

निज् निज् ति = नि निज् ति निजां त्रयाणां गुणः श्लौ (७।४।७५) से अभ्यास को गुण होकर—

ने निज् ति पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से उपधा को गुण होकर—

ने नेज् ति चो कुः (८।२।३०) से कुत्व होकर—

ने नेग् ति खरि च (८।४।५४) से चर्त्व होकर—

नेनेक्ति बना ॥

—०—

परि० बहुलं छन्दसि (२।४।७६)

दाति, धाति

'डुदाञ् दाने, डुधाञ् धारणपोषणयो' ये जुहोत्यादिगण की धातुएँ हैं। सो शप् को 'श्लु' प्राप्त था, पर यहाँ बहुल कहने से श्लु नहीं हुआ। शप् का लुक् हो गया। शप् को श्लु न होने से 'दा' 'धा' को श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व भी नहीं हुआ। सो दाति धाति बन गया ॥

विवष्टि

'वश कान्तौ' धातु अदादिगण की है। सो शप् का लुक् अदि० (२।४।७२) से होकर, भाषाविषय मे वष्टि प्रयोग बनता है। पर वेदविषय मे प्रकृत सूत्र से बहुल कहने

से अदादिगण की होते हुये भी शप को श्लु हो गया है। तो श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व भी होकर 'वश् वश् तिप' रहा। शेष अभ्यासकार्य तथा बहुलं छन्दसि (७।४।७८) से अभ्यास को इत्व होकर वि वश् ति रहा। व्रश्चभ्रस्जसृज० (८।२।३६) से श को 'ष' तथा ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व होकर विवष्टि' बन गया॥

विवक्ति

पूर्ववत ही 'वच परिभाषणे' धातु अदादिगण की है। सो भाषाविषय में 'वक्ति' प्रयोग बनता है। पर वेद विषय मे प्रकृत सूत्र से शप को श्लु होकर पूर्ववत् ही कार्य हुये, तो वि वच ति' रहा। चोः कुः (८।२।३०) से कुत्व होकर 'विवक्ति' बन गया॥

— ० —

परि० मन्त्र घसह्वरणश० (२।४।८०)

अक्षन की सिद्धि परि० १।१।५७ मे देखें॥

मा ह्वः

ह्वृ कौटिल्ये भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत लुङ् लकार में सब सूत्र लगकर—

ह्वृ च्लि तिप प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक होकर—

मा ह्वृ त्   न माङ्योगे (६।४।७४) से अट आगम का निषेध, तथा सार्व धातुका० (७।३।८४), उरण्रपरः (१।१।५०) से गुण एवं रपरत्व हुआ।

मा ह्वर् त   हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से त' लोप तथा विसर्जनीय होकर—

मा ह्वः   बना॥

प्रणङ् मर्त्यस्य

णश अदर्शने भूवादयो० (१।३।१) णो नः (६।१।६३)। पूर्ववत सब कार्य होकर—

प्र नश् च्लि तिप प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक, तथा उपसर्गादसमासेऽपि० (८।४।१४) से नश के 'न' को णत्व होकर—

प्र णश् त   पूर्ववत न माङ्योगे (६।४।७४) से अट आगम का अभाव हुआ। क्योंकि मन्त्र 'मा नः शंसो अररुषो धूर्त्तिः प्रणङ् मर्त्यस्य' यहाँ 'माङ् का योग है। हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—

प्र णश्   नशेर्वा (८।२।६३) से कुत्व= ख होकर झलां जशो० (८।२।३९) से 'ग' हुआ।

प्रणग मर्त्यस्य यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा (८।४।४४) लगकर—
प्रणङ् मर्त्यस्य बना ॥

श्राव

'हृ' के समान ही 'श्राङ् पूर्वक वृञ्' धातु से 'श्राव' की सिद्धि जानें। केवल यहाँ श्रट् श्रागम का श्रभाव माङ् का योग न होने से नहीं होता। सो श्रट् श्रागम होकर सवर्ण दीर्घ करके 'श्राव' बनता है ॥

धक्

'दह भस्मीकरणे' पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

दह च्लि सिप्	पूर्ववत् माङ् का योग होने से श्रट् श्रागम का श्रभाव, एवं प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक् होकर—
दह् स्	हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) से 'स्' का लोप होकर—
दह्	दादेर्धातोर्घः (८।२।३२) से 'ह्' को 'घ' होकर—
दघ	एकाचो बशो भष्झषन्तस्य० (८।२।३७) से 'द' को 'ध्' हुआ।
धघ	झलां जशोऽन्ते (८।२।३६) से 'घ्' को 'ग्'।
धग्	वावसाने (८।४।५५) से 'ग्' को क होकर—
धक	बना ॥

प्राप्रा.

श्राङ् प्रा	पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
श्रा श्रट प्रा च्लि सिप्	प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक् होकर—
श्रा श्र प्रा स्	सवर्ण दीर्घ, एवं रुत्व विसर्जनीय होकर—
प्राप्रा	बना ॥

वर्क्

वृज	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से 'च्लि' का लुक् होकर—
वृज सिप्	पूर्ववत् श्रट श्रागम का श्रभाव, तथा पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण होकर—
वर्ज स्	हल्ङ्यादि लोप, एवं चो कुः (८।२।३०) से 'ज्' को 'ग्' होकर—
वर्ग्	वावसाने (८।४।५५) से चर्त्व होकर—
वर्क्	बन गया ॥

अक्रन्

डुकृञ	पूर्ववत् सब लुङ् के कार्य होकर—

अट् कृ च्लि झि प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक्, एवं झोऽन्तः (७।१।३) लगकर—
अ कृ अन्ति = अ कृ अन्त् संयोगान्तस्य लोपः (८।२।२३) लगकर—
अ क्र् अन् इको यणचि (६।१।७४) लगकर—
अक्रन् बना ॥

अग्मन्

'गम्लृ' धातु से पूर्ववत् ही 'झि' में अग्मन् रूप जानें। केवल यहाँ गमहनजन० (६।४।९८) से उपधा लोप ही विशेष होगा ॥

अज्ञत

'जन' धातु से पूर्ववत् 'अट् जन् च्लि झ' रहा। प्रकृत सूत्र से च्लि का लुक्, एवं गमहनजन० (६।४।९८) से उपधा लोप होकर 'अ ज् न् झ' रहा। आत्मनेपदे-ष्वनतः (७।१।५) से 'झ' को 'अत' आदेश, तथा स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व होकर 'अज्ञत' बन गया ॥

इति द्वितीयाऽध्याय-परिशिष्टम् ॥

— • —

अथ तृतीयाध्याय-परिशिष्टम्

परि० आद्युदात्तश्च (३।१।३)

कर्त्तव्यम् (करना चाहिये)

डुकृञ्	भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९१), धातोः (६।१।१५६)।
कृ	तव्यत्तव्यानीयर (३।१।९६) से तव्य प्रत्यय हुआ। प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
कृ तव्य	आद्युदात्तश्च से तव्य के 'त' का 'अ' उदात्त हुआ। सो सति शिष्टस्वरो बलीयान् (महाभाष्य ६।१।१५२) से धातुस्वर हट गया। अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२)।
कृ तव्य	सार्वधातुकार्ध ० (७।३।८४), उरण्रपर (१।१।५०)।
कर्तव्य	पूर्ववत् सु विभक्ति आकर—
कर्तव्य सु	अतोऽम् (७।१।२४) से 'सु' को अम् हुआ।
कर्तव्य अम्	अमि पूर्वे (६।१।१०३), अचो रहाभ्यां द्वे (८।४।४५), उदात्तादनुदात्त० (८।४।६५) लगकर—
कर्त्तव्यम	बना॥

तैत्तिरीयम् (तित्तिरि प्रोक्त ग्रन्थ)

तित्तिरि	अर्थवदधातु० (१।२।४५), फिषोऽन्त उदात्त (फिट् १)। पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
तित्तिरि टा	तित्तिरिवरतन्तुखण्डि० (४।३।१०२) से तेन प्रोक्तम् (४।३।१०१) अर्थ में छण् प्रत्यय हुआ। प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—
तित्तिरि टा छण्	सुपो धातुप्राति० (२।४।७१)। पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर आयनेयीनीयिय ० (७।१।२) से छ् को 'ईय्' हुआ।
तित्तिरि ईय अ	स्थानिवदादेशो० (१।१।५५) से 'ईय्' आदेश प्रत्यय माना गया, तो आद्युदात्तश्च से ईय् का 'ई' उदात्त हुआ। सति शिष्टस्वरो बलीयान् से प्रातिपदिक का उदात्त स्वर हट गया। अनुदात्त पदमेकवर्जम् (६।१।१५२), तद्धितेष्वचामादे (७।२।११७), यस्येति च (६।४।१४८) लगकर –
तैत्तिरीय	कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत् सु आकर, सु को अम् हो गया।

तै॒त्ति रीय् अम् अमि पूर्वं (६।१।१०३) से पूर्वरूप हो गया। और उदात्तादनुदा० (८।४।६५) लगकर—

तै॒त्ति॒रीय॑म् बना ॥

— o —

परि० अनुदात्तौ सुप्पितौ (३।१।४)

दृ॒षदौ॑ (दो सिल)

दृ विदारणे भूवादयो० (१।३।१), धातो. (६।१।१५६), दृणातेः पुग्घ्रस्वश्च (उणा० १।१३१) से दृ धातु को ह्रस्व, पुक् आगम एवं 'अदि' प्रत्यय हुआ।

दृ पुक् अदि=दृष् अद अब यहां आद्युदात्तश्च से 'अद' का 'अ' उदात्त हुआ। सो सतिशिष्टस्वरो० से धातुस्वर हट गया। अनुदात्तं पद० (६।१। १५२) लगकर—

दृ॒षद् कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत् 'औ' विभक्ति आकर—

दृ॒षद् औ अनुदात्तौ सुप्पितौ से 'औ' के सुप् होने से अनुदात्त हो गया।

दृ॒षदौ॑ उदात्तादनुदात्तस्य स्वरित (८।४।६५) लगकर—

दृ॒षदौ॑ बना ॥

इसी प्रकार जस् विभक्ति में दृ॒षद॰ बनेगा ॥

पच॑ति (पकाता है)

'डुपचष पाके' धातु से पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'पच् शप तिप' रहा। धातो (६।१।१५६) से पच् के 'अ' को उदात्त हुआ। शप् तिप् 'आकर शप् तिप के पित् होने से अनुदात्तौ सुप्पित्तौ से उनको अनुदात्त हो गया। सो'पच् अ ति' यह स्वर रहा। पुन उदात्तादनुदात्तस्य० (८।४।६५) से शप् के 'अ' को स्वरित, और स्वरितात् संहिता० (१।२।३९) से 'ति' को एकश्रुति होकर पच॑ति बना ॥

इसी प्रकार पठ॑ति की सिद्धि जानें ॥

— o —

परि० मान्बधदान्० (३।१।६)

मीमांसते (जिज्ञासा करता है)

मान भूवादयो० (१।३।१) मान्बधदान्शान्भ्यो० से सन प्रत्यय हुआ।

मान् सन द्वित्व इत्यादि सारे कार्य परि० १।२।८ के अनुसार होकर—

मा मान् स ह्रस्व (७।४।५९), सन्यत (७।४।७९) लगकर—

मि मान् स — अब पुन. प्रकृत सूत्र से अभ्यास को दीर्घ हो गया ।
मीमान् स — यहां सिद्धि मे यह बात ध्यान रखनी चाहिये कि सन्यत (७।४।७६)से ह्रस्व करने के पश्चात् ही प्रकृत सूत्र से से दीर्घ होगा । क्योंकि सूत्र मे अभ्यासस्य विकार'(तस्य विकार. ४।३।१३२ से अण् हुआ है)'आभ्यासस्य'=अभ्यास के विकार को दीघ कहा है, न कि अभ्यासमात्र को। तत्पश्चात् दीर्घ-विधान-सामर्थ्य से ह्रस्व (७।४।५६) से ह्रस्व नहीं होगा । पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद हुआ ।
मीमान्स शप् त टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६), अतो गुणे (६।१।६४) ।
मीमान्सते — नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) लगकर—
मीमांसते — बना ॥

बीभत्सते (विपरीत आचरण करता है), यहां पूर्ववत् 'बध' धातु से सन प्रत्यय, द्वित्वादि कार्य, तथा अभ्यास को दीर्घ होकर 'बी बध् स' रहा । एकाचो बशो० (८।२।३७) से ब को 'भ', खरि च (८।४।५४) से 'ध' को त होकर 'बीभत्स' रहा। पूर्ववत् सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातुसंज्ञा होकर 'शप् त' आकर 'बीभत्सते' बन गया ॥

इसी प्रकार 'दान' तथा 'शान' धातु से दीदांसते (सरलता का व्यवहार करता है), शीशांसते (तेज करता है) की सिद्धि जानें ॥

— o —

परि० धातोरेकाचो० (३।१।२२)

पापच्यते (बार-बार पकाता है)

डुपचष् — भूवादयो० (१।३।१), धातोरेकाचो हलादे. क्रिया० (३।१।२२) ।
पच यङ् — शेष सारे कार्य परि० ३।४।७४ के पापठीति के समान जानें।
पा पच य — पूर्ववत् सब सूत्र लगकर शप, तथा अनुदात्तङित० (१।३।१२) से आत्मनेपद हुआ ।
पा पच् य शप् त अतो गुणे (६।१।६४) से पररूप हुआ ।
पापच्यत — टित आत्मनेपदाना टेरे (३।४।७६) लगकर—
पापच्यते — बना ॥

इसी प्रकार 'पठ' धातु से पापठ्यते (बार बार पढता है), 'ज्वल' धातु से जाज्वल्यते (खूब जलता है), 'दीपी दीप्तौ' से देदीप्यते (खूब प्रकाशित होता है)

की सिद्धि जानें। देदीप्यते में अभ्यास को गुणो यङ्लुको (७।४।८२) से गुण होता है ॥

—:०:—

परि० नित्य कौटिल्ये गतौ (३।१।२३)

चङ्क्रम्यते (टेढ़ी गति से जाता है)

क्रम भूवादयो० (१।३।१), नित्य कौटिल्ये गतौ लगकर—

क्रम् यङ् पूर्ववत् ही सब कार्य होकर, कुहोश्चु (७।४।६२) आदि लगकर—

च क्रम् य नुगतोऽनुनासिकान्तस्य (७।४।८५) से अभ्यास को नुक् आगम, तथा पूर्ववत् शप् त आकर—

च नुक् क्रम् य शप् त=चन् क्रम् य शप् त नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४)।

चक्रमय शप त अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः (८।४।५७) लगकर—

चङ्क्रम्य त=चङ्क्रम्यते बन गया ॥

इसी प्रकार 'द्रम' धातु से दन्द्रम्यते (कुटिल गति करता है) की सिद्धि जानें ॥

— • —

परि० लुपसदचर० (३।१।२४)

चञ्चूर्यते (गन्दे ढङ्ग से चलता है)

चर भूवादयो० (१।३।१), लुपसदचर०, तथा पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

च चर् य चरफलोश्च (७।४।८७) से अभ्यास को नुक् आगम हुआ।

च नुक् चर् य=चन्चर् य उत्परस्यातः (७।४।८८) से अभ्यास से उत्तर 'अ' को उकारादेश हुआ।

चन् चुर् य हलि च (८।२।७७) से दीर्घ होकर, सनाद्यन्ता० (३।१।३२)।

चन्चूर्य पूर्ववत् शप् त आकर, तथा नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), अनुस्वारस्य ययि० (८।४।५७) ये सूत्र लगकर—

चञ्चूर्यते बना ॥

जञ्जप्यते (ठीक जप नहीं करता है)

'जञ्जप्यते' यहाँ भी पूर्ववत् सब कार्य होकर 'ज जप् य' रहा। जपजभदहदश-भञ्जपशां च (७।४।८६) से अभ्यास को नुक् आगम होकर, तथा शेषकार्य पूर्ववत होकर 'जञ्जप्यते' बन गया। पूर्ववत् जपजभदह० (७।४।८६) से नुक् आगम, एव

सब कार्य पूर्ववत् होकर 'जभ' धातु से जञ्जम्यते (बुरे ढङ्ग से शरीर को मरोड़ता है)। 'दह' से दन्दह्यते (बुरे ढङ्ग से जलाता है)। 'दश' से दन्दश्यते (बुरे ढङ्ग से काटता है) की सिद्धि भी जानें। दश के अनुनासिक का लोप अनिदितां हल० (६।४।२४) से होगा। पश्चात् पूर्ववत् नुक् आगम हो जायेगा॥

निजेगिल्यते (बुरे ढंग से निगलता है)

गॄ	भूवादयो० (१।३।१), लुपसदचरजप० लगकर—
गॄ यङ्	यस्मात् प्रत्ययविधि० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), ॠत इद्धातोः (७।१।१००), उरण्रपरः (१।१।५०) होकर—
गिर् य	पूर्ववत् द्वित्व, एवं अभ्यासकार्य। कुहोश्चु (७।४।६२) आदि होकर—
जि गिर् य	गुणो यङ्लुकोः (७।४।८२) से अभ्यास को गुण होकर—
जे गिर् य	ग्रो यङि (८।२।२०) से गॄ धातु के रेफ को लत्व हो गया।
जे गिल् य	सनाद्यन्ता० (३।१।३२)। पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

निजेगिल्य शप् त प्रादय उपसर्गाः० (१।४।५८)। पूर्ववत् सब कार्य होकर—
निजेगिल्यते　　बन गया॥

—:o—

परि० आयादय० (३।१।३१)

गोप्ता (वह रक्षा करेगा)

गुपू	भूवादयो० (१।३।१), अनद्यतने लुट् (३।३।१५) से लुट्।
गुप लुट्	गुपूधूपविच्छि० (३।१।२८) से 'आय' प्रत्यय प्राप्त हुआ। पर आयादय आर्धधातुके वा० से आय प्रत्यय का पक्ष मे निषेध हो गया। शेष सिद्धि परि० १।१।६ के समान जानें। यहा विशेष यही है कि गुप् धातु के ऊदित् होने से स्वरतिसूतिसूयतिधूञूदितो वा (७।२।४४) से पक्ष मे इट् आगम नहीं होगा। इस प्रकार—
गोप्ता	बना॥

जिस पक्ष मे इट् आगम होगा, उस पक्ष मे 'गोपिता' रूप बनेगा। जिस पक्ष मे आयादय आर्धधातुके वा से 'आय' प्रत्यय का निषेध नहीं हुआ, तो गुपूधूपविच्छि० (३।१।२८) से आय प्रत्यय होकर पूर्ववत् 'गोपाय' धातु बनकर लुट् प्रत्यय आया। शेष कार्य परि० १।१।६ के समान होकर 'गोपायिता' बन गया। यहाँ आर्धधातु-

कस्येड् वलादे (७।२।३५) से इट् आगम हो जायेगा । तथा अतो लोप (६।४।४८) से 'आय' के अ का लोप होगा ।

इसी प्रकार 'ऋति' धातु से जिस पक्ष मे प्रकृतसूत्र से ऋतेरीयङ् (३।१।२९) से प्राप्त ईयङ् का निषेध हो गया, उस पक्ष मे अर्तिता(वह घृणा करेगा)। एवं जिस पक्ष मे ईयङ् हो गया, उस पक्ष में 'ऋतीयिता' बनेगा । 'कमु' धातु से जब कमेर्णिङ् (३।१।३०)से प्राप्त णिङ् का निषेध हो गया,तो कमिता(वह कामना करेगा)। तथा जिस पक्ष मे णिङ् हो गया, तो पूर्ववत् अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि आदि होकर 'कामयिता' बन गया ॥

— •० —

परि० सिब्बहुलं लेटि (३।१।३४)

भविषति ,

भू भूवादयो० (१।३।१), लिङर्थे लेट् (३।४।७) से वेदविषय मे लेट् प्रत्यय होकर—

भू लेट्=भू ल् पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर 'ल्' के स्थान मे तिप् हुआ ।

भू तिप् सिब्बहुलं लेटि से लेट्-स्थानिक तिप् के परे रहते सिप् प्रत्यय हुआ ।

भू सिप् तिप् लेटोऽडाटौ (३।४।९४) से लेट् को पर्याय से से अट् और आट् का आगम होता है। सो यहाँ अट् आगम होकर आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) लगा ।

भू सिप् अट् तिप् आर्धधातुकं शेषः (३।४।११४), आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) ।

भू इट् सिप् अट् तिप्=भू इ स अ ति सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) लगकर—

भो इ स अ ति आदेशप्रत्यययोः (८।३।५९), एचोऽयवायावः (६।१।७५) लगकर—

भविष् अट् ति=भविषति बन गया ॥

भविषाति, यहाँ पूर्ववत् ही'भविष्'ति'बनकर लेटोऽडाटौ(३।४।९४)से आट् आगम होकर भविषाति बन गया ॥ इसी प्रकार अट आगम, तथा पक्ष मे इतश्च लोपः परस्मैपदेषु (३।४।९७) से तिप् के इकार का लोप, एवं ससजुषो रुः (८।२।६६) से त् को द् होकर भविषद् बना । 'आट्' आगम होकर भविषाद् बनेगा । वाऽवसाने (८।४।५५) से पक्ष मे 'द्' को 'त्' होकर भविषात् रूप बनेगा ॥

भाविषति

भू इ ष् अट् ति पूर्ववत् ही होकर, सिब्बहुलं छन्दसि णित् (महा० वा० ३।१।३४)

इस वार्तिक से तिप् प्रत्यय बहुल से णिनवत् माना गया। सो अचो ञ्णिति (७।२।११५) से 'भू' को वृद्धि हुई।

भौ इ प अ ति एचोयवायाव (६।१।७५) से आवादेश होकर—

भाविषति बना ॥

आट् आगम पक्ष मे भाविषाति। पूर्ववत् तिप् के इकार का लोप होकर भाविषद् भाविषाद। द को त् होकर भाविषत् भाविषात् रूप बन गये। बहुल कहने से जब णितवत् नहीं होता, उस पक्ष के रूप भविषनि आदि दर्शा चुके हैं ॥

सिब्बहुल लेटि म बहुल कहने से जब पक्ष मे सिप प्रत्यय नहीं हुआ, तो कर्त्तरि शप (३।१।६८) से शप् प्रत्यय होकर भू शप अट् ति=भो अ अ ति रहा। अतो गुणे (६।१।६४), तथा एचोयवायाव (६।१।७५) लगकर भवति बन गया। आट् पक्ष मे सवर्ण दीर्घ होकर भवाति बना। तिप से इकार का लोप होकर भवद भवाद् तथा भवत् भवात् रूप बनेंगे। ये सब १८ रूप तिप् प्रत्यय मे बनते हैं ॥

तस मे पूर्ववत सब होकर, 'स' को रुत्व विसर्जनीय होकर भविषत, भविषात। णित् पक्ष में वृद्धि होकर भाविषत भाविषात। शप् पक्ष मे भवत भवात ये ६ रूप बनेंगे ॥

झि मे भविष अट झि=भविष अन्ति, यहाँ पूर्ववत् पक्ष मे अन्ति के इकार का लोप होकर भविष अ त' रहा। संयोगान्तस्य लोप (८।२।२३) से 'त्' का लोप, तथा अतो गुणे (६।१।६४) लगकर भविषन् बना। शप लेट् लकार के रूप प्रकृत सूत्र की प्रथमावृत्ति मे देख लें। कोई विशेष नहीं हैं, पूर्ववत् ही कार्य हुये हैं ॥

सिप् मे भविषसि आदि प्रयोग भी पूर्ववत बनेंगे। जिस पक्ष में सिप् के इकार का लोप हो जायेगा, उस पक्ष मे सिप् के 'स्' को रुत्व विसर्जनीय होकर भविषः भविषाः रूप बनेंगे ॥ थस्, थ मे कोई विशेष नहीं है ॥

मिप मे भविषमि की सिद्धि पूर्ववत होगी। केवल यहाँ यह समझना चाहिये कि अतो दीर्घो यञि (७।३।१०१) से दीर्घ यहाँ इसलिये नहीं होता कि अट् आगम मिप् को हुआ है, अन मिप् का भाग है। सो भविष' अदन्त अङ्ग नहीं रहता। एवं उधर मिप को अट का आगम होने से यञादि परे भी नहीं मिलता ॥ इसी प्रकार वस मस् में भी जानें। शेष रूप पूर्ववत जानें। वस् मस् के सकार का स उत्तमस्य (३।४।९८) मे पक्ष मे लोप होकर भविषव भविषाव तथा भाविषव भाविषाव आदि प्रयोग भी बनेंगे। जब सकारलोप नहीं होगा तो 'स्' को रुत्व विसर्जनीय हो जायेगा ॥

जोषिषत्

'जुष' धातु से जिस पक्ष में णितवत् नहीं हुआ, एव सिप प्रत्यय हुआ, उस

पक्ष में भी लघूपध गुण होकर 'जोषियत्' ही रूप बनेगा। 'तृ' धातु से णित् पक्ष में वृद्धि होकर 'तारियत्' बना। 'मदि' धातु को इदितो नुम्धातो (७।१।५८) से नुम् होकर 'मन्द्' बना। पुन. पूर्ववत् सब कार्य होकर 'मन्दियत्' बना। जोषियत्, मन्दियत् में व्यत्यय से परस्मैपद हुआ है ॥

'पत्' धातु से जब प्रकृत सूत्र से सिप् प्रत्यय नहीं हुआ, तो शप् प्रत्यय होकर आट् पक्ष में 'पताति' बना। णिजन्त 'च्युङ्' धातु से शप एव आट् पक्ष में 'च्यावयाति', तथा 'जीव' धातु से भी शप् एव आट् होकर 'जीवाति' की सिद्धि पूर्ववत् जानें ॥

— o —

परि० उषविदजागृभ्यो० (३।१।३८)

ओषाञ्चकार (उसने जलाया), विदाञ्चकार (उसने जाना), जागराञ्चकार (वह जागा) इन सब की सिद्धि परि० १।३।६३ के समान जानें। यहाँ केवल यही विशेष है कि 'उष विद जागृ' धातुएँ परस्मैपदी हैं। अत कृञ् का जो अनुप्रयोग हुआ है, वह भी परस्मैपदी से हुआ है। सो कृञ के अनुप्रयोग से परस्मैपदाना णलतु० (३।४।८२) से णल् होकर 'चकार' बन गया है ॥ इस सूत्र मे विद का अकारान्त उच्चारण (निपातन) किया है। सो अतो लोप (६।४।४८) से उस अकार का लोप हो जाता है। अत' जब विद् को आम् परे रहते लघूपध गुण होने लगता है, तो वह अकार स्थानिवत हो जाता है। इस प्रकार उपधा इक् नहीं मिलती, सो गुण नहीं हो पाता। परि० १।१।५६ के अवधीत् के समान यह बात समझें ॥

उवोष

उष	उषविदजागृ० से जब पक्ष मे आम् नहीं हुआ, तो द्वित्वादि सब कार्य पूर्ववत् होकर—
उ उष् णल्	पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण हुआ।
उ ओष् अ	अभ्यासस्यासवर्णे (६।४,७८) से असवर्ण 'ओ' के परे रहते अभ्यास को उवङ् आदेश हुआ।

उवङ् ओष् अ=उव् ओष् अ =उवोष बन गया ॥

'विवेद' मे कोई विशेष नहीं है। यहाँ अदन्त निपातन का अभाव होने से गुण हो जाता है। 'जजागार' मे सब पूर्ववत् ही है। केवल यहाँ जागृ के 'गृ' को वृद्धि अचो ञ्णिति (७।२।११५) से हुई है। यही विशेष है ॥

— o —

परि० कृञ्चानुप्रयु० (३।१।४०)

पाठयाञ्चकार (उसने पढ़ाया)

पठ भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होकर—

पठ णिच्=इ अत उपधाया. (७।२।११६), सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२)।

पाठि परोक्षे लिट् (३।२।११५), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।

पाठि लिट् कास्प्रत्ययादाम० (३।१।३५) से पाठि-प्रत्ययान्त धातु से लिट परे रहते 'आम्' प्रत्यय हुआ।

पाठि आम् ल् णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप प्राप्त हुआ। तो अयामन्ताल्वाय्येत्न्विष्णुषु (६।४।५५) ने णि लोप को बाधकर णि को अयादेश विधान कर दिया।

पाठय् आम् ल्=पाठयाम् ल् शेष परि० १।३।६३ के समान जानें॥ यहाँ केवल विशेष यह है कि 'पठ' धातु परस्मैपदी है। अन डुकृञ् का अनुप्रयोग भी परस्मैपद में होगा। इस प्रकार—

पाठयाञ्चकार बना॥

प्रकृत सूत्र से 'भू' का अनुप्रयोग करने पर भू के अभ्यास को भवतेर (७।४।७३) से अत्व, तथा अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से जश्त्व होकर पाठयाम्बभूव बना है। अस् का अनुप्रयोग करने पर अस् अस् द्वित्व एव अत आदे (७।४।७०) से अभ्यासदीर्घ, पश्चात् सवर्ण दीर्घ होकर आस्=पाठयामास बन गया॥

—•—

परि० अभ्युत्सादयाम्० (३।१।४२)

अभ्युदसीषदत् (उसने ज्ञान प्राप्त किया)

पदत् भूवादयो० (१।३।१), धात्वादे ष स. (६।१।६२)।

सद् पूर्ववत् सब कार्य परि० १।१।५८ के आटिटत् के समान होकर—

अभि उद् साद् इ अट् ल् णेरनिटि (६।४।५१) लगकर—

अभ्युद् साद अ ल् णौ चङ्युपधाया ह्रस्व (७।४।१) से उपधा को ह्रस्व।

अभ्युद् सद् अ ल् शेष सिद्धि परि० २।४।५१ के अध्यजीगपत् के समान जानें।

अभ्युद् अ सी सदत् आदेशप्रत्यययो. (८।३।५९) से षत्व होकर—

अभ्युदसीषदत् बन गया॥

'प्र पूर्वक जन' धातु से प्राजीजनत् की सिद्धि जानें। प्रजनयामक, रमयामक

मे णिच को परे मानकर जो जन् तथा रम् की उपधा को वृद्धि हुई थी, उसको जनिजृष्क्नसुरञ्जोऽमन्ताश्च (धातुपाठ पृ० १२) इस धातुपाठ के सूत्र से जन तथा रम् के मित माने जाने के कारण मितां ह्रस्व (६।४।९२) से ह्रस्व हो गया है। शेष निपातन कार्य प्रथमावृत्ति में देखें।।

'रम धातु से अशीरमत की सिद्धि भी णिच चङ आकर पूर्ववत जानें।। अचपीत की सिद्धि परि० १।१।१ मे देखें।।

पाव्यात्

यहाँ 'पूङ या पूञ' धातु से णिच प्रत्यय आकर 'पू' को वृद्धि, तथा आवादेश होकर 'पावि' रहा। सनाद्यन्ता० (३।१।३२) से धातु सज्ञा होकर, आशिषि लिङ्लोटौ (३।३।१७३) से लिङ आया। शेष लिङ् लकार की सिद्धि के समान ही यासुट् पर० (३।४।१०३) से यासुट, तथा सुट तिथो (३।४।१०७) से सुट होकर 'पावि यासुट सुट तिप'=पावि यास् स त् रहा। णेरनिटि (६।४।५१) से णिच का लोप हो गया, तो 'पाव यास स त' रहा। स्को सयोगाद्योरन्ते च (८।२।२९) से यासुट के सकार का लोप हुआ। तथा पुन यही सूत्र लगकर सुट के सकार का भी लोप हो गया, तो 'पाव्यात्' बन गया।।

अवेदिषु

लङ लकार मे पूर्ववत ही 'अट विद इट सिच झि' होकर सिजभ्यस्तविदिभ्यश्च (३।४।१०९) से झि को जुस होकर अ विद इ स् जुस' रहा। लघूपधगुण, षत्व, एव रुत्व विसर्जनीय होकर अवेदिषु 'बन गया।।

— o —

परि० शल इगुपधा० (३।१।४५)

अधुक्षत (उसने दुहा)

दुह प्रपूरणे भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् ही सारे लुङ् लकार के कार्य परि० १।१।१ के अचपीत् के समान होकर—

अट दुह च्लि त शल इगुपधादनिट क्स से दुह धातु के शलन्त (शल प्रत्याहार अन्तवाली), अनिट एव इक उपधावाली होने से च्लि के स्थान मे क्स आदेश हुआ।

अ दुह क्स त दादेर्धातोर्घ (८।२।३२) से ह्' को 'घ्' आदेश होकर—

अ दुघ स त् एकाचो बशो भष्० (८।२।३७) से 'द' को 'ध' होकर—

अ घुघ् स त् खरि च (८।४।५४) से घ् को क् होकर—
अ घुक् स त् आदेशप्रत्यययो: (८।३।५९) लगकर—
अ घुक् ष त् यहाँ दुह धातु को क्स को परे मानकर पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण प्राप्त था। पर क्ङिति च (१।१।५) से निषेध होकर—
अधुक्षत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'लिह आस्वादने' धातु से अलिक्षत् (उसने स्वाद लिया) की सिद्धि जानें। यहाँ केवल यही विशेष है कि हो ढः (८।२।३१) से लिह् के ह् को ढ्, तथा षढो कः सि (८।२।४१) से ढ् को 'क्' हो जाता है ॥

— ० —

परि० न दृशः (३।१।४७)

अदर्शत्

दृशिर् भूवादयो० (१।३।१), हलन्त्यम् (१।३।३), उपदेशेऽज० (१।३।२), तस्य लोपः (१।३।९)। पूर्ववत् ही लुङ् लकार के सब कार्य होकर—
अट् दृश् च्लि त् यहाँ दृश् धातु के शलन्त अनिट् एवं इगुपध होने से शल इगुपधादनिट० (३।१।४५) से च्लि के स्थान में क्स आदेश प्राप्त हुआ, जिसका कि प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया। तब दृश धातु के इरित् होने से इरितो वा (३।१।५७) से च्लि के स्थान मे अङ्' आदेश हो गया।
अ दृश् अङ् त् अब यहाँ अङ् को परे मानकर पुगन्तलघू० (७।३।८६) से दृश की उपधा को गुण प्राप्त हुआ। जिसका क्ङिति(१।१।५) च से निषेध हो गया। तब ऋदृशोऽङि गुणः (७।४।१६) ने अङ् परे रहते गुण कर दिया। उरण्रपरः (१।१।५०) लगकर—
अदर् श् अ त्=अदर्शत् बन गया ॥

अद्राक्षीत्

दृशिर् पूर्ववत् लुङ् के कार्य होकर—
अ दृश् च्लि त् प्रकृत सूत्र से क्स आदेश का निषेध होकर, इरितो वा (३।१।५७) से पक्ष मे च्लि के स्थान में यथाप्राप्त च्लेः सिच् (३।१।४४) से सिच् आदेश होकर—
अ दृश् सिच् त् सृजिदृशोर्झल्यमकिति (६।१।५७), मिदचोऽन्त्यात् पर (१।१।४६)।

अ दृ अम् ई स् त् इको यणचि (६।१।७४) से यणादेश हुआ ।
अ द्रश् स् त् पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, वदव्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि हुई ।
अ द्राश स त् अस्तिसिचोऽपृक्ते (७।३।९६) लगकर—
अ द्राश् स् ईट त् व्रश्चभ्रस्जसृजमृ० (८।२।३६) से श् को 'ष्' होकर—
अ द्राप स ई त् षढो क: सि (८।२।४१) लगकर—
अ द्राक् स् ई त् आदेशप्रत्यययो (८।३।५९) से स् को ष होकर—
अद्राक्षीत् बन गया ॥

—'o—

परि० णिश्रिद्रुस्रुभ्य० (३।१।४८)

परि० १।४।१० में अचीकरत, अजीहरत् की सिद्धि देखें ॥

श्रि, द्रु, स्रु से बिना णिच् आये ही च्लि को चङ् होगा । श्रि को चङि (६।१।११) से द्वित्व, तथा हलादिः शेष (७।४।६०) लगकर अट् शि श्रि अ त् रहा । अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से श्रि को इयङ् होकर अ शि श्रियङ् अ त =अशिश्रियत् (उसने आश्रय लिया) बन गया ॥ इसी प्रकार द्रु स्रु धातुओं को अचिश्नु० (६।४।७७) से उवङ् आदेश होकर, तथा शेष सब पूर्ववत् ही होकर अदुद्रुवत (वह गया), असुस्रुवत (वह टपक पड़ा) बन गये हैं ॥

—'o—

परि० विभाषा धेट्श्व्योः (३।१।४९)

चङ् पक्ष में 'धेट' धातु से आतो लोप इटि च (६।४।६४) से 'धा' के 'आ' का लोप होकर, तथा पूर्ववत् द्विवचनेऽचि (१।१।५८) लगकर चङि (६।१।११) से द्वित्यादि कार्य हुये, तो अट धा ध् अ त् रहा । अभ्यासे चर्च (८।४।५३), ह्रस्व (७।४।५९) से अभ्यास को जश्त्व तथा ह्रस्व होकर अ द ध् अ त् ='अदधत्' बन गया ॥

जिस पक्ष में प्रकृत सूत्र से चङ् नहीं होगा, तो यथाप्राप्त च्लेः सिच् (३।१।४४) से सिच् होगा । उस सिच का भी विभाषा घ्राधेट्शाच्छासः (२।४।७८) से पक्ष में लुक् हो गया, तो 'अधात्' रूप बना ।

जिस पक्ष में विभाषा घ्राधेट्० (२।४।७८) से सिच का लुक् नहीं हुआ, तो अधासीत्' बना । इसकी सिद्धि २।४।७८ सूत्र पर ही देख लें ॥

'श्वि' धातु से प्रकृत सूत्र से चङ्, तथा पूर्ववत् द्वित्वादि होकर 'अ शि श्वि अ त्' रहा। अचि श्नुधातुभ्रुवा० (६।४।७७) से इयङ् होकर—अ शि श्वि यङ् अ त्=अशिश्वियत् बन गया॥

जब प्रकृत सूत्र से पक्ष मे चङ नहीं हुआ, तो जृस्तम्भुम्रुचु० (३।१।५८) से च्लि के स्थान मे अङ् होकर अट श्वि अङ् त' बना। श्वयतेरः (७।४।१८) से श्वि अङ्ग के अन्तिम अल्'इ'को अला० (१।१।५१) से 'अ' आदेश अङ् परे रहते होकर 'अ श्व अ त्' रहा। अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर 'अश्वत्'बन गया॥

अश्वयीत् (वह फूला=सूजा)

जृस्तम्भु० (३।१।५८) से अङ् का भी विकल्प होता है। अतः पक्ष मे जब अङ् नहीं हुआ, तो यथाप्राप्त सिच हो गया। शेष कार्य परि० (१।१।१) के मला-वीत् के समान होकर अट् श्वि इट् सिच् ईट् त्'रहा। अब यहां सिचि वृद्धि पर-स्मैपदेषु (७।२।१) से वृद्धि प्राप्त हुई, तो ह्यन्तक्षणश्वस० (७।२।५) से निषेध हो गया। तब सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) से गुण, तथा एचोऽयवायाव: (६।१।७५) से अयादेश होकर 'अ श्वय इ स् ई त्' रहा। इट ईटि (८।२।२८) से स् का लोप, तथा दोनों इकारों को सवर्ण दीर्घ एकादेश हो गया, तो 'अश्वयीत्' बन गया॥

— ० —

परि० गुपेश्छन्दसि (३।१।५०)

अजूगुपतम्

'गुपू रक्षणे' धातु से चङ पक्ष मे पूर्ववत् द्वित्व, तथा अभ्यासादि कार्य होकर, मध्यम पुरुष के द्विवचन मे लुङादेश 'थस्' हुआ। सो 'अट जु गुप् चङ् थस्' रहा। तुजादीनां दीर्घोऽभ्यासस्य (६।१।७) से अभ्यास को दीर्घ होकर 'अ जू गुप् अ थस्' बना। तस्थस्थमिपां तांतंतामः (३।४।१०१) से थस् को 'तम्' होकर 'अजूगुपतम्' बन गया॥

अगोप्तम्

गप् पूर्ववत सब कार्य होकर—

अट् गुप् च्लि थस् प्रकृत सूत्र से जब पक्ष में चङ् नहीं हुआ, तो च्लि को यथाप्राप्त सिच् हो गया।

अ गुप् सिच् यस् आर्धधातु० (७।२।३५) से इट् आगम प्राप्त हुआ। जिसका स्वरतिसूतिसूयति० (७।२।४४) से पक्ष में निषेध हो गया। वद-व्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि।

अ गौप् स् तम् झला झलि (८।२।२६) लगकर—

अगौप्तम् बन गया॥

अगोपिष्टम्

जब स्वरति० (७।२।४४) से पक्ष में इट् आगम हो गया, तो 'अगोपिष्टम्' बना। यहां वदव्रजहलन्तस्याच (७।२।३) से वृद्धि प्राप्त थी। पर नेटि (७।२।४) से उसका निषेध हो गया। तब लघूपध गुण हो गया॥

अगोपायिष्टम्

'गुप्' धातु से जब गुपूधूपविच्छि० (३।१।२८) से प्राप्त आय प्रत्यय आयादय आर्धधातुके वा (३।१।३१) से पक्ष में हुआ, तो गुप् को लघूपधगुण होकर, सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) से 'गोपाय' नयी धातु बन गई। तत्पश्चात पूर्ववत् सब कार्य होकर 'अट् गोपाय सिच् यस्' रहा। आर्धधातुकस्ये० (७।२।३५) से इट् आगम, तथा अतो लोप (६।४।४८) से 'य' के अ का लोप होकर 'अ गोपाय् इ स् तम्' =अगोपायिष्टम् बन गया॥

— ० —

परि० अस्यतिवक्ति० (३।१।५२)

पर्यास्थत (उसने फेंका)

परि असु क्षेपणे उपसर्गादस्यत्यूह्योर्वा वचनम् (वा० १।३।२९) इस वार्तिक से आत्मने-पद, और पूर्ववत् सारे लुङ् लकार के कार्य होकर—

परि अस् च्लि त अस्यतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ् से च्लि के स्थान में अङ् हुआ।

परि अस् अङ् त पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर अस्यतेस्थुक् (७।४।१७), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५), आडजादीनाम् (६।४।७२) से आट् आगम हुआ।

परि आट् अस् थुक् अङ् त इको यणचि (६।१।७४) लगकर—

पर्यास्थ् अ त=पर्यास्थत बन गया॥

पर्यास्थेताम्, यहां पूर्ववत् सब होकर 'पर्यास्थ् अ आताम्' रहा। आतो ङित, (७।२।८१) से आताम् के आ को 'इय्' होकर 'पर्यास्थ इय् ताम्' रहा। लोपो व्योर्वलि

(६।१।६४) से यकार लोप, तथा आद् गुण (६।१।८४) से पूर्व पर को गुण एकादेश होकर 'पर्यास्येताम्' बन गया ॥

अवोचत (वह बोला)

वच परिभाषणे पूर्ववत सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से च्लि को अङ् होकर—
अट् वच अङ् त पूर्ववत अङ्ग संज्ञा होकर, वच उम् (७।४।२०), मिदचोऽन्त्यात्पर. (१।१।४६)।

अ व उम च् त्=अ व उ च अ त् आद् गुण (६।१।८४) लगकर—
अवोचत बन गया ॥

'अवोचताम्' मे तस को तस्थस्थमिपा॰ (३।४।१०१) से ताम् हो गया है ॥ 'अवोचन्' यहाँ पूर्ववत सब होकर 'अवोच झि' रहा। झि को अन्ति आदेश, तथा इतश्च (३।४।१००) से इकार लोप होकर 'अवोच अन्त्' रहा। संयोगान्तस्य लोपः (८।२।२३) से त' का लोप होकर अवोचन् बन गया ॥

आस्थत (उसने वर्णन किया)

आस्थत, यहा आङ् पूर्वक 'ख्या' धातु से पूर्ववत् सब होकर 'आङ् अट ख्या अङ त्' रहा। आतो लोप इटि च (६।४।६४) से 'ख्या' के आ का लोप होकर आ अ ख्य् अ त'। सवर्ण दीर्घ होकर 'आख्यत्' बन गया ॥

— ० —

परि० लिपिसिचिह्वश्च (३।१।५३)

'अलिपत' (उसने लीपा), यहा 'लिप' धातु से पूर्ववत सब कार्य होकर, तथा प्रकृत सूत्र से अङ् आदेश होकर अ लिप अ त्' रहा। यहाँ पुगन्तलघू॰ (७।३।८६) से गुण प्राप्त था। जिसका क्ङिति च (१।१।५) से निषेध होकर 'अलिपत्' बन गया ॥

'षिच' धातु के 'ष्' को धात्वादे ष स (६।१।६२) से 'स्' हो गया है। शेष सब पूर्ववत ही होकर 'असिचत्' (उसने सींचा) बन गया ॥

आह्वत (उसने बुलाया), यहा 'ह्वेञ' धातु को आदेच उपदेशे॰ (६।१।४४) से आत्व, तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर 'आङ् अट् ह्वा अङ त' रहा। आतो लोप॰ (६।४।६४) से आकार लोप, तथा आङ् एव अट के 'अ' को सवर्ण दीर्घ होकर 'आह्वत्' बन गया ॥

—:०—

परि० आत्मनेपदेष्वन्य०(३।१।५४)

'लिप' तथा 'सिच' धातुएं स्वरितेत् हैं। अतः स्वरितेत् होने से कर्त्रभिप्राय क्रियाफल में स्वरितञित० (१।३।७२) से आत्मनेपद होता है। तथा 'ह्वेञ्' धातु के भी ञित् होने से स्वरितञित० (१।३।७२) से ही आत्मनेपद होगा। आत्मनेपद होने पर प्रकृत सूत्र से अङ्, तथा पक्ष से यथाप्राप्त सिच् होता है। अङ् पक्ष में पूर्ववत् सब होकर अलिपत, असिचत बन जायेगा। सिच् पक्ष में झलो झलि (८।२।२६) से सिच् के स् का लोप होकर 'अलिप्त, असिक्त' बनेगा। यहाँ लघूपधगुण लिङ्सिचावात्मने० (१।२।११) से कित् वत् होने से नहीं हुआ है। सिच् के 'च्' को 'क्' भी चो कु (८।२।३०) से हो जाता है ॥

'ह्वेञ्' धातु से अङ् पक्ष में पूर्ववत् ही 'आह्वत्' के समान आत्मनेपद में 'अह्वत' बनेगा। सिच् पक्ष में 'अह्वास्त' पूर्ववत् ही बनेगा ॥

— o: —

परि० सर्तिशास्त्य० (३।१।५६)

असरत (वह सरक गया)

सृ पूर्ववत् सब सूत्र लगकर, तथा प्रकृत सूत्र से अङ् होकर—
अट् सृ अङ् त् अब सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण प्राप्त हुआ। जिसका क्ङिति च (१।१।५) से निषेध हो गया। तब ऋदृशोऽङि गुण (७।४।१६) से गुण हो गया। उरण्रपर (१।१।५०) लगकर—
असरत् बन गया ॥

इसी प्रकार 'ऋ' धातु से 'आरत्' (वह प्राप्त हुआ) बनेगा। केवल यहाँ अट् आगम न होकर आडजादीनाम् (६।४।७२) से आट् आगम होगा। यही विशेष है ॥

'अशिषत्' यहाँ शास इदङ्हलो (६।४।३४) से शास् की उपधा को इत्व, तथा शासिवसिघसीनां च (८।३।६०) से शास के 'स्' को 'ष्' होकर अ शिष अङ् त्' = अशिषत् बन गया ॥

— o —

परि० इरितो वा (३।१।५७)

रुधिर् भिदिर् छिदिर् धातुओं से प्रकृत सूत्र से अङ् होकर, पूर्ववत् अरुधत् (उसने रोका), अभिदत् (उसने फाड़ा), अच्छिदत् (उसने छेदा) बन जायगा। अच्छिदत्

में छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, तथा स्तोः श्चुना श्चुः (८।४।३९) से श्चुत्व ही विशेष है ॥

जिस पक्ष मे प्रकृत सूत्र से अङ् नहीं हुआ, तो यथाप्राप्त सिच् होकर, तथा शेष कार्य पूर्ववत् होकर 'अ रुध् सिच् त्' रहा। अस्तिसिचोऽ० (७।३।९६) से ईट आगम, तथा वदव्रजहलन्तस्याचः (७।२।३) से हलन्तलक्षणा वृद्धि होकर 'अरौध स् ईट त्' रहा। खरि च (८।४।५४) से चर्त्व होकर 'अरौत्सीत्' बन गया। इसी प्रकार 'अभैत्सीत्, अच्छैत्सीत्' मे भी समझें ॥

— o —

परि० जॄस्तम्भु० (३।१।५८)

अङ् पक्ष में 'अजरत्' (वह जीर्ण हो गया) की सिद्धि परि० ३।१।५६ के 'असरत्' के समान जानें। शेष 'स्तम्भु' तथा 'ग्लुञ्चु' धातु से अङ् परे रहते अनिदिता हल० (६।४।२४) से अनुनासिक लोप होकर पूर्ववत् ही 'अस्तभत्' (उसने रोका), 'अग्लुचत्' (वह गया) बनेगा। 'अम्रुचत्' (वह गया), 'अग्लुचत्' (वह गया), 'अग्रुचत्' (उसने चुराया), 'अग्लुचत्' (उसने चुराया) में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

सिच् पक्ष में अजारीत्, अस्तम्भीत् की सिद्धि परि० १।१।१ के अलावीत् के समान जानें। यथाप्राप्त गुण एवं वृद्धि सर्वत्र जानें ॥ अश्वत, अश्वयीत्, अशिश्वियत् की सिद्धि परि० ३।१।४९ मे देखें ॥

— o —

परि० दुहश्च (३।१।६३)

'अदोहि' की सिद्धि ३।१।६० सूत्र के समान जानें ॥

जिस पक्ष मे प्रकृत सूत्र से चिण् नहीं हुआ, तो शल इगुपधा० (३।१।४५) से च्लि के स्थान मे क्स होकर 'अट् दुह् क्स त' रहा। लुग्वा दुहदिह० (७।३।७३) से क्स का लुक्, तथा दादेर्धातोर्घः (८।२।३२) से दुह् के 'ह्' को 'घ्' होकर 'अदुघ् त' रहा। झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) से त् को ध् होकर, 'अदुघ् ध' रहा। झलां जश् झशि (८।४।५२) से 'घ्' को 'ग्' होकर 'अदुग्ध गौः स्वयमेव' (गौ स्वय दुही गई) कर्मकर्त्ता मे बन गया ॥

— o:—

परि० कर्त्तरि शप् (३।१।६८)

'भवति, पठति' की सिद्धि परि० १।१।२ के जयति के समान जानें ॥

'भवतु, पठतु' में सब पूर्ववत् ही होगा। केवल यहाँ एरुः (३।४।८६) से तिप् के 'इ' को 'उ' हो जायेगा।

लङ् लकार में पूर्ववत् ही सब होकर, तथा लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वड्० (६।४।७१) से अट् आगम होकर, 'अट् भू शप् तिप्' रहा। भू को पूर्ववत् गुण, तथा अवादेश, एवं इतश्च (३।४।१००) से तिप् के इकार का लोप होकर 'अभवत्' बना है। इसी प्रकार 'अपठत्' में भी जानें ॥

भवेत् (होवे)

भू	भूवादयो० (१।३।१), विधिनिमन्त्रणा० (३।३।१६१), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
भू लिङ्	पूर्ववत् लादेश 'तिप्' होकर—
भू तिप	यासुट् परस्मैपदेषू० (३।४।१०३), याद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५)।
भू यासुट् ति	सुट् तिथोः (३।४।१०७), तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३)।
भू यास् सुट् त्	कर्त्तरि शप लगकर—
भू शप यास् सुट् त्	=भो अ यास् स् त्, एचोऽयवायाव (६।१।७५)।
भव अ यास् स् त्	लिङः सलोपोऽन० (७।२।७६) से दोनों सकारों का लोप।
भव या त्	पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर, अतो येयः (७।२।८०) से 'या' को इय्।
भव इय् त्	लोपो व्योर्वलि (६।१।६४), आद् गुण (६।१।८४) लगकर—
भवेत्	बन गया ॥

इसी प्रकार 'पठेत्' की सिद्धि जानें ॥

—•—

परि० दिवादिभ्य श्यन् (३।१।६९)

दीव्यति (वह चमकता है)

दिव्	पूर्ववत सब सूत्र लगकर—
दिव् तिप्	तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), दिवादिभ्य श्यन् लगकर —
दिव् श्यन् ति	=दिव् य ति, पुगन्तलघू० (७।३।८६) से श्यन् को परे मानकर दिव् की उपधा को गुण प्राप्त हुआ। पर श्यन् के अपित् होने से

सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से ङित्वत् होकर क्ङिति च (१।१।५) से गुण का निषेध हो गया।

दिव् य ति — हलि च (८।२।७७) से हल् परे रहते वकारान्त दिव् की उपधा इक् को दीर्घ होकर—

दीव्यति — बन गया॥

'षिवु' धातु के 'ष्' को धात्वादेः षः सः (६।१।६२) से स् होकर, शेष कार्य सब पूर्ववत् ही होकर 'सीव्यति' (वह सीता है) बना है॥

—:०—

परि० स्वादिभ्यः श्नुः (३।१।७३)

सुनोति (सोमरस निकालता है) की सिद्धि० परि० १।१।५ के सुनुतः के समान ही जानें। केवल यहाँ विशेष यह है कि सु नु तिप् इस अवस्था में तिप् को परे मानकर सार्वधातुका० (७।३।८४) से गुण हो जाता है। किन्तु जब श्नु को परे मानकर 'सु' को गुण करने लगेंगे, तो सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से 'श्नु' को ङित्वत् होकर क्ङिति च (१।१।५) से गुण का निषेध हो जाता है। गुण करते समय 'सु' तथा 'नु' दोनों को, एवं 'सु' मात्र को कैसे अङ्ग संज्ञा है यह सब परि० १।४।१३ के समान जान लें॥ षिञ् धातु से सिनोति (बाँधता है) की सिद्धि भी इसी प्रकार है॥

—०:—

परि० धिन्विकृण्व्योर च (३।१।८०)

धिनोति (तृप्त करता है)

धिवि — भूवादयो० (१।३।१), उपदेशेऽजनु० (१।३।२), इदितो नुम्धातोः (७।१।५८)।

धि नुम् व = धिन्व् पूर्ववत् सब सूत्र लगाकर—

धिन्व् तिप् — अब धिन्विकृण्व्योर च से 'उ' प्रत्यय हुआ तथा अकारान्त्यस्य (१।१।५१) से 'व्' के स्थान में 'अ' अन्तादेश भी हो गया।

धिन अ उ ति — अतो लोपः (६।४।४८) से इस 'अ' का लोप हो गया।

धिन् उ ति — सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४) लगकर—

धिन् ओ ति — यहाँ लघूपध गुण अचः परस्मिन्० (१।१।५६) से अकार लोप के स्थानिवत् हो जाने से प्राप्त ही नहीं होता, ऐसा जानें। अतः—

धिनोति — बन गया॥

इसी प्रकार 'कृवि' धातु से 'कृणोति' (हिंसा करता है) की सिद्धि जानें। ऋवर्णाच्चेति वक्तव्यम् (वा० ८।४।१) इस वार्तिक से यहाँ णत्व भी हो जाता है ॥

— ०—

परि० लिङ्याशिष्यङ् (३।१।८६)

उपस्थेयम्

ष्ठा भूवादयो० (१।३।१), धात्वादे ष स (६।१।६२), आशिषि लिङ् लोटौ (३।३।१७३), प्रत्यय परश्च (३।१।१,२)।

उप स्था लिङ् परि० ३।१।६२ के समान यासुट् आगम, तथा लादेश 'मिप् होकर—
उप स्था यासुट् मिप् तस्थस्थमिपां ता० (३।४।१०१), लिङ्याशिष्यङ् लगकर—
उप स्था अङ् यास् अम् लिङाशिषि (३।४।११६) से यहाँ लिङ् आर्धधातुकसंज्ञक है। पर छन्दस्युभयथा (३।४।११७) से सार्वधातुक आर्धधातुक दोनों संज्ञायें होने से सार्वधातुक मानकर, लिङ सलोपो० (७।२।७९) से सकारलोप, तथा अतो येय (७।२।८०) से 'या' को इय हुआ है।

उप स्था अ इय् अम् आतो लोप इटि च (६।४।६४) से अङ परे रहते 'था' के 'आ' का लोप होकर—

उप स्थ् अ इय् अम् आद्गुण (६।१।८४) लगकर—
उपस्थेयम् बना ॥

'गै' धातु को आदेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व होकर, शेष कार्य पूर्ववत होकर 'उपगेयम' की सिद्धि जानें ॥

'गमेम' यहाँ पूर्ववत् सब होकर 'मस्' विभक्ति आई। तथा प्रकृत सूत्र से अङ् हो गया, तो 'गम् अङ् यासुट् मस्'=गम् अ यास् मस् रहा। नित्यं ङितः (३।४।९९) से मस् के सकार का लोप। तथा शेष कार्य सब पूर्ववत् होकर 'गमेम' बना है ॥

'वोचेम' 'वच' धातु से वोचेम की सिद्धि इसी प्रकार जानें। केवल यहाँ विशेष यह है कि अङ् परे रहते वच उम् (७।४।२०) से 'उम्' आगम होता है, जो कि मिदचोऽन्त्यात्० (१।१।४६) से अन्त्य अच् परे बैठता है। सो 'व उम् च् अङ् या मस्=व उ च् अ इय् मस' रहा। आद् गुण (६।१।८४) लगकर 'वोच् अ इ म' रहा। पुन आद्गुण (६।१।८४) लगकर 'वोचेम' बन गया ॥

गमेम के समान ही 'शक्लृ' धातु से 'शकेम', 'रुह' धातु से 'रुहेम' की सिद्धि जानें। यहाँ अन्येषाम० (६।३।१३७)से साहितिक दीर्घ हुआ है ॥

'विद' धातु से 'विदेयम्', तथा 'शक्लृ' से 'शकेयम्' की सिद्धि उपस्थेयम् के के समान ही जानें ॥

—.०।—

परि० कर्मवत्० (३।१।८७)

अभेद

'भिदिर्' धातु से 'भिद्यते' की सिद्धि परि० १।३।१३ के आस्यते के समान जानें। 'अभेदि' की सिद्धि चिण् ते पद (३।१।६०) सूत्र पर की गई सिद्धि के समान जानें ॥

कारिष्यते

कारिष्यते' यहाँ लृट लकार मे प्रकृत सूत्र से कर्मवद्भाव होने से कर्माश्रित कार्य स्यसिचसीयुट० (६।४।६२) से 'चिण्वद्भाव करना' हो गया है। तथा इसी सूत्र से इट आगम भी हो गया है। चिण्वत्कार्य यहाँ अचो ञ्णिति (७।२।११५) से ऋ' को वृद्धि करना ही है। शेष सारी सिद्धि परि १।४।१३ के करिष्यति के समान ही है। आत्मनेपद भी भावकर्मणो (१।३।१३) से हो ही जायेगा। सो यहाँ वृद्धि, स्यसिच० (६।४।६२) से इट आगम, तथा आत्मनेपद करना ही विशेष है ॥

— ० —

परि० न दुहस्नुनमां० (३।१।८६)

दुग्धे

दुह्　　भूवादयो० (१।३।१), यहाँ कर्मकर्त्ता मे कर्मवत् कर्मणा०(३।१।८७) से कर्मवद्भाव होने से कर्मवाच्य के सब कार्य प्राप्त हुये। पर प्रकृत सूत्र से यक् का प्रतिषेध हो जाने से, कर्त्तरि शप् (३।१।६८) से शप ही गया। भावकर्मणो० (१।३।१३) से आत्मनेपद हो ही जायेगा। टित आत्मने० (३।४।७६) लगकर—

दुह् शप् ते　　अदिप्रभृतिभ्यः शप. (२।४।७२), दादेर्धातोर्घः (८।२।३२)।

दुघ् ते — झषस्तथोर्धोऽध (८।२।४०) लगकर—
दुघ् धे — झलां जश् झशि (८।४।५२) लगकर—
दुग्धे — बना ॥

अदोहि; अदुग्ध

'अदोहि' की सिद्धि ३।१।६० सूत्र के समान जानें। जिस पक्ष में कर्मकर्त्ता मे दुहश्च (३।१।६३) से चिण् हो गया, उस पक्ष का यह रूप है ॥ जब पक्ष मे चिण् नहीं हुआ, तो सिच् हो गया, तब 'अदुग्ध' बना। सिद्धि इस पक्ष में परि० ३।१।६३ मे ही देखें ॥

प्रास्नोष्ट, प्रास्नाविष्ट

'प्र पूर्वक स्नु' धातु से पूर्ववत् ही शप् का लुक् होकर 'प्रस्नुते' बना है। लुङ् लकार मे कर्मवत कर्मणा० (३।१।८७) से चिण् प्राप्त था। जिसका प्रकृत सूत्र से निषेध हो गया। तो च्ले सिच् (३।१।४४); से सिच, तथा पूर्ववत सब काय होकर 'प्र अट् स्नु सिच् त=प्र अ स्नु स् त' रहा। आदेशप्र० (८।३।५६) से षत्व, एव ष्टुत्व तथा सवर्ण दीर्घ होकर 'प्रास्नोष्ट' बना है ॥ स्यसिच्सीयुट्० (६।४।६२) से पक्ष में चिण्वत् कार्य होने से इट् आगम, तथा अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर—'प्र अट् स्नौ इट् स् त' रहा। आवादेश होकर 'प्रास्नाविष्ट' बन गया ॥

अनंस्त

'नम' धातु से प्रकृत सूत्र से यक का प्रतिषेध होने पर शप् होकर 'नमते' बना है। लुङ् में भी चिण् का प्रतिषेध होकर सिच् हो गया, तो 'अट् नम् सिच् त' रहा। नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४) से 'म्' को अनुस्वार होकर 'अनंस्त' बना है ॥

— ० —

परि० अचो यत् (३।१।९७)

गेयम् (गाने योग्य)

गै शब्दे — भूवादयो० (१।३।१), आदेच उपदेशे० (६।१।४४), धातो (३।१।९१), अचो यत्, प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
गा यत् — यस्मात् प्रत्यय० (१।४।१३), अङ्गस्य (६।४।१), ईद्यति (६।४।६५), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।
ग् ई य — सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४), कृत्तद्धित० (१।२।४६)।

पे ए य — पूर्ववत् सु आकर, अतोऽम् (७।१।२४), अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—

गेयम् — बना ।।

इसी प्रकार 'पा' धातु से 'पेयम्' (पीने योग्य) की सिद्धि जानें ।। 'चि यत् जि यत्' यहां पूर्ववत् गुण होकर 'चेयम्' (चुनने योग्य), 'जेयम्' (जीतने योग्य) बनेगा ।। ये प्रत्यय कृत्याः (३।१।९५) से कृत्यसंज्ञक हैं । अतः तयोरेव कृत्य० (३।४।७०) से भाव कर्म में ही होंगे, न कि कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) से कर्त्ता में ।।

—०:—

परि० पाघ्राध्मा० (३।१।१३७)

उत्पिब (उठाकर पीनेवाला)

पा — भूवादयो० (१।३।१) धातो (३।१।९१), पाघ्राध्माधेट्दृशः शः, कर्त्तरि कृत् (३।४।६७) ।

पा श — तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८) ।

पा शप् अ — पाघ्राध्मास्थाम्नादाण्० (७।३।७८) से पा को 'पिब' आदेश ।

उद् पिब अ अ अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर—

उत्पिब अ — अतोगुणे (६।१।९४), खरि च (८।४।५४), पूर्ववत् सु आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—

उत्पिब — बन गया ।।

इसी प्रकार पूर्ववत् सब कार्य, तथा पाघ्राध्मास्थाम्ना० (७।३।७८) से घ्रा को जिघ्र, ध्मा को धम, तथा दृश् को 'पश्य' आदेश शप् प्रत्यय के परे रहते होकर—उज्जिघ्र (सूंघनेवाला), विजिघ्र (विशेष रूप से सूंघनेवाला), उद्धम (धौंकनेवाला), विधमः (विपरीत धौंकनेवाला), उत्पश्य (ऊपर को देखनेवाला), विपश्य (विशेष देखनेवाला), पश्य (देखनेवाला) बनेगा । 'धेट्' धातु से पूर्ववत् सब कार्य होकर 'धे' अ अ' रहा । अयादेश तथा अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर उद्धय (पीनेवाला), विधय. (विशेष पान करनेवाला) बनेगा ।।

—०—

परि० अनुपसर्गाल्लिम्प० (३।१।१३८)

'लिप' तथा 'विद्लृ' धातुए तुदादि गण की हैं । सो इनसे प्रकृत सूत्र से श

प्रत्यय होकर, तुदादिभ्य शः (३।१।७७) से श विकरण भी हुआ है। शे मुचादीनाम् (७।१।५९) से श प्रत्यय के परे रहते नुम् आगम होकर 'लि नुम् प् श श' रहा। पूर्ववत् दोनों अकारों को पररूप होकर 'लिम्पः' (लीपनेवाला), 'विन्द' (प्राप्त होनेवाला) बनेगा॥ 'धृञ्, पृ' तथा 'उन् पूर्वक एजृ' इन धातुओं से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच्, तथा वृद्धि होकर 'धारि पारि उदेजि' धातुएं (३।१।३२) बनी हैं। तत्पश्चात् प्रकृत सूत्र से श प्रत्यय, तथा शप् विकरण होकर 'धारि शप् श' रहा। गुण तथा अयादेश होकर 'धारय.' (धारण करानेवाला), 'पारय' (पालन करानेवाला), 'उदेजयः' (कपानेवाला) बनेगा॥ शेष 'विद' 'चिती सञ्ज्ञाने' 'षह मर्षणे' धातुएं चुरादि की हैं। सो चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) से णिच् होकर, तथा शप् पूर्ववत् होकर 'वेदयः' (जतलानेवाला), 'चेतय.' (चेतना लानेवाला), 'साहय' (सहनेवाला) बनेगा। 'साति' सौत्र पाठ की धातु है, उससे पूर्ववत् सब होकर 'साति शप् श'= 'सातय' बना है॥

—:o:—

परि० ददातिदधा० (३।१।१३९)

दद (देनेवाला)

डुदाञ्	भूवादयो० (१।३।१), ददातिदधात्योर्विभाषा, प्रत्ययः परश्च (३।१।१,२)।
दा श	तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८), जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७५)। प्रत्ययस्य लुक्० (१।१।६०), श्लौ (६।१।१०), पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४)।
दा दा श	ह्रस्वः (७।४।५९), सार्वधातुकमपित् (१।२।४), श्नाभ्यस्तयोरातः (६।४।११२)।
द द् अ	पूर्ववत् सु आकर रुत्व विसर्जनीय होकर—
ददः	बना॥

इसी प्रकार 'डुधाञ्' धातु से 'दध' (धारण करनेवाला) की सिद्धि जानें। अभ्यासे चर्च (८।४।५३) से यहाँ अभ्यास के 'ध' को द' हो जाता है। अकारान्त धातु होने से पक्ष में श्याद्व्यधास्रु० (३।१।१४१) से ण प्रत्यय होकर 'दाय' 'धाय' बनेगा। आतो युक् चिण्कृतोः (७।३।३३) से यहाँ युक् आगम ही विशेष है॥

—o—

परि० श्याद्व्यधास्रु०(३।१।१४१)

'श्यैङ्' धातु को आदेच उपदेशे० (६।१।४४) से आत्व तथा प्रकृत सूत्र से ण प्रत्यय होकर 'अव श्या ण' रहा। आतो युक्० (७।३।३३) से युक् आगम होकर 'अवश्याय.' (ओस), प्रतिश्याय (जुकाम) बना है। 'दाय धाय' की सिद्धि परि० ३।१।१३६ मे देखें॥

अब उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि होकर 'व्याध' (शिकारी), 'श्वास' (सास लेनेवाला) की सिद्धि जानें। स्रु धातु को ण परे रहते अचो ञ्णिति (७।२। ११५) से वृद्धि, तथा आवादेश होकर 'आस्राव' (बहनेवाला), संस्राव (बहनेवाला) बनेगा। 'अति पूर्वक इण्' धातु से भी इसी प्रकार वृद्धि आयादेश करके 'अत्याय' (उल्लङ्घन करनेवाला), तथा 'हृ' धातु से अवहार.' (ले जानेवाला) बनेगा। 'षो' धातु को धात्वादे ष स (६।१।६२) से 'ष' को 'स', तथा पूर्ववत् आदेच उप० (६।१।४४) से आत्व एव युक् आगम होकर 'अवसाय' (समाप्त करनेवाला) की सिद्धि जानें। लिह (चाटनेवाला), श्लेष (चिपकनेवाला) मे कुछ भी विशेष नहीं है। केवल यहाँ पुगन्तलघू० (७।३।८६) से लघूपधगुण हुआ है॥

— o —

द्वितीयः पादः

परि० एजे खश् (३।२।२८)

अङ्गमेजय (अङ्गों को कंपा देनेवाला)

एजृ	भूवादयो० (१।३।१), हेतुमति च (३।१।२६)।
एज णिच्=एजि	सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२)।
अङ्ग अम् एजि	तत्रोपपद सप्त० (३।१।९२), एजे खश् लगकर—
अङ्ग अम् एजि खश्	उपपदमतिङ् (२।२।१९), सुपो धातुप्रा० (२।४।७१)।
अङ्ग एजि अ	तिङ्शित् सार्व० (३।४।११३), कर्तरि शप् (३।१।६८)।
अङ्ग एजि शप अ	सार्वधातुकार्ध० (७।३।८४), अरुर्द्विषदजन्तस्य० (६।३।६५)।

अङ्ग मुम् एजे अ अ=अङ्गम् एजे अ अ एचोयवायाव (६।१।७५), अतो गुणे (६।१।९४), कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत् सु आकर—

अङ्गमेजय बन गया ॥

इसी प्रकार 'जनमेजय' (हस्तिनापुर का प्रसिद्ध राजा), 'वृक्षमेजय,' (वृक्षों को कपा देनेवाला=वायु) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० नासिकास्तनयो० (३।२।२९)

नासिकन्धम (नासिका को धौंकनेवाला)

'नासिका' कर्म उपपद रहते 'ध्मा' धातु से प्रकृत सूत्र से खश् प्रत्यय होकर, पूर्व सूत्र के अनुसार ही सिद्धि जानें। केवल यहाँ विशेष यह है कि खित्यनव्ययस्य (६।३।६४) से नासिका के 'का' को ह्रस्व हो गया है। तथा पाघ्राध्मास्था० (७।३।७८) से ध्मा को धम आदेश हो गया है ॥

'स्तनन्धय' (स्तन को पीनेवाला बच्चा), 'नासिकन्धय' (नासिका को पीने वाला कोई बच्चा) यहाँ भी धेट के धे को धयादेश होकर, पूर्ववत् सिद्धि जानें। धेट के टित् होने से 'स्तनन्धयी' में टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप् भी होता है ॥

— ० —

परि० कुमारशीर्ष० (३।२।५१)

कुमारघाती (कुमार हन्तीति=कुमार को मारनेवाला)

कुमार अम् हन् भूवादयो० (१।३।१), तत्रोपपदं० (३।१।९२), कुमारशीर्षयोर्णिनि।

कुमार अम् हन् णिनि उपपदमतिङ् (२।२।१९), सुपो धातु० (२।४।७१)।

कुमारहन् इन् हो हन्तेर्ञ्णिन्नेषु (७।३।५४), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४९)।

कुमारघन् इन् हनस्तोऽचिण्णलोः (७।३।३२) से 'न्' को 'त्' होकर—

कुमारघत् इन् अत उपधायाः (७।२।११६) लगकर—

कुमारघातिन् कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत् 'सु' आकर—

कुमारघातिन् सु सौ च (६।४।१३) से दीर्घ होकर—

कुमारघातीन् स् अपृक्त एका० (१।२।४१), हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६)।

कुमारघातीन　　नलोप प्रातिपदि० (८।२।७) से 'न' लोप होकर—
कुमारघाती　　बना ॥

इसी प्रकार 'शिरस' कर्म उपपद रहने 'शीर्षघाती' (सिर काटनेवाला) की सिद्धि जानें। प्रकृत सूत्र के ही निपातन से शिरस् को शीर्षभाव भी हो जायेगा ॥

—:०:—

परि० ऋत्विग्दधृक्० (३।२।५६)

प्राङ् (पूर्व)

अञ्चु　　भूवादयो० (१।३।१), ऋत्विग्दधृक्स्रग्दिगु०, प्रत्ययः परश्च (३।१।१ २)।
प्र अञ्चु क्विन=प्र अञ्च् व　अनिदिता हल उपधाया० (६।४।२४)।
प्र अच् व्　　अपृक्त एकाल० (१।२।४१), वेरपृक्तस्य (६।१।६५)।
प्र अच　　अकः सवर्णे दीर्घः (६।१।६७) कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत सु विभक्ति आकर—
प्राच सु　　उगिदचां सर्वनाम० (७।१।७०), मिदचोऽन्त्यात पर (१।१।४६)।
प्रा नुम् च् स्　　हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६)।
प्र　　संयोगान्तस्य लोपः (८।२।२३), हलोऽनन्तरा० (१।१।७)।
प्रान　　क्विन्प्रत्ययस्य कु (८।२।६२), स्थानेऽन्तरतम (१।१।४६)। लगकर—
प्राङ्　　बना ॥

इसी प्रकार 'प्रति पूर्वक अञ्चु' धातु से पूर्ववत सब होकर प्रति अङ्' बना। यणादेश होकर 'प्रत्यङ्' (पश्चिम) बन गया। उद पूर्वक अञ्चु' धातु से 'उदङ्' (उत्तर) की सिद्धि जानें। 'युज धातु' से 'युङ्' (जोडनेवाला) की सिद्धि में युजेरसमासे (६।१।७१) से नुम् होता है। शेष पूर्ववत् है। 'क्रुञ्च' धातु से क्रुङ् (एक प्रकार का बगला) की सिद्धि भी प्राङ् के समान ही पूर्ववत जानें। निपातनों के साथ पाठ होने के कारण क्रुञ्च की उपधा नकार का लोप नहीं हुआ ॥

—.०—

परि० सत्सूद्विषद्रुह० (३।२।६१)

वेदि शुचि तथा अन्तरिक्ष उपपद रहते षद्लृ धातु से प्रकृत सूत्र से क्विप

प्रत्यय होकर, तथा क्विप् का सर्वापहारी लोप होकर—वेदिषत् (होता); शुचिषत्, अन्तरिक्षसत् बनेगा। षद्लृ के 'ष्' को 'स्' धात्वादेः षः सः (६।१।६२) से होता है। वेदिषत्, शुचिषत् मे 'स' को ष्' पूर्वपदात् (८।३।१०६) से होता है। ये सब छान्दस प्रयोग हैं। ऋग्०४।४०।५ मे इनका इस प्रकार पाठ है—

हंस शुचिषद् वसुरन्तरिक्षसद्धोता वेदिषदतिथिर्दुरोणसत् ॥

प्रसत् (अच्छी तरह बैठनेवाला), वत्ससू गौ (बछड़ा देनेवाली गौ), अण्डसू (अण्डे को पैदा करनेवाली=मुर्गी), शतसू (सौ को उत्पन्न करनेवाली), प्रसू (प्रसव करनेवाली) की सिद्धियों में कुछ भी विशेष नहीं है। मित्रद्विट् (मित्र से द्वेष करनेवाला), प्रद्विट् (शत्रु) यहाँ 'द्विष्' के ष को ड झलां जशोऽन्ते (८।२।३९) से, तथा 'ड्' को ट् वावसाने (८।४।५५) से हुआ है॥

मित्रध्रुक् (मित्र से द्रोह करनेवाला), प्रध्रुक् (द्रोही), यहाँ 'द्रुह्' धातु के ह् को घ वा द्रुहमुहष्णुहष्णिहाम् (८।२।३३) से होकर, एकाचो बशो भष्० (८।२।३७) से भष्त्व, तथा पूर्ववत् झलां जशोऽन्ते (८।२।३९), वावसाने (८।४।५५) लगकर मित्रध्रुक्, प्रध्रुक् बन गया॥

गोधुक् (ग्वाला), प्रधुक् (ग्वाला), यहाँ 'दुह्' के 'ह' को 'घ' दादेर्धातोर्घः (८।२।३२) से हुआ है। शेष मित्रध्रुक के समान जानें॥ अश्वयुक् (घोड़े को जोतनेवाला), प्रयुक् (जोतनेवाला), यहाँ युज् के ज् को चोः कुः (८।२।३०) से ग्, तथा वावसाने (८।४।५५) से क् हुआ है, शेष पूर्ववत् है॥ वेदवित् (वेद को जाननेवाला), ब्रह्मवित् (ब्रह्म को जाननेवाला), प्रवित् (वेत्ता), काष्ठभित् (काष्ठ को फाड़नेवाला), प्रभित् (बढ़ई), रज्जुच्छित् (रस्सी को काटनेवाला), प्रच्छित् (काटनेवाला), यहाँ छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, तथा श्चुत्व हो विशेष हुआ है॥ शत्रुजित्(शत्रु को जीतनेवाला), प्रजित् (जीतनेवाला), यहाँ ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से तुक् आगम होकर—शत्रु जि तुक्=शत्रुजित् बना॥'णीञ्' धातु के ण को णो नः (६।१।६३) से 'न' होकर सेनानी (सेनापति), प्रणी (नेता), अग्रणी (नेता), ग्रामणी (ग्राम का नायक) बना है। प्रणी मे उपसर्गाद० (८।४।१४) से णत्व होता है। अग्रणी, ग्रामणी मे णत्व प्राप्त नहीं होता, क्योंकि पूर्वपदात् सञ्ज्ञा० (८।४।३) से सञ्ज्ञा में ही नियम है, और अग्रणी ग्रामणी सञ्ज्ञा नहीं हैं। परन्तु स एषां ग्राम० (५।२।७८) सूत्र मे ग्रामणी पद के प्रयोग से ज्ञापित होता है कि असञ्ज्ञा मे भी णत्व होता है। अतः दोनों उदाहरणों मे णत्व सिद्ध हो जाता है। विश्वराट् (परमेश्वर), विराट् (परमेश्वर), सम्राट् यहाँ 'राज्' धातु के 'ज्' को 'ष' व्रश्चभ्रस्जसृज० (८।२।३६) से होकर, शेष जश्त्व चर्त्व मित्रद्विट् के समान जानें। 'सम्राट्'

यहां 'सम्' के मकार को मोऽनुस्वार (८।३।२३) से अनुस्वार प्राप्त था, सो मो राजि सम क्वौ (८।३।२५) से मकार को मकारादेश ही विधान कर दिया है, ताकि अनुस्वार न हो ॥

— :o —

परि० अन्येभ्योऽपि० (३।२।७५)

शोभन शृणाति=सुशर्मा (अच्छे सुखवाला), यहाँ 'सु' उपपद रहते 'शृ हिंसायाम्' धातु से प्रकृत सूत्र से मनिन् होकर,पूर्वसूत्र के 'सुदामा' के समान सिद्धि जानें ॥ प्रातरित्वा (प्रात काल जानेवाला), यहाँ प्रातर् शब्द उपपद रहते 'इण् गतौ' धातु से क्वनिप् प्रत्यय होकर—'प्रातर् इण् क्वनिप्'=प्रातर् इ वन रहा। ह्रस्वस्य पिति कृति० (६।१।६९) से तुक् आगम होकर–'प्रातरि तुक् वन्' बना। पूर्ववत् दीर्घ इत्यादि होकर 'प्रातरित्वा' बन गया ॥

'जनी प्रादुर्भावे' धातु से वनिप् प्रत्यय के परे रहते विड्वनोरनुनासि० (६।४।४१) से प्रत्य अल (१।१।५१) न को आत्व होकर–'प्र ज आ वनिप्=प्रजावन् सु' रहा। शेष पूर्ववत् होकर प्रजावा (पैदा होनेवाला) बनेगा। अग्रेगावा (आगे जानेवाला) में भी 'अग्रे उपपद रहते गम् धातु' से पूर्ववत् 'म्' को आत्व होकर सिद्धि जानें ॥

'रिष्' धातु से विच प्रत्यय होकर तथा विच् का सर्वापहारी लोप, और लघूपध गुण होकर 'रेष् सु' रहा। हल्ङ्याब्भ्यो दीर्घात् सु० लोप, तथा झला जशोऽन्ते (८।२।३९) से जश्त्व होकर रेड् अति='रेडति' बन गया ॥

— o —

परि० क्विप् च (३।२।७६)

उखास्रत् (उखाया स्रसति=बटलोई से गिरनेवाला)

'उखास्रत्' यहाँ उखा उपपद रहते 'स्रंसु' धातु से प्रकृत सूत्र से क्विप् प्रत्यय हुआ है। अनिदिता हल उप० (६।४।२४) से अनुनासिक का लोप, तथा क्विप् का सर्वापहारी पूर्ववत् लोप होकर—'उखास्रस् सु' रहा। हल्ङ्याब्भ्यो लोप, तथा वसुस्रंसुध्वंस्वनडुहां० (८।२।७२) से 'स्रस्' के स् को द् होकर–उखास्रद् बना। वावसाने (८।४।५५) से चर्त्व होकर 'उखास्रत्' बन गया ॥

इसी प्रकार 'पर्ण' उपपद रहते 'ध्वंसु' धातु से पर्णानि ध्वंसते='पर्णध्वत्' (पत्ते गिरानेवाला) बनेगा। वाह् उपपद रहते 'भ्रन्शु अध पतने' धातु से पूर्ववत् सब होकर, तथा व्रश्चभ्रस्ज० (८।२।३६) से श को ष्, एवं पूर्ववत् जश्त्व चर्त्व होकर 'वाहभ्रट्' बना। अन्येषामपि दृश्यते (६।३।१३५) से दीर्घ होकर वाहाभ्रट् बन जायेगा॥

—:०—

परि० लिटः कानज्वा (३।२।१०६)

चिक्यान

चिञ् भूवादयो० (१।३।१), छन्दसि लिट् (३।२।१०५) से लिट् प्रत्यय होकर—

चि लिट् प्रकृत सूत्र से लिट् के स्थान में कानच् आदेश होकर, तथा लिटि धातोर० (६।१।८) से द्वित्व होकर—

चि चि कानच् =चि चि आन विभाषा चेः (७।३।५८) लगकर—

चि कि आन अचि श्नुधातु०(६।४।७७)से इयङ् आदेश प्राप्त हुआ। पर इयङ् को बाधकर एरनेकाचोऽस० (६।४।८२) से यणादेश हो गया।

चिक्यान क्ङिति च० (१।२।४६)। पूर्ववत् 'सु' आकर, रुत्व विसर्जनीय होकर—

चिक्यान बन गया॥

'षुञ्' धातु से पूर्ववत् ही सुषुवाणः की सिद्धि जानें। अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से उवङ् आदेश। आदेशप्रत्ययोः (८।३।५९) से षत्व, तथा अट्कुप्वाङ्० (८।४।२) से णत्व होना ही यहां विशेष है॥

जब पक्ष में कानच् आदेश नहीं हुआ, तो 'दृशिर्' धातु से लिट् के स्थान में णल् होकर 'ददर्श' बन गया॥

—:०—

परि० भाषायां सद० (३।२।१०८)

उपसेदिवान् कौत्सः (कौत्स पहुंचा)

'षद्लृ' धातु से प्रकृत सूत्र से भूतसामान्य में लिट् के स्थान में क्वसु विधान करने से लिट् प्रत्यय भी भूतसामान्य में इसी सूत्र से हो जाता है, ऐसा अनुमान

किया गया। पुन लिट् को क्वसु आदेश होकर—'सद् क्वसु' रहा। क्वसु को स्थानिवत् से लिट् ही मानकर द्वित्वादि कार्य पूर्ववत हो गये तो—'सद सद वस्' रहा। वस्वेकाजाद्घसाम् (७।२।६७) से इट आगम होकर—सद् सद् इट वस् बना। अत एकहल्मध्य० (६।४।१२०) से अभ्यासलोप, तथा एत्व होकर 'सेद इ वस्' रहा। सान्तमहत० (६।४।१०) से दीर्घ होकर उपसेदिवास रहा। शेष सिद्धि परि० १।१।५ के चितवान् के समान जानें ॥

लुङ लकार मे उपासदत्' की सिद्धि परि० ३।१।५३ के अलिपत् के समान जानें। यहा पुषादिद्युता०(३।१।५५) से च्लि के स्थान मे अङ होता है॥ लङ् लकार मे सद को पाघ्राध्मास्था० (७।३।७८) से शप परे रहते सीद आदेश होकर 'अट सीद शप तिप—उप असीदत' रहा। सवर्ण दीर्घ होकर 'उपासीदत्' बन गया ॥

परोक्षे लिट् (३।२।११५)से लकार होकर तिप को णल,तथा पूर्ववत् द्वित्वादि होकर 'उपससाद बन गया। अत उपधाया (७।२।११६)स वृद्धि हो ही जायेगी ॥

अनूषिवान (वह रहा), यहां अनुपूर्वक 'वस' धातु से पूर्ववत क्वसु होकर तथा वचिस्वपि० (६।१।१५) से सम्प्रसारण होकर—'अनु उस वस' रहा। पूर्ववत् ही द्वित्वादि सारे काय, तथा शासिवसिघसीना च (८।३।६०) से षत्व होकर—'अनु उ उष् इट वस्' रहा। सवण दीर्घ, तथा पूर्ववत् सब होकर 'अनूषिवान्' बन गया ॥

'अन्ववात्सीत्' की सिद्धि परि० १।१।१ के अलावीत् के समान ही है। केवल वदव्रजहल० (७।२।३) से वृद्धि, तथा स स्यार्धधातुके (७।४।४९) से स को 'त्' करना ही यहा विशेष है। यहां इट् का प्रतिषेध एकाच उपदे० (७।२।१०) से हो जाता है ॥

लङ् लकार अन्ववसत' म कुछ भी विशेष नहीं है। तथा लिट लकार 'अनूवास' मे पूर्ववत् सम्प्रसारण कार्य जानें ॥

'उपशुश्रुवान'की सिद्धि क्वसु परे रहते पूर्ववत जानें ॥ लुङ् लकार मे उपाश्रौषीत्' की सिद्धि भी परि० १।१।१ के अकार्षीत् के समान ही जान लें॥ लिट् लकार के 'उपशुश्राव' मे भी कोई विशेष नहीं है॥ लङ् लकार मे श्रुव श्रृ च (३।१।७४) से श्नु विकरण तथा श्रु धातु को 'श्रृ' भाव होकर—'अ श्रृ श्नु त' रहा। गुण होकर 'अश्रृणोत' बना ॥

— ० —

परि० उपेयिवान० (३।२।१०९)

'उपागात्' यहाँ 'इण' धातु को इणो गा लुङि (२।४।४५) से लुङ् परे रहते 'गा' आदेश हुआ है। गातिस्थाघुपा० (२।४।७७) से यहाँ सिच् का लुक् होता है। शेष कार्य लुङ् की सिद्धि के समान जानें॥

'उपैत्' यहाँ लङ् लकार के पूर्ववत् सब कार्य होकर— उप आट् इ शप् तिप' रहा। अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२)से शप का लुक्, और सार्वधा०(७।३।८४)से गुण होकर'उप आ ए त्'रहा। आटश्च(६।१।८७) से वृद्धि एकादेश, तथा पुन 'उप' के साथ वृद्धि एकादेश होकर 'उपैत्' बन गया॥

उपेयाय

इण गतौ — भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् ही यहाँ भी लिट् के स्थान में तिप, तथा तिप् को परस्मै०(३।४।८२) से णल् आदेश होकर—

इ णल् — अचो ञ्णिति(७।२।११५) से वृद्धि। एवं आयादेश होकर—

आय् अ — लिटि धातो० (६।१।८), एकाचो द्वे० (६।१।१), द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८)।

इ आय् अ — अभ्यासस्यासवर्णे (६।४।७८), ङिच्च (१।१।५२)।

उप इयङ् आय् अ=उप इय आय आद् गुण (६।१।८४)लगकर—

उपेयाय — बन गया॥

'अश'धातु से लुङ मे पूर्ववत् आट् आदि होकर—'आट् अश् इट् स ईट त'रहा। सिच् के स का लोप सवर्णदीर्घ, तथा आटश्च (६।१।८७) से वृद्धि एकादेश होकर आशीत् बना। न आशीत्='नाशीत्' सवर्णदीर्घ होकर बन गया॥

लङ् लकार मे न आश्नात='नाश्नात्' बना है। क्र्यादिभ्य श्ना(३।१।८१) से श्ना विकरण, तथा आट् आगम हो ही जायेगा॥

'नाश' यहाँ लिट लकार मे पूर्ववत द्वित्व, तथा णल आकर 'अ अश् अ' रहा। उपधावृद्धि तथा अत आदे (७।४।७०) से अभ्यास को दीर्घ होकर 'आश' बना। न आश='नाश' बन गया॥

'अनु पूर्वक ब्रूञ्' धातु को ब्रुवो वचि (२।४।५३) से वच आदेश होकर— 'अन्ववोचत्' की सिद्धि परि० (३।१।५२) के अवोचत् के समान जानें। 'अनु अवोचत्' यणादेश होकर 'अन्ववोचत्' बन गया॥

लङ् लकार मे पूर्ववत् सब कार्य होकर 'अनु अट ब्रू शप तिप्' रहा। ब्रुव

ईट (७।३।९३) से ईट् आगम, तथा अदि प्रभृतिभ्य० (२।४।७२) से शप् का लुक् होकर—'अनु अ ब्रू ईट त्'=अन्व ब्रो ई त्, अवादेश होकर अन्वब्रवीत् बन गया ।। लिट् लकार में परि० २।४।४१ के 'उवाच' की सिद्धि के समान ही यहाँ सब कार्य होकर 'वच्' धातु से 'अनु उवाच'='अनूवाच' बन गया ।।

—·०·—

परि० विभाषा साकाङ्क्षे (३।२।११४)

'वत्स्याम' की सिद्धि सूत्र ३।२।११२ में देखें। उसी प्रकार 'पास्याम' की भी समझें ।। 'भोक्ष्यामहे' की सिद्धि में भी पूर्ववत् सब कार्य होकर—भुज् स्या महिङ्' रहा। लघूपध गुण होकर—'भोज् स्या महि' रहा। चो कु (८।२।३०) से ज् को ग, तथा खरि च (८।४।५४) से ग् को क् होकर—'भोक् ष्या महि' रहा। टित आत्मने० (३।४।७९) से टि को एत्व होकर 'भोक्ष्यामहे' बन गया ।। 'अवसाम' की सिद्धि सूत्र ३।२।११३ में देखें ।।

अभुञ्ज्महि

'भुज' धातु से भी पक्ष में प्रकृत सूत्र से लङ् होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—'अट् भुज् महिङ्' रहा। रुधादिभ्यः श्नम् (३।१।७८) तथा मिदचोऽन्त्यात् पर (१।१।४६) से अन्त्य अच् से परे श्नम् होकर—'अ भु श्नम् ज् महि=अ भु न ज् महि' रहा। श्नसोरल्लोप (६।४।१११) से श्नम् के अ का लोप होकर—'अभुन्ज् महि' रहा। नश्चापदान्तस्य झलि (८।३।२४), तथा अनुस्वारस्य यथि० (८।४।५७) लगकर 'अभुञ्ज्महि' बन गया ।।

—·०·—

परि० लट शतृशा० (३।२।१२४)

पचन्तम् (पकाते हुये को)

डुपचष् भूवादयो० (१।३।१), वर्त्तमाने लट् (३।२।१२३), प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२)।
पच् लट् लट शतृशानचावप्रथ० से लट् के स्थान में शतृ हुआ।
पच् शतृ=पच् अत् तिङशित्० (३।४।११३), कर्त्तरि शप (३।१।६८)।
पच् शप् अत्=पच् अ अत् अतो गुणे (६।१।९४) लगकर—
पचत् कृत्तद्धित० (१।२।४६)। पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—

पचत् अम् सुडनपुंसकस्य (१।१।४२), उगिदचां सर्व० (७।१।७०), मिदचो० (१।१।४६)।

पच नुम् त् अम् =पचन्त् अम्=पचन्तम् बन गया ॥

पचमानम् (पकाते हुए को)

डुपचष् पूर्ववत् लट् के स्थान में 'शानच्' आदेश हुआ।

पच शप् शानच्=पच आन पूर्ववत् अङ्ग संज्ञा होकर आने मुक् (७।२।८२), आद्यन्तौ टकितौ (१।१।४५) सूत्र लगे।

पच मुक् आन=पच म् आन पूर्ववत् 'अम्' विभक्ति आकर—

पचमान अम् अमि पूर्वः (६।१।१०३) लगकर—

पचमानम् बन गया ॥

— ० —

परि० लक्षणहेत्वो० (३।२।१२६)

'शीङ्' धातु से प्रकृत सूत्र से 'शानच्' होकर 'शी शानच्' रहा। पूर्ववत शप विकरण होकर उसका अदिप्रभृतिभ्य० (२।४।७२) से लुक् भी हो गया। शीङः सार्वधा० (७।४।२१) से गुण, एव अयादेश होकर 'शय् आन'='शयान' बन गया ॥

शत् परे रहते 'स्था' को पाघ्राध्मास्थाम्ना० (७।३।७८) से तिष्ठ आदेश होकर—'तिष्ठ शप् अत' रहा। नुम् आगम पूर्ववत् होकर—'तिष्ठ अ अ नुम त'= 'तिष्ठ अ अ न् त् रहा'। संयोगान्तस्य लोपः (८।२।२३) से 'त्' का लोप, तथा अतो गुणे (६।१।९४) से पररूप होकर 'तिष्ठन्' बन गया ॥ 'उप पूर्वक दिश' धातु से 'उपदिशन्' पूर्ववत् ही समझें ॥

'अधि पूर्वक इङ् अध्ययने' धातु से 'अधि इ शप् आन' रहा। अदिप्रभृ० (२।४।७२) से शप् का लुक्। तथा अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से इयङ् होकर—'अधि इयङ् आन' रहा। सवर्ण दीर्घ होकर—अधीय् आन='अधीयान' बन गया ॥

— ० —

परि० ताच्छील्य० (३।२।१२९)

मुण्डयमाना (मुण्ड करोति मुण्डयति=मुण्डन किये हुये)

मुण्ड अर्थवदधातु० (१।२।४५), तत्करोतीत्युपसङ्ख्यानं सूत्रयत्याद्यर्थम् (वा० ३।१।२६) इस वार्त्तिक से णिच् आकर—

मुण्ड णिच्　　णाविष्ठवत् प्राति० (अ० ६।४।१५५) से टि भाग का लोप हुआ। अचोन्त्यादि टि (१।१।६३) लगकर—

मुण्ड इ　　सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२), धातो. (३।१।९१)।

मुण्डि　　अब मुण्डि धातु बनकर ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु० से 'चानश्' प्रत्यय होकर, प्रत्यय, परश्च (३।१।१,२) लगकर—

मुण्डि चानश्=आन शेष परि० ३।२।१२४ के समान मुक् होकर—

मुण्डि शप मुक् आन　सार्वधातुकार्धधा० (७।३।८४) लगकर—

मुण्डे अम् आन　　एचोयवायाव (६।१।७५) से अयादेश।

मुण्डय् अम् आन　　कृत्तद्धित० (१।२।४६) से प्रातिपदिक सञ्ज्ञा होकर, पूर्ववत् सब सूत्र लगकर 'जस्' विभक्ति आई।

मुण्डयमाना जस्=अस् प्रथमयो पूर्वसवर्ण (६।१।९८), तथा रुत्व विसर्जनीय पूर्ववत् होकर—

मुण्डयमाना　　बना ॥

इसी प्रकार 'भूष' धातु से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच आकर—भूष इ 'भूषि' धातु बनकर 'भूषयमाणा' (सजे हुए) पूर्ववत् समझें। अट् कुप्वाङ० (८।४।२) से केवल यहाँ आन के न को ण हुआ है, यही विशेष है ॥

पर्यस्यमाना

परि असु　　भूवादयो० (१।३।१), प्रादय उपसर्गा० (१।४।५८)।

परि अस्　　पूर्ववत् सारे सूत्र लगकर चानश् हुआ—

परि अस् चानश्　　दिवादिभ्य श्यन् (३।१।६९) से दिवादिगण को होने से श्यन् विकरण होकर—

परि अस् श्यन् आन　यणादेश होकर, तथा सब सूत्र पूर्ववत् लगकर—

पर्यस्यमाना　　बना ॥

इसी प्रकार 'वह्' तथा 'पच' धातु से बिना णिच् लाये सारे सूत्र वही लगकर 'वहमाना, पचमाना' भी बन गया ॥

निघ्नाना

नि हन　　भूवादयो० (१।३।१), प्रादय उपसर्गा० (१।४।५८), ताच्छील्यवयोवचन० से चानश् प्रत्यय। तिङ्शित्सार्व० (३।४।११३), कर्त्तरि शप् (३।१।६८)।

नि हन शप् चानश् अदिप्रभृतिभ्य शप (२।४।७२) से शप् का लुक् ।

नि हन् आन — सार्वधातुकमपित् (१।२।४) से अपित् सार्वधातुक चानश् के ङित्वत् हो जाने से गमहनजनखनघसां० (६।४।९८) से उपधा का लोप हो गया ।

निह न् आन — हो हन्तेर्ञ्णिन्नेषु (७।३।५४), स्थानेऽन्तरतमः (१।१।४९) ।

निघ्न् आन — पूर्ववत् प्रातिपदिक संज्ञा होकर जस् विभक्ति आई ।

निघ्नान जस् — पूर्ववत् रुत्व विसर्जनीयादि होकर—

निघ्नाना — बना ॥

— ० —

परि० णेश्छन्दसि (३।२।१३७)

'धृङ् अवस्थाने' (तुदा० आ०) तथा 'पृ पालनपूरणयो' (जुहो० प०) से हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होकर, तथा अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि होकर—'धारि पारि' धातुएँ (३।१।३२) बनीं । तब प्रकृत सूत्र से इष्णुच प्रत्यय हुआ । णेरनिटि (६।४।५१) के अपवाद अयामन्ताल्वाय्येत्० (६।४।५५) से णि को अयादेश होकर—'धारय इष्णु, पारय् इष्णु' बना । पूर्ववत् जस् विभक्ति आकर जसि च (७।३।१०९) से गुण एवं अवादेश होकर—'धारयिष्णव , पारयिष्णव' बन गया ॥

— ० —

परि० शमित्यष्टा० (३।२।१४१)

शमी (शान्त)

शमु उपशमे — भूवादयो० (१।३।१), शमित्यष्टाभ्यो घिनुण्, प्रत्यय., परश्च (३।१।१,२) ।

शम घिनुण्=शम इन् अब यहाँ अत उपधाया (७।२।११६) से वृद्धि प्राप्त हुई । पर नोदात्तोपदेश० (७।३।३४) से निषेध हो गया ।

शमिन् सु — सौ च (६।४।१३), हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) ।

शमीन् — नलोप प्रा० (८।२।७) लगकर—

शमी — बना ॥

इसी प्रकार 'तमु काङ्क्षायाम', 'दमु उपशमे', 'श्रमु तपसि खेदे च', 'भ्रमु अनवस्थाने', 'क्षमूष सहने', 'क्लमु ग्लानौ' इन धातुओं से तमी (आकाङ्क्षा करने-

वाला); दमी (दमन करनेवाला), श्रमी (श्रम करनेवाला), भ्रमी (भ्रमण करनेवाला), क्षमी (सहन करनेवाला); क्लमी (ग्लानि करनेवाला) की सिद्धियाँ जानें ॥

'मदी हर्षे' धातु से वृद्धि आदि होकर प्रमादी (प्रमाद करनेवाला); उन्मादी (उन्माद करनेवाला) बना है। उन्मादी में उद् के 'द्' को 'न्' यरोऽनुनासिके० (८।४।४४) से हो जाता है।

—०—

परि० आदृगमहन० (३।२।१७१)

पपि

पा	भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), आदृगमहनजन किकिनौ० से 'कि' प्रत्यय करें या 'क्नि' एक ही रूप बनता है।
पा कि	लिट्वत् कार्यातिदेश करने से लिट् लकार के कार्य द्वित्वादि होते हैं। आतो लोप इटि च (६।४।६४) लगकर—
प् इ	लिटि धातोरन० (६।१।८), द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८)।
पा प इ	पूर्वोऽभ्यासः (६।१।४), ह्रस्वः (७।४।५६)।
पपि	पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, एवं रुत्व विसर्जनीय होकर—
पपि	बना ॥

इसी प्रकार 'डुदाञ्'धातु से ददि बनेगा ॥

ततुरि

तॄ	भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।६१), आदृगमहनजन किकिनौ० लगकर—
तॄ कि	बहुल छन्दसि (७।१।१०३) से उत्व प्राप्त, उरण्रपर (१।१।५०) से रपर हुआ।
तुर् इ	लिट्वत् अतिदेश होने से लिटि धातोरन० (६।१।८), द्विर्वचनेऽचि (१।१।५८) लगकर द्वित्व हुआ।
तॄ तुर् इ	पूर्वोऽभ्यास (६।१।४), उरत् (७।४।६६), उरण्रपर (१।१।५०)।
तर् तुर् इ	हलादि शेष (७।४।६०) लगकर—

त तुर् इ पूर्ववत् स्वाद्युत्पत्ति, तथा विसर्जनीय होकर—
ततुरि बना ॥

इसी प्रकार 'गृ निगरणे' धातु से 'जगुरि' बनेगा ॥

जग्मि

गम कि पूर्ववत् सब लगकर—
गम् इ गमहनजनखनघसां० (६।४।९८), असोऽस्यात पूर्व० (१।१।६४), लिटि धातोरनभ्या० (६।१।८), द्विवचनेऽचि (१।१।५८)।
गम् गम् इ पूर्ववत् अभ्यासकार्य, कुहोश्चु (७।४।६२) आदि होकर—
जगमि शेष पूर्ववत् कृत्तद्धित० (१।२।४६) आदि लगकर—
जग्मि. बना ॥

इसी प्रकार 'हन्' धातु से जघ्नि में सब पूर्ववत् ही जानें। 'ज्ञा' धातु से जज्ञि में भी पूर्ववत् द्वित्व, अभ्यासकार्य जानें ॥

— ० —

परि० भ्राजभास० (३।२।१७७)

विभ्राट् (प्रकाशवान)

भ्राजृ दीप्तौ भूवादयो० (१।३।१), भ्राजभासधुर्वि० से क्विप् होकर—
भ्राज् क्विप्=वेरपृक्तस्य (६।१।६५)। पूर्ववत् सु आकर।
विभ्राज् सु हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६)।
विभ्राज् व्रश्चभ्रस्जसृजमृज० (८।२।३६), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१)।
विभ्राष् झलां जशोऽन्ते (८।२।३९), वावसाने (८।४।५५) लगकर—
विभ्राट् बना ॥

'औ' विभक्ति में 'विभ्राजौ' बनेगा। 'भास्' धातु से पूर्ववत् सब होकर 'भास्' क्विप् सु' रहा। पूर्ववत् ही क्विप् के व् तथा सु का लोप होकर—'भास्' रहा। स को रुत्व विसर्जनीय होकर 'भाः' (प्रकाश) बन गया। 'विद्युत' (बिजली) में कुछ भी विशेष नहीं है ॥

'ऊर्ज्' धातु से क्विप्, चोः कुः (८।२।३०) से ग्, तथा वावसाने (८।४।५५) से ग् को क् होकर 'ऊर्क्' (बलवान्) बन गया ॥

'जु' सौत्र धातु है। उसको इसी सूत्र के निपातन से दीर्घ भी होकर 'जू'

(गतिशील) बनता है ॥ ग्रावस्तुन् (ऋत्विग्-विशेष) में 'ग्राव' उपपद रहते 'स्तु' धातु से क्विप् हुआ है। ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से तुक् आगम हो ही जायेगा ॥

धू (मारनेवाला)

धुर्वी भूवादयो० (१।३।१), भ्राजभास०से क्विप् होकर—
धुर्व् क्विप राल्लोप (६।४।२१) से रेफ से उत्तर 'व्' का लोप होकर—
धुर् व् सु वेरपृक्तस्य (६।१।६५), हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—
धुर् र्वोरुपधाया दीर्घ इकः (८।२।७६),खरवसानयो०(८।३।१५) होकर—
धू बना ॥

'पृ' धातु को उदोष्ठ्यपूर्वस्य (७।१।१०२), उरण्रपरः (१।१।५०) से उत्व रपरत्व होकर 'पुर्' बना । पूर्ववत् दीर्घत्वादि होकर 'पू' (पालन करनेवाला) बन गया ॥

— ०—

परि० दाम्नीशस० (३।२।१८२)

दा ष्ट्रन्, यहां ष: प्रत्ययस्य (१।३।६) से ष् की इत् संज्ञा हो जाने पर ष्टुत्व होकर जो त् को ट् हो गया था, वह भी 'त्' रह गया। तो दात्र सु='दात्रम्' बन गया ॥

'योक्त्रम्' में चो कुः (८।२।३०) से युज् के 'ज्' को ग् होकर, खरि च(८।४। ५४)से 'क्' हुआ है ॥

मेढ्रम् (चावल)

मिह् भूवादयो० (१।३।१), दाम्नीशस० से ष्ट्रन् प्रत्यय होकर—
मिह् ष्ट्रन =मिह् त्र पुगन्तलघू० (७।३।८६)। हो ढः (८।२।३१) ।
मेढ् त्र झषस्तथोर्धोऽधः (८।२।४०) लगकर—
मेढ् ध्र ष्टुना ष्टुः (८।४।४०)।
मेढ् ढ् ढो ढे लोपः (८।३।१३) । पूर्ववत् 'सु' आकर, सु को अम् होकर—
मेढ्रम् बना ॥

'दंष्ट्रा' में ष्ट्रन् के पित् होने से स्त्रीलिङ्ग में षिद्गौरा० (४।१।४१) से ङीष् की प्राप्ति थी। परन्तु दंष्ट्रा का अजादिगण में पाठ होने से अजाद्यतष्टाप्(४।१।४) से टाप् हो जाता है ॥

नदध्रम

नह् ष्ट्रन्=नह् त्र नहो ध (८।२।३४), झषस्त० (८।२।४०)।
नध् ध्र झलां जश् झशि (८।४।५२) लगकर—
नद् ध्र सु=नद्ध्रम् बन गया ॥

— ० —

तृतीयः पादः

परि० कर्मव्यतिहारे णच्० (३।३।४३)

व्यावक्रोशी (आपस में चिल्लाना)

क्रुश भूवादयो० (१।३।१), कर्मव्यतिहारे णच्०, प्रत्ययः, परश्च (३।१।१,२)।
क्रुश णच् पुगन्तलघूपधस्य च (७।३।८६) से गुण।
वि अव क्रोश कुगतिप्रादयः (२।२।१८), इको यणचि (६।१।७४)।
व्यवक्रोश णचः स्त्रियामञ् (५।४।१४) से णजन्त व्यवक्रोश शब्द से अञ् प्रत्यय होकर व्यवक्रोश अञ् बना ॥
व्यवक्रोश् अ अव न य्वाभ्यां पदा० (७।३।३) से यहाँ ऐच् आगम आदि अच् को प्राप्त हुआ। पर न कर्मव्यतिहारे० (७।३।६) से निषेध हो गया। तब तद्धितेष्वचामादेः (७।२।११७) से वृद्धि होकर—
व्यावक्रोश कृत्तद्धितस० (१।२।४६), टिड्ढाणञ्० (४।१।१५) से ङीप्।
व्यावक्रोश ङीप् सु=व्यावक्रोश ई स् यस्येति च (६।४।१४८), हल्ङ्याब्भ्यो० (६।१।६६) लगकर—
व्यावक्रोशी बन गया ॥

इसी प्रकार 'लिख अक्षरविन्यासे' धातु से व्यावलेखी (आपस में मिलकर लिखना), 'हसे हसने' से व्यावहासी (आपस में मिलकर हँसना) की सिद्धि जानें ॥

— ० —

परि० अभिविधौ० (३।३।४४)

सांकूटिनम् (चारों ओर से जलाना)

कूट दाहे   भूवादयो० (१।३।१), अभिविधौ भाव इनुण् से इनुण् प्रत्यय।
कूट इनुण्=कूट इन् कुगतिप्रादय (२।२।१८) से सम् तथा कूटिन् का समास हुआ।
समकूटिन्   कृत्तद्धितसमा० (१।२।४६), अणिनुण (५।४।१५), प्रत्यय, परश्च३ (३।१।१,२)।
समकूटिन् अण नस्तद्धिते (६।४।१४४) से टि भाग (इन्) का लोप अण् परे रहते प्राप्त हुआ। जिसका इनण्यनपत्ये (६।४।१६४) से प्रकृतिभाव अर्थात निषेध हो गया। तद्धितेष्वचा० (७।२।११७), मोऽनुस्वार, (८।३।२३) से अनुस्वार।
साकूटिन   पूर्ववत् सु आकर, सु को अतोऽम् (७।१।२४) से अम् होकर—
सांकूटिनम्   बन गया॥

इसी प्रकार 'रु' धातु को इनुण् परे रहते अचो ञ्णिति (७।२।११५) से वृद्धि, एवं आवादेश होकर—'राविन्' बना। शेष सब पूर्ववत् होकर साराविणम (चारों ओर से शोर होना) की सिद्धि जानें। अट् कुप्वाङ्नु० (८।४।२) से यहाँ णत्व भी हो जावेगा॥

—:०—

परि० कृञ श च (३।३।१००)

क्रिया

डुकृञ   भूवादयो० (१।३।१), कृञ: श च से श प्रत्यय भाव में हुआ।
कृ श   भाव मे होने से सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक् प्रत्यय हुआ है।
कृ यक श=कृ य अ, रिङ् शयग्लिङ्क्षु (७।४।२८), ङिच्च (१।१।५२)।
क रिङ् य अ अजाद्यतष्टाप् (४।१।४) से टाप्।
क् रि य अ टाप्=क्रिय अ आ, अतो गुणे (६।१।९४), अक सवर्णे दीर्घ (६।१।९७)।
क्रिया   बना॥

प्रकृत सूत्र मे 'भावे' तथा 'अकर्तरि च कारके' दोनों का अधिकार है। सो भाव मे यक करके सिद्धि प्रदर्शित कर दी। इसी प्रकार कर्म मे भी सार्वधातुके० (३।१।६७) से यक होकर पूर्ववत् कार्य होते हैं। परन्तु जब करणादि कारकों मे 'श' होगा, तब यक् न होकर निम्न प्रकार सिद्धि होगी—

कृ अ पूर्ववत् रिङ् आदेश होकर—
क्रि अ अचि श्नुधातुभ्रुवां० (६।४।७७), क्ङिच (१।१।५२)।
क्रिय् अ अजाद्यतष्टाप् (४।१।४) से टाप्।
क्रिय अ टाप=क्रिया बना ॥

क्यप् पक्ष में ह्रस्वस्य पिति० (६।१।६९) से तुक् आगम होकर 'कृत्या' बना है। महाभाष्य वचन से क्तिन् प्रत्यय करने पर 'कृति' बन ही जायेगा ॥

— o —

परि० रोगाख्यायां० (३।३।१०८)

'प्र पूर्वक छर्द वमने', 'वि पूर्वक चर्च अध्ययने' से सत्याप—चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५) से णिच् होकर, प्रकृत सूत्र से ण्वुल होगा। णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप हो ही जायेगा। शेष सिद्धि परि० ३।३।१६ के 'शायिका' के समान होकर 'प्रच्छर्दिका' (वमन रोग), 'विचर्चिका' (दाद) बना है। प्रच्छर्दिका मे छे च (६।१।७१) से तुक् आगम, एवं श्चुत्व भी हो जायेगा। 'वह प्रापणे' से इसी प्रकार 'प्रवाहिका' (पेचिश) की सिद्धि जानें। केवल यहाँ हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् प्रत्यय होगा, यही विशेष है ॥

शिरोर्त्ति (सिर पीडा का रोग)

प्रकृत सूत्र मे बहुल कहने से जब रोग की आख्या गम्यमान होने पर भी ण्वुल् नहीं हुआ, तो 'अर्द' धातु से स्त्रियां क्तिन् (३।३।९४) से क्तिन् प्रत्यय, तितुत्र० (७।२।९) से इट् निषेध, तथा खरि च (८।४।५४) से द को त् होकर 'अर्त्ति' बना। पश्चात शिरस् शब्द के साथ शिरस अर्त्ति ='शिरोर्त्ति' ऐसा विग्रह करके षष्ठीसमास हो गया। शिरस् के स् को ससजुषो रुः (८।२।६६) से रु, तथा अतो रोरप्लुतादप्लुते (६।१।१०९) से उत्व, एवं आद् गुणः (६।१।८४), एङः पदान्तादति (६।१।१५०) लगकर 'शिरोर्त्ति' बन गया ॥

— o —

परि० पुंसि संज्ञायां० (३।३।११८)

दन्तच्छदः (होंठ)

छद अपवारणे भूवादयो० (१।३।१), सत्याप॰ ॰चुरादिभ्यो णिच् (३।१।२५)।

छद णिच अल उपधायाः (७।२।११६), सनाद्यन्ता धातव (३।१।३२) ।
दन्त शस छादि पु सि सञ्ज्ञायां घ ०, उपपदमतिङ् (२।२।१६) ।
दन्तच्छादि घ छादेर्घेऽद्व्युपसर्गस्य (६।४।६६) से छाद् अङ्ग की उपधा को ह्रस्व होकर—
दन्तछदि घ णेरनिटि (६।४।५१), छे च (६।१।७१), स्तो. श्चुना० (८।४।३६) होकर—
दन्तच्छद सु=दन्तच्छद बन गया ॥

इसी प्रकार 'उरस' उपपद रहते स को श्चुत्व होकर 'उरश्छद' (कवच) को की सिद्धि जानें ॥ आङ् पूर्वक 'कृ' धातु से 'आकर' (खान), तथा 'ली श्लेषणे' धातु से 'आलय' (घर) की सिद्धि जानें ॥

— ०।—

परि० विभाषा कथमि० (३।३।१४३)

क्रोशेत् की सिद्धि परि० (३।१।६८) के पठेत् के समान, तथा अक्रोशत् की सिद्धि अपठत् के समान जानें ॥

क्रोक्ष्यति

क्रुश आह्वाने रोदने च यहाँ परि० १।३।६२ के वत्स्यंति के समान सब कार्य होकर—
क्रुश् स्य ति पुगन्तलघू० (७।३।८६) से गुण होकर—
क्रोश स्य ति व्रश्चभ्रस्जसृजमृज० (८।२।३६), अलोऽन्त्यस्य (१।१।५१) ।
क्रोष् स्य ति षढो. क सि (८।२।४१) लगकर—
क्रोक ष्य ति=क्रोक्ष्यति बना ॥

लुट् लकार में 'क्रोष्टा' की सिद्धि परि० १।१।६ के समान ही जानें। केवल ८।२।३६ से षत्व, तथा ष्टुना ष्टुः (८।४।४०) से ष्टुत्व करना ही यहाँ विशेष है ॥

लुङ् लकार के 'अक्रुक्षत्' में शल इगुपधादनिटः क्सः (३।१।४५) से च्लि के स्थान में 'क्स' होकर—'अट् क्रुश क्स त'=अ क्रुष् स त्' रहा। पूर्ववत् ही ष को 'क्' होकर 'अक्रुक् स त्' रहा। षत्व होकर 'अक्रुक्षत्' बन गया ॥

लिट् लकार में णल् परे रहते 'चुक्रोश' की सिद्धि परि० १।१।५८ के चकतु

के समान ही जानें। केवल यहाँ द्विवचनेऽचि (१।१।५८) की प्राप्ति नहीं। एवं लघूपध गुण होता है, यही विशेष है ॥

—•—

परि० अधीष्टे च (३।३।१६६)

अध्यापय

अधि इङ् परि० २।४।५१ के अध्यापिपत् के समान 'अध्यापि' धातु बनकर प्रकृत सूत्र से लोट् प्रत्यय हुआ।

अध्यापि लोट पूर्ववत् लोट् के स्थान में लादेश 'सिप' तथा शप होकर—

अध्यापि शप् सिप् सेर्ह्यपिच्च (३।४।८७), सार्वधातुका० (७।३।८४)।

अध्यापे अ हि एचोऽयवायाव (६।१।७५) अतो हेः (६।४।१०५) लगकर—

अध्यापय बना ॥

हु' धातु से परि० १।१।६२ के जहुत के समान लोट लकार मे जु हु सि' बनकर, पूर्ववत् सि को 'हि' हो गया। तत्पश्चात् हुझल्भ्यो हेर्धि (६।४।१०१) से हि को धि होकर 'जुहुधि' बन गया ॥

—•—

परि० क्तिच्क्तौ च० (३।३।१७४)

तन्ति (लम्बी फैली हुई रस्सी)

तनु विस्तारे भूवादयो० (१।३।१) क्तिच्क्तौ च संज्ञायाम से क्तिच।

तन क्तिच=तन ति अनुनासिकस्य क्विझलोः० (६।४।१५) से यहाँ तन' अङ्ग को दीर्घ, तथा अनुदात्तोपदेश० (६।४।३७) से अनुनासिक लोप प्राप्त हुआ। जिनका न क्तिचि दीर्घश्च (६।४।३९) से निषेध हो गया। तो पूर्ववत स्वाद्युत्पत्ति होकर—

तन्ति बन गया ॥

'षणु' दाने' धातु से धात्वादेः षः सः (६।१।६२) से ष् को स, तथा पूर्ववत सब होकर 'सन ति' बना। सन क्तिचि लोपश्चा० (६।४।४५) से 'न' के स्थान मे आत्व होकर 'साति' (दान) बन गया ॥

इसी प्रकार भूति (अणिमादि आठ ऐश्वर्य) की सिद्धि भी जानें ॥ डुदाञ्' धातु से प्रकृत सूत्र से क्त प्रत्यय होकर दा क्त=दात रहा। दो दद् घोः (७।४।४६) से

'दा' को दद् आदेश, तथा खरि च (८।४।५५) से चर्त्व होकर 'दत्त' बना है। देवै दत्त = देवदत्त, तृतीया तत्पुरुष समास होकर बन गया ॥

—:०:—

चतुर्थः पादः

परि० भव्यगेयप्रवच० (३।४।६८)

'भू' धातु से अचो यत (३।१।९७) से यत् प्रत्यय। तथा गुण होकर 'भो य' रहा। धातोस्तन्निमि० (६।१।७७) से अवादेश होकर 'भव्यम्' बना है॥

'गेयम' की सिद्धि परि० ३।१।९७ में देखें॥ 'उप पूर्वक स्था' धातु तथा 'प्र पूर्वक वच' धातु से तव्यत्तव्यानीयर (३।१।९६) से अनीयर प्रत्यय होकर उपस्थानीय, प्रवचनीय बना है॥

'जन्य' में तकिशसिचतियतिजनीनामुपसङ्ख्यानम् (वा० ३।१।९७) इस वार्तिक से यत् प्रत्यय हुआ है। 'आप्लाव्य' में 'आङ् पूर्वक प्लु' धातु से ओरावश्यके (३।१।१२५) से ण्यत् प्रत्यय हुआ है। प्लु को प्लौ वृद्धि होकर पूर्ववत् आवादेश धातोस्तन्नि० (६।१।७७) से हो गया॥

'आङ् पूर्वक पत्लृ' धातु से ऋहलोर्ण्यत् (३।१।१२४) से ण्यत् प्रत्यय होकर 'आपात्य' बना है॥ प्रकृत सूत्र से ये शब्द कर्ता में, तथा पक्ष में भाव कर्म में होते हैं॥

— ० —

परि० गत्यर्थाकर्म० (३।४।७२)

'गत' में 'गम्' के अनुनासिक का लोप अनुदात्तोपदे० (६।४।३७) से हो जाता है॥ व्रज इट् क्त = 'व्रजित' बना है॥ 'ग्लै' धातु को आदेच उप० (६।१।४४) से आत्व होकर क्त प्रत्यय होता है। पुन निष्ठा के त् को संयोगादेरातो० (८।२।४३) से न् होकर 'ग्लान' बना है॥ 'श्लिष' धातु से 'उपश्लिष्ट' में ष्टुना ष्टु (८।४।४०) से ष्टुत्व करना ही विशेष है॥ 'शीङ्' धातु से परे निष्ठा प्रत्यय निष्ठा शीङ्स्विदि० (१।२।१९) से कित् नहीं माना जाता। अत 'शी' को सार्वधातु० (७।३।८४) से गुण, एवं अयादेश होकर 'शयित' बना है॥

'उपस्थित' मे 'स्था' धातु के आ को द्यतिस्यतिमास्था० (७।४।४०) से इत्व होकर 'उप स्थित'=उपस्थित बना है ।।

'अनु पूर्वक वस' धातु से वचिस्वपि० (६।१।१५) से सम्प्रसारण, तथा वसतिक्षुधोरिट् (७।२।५२) से इट् आगम होकर 'अनु उस् इट् त' रहा । शासिवसिघसी० (८।३।६०) से षत्व, तथा सवर्ण दीर्घ होकर 'अनूषित' बना है ।।

'अनुजात' में जनसनखना० (६।४।४२) से जन् के न्' को आत्व हो जाता है ।।

आरूढ.

रुह भूवादयो० (१।३।१), निष्ठा (३।२।१०२) ।
आङ् रुह् क्त हो ढ (८।२।३१), झषस्तथोर्धो० (८।२।४०) ।
आ रुढ ध ष्टुना ष्टु (८।४।४०) लगकर—
आ रुढ् ढ ढो ढे लोपः (८।३।१३), ढ्लोपे पूर्वस्य० (६।३।१०९) लगकर—
आरूढ सु=आरूढ बन गया ।।

'जॄ' धातु को ऋत इद् धातोः (७।१।१००) से इत्व, एव उरण्रपर (१।१।५०) से रपरत्व होकर 'जिर् त' रहा । हलि च (८।२।७७) से दीर्घ, एव रदाभ्या निष्ठातो० (८।२।४२) से निष्ठा को नत्व होकर 'अनुजीन' बना । रषाभ्या नो० (८।४।१) से णत्व होकर 'अनुजीर्ण' बन गया ।।

सर्वत्र प्रकृत सूत्र से क्त प्रत्यय कर्त्ता एव यथाप्राप्त भाव कर्म मे हुआ है, यही प्रयोजन है ।।

—०.—

परि० ब्रुव पञ्चाना० (३।४।८४)

आत्थ (तुम बोलते हो)

ब्रू लट=ब्रू शप् सिप् प्रकृत सूत्र से सिप् को थल्, तथा ब्रू को 'आह' आदेश होकर, अदिप्रभृ० (२।४।७२) से शप् का लुक् हुआ ।
आह थल् आहस्थ (८।२।३५) से ह को 'थ्' होकर—
आथ् थ खरि च (८।४।५४) लगकर—
आत्थ बना ।।

ब्रवीति (बोलता है)

'ब्रू शप् तिप्' पूर्ववत् होकर अदिप्रभृतिभ्यः शप (२।४।७२) से शप् का लुक

हो गया। ब्रू ईट् (७।३।६३) से हलादि पित सार्वधातुक 'तिप्'को ईट् आगम होकर 'ब्रू ईट् ति' रहा। गुण एवं अवादेश होकर 'ब्रवीति' बन गया॥

इसी प्रकार ब्रवीषि, ब्रवीमि में भी जानें। ब्रुवन्ति में अचि श्नुधातु० (६।४।७७) से उवङ् आदेश होता है॥

—•—

परि० सेर्ह्यपिच्च (३।४।८७)

लुनीहि (तुम काटो)

लूञ् भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

लू सिप् क्र्यादिभ्य श्ना (३।१।८१) लगकर—

लू श्ना सि सेर्ह्यपिच्च से सि को हि आदेश, तथा सिप् के पित् होने से स्थानिवत् से जो हि को पित् प्राप्त था, उसको यहाँ अपित् कर दिया। प्वादीनां ह्रस्व (७।३।८०) लगकर—

लु ना हि हि के अपित् हो जाने से सार्वधातुकमपित (१।२।४) से 'हि' ङिद्वत हो गया। तो ई हल्यघोः (६।४।११३) से 'ना' के 'आ' को ईत्व होकर—

लुनीहि बन गया॥

इसी प्रकार 'पुनीहि' में भी जानें। 'राध' धातु स्वादिगण की है,सो स्वादिभ्य श्नु (३।१।७३) से श्नु विकरण, तथा शेष पूर्ववत् होकर, 'राध्नुहि' बना है। तनूकरणे तक्ष (३।१।७६) से 'तक्ष्णुहि' में श्नु विकरण होता है। रषाभ्यां०(८।४।१)से णत्व भी यहाँ हो जायेगा॥

—•—

परि० आडुत्तमस्य पिच्च (३।४।९२)

करवाणि

डुकृञ् भूवादयो० (१।३।१)। पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

कृ मिप तनादिकृञ्भ्य उ (३।१।७९)। आडुत्तमस्य पिच्च।

कृ उ आट् मि सार्वधातुका० (७।३।८४), उरण्रपरः(१।१।५०), मेर्नि (३।४।८६)।

कर् उ आ नि पुन 'आनि' को निमित्त मानकर 'उ' को गुण हुआ।

कर् ओ आ नि एचोऽयवायाव (६।१।७५), अट् कुप्वाङ्० (८।४।२) लगकर—
कर् अव् आ णि=करवाणि बन गया ॥

वस् मस् में इसी प्रकार 'करवाव करवाम' की सिद्धि जानें। केवल यहां प्रकृत सूत्र से आट् के पित् माने जाने से सार्वधातुकमपित् (१।२।४) नहीं लगता। अतः गुण हो जाता है ॥

— ० —

परि० आत ऐ (३।४।९५)

एधिषैते

एध भूवादयो० (१।३।१), धातो (३।१।९०), लिङर्थे लेट् (३।४।७)।
एध् लेट् लस्य (३।४।७७), तिप्तस्झि० (३।४।७८) आदि पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—
एध् आताम् सिब्बहुलं लेटि (३।१।३४), आर्धधातुकं शेष (३।४।११४)
एध् सिप् आताम् आर्धधातुस्येड्० (७।२।३५), आद्यन्तौ० (१।१।४५)।
एध् इट सिप् आताम् लेटोऽडाटौ (३।४।९४) लगकर—
एध् इ स् अट् आताम आत ऐ से आताम के 'आ' को 'ऐ' होकर—
एधिस् अ ऐ ताम टित आत्मनेपदाना० (३।४।७९), आदेशप्र० (८।३।५९)।
एधिष ऐ त् ए=एधिष ऐ ते वृद्धिरेचि (६।१।८५) लगकर—
एधिषैते बना ॥

जिस पक्ष मे लेटोऽडाटौ (३।४।९४) से आट् आगम हुआ, उस पक्ष मे पूर्ववत् ही सब कार्य होकर आट् के 'आ' एवं 'ऐ' को वृद्धि एकादेश होकर एधिषैते' ही रूप बनेगा। आथाम्' मे भी इसी प्रकार सिद्धि होकर 'एधिषैथे' रूप बनेगा। जिस पक्ष मे सिप् नहीं होगा, उस पक्ष मे शप् विकरण होकर पूर्ववत् सारे कार्य होकर 'एध् शप् अट् ऐ त ए=एध अ ऐ ते' रहा। वृद्धि एकादेश होकर 'एधैते' बन गया। आट् पक्ष में भी 'एधैते' ही रूप बनेगा ॥

— ० —

परि० वैतोऽन्यत्र (३।४।९६)

एधिषतै

एध् इट् सिप् अट् त पूर्ववत् होकर टित आत्मनेपदाना० (३।४।७९)।

एधिस् अ ते वैतोऽन्यत्र से टित आत्मनेपदा० (३।४।७६) सूत्र से किये हुए ए को 'ऐ' होकर—

एधिस तै आदेशप्रत्यययोः (८।३।५६) लगकर—

एधिष तै=एधिषतै बना ॥

आट पक्ष मे 'एधिषातै' बना। जब सिप नहीं हुआ, तो शप् होकर 'एध् शप् अट तै'=एध् अ अ तै रहा। अतो गुणे (६।१।६४) लगकर 'एधतै' बना। आट पक्ष मे 'एधातै' बनेगा। इसी प्रकार भ्र (अन्त), थास आदि मे समझें। सर्वत्र टित आत्म० (३।४।७६) से किये हुये ए को ऐ होगा ॥

वैतोऽन्यत्र से जिस पक्ष मे टित आत्मने० से किये हुए 'ए' को 'ऐ' नहीं होता, उस पक्ष मे 'एधिषते, एधिषाते' आदि रूप पूर्ववत् बने हैं। कोई विशेष नहीं है ॥

ईशै

ईश पूर्ववत् शप् पक्ष मे उत्तम पुरुष का इट् आकर—

ईश् शप अट् इट् अदि प्रभृति० (२।४।७२) से शप् लुक। टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६) लगकर—

ईश् अ ए वैतोऽन्यत्र लगकर—

ईश अ ऐ वृद्धिरेचि (६।१।८५) होकर—

ईशै बना ॥

इसी प्रकार 'शीङ्' धातु से गुण होकर 'शयै' बनेगा ॥

गृह्यान्तै

ग्रह उपादाने पूर्ववत् सब सूत्र लगकर—

ग्रह् आट् अन्त कर्मवाच्य मे सार्वधातुके यक् (३।१।६७) से यक् प्रत्यय हुआ।

ग्रह् यक् आट् अन्त टित आत्मनेपदाना० (३।४।७६) से टि को एत्व।

ग्रह् य आ अन्ते वैतोऽन्यत्र, अक सवर्णे दीर्घ. (६।१।६७) लगकर—

ग्रह्य आन्तै यक् के कित् होने से ग्रहिज्यावयि० (६।१।१६) से सम्प्रसारण हुआ। इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४४)।

ग् ऋ अ ह् य आन्तै सम्प्रसारणाच्च (६।१।१०४), अक सवर्णे० (६।१।६७) लगकर—

गृह्यान्तै बना ॥

इसी प्रकार 'वच परिभाषणे' धातु से 'उच्यान्तै' मे समझें ॥

दधसे

धा	पूर्ववत् सब सूत्र लगकर जब सिप् नहीं हुआ, तो शप् होकर—
धा शप् थास्	लेटोऽडाटौ (३।४।६४), जुहोत्यादिभ्यः श्लुः (२।४।७५)।
धा अट् थास्	श्लु अर्थात् अदर्शन होकर श्लौ (६।१।१०) से द्वित्व।
धा धा अ थास्	अभ्यासकार्यादि होकर—
द धा अ थास्	थास से (३।४।८०) लगकर—
द धा अ से	अब यहाँ वैतोऽन्यत्र से 'से' के ए को ऐ होना चाहिए। पर सूत्र में विकल्प कहने से नहीं हुआ। घोर्लोपो लेटि वा (७।३।७०) से 'धा' के 'आ' का लोप होकर—

दध् अ से=दधसे बना॥

दधसे उत्तरम	एचोऽयवायाव (६।१।७५) लगकर—
दधसय् उत्तरम	लोपः शाकल्यस्य (८।३।१९) से लोप होकर—
दधस उत्तरम्	रहा॥

— ० —

परि० सिजभ्यस्त० (३।४।१०९)

'डुकृञ्' तथा 'हृञ' धातुओं से लुङ् लकार में झि आकर, प्रकृत सूत्र से सिच से उत्तर झि को जुस्, एवं रुत्व विसर्जनीयादि होकर 'अकार्षुः' 'अहार्षुः' बना है। शेष सिद्धि परि० १।१।१ के प्रकार्षीत के समान जानें॥

'ञिभी' धातु से 'अबिभयुः', तथा 'हु' धातु से 'अजुहवुः' की सिद्धि लङ् लकार में जानें। परि० १।१।६२ के जुहुत के समान यहाँ सब द्वित्वादि कार्य होंगे। द्वित्व कर लेने पर उभे अभ्यस्तम् (६।१।५) से द्वित्व किये हुये दोनों की अभ्यस्त संज्ञा हुई। सो प्रकृत सूत्र से अभ्यस्त से उत्तर 'झि' को जुस् हो गया। जुसि च (७।३।८३) से गुण होकर 'अ बि भे उस्' बना। अयादेश होकर 'अबिभयुः' (वे डरे) बना। अवादेश होकर 'अजुहवुः' (उन्होंने दिया) भी इसी प्रकार बना॥

'जागृ' धातु के शप् का लुक् अदिप्रभृतिभ्यः० (२।४।७२) से होकर— 'अट् जागृ झि' रहा। जक्षित्यादयः षट् (६।१।६) से जागृ की अभ्यस्त संज्ञा होती है। इस प्रकार अभ्यस्त से उत्तर 'झि' हो जाता है। अतः प्रकृत सूत्र से झि का

उस होकर 'म जागृ उस्' बना। जुसि च (७।३।८३) से गुण पूर्ववत् ही होकर 'अजागरु' बना ॥

'अट विद् शप् झि' यहाँ भी पूर्ववत् शप् का लुक् होकर 'अविदु' बन गया ॥

—:०—

परि० लिट् च (३।४।११५)

'डुपचष्' धातु से 'पेचिथ' तथा 'शक्लृ' धातु से 'शेकिथ' में थल् परे रहते परि० १।१।५८ के चक्रतु के समान द्वित्वादि कार्य होकर—'प पच् थल्', 'श शक् थल' रहा। ऋतो भारद्वाजस्य (७।२।६३) के नियम से इट् आगम, तथा थलि च सेटि(६।४।१२१) से थल् परे रहते अभ्यास लोप, एवं 'अ' को एत्व होकर 'पेचिथ, शेकिथ' बना है। प्रकृत सूत्र से आर्धधातुक संज्ञा करने का यही प्रयोजन है कि ७।२। ६३ से इट् आगम हो जाये ॥

'ग्लै म्लै' धातु से 'जग्ले मम्ले' की सिद्धि में द्वित्वादि कार्य पूर्ववत् ही हैं। त' को लिटस्तझयो० (३।४।८१) से एश होकर—'ज ग्ला एश्', म म्ला एश्' रहा। प्रकृत सूत्र से एश की आर्धधातुक (स्थानिवत् होने से) संज्ञा होने से आतो लोप इटि च (६।४।६४) से आकार-लोप होकर जग्ल् ए=जग्ले, मम्ल् ए=मम्ले बना है ॥

—०—

परि० छन्दस्युभयथा (३।४।११७)

वर्धन्तु

'वृधु' धातु से वर्धन्तु में हेतुमति च (३।१।२६) से णिच् आकर, एवं गुण होकर 'वर्धि लोट्=वर्धि झि' रहा। झोऽन्त (७।१।३), तथा एरु (३।४।८६) लगकर—'वर्धि अन्तु' रहा। यहाँ प्रकृत सूत्र से अन्तु की आर्धधातुक संज्ञा होने से णेरनिटि (६।४।५१) से णि का लोप हो गया। तथा शप् विकरण नहीं हुआ, तो वर्ध् अन्तु'=वर्धन्तु बन गया ॥

स्वस्ति

'अस्' धातु से स्त्रियां क्तिन् (३।३।९४) से क्तिन् प्रत्यय होकर—'सु अस् क्तिन्' रहा। यणादेश होकर 'स्वस्ति' बन गया। यहाँ क्तिन् की आर्धधातुक शेष (३।४।११४) से आर्धधातुक संज्ञा प्राप्त थी, पर छन्द में प्रकृत सूत्र से सार्वधातुक संज्ञा ही हुई। तो अस्तेर्भूः (२।४।५२) से अस् को भू आदेश नहीं हुआ। साथ ही आर्द्धधातुक संज्ञा भी होने से श्नसोरल्लोपः(६।४।१११) से अकार लोप नहीं हुआ ॥

विभृण्विरे

'भृ' धातु से लिट् लकार मे 'विभृण्विरे' रूप बना है। लिट् को लिट् च (३।४।११५) से आर्धधातुक संज्ञा प्राप्त थी। पर प्रकृत सूत्र से सार्वधातुक हो जाने से श्रुव शृ च (३।१।७४) से भृ को शृ आदेश तथा श्नु विकरण हो गया, तो 'वि शृ न इरेच्' रहा। हुश्नुवो० (६।४।८७) से यणादेश एव णत्व होकर 'विभृण्विरे' बन गया। 'सुन्विरे' में पूर्ववत् ही सार्वधातुक संज्ञा होने से श्नु विकरण हो गया है। यहाँ विकरण का व्यवधान होने से धातु से अव्यवहित लिट् परे नहीं है। अत लिटि धातो० (६।१।८) से द्वित्व नहीं होता है।

उपस्थेयाम

पूर्ववत् लिङ् लकार मे सब कार्य होकर—'उप स्था यासुट् मस्' रहा। प्रकृत सूत्र से आर्धधातुक संज्ञा होने से एर्लिङि (६।४।६७) से स्था के आ को एत्व होकर—'उप स्थे यास् मस्' रहा। यहाँ छान्दस प्रयोग होने से लिङ्याशिष्यङ् (३।१।८६) से प्राप्त अङ् नहीं होता। लिङाशिषि (३।४।११६) से यहाँ भी लिङ् को आर्धधातुक संज्ञा प्राप्त थी। पर प्रकृत सूत्र से सार्वधातुक संज्ञा होने से लिङ सलोपो० (७।२।७९) से सकार लोप हो गया, तो 'उपस्थेयाम' बन गया।।

इति तृतीयाध्याय-परिशिष्टम् ॥

— ० —

रामलाल कपूर ट्रस्ट के प्रकाशन

१ ऋग्वेदभाष्य—(संस्कृत हिन्दी व ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका सहित) प्रति-भाग सहस्राधिक टिप्पणियां, १०-११ प्रकार के परिशिष्ट वा सूचियां। प्रथम भाग ३०-००, द्वितीय भाग २५-००, तृतीय भाग ३०-००।

२ अथर्ववेदभाष्य—श्री पं० विश्वनाथ वेदोपाध्यायकृत। बीसवां काण्ड—अजिल्द १२-००, सजिल्द १५-००। १८ १९वां काण्ड १६-००।

३ माध्यन्दिन (यजुर्वेद) पदपाठ—शुद्ध संस्करण २०-००

४ वैदिक-सिद्धान्त-मीमांसा—युधिष्ठिर मीमांसक लिखित वेदविषयक १७ विशिष्ट निबन्धों का अपूर्व संग्रह। विशिष्ट संस्करण ३०-००।

५ वैदिक वाङ्मय में प्रयुक्त स्वराङ्कन प्रकार—सजिल्द ४००

६ सत्यार्थप्रकाश—(आर्यसमाज शताब्दी संस्करण) राजसंस्करण १३ परिशिष्ट ३५०० टिप्पणियां, सन् १८७५ के संस्करण के विशिष्ट उद्धरणों सहित। मूल्य ३०-००, साधारण संस्करण २४-००, छोटा सस्ता संस्करण ५-००।

७ संस्कारविधि—शताब्दी-संस्करण, ४६० पृष्ठ, सहस्राधिक टिप्पणियां, १२ परिशिष्ट। मूल्य लागतमात्र १०-००, राजसंस्करण १२-००, सस्ता संस्करण मूल्य ४-००, सजिल्द ५-००।

८. संस्कार-विधि-मण्डनम्—संस्कारविधि की व्याख्या। वैद्य रामगोपाल शास्त्री। मूल्य ३-००

९ दयानन्दीय लघुग्रन्थ संग्रह—१४ ग्रन्थ, सटिप्पण, अनेक परिशिष्टों के सहित। लागतमात्र २०-००।

१० आर्य-मन्तव्य-प्रकाश—म०म०पं० आर्यमुनि। प्रथम भाग मूल्य ४-००, द्वितीय भाग ५-००।

११. वर्णोच्चारण शिक्षा—ऋषि दयानन्द कृत हिन्दी व्याख्या ०-५०

१२ शिक्षासूत्राणि—आपिशलि पाणिनि-चन्द्रगोमी प्रोक्त। १-५०

१३ निरुक्त-समुच्चय—आचार्य वररुचिकृत। सम्पा० यु० मी०। १-००

१४ अष्टाध्यायी (मूल) शुद्ध संस्करण। मूल्य २-००

१५ धातुपाठ—धात्वादिसूचीसहित, सुन्दर शुद्ध संस्करण। मूल्य २-००

१६ संस्कृत व्याकरण में गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि—डा० कपिलदेव शास्त्री एम० ए०। सजिल्द १०-००

१७ अष्टाध्यायी-भाष्य—श्री पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु कृत। प्रथम भाग २४-००, द्वितीय भाग १६-००, तृतीय भाग २०-००।

१८ संस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि—लेखक श्री प० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु। प्रथम भाग ७-००, द्वितीय भाग ८-००

१९ महाभाष्य—हिंदी व्याख्या,यु०मी०। प्रथम भाग छप रहा है। द्वितीय भाग २५-००, तृतीय भाग २५-००।

२० उणादिकोष—ऋ० द० स० कृत व्याख्या, तथा प० यु० मी० कृत टिप्पणियों, एवं ११ सूचियों सहित। अजिल्द ७-००, सजिल्द १०-००।

२१ दैवम्—पुरुषकारवार्तिकोपेतम्—लीलाशुकमुनि कृत। ८ ००

२२ लिट् और लुङ् लकार की रूप-बोधक सरलविधि २-००

२३ भागवृत्तिसंकलनम्—अष्टाध्यायी की प्राचीन वृत्ति ३-००

२४ काशकृत्स्न व्याकरणम्—संपादक—यु० मी० ३-००

२५ शब्दरूपावली—बिना रटे सरलता से शब्दरूपों का ज्ञान करानेवाली अद्‌भुत पुस्तक। यु० मी० मूल्य १ ५०

२६ ध्यानयोग-प्रकाश—स्वामी दयानन्द सरस्वती के शिष्य स्वामी लक्ष्मणानन्द कृत। मूल्य ८-००, सजिल्द ६-००

२७ अनासक्तियोग—प० जगन्नाथ पथिक १२-००

२८ विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रम् (सत्यभाष्य-सहितम्) प०सत्यदेव वासिष्ठ कृत आध्यात्मिक वैदिक भाष्य। ४ भाग। मूल्य ५०-००

२९ श्रीमद् भगवद्-गीता-भाष्यम्—श्री प०तुलसीराम स्वामी कृत। गीता की सरल सुबोध व्याख्या। ५-००

३० सत्याग्रह-नीति-काव्य—आ०स० सत्याग्रह१९३९ मे हैदराबाद जेल मे प० सत्यदेव वासिष्ठ द्वारा विरचित। मूल्य ५-००

३१ संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास—युधिष्ठिर मीमांसक कृत। नया संस्करण (सन् १९७३) तीन भाग। पूरा सेट ६०-००

३२ विरजानन्द-चरित—ले० भीमसेन शास्त्री एम ए। नया परिवर्धित शुद्ध संस्करण। ३-००

३३. ऋषि दयानन्द और आर्यसमाज की संस्कृत-साहित्य को देन—लेखक—डा० भवानीलाल भारतीय एम०ए०। सजिल्द १०-००

३४ मीमांसा-शाबर-भाष्य—आर्षमतविमर्शिनी हिन्दी-व्याख्या सहित। व्याख्याकार—युधिष्ठिर मीमांसक। प्रथम भाग मूल्य ३०-००, द्वितीय भाग २४-००

३५ नाडीतत्त्वदर्शनम्—श्री प० सत्यदेव जी वासिष्ठ। मूल्य १०-००

३६ विदुरनीति—पदार्थ और विस्तृत व्याख्या सहित। मूल्य ४-५०

पुस्तक-प्राप्ति-स्थान

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़, जिला—सोनीपत (हरयाणा)